LEZIONI SACRE

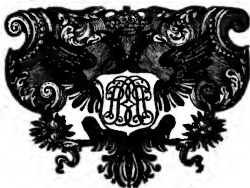
SOPRA LA DIVINA SCRITTURA

Composte, e dette dal Padre

FERDINANDO ZUCCONI

Della Compagnia di GIESU'.

TOMO QUARTO,

OVVERO CORSO SECONDO.

VENEZIA, MDCCXX.

Nella Stamperia Baglioni.

CON LICENZA DE' SUPERIORI, E PRIVILEGIO.

L'AUTORE
a Chi legge.

E fra quell'Anime gentili, che non iſdegnano, che io parli loro di Sacre Scritture, e di Dio, taluna vi fuſſe, che, prima di aprire queſto nuovo Libro di Lezioni, ſaper voleſſe, che coſa in eſſo ſi contenga, e dove vada il ſuo ragionare; ella ſi contenti, che io con ingenuità le riſponda, che nè pur io lo sò. E sì vario il contenuto di queſte ultime mie Lezioni, e l'Argomento di eſſe è tanto fra ſe diverſo, che non è poco difficile a renderne conto in brevi parole: Quello, che ſolo dir poſſo, ſi è, che quì ſi và dove non andoſſi giammai; e dove nel primo corſo di Lezioni, per debolezza, o per terrore, ſi uſcì di ſtrada, quì appunto è dove ſi rientra nuovamente a correre; e delle ſcappate antiche a far ſentiero di più nobil cammino. Molto ſi corſe allora, e pur non ſi corſe a baſtanza; imperciocchè dal primo Geneſi correndo ſempre a diſteſo, arrivammo, è vero, fin all'ultima Apocaliſſi; ma arrivati al fine, e rivolgendo, come ſi fa, gl'occhi a dietro, confeſſar finalmente dobbiamo di avere ſcorſa tutta la Divina Scrittura, ma della Divina Scrittura il più, e il meglio di avere indietro laſciato; laſciati avendo e i Cantici, e i Salmi, e i Sapienziali, e i Profeti,

e l'Epistole Apostoliche, e tutti que' Libri, che detti sono Agiografi. E questi quai Libri sono, Dio buono; e quanto, da tutti i Libri passati, diversi? Chi sa che sia Agiografia, ed Elevazione di Spirito, ben può apprendere, quanto tralasciato abbiam fuor di mano, quanto ci rimanga ancora da correre; e perciò quanto diverso dal primo sia per riuscire questo secondo Corso di Lezioni. Quello andò sempre, dirò così, per vie battute dal Sole; Questo andar solo potrà per vie battute dalla Fede. Quello vidde il principio, il progresso, e il fine del basso nostro Mondo corporeo; Questo dell' alto, del remoto, dell'invisibil Mondo incorporeo il piano, il disteso, e il Sistema tutto dovrà osservare. Quello non più in là della Lettera Sacra si estese; Questo della Lettera Sacra e l' Anima, e lo Spirito dovrà investigare per tutto. E se gli Agiografi non di altro, che di cose interiori, ed elevate favellano; noi non d'altro certamente, che di cose interiori, ed elevate favellare potremo. Questo è tutto il conto, che io di quest' ultime mie fatiche render posso a' miei riveriti Lettori; ma essi da quel poco, che ho detto, arguir possono quel molto, che dir si potrebbe, se troppo non fusse, tutto voler dir fuor di tempo. Rimane ora solamente, che io preghi chiunque è disposto seguirmi in questo nuovo indicibil Corso di Sacra Scrittura, a non si atterrire della gran novità di Mondo, in cui siam per entrare; perchè se arduo è entrar là, dove uscir si deve da tutto il visibile; spero, che dopo i primi passi, l'andar dove vanno tutte l' Anime grandi, all'Immenso, all'Infinito, all'Eterno, riuscirà sì facile, anzi tanto giocondo, che nessun mi vorrà male, che io di sì bel cammino vada lui accennando la Via; e di tratto in tratto per affetto dicendo: O Voi che udite le mie parole, se gradir non potete il mio studio; sappiate almen perdonare al desiderio, che ho di mostrarvi per dove si va alla Scienza de' Santi, e a Dio; e vivete felici.

INDICE DELLE LEZIONI

Del Quarto Tomo

Colla Somma del Contenuto di esse.

Digitized by Google

Digitized by Google

LE-

L E-

Digitized by Google

Indice delle Lezioni

b

LE-

Digitized by Google

LE-

LE-

LE-

Indice delle Lezioni del Quarto Tomo.

MICHAEL ANGELUS TAMBURINUS

Præpositus Generalis Societatis JESU.

CUm Librum, cui titulus: *Tomo quarto, overo secondo corso di Lezioni sopra la Divina Scrittura, composto, e detto da Ferdinando Zucconi della Compagnia di Giesù:* aliquot ejusdem Societatis Theologi recognoverint, & in lucem edi posse probaverint; facultatem facimus, ut Typis mandetur, si iis ad quos pertinet, ita videbitur: cujus rei gratia, has Litteras manu nostra subscriptas, & Sigillo nostro munitas dedimus. Romæ 7. Decembris 1719.

Michael Angelus Tamburinus.

NOI RIFORMATORI

Dello Studio di Padova

HAvendo veduto per la Fede di revisione, ed approvazione del P. Fr. Tommaso Maria Gennari Inquisitore nel Libro intitolato: *Lezioni sacre sopra la divina Scrittura, composte, e dette dal P. Ferdinando Zucconi della Compagnia di Giesù, Tomo Quarto*, non esservi cos'alcuna contro la Santa Fede Cattolica, e parimente per attestato del Segretario nostro, niente contro Prencipi, e buoni costumi, concediamo licenza che possi esser stampato, osservando gli Ordini in materia di Stampe, e presentando le solite Copie alle Publiche Librarie di Venezia, e di Padova.

Dat. li 29. Aprile 1720.

(Gio: Francesco Morosini Kav. Rif.

(Alvise Pisani Kav. Proc. Rif.

Agostino Gadaldini Segr.

ME-

METODO ISTRUTTIVO
di tutta l'Opera.

Er raccogliere, e in un per ordinare con qualche filo la varia Materia di queſto Quarto Tomo, può la Dottrina tutta della Scrittura interiore, di cui ſolamente quì ſi tratta, dividerſi, ſecondo i giorni della ſettimana, in ſette Parti. Nella prima Parte, dopo le tre prime Lezioni, che ſono di ſola Introduzione, eſſa Dottrina interiore, dalla Pagina 18 fino alla Pagina 72, inſegna l'Aſtrazione da'ſenſi, e l'Elevazione di ſpirito; onde l'Anima poſſa formarſi nello ſtaccamento da tutto il povero, anguſto, e travaglioſo Mondo viſibile; affezionarſi alla Meditazione dell'ampio, immenſo, tranquilliſſimo Mondo inviſibile; e meditando imparare ad eſſer Pellegrina ancor nella ſua Terra, e ancor nella ſua Caſa, ſecondo l'Obbligo della Vocazione Criſtiana.

Nella ſeconda Parte, cioè, ne'Cantici antichi dalla Pagina 72 fino alla Pagina 104, inſegna i Modi, e le Forme di ricevere ciò, che di proſpero, o di avverſo accade in queſta Vita; e di approfittarſi ancor delle proprie diſgrazie; onde l'Anima apprender poſſa, come deve portarſi in tutto quel che incontra nel ſuo pellegrinare; e i Canti che uſar deve, per piangere le ſue cadute; per rendere a Dio Grazie, e lodi di tutti i ſuoi avvenimenti; e per confortarſi a tutte l'Erte del ſuo cammino.

Nella terza Parte, cioè, nel Cantico de'Cantici, dalla Pagina 104 fino alla Pagina 191, inſegna i Deſiderj, l'Impazienze, gli ſvenimenti, le Maraviglie, e la Forza tutta del ſantiſſimo Amore; onde l'Anima formar ſi poſſa in tutte le Finezze, e in tutte le confidenze, e in tutta la Tenerezza verſo di Gesù, Deſiderio, Eſpettazione, Diletto di tutti i ſecoli; e da lui apprendere tutte le Bellezze, che più piacciono a lui.

Nella quarta Parte, cioè, ne'Salmi, dalla Pagina 191 fino alla Pagina 280, inſegna i Pianti, le Preghiere, gl'Eſercizj, e gli Affetti proprj di tutte le Vie, Purgativa, Illuminativa, e Unitiva, che batter ſi

devo-

Digitized by Google

devono, nel Pellegrinaggio per questa Valle oscura; onde l'Anima in qualunque sentiero si riformi, si raffini, e di Lumi vestita impari a salire con piede più puro il Monte santo di Dio, per arrivare alla stretta Unione col sommo e sospirato Bene.

Nella quinta Parte, cioè, ne' Sapienziali, dalla Pagina 280 fino alla Pagina 370, insegna a scuoprire, e a ben conoscere gli errori, gl'inganni, e le pazzie tutte del Mondo; onde l'Anima, vada crescendo sempre in Intelletto; e pellegrinando, e formandosi in Sapienza, veder possa, e deridere ciò, che si fa; ciò, che si dice; ciò, che si pensa, e dissegna da gli Uomini sopra la Terra.

Nella sesta Parte, cioè, ne' Profeti, dalla Pagina 370 fino alla Pagina 480, insegna a conoscere le origini occulte di tutti i Mali, e i successi infelici di tutti i Peccati; onde l'Anima dall'Eminenza del suo cammino, considerando la caduta di tanti Regni, la rovina di tante Monarchie, la strage di tanti Popoli, sempre più si conforti ad affrettare il passo del suo Pellegrinaggio, a salire le Altezze prime del santo Monte; e ad allontanarsi quanto più può da Contrade sì funeste, e tanto battute dall'Ira Divina.

Nella settima Parte finalmente, cioè, nell'Epistole degli Apostoli; dalla Pagina 480 fino all'ultima, insegna la Fondazione, gl'Instituti, la Dottrina, l'Idioma, i Costumi tutti, la Bellezza della Chiesa Sposa di Cristo, e nostra Santissima Madre; onde l'Anima concepir possa la vera Idea della Città di Dio in Terra; a quell'Idea conformar se medesima in tutta la santità, e godere, e rallegrarsi, e cantare di esser Figliuola di Madre sì bella, di pellegrinare con Pellegrina sì grande, di combattere con Guerriera sì invitta, e di salir con essa all'alte Porte della beata Eternità.

LEZIO-

Digitized by Google

LEZIONE PRIMA.

Biblia Sacra.

Per introduzione al nuovo Corso di Lezioni si premette una breve notizia di tutta la Divina Scrittura, e in primo luogo del suo Titolo, della sua Antichità, e della sua Autorità, succintamente ragionasi.

A, dove venti, e più anni sono, da questo luogo medesimo, incominciai a leggere, a leggere incomincio di nuovo ciò, che a noi dice Iddio; e quando io credeva di aver finito, mi trovo ancora sull' incominciare le Lezioni. Così dispone chi tutto può; così dice chi tutto sa; e di me pur troppo è vero ciò, che predisse l'Ecclesiastico: *Cùm consummaverit Homo, tunc incipiet*. Cap. 18. n. 6. Quando l'Uomo avrà finito il travaglio, allora incomincerà a travagliare: quando avrà terminato lo studio, allora incomincerà a studiare; e quando crederà di esser Maestro; allora Novizio troverassi in sapere. Dall'Apocalissi adunque, eccomi al Titolo della Sacra Bibbia; cioè, dall' ultima, eccomi alla prima Pagina della Sacra Scrittura; e come Uomo, che molto ha corso, e non è entrato ancora in cammino, ecco che rivolgendomi al Corso passato, trovo di altro non aver fatto, che arrivare a un nuovo, e maggior Cammino, che dopo tante Scritture ad altre più ardue Scritture m'introduce. Signor potente, Signore altissimo, quale, e quanta è l'immensità di Rivelazioni, e di Lumi, che fatta ci avete, se dove si crede il Fine, ivi di essi si trova sempre il Principio! Ma se è un bell'andare, l'andar sempre fra Lumi, e correndo sempre, non uscir mai dalle Vie della luce, Grazie a Voi, ò Sapienza Eterna, che colle vostre Parole, luogo alle tenebre non lasciate in chi v'ascolta. Voi però, che tanta Luce diffondete: *Faciem tuam illumina super servum tuum*. Ps. 118. Tirate il velo; alla Luce delle vostre Parole, aggiungete i raggi del vostro Volto, schiarite gli occhi nostri, additateci il sentiere, che più vi piace; e se a Voi piace, che noi da quel primo Mondo sensibile; che vedemmo già nel primo Corso degli Studj nostri, entriamo ora, per vie non più battute, a vedere un altro Mondo più alto, più vasto, e men vicino, eccoci pronti; pur che Voi siate a condurci. Ma per insin, che si maturi l'ora d'incaminarci di là da tutti i sensi, a me assistete, e fate sì, che per introduzzione del nuovo Corso, io sappia almeno per oggi spiegare il Titolo della vostra Santa Scrittura; e nel Nome Grande di Dio incominciamo.

Biblia Sacra. Questo è il Titolo del Sacro Volume; e così con Greco vocabolo si appella la Sacra Scrittura. Qui mi fermo per un poco; e qui dimando in primo luogo, perchè la Chiesa nell'Edizione Latina abbia voluto ritenere il Nome Greco, *Biblia*, da Latini non mai in altre occasioni adoperato. Non fu questa scar-

scarsezza di Voci, perchè quel che fra Greci significa *Biblia*, fra Latini significa *Liber*; ovvero *Volumen*. Qual dunque fu il motivo, che indusse la Chiesa, a voler nel Frontespizio stesso dell'Edizione latina il Greco Vocabolo *Biblia*? Nulla si fa dalla Chiesa, che fatto non sia con Sapienza, e Bontà. Fra tutti i Linguaggi della Terra tre sono i Linguaggi, più di ogn'altro, dottrinali, e scolastici, l'Ebreo, il Greco, e il Latino. Queste furono un tempo le Lingue più universali del Mondo; in queste parlò sempre la Teologia, e la Rivelazione; con queste scritto fu quel Titolo, che scriver dovrebbesi in fronte di ognuno: *Jesus Nazarenus Rex Judæorum*. Onde la Chiesa per farci sapere, che la Sacra Scrittura non è un Libro, che corso sia in un solo idioma; non è un Libro d'idioma trito, e volgare, ancor nella nostra Volgata latina ha voluto ritenere molte Parole Greche, e altre molte Ebraiche, per cara memoria di tutte le Lingue, in cui lo Spirito Santo si è compiaciuto parlare agli Uomini nel suo divino Volume; e per dire a noi suoi Figliuoli: Figli fate stima di questo mio Libro, e quasi Tesoro abbiatelo caro; perchè in esso studiarono le prime Intelligenze; e chiunque volle sapere qualche cosa di buono nel Mondo, ad esso applicossi. In secondo luogo dimando, per qual ragione la Chiesa, e Giesù Cristo medesimo, e i suoi Apostoli, alla Sacra Bibbia dian nome di Scrittura. Ognun sa che la Scrittura, finchè è Scrittura, non è Libro; e il Libro quando comincia ad esser Libro impresso, non è più Scrittura. La Scrittura è una cosa di gelosia, e sotto chiave tenuta; e il Libro è una cosa già pubblicata, e a tutti fatta comune. Se per tanto la Sacra Scrittura è gia pubblicata a tutti, ed è Libro gia stampato; perchè è Cristo, e la Chiesa lo chiamano comunemente Scrittura; e dicono: *Scrutamini Scripturas*. Jo: 5. 39. *Impleta est hac Scriptura &c.* Parranno forse troppo minute, queste mie interrogazioni; ma essendo comun sentimento di tutti i Padri, come dice S. Gio: Crisostomo, che: *Scriptura nihil loquitur frustra, & syllaba, & apiculus quilibet, reconditum habet Thesaurum*. Hom. 17. minuto esser non può l'interrogare, quando col rispondere trovar si può un Tesoro nascosto. Alla minutezza adunque della mia interrogazione darò non una, ma due risposte; e la prima è, che sebbene la Divina Scrittura è già Libro pubblicato a tutti, per molti nondimeno, ed ò per quanti! essa rimane ancora Scrittura riserrata, e nascosta. Legge l'Ebreo, legge il Pagano, legge l'Epicureo, e l'Ateo, e gli Statisti, e i non buoni Cristiani leggono la Sacra Bibbia; ma perchè essi con cervello prevenuto da altre Dottrine, con giudizio preoccupato da altri Principj, della Sacra Bibbia leggono solo, e materialmente intendono il Codice; perciò è che la Bibbia Sacra, che è Libro a tutti comune, per essi è Scrittura recondita, e astrusa, perchè di essa, ancor leggendola, rimangono affatto all'oscuro; e di tutti loro può dirsi quel, che in simile occasione disse S. Giovanni: *Lux in tenebris lucet; & tenebræ eam non comprehenderunt*. Evang. 1. 5. Ecco la Luce, ò Figliuoli delle tenebre; ecco il Libro, da cui si fa Giorno al Mondo; miratelo, apprendetelo. Ma le tenebre non sanno mirar la Luce; e perciò, ancor colla Luce davante, tenebre sempre rimangono. Per lo contrario, la Bibbia, che a tanto Mondo è Scrittura serrata, quale poi riesce a quell'Anime, che docili, e arrendevoli si appressano al Libro? Giesù Cristo disse a suoi Discepoli: *Vobis datum est nosse Mysterium regni Dei, cæteris autem in parabolis*. Discepoli miei ad altri io parlo in parabola: *Ut videntes non videant; & audientes non intelligant*. Luc. 8. 10. Affinchè essi veggano, e pur non conoscano; sentano, e pur non intendano; ma a Voi, che mi seguite, e che in me credete, come a Persone di confidenza, ogni cosa è aperta. Venite pur dunque, ed entrate ne' Segreti del Regno, e negli Arcani della mia Dottrina; perchè a Voi soli è data l'Intelligenza delle mie Parole. Felici noi, se dalla Lettura del Libro ammessi saremo alla confidenza della Divina Scrittura. La seconda risposta è contenuta tutta in un Versetto del Salmo 44. In questo Salmo dice David: *Lingua mea calamus scribæ velociter scribentis*. v. 2. Io parlo, io canto, io profetizo su'l mio Salterio; ma io profetando, e cantando, altro non fo, che scrivere velocemente

ciò,

ciò, che a me è suggerito dall'alto. Penna è la mia lingua; e io della mia Poesia altro non sono, che Scrittore; perchè la mia Poesia non nasce in me; ma a me viene, quasi lampo improviso dal Cielo. Questo conto che con ingenuità di serende David, render noi con sicurezza possiamo di tutti quelli, che Autori delle Sacre Pagine si appellano. Non furono essi Autori di ciò, che scrissero, furono Scrittori. Scrivevano eglino ciò, che Iddio loro dettava; e se la Scrittura era loro; l'Opera, la Composizione, e il Libro era solamente di Dio; nè altri, che Iddio esser poteva Autore di un Opera, che è tutta Opera Divina. Per distinguere adunque da Canali la Fonte, alla Bibbia si dà per antonomasia nome di Scrittura; affinchè si sappia, che essa non ha Autore in Terra; perchè gli Autori di essa, non furono Autori, furono solamente Scrittori, e Copisti. Noi per tanto ognor, che veggiamo questo Libro, adorare, e dire dovemo: Questo Libro, che io veggo, è un Libro nato bensì in Terra; ma non è Libro in Terra concepito. La Sapienza lo concepì in Cielo; la Sapienza in sen degli eterni suoi splendori lo generò; ed Ella fidandolo a' suoi Profeti; nascer lo fece in Terra; affinchè con esso nascesse a noi quel Lume, senza di cui chi vive, vive in tenebre, e in ombra di Morte.

Spiegato il Titolo, per dire ora qualche cosa ancor del Libro, prima di altra cosa, dirò della sua Antichità, che delle Scritture, e de' Libri, non è il pregio minore. Il Padre Eterno fu da Daniele appellato: *Antiquus dierum* n. 7. 9. Io non ardisco usar sì fatta antonomasia sopra questo Libro; dirò nondimeno, che esso è l'antichissimo di tutti i Libri, che a noi sian pervenuti dal Mondo antico. Primo Scrittore della Bibbia fu Moisè nel Genesi; ultimo Scrittore fu S. Giovanni nell'Apocalissi. Moisè fiorì 3360. anni sono, 1690. anni sono fiorì San Giovanni. Avanti Moisè non vi fu Libro, che a noi sia arrivato. Avanti S. Giovanni, se vi fu qualche Libro non vi furono certamente Librerie; onde per parte degli Scrittori, ogn'altro Libro può dirsi giovinetto in comparazione della Bibbia Sacra, che conta già 33. Secoli di durata, di venerazione, e di credito; e quasi ora nascesse, ora più che mai ha corso per tutto l' Universo. Ma molto più sopra ogn'altro Libro, può di antichità darsi vanto per parte del Contenuto, e della Dottrina, che è tutta Dottrina del Paradiso Terrestre; Dottrina rivelata al prim' Uomo Adamo; Dottrina eterna, che solo di eternità fà Scuola al Mondo. Non è Dottrina, non è Religione di pochi giorni la nostra Religione. Essa nacque col nascer dell'Uomo; e prima di nascere essa fu tutta Verità eterna, fuor della quale ogn'altra Dottrina è Dottrina di Novatori, e di moderna insania. Se poi mirar si vuole all'Antichità dell' Autore, qual Autore competer può in Antichità coll' antico de' Giorni, coll' eterno Iddio, che solo è l' Autore della Sacra Scrittura? Questo dettò alla Mente, questo regolò la Penna de' Sacri Scrittori; questo ab æterno co'l Mondo, che ideava, ideò ancora del Mondo il Libro; affinchè insieme co'l Mondo nascesse il Libro; e ognun leggendo il Libro intender potesse la grand' Opera del Mondo; e vedendo il Mondo ritrovar potesse la gran Verità del Libro; e co'l Mondo, e co 'l Libro regolar sapesse la sua Vita. Questo finalmente da Moisè avendo incominciato, per il corso di 1600. e più anni, non cessò mai a nuovi velocissimi Scrittori, e Profeti di dettare le sue Parole, e la Scrittura incominciata da Moisè, non prima di sedici Secoli fu compiuta; e da Giovanni Apostolo ridotta a quella Somma, a cui oggi noi ridotta la veggiamo. O grande, ò eterno Iddio, quanto di sante, altissime Parole detto avete, parlando per tanti Secoli agli Uomini; e nuovi Profeti ad essi sempre inviando! Maraviglioso è il Mondo, per l'Opere vostre; ma non meno maraviglioso è il Libro, per le vostre Parole; e Voi non men Grande in dire, che in fare, ogni cosa di Maraviglia riempite. Già detto Voi tutto avete, per lo compimento del Mondo da Voi creato; nè dopo la Venuta del Verbo vostro Figliuolo, che colla sua celeste Bocca ci ha parlato, a Voi altro rimane da dire; già è terminata la divina Scrittura; ma a sì vetusta, a sì veneranda Scrittura quale osservanza, qual onor non si deve! Quell' Eliu Buzite, nel Libro di Giob, a i suoi tre Compagni diceva: *Junior sum tempore, vos autem antiquiores; idcircò demisso capite veritus*

ſum indicare vobis meam ſententiam 32.6. Con baſſo volto, e con animo dimeſſo ſtato ſono a udire il voſtro parlare; nè ardito mi ſono davanti a Voi d' anni, e di ſenno sì canuti, di proferir parola. Bel coſtume di Giovane è queſto; ma ſe il buon coſtume richiede, che i Giovani ſian minori de' Vecchi, che dir dovrem noi, allor che la divina Scrittura favella! Abbaſſino pure gli occhi, pieghin la fronte le Accademie, e le Scuole, ognor che ſenton dirſi Sacra Scrittura, nè alla Sacra Scrittura altra Dottrina, o Libro, venga lor fatto di contraporre. Queſt' è il Libro, che da ſe dopo di ſe, quaſi tardo germoglio, vidde naſcere ciò, che di buon ſapere unqua nacque nel Mondo. Queſta è la Fonte prima de' Lumi direttori dell'Uomo; queſta è la prima Sorgente, da cui viene ciò, che corre fra noi di vera Dottrina, e di Verità eterna; e chi in Sorgente sì bella non bee, altro bere non può, che acque di baſſa vena, e non di buona origine. Qual Libro per tanto, quale Autore avanti alla Sacro-ſanta Bibbia non ſi riconoſcerà qual piccioletto Fanciullo avanti al ſuo antico Maeſtro?

Nulla però ſi è detto del ſacro Libro, finchè di eſſo non ſi dice quel, che oggi non può certamente finirſi di dire; cioè, qual ſia il Contenuto di eſſo; che da eſſo ſi tratti; qual Metodo tenga ne' ſuoi Trattati; e quel che più importa, qual ſia l' Autorità delle ſue Parole. Queſta è la Soſtanza, l'Anima, e il Merito di ogni Libro; e perciò in primo luogo qual è l' Autorità della Sacra Scrittura? Detto abbiamo di ſopra, che della Sacra Scrittura ſolamente Iddio è l' Autore, e per conſeguenza, Parola non è in eſſa, che Parola non ſia di Dio. Ciò baſta per ſapere di quale Autorità, di qual Forza ſia tutto ciò, che in queſto Libro ſi legge. Quando parla un, che ſa parlare, accorre ognuno. Ognuno applaudiſce, quando inſegna un, che ſappia inſegnare; e quando favella un Signore di grande Stato, o di Monarchia, o come ognuno allora fa ſilenzio attorno, e teme, che di ſe a ſe ſi favelli? E per dire il vero, è un bell' udire quelle Parole, che Parole ſono di Dottrina, di Autorità, e di Polſo; e ſe nel Libro di Platone, per cagion di eſempio, neſſuno ſoſpirar poteſſe nè ignoranza, nè errore, nè prava intenzione, nè torto fine; quanto letto; quanto ſaputo ſarebbe allora il divino Platone? Ma chi può tanto prometterſi delle Parole degli Uomini? Creda poco, dubbiti molto, ed eſamini tutto chi ſente parlare i Figliuoli degli Uomini; imperocchè queſti ne' loro giudizj altre regole, per ordinario, non hanno, che bilancie o ingannatrici, o ingannate: *Mendaces Filii hominum in ſtateris*. Pſal.61. e 10. e benchè in molti Libri di umana Scrittura vi ſiano molte Verità da imparare; quanti errori nondimeno eſſer vi poſſono da temere? Eſente da sì fatti ſoſpetti, libero da sì fatti timori, e ſolo chi legge la Scrittura Divina; e chi ſolo a Lezione sì eccelſa applica l'animo, dica pur con vanto: Lode a Dio: fra tanti Libri, che quaſi Fiumi eſcono tutto dì alla Luce, ho pur trovato un Libro, di cui mi poſſo fidare. Quì non v' è errore da temere; perchè queſto è Libro, a cui ſolo può dirſi: *Principium verborum tuorum Veritas*. Pſalm. 118. 160. Quì tutto può impararſi; perchè ogni ſillaba di queſto Libro, è lume di Sapienza, che quando parla, parla ſolo: *Ad revelationem gentium*. Cant. Sim. Quì è Vita, e Salute può apprenderſi; perchè le Parole, che quì ſi leggono, Parole ſono di Re: *Qui dabit voci ſuæ vocem virtutis*. Pſ.67. 34. E perciò quì è dove da tutte l' ignoranze mie, da tutti gl'inganni e follìe del Mondo, quaſi da folta notte, uſcir poſſo al chiaro Giorno di Verità, e d'Intelletto. O me felice!

Tutto bene, dice quì un triſto penſiero dell' indomito noſtro Cervello, tutto ſarebbe ben detto, ſe io aſſicurar mi poteſſi, che Iddio è quello, che in queſto Libro favella; ma chi di ciò mi aſſicura? La Bibbia dice così; ma quale Autorità ha la Bibbia, che ciò ad eſſa creder ſi debba? Ogni altro Libro può di ſe affermare altrettanto. Dicaſi adunque qual merito, ſopra ogn' altro Libro abbia la Bibbia, che nè pur dubbitar ſi poſſa della ſua Fede, quando dice, e tante volte và ripetendo: *Hæc dicit Dominus*. Così ſuggeriſce a noi la noſtra natural malinconia; e queſta Suggeſtione è quella, che tronca il Corſo di Acque sì Sante per l' arſo, e aſſetato Mondo. Ma per vincere sì fatte perverſe, ed empie oppoſizioni, che non ci laſciano eſſer felici, io

oggi

oggi non allegherò l' Autorità de' Santi, de' Concilj, della Chiesa, che avendo esaminata ogni sillaba, trutinato ogn' apice della Bibbia, con sentenza infallibile definirono, nulla contenersi nella Bibbia, che tutto non sia Parola d'infallibile Verità. Non riferirò i Prodigj, i Miracoli, che operarono quelli, che professarono in se, e predicarono ad altri la Dottrina di questa Scrittura. Nulla dirò della bellezza de' costumi, dello splendore, delle operazioni, e della santità dell' osservanza di quella Religione, e Legge, che insegna tal Libro. Questi, dico, ed altri Motivi della evidente credibilità, e Autorità del sacro Volume, oggi io tralascio. Accennerò solamente due cose, che sono Meriti intrinseci di essa Scrittura; e in primo luogo dirò così: Se vi fusse un tal Libro, che quanto di giorno in giorno và accadendo, e quanto fin ora è accaduto nel Mondo, tanto predetto avesse nelle sue Carte molti Secoli prima, che accadesse, che dir si dovrebbe di Libro sì fatto? Libro certamente Divino appellar si dovrebbe; perchè non altri, che Dio saper può quel, che non è ancora, ma sarà ne' Secoli futuri. Or che si legge nella Bibbia sacra? Ne' primi Capi del Genesi io leggo, che morto sarebbe ogn' Uomo, che nasce; che l' Uomo più trovate non averebbe le Porte della contentezza; che la Terra dati averebbe a forza di sudori, e fatiche i suoi Frutti. Che nè il Sole a far giorno; nè la Luna, o le Stelle, a illuminare la notte mancato averebbero giammai. Che i Mari stati sarebbero sempre dentro i chiostri de' loro lidi; e perchè tutte queste cose ascriver si possono a effetti necessarj di Natura; Io leggo in Isaja, in Jeremia, in Daniele, che caduta in Ninive la Monarchia Assiria, da Ninive, e da Babilonia passata sarebbe in Persia; dalla Persia in Grecia, dalla Grecia nel Lazio in Roma, che dopo un grande strepito di armi, e di guerre, tutte del pari sarebbero state atterrate; che un sassolino dall' Alto venuto tutti i Regni averebbe abbattuti; e sopra le incessanti rovine de' Principati, e degl' Imperj, solo esso cresciuto sarebbe, e fatto Regno sempiterno. Di più, per lasciare altre innumerabili men sonore Predizioni, negli Evangelj io trovo, che dell' inclita Gierusalemme, della famosa Donna di Provincie, pietra sopra pietra non sarebbe rimasta; ma che dissipata la Sinagoga, disperso il Popolo Ebreo, la nuova Chiesa, per ferro, e per fuoco passando, sempre maggiore stata sarebbe; nè Potenza veruna avrebbe potuto trattenere il corso delle sue Vittorie &c. Or dopo sì fatte Scritture della nostra Bibbia, parli il Mondo, parlino le Istorie profane, parlino tutti quelli, che del sacro Volume pongono in dubbio la Fede, e dicano dove sia ora la Monarchia Assiria, dove la Persiana, dove la Greca? dove Gierusalemme, dove la Sinagoga, e il Tempio? e come Roma d' inimica potente, fatta sia Figliuola di quella Chiesa, di cui ella per ogni Regno sparso aveva in tanta copia, e con tanti Martirj le lagrime, e il sangue; e se giorno non viene, che non avveri qualche parte di questo sacro Libro, pieghino il ginocchio, e confessino, che le Parole della Scrittura, non sono Parole di Uomini, sono Parole tutte di Dio, che per accreditar tal Libro, l'ha ripieno di tali, e tante Profezie, che ciò, che và facendo il Tempo, tutto in esso si va da ritrovando, affinchè dalla continuata Profezia ognuno intenda qual sia della Sacra Scrittura l'Autore, l'Autorità, e il Merito.

Ma se la Profezia fa palese, che l' Autore della Sacra Scrittura è solamente Iddio. La coerenza delle Dottrine, l'accordo delle Sentenze, e la concordia de' Dommi, ben dichiara, che di essa Scrittura Autori esser non possono gli Uomini. Ciascun sa quanto poco in Opere d'Intelletto Uomo con altr' Uomo si accordi; e come in Opere dottrinali vadan fra loro diversi gli Scrittori. E antico il detto, e sempre fu vero, che in genere di pareri: *Quot capita, tot sententiæ*. Ciascun vincer vuole coll' altro la sua opinione; e allora l' Opinione è bella, quando è nuova; e se la Natura trovò la maniera di accordare ne' Misti i quattro Elementi contrarj; lo Studio, e l' Arte non ha trovato ancora il modo di accordar Dottor con Dottore. Ma, ò Dio nascoso e invisibile, quanto ben vi appalesate nella vostra Scrittura, che da ogni altra Scrittura è sì diversa! Trent'otto in quaranta sono di essa gli Scrittori. Alcuni scrissero nel tem-

po medesimo, ma uno dall'altro lontanissimo, come nel tempo, che Geremia profetava nella Giudea, nella Caldea profetava Ezechiele; e nel tempo che Paolo scriveva le sue Epistole da una Provincia, Pietro, Giacomo, e Giovanni da altre Parti remote scrivevan le loro. Alcuni ad altri succederono nello scrivere; come a Mosè succedè Samuele; e a Samuele di mano in mano tutti gli altri sacri Scrittori; e pure in tanto numero, e in tanta diversità di Scrittori, dov'è mai, che in essi s'incontri Domma contrario a Domma; Sentenza repugnante a Sentenza; o Scrittore che coll'altro Scrittor non accordi? Essi tutti scrissero in Teologia, in Morale, in Profezia, in Figure, in Misterj, in Arcani, e pure è sì lontano, che uno all'altro si opponga, che quasi linee da circonferenza tirate, tutti vanno a battere nello stesso centro di Articolo, e di Dottrina. Com'è possibile tanta diversità di Autori, e pur tanta concordia di Sentenze? tanta differenza di Cervelli, e pur tanta uniformità di pareri, e di mente? Risponda a tale ammirazione chi dubbita, se le Parole della Scrittura sian tutte Parole di Dio, che noi già risposto abbiamo di sopra. Tutti gli Scrittori, benchè di carattere diversi, e di penna, si accordano nello scrivere, quando ciò, che essi scrivono da un solo Autore è ad essi dettato; e se i Cedri, che da Selve remote erano recisi, e i Marmi, che da Monti stranieri eran tagliati, tutti nondimeno, senz'altro lavoro, si adattavano insieme nella Fabbrica del Tempio, solo perchè le gran migliaja di Scuri, di Ascie, e di Scalpelli, che lavoravano in lontananza, eran tutte regolate dalla Sapienza di Salomone, che di tutto il grand' Edifizio formata aveva l'Idea; io non mi maraviglio punto, che i quaranta sacri Scrittori sì ben fra loro si accordino in Dottrina; anzi da questa concordia arguisco, che di tutta l'Opera un solo fu l'Autore; che la sola Sapienza eterna fu quella, che ad essi dettava ciò, che essi scrivevano; e dettava sì bene, che uno scrivendo differentemente dall'altro, tutti nondimeno formar potessero colla varietà delle voci quell' Armonia, che udì San Giovanni, quando fu questo istesso Tema scrivendo disse: *Et audivi vocem de cœlo, tanquam vocem Aquarum multarum; & tanquam vocem Tonitrui magni; & vocem, quam audivi, sicut citharædorum citharizantium in citharis suis*. Apoc. 14. 2. Una era la Voce, e pur quella Voce sola sembrava Voce di molte Acque, che ogn' altra voce assordano attorno; sembrava Voce di gran Tuono, che Monti, e Torri fa tremare; sembrava finalmente Voce di molti, che suonano, e citarizzando in varj tuoni, in chiavi diverse, in differenti accordature di voci, e di corde, formano perfetta Armonia. Fiumi, Tuoni, e Cetre in consonanza, e pur consonanza di una Voce sola? Che Sinfonia è questa, ò Giovanni? Sinfonia ammirabile di Un, che è solo a parlare, ma parlando in diversi Istrumenti gli accorda tutti in una regolata Idea; e co'l suo Spartito tutti ad Armonia gli forma. Se per tanto ognun, che ascolta trenta, e quaranta Voci, e Istrumenti diversi far concerto insieme, ratto si accorge, che uno è il Maestro, che andar non gli lascia a capriccio; ma a musica corrispondenza, e a regolata consonanza gli conduce; chi legge nella Divina Scrittura, che molti, e varj sono gli Scrittori; ma che nella loro moltiplicità non dissuonano punto, ma tutti colla varietà de' loro caratteri nella stessa Dottrina, e Sentenza concordano a perfezione, confessi ciò, che negar non si può, e dica: Io qui sento Voci di Profezie, che tuonano; Voci di Teologie, che inondano; Voci di Cantici, e Salmi, che sorprendono; e pur Voci di natura sì diverse non stuonano, sol perchè Voi, ò Sapienza Eterna in eterna Verità le avete tutte accordate; e vostra è quell'Opera, in cui tutte le Dottrine sono Figliuole di una sola, eccelsa Idea. Merito adunque intrinseco della Sacra Scrittura è, non poter essere Opera di Mente creata; e perciò esser tutta Opera, e Dettatura di Mente eterna, ed' increata Sapienza, che per essa diffonder si compiacque a noi i suoi Lumi. Altro Libro certamente non v'è, nè altra Dottrina, che abbia tal Merito, e perciò chiudasi la nostra Lezione, con quelle Parole, che per chiusa della sua Apocalissi, e di tutta la Sacra Scrittura insieme, lasciò scritte S. Giovanni: *Si quis apposuerit ad hæc, apponet Deus super illum plagas scriptas in Libro isto; & si quis diminuerit de Verbis*.

Li-

Libri Prophetiæ hujus, auferet Deus partem ejus de Libro Vitæ, cap. 22. 18. Sia cancellato dal Libro della Vita, e parte non abbia nell'eredità di Dio, chi averà ardire di aggiungere, o levar sillaba veruna di quel Libro, che è Libro degno di essere adorato, non emendato, o criticato dagli Uomini; e voi, che della Sacra Scrittura leggete le Pagine, ricordatevi, che leggete Pagine vergate tutte di Parole Divine, Parole di Sapienza, Parole di Misericordia, Parole di Amore, Parole di Sovrano. Leggetele per tanto, ma come chi legge la Sentenza della sua Vita, o della sua Morte, meditando, e piangendo.

LEZIONE SECONDA.

Dabitur Liber nescienti literas. Is. cap. 29. n. 12.

Della Divisione della Divina Scrittura, e del Contenuto di essa; dove dichiarasi l'Intenzione del Signore in darci tante Sacre Santissime Lettere.

Nuovo in Sapere, Novizio in Dottrina si reputi; e creda di nè pur saper leggere, chiunque a legger si dispone quella Scrittura, che dovunque arriva, porta bensì, ma non trova in Natura Creata Intelligenza, che basti. Non è la Sacra Scrittura Libro nostrale, nè la Bibbia è lavoro delle nostre Fucine. Ella a noi è del tutto straniera, e da altro Mondo venuta. Fuor di tutto il Visibile, e di là da tutte le cose Create, fu essa concepita; in sen dell'Eternità fu generata; e la Sapienza altissima, che la partorì, dalle lontanissime sue Regioni inviandola a noi, non lasciò di avvisare: *Dabitur liber nescienti literas*. A chi legger non sa sia dato il Libro; affinchè gl' Idioti del nostro Linguaggio, quasi Fanciulli, incomincino in esso a scior la lingua, a parlar come noi parliamo; e fra Noi, e la Natura umana colle nostre Lettere s'introduca Trattato. O Sommo Iddio, che Luce inaccessibile abitate, e coll' Esser vostro ogn' umano Intelletto trascendete, che trattar con noi intendete in tale Scrittura? Noi, e per la bassa nostra condizione, e per i peccati nostri, Popoli siamo da Voi lontanissimi; e in basso, caliginoso Mondo collocati alla Grandezza vostra nè pur co'l pensiero arrivare possiamo. Che volete adunque, e che aspettate da noi, con inviare a noi le Lettere vostre? Molto dire, ed ò quanto meditar converrebbe, per ben rispondere alla novità di questa interrogazione; per dir nondimeno quel; che dir si può in brev'ora, ripiglio, dove lasciai la Lezione passata; e per sapere quali siano della Divina Scrittura le Intenzioni tutte, e i Voleri, vedrò in generale, quale di essa Scrittura sia il contenuto, e la somma. Quella, che partorì il Verbo Divino in Terra, dall'alto Soglio, a cui oggi fu Assunta in Cielo, impetri a me tanto lume, che spiegar possa le Parole del suo Celeste Figliuolo; e diamo principio.

Per sapere in poco tutto il contenuto, mi giova prima vedere tutte le Divisioni della Sacra Scrittura. Gli Ebrei adunque dividevano la Bibbia antica in tre parti, cioè, in Legge, in Profeti, e in Aglografi, o siano Scrittori di cose Sante. Secondo questa Divisione i suddetti Ebrei, come riferisce S. Girolamo nel suo Prologo, ripartivano i Sacri Libri in modo, che chiamavan legge ancora il Libro della Genesi; e dicevan Profeti ancora i Libri di Giosuè, de' Giudici, e de' Re; ciò che, a dire il vero, cagiona non poca confusione di Materie. Onde, senza pregiudizio di quella riverenza, che si deve alla Sinagoga antica, noi, per meglio distinguere le Materie tutte della Sacra Scrittura, divider primieramente la possiamo, in Istoria, in Legge, in Profezie,

in Morale, e santa Teologia. Così nulla si confonde, tutto si abbraccia, e come a me sembra, senza molto spiegare, si fa palese, perchè il sommo Iddio dal suo altissimo Trono al nostro bassissimo Mondo invj le sue Lettere. In primo luogo adunque qual è il contenuto della Sacra Istoria? La Sacra Istoria incominciando da quell'alto suo: *In principio creavit Deus Cœlum, & Terram;* e proseguendo in piano, e semplice stile, altro non fa, che riferire come Iddio creasse prima con infinito Potere, e poi con Sapere infinito, per il disteso di tutti i Secoli, governasse il Mondo, e l'Uomo creato al principio. Questo in breve è tutto il contenuto della Sacra Istoria; e perciò non accade qui molto interrogare, per sapere a qual fine Iddio ci scriva così in questa prima Parte delle Divine sue lettere. Egli, per parlare alla nostrale, è un Dio sì fatto, che quasi gli dispiaccia di non potere esser veduto da noi Viventi in Terra, per farsi almeno conoscer come può ci scrive; e ci scrive in modo, che se non *signatè, exercitè* certamente ci dice: O Voi, che veder non mi potete da cotesta vostra abitazione terrena, leggete almeno le mie Lettere. Io vi scrivo affin, che voi in primo luogo sappiate, che io non mai veduto, nè visibile a voi, ci son nondimeno; e per farvi sapere quale io mi sia, di Me, e dell'Opere mie vi mando la Relazione. Sappiate adunque, che io fui, e non altri, che diedi l'Essere a tutto ciò, che voi vedete di Mondo creato. Io accesi quella Luce, che mai non si spegne; lo diedi la mossa a quel Sole, che mai non rimane; Io vestj la Terra di tutte le vostre ricchezze; Io e la Terra, e l'Acqua, e l'Aria popolai di Viventi; e l'Aurora, e il Cielo, e le Stelle son mio Lavoro; e l'Uomo, l'Uomo superbo Signor della Terra, non da altre Mani uscì, che dalle mie Mani; Io gli architettai la Persona; Io gli formai il Volto, e le Membra; Io collo spiraglio della mia Bocca e Spirito, e Anima, e Vita gli diedi; e per il corso di tutti i Secoli, per il tumulto di tanti Regni, per il disordine di tanti peccati, Io fui, che in numero, peso, e misura governai sempre il Tempo, la Natura, e il Mondo tutto; e se il Mondo fra tante rovine si conserva ancora, si conserva solo, perchè io sono a conservarlo. Leggete tali cose, credete alle mie Parole; e colla vostra credenza, dalla bassezza della vostra Natura salite a quella elevazione, a cui io colla Grazia della mia Notizia vi sollevo; e incominciate con tal Fede a meritare di vedermi un giorno nella mia Reggia. L'intenzione adunque di Dio, in farci scrivere questa prima Parte di Scrittura, altra non fu, altra non è, se non, che far quel, che fanno tutti gli amici, che è, di se, e dell'Opere sue dar parte agli amici lontani. O nostre Lettere, che vive tenete le corrispondenze, e le amicizie lontane, dite se mai fu, che Signore di grande stato ad Uom di contado scrivesse, per esser da lui conosciuto; e per esser da lui amato, di se, e delle imprese sue a lui mandasse la Relazione? Le Notizie, che di Dio da Dio ci vengono son tutte belle; il Lume, che esse ci danno, è incomparabile; ma l'animo, co'l quale Iddio ce le manda, è sì tenero, che trattener non si può la voce, e non dire: Signore, Voi per introdur con noi Trattato, fin da Secoli antichi arrivar ci faceste le Lettere vostre, che di Voi, e dell'operato da Voi per nostro bene ci ragguagliassero; io dovrei pure per giusta corrispondenza rispondervi; ma perchè di me, e dell'opere mie, non posso, senza immenso rossore, far relazione, a Voi mi confesso, e per atto di corrispondenza dico, che, se Voi altro non faceste mai, che amarmi; io altro mai non ho fatto, che offendervi. Quest'è il conto, che di me posso rendervi; e perchè io so, che Voi pietoso gradite quest'istessa mia confessione, io in mia Vita altro non farò, che confessarvi i miei peccati; delle mie iniquità farvi la relazione, e dirvi con pianto: *Peccavi super numerum arenæ Maris &c. remitte mihi; & ne perdas me cum iniquitatibus meis*. Or. Manassæ.

La seconda Parte della Scrittura antica è la Profezia; e qual sia il contenuto di essa, lo vedremo a suo tempo; per ora basti dire, che se l'Istoria saper ci fa il passato, la Profezia ci fa sapere il futuro; e se in quella Iddio ci fa relazione di tutto ciò, che ha fatto; in questa ci dà notizia di tutto ciò, che vuol fare in avvenire; e di tutto, lasciate che io dica così,

di

di tutto il suo Gabinetto scoprirei il segreto. Fino a questo segno arriva; e più oltre non passa la confidenza delle amicizie; e perciò chi legge le Profezie, che fa? Quel che fa quel Felice, che dal suo Sovrano è chiamato al favore, e alla confidenza di stato; e a Dio può dir con David: *Ecce enim veritatem dilexisti; incerta, & occulta sapientiæ tuæ manifestasti mihi*. Ps. 50. Signore, la Verità, e la Rettitudine de' vostri Giudizj è sì bella, che Voi per formarmi in essa, di essa mi fate partecipe. Io nulla sapeva della Creazione, e del Governo del Mondo; e Voi me l'avete rivelato. Occulto, e incerto agli occhi miei è tutto l'Avvenire; e Voi dell' Avvenire mi fate consapevole. Remote, e inaccessibili al mio intendimento sono le Vie della vostra Sapienza; e Voi della vostra Sapienza all' intendimento mi conducete. Intelligenza non v' ha, che entrar possa nella Cortina de' vostri Arcani; e pur Voi dentro la Cortina de' vostri Arcani, de' vostri Consiglj, delle vostre Disposizioni, mi ammettete; e usar meco vi piace la confidenza di farmi saper tutto di Voi, e dell' animo vostro nulla celarmi; affinchè, ciò sapendo, io dalla vile mia condizione mi sollevi; snebbi la caligine della mia ignoranza; e fra i Lumi vostri incominc j ad esser Figliuolo di luce. O Lettere sacre, che cosa da Dio in questa mia bassezza di stato arrivar mi poteva, più pregiata di Voi? Voi sopra la mia Natura mi sollevate; Voi alla notizia di Dio m' introducete; Voi dell' Altissimo Iddio alla confidenza m' invitate; Voi per fine mi fate sapere, che io capace sono di conoscere il Primo Vero, di possedere il Sommo Bene; e nel Mondo di esser Uomo d'Intelletto, e di Scienza più che umana; e che piu bramar si può in Terra?

Ma la parte più di un poco amara di questa prima Divisione, è la legge, che Iddio, dopo la confidenza di tutte le notizie, fa pubblicare nelle sue Lettere, come per condizione dell' amicizia, che a noi proferisce. Varia, lunga, e difficile è la Legge della Sacra Scrittura; e se colla Scrittura Iddio molto ci onora; colla Scrittura molto ancora ci comanda. Ma a ridurre in poco tutto il contenuto della Legge, essa altro non comanda, che amore; amare Dio, e amarci fra noi, e tutto il contenuto della Legge, e tutto ciò, che a questi due Precetti si aggiunge, altro non è, che spiegazione de' modi, e delle vie, che tener si devono nell' osservanza di que' due massimi Comandamenti, a quali ancor per detto dell' istessa Sapienza incarnata, tutta l' antica, e la nuova Legge si riduce: *In his duobus Mandatis*, disse il Salvatore, *universa Lex pendet, & Prophetæ*. Matt. 22. 40. Iddio adunque, dopo che ci ha fatto saper tutto di se, e dell' Opere sue ammirabili, ci fa sapere ancora, che da noi vuol essere amato; e comanda, che noi fra noi non siamo come Bestie salvatiche; ma che ci amiamo con amor di fratellanza; e facciamo a compatirci insieme. Io non so se Platone fra le sue Idee, ideasse mai una Idea di Mondo, che comparare a questa si possa. So bene, che Iddio, per fare, che il Mondo sia un Mondo di Gente felice, altre Lettere inviar non poteva, che quelle, colle quali si comanda Fratellanza, Concordia, Pace, e Amore scambievole; imperocchè, se nulla più volentieri si fa, che amare; nulla per noi far di meglio poteva Iddio, che farsi Iddio di Amore; e nelle sue Carte fare scriver di se: *Deus Charitas est; qui manet in Charitate in Deo manet; & Deus in eo*. Jo. 2. c. 4. n. 16. per via di dolcissima carità vivere in Dio, e Dio vivente avere in se, questa è la somma Felicità, a cui possa arrivare un Vivente in Terra; e perciò la Legge, che comanda amare, a ben considerarla, altra Legge non è, che Legge di viver felice.

Ma della Teologia Morale, che è l'ultima Parte della prima Divisione, qual è il Contenuto? Non altro, che l' onesto, il buono, il bello, e il santo Costume; e perchè a ben formare il Costume dell' Uomo, molto Lume, gran Verità, e non poche Notizie, e Istruzzioni si richiedono; perciò Iddio, che in questa Parte di Sacre Lettere intende di formare un Uomo per ogni parte spettabile, che non dice, e qual dottrina lascia indietro e ne' Salmi, e ne' Libri di Salomone, e ne' Profeti, e per tutto? Egli scuopre tutti i nostri errori; Egli di tutte le apparenze rivela la vanità; egli per i loro Volti conoscer ci fa la bellezza di tutte le Virtù; e la deformità de' Vizj ci manifesta; Egli del nostro

Inte-

interiore ci spiega gl'inestricabili Labirinti; di tutti i torbidi affetti, di tutte le rivoltose inclinazioni c'insegna la disciplina; Egli di tutto il nostro cuore ci fa la scuola; Egli finalmente di tante Notizie, di tanto Lume, di tanta Sapienza ripiene ha le sue Carte, che quando nella Scrittura altro non si trovasse, che questa Morale, per questa sola, io con sicurezza direi, che molto a Dio obbligati siamo, per averci dato questo gran Mondo di Beni; ma non meno obbligati gli siamo, per averci dalla sua Eternità questa Scrittura inviata; imperocchè quali saremmo noi, senza questa Scrittura nel Mondo, Signori miei, quali saremmo? Salomone nel principio del suo Regno a Dio diceva: Signore, io ho da regnare, e pure: *Ego sum Puer parvulus, & ignorans egressum, & introitum meum*. 3. Reg. 3. 7. Io son Fanciullo; io nè pur so nè come venuto mi sia, nè come debba uscire da questo Mondo; ma noi con più ragione dir possiamo: Noi siam quà venuti per viver da Uomo ragionevole; ma come viver si può, se incerti di ogni cosa, nè dove si vá, nè d'onde si venga, sappiamo? Camminar si deve; e chi v'è, che ci additi la via? Navigar conviene, e qual è la Stella, che ci conduce? Il nostro interiore è in disordine; la Ragione coll' Appetito è in contesa; il Senso collo Spirito è in lite: e dove del nostro litigare la decisione si trova? Il nostro Cuore è sempre più affettato, e voglioso: e chi ci spiega ciò, che esso voglia, e a qual Fonte sospiri? l'Anima è sempre in moto; e chi intende dov' ella vada? Noi siamo sempre scontenti; e chi c'insegna dove a contentezza si arrivi? Ognun sente in coscienza una Voce, che or ci punge, e or ci rattiene; or ci infiamma, e or ci spaventa; e sempre grida, e grida sì forte, che sentir si fa ancora da Sordi; e pure chi v'è, che di essa c'interpetri il Linguaggio, e dir ci sappia ciò, che essa ragioni? Ride a questo mio dire chi filosofando col lume naturale, crede di poter rispondere a tutto. Ma chi sa quanto in Morale oscuro sia il lume di Natura; e come nelle loro risposte imbarazzate si siano tutte le Scuole profane, e tutti i Filosofi gentili, alzi meco gli occhi al Cielo, meco alzi la voce, e il benignissimo Dio ringrazj, che tali Lettere ci abbia inviate, che quasi Sole in notturno cammino, di tutti i nostri interiori rimorsi ci dichiara la voce; di tutta la nostra sinderesi c'interpetra la Legge; di tutte le nostre scontentezze ci palesa l'Origine; del Primo Vero, del Sommo Bene, di tutta la Felicità ci rivela la Via, di tutte le cose ci scuopre la Verità; di tutto il Cuore c'insegna la Patetica; di tutta l'Anima ci palesa la Dottrina; e di tal Libro finalmente ci ha proveduti, che letto da tutte le Scuole, esaminato da tutte le Accademie, studiato del pari da Cattolici, e da Eterodossi, dopo tre mila e più anni di Studio, non solo opposizione non trovò esso giammai, ma ammirazione riportando sempre da tutti, come Libro d'incomparabil Morale, ogn'altro Libro, che ad esso si opponga, d'ignoranza, e di errore convinse, e superiore ad ogn'altro sapere, per tutti gli studj dell'Uomo, quasi Face prima di Dottrina, e d'Intelletto, spande i suoi Lumi; e tanto ognuno ammaestra, che niun sia, che in esso apprender non vaglia, come tra fortune, e tempeste arrivar possa finalmente a buon Porto. Or per tornare in Tema, e per lasciare ad altro giorno la terza Divisione più importante a questo nuovo Corso di Lezioni,.

La Divina Scrittura in secondo luogo si divide in Testamento Vecchio, e in Testamento Nuovo. Questa è la divisione più breve, e più corrente nella Chiesa tra' Fedeli. Ma qual divisione è questa? Testamento, e Testamento; Lettere Scritte per far Testamento; Testamento fatto per iscriver Lettere, e per dichiarare Erede chi legge, e crede al Testamento, e alle Lettere. Non v'è, cred'io, chi da questi Nomi medesimi, che io vado dicendo, e che sono i Nomi più triti della Sacra Scrittura, non intenda qual fusse l'intenzione del Signore, allorchè dalla sua Immensità scriver fece a queste nostre basse Contrade le sue Lettere. Il Nome di Testamento spiega tutto, e spiega in modo, che dico ancora: Legga, studj, mediti queste mie Carte chi trovar vuole la sua sorte; e coll'osservanza di esse vuole entrare in possesso dell'eredità, a cui lo chiamo. O Sommo, ò eterno Iddio, che direm noi di queste vostre Intenzioni? Già io credeva di aver tutto detto,

Digitized by Google

detto, avendo detto di sopra, quanto Voi colla vostra Scrittura insegnato ci avete; avendoci insegnato tutto ciò, che ad ogn' Uomo è necessario sapere; e che da altri, che da Voi imparar non si può. Ma ora, che leggo, che la vostra Scrittura, non è Scrittura solamente di Lettere; ma è Scrittura ancora di Testamento, che dirò, e che dir posso, se volendo dire, non trovo parole, che corrispondano a quel, che intende lo Spirito? Per dir nondimeno qualche cosa a chi mi ascolta, dirò, che il nostro Iddio è un tale Iddio, che in tutto quel, che fece e fa nel Mondo; e in tutto quel, che disse e dice nella sua Scrittura: *Charitas est*; è un Dio veramente di Amore. Egli nel Libro delle Sacre sue Lettere ci provede di un Tesoro di Lumi, che non nasce in Sen di Natura; e con solo ciò ricchi a bastanza riputar ci potremmo. Ma non contento di ciò, dono a dono aggiungendo, co'l Tesoro istesso di Lumi fa non uno, ma due Testamenti di Beni, e di quali Beni? Di tre Classi, di tre Ordini sono i Beni, che Iddio fuor di se possiede: Beni di Natura, Beni di Grazia, Beni di Gloria. Or di quali Beni, e a quali Eredi; egli che morir non può, fa Donazione, e Testamento il Signore! De' Beni di Natura, fin dal principio, egli disse ad Adamo Capo del primo, e a Noè Capo del secondo Mondo: *Dominamini*. Gen. 1. 28. *Quasi olera virentia tradidi vobis omnia*. Gen. 9. 3. Io tutto vi dò, e Signori della Terra vi costituisco. Ma perchè di tutti i Figliuoli di Adamo, e Discendenti di Noè, i soli Figliuoli d' Isdraele crederono nell' invisibile Iddio, e lui elessero per Signore, perciò Iddio co' soli Figliuoli d' Isdraele fece nel Sinai il Patto di lega Sempiterna, e per essi scriver fece tutto il Testamento antico, appellato ancora *Pactum, & fœdus sempiternum*; ad essi promise nel Testamento la Terra di Canaan, Terra di latte, Terra di mele, e Fior di tutta la Terra. Ad essi con incessanti Prodigj: *Dedit regiones gentium, & labores Populorum possederunt*. Psalm. 104. 44. e mentre ogn' altro Popolo colla forza, e coll' armi carpiva ciò, che poteva, i soli Figliuoli d' Isdraele per eredità del Signore, e per Miracoli furono il Popolo più abbondante de' Beni di Natura, e il più fiorito d' ogn' altro Popolo. Solo perchè fu Popolo Erede del Vecchio Testamento di Dio. Ma perchè a Dio parve poco un Testamento solo, perciò mandato il suo medesimo Figliuolo a liberarci tutti dalle nostre Catene, e a rigenerarci col suo Sangue, fece nuova Disposizione, formò nuovo Testamento; e nel nuovo Testamento che cosa si legge? O Carità, o Amore; e che cosa non si legge nel nuovo Testamento, che è appellato Evangelio, cioè, Annunzio felice! Si legge, che l' eterno Figliuolo venuto in Terra a far nuova Disposizione di Mondo: *Dedit eis potestatem Filios Dei fieri*. Jo. 1. 12. Non a i soli Figliuoli d' Isdraele, ma a tutti i Popoli, a tutte le Genti, che co'l Battesimo entrar vogliono in Testamento, dà il potere, e la Grazia di mutar condizione; e di schiavi passare ad esser Figliuoli di Dio. Si legge, che a tutti i Battezzati, con magnificenza da Sovrano, si dice: *Quarite ergo primum Regnum Dei, & justitiam ejus: & hac omnia adjicientur vobis*. Matth. 6. 33. Figliuoli di Evangelio, non è più tempo di parlare nè del Regno di Giuda, nè del Regno d' Isdraele, nè dell' antica Terra di Canaan. Voi siete chiamati a sorte migliore; e se una volta la Terra fu vostra Eredità; Eredità da Servi, e non da Figliuoli; ora vostra Eredità è il Regno de' Cieli; Regno da Figliuoli, e non da Servi. Procurate adunque di entrare in possesso della nuova Eredità; e dell' antica siate poco curanti. Si legge, che l' istesso Signore nel punto di dar compimento all' Evangelio, e al nuovo Testamento, disse per ultimo: *Hic est sanguis meus novi Testamenti*. Matth. 26. 28. Questo Sangue, che vi lascio nel Calice, e che fra poco verserò in Croce, sarà quello co 'l quale, in luogo del Sangue delle antiche Vittime, sarà da mio Padre, e da me sottoscritto, e legalizzato il nuovo Testamento. Si legge finalmente, per chiusa di tutto, scritto colla penna del Dottor delle Genti: *Ipse autem spiritus testimonium reddit spiritui nostro, quod sumus Filii Dei; si autem Filii, & hæredes; hæredes quidem Dei; cohæredes autem Christi*. Ad Rom. 8. 16. Lo spirito istesso di Dio attesta allo spirito

to nostro, che noi non siamo più Servi dell'antico, ma siamo Figliuoli del nuovo Testamento, e che perciò noi siamo gli Eredi de' suoi Beni di Grazia; noi gli Eredi de' suoi Beni di Gloria; noi gli Eredi del Regno di tutti i Beni; e noi quelli a cui, e per cui è stato scritto il nuovo Testamento. Tutto ciò si legge nel Testamento nuovo. Sicchè (ripettiamo ora tutta la Notizia interra) sicchè la Bibbia, che dalla remotissima sua Regia, or per i suoi Servi, e or per il suo Figliuolo medesimo, a noi invia il Signore, è un Libro di sacre Lettere, colle quali ci fa sapere, come egli in nulla bisognoso di noi, per sola Bontà del suo Cuore, ci chiama. 1. all'Eredità de' suoi Beni di Natura. 2. all'Eredità de' suoi Beni di Grazia. 3. all'Eredità de' suoi Beni di Gloria, e di Regno; e informandoci del Cielo, e della Terra; del Passato, e del Futuro; del Temporale, e dell'Eterno; dichiarando le Vie tutte dell'Uomo, e della Vita, e della Morte insegnando la Dottrina, saper ci fa, che egli amorosissimo, a noi dalla sua eternità è tutto inteso; e noi, con tutte le sue sacre Santissime Letterе, da un Mondo invita a passare a un altro Mondo migliore, Signori miei meditate Voi; co'l vostro spirito queste Verità, che a me non dà l'animo di aggiunger parola al peso, dell'immensa loro Grandezza.

LEZIONE TERZA.

Sapientia foris prædicat; in plateis dat vocem suam.
Prov. cap. 1. num. 20.

Delle Disposizioni, che si richiedono, per approfittarsi della Divina Scrittura.

Grande, ammirabile, e di là dal più alto de' Cieli venuto è il Libro della Divina Scrittura, che è Libro tutto della non mai da altri Libri insegnata Scienza de' Santi. Ma che giova avere un gran Libro, e non saperlo studiare? avere davanti a gli occhi una grande Scuola, e non trovarne mai la Soglia? Star vicino a un bel Fonte, e non appressarvi mai le labbra? La Sapienza, che sola parola in tal Libro si dichiara, che predica per tutte le Vie: *Foris prædicat*. E pure quanti pazzi per le Vie s'incontrano? Dice, che sermoneggia nelle Piazze: *In plateis dat vocem suam*. E pure quanti Savj nelle Piazze si truovano? Dice, che a tutti, e per tutto insegna la Scienza de' Santi: *En proferam vobis spiritum meum*. 1. 23. e pure quali Santi non dico nelle Piazze, ma negli Oratorj, nelle Chiese, e ne' luoghi santi si veggono? Se per tanto con tutta la Sapienza davanti noi non finiamo mai di uscire dalle nostre insanie, sol perchè studiar non sappiamo nelle Parole di lei. Sia a me lecito, prima di entrare in veruna parte del Sacro Libro a prendere il Tema delle nuove Lezioni, udir ciò, che ella istessa insegna sopra il modo di udirla; e vedere quali Disposizioni ella richieda, per formarci tutti nell'eccelsa sua Scuola, in Figliuoli di Santità, e di Luce, e diamo principio.

Leggendo tutta la Sacra Scrittura, io non trovo, che nè la Sapienza, nè la Scienza de' Santi, richiedano quelle disposizioni, che da altre Scienze si richiedono. Da altre Scienze si richiede grand'ingegno, gran memoria, fantasia viva, e fuoco, e ardore, e ardimento di spirito; e chi di sì fatte doti non è ben fornito; può farsi alle Scuole, salutar dalla Soglia le Scienze, e le Arti; e poi dire: Voi non siete per me. Ma non così dica veruno alla Scienza de' Santi; e se v'è chi

poco

poco sia riuscito nelle Lettere, e nelle Scienze umane; o chi poco riesca negli studj, nelle arti, e nelle leggi del Mondo, si faccia animo, stia di buon cuore; perchè nella Scienza de' Santi, egli appunto può riuscire egregiamente. Questa è una Scienza diversissima da tutte le altre. Le altre tutte suppongono, e questa sola seco porta, e somministra intelletto, e intelligenza della sua Dottrina. Della Celeste Gerusalemme disse S. Giovanni, che: *Non eget Sole, neque Luna*. Apoc. 21. 23. Per vedere, non ha bisogno nè di Sole, nè di Luna, nè d'altro luminare; perchè: *Claritas Dei illuminavit eam*. ibi. Iddio istesso, Padre de' lumi, è il Sole, e il Luminare di essa. Tanto può dirsi ancora della Gerusalemme Terrena, cioè, della Chiesa, che è l'unica Scuola della Scienza de' Santi. Non v' è bisogno qui nè di Sole, nè di Luna, nè di grand' Intelletto per intendere; perchè l'istessa Sapienza Maestra: *Intellectum dat Parvulis*. Psal. 118. Colla Dottrina reca la capacità ancora a i Fanciulli; e gl'idioti, i rozzi, e gl'ignoranti, per bene intendere, di altro non hanno bisogno, che della sola buona Maestra; ella basta a far tutta l'Opera. Io non dico già, che la Sapienza inviti ognuno ad entrar dentro la Sacra Cortina, e voglia, che la Divina Scrittura in tutti i linguaggi della Terra sia aperta e piana ad ogni età, ad ogni sesso, e condizion di Persone, non dico ciò; e se ciò dicessi sarei più che temerario; dico bene, che ognuno è capace di ricever la santa Dottrina dalla Chiesa, e da quelli che dalla Chiesa mandati sono a spiegar la divina Parola ancor agli Idioti, affinchè ancor gl' Idioti si approfittino; e se vogliono, nella Scienza de' Santi indietro si lascino le Teste primarie delle Scienze umane. Imperocchè per incominciare a dir qualche cosa nel Tema proposto; se veruno vi è, che dir si possa incapace di questo studio Santo, quello è solamente, che di se molto presume, e crede per il suo sapere, di potere entrare in tale Scuola più da Maestro, che da Scolare. Circondato un giorno da confusa, e mista Turba di Gente idiota, e di Scribi, e Farisei Maestri di Scrittura, il benedetto Salvatore, con improvvisa apostrofe, al Cielo rivolto, nel meglio del Sermone, alzò la voce, e disse: *Confiteor Tibi, Pater, Domine Cœli, & Terræ, quia abscondisti hæc à sapientibus, & prudentibus; & revelasti ea Parvulis*. Matt. 11. 25. Padre, e Signore del Cielo, e della Terra, io confesso a Voi le vostre lodi; a Voi rendo l'onor, che a Voi si deve, e vi esalto; perchè Voi eleggendo gli umili, e spregiando i superbi, rivelate gli Arcani del mio Regno agl' idioti, e a' semplici; e a i Dottori di Legge e di Scrittura gli nascondete. O Sapienza eterna, che è quello, che ora Voi dite? Voi indifferentemente parlate a tutti del vostro Popolo; indifferentemente a i Piccoli, e a i Grandi; a i Dotti, e agl' Ignoranti spiegate gli Articoli, gli Arcani, e i Misterj del vostro Testamento, e pure non a tutti Voi rivelate ciò, che a tutti Voi dite! e come esser può, che mentre a tutti parlate, non parliate con tutti? Ma tant'è, e tanto veggiamo noi succedere ancora a' giorni nostri. Accorre al sacro parlare de' Pulpiti il Popolo Cristiano. Si affolla al Sermone, e alla Predica la Gente di ogni sorte; e mentre i Pargoletti, cioè, gl'idioti, i poveri, e i semplici, si compungono, in se rientrano, e dicono: *Nunquam sic locutus est Homo*. Jo: 7. 46. O che Dottrine, o che Lumi! Qui non è Uomo, che parla; Iddio è quel, che parla a noi; altri al contrario di testa alta, infastiditi borbottano: *Durus est hic Sermo; & quis potest eum audire*? Jo. 6. 61. Oimè, che parlare è questo? e chi può soffrirlo? Alcuni adunque all' istessa Revelazione, entrano dentro la Cortina de' Lumi segreti; ed altri rimangono di fuori nelle tenebre esteriori? Che grandiversità di riuscita nella medesima Scuola di Sapienza. Pargoli, Poveri, Idioti, Gente di piccolo, e basso Tetto, consolatevi in questa Parola di Gesù Cristo. Qui si scuopre chi sia più disposto alla Scienza de' Santi. Que' vostri umili volti; quel vostro basso andare, quel vostro poco sentir di voi, quelle semplicità, quell'ignoranze, quelle temenze vostre, sono le disposizioni più adattate alla Dottrina della Sapienza; e voi siete quelli, che da vostri oscuri impieghi più alto salir potete al Celeste Sapere. Ed ò come da quelle prime cime della Scienza de' Santi rider vi potrete un giorno di tutto

il

il sapere umano! Imperocchè se questo tanto sapere umano non è bene accompagnato da semplicità, e modestia, piacer non può alla Sapienza Divina. Quel tanto esaminare ogni cosa; quel tanto cavillare, prima di credere, le Parole, che Iddio ci manda a dire dall' altro Mondo, non è esser Pargoletti nella Celeste Scuola; e voler far da Savj, e da Giudici sopra la Sapienza Divina; e la Sapienza assuefatta a dar regola a i Cieli, e a governare l' Universo, non vuol disputare con noi; vuol essere e Maestra, e Padrona; e se noi non siam pronti a creder subito, e ubbidire a Lei, crediamoci pure incapaci, e indegni di Lei.

In secondo luogo la Scienza de' Santi non richiede, come le altre Scienze, grande Intelletto, richiede buona volontà. Questa basta a tutto; senza questa nulla vale; e guai a chi con volontà prevenuta, e con affetto impegnato entra nello Studio della Divina Scrittura. Sopra di che io trovo due Passi di Bibbia assai terribili: uno per me, che dico; e l' altro per voi, che ascoltate. Il primo è nel Salmo 49. dove David riferisce, come Iddio teneramente parlando al Popolo, a i Sacerdoti dipoi, e a i sacri Maestri, e Dicitori si rivolta così: *Peccatori autem dixit Deus: quare tu enarras justitias meas; & assumis testamentum meum per os tuum?* v. 16. O tu, che per i Pulpiti, e per le Catedre, vai facendo il Profeta, e il Maestro di Scrittura, come hai ardire di spiegar quelle Parole, che non intendi; e di vantar quella Dottrina, che tu non osservi? E forse la mia Scrittura una Mercanzia da tenerla in ispasa, o una semenza da gettarla solo nel Campo altrui? Dov'è nell' Orto tuo quel frutto, che da altri pretendi riscuotere? Tu malvaggio pensi d' ingannar me, come altri vai ingannando co'l tuo zelo affettato; ma io farò, che il tuo parlare medesimo smentisca il tuo vivere, e le opere tue sian condannate dalle tue stesse parole: *Ex ore tuo te judico, serve nequam.* Luc. 19. 22. Che direm noi a tali Parole, se profetando ad altri, sentiremo di aver contro di noi profetato; e credendo di esser molt' oltre nel sacro Libro, conosceremo di non aver intese nè pure le prime sillabe della Scienza de' Santi? Misero me, se piangendo, e tremando, non vengo a dire, quel che pur dico da questo luogo. Il Passo, contro di quelli, i quali con volontà mal disposta ascoltano la celeste Dottrina, si legge nel capo 6. d' Isaja, dove Iddio all' istesso Profeta così comanda: *Vade, & dices Populo huic*: n. 10. Vanne, o Isaja, al Popolo d' Israele, a cui tante volte ho parlato, dirai: *Audite audientes, & nolite intelligere, & videte visiones, & nolite cognoscere, excaeca cor Populi hujus, & aures ejus aggrava, & oculos ejus claude; ne fortè videat oculis, & auribus suis audiat, & corde suo intelligat, & convertatur, & sanem eum*: ibid. Difficili Parole, terribil Passo, in cui sembra, che Iddio voglia, che si profetizi al Popolo; ma non voglia, che il Popolo creda alle Profezie: che si predichi sempre; ma che gli Uditori non si convertan giammai: che aperta sia la Divina Scrittura; e pur, che non si trovi chi sappia entrare all' intelligenza di essa. Ma perchè pare, che repugni, che Iddio mandi a dire ciò, che non vuol; che s' intenda; e quasi tema, che talun si converta alle sue Parole, faccia predicare i Profeti sol per acciecare gli occhi del Popolo; perciò non poco penano i sacri Interpetri a spiegare il senso di queste Parole citate ancor da Giesù Cristo in San Luca cap. 8. Alcuni dicono, che Iddio per sua pietà, tenendo in Isdraele, fin agli ultimi tempi, sempre accesa la Face della Profezia, e la Dottrina della Sapienza; ma vedendo, che Isdraele sempre più imperversava, fece dire ad Isaja le suddette Parole, e fecele registrare nella Scrittura, affinchè nessuno sperasse di salvarsi, per avere sempre pronti i Profeti, e sempre aperta la Bibbia; perchè questi in luogo di convertirli, gli averebbero resi più inescusabili ne' loro peccati, non per divino decreto, ma per divina permissione di lasciarli andare, dove per troppo da se' andavano, fin che di essere abbandonati da Dio si avvedessero. Così par, che spieghi questo Passo il Boccadoro; e con esso alcuni altri Autori. Ma perchè questa Spiegazione non sembra sciorre, ma più tosto schiarire, e aggravare la repugnanza di mandar Profeti non ad illuminare, ma ad acciecare il Popolo; e spedire Medicanti a fin solo

di

di rendere incurabili le piaghe; perciò il P. Cornelio à Lapide, e il Maldonato coll'autorità di molti Santi Padri, formano una regola comune ad altri moltissimi Passi della Scrittura, e particolarmente de' Profeti, e dicono, che la Scrittura, secondo la proprietà dell'idioma Ebreo, per esprimere con maggior forza le cose future, adopra spesse volte i modi imperativi, quasi comandasse, quel che predice dovere avvenire, e che perciò Iddio volendo significare quel che ad Isaja avvenuto sarebbe profetando, usi que' modi imperativi; e che il senso sia: Tu, ò Isaja, che ti proferisci di andare, vanne pure a profetare al tuo Popolo; ma preparati alla pazienza. Tu predicherai le mie Parole; tu riferirai le mie Visioni; tu spiegherai la mia Legge, e intonerai le mie minacce; ma i tuoi Fratelli Isdraeliti quasi temessero di esser sanati, udiran tutto, e nulla intenderanno; vedran tutto, e nulla crederanno; e dalla cura istessa più s' inaspriranno le piaghe loro; per infino a che io con essi non adoperi l'ultimo rimedio; e non gli diradichi tutti da questa loro, pur troppo, abbusata Terra promessa. Questa a me sembra la Spiegazione migliore dell'ardua Scrittura. Ma o sia Predizzione, o sia Comando, questo Passo d'Isaja, noi da esso abbiamo, che quando la volontà è indisposta, quando il cuore è prevenuto; e nel suo mal proposito persiste, non ha che sperare, ha molto che temere, entrando a udire le Parole della Sapienza. E che sperar può, chi ascolta non per mutar volere, ma per udir Dottrine, non per ubbidire a Profeti, ma per ascoltar Profezie? le Profezie allora operano in contrario; e ad esse repugnando, nella Scuola de' Lumi si corre pericolo cogli occhi perdere ancora la Fede. Chi adunque vuol disporsi bene a tale Studio, prima dell' Intelletto mandi avanti la Volontà, prima dell'Udito mandi avanti l'Affetto, e dica: O se io in questo Sacro Luogo trovassi un Profeta, che mi compungesse un poco, che mi facesse un poco tremare; e sopra la durezza del mio cuore mi facesse versar qualche lagrima, quanto caro l'avrei! Dica così, così si disponga, e lasci fare alla Sapienza Maestra, che fa tutte le vie di parlare al cuore umano; e prima, e poi, fa a tutti dir finalmente: *Audivit, & lætata est Sion; & exultaverunt Filiæ Judæ propter judicia tua, Domine*. Ps. 96. 8. La Figliuola di Sion ha udito, ed ha preso color di nuova, e santa allegrezza, perchè si è impallidita, e ha imparato a tremare un poco allo spavento de' vostri Giudizj, o Signore.

Posto adunque, che nè grande Intelletto, nè grande Sfera di Mente si richieda allo Studio della Sapienza; ma basti un buon cuore, e una volontà sincera di volersi approfittare in quel Sapere, fuor del quale ogni Sapere è ignoranza, o errore; conviene ora vedere, che far debba, e come disporsi chi alla Scienza de' Santi è chiamato. Nel Passo di Salomone, citato per Tema, si dice, che la Sapienza predicata a tutti, e per tutto; e ancor nelle pubbliche Vie, e Piazze fa Scuola: *Sapientia foris prædicat, & in plateis dat vocem suam*. Onde quanto al Luogo non pare che dobbiamo gran fatto incommodarci. Ma perchè la stessa Sapienza nell' Ecclesiastico dice, che essa abita in luoghi altissimi, nè si lascia trovare da chi sull' erta salir non vuole: *In altissimis habitavi, & thronus meus in columna nubis*. 44. 7. perciò è necessario distinguer, dirò così, l'invito della Sapienza dalla sua abitazione, e accordar tutte le Scritture. Parla, grida, ed esclama in ogni luogo, e a tutte le Genti la Sapienza; perchè non v'è chi da lei a udir la sua voce non sia interiormente chiamato, e nel suo cuore, ancor in mezzo dello strepito del Mondo, di tratto in tratto non senta stimoli, e impulsi ad esser savio fra tante pazzie del Mondo. Ma chi ubbidir vuole a tali chiamate, incominci a ritirarsi dalle basse Contrade de' sensi; si disponga a salire alle alte, alle pacate, alle solitarie Regioni dello Spirito; e sia una di quell'Anime, di cui disse David: *Ascensiones in corde suo disposuit*. Ps. 83. 6. cioè abita nel suo cuore, e nel suo cuore vada disponendo le sue belle salite a quelle prime cime, a cui dalla sua eccelsa Maestra è chiamata. Disponga, dico, così; perchè questa è quella solitudine dl Mondo, alla quale la Sapienza intese condur quell' Anima, che ella vuole ammaestrare, quando disse: *Ducam eam in solitudinem*,

nem , & loquar ad cor ejus. Os. 2. 14. E qui è dove la Sapienza spiega i suoi Lumi; qui è dove del Mondo , e del Secolo si scuoprono le vanità , gli errori , e gl' inganni ; qui per fine in orazione , e silenzio s'intendon bene le Scritture Sante , e le Verità eterne; e chi non è disposto dal Mondo esteriore , e dallo strepito de' sensi a far delle nobili ritirate , e a vivere in solitudine di Cuore, e in astrazzione di Mente , intenda di non esser ben disposto alla Dottrina della Sapienza , cioè , alla Scienza de' Santi . O quanto ciò sarebbe ben detto , qui ripiglia taluno , quanto ben detto sarebbe , se detto fosse fra Solitarj , e Claustrali ! Ma noi come viver possiamo in astrazzione di Mente fra la turba di mille affari , e nella pressa più folta del Mondo, ed io rispondo : O quanto è Solitario , quanto è astratto , dovunque si trovi l'amore ! ed ò come a chi ama ogni luogo , ogni affare è buono a studiare il suo amore! Egli travaglia, ed ama; Egli giuoca, egli lavora , egli si diverte, ed ama ; nè v'è occupazione , che basti a distorlo dal sordo, e tacito negozio , che egli ha nel suo cuore ; e in segreto va meditando. Ami per tanto la Sapienza chi vuole studiare ancor nella folla delle occupazioni ; e chi trovar vuole luogo di solitudine, e di Orazione ancor fra i tumulti del Mondo , si affezioni alla Scienza de' Santi; perchè il cuore sa in ogni luogo, e in qualunque impiego , senza la compagnia de' sensi, tirare avanti il suo studio; e con David a Dio sospirare , e dire: *In Terra deserta , invia, & inaquosa: sic in sancto apparui tibi , ut viderem Virtutem , & Gloriam tuam* . Ps. 62. 2. Quasi in Terra arenosa, e assettata io mi trovo fra le occupazioni del mio Regno; ne ho altro diletto, se non che tornare al vostro cospetto , a contemplare nel mio interiore la vostra Grandezza. Chi sa in pratica quanto sia ritirato, e astratto il nostro spirito, dove trova da amare , intenda quel , che ora io dico , e si disponga a ritirarsi dentro di se, a godere dell' interiore , se ancor fra gli strepiti delle convenienze umane trovar vuole quella solitudine, che è necessaria per bene intender la Dottrina dell' alta nostra Maestra.

In tal disposizione di ritiramento , e di solitudine, molte sono le istruzioni , che danno i Santi all' anima ben disposta per la Sacra Lezione , ma io le ridurrò tutte a un Versetto di David . Allude questo a una legge registrata nel Capo 21. del Deuteronomio, dove Iddio allegorizzando alla Chiesa tolta dalla catena , e da lui sposata, dice così : Isdraele , se tu vuoi sposare una delle schiave di guerra , io son contento; ma la schiava amata prima delle Nozze deponga le vesti, e le mode della sua Patria; tagli i capelli, recida l'unghie della sua libertà; e stando ritirata, e solitaria in tua Casa : *Flebit patrem , & matrem suam uno mense*, n. 13. per un mese pianga quasi morto il suo Padre , pianga quasi morta la sua Madre , quasi arsa, e incenerita pianga la sua Casa , e ciò , che in essa di più caro aveva ; e fatto il funerale a tutti gli antichi suoi amori , lieta , e adorna passi alle tue Nozze . A questa tenera Legge alludendo , come a me sembra, David sull' Arpa canta questo incomparabil Versetto : *Audi Filia , & vide , & inclina aurem tuam , & obliviscere populum tuum , & Domum patris tui*. Ps. 44. 11. Figliuola di antica schiavitù , se in novità di Vita , e colla Scienza de' Santi, Sposa esser vuoi del Re Celeste , che per te ha combattuto in atroci giornate, ascolta , vedi, piega l'orecchio, e scordati della tua nascita, della tua Casa, e di tutto il tuo stato , e costume antico. Tre cose richiede in questo Verso David: Udito singolare , buona Inclinazione , e gran Dimenticanza . Richiede Udito singolare , perchè richiede un udir , che sia vedere, e un veder, che sia udire: *Audi , & vide*. Che ascolti l'occhio , e vegga l' orecchio, come può farsi, o David? Tutto può farsi nello studio, di cui parliamo; perchè le Parole di Dio, sono Parole singolari. Mentre Iddio parlava fra tuoni, e lampi dalla sommità del Sinai , dice la Scrittura, che gl' Isdraeliti: *Videbant Voces* . Ex. 20. 18. non udivan solamente , ma vedevan le voci; perchè le voci del Signore come affermò lo stesso David , sono tutte splendore , e luce : *Lucerna pedibus meis Verbum tuum , & lumen semitis meis*. Ps. 118. 105. Ascolti adunque la Figliuola di Sion le Parole della Sapienza , ma ascolti, e creda come chi vede, e credendo, come chi vede ciò, che ascolta, di esso faccia direzzione a' suoi passi ,

e nella

e nella novità de' passi suoi vedrà la bellezza della Dottrina, che ascolta. Quel volto modesto, quell' andamento riservato, quelle maniere, quelle parole, quel contegno sparso tutto di purità, e di candore, farà a tutti vedere la qualità della Voce, e dell' interiore Maestra, che ella và ascoltando. E questa è la prima spiegazione delle Parole di David. La seconda spiegazione è dell' Eminentissimo Bellarmino, il quale spiega il *Vide* coll' *Attentè considera*; e secondo questa ottima spiegazione, David vuol dire: Chi sente parlare Dio, ascolti tutto; ma non si contenti di solamente ascoltare; perchè le Parole di Dio, non son Acque da lasciarle passare come Acque di Torrente. Son Acque pregiate da conservarle in Cisterna riservata, e segreta; e perciò chi ascolta, ascolti, e mediti ciò, che ascolta; e meditando sempre, e sempre di nuovo ascoltando, porti seco dovunque và, dovunque si trova un Fonte di studio, e di dolcezza insieme. Così spiega il Cardinal Bellarmino. Ma perchè, secondo la frase della Sacra Scrittura, le Parole spesse volte si prendon per Opere, e l' Opere non di rado si prendon per Parole; perciò io alle due antidette spiegazioni, credo di potere aggiunger la terza, e dividendo l' *Audi* dal *Vide*, dirò così: Figliuola bramosa d' imparar tutta la Scienza de' Santi, *Audi:* ascolta le Parole; ma *Vide:* Vedi ancora le Opere della Sapienza Maestra; perchè ella non insegna solamente colle Parole, insegna ancora coll' Opere; e se ella nulla ha lasciato di dire nella sua Scrittura, e nulla ha lasciato di fare in questo nostro Mondo; la Scrittura, e il Mondo siano il tuo studio. Le Parole della Scrittura ti faranno intendere le Opere del Mondo; le Opere del Mondo ti faran vedere le Parole della Scrittura; e fra le Parole, e l' Opere della Sapienza averai sempre da trattenerti giocondamente nella nuova tua Scuola, che altra Scuola non è, che Scuola di Lumi, di Maraviglie, di Stupori, e d' Estasi. Così pare a me, che spiegar si possa l' *Audi*, e il *Vide* di David; e di poter conchiudere questa prima parte d' istruzione, che per esser abile alla Scienza de' Santi, bisogna disporsi nel Mondo a non considerar più quel, che fa o dice il Mondo; ma quel che nel Mondo ha fatto; e quel, che del Mondo ha detto la Sapienza. Ma David non resta quì nelle sue Istruzioni; e all' *Audi*, e al *Vide;* aggiunge ancora: *Inclina aurem tuam:* Ascolta, e vedi, ò Figliuola, ciò che la Sapienza ti propone, e nel sacro Libro, e nel Mondo creato; ma ascoltando, e vedendo, non rimanere coll' orecchio duro, o collo spirito indifferente, perchè l' indifferenza, e la neutralità nelle Parole, e nell' Opere della Sapienza, è pertinacia d' Intelletto, ed è ostinazione di Volontà. Quando senti, e vedi, piega l' orecchio, cioè, non solo sottometter devi l' Intelletto alla Fede, ma devi ancora piegar la Volontà, e affezzionarla a i Precetti, e alla Dottrina dell' eccelsa Maestra; e perchè la Dottrina della Sapienza è affatto contraria alle Dottrine del Mondo; perciò in terzo luogo: *Obliviscere Populum tuum, & domum Patris tui*, non solo più udir non devi il Mondo, ma devi ancora tanto ad esso disaffezionarti, che il disaffetto, il disamore arrivi ancora a dimenticanza di tutte le massime della tua nascita, di tutti i principj della tua casa, di tutti i sentimenti, e opinioni, e follìe della tua Umanità: *Et concupiscet Rex decorem tuum:* ibid. 12. e presa già tutta l' aria, e il costume della Regia, sarai dal Re celeste sposata. Questa è tutta l' Istruzione del Re David, e questo è tutto l' apparato allo Studio della Sapienza. Or che Studio è questo, Signori miei? Studio, a cui non si richiede gran Mente, ma gran Semplicità; non grande Intelletto, ma grande Affetto; non gran memoria, ma gran Dimenticanza; e perciò Studio, di cui disse San Giovanni nell' Evangelio: *Et erunt omnes docibiles Dei*. 6. 41. Tutti di qualsivoglia condizione, di qualsivoglia sesso, di qualsivoglia età, e stato, se vorranno, capaci, ed abili saranno alla Scienza de' Santi, perchè nello Studio di tale Scienza, la Sapienza Maestra darà Capacità, e Intelligenza; e tutti del pari senza fatica di Spirito, senza strepito di parole, senza Contenzione di pareri, senza Contrarietà di sentenze, in Silenzio, in Orazione, e sopra tutte le bassezze terrene, udir potranno le Parole, veder l' Opere, contemplare l' Idee della Sapienza; e imparan-

parando a vivere dove si vive sì male, entrare in quella Via, che a Salute, a Felicità, e Vita eterna conduce. Che Studio adunque è questo! Studj, sudori, fatiche del Mondo, dite qual di Voi possa dire quel, che di questo Studio si dice? Qual di Voi sia di riuscita più facile? e quanti sian quelli, che riusciti bene in voi, si pentirono poscia di esser pur troppo bene riusciti? Il Mondo è pieno di sì fatti pentimenti. E perciò è tempo omai di mutare studio, e pensiero; e con vero sentimento dire a Dio: *Domine misericordia da mihi sedium tuarum assistricem Sapientiam*. Sap. 4. 4. Padre di Misericordia dopo tante Grazie, che fatte mi avete, fatemi ancor questa, che io per apparecchio alla Dottrina della vostra Sapienza, sappia conoscere, che la Scienza de' Santi è la Scienza più facile di tutte; e pur essa altra Scienza non è, che Scienza di Beatitudine, e di Beati.

LEZIONE QUARTA.

Et vidi in dextera sedentis super Thronum Librum scriptum intus, & foris. Apoc. c. 5. n. 1.

Ultima Divisione del Sacro Volume in Scrittura interiore, e in Scrittura esteriore. Colla Visione di S. Giovanni dichiarasi la qualità dell' una, e dell' altra Scrittura, e dalla Scrittura interiore si prende il Tema delle nuove Lezioni.

TOrno di nuovo al Celeste Libro; nè il tornar tante volte all' istesso è scarsezza di Argomento; ma è abbondanza di Scritture. Crescono fra le mani le Divine Scritture, e dove una finisce ivi un altra molto maggiore incomincia. Vidde Giovanni, e ciò, che vidde Giovanni in Patmos, cinque Secoli, e più anni prima veduto aveva Ezechiele in Caldea cap. 2. vidde dico un gran Libro in Cielo; e viddelo in mano del Sommo Iddio, che in alta Maestà tremenda sedeva nell' eterno suo Trono; e il Libro non era, quali sono altri Libri di una sola Scrittura. Era esso scritto: *Intus*, & *foris*, di fuori, e di dentro, e perciò era Libro di due Scritture; una esteriore, interiore l'altra, e all' una e all' altra attenta, e fissa stava tutta la beata Gente. Libro in Cielo, Libro in Trono, Libro in mano di quello: *Qui tribus digitis appendit molem Terræ*. Is. 40. 12. Ammirabil Libro; e felice il Popolo, che leggere, o almeno ascoltare può le Parole di esso! Ma qual Libro finalmente era questo? A questa interrogazione già fu risposto da noi in altro luogo, quando dicemmo, che o si prenda il Continente per il Contenuto, o il Contenuto per il Continente; cioè, o si prenda il Libro, che descrive il Mondo, o si prenda il Mondo, che è descritto dal Libro, sempre è vero, che il Libro di cui si parla, altro Libro non è, che la Divina Scrittura. Questo, secondo i Sacri Maestri, è il Libro veduto da Giovanni in Cielo; a questo rivolta era tutta la beata Corte, e questo è quel Libro, di cui noi godiamo la sorte di leggere le Sante Parole. O Dio! Quali Parole noi leggiamo, quando leggiamo le Parole di quel Libro, che tanto silenzio, e tanta ammirazione cagiona ancor nell' Empireo? Giacchè adunque S. Giovanni dice, che il Libro, che vedeva, era scritto *Intus*, & *foris*, dentro, e fuori, noi per terminare l'incominciata Notizia generale di tutta la Sacra Bibbia, coll' istesso S. Giovanni la dividiamo, per ultimo, in Scrittura interiore, e in Scrittura esteriore; e quali siano queste due Scritture, questo sarà l' Argomento della Lezione presente. Ma perchè da questo medesimo Argomento dipen-

dipende il Tema , e la Materia tutta di questo nuovo Corso di Lezioni , che intraprendiamo , la Sapienza Eterna , che dettò il Sacro Celeste Libro , faccia sì , che trovando noi nella Scrittura una nuova Scrittura , e un nuovo Mondo nel Mondo antico , troviamo ancora nuovi lumi , nuovi conforti di spirito , onde correr possiamo tutta quella immensità di Vie , che nella sua Visione ci addita S. Giovanni, e diamo incominciamento.

Vidi in dextera sedentis super Thronum , Librum scriptum intus , & foris . Non tutti i Libri stan bene in mano di tutti. Libro di gran Dottrina non sta bene in mano di un grande ignorante; perchè il Libro allora , non sarà Libro di Dottrina , ma sarà Libro di rimprovero all'ignoranza. Libro di belle imprese non sta bene in mano di un grande ozioso ; perchè il Libro allora parlando di Eroi non tacerà contro gli oziosi, e gl'infingardi. Ma il Libro, che vidde Giovanni, ed Ezechiele, ò quanto stava bene in mano *Sedentis super Thronum !* perchè nulla riferiva il Libro , che operato non avesse quella Mano; nulla operato aveva quella Mano, che non riferisse il Libro; e se le Parole di Dio sono Opere ; e le Opere sono Parole ; Le Parole Divine star non potevano in Mano migliore, che in quella Mano, che fu Mano Artefice del Mondo. Ma Giovanni vidde, che il Libro in quella Mano, era Libro chiuso, e serrato *Sigillis septem*; non da uno , ma da sette Sigilli; e per ciò quì, per aprirci la via al nuovo Tema di Lezioni , e della novità render la ragione conviene, e in primo luogo interrogare Giovanni , come egli sapesse, che il Libro era scritto, non solo di fuori , ma ancora di dentro, se il Libro era Sigillato con sette Sigilli , nè veder si poteva? Chi può sapere ciò, che ancora in Cielo è Sigillato ? e ciò , che in Cielo ancora è Sigillato , e Segreto , chi può arguirlo in Terra senza pericolo di temerità, e di errore? Da quello, che si vede di fuori arguire quel che dentro sta chiuso , questa è regola solamente di quelli , che credono di essere arguti , e sono temerarj . Ma l' argomento di Giovanni , non fu temerità, fu intelligenza. Dice S. Gregorio, che la Sacra Scrittura è tessuta in tal modo , che da quel , che ella dice , altre cose maggiori , che non dice, arguir si devono; e quel, che in essa è palese , fa la scorta a quel , che in essa è segreto : *Divina Scriptura ex his , quæ tenuiter præmittit , divina reverenter expectanda indicat , quæ subjungit .* 4. Mor. 4. Or perchè Giovanni ben intese , che la Scrittura di fuori, che vedeva, era come Foriera della Scrittura di dentro, che non vedeva ; perchè ben conobbe , che senza la Scrittura di dentro , la Scrittura di fuori rimaneva dimezzata, e imperfetta, perciò disse: Il Libro è scritto di fuori , dunque è scritto ancora di dentro ; perchè se scritto ancor di dentro non fusse, la Scrittura di fuori rimarrebbe imperfetta; e nelle Mani di Dio cosa imperfetta essere non puote giammai . Questa fu la Visione di Giovanni; e questo non solo è il nuovo Tema ; ma è la ragione ancora della novità delle nostre Lezioni . Venti cinque già sono gli anni , che spesi noi abbiamo nel Libro veduto da S. Giovanni in Cielo; ma in tant' anni, che cosa abbiamo noi letto di sì gran Libro? Letto abbiamo molto , scorso abbiamo tutto ; dal principio del Genesi arrivati siamo al fine dell'Apocalissi; e pure con tanto leggere non abbiamo aperto ancora il Libro; perchè del Libro non siamo ancora entrati nella Scrittura interiore ; e nel fine ci troviamo ancora su'l principio dell' Opera. O Sommo Iddio! ed è pur vero, che dopo la Scrittura tutta letta da noi , a noi rimanga da leggere un altra Scrittura assai più recondita , assai più difficile , e immensamente più profonda della prima ; e se questa nuova Scrittura non si legge , dimezzato , e imperfetto rimanga quanto letto abbiamo fin ora ? Tant' è , Signori miei , tant' è . Il Celeste Libro a noi è ancora serrato ; e pure aprir si deve, se nella Scrittura rimaner non vogliamo fuori della Scrittura medesima; e arrivati alla Cortina , di essa trascurar non vogliamo gli Arcani . Ciascuno in ciò vede qual sia ora la nostra Vocazione , cioè , dove ora noi siamo chiamati ; e la necessità, e i motivi, che abbiamo di andare dove la Divina Scrittura , e la Scienza de' Santi ci aspetta . Fin ora noi altro letto non abbiamo , se non come cominciò , come proseguì , e come finirà questo Mondo visibile; ma tutto ciò altro non è, se non

che il difuori del Celeste libro; è tempo omai di aprire i Sigilli, di passar con Moisè: *Ad interiora Deserti*; Exo. 3. 1. e di entrare nella Scrittura a vedere *Visionem hanc magnam*. ibi. 3. Ma per vedere in questo residuo d'ora, che mi rimane, qualche cosa, almeno in generale, della nuova recondita Scrittura interiore, torniamo a Giovanni.

Vedeva questo Santo Apostolo in Cielo il gran Libro della doppia Scrittura; ma perchè in Cielo non si trovava ancora chi di esso aprisse i Sigilli, e veder facesse l' arcana interiore Scrittura, dice di se, che si pose dirottamente a piangere: *Et ego flebam multum*. ibid. 4. L'Empireo stava come attonito; e io non tenni le lagrime. O beato Giovanni, tu vedi il Cielo aperto, tu vedi tutti i beati Cori; tu vedi l'alta Maestà in Trono; e pure tu piangi quasi nulla vedessi? Che vuol dir tanto pianto alla vista di tanta Beatitudine di cose? Chi risponde a questo mio dubbio? Chi sodisfà a questa mia interrogazione? Ma senza cercare altra risposta, il fatto istesso ci mostra, che Giovanni, non contento di quanto vedeva nell' Empireo, piangeva sol, perchè veder non poteva ancora la Scrittura interiore del Libro. Perchè è vero, che egli colla Scrittura esteriore di esso Libro era arrivato a vedere Dio come Creatore nella Celeste sua Gloria; ma perchè Iddio, e le Divine cose, sempre più e più crescono in infinito nella Scrittura interiore, dove a gli Uomini si palesano a lume aperto; perciò è, che egli come Uomo nato nell' antico Testamento, e che in questa Visione rappresentava il Popolo antico, piangeva di non arrivare ancora al grande Arcano, nè di poter vedere ciò, che gli rimaneva ancora a sapere di Dio, e delle sublimissime cose contenute in quella Scrittura, l'apertura della quale, e l' interpetrazione era tutta riserbata all' Agnello Vincitor dell' Inferno, e della Morte. Questa, per avviso di tutti i sacri Maestri, fu la ragione del pianto di Giovanni; e questo ci dichiara qual sia nel Celeste Libro la qualità, la grandezza, e la luce della Scrittura interiore. Origene nell' Omilia 1. in Levit. dice, che il Verbo Scritto nella Scrittura è come il Verbo Incarnato nella Giudea: *Nam sicut Verbum Dei ex Maria carne vestitum processit in hunc Mundum; & aliud quidem erat, quod videbatur in eo, aliud quod in eo intelligebatur; ita cùm per Prophetas Verbum Dei profertur ad homines, non absque competentibus profertur indumentis; ut litera quidem aspiciatur tamquam caro; latens verò intrinsecùs spiritualis sensus tanquam Divinitas sentiatur*. Imperciocchè siccome nel Verbo Incarnato v' era l'Umanità visibile, che esteriormente copriva la Divinità; e la Divinità invisibile, che interiormente consecrava l' Umanità; così nel Verbo Scritto, cioè, nella Divina Scrittura, v'è la Lettera, che veste lo Spirito; e v'è lo Spirito, che avviva la Lettera; quella come Scrittura esteriore è a tutti esposta; questa come Scrittura interiore a pochi è riservata; e chi a questa non arriva, non arriva al bello, e al forte della Divina Scrittura. Non poteva dirsi cosa più a proposito, per ispiegare l'uno, e l'altro Verbo di Dio, e la qualità dell' una, e dell' altra Scrittura. Una è il corpo, l'altra è l'Anima; e perciò al Verbo Scritto nel Libro avviene quello, che nella Giudea avveniva al Verbo Incarnato. Vedevano i Farisei, e vedevano gli Apostoli il Volto, l' andamento, il contegno di Giesù Salvatore. Ascoltavan tutti del pari le sue Celesti Parole; ma dove quelli rimanevano o infastiditi, o scandalizati di lui; questi presi da maraviglia, e stupore, esclamavano: *Tu es Christus Filius Dei vivi*. Matth. 16. 16. Tu sei tale, che altri esser non puoi, che Cristo Figliuolo di Dio: *Beatus Venter, qui te portavit*. Luc. 11. 17. O felice quella, che ebbe la sorte di partorire un tal Figliuolo fra noi! Così avveniva al Verbo Incarnato, ma al Verbo Scritto che avviene? La Scrittura è la medesima a tutti; e pure alcuni leggendola, e presi da essa dicono col buon David: *Quàm dulcia, quàm dulcia eloquia tua faucibus meis super mel ori meo!* Ps. 118. O che Luce! ò che Verità! o di quanta dolcezza sparse son queste Parole! Altri per lo contrario annojati della semplicità dello stile, o scandalizati della profondità della Dottrina, gettano là con dispregio il Celeste Libro, e più volentieri della Scrittura leggono un Romanzo. Di tanta diversità di occhio, e di gusto, nel medesimo Oggetto in altra Lezione resti una ragione; ma ora, per aggiungerne un al-

altra, dirò così: Fariseo, Fariseo, Uom materiale, e grosso, tu nel Verbo Incarnato, e nel Verbo Scritto ti fermi solo in ciò, che vedi: ti fondi tutto in ciò, che senti; nè dalla superficie esteriore penetrar vuoi alla Sostanza, e all'Anima interiore delle cose; e perchè il buono, il bello, e il grande del Verbo Divino non consiste nell'apparenza, consiste nella Sostanza, e nello Spirito interiore, che tutto fa, e nulla apparisce; perciò è, che tu e vedendo Cristo Redentore, e leggendo la tua Bibbia, ti rimani, qual sei, Fariseo, Uom rozzo d'Intelletto, Uom duro di Cuore, e colla Verità eterna davanti a gli occhi, resti sempre Uom cieco, e perduto di Anima. Questa è la ragione dell'amara differenza del Fariseo dall'Apostolo; e questo è quello, che dir volle S. Paolo, allorchè scrisse a' Corintj, che la Lettera, cioè, la Scrittura esteriore, uccide i Lettori; e lo Spirito, cioè, la Scrittura interiore gli ravviva: *Litera occidit, Spiritus autem vivificat*. 2. Cor 3. 6. Perchè la Scrittura interiore è l'Anima, e la Vita, e lo Spirito della Scrittura esteriore; e questa senza quella rimane, non solamente morta, ma talvolta ad alcune Anime materiali diventa ancora mortifera; quale ora riesce a tutti gli Ebrei, che della Scrittura altro non vogliono, che la sola Lettera. Or perchè S. Giovanni ben intendeva questa Verità; e ben sapeva quanto poco sappia di Dio, e delle Divine cose, chi altro non sa, che la Scrittura esteriore; perciò è, che vedendo egli ancor sigillata, per figura del Popolo antico, la Scrittura interiore, ed occulta l'Anima di tutto il Celeste Libro, perciò, dico, piangeva, e co'l suo pianto, se io mal non l'intendo, diceva a noi: Fratelli se saper volete il grande, se volere vedere il bello del Verbo Scritto, entrate nella Scrittura interiore; ivi crescerete *de claritate in claritatem*. 2. Cor. 3. di chiarezza in chiarezza; di scienza in scienza, e di maraviglia in maraviglia, e stupore, ed'estasi. Raccogliamo ora tutto ciò, che viene da questo Passo di S. Giovanni, e finiam di vedere la nostra Vocazione. Nel gran Libro v'è una Scrittura dentro l'altra, dunque una sola Scrittura non basta a voler tutto sapere. Nella Scrittura interiore v'è lo Spirito, e l'Anima di tutte le Scritture, dunque, per non rimaner senza il meglio del Celeste Libro, dalla Scrittura esteriore convien passare nella Scrittura interiore a vedere fin dove conduca la scienza de' Santi. Per farci intender questa Verità è, senza fallo, registrata la suddetta Apocalissi di San Giovanni; e nella suddetta Apocalissi lo Spirito Santo chiaramente ci dice, che non mai fermar ci dobbiamo nell'esteriorità delle cose; all'interiore Scrittura adunque, Signori miei, all'interiore Scienza de' Santi dallo Spirito di Dio noi siamo ora chiamati.

Tutto bene, tutto cammina, tutto s'intende. Ma senza più stillare, dice quì taluno, si potrebbe finalmente sapere, che sia questa interiore Scrittura; di che cosa essa tratti, e quali siano di essa gli Scrittori? Letta noi abbiamo tutta la Scrittura Sacra, e non mai abbiamo notata questa sì fatta Divisione di Bibbia in Scrittura esteriore, e in Scrittura interiore. Che cosa è dunque questa nuova non più udita interiorità di Scrittura? Non poco si richiede per risponder bene a tutta questa interrogazione, a cui la pratica più della teorica può sodisfare. Io nondimeno, per risponder come posso, dirò, che la Scrittura interiore si divide in due Parti. La prima Figurata, e Mistica si appella da Santi; ed è quella, che non è espressa dalla Lettera, o dalle Parole materiali della Scrittura, ma nasce dalla lettera istessa, e dalle cose materialmente significate, ed espresse dalle Parole della Scrittura. Per cagion di esempio, la lettera parla di Gerusalemme, e di Babilonia; di Giacob, e di Esau; di Sara, e di Agar; e più oltre di questa materialità di cose non passa. Ma perchè la Sapienza è quella, che parla nella Scrittura; e perchè la Sapienza con una sola Parola fa dir cento cose; perciò è, che ne'Nomi, e negli avvenimenti di quelle Città, e Persone, che dice nella Lettera, significa altre cose molte, che nella Lettera non dice; e coll'Istoria materiale di Gierusalemme, di Babilonia &c. forma non in Lettera, ma in Allusione, in Figura, e Misterio l'Istoria di altre cose, che non riferisce, e pur intende significare. Ed ecco quella Scrittura, che noi andiamo cercando; imperocchè dalle significazio-

Digitized by Google

ni della Lettera nascendo altri significati, che dalla Lettera non sono espressi, vengono tutti que' celebri sensi Allegorici, Anagogici, Tropologici, Simbolici, che altro non sono, che quella Scrittura interiore, per cui piangeva Giovanni; e che da Paolo fu detta Anima, e Spirito della Scrittura. Questa è la prima Parte della Scrittura interiore. Ma perchè di questa, or quà, or là sparsamente, secondo, che porgeva l' occasione, favellato abbiamo nel primo Corso, perciò ora poco, o nulla averem da parlare di essa. La seconda Parte, che più sensibilmente della prima, dalla Scrittura esteriore si distingue, è quella Scrittura, che non con Figure, e Misterj, ma colla Lettera istessa, e colle Parole esprime, quel che vuol dire; ma perchè essa parla, non di cose sensibili, come la Scrittura esteriore, ed istorica; ma parla di cose interiori, di cose occulte, e di spirito; perciò Scrittura istruttiva, e interiore deve appellarsi. Per far ciò meglio intendere; e per finir di spiegare il nuovo Tema delle Lezioni seguenti, mi sia permesso di parlar così. Nel primo Corso noi abbiamo spiegata tutta la Divina Scrittura; e in essa veduta la Creazione del Mondo, la nascita della Luce, del Sole; e di tutte le altre cose, che noi cogli occhi nostri veggiamo, e tocchiamo colle mani. Ma chi di noi ciò, vedendo, e toccando intese mai in quella Scrittura, che spiegammo, che cosa favelli quella Luce, che nasce; che cosa ragioni quel Sole, che gira; che cosa insegnino quell' Acque, che corrono, que' Fiori, che germogliano, quegli Uccelli, che garriscono? &c. e di quanti di noi, dopo tanto studio, può dirsi, quel, che disse David: *Non intellexerunt Opera Domini*. Ps. 27. 5. hanno studiata nella Scrittura tutta l' Istoria dell' Opere del Signore; tutte l' Opere del Signore veggono cogli occhi loro, e pur non le intendono; sol perchè mirano a quel, che si vede; e a quel che non si vede, non riflettono. Di più noi nel primo Corso vedemmo, come venne, come crebbe, come si dilatò l' Uomo sopra la Terra; e come, la Terra riempiendo, divisela tutta in Signorie, in Principati, e in Regni; ma chi di noi fu sì intelligente, che da quella prima Scrittura, formata abbia la vera Idea di queste nostre signorie, e grandezze? Chi v' è che sappia le vie occulte, gli andamenti segreti, e l' interiore dell' Uomo? e chi coll' Uomo istesso sempre mai trattando, non ha bisogno di dire co 'l Salmista a Dio: *Quid est Homo*? Ps. 8. 5. Signore molte cose nel Genesi, e in tutta la vostra Sacra Istoria, io ho lette dell' Uomo; e pure non lo conosco ancora, se Voi non me lo fate intendere. Noi finalmente nel Corso della prima Scrittura vedemmo il principio, i progressi, e il fine di questo nostro Mondo corporeo, e sensibile, nè di esso cosa detta dalla Scrittura in dietro lasciammo; ma ò quanto poco vedemmo, non avendo ancora nulla veduto di quell' altro Mondo incorporeo, immateriale, invisibile, che, come disse l' Apostolo Paolo, da queste cose sensibili conviene arguire. *Invisibilia ipsius, per ea quæ facta sunt intellecta conspiciuntur*. Rom. 1. 20. E la ragione di tutto ciò è, perchè la Scrittura, che fin ora spiegata abbiamo di questo secondo invisibil Mondo appena arriva a i confini. Essa si ferma solamente nel sensibile, nell' esteriore delle cose; e se bene accenna, non passa con tutto ciò all' interiore, e all' invisibile; perchè essa è Celeste, è Divina, è incomparabile Scrittura; ma è Scrittura tutta d' Istoria, che referisce solamente quel, che è visibile a gli occhi; quel che è sonoro all' orecchio, quel, che è sensibile al senso; e tutto il rimanente lascia all' Istruttivo, e Dottrinale. Or se dopo tale Scrittura trovar si potesse un altra Scrittura, che entrasse nel Mondo invisibile a farla scoperta di altre Regioni, di altri Regni, di altri Personaggi, di altri Costumi, e di Linguaggj differentissimi da tutti quelli, che noi fin ora letti abbiamo; e quel, che è più, voltando, dirò così, la scena di questa Università di cose sensibili, in questo istesso Mondo esteriore, che noi veggiamo, veder li facesse un altro Mondo, che non conosciamo ancora, come chiamar si dovrebbe sì fatta Scrittura? la chiami ogn' un come vuole; a me, per distinzione, e intelligenza, giova chiamarla Scrittura interiore; cioè, Scrittura, che tratta di sole cose occulte, segrete, e da tutti i sensi remote; e siccome,

quella

quella Scrittura, che parla del difuori del Mondo, appellai Scrittura di fuori del celeste Libro; così Scrittura di dentro appellerò quella Scrittura, che tratta, e spiega il didentro, e il recondito delle cose, e del Mondo. Ed ecco la risposta all'interrogazione di sopra; ecco la Scrittura interiore; ed ecco il Tema delle Lezioni seguenti; Tema, senza fallo più arduo, e difficile del primo. Scrittori poi di questa nuova Scrittura sono tutti quelli, che da S. Girolamo, e da altri Santi, detti sono Agiografi, da noi molte volte citati nel primo Corso; ma non mai a disteso spiegati. Scrivono questi non Istoria, ma Dottrina e Notizia di cose sante, onde prendono il Nome di Agiografi, e la loro Scrittura può giustamente chiamarsi scienza de' Santi. Tale è David ne' Salmi; tale è Salomone ne' suoi Sapienziali; tali sono i Profeti nelle lor Profezie; tali gli Apostoli nelle loro Epistole; tali tutti quelli, che nel primo Corso non abbiamo letti, e che perciò saranno gli Autori delle nuove nostre Lezioni; e la materia delle nuove nostre Lezioni altra non sarà, che Agiografia, cioè Descrizioni di cose sante, e dell' alta Scienza de' Santi. Bella materia di Prediche, e di Sermoni è questa. Ma io non predicherò, farò Lezione; riterrò la semplicità del mio stile; e siccome nella Scrittura esteriore io altro non feci, che spiegare l'Istoria del Mondo esteriore; così nella Scrittura interiore altro non farò, che andar formando la Relazione del Mondo interiore, cioè, di quel Mondo, che si vede, e si tocca, e pur non s'intende. Ma perchè questa è materia sì vasta, che io appena spero di poterla incominciare; e perchè gli Agiografi per l'immensa loro Dottrina, non possono spiegarsi alla distesa, e per minuto, io riducendoli, come saprò, a metodo, mi porrò nel Mondo interiore *ad exitus viarum*; a i Capi di strada, e dirò a i più felici di me: Per questa via andar può, chi andar vuole alla Scienza de' Santi. Questa sarà la materia, e il Metodo generale delle nuove Lezioni, e ciò, che sia per seguire, io non so; so bene, che quando in Cielo fu dall'Agnello aperto il gran Libro, e comparve la Scrittura interiore, Giovanni, che prima lagrimava, esultò; e tutto l'Empireo fu in canto, e in festa: *Et cum aperuisset Librum &c. cantabant Canticum novum*. ibi. n. 8. So ancora, che quando in Terra si espone il Santissimo, mentre alcune anime di grosso taglio, che più in là non passano di quel, che veggono, all'Esposizione non sanno, nè sentono moto veruno; altre Anime più penetranti alzan gli occhi, alzan le mani al Cielo, ed esclamano: *Manhu*? *Manhu*? che cosa è questa, che veggo? Io veggo un Pane, che non è Pane; veggo un Ostia, che non è Ostia, ma è il Figliuolo di Dio. *Quid est hoc*? Dall'esposizione, che io farò del Celeste Libro, non spero sì fatti stupori; perchè a cagionar tali maraviglie ci vorrebbe un Giovanni, che spiegasse la Scrittura, e il Verbo interiore. Spero nondimeno, che a taluno avvenga nel Libro ciò che avvenne a Giovanni medesimo. Dopo, che questo Santo Apostolo veduto aveva il Libro aperto; udì una voce, che disse a lui: *Accipe Librum, & devora illum*. Cap. 10. 9. Giovanni tu hai veduta la Scrittura esteriore, e interiore cogli occhi; l'hai da vedere ancora co'l gusto; perchè questa non è Scrittura, che debba rimanere solamente in veduta. Va per tanto, prendi dall'Angelo il Libro, e divoralo. Andò Giovanni, prese il Libro, poselo in bocca, masticollo un poco, e divorollo, e che seguì? Ciascuna Scrittura operò il suo effetto. La Scrittura esteriore nella bocca riuscì dolce, come Mele. Ma la Scrittura interiore nell' interiore dello stomaco, riuscì più, che fiele amara. *Et erat in ore meo tamquam mel dulce; & cum devorassem eum, amaricatus est venter meus*. 10. Dolce cosa fu un tempo a noi nella Scrittura di fuori vedere il Mondo pieno di tanti beni, adorno di tante bellezze, colmo di tanta dovizia, esser per ogni parte sì dilettevole, e giocondo. Ma quando la Scrittura interiore ci mostrerà esso Mondo tutt'altro di quel, che apparisce al senso, forse avverrà, che qualch' un di noi si amareggi un poco; e l'amarezza corregga gli umori peccanti, emendi il sangue, e riordini le prave affezzioni del cuore, e del cervello nostro: e se ciò avviene averemo il pregio dell'Opere e a Dio ancor noi cantar potremo *Canticum novum*; quel Cantico, che cantar si suole da chi incomincia ad esser Santo. Amen.

LEZIONE QUINTA.

Sedebit solitarius , & tacebit , quia levavit super se . **Jer. cap. 3. Thr. n. 28.**

S' incomincia a trattare del Mondo interiore ; e di esso si fanno alcune generali scoperte necessarie alle nuove Lezioni.

Ual sia quell' Uomo , di cui parla in questa sua Lamentazione il dolente Profeta , io non so . So bene, che se taluno di noi descriver volesse con forza un Uomo malinconico , e tristo , altro di lui dir non potrebbe , che quel , che dice Gieremia . Egli siede , egli siede in solitario luogo ; egli tace , e pensa , e tanto nel suo pensare si avanza , che già è fuori di se : *Tacebit solitarius , & tacebit , quia levavit super se* . Questa , a mio parere , è la descrizione più bella , che far si possa di un Uom malinconico , perchè questo è il colorito più vivo di una forte Malinconia . Ma non è così . Il Profeta in questo luogo , non descrive un Malinconico , descrive un Anima , che mal sodisfatta di tutto il Visibile , da tutto il nostro Mondo ha levate già l' ancore ; e là in nuovo Lido si dispone a sedere in solitudine , a tacere , e ad osservare la novità del Mondo , che trova . Così parlano i Profeti , quando delle cose , che dicono , insegnar vogliono l' Idea . Ond' io , che in nuova Scrittura del Mondo interiore incominciar devo la descrizione , che altro far posso , che osservar quest' Uomo ideale , come Uomo di altro Mondo , interrogarlo tal volta ; e se dall' aria , dal colore , dall' indole de' Volti , si ricava bene spesso l' indole , l' aria , e la positura de' Paesi ; io dalla solitudine , dal silenzio , e dal contegno di questo Uomo profetico anderò ricavando la notizia di quel Mondo , a cui in nuova Scrittura già voltate abbiamo le Vele . Ci conduca chi sa condurci senza lume di Sole , o di Stelle ; e noi disponiamci all' andare dove dall' aura Celeste siamo chiamati .

Per incominciare , come so , e posso , a navigare in nuova Scrittura a nuovo , e incognito Mondo , mi sia permesso d' incominciare con un Atto di Fede , e di recitar quelle Parole , che questa mattina ho pur recitate dal Sacro Altare , quando dissi , senza riflettere a quel che dicevo : *Credo in unum Deum Patrem Omnipotentem , Factorem Cæli , & Terræ ; Visibilium omnium , & Invisibilium* . Io credo , e fermamente credo in un Dio Padre Onnipotente , Creator del Cielo , e della Terra ; delle cose Visibili , e Invisibili ; e perciò credo , che oltre questo Mondo , che veggo ; vi sia un altro Mondo , che non veggo , nè ritrovo cogli occhi , Mondo invisibile , di cose tutte invisibili . Così credo , e per questa mia credenza pronto sono a spargere il Sangue , e a dar la Vita . In quest' Atto di Fede saldo , e fermo si tenga chi incomincia a dire , e chi incomincia ad ascoltare questo nuovo Argomento di Lezioni , e torniamo ad osservare l' Uomo ideale di Gieremia . Egli è in atto di chi cerca Solitudine ; egli è in atto di chi ama il Silenzio ; egli è in atto di chi in Solitudine , e Silenzio si pone a sedere , e prende l' alloggio , solo perchè egli è tutto astratto sopra di se : *Sedebit solitarius , & tacebit ; quia levavit super se* . Uomo astratto , deh non ti dispiaccia di essere interrogato . Io son nuovo affatto dove tu sei ; dimmi adunque : Dov' è , chi è dove tu sei ? e tu dove vai in cotesta tua Astrazione ? O tu , che m' interroghi , che credi tu quando credi , che vi sia un Dio Signor del Mondo Invisibile ? e dove credi tu , che sia questo Mondo Invisibile , che tu confessi ? Io non sono Uomo solamente astratto , come tu mi appelli ; sono Uomo elevato ancora dalle cose Visibili all' Invisibili . Considera adunque qual sia la mia solitudine , e saprai qual sia la mia Astrazione ; considera qual sia la mia Astrazio-

zione, e saprai qual sia la mia Elevazione; considera la mia Elevazione, e saprai il Mondo dove io mi trovo. Così risponde l'Uomo ideale, perchè questo in in esso volle dire il Profeta Gieremia, per insegnare a noi, che solitudine, e silenzio si richiede all' Astrazione da' sensi; Astrazione da' sensi si richiede all' Elevazione di Spirito; Elevazione di Spirito si richiede per entrare, e vedere il Mondo Invisibile; e che per ciò il Mondo Invisibile è un Mondo di Solitudine, di Silenzio, di Astrazione da' sensi, di Elevazione di Spirito; ma è Mondo tale, che in esso si può seder volentieri, e prender l'alloggio: *Sedebit solitarius, & tacebit; quia levavit super se*. Tutto questo dice in questo Passo Gieremia, Bell'udire; ma difficile spiegare, è lo spiegare le parole di Uomini, che son Uomini di altro Mondo. Si richiede in primo luogo solitudine, e silenzio: *Sedebit solitarius, & tacebit*; ma la Solitudine, che si richiede, deve esser tale, che sia silenzio di tutte le cose esteriori; e il silenzio sia solitudine di tutti i sensi; perchè si richiede una lingua, che più non parli, ma mediti; e se pure vuol parlare, parli solo di ciò, che medita, come disse David: *Os justi meditabitur Sapientiam, & lingua ejus loquetur judicium*. Ps. 36. 30. Si richiede un occhio, che più non vegga; e se pure vuol vedere, vegga solo quel che ascolta da chi favella in silenzio, come disse Habacuc: *Contemplabor, ut videam quid dicatur mihi*. 2. 1. Si richiede un orecchio, che più non ascolti; e se pur vuole ascoltare, ascolti solo ciò, che perfeziona l'udito, come disse lo stesso David: *Sacrificium noluisti; aures autem perfecisti mihi*. Ps. 39. 7. Finalmente, per dir tutto insieme, si richiede un' Astrazione totale da tutti i sensi, e da tutto il sensibile. Or perchè ciò? Perchè il Mondo interiore, cioè, il Mondo degl' Invisibili, è un Mondo affatto strano, e totalmente diverso dal nostro. Nel nostro Mondo gli Uomini astratti; sono gli Uomini più inutili di tutti a tutti gli affari umani; perchè in ogni affare, in cui si trovino, essi son sempre altrove. Ma questi inutili istessi son quelli, che sono unicamente fatti per il Mondo degl' Invisibili, ed essi colla loro bella disposizione ci dichiarano qual sia il Mondo, che noi ora andiamo cercando; imperocchè questo è un tal Mondo, in cui nulla può il Senso, e tutto opera l'Astrazione. Quando noi in altra Scrittura spiegammo la Creazione del Cielo, e della Terra; la formazione de' Fiori, e delle Piante, le fondazioni delle Città, e de' Regni; gli occhi nostri dir potevano: Ecco quel Cielo, ecco quella Terra, che Iddio allora creò: ecco que' Fiori, ecco quelle Piante, ecco quegli Animali, che allora produsse; ed ecco quelle Città, que' Regni, que' Popoli, de' quali il Genesi, e l' Esodo, e l' altre sacre Istorie favellano. Ma nella nuova Scrittura, che ora spieghiamo, sparite sono tutte queste belle vedute di Mondo, nè i sensi esser possono testimonj di ciò, che noi anderemo dicendo. Serrate sono ad essi tutte le porte del nuovo Mondo; perchè là non si truova quel, che in questo nostro Mondo nativo si vede. Questo è pieno di Prospettive, di Teatri, e di Spettacoli; quello è pieno solo di Profezie, di Rivelazioni, e di Dottrine. Questo è Mondo di clamori, e di strepito; nè da che esso fu creato altro in esso si udì, che sinfonie, e canti, ed urli, e strida, ed urti di corpi con elli; e suono di Scuri, di Martelli, e di Spade. Quello è pieno di Solitudine, e di Silenzio, nè in esso altro si truova, se non quel, che in esso s'impara. Quì finalmente tutto opera il senso, gli occhi, le orecchie, le nari, il gusto, il tatto sono sempre in esercizio di far tutte le pruove; ma là chi opera, e come si vive! Si vive di Astrazione da' sensi; e quel Pensier, che nulla apparisce, quell' Affetto, che nulla si vede, quell' è che tutto opera, tutto muove, tutto arriva, e l' Affare tutto del Mondo interiore maneggia; e perchè il Pensiero, e l' Affetto, non sono come i sensi, agenti pigri, e addormentati, ma pronti sempre, e veloci, e che co'l loro operare si estendono ancora all' Immenso, abbracciano ancora l'Infinito, ed Eterno; perciò è, che se taluno saper volesse, le misure, e il disteso di quel Mondo, che noi negli Agiografi ora andiamo cercando, dica a se stesso: Fin là si estende il mio Mondo interiore, fin dove io arrivo colla Cognizio-

zione, e coll' Amore. Se io limito il mio conoscere, il mio riflettere, il mio amare a cose limitate, e corte; corto, e angusto sarà il mio Mondo interiore; ma se alla Mente, e al Cuore io allargo gli spazj, e dal temporale tendo all'eterno, dal finito tendo all'infinito, ò quanto spazioso allora sarà il mio interiore! e chi potrà in carta descrivere i confini del mio Pensiero, e del mio Amore? Chi adunque in tali spazj infiniti entrar vuole a vedere quelle ampiezze di Mondo non mai vedute, dica pur su'l primo ingresso: Quì restino tutti i miei sensi, e solo venga meco il Cuore, e lo spirito; perchè il Mondo, dove io dal Mondo sensibile mi ritiro, è un Mondo di Astrazione, e di Astratti. E questa è la prima scoperta, che del Mondo invisibile ci fa Gieremia: *Sedebit solitarius, & tacebit*. O Solitudine, ò Silenzio, ò cara Astrazione, quanto necessaria sei a chi fra' sensi vive in mezzo delle apparenze, e delle favole, e pur quanto poco sei amata! Viviamo tutti fra Torri, e Palagi, e Prospettive, e Teatri di Città, e di Villa. I sensi nostri non lasciano di godere, e di fidarsi di queste bellissime Scene di Vita; ma quanti lacci in esse s' incontrino, quante insidie si trovino, e quante volte sotto una gioconda veduta da' nostri inimici più crudi siamo appostati, ben lo dichiarano que' pentimenti, que' rossori, quelle lagrime, di cui è pieno questo bel Mondo sensibile. Che altro pertanto rimane, se non che mirar l' Idea, che ci propone Gieremia, e con David reale Astratto andar dicendo: *Ecce elongavi fugiens, & mansi in solitudine*. Ps. 54. 8. Io piansi lungamente, lungamente io pregai: *Quis dabit mihi pennas sicut columbæ, & volabo, & requiescam*. ibid. 7. O chi pietoso di me, mi appresta ali di Colomba da involarmi un poco dal Trono, e là collo spirito andare, dove più non sia trovato da queste travagliose occupazioni, e brighe di Regno; così pregai, ed ecco, che finalmente ascoltato, mi riesce di allontanarmi da me stesso, di uscire da Re, da tutto l'Esteriore, di fuggire in Solitudine, e di entrare in Astrazione, e in riposo.

Ma l'astrazione da' sensi se si richiede, non basta ad esser quell' Uomo, che nella sua astrazione era David; e che formare intese nella sua descrizzione Gieremia. Uscire da sensi, entrare in astrazione è facile; e sì frequentemente succede ad ognuno, che il Mondo sensibile, benchè sia sempre in brighe, in tumulti, e bisbigli, pieno è nondimeno di Anime astratte; e noi istessi, che ciò non crediamo, siam quelli, che senza avvedercene, passiamo una gran parte di Vita in astrazzione. Sembra ciò difficile a intendersi, e pure il passaggio da Visibili, agl' Invisibili è sì breve, ed è tanto battuto, che se noi osserviam bene e per le Vie, e per le Case, e per le Chiese, altro più non si vede, che Gente pensosa, Gente, che non si accorge dov'è; non si avvede di ciò, che fa; che è altrove, che dov'è. O Gente pensosa: *Ubi es*? Dove sei, quando sei in Chiesa, o in cammino, o in travaglio, che più non vedi ciò, che vedi avanti a gli occhi? dove sei? Ah un pensier, che mi punge portommi via di dove io stava; risponde quello; e quell' altro risponde: Un affetto interno, una malinconia di cuore, mi cavò tanto di me, che io di me non avevo più nè ricordanza, nè avviso. Di sì fatte astrazioni quante ne accadono ad ogn' uno ogni giorno? Ma se queste altro non sono, che sole astrazzioni, che astrazioni son queste? Uscir da sensi, per più applicare alle cose sensibili, per andare in traccia di nuove ricchezze; per ideare nuovi piaceri, e per far Torri, e Castelli in aria, esser sempre pensoso, e astratto; queste non sono astrazioni da sensi, sono applicazioni più fisse alle cose sensibili, che ad altro non servono, se non che a darci questa giovevole notizia, che non è difficile, come molti credono, a ritirarsi ancora in mezzo delle folle domestiche, e straniere, in solitudine, e ad entrare nel Mondo interiore. Che altro adunque si richiede, per formar quell' Uomo ideale, che descrive Gieremia; e che è necessario per bene intender la Dottrina della nuova Scrittura, che presa abbiamo a spiegare? *Levavit super se*. Questa è la seconda parte della descrizzione di Gieremia; e perciò in secondo luogo si richiede, che quelli, che intender vogliono gli Aglografi, e la Scienza de' Santi si sollevino sopra di loro; dalla astrazione da' sensi passino all'

ele-

elevazione di spirito, ed entrino fra quegl' Invisibili, che la Scrittura interiore propone. Oimè, oimè! E chi vorrà più leggere, o ascoltare questa nuova Scrittura; se essa fuori di noi, e sopra di noi ci conduce, dove non sappiamo la via. Ma che posso far io, se gli elevatissimi Agiografi trattan tutti di un Mondo, a cui, per arrivarlo non basta dire con David: *Levavi oculos meos in Montes*. Ps. 120. 1. Sopra tutte le altezze de' nostri Monti si estolle quella Regione, a cui siamo ora chiamati; e chi ad essa non và, ò quanto basso, quanto abietto rimane! Due Mondi fece Iddio Creatore, uno Visibile, Invisibile l'altro. Quello materiale, e corporeo, questo immateriale, e incorporeo, quello come materiale stretto tutto, e serrato dentro le misure del Tempo, e del Luogo, piccole misure, e corte; questo come immateriale, e incorporeo, non compreso nè da limiti di Tempo, nè da termini di Luogo. Chi si trova in quello si trova sempre in angustie, e noi pur troppo lo sappiamo, chi si trova in questo, si trova sempre all' aperto, e i Contemplativi ben lo sanno. Quello è Mondo de' Corpi, e questo degli Spiriti, quello de' Mobili, e questo de' Moventi, quello degli Effetti, e questo de' Principj, quello de' Lavori, e questo dell' Idee, quello delle Apparenze, e questo delle Verità, quello del Senso, e questo dell' Intelligenza, quello fuori, e questo dentro di noi, quello assegnato da Dio all' Uomo per Mondo di nascita, e questo per Mondo di conquista; affinchè l'Uomo bassamente nato in un Mondo, crescer possa, e sollevarsi nell' altro. Di quello tratta la Scrittura, che per tant' anni noi abbiamo spiegata; di questo tratta solamente la Scrittura, che ora ci rimane a spiegare. Essendo adunque il Mondo, di cui ora dobbiamo parlare, Mondo immateriale, e incorporeo; Mondo di Principj, d' Idee, di Verità, e di Dottrine, tanto fuori, e tanto sopra tutto il sensibile, non è maraviglia, che non basti qualunque Astrazione da' sensi, per arrivarvi; ma si richieda ancora l'Elevazione di Spirito, anzi, che Gieremia Uomo versatissimo in quelle Regioni altissime voglia l'Astrazione da' sensi, solo per servire quasi di scalino, all'Elevazione di Spirito, e dica: *Sedebit solitarius, & tacebit, quia levavit super se*. Perchè quello, di cui parlo, sopra di se sollevar volle se medesimo, perciò non parlerà più di ciò, che è sotto di se; perchè entrò in un Mondo superiore, perciò non converserà più in un Mondo inferiore; perchè entrò in un Mondo, che non è Mondo di agitazioni, di turbolenze, e d' inquietudini, come è il Mondo visibile, ma è Mondo di tranquillità, e di pace; perciò è, che egli nella sua Solitudine si porrà a sedere, e a riposare; nè più dal suo riposo penserà a uscire; finalmente perchè a tale riposo di stato non arriva la sola Astrazione da' sensi, ma si richiede ancora l' elevazione di Spirito, che più non applichi alle cose sensibili; perciò è, che il Mondo, a cui Gieremia, e la nuova Scrittura ci chiama, è Mondo tutto di Elevazioni, e di Anime non solo Astratte, ma ancora Elevate. E questa è la seconda Notizia, che di tal Mondo dà a noi il Profeta Gieremia. Arduo, difficil Mondo! Ma felice quell' Anima, che arriva a tali eminenze di Regioni! Esultava David, allorchè arrivò a dire: *Factus est Dominus protector meus, & eduxit me in latitudinem*. Ps. 17. 19. Iddio mi protesse, ed io col suo ajuto uscito sono finalmente dalle strettezze della mia Casa, dalle angustie della mia Regia, dalla bassezza del mio Trono; e quà sono arrivato a questa Elevazione di Mondo, ed ò quanto nell'immensità di questi spazj eterni si dilata il Cuore; quanto si apre l'Anima, quanto si allarga lo Spirito! ed io sopra tutto il sensibile quanto sono contento! Tali contentezze non speri chi giuocar non vuole di Ali, e di Vele; nè si dolga di viver sempre in angustie, chi dove nacque ivi si ferma, e vuol morire.

Non poco abbiam detto, nè poco da Gieremia avremmo imparato; se queste cose, che dette abbiamo far si potessero con quella facilità, colla quale si dicono. Ma perchè questo bel Vocabolo di elevazione di spirito, molte volte replicato dagli Agiografi, facilmente si dice, e non mai pienamente s'intende; perciò è necessario tornar di nuovo a interrogare, per vedere di dire qualche cosa più praticabile, e più giovevole. Noi facilmente in-

intendiamo, che cosa sia; e come si faccia l'astrazione da' sensi; perchè questa ogni giorno, senza riflessione in noi medesimi l'esperimentiamo, con solo fissarci in qualche nostro pensiero. Ma l'elevazione di Spirito, tanto necessaria per intender i Salmi, i Sapienziali, e qualunque altra Scrittura che tratti di Agiografia, e di Mondo interiore, che cosa è, e come si fa? S. Paolo Uomo elevato fino al terzo Cielo piangeva di non potere uscire dall'amara prigionia del suo Corpo: *Infelix ego Homo, quis liberabit me de corpore mortis hujus*? Or come potrem noi Uomini imprigionati assai più di Paolo, uscir di Carcere, e sollevarci sopra di noi? Dite adunque, o sollevatissimi Agiografi, come far si debba per sollevarsi sopra di se, e salir più in su delle più alte punte de' Monti? Questa è la difficoltà principale del Passo di Geremia; e questa può frastornare tutto lo studio della nuova Scrittura. Ma S. Paolo, che motiva la difficoltà, nel luogo stesso, dove la propone, la scioglie ancora. Scrive egli a Romani, e parlando con umiltà di se, divide l'Uomo, cioè, il Mondo piccolo, come noi di sopra dividemmo il Mondo grande; imperocchè, come noi col Concilio Niceno dividemmo il Mondo grande in Mondo visibile, ed esteriore, e in Mondo invisibile, e interiore; così S. Paolo divide il Mondo piccolo in Uomo visibile, ed esteriore; e in Uomo invisibile, e interiore; in modo, che ciascun Uomo a ciascun Mondo corrisponda. l'Uomo esteriore al Mondo esteriore; e l'Uomo interiore al Mondo interiore; e dopo le precitate parole, immediatamente soggiunge: *Condelector enim Legi Dei secundum interiorem Hominem. Video autem aliam Legem in membris meis, repugnantem Legi mentis meæ*. Rom. 7. 22. Ecco in un Uomo solo due Uomini in due Mondi diversi, con due Leggi contrarie in gara, e contrasto fra di loro; anzi, per allargarmi un poco, e dilucidar tutta questa Materia, ecco in un Uomo solo due Regni in guerra rotta l'un contro l'altro; nè questa è una mia metafora. Interrogato Giesù Cristo da Pilato, rispose, che il suo Regno non era di questo Mondo visibile: *Regnum meum, non est de hoc Mundo*. Jo: 18. 16. In qual altro Mondo adunque è il vostro Regno, ò Signore, se esso non è in questo Mondo visibile? *Regnum Dei intra vos est*: disse egli istesso in S. Luca a capi 17. Il Regno di Dio, benchè sia Regno altissimo, benchè arrivar non si possa senza elevazione di spirito; non è con tutto ciò lontano da voi. Esso è tutto dentro di voi; e per esso bene istituire, e formare, io son venuto in Terra. Che si richiede adunque per entrare in elevazione di spirito? Non altro, che da tutto il sensibile ritirarsi nell' Uomo interiore, che dice Paolo Apostolo, nel Regno di Dio, che dice Giesù Cristo; nel Mondo invisibile, che io dissi al principio; e perchè e questo Uomo, e questo Regno, e questo Mondo interiore è tutto dentro di noi; per ciò all' elevazione di spirito altro non si richiede, che ritirarsi dentro di se a esercitar la Mente, e il Cuore; il Pensiero, e l'Affetto nella Dottrina degli elevati Agiografi, cioè, di quella parte di Scrittura, che dalla Materia interiore, che tratta, a me parve doverla chiamare Scrittura interiore. Questa è l'Astrazione da' sensi; questa è l' elevazione di Spirito, e questa è la Scienza de' Santi; ma questa ancora è la pugna, che dice Paolo Apostolo. L'Uomo esteriore sottometter vorrebbe al senso l' Uomo interiore; l' Uomo interiore allo Spirito sottometter vorrebbe l' Uomo esteriore; e quale all' altro prevalga il Mondo lo sa; ma secondo, che uno all' altro prevale, prevale in noi, o il senso, o lo spirito. Se l' Uomo esteriore prevale, l' Uomo interiore allora è tutto all' esteriore rivolto, e cedendo a i sensi, è sensuale ancora quando da' sensi è astratto; perchè le sue astrazioni altro non sono, che un perpetuo girare coll' animo a rintracciare le cave occulte dell' argento, e dell'oro; le vene segrete de' piaceri, e diletti; e i campi imaginarj dell' onore, della gloria, e a questo tale il parlare di elevazione di Spirito, è lo stesso, che parlare di Gog, e Magog. Ma fate, che sopra l' Uomo esteriore, e sopra la Legge del Senso, e della Carne, prevalga l'Uomo interiore di San Paolo, e il Regno di Giesù, che voi vedrete, che l' elevazione di Spirito non solo è possibile, ma è facile ancora; imperocchè quella astrazzione è medesima, in cui noi sì spesso en-

entriamo, e che a noi è sì piana, quanto è piano il pensare, il riflettere, l'affezionarsi, e l'amare non sarà più sola astrazione da' sensi, ma sarà ancora elevazione di spirito; perchè non sarà più un compor Favole, ovvero Romanzi al bujo; ma sarà uno studiare sulle cose di nostra Fede; sarà un meditare le Verità eterne, sarà un contemplare il primo Vero, sarà un amare il sommo Bene, sarà per fine uno scorrere per tutto quel Mondo altissimo di Dottrine, d'Istruzzioni, di Riforme, e d'immortali invisibili Bellezze, e Idee, che a noi insegnano gli elevatissimi Agiografi; sarà un sollevarsi sopra di se, cioè sopra tutto l'Uomo esteriore, sopra tutti i sensi, e sopra tutte le cose sensibili. Sarà finalmente un uscir fuor di se; ma che uscir fuor di se sarà quello? Gieremia nostro Maestro, dopo una sua Visione, di se riferisce, e dice: *Quasi de somno suscitatus sum; & vidi; & somnus dulcis mihi.* 31. 26. Io dormiva là dove il dormire è contemplare in solitudine, e silenzio; quasi da sonno mi svegliai dalla mia contemplazione; feci riflessione a quel, che dormendo avevo sognato; ed il sonno, e il sogno, ò quanto ora mi è caro! Tale a Gieremia riuscì l'uscir fuora di se; e tale riuscirà a chi, domato tutto l'Uomo esteriore, sopra tutto il sensibile, fuor della guasta, e mal colorita fantasia, saprà di tratto in tratto ritirarsi a studiar la nuova Scrittura, e la Scienza de' Santi. Dormirà anch' egli, ma come dormono i contemplativi; sognerà anch' egli, ma come sognano i Profeti; farà tutto quello, che fanno l'Anime elevate, a cui tutto il Mondo esteriore è bassezza; e dirà coll'Apostolo Paolo: *Condelector, condelector Legi Dei secundùm interiorem Hominem.* O che bel travagliare per la Legge di Dio! O che bel dormire fra le maraviglie degli estatici! O che bel sognare fra i sogni de' Profeti! O che bello stare nel Mondo dell' elevazione, dove ancora i sogni sono Visioni, e Profezie!

Ma quì sento chi dice; e forse io sono il primo a dire a me stesso: Sarebbe certamente un bell' abitare nel Mondo interiore, se di tali sogni patir si potesse; o almeno si potessero provare un poco le sonnolenze degli Estatici. Ma noi, che nè Estatici siamo, nè Profeti, che faremo fra gl'Invisibili nell'elevazione di spirito? Che faremo? Non altro, che leggere i sogni altrui: e quello sarà il nostro sognare; meditare le altrui Profezie, e quello sarà il nostro profetare; osservare i Volti, gli Affetti, i Passi, le Parole, e le Dottrine degli elevati Agiografi: e quella sarà nostra elevazione di spirito; nè ciò sarà una oziosità di solitudine, e di silenzio; ma sarà l'esercizio più proprio de' Santi. Giob nel Capo 28. de' suoi amari avvenimenti, interroga da gran contemplativo, e dice: *Sapientia ubi invenitur? & quis est locus intelligentiæ?* n. 12. Cielo, Terra, Mare, Inferno, chi di voi m'insegna dove si trovi la Sapienza; e qual sia la Casa dell'Intelligenza? Ma le cose visibili rispondendo tutte ad esso: *Non est in me: Non est mecum?* n. 14. Noi udita abbiamo della Sapienza la fama, ma non la conosciamo; Egli, Uomo elevatissimo ancor nel letamajo, risponde a se medesimo, e conclude. *Trahitur Sapientia de occultis.* n. 18. Chi vuol trovare la Sapienza, non vada osservando le cose ben colorite, e sonore di questo Mondo visibile; entri nell'interiore occulto delle cose; passi alle cose remote da' sensi, vada collo spirito al Mondo, che non si vede, e ivi troverà la Sapienza; perchè la Casa di Lei, non si trova dagli occhi, si trova dallo spirito. Nella Scrittura passata noi osservammo la positura, l'indole, i costumi, e gli avvenimenti di questo Mondo esteriore, e sensibile; nè poco imparammo, avendo allora imparato, come Iddio ci diede l'essere, e come nell' esser nostro ci vada conducendo al nostro Fine. Ma ora in altra Scrittura osservando la nascosa costituzione, e l'occulto sistema del Mondo istesso, forse avverrà che noi troviamo quella Sapienza, che cercava il santo Giob; e che fuori di tutte le bassezze terrene, sopra tutte le cose sensibili, fra gli astratti Agiografi, impariamo almen due cose, cioè, impariamo a intendere, e ad amare; ad intendere il Vero, e ad amare il Buono di tutte le cose; e se ciò impariamo, imparata averemo tutta la vera Sapienza, cioè, tutta la Scienza de' Santi, che unicamente cercar si deve nella Sacra Scrittura. Ma a tanto imparare, conviene usar meno i sensi, goder più dell'astrazione; ed esser Uomini,

mini, che parlano, converſano, camminano, travagliano nell'eſteriore, ma vivono ſempre penſoſi, e raccolti nell'interiore del lor cuore. Preghiamo per tanto con S. Paolo il Signore: *Ut det nobis ſecundùm divitias gloriæ ſuæ, virtute corroborari, per ſpiritum ejus, in interiorem Hominem.* Eph. 3. 16.

LEZIONE SESTA.

Qui perfecit pedes meos tamquam Cervorum; & ſuper excelſa ſtatuens me. Pſal. 17. num. 34.

Di una Caſa affatto nuova nella novità della Divina Scrittura, e di tutta la ſua Dottrina.

Uanto camina bene chi camina con Dio, e chi del ſuo camino a Dio fida la condotta, e il governo, a quali altezze di Poſto non arriva finalmente! Quel Signore, dice David: *Qui docuit me a juventute mea.* Pſal. 70. Che dalla mia prima fanciullezza preſe a guidarmi, e quaſi Agnelletto per l' atro Deſerto a condurmi, ha sì confortati i miei paſſi, ha tanto avvalorate le mie piante, che come Cervo dall' inſidioſe Contrade fuggito ſono alle cime de' Monti; e ſopra le prime altezze mi ſono ſtabilito: *Qui perfecit pedes meos tamquam Cervorum; & ſuper excelſa ſtatuens me.* Felice David, che tanto alto ſaliſti! Ma quali ſono queſte tue altezze di Poſto! Spieghino pur altri, come vogliono, queſta Parola, che io non poſſo accomodar l'animo a credere, che David parli quì dell' altezza del ſuo Trono, o della grandezza della ſua Gloria. Queſte altezze di Poſto, e di Regno ſi riferiſcono da' Libri de' Re, e da quella Scrittura, che in altri tempi noi ſpiegammo. Ora noi ſiamo ne' Salmi, e i Salmi, e la Scrittura degli Agiografi, non và sì baſſo, che ad altre altezze, che all' altezze del noſtro Mondo, non miri. Quelle prime altezze furono da David riportate coll'armi, e colle battaglie, e queſte furono riportate colla fuga, com' egli dice, e come io ſpiego, coll'aſtrazzione da tutte le grandezze umane; onde per raccor tutto ciò, che dir ſi potrebbe in tal punto; e in un per fare un' altra ſcoperta in quel Mondo di elevazione, in cui già ſiamo entrati in queſta nuova Scrittura, dirò, che David non parla dell' altezza della ſua Caſa terrena, parla dell' altezza di un altra Caſa più eccelſa, nella ſperanza della quale già egli ſi vedeva da Dio collocato, e quale ſia queſta Caſa, queſto ſarà il Tema della Lezione preſente. Non parla più la Lettera, parla lo Spirito interiore della Divina Scrittura, e lo Spirito interiore della Divina Scrittura, non ſolo inſegna nuove Dottrine, non ſolo fa nuove ſpiegazioni della Scrittura paſſata, ma alla Scrittura paſſata fa ancora delle aggiunte di Mondo aſſai conſiderabili; noi per tanto prima di altro vedere, vedremo per oggi queſta grande aggiunta di Mondo; e incominciamo.

Qual è adunque, qual è queſta nuova, non mai veduta Caſa, aggiunta a tutto ciò, che di Mondo viſibile ſpiegammo in altro corſo di Sacra Scrittura? Salomone Figliuolo di David, e Succeſſore dell' alto Trono di lui, avendo nell' incomparabile Libro dell' Eccleſiaſte, ſcoperte le fallacie, e le apparenze vane di queſto noſtro Mondo corporeo, nell' ultimo capo del Libro dice finalmente così: *Florebit Amygdalus, impinguabitur Locuſta, & diſſipabitur Capparis.* 12. 5. Fiorirà il Mandorlo, s' ingraſſerà la Locuſta, e i Capperi ſaran diſſipati. Che parlare è queſto? Così parla chi vuole con ſimilitudini ſenſibili ſpiegare l'occulto ſiſtema del vivere umano. Fioriſce l'Uomo

mo negli anni suoi giovanili, come là nel Campo al primo tepido fiato della Primavera fiorisce il Mandorlo, Albero voglioso troppo di prevenire ogn' altro, e far pompa di se. Ma come a quello nella bella stagione si avventa la Locusta, e con tacito dente lacera tutto il verde, tutto il tenero, tutto il fiore del Mandorlo, e di esso si pasce; così all' Uomo soprarriva il Tempo edace; e con sordo e crudo dente consuma la bellezza, e divora tutto il biondo, e il vago della sua Gioventù. Fiorisce il Cappero, e perchè il Cappero vede le sventure del Mandorlo, fiorisce più tardi, e per più assicurarsi, fiorisce solo fra le mura degli edifizj, e nella saldezza de' marmi si và radicando. Ma invecchiano ancora le mura, cadono ancora i marmi, e il Cappero infelice fra le rovine dissipato rimane. Fiorisce ancor l' Uomo nella consistenza della sua età matura, e delle sue forze, del suo vigore si fida; ma il Tempo, che divora i fiori del Campo, urta ancora i marmi degli edifizj, afferra l'Uomo, e tanto lo scuote, che al fine lo atterra. Bene, o Salomone, bene. Tu da buono Agiografo veder ci fai quel, che agli occhi nostri non comparisce; e ci scuopri il poter di quel Tempo, che non si sente, se non quando esso è passato. Ma che vuoi concludere con questo tuo astratto modo di favellare? Eccolo tutto insieme. Passa la fanciullezza, passa la gioventù, passa la robustezza, ogni vivente invecchia: *Quoniam ibit homo in domum aeternitatis suae.* ibid. Perchè ogni cosa quaggiù deve cadere; e l' Uomo deve andare alla Casa della sua Eternità. Alla Casa della sua Eternità? O che scoperta è questa! ò che aggiunta di Mondo invisibile! Dunque oltre tutte quelle Case, e Palagj, che veggiamo, oltre tutte quelle Città, e Regie, e Regni, che vedemmo in altra Scrittura, tutti abbiamo una Casa non mai da noi veduta, e noi da tutte queste nostre belle, e tanto amate abitazioni abbiamo da diloggiare un giorno, non solo per andare ad abitar ne' Sepolcri; ma ancora a quella, che sarà nostra abitazione eterna? Tant' è, Signori miei, tant' è. Così dice chi vede nel Mondo invisibile. Questa è l' eccelsa Stazione, di cui parlò David nel Passo citato, com' io mi avviso; ma se non parlonne allora, parlonne altrove con termini espressi ne' suoi Salmi; perchè Verità d' indubitabile Scrittura è, che quantunque noi siamo nativi di questo Mondo visibile, in altro Mondo nondimeno abbiamo una Casa, che già si lavora, già si edifica, e costruisce per noi, e noi non la veggiamo. O Dio! Dov' andiam noi quando entriamo in astrazione nella Scienza de' Santi! Ma giacchè la Scrittura interiore, quà ci ha condotti fuor di tutto il visibile; fermianci un poco a seder sopra di noi, per un poco a tacere in solitudine, a considerare alquanto quel, che forse non considerammo altre volte; e come stranieri a interrogare chi può per tutto il Mondo invisibile regolare la nostra astrazione, e a dire: Salomone, David, Profeti, Apostoli Santi che usati siete in queste remote Regioni, dite, che Casa è questa, che non è Casa, di questo Mondo? quali sono i suoi Fondamenti? qual è la sua Architettura? A qual prospetto essa è volta? Noi siam nuovi in nostra Casa; dichiaratecela voi, giacchè voi ce l' avete scoperta. Ma non v'è bisogno di gran dichiarazione. Tutto ha detto, chi ha detto, che essa è Casa di Eternità; da questa sola Parola cavar si possono tutte le altre Notizie. Essa è Casa di Eternità, e dove fra noi trovar si può altra Casa simile a questa? Sono superbe le nostre Torri, sono altieri i nostri Palagj, che sì animosi vanno ad incontrare le Nuvole; e Caino primo Fondatore di tali Fabbriche, per vanto della sua Architettura, dal suo Figliuolo Enoc appellò la sua nuova, e prima Città Enochia, che vale l' istesso, che Dedicazione; quasi in essa all' Eternità dedicata avesse la sua Casa, e il suo Nome. Ma Caino il perito Architetto, e Nembrod l' ardito Gigante, e Nino, e tutti quei, che furono Fondatori di Città, e di Regni, non viddero dove gettarono i fondamenti delle sontuose loro fabbriche. Disse David, che la Terra, e tutte le cose terrene, eran da Dio fondate sull' Acqua: *Super Maria fundavit eam, & super flumina praeparavit eam.* Ps. 23. 2. Ma che direm noi di quel, che non Iddio, nò, ma noi andiamo architettando sopra la Terra? Belle voi siete, ò nostre Case, quanto a ciascun è bella la propria Signo-

gnoria; Voi siete cari, o nostri Tesori, quanto a ciascuno è caro il proprio Nido; Voi siete nobili, voi siete antiche, o nostre Abitazioni, quanto esser può quell'Edifizio, che ha Padrone di vetusto splendore; ed ebbe Architetto di gran perizia; ma a voi tutti sovrasta rovina: *Et Domus super Domum cadet*. E un Palazzo caderà sopra l'altro Palazzo, una Torre sopra l'altra Torre; e tutte le Fabbriche, e Architetture umane saranno dissipate. David ha scoperto i vostri Fondamenti occulti; Voi siete tutte fondate sulla corrente dell'Acque; e come tener si può in piedi ciò, che è fabbricato sull'onda volubile, e sulla punta de' flutti, cioè, su'l corso del Tempo, che ha per natura il volare? Solo quella Casa, che quasi sogno, or sappiamo per Profezia, all'urto impetuoso de' Secoli salda, e inconcussa si terrà, nè sopra di essa incendio, o rovina avran potere; perchè essa sola è Casa di Eternità. E questa è la prima Notizia di tal Casa. Notizia non di poca importanza.

Ma qual è la seconda Notizia? Essa è Casa non di Tempo, ma di Eternità; e perciò la seconda Notizia è, che essa è di tale Architettura, che ha la Porta è vero, ma quella è Porta solamente per entrare, non mai per uscire; e chi per essa è una volta entrato, non trova più la via da mutare nè Casa, nè Abitazione, nè Piano. Noi di quà siamo in perpetua mutazione di soggiorni, di luoghi. Ora in Città, e ora in Villa; ora in questa Villa, e ora in quell'altra; e nelle Case di Villa, e di Città, ora in questo Piano, e ora in quell'altro: e al variar di stagione, si varia alloggio, e genio di alloggiare. Sin che la famosa Pentapoli fu: *Sicut Paradisus Domini*. Gen. 13. il Padre Abramo abitò volentieri in vicinanza di essa. Ma quando Pentapoli incominciò ad ardere, e fumare, e di Paradiso, qual era, ad essere un mezzo Inferno, il buon Abramo: *Profectus inde in Terram australem, habitavit inter Cades, & Sur*. Gen. 13. 1. Mosse il Padiglione, e da un Polo passò ad abitare in un altro. O quanto siam tutti volubili, non sapendo mai tener piè fisso in un luogo! Ma non è maraviglia; questa è la condizione di tutte le cose del nostro Mondo. Ogni cosa di quà è in moto; perchè ogni cosa si regola co'l Tempo; il Tempo non si ferma mai; e noi siamo sempre in novità; il Tempo passa dal Verno alla Primavera, e noi passiamo dalla Città alla Villa; il Tempo la matina è sereno, e la sera è torbido, e noi dalla matina alla sera di volere passiamo in volere; e come disse Iddio a Noè: *Cunctis diebus Terræ, sementis, & messis: Frigus, & æstus; æstas & hiems; nox, & dies non requiescent*. Gen. 8. 22. Tutti i giorni sopra la Terra, giorni saranno di mutazioni, e di moto. L'Anno muterà stagione; le stagioni muteranno tempera; e l'Uomo muterà parere, genio, e abitazione. Nè disdice, fin che si può, allontanarsi con Abramo da quegli alloggj d'Inferno, che in altro tempo furono alloggj di Paradiso; e coll'istesso Abramo dir, quando bisogni, a quel vicinato, o a quel vicino troppo vicino a Pentapoli: Fratello; noi non stiam bene insieme: Ecco la Terra davanti a te: *Si tu ad sinistram ieris, ego dexteram tenebo*. Gen. 13. 9. tu a sinistra, e io a destra lontani. Ma tali mutazioni di Alloggj, e di Case far non si possono là nel nuovo Mondo; perchè se queste son Case di Tempo, e di passatempo; quelle, che là abbiamo son tutte Case di Eternità; e nell'Eternità non si danno più nè mutazioni, nè moti; ma tutte le cose fisse sono, e immobili. Chi entra in questo nostro Mondo entra in Viaggio; chi entra in quell'altro arriva al Termine; questo è stato di via; quello è stato di consistenza; qui perpetue mutazioni di cose; là perpetua immutabilità di Mondo. Onde se Geremia diceva. *Ibit Domus Juda ad Domum Israel; & venient simul de Terra Aquilonis ad Terram, quam dedi Patribus eorum* 3. 18. la Casa di Giuda anderà ad abitare in Samaria nella Casa d'Israele; e l'uno, e l'altro dalla Casa della lor servitù torneranno alla Casa della lor libertà; Giob stanco di tante mutazioni diceva: *Expecto donec veniat immutatio mea*. 14. Io ho provate tutte le mutazioni del Tempo; io son passato per tutte le vicende di Fortuna; e dalla mia Regia ora mi trovo in un letamajo; ma da questo letamajo aspetto, e sospiro l'ora di entrar là, dove non proverò più nè mutazioni di tempi, nè incostanza di stato, nè agitazioni

di

di cuore, ed io sarò immutabile; perchè chi entra nell'Eternità, entra nel Termine di tutti i moti: *Si ceciderit lignum ad Austrum, aut ad Aquilonem, in quocumque loco ceciderit, ibi erit*. Eccl. 11. 3. Dovunque caderà l'Uomo, come legno, reciso dalla morte, dovunque anderà nel suo primo cadere, ivi sarà trapiantato; nè potrà più muoversi a questa, o a quell' altra parte della sua Casa eterna. Felice, ed ò quanto beato chi in tal Casa averà da passare giocondamente la sua eternità!

Non poco istruttive sono queste due prime Notizie. Ma perchè esse sono Notizie troppo generali; e ciascuno della sua Casa gode sapere ogni minutezza; perciò torno di nuovo a pregare gli elevatissimi Agiografi a dirci in qual Clima, a qual Prospetto, fabbricata sia questa nostra Casa sempiterna; e quale sia il suo Arredo. Essa è Casa di Eternità; e tanto basta a sapere ogni cosa. San Giovanni, leggendo il Libro aperto dall' Agnello, fu condotto a vedere l' eterna Città di Dio, e trovò un Angelo, che per fargli intendere, con quale Architettura essa fusse fabbricata, e tutt'ora si andasse fabbricando: *Habebat mensuram arundineam auream*. Apoc. 21. 15. aveva in mano una Canna d'oro, per misurar la Città, e la misura era: *Mensura hominis, quæ est Angeli*. ibid. 17. Misura dell' Uomo, e ancor dell' Angelo. Che ha che fare la misura dell'Uomo e dell' Angelo abitatori, colla misura della Città, e dell' Abitazione, ò Angelo Santo? Cristo spiegò questo Misterio, quando disse: *Eadem mensura, qua mensi fueritis, remetietur vobis*. Luc. 6. 36. Voi non avete mai bene appresa l' Architettura del Mondo eterno. Sappiate adunque, che là non si adopera altra misura, che la misura della Retribuzione. Quanto un merita nella sua Via; tanto riporta nel Termine; e come un si porta di quà, così abita di là. I passi della vostra vita temporale, sono le linee della vostra Casa eterna, gli andamenti del vostro vivere, sono le alzate della vostra Abitazione; e secondo, che andate camminando nel Tempo, andate ancor fabbricando nell' Eternità; perchè nella Vita eterna non si trovano quelle dismisure, che si veggono nella Vita temporale. Piccolo Abitatore, e grande Abitazione: grande Abitatore, e piccola Abitazione: Uomo di gran Casa, e di nessun merito: Uomo di gran merito, e di povera Casa; e nell' istessa Casa molti Abitatori di statura, e di merito diversi. Nell'altra vita non corrono queste disuguaglianze; quale è il Merito, tale è la Casa; e la misura dell' Abitatore, è la misura ancor dell' Abitazione. O Sommo Iddio, che è quello, che ora imparo da questa Scrittura? e come esser può, che la mia qualità sia il modello della mia Casa eterna? e che io viva in un Mondo, e pur colla mia Vita vada fabbricando in un altro remotissimo Mondo il mio Alloggio? Ma tant'è. Questo volle significare la misura degli Abitatori, per far sapere a Giovanni la struttura delle Abitazioni nella Città di Dio; questo significa la Commensurazione insegnata da Giesù Cristo; e perciò chi vuol sapere quante sian le Case dell' altra vita, dica pure con sicurezza. Gli Edifizj, e le Case dell' altra vita sono tante, quanti sono i Viventi in Terra; perchè nell' altra vita non vi sono Case a Famiglia; ciascuno ha la sua distintamente dall'altro; il Padre dal Figliuolo, e dal Fratello, e dalla Sorella il Fratello; perchè secondo il suo merito particolare, ha la sua particolare Retribuzione di Casa, e di Stato; e lo Stato, e la Casa di ciascuno sarà tanto diversa dallo Stato, e dalla Casa dell' altro, quanto il merito di ciascuno è dall' altro diverso. Chi poi vuol sapere quel, che più importa, quale sarà il Posto, la Voltata, o il Prospetto della sua Abitazione sempiterna, interroghi se medesimo, e vegga dove sian volte le sue mire sopra la Terra; perchè queste dan la regola infallibile alla struttura di quella. Disse Iddio ad Abramo: *Ambula coram me, & esto perfectus*. Gen. 17. nel tuo camminar per la Terra, cammina sempre in mia presenza; e da me non ti allontanare, giammai Abramo per obbedire più sensibilmente a questa santa istruzione, prima di prendere Alloggio in verun luogo: *Erigebat Altare Domino*. Costruiva un Altare al Signore, nè mai senza l'Altare davanti stava il suo Padiglione, e tanto basta per sapere qual sia la Casa eterna di Abramo, e di chiunque con Abramo cammina in Terra alla pre-

presenza di Dio, e di averlo presente si compiace. Camminan questi avanti a Dio nella lor Via; e perciò davanti a Dio abiteran sempre nel loro Termine. Ed ò che bella Voltata, che bel Prospetto di Abitazione sarà questo! Aver sempre in veduta Iddio nella sua Gloria! In Dio aver sempre aperta la Prospettiva di tutti i contenti! e dal suo Posto, dalla sua Casa beata non altro poter mai vedere che Bellezze, che Felicitadi, che Beatitudini sempiterne! e per conseguenza, non altro in Casa potere alloggiare, che sempiterne allegrezze, e feste; questo per verità è un abitare più bello di quel, che abiti, chi abita, come disse Amos Profeta: *In Domibus eburneis*. 3. 15. Ma perchè non tutti camminan così sopra la Terra; e il più degli Uomini vanno al contrario di Abramo Padre, ad esempio di tutti i Credenti; perchè questi: *Non proposuerunt Deum ante conspectum suum*. Psal. 53. 5. Ogn' altra cosa si propongono avanti, che Dio, perchè non san camminare se non per più sempre allontanarsi da Dio, e per fuggire coll' infelice Caino quanto più possono: *A facie Domini*. Gen. 4. Dagli Altari, dagli Oratorj, e dalla memoria di Dio; perciò questi tali, senz'altra Profezia, da i lor passi medesimi possono a se medesimi profetare in qual Posto, e a quale veduta sarà la lor Casa eterna. Essi in questo Mondo si allontanano quanto più possono da Dio; e Iddio quanto più può gli allontanerà da se nell'altro; e perchè il luogo più lontano dalla Circonferenza de' Cieli è il Centro della Terra; e dall'altissimo Empireo il luogo più remoto è il profondissimo Inferno; perciò l'Inferno sarà il Posto della Casa eterna di questi tali; e se l'Inferno per antonomasia dall' Evangelio è appellato: *Locus tormentorum*. Luc. 16. qual sarà il Clima, l' Aspetto, e la veduta di sì fatta Casa? Abitar nelle tenebre più dense della Notte sempiterna: dattorno a se altro non veder mai, che tormenti: altro non mai udire, che pianti, ed urli; nè altro in se potere alloggiare, che dolore, e disperazione; questo non è certamente il più bello abitare del Mondo. Ne' suoi Treni, per espressione delle disgrazie di Giuda, piangendo diceva Gieremia: *Hereditas nostra versa est ad alienos; domus nostra ad extraneos*. Or. 2. Oimè la nostra Eredità è passata agli Stranieri; e la nostra Casa è posseduta dagl' inimici; ma gli Abitatori infelici dell' infelice sempiterna lor Casa, altro dir non potranno. O quanto diverso è il Prospetto di questa nostra Casa dal Prospetto della nostra Casa antica! Quella era tutta rivolta a i piaceri; questa è rivolta solo a i tormenti. Gran mutazione di Casa!

Ma per finire, da questa stessa Misura cavar possiamo l' ultima, e più minuta Notizia sopra l' Arredo, e Supellettile di tutta la Casa eterna. San Giovanni vedendo il celeste Libro già aperto; e nella Scrittura interiore scuoprendo, dirò così, nuovo Mondo, dice, che i Morti non passano tanto soli, nudi, e scompagnati, quanto si credono, all' altra Vita; perchè è vero, che essi lascian di quà tutto quello, che non era loro, cioè, Ville, Poderi, Ricchezze, e Casa, Robba tutta conceduta ad essi non in proprietà perpetua, ma conceduta solo per uso, e di passaggio, ma è vero ancora, che essi seco portano tutto quello, che propriamente è loro; e perchè quel, che propriamente è loro, e sopra di cui hanno dominio inalienabile, sono le Opere loro; perciò da tutto questo loro avere, cioè, da tutte le Opere loro sono accompagnati all' altro Mondo: *Opera enim illorum sequuntur illos*. Apoc. 14. 13. E tutto questo nostro Capitale appunto sarà tutto l' Arredo, Supellettili, e Addobbo della nostra Casa eterna. Noi di quà adorniamo la Casa coll' Opere altrui; e ci pregiamo di avere ne' nostri Appartamenti per Addobbo un Arrazzo di Straniere Fanciulle; Tavole dipinte da vetusto Pittore; Sculture venute di Grecia, e quanto più da lontane Regioni venuti sono, tanto più sono stimati i Mobili delle nostre Abitazioni. Ma che impropri età è questa, pregiarsi solo delle fatiche altrui, e abbigliarsi degli altrui lavori! Tale improprietà non avrà luogo nella Casa del Mondo eterno; ciascun nel suo primo entrare in essa la troverà addobbata di tutte l' Opere sue; e perchè noi sappiamo poco quel, che ora facciamo, negli occhi arrivano a conoscere il volto di quel Pensiere, di cui tanto ci dilettiamo; la qualità di quelle Parole, che senza considera-

zione,

zione, ci escon di bocca, la Natura di quelle operazioni, in cui è sì occupata la nostra Vita; perciò David dice, che Iddio allora illuminerà tutto ciò, che noi facciamo in questo Secolo: *Posuisti saeculum nostrum in illuminatione vultus tui*. Ps. 86. 8. e perciò l'istesso Iddio nella Profezia di Nahum si dichiara di voler rivelare agli occhi nostri ancor quello, che ci vergogniamo di palesare a i Confessori: *Revelabo pudenda tua in facie tua*. 3. 5. Nuovo Addobbo di Casa! Veder distese per tutte le Pareti dell' Abitazione sempiterna, quasi Panno Arazzo, le Fattezze, le Qualità, i Volti di tutti i Pensieri, di tutte le Parole, di tutte l'Opere di nostra Vita, che ora sì poco conosciamo! Ma quale sarà allora la novità degli Affetti nostri nel primo vedere un sì grande, e strano Ammobigliamento di Eternità? Noi ora veder non possiamo il vero Sembiante di quel nostro peccato; e perchè non lo veggiamo, per ciò quel peccare a noi è sì caro. Ma quando: *Die, ac nocte circumdabit eum super muros ejus iniquitas*. Ps. 54. 11. Quel misero Absalom che peccò, vedrà tutta la sua Casa eterna dipinta attorno della sua fellonia? Oimè, oimè, dirà senza fallo, che Ornamento di Casa è questo? e chi può soffrire l'abitar sempre fra le Pitture delle sue tormentatrici Abominazioni? Noi non possiamo ora conoscere la qualità di queste Parole: *Peccavi Domine: miserere mei*; e perchè conoscer non la possiamo; perciò la Penitenza ora ci sembra sì disgustosa, e amara. Ma quando Iddio ci snebbierà gli occhi, e per il suo aspetto conoscer ci farà ogni cosa, che diremo? Se io arrivo una volta a conoscer tanto, io dirò certamente: O cara Penitenza, sì poco conosciuta là dove gli occhi sono appannati, quanto sei bella, quanto amabile. Ruvida, ed aspra tu sembravi una volta, ma le tue asprezze passate quanto gioconda, quanto splendida, quanto luminosa rende questa mia eterna Abitazione! Signori miei, io non so prediche; spiego la Scrittura interiore; ma queste Notizie, che di là vengono dove sono i Segreti tutti del Mondo, sono sì piane, e lisce, che predicano da se; e perciò se noi troviamo oggi di avere una Casa di più di quel, che credemmo; se questa sola è Casa di Eternità, che si fabbrica, e arricchisce, e adorna delle sole Opere nostre, andiamo a riconoscerla qualche volta, in solitudine, e silenzio; fermianci talvolta in essa a passarvi qualche ora in meditazione; e per essa siamo un poco più interessati di quel, che siamo, perchè essa sola è Casa della nostra Eternità, ed è Eternità della nostra Casa.

LEZIONE SETTIMA.

***Advena ego sum apud te, & peregrinus sicut omnes Patres mei*. Ps. 38. n. 13.**

Di una nuova Idea, che di se formar deve l'Uomo; per non errar tutta la Vita.

SE v'è chi brami sapere qual sia un Uomo, che Uomo sia di elevazione di Spirito, e di Mondo interiore, legga con attenzione il citato Versetto del Salmo; e meco incominci ad esclamare: Qual Uomo insolito è questo? Qual David, che noi un tempo vedemmo, e in altra Scrittura ammirammo come Uom primo d'Isdraele, ora in nuova Scrittura è sì mutato di condizione, e di aspetto, che quasi Uomo di piccolo affare, per suo detto medesimo, altro non è, che Uomo ramingo nella sua Terra, straniere nella sua Casa, e Pellegrino nell'istessa sua Regia. *Advena ego sum apud te, & pe-*

& peregrinus, sicut omnes Patres mei. O David da te sì diverso, qual Uomo tu sei di sì differenti figure? Or Conquistator di Provincie, ed or Straniero in Patria; or Fondatore di Regno; ed or Passaggiere, e Pellegrino nella Regia. Che novità è questa? Questa è una di quelle novità, che si trovano nella Scrittura, che noi ora leggiamo, e che parla di due Mondi insieme; uno non mai veduto dagli occhi, l'altro dagli occhi non mai bene inteso; e dell'uno, e dell'altro riferisce ciò, che in altra Scrittura non può trovarsi. Noi per tanto, che di sì fatte novità andiam facendo Lezione, dopo la nuova Casa della nostra eternità, veduta nell'ultima Lezione, oggi vedremmo un nuovo Abitatore della Casa de' nostri giorni mortali; e perchè queste sono novità, che per la loro qualità grande, richiedono qualche poco di elevazione di spirito, noi in elevazione di spirito rinoviamo l'atto di credere in Dio Creatore *Visibilium, & Invisibilium*. E in quest Uomo novissimo incominciamo a udire *Quid spiritus dicat Ecclesiis*. Apoc. 2. 7.

Advena ego sum apud te, & peregrinus, sicut omnes Patres mei. Tre cose in questo breve Versetto dice di se il beato David. La prima è, che esso era Forestiere in Terra della sua nascita: *Advena ego sum*. La seconda è, che dove egli era Forastiere, era ancor Pellegrino: *Advena ego sum, & peregrinus*. La terza è, che era Forestiere, e Pellegrino, come tutti i suoi Antenati. *Advena ego sum, & peregrinus sicut omnes Patres mei*. Tre caratteri di Uomo affatto insolito; ma tre cose assai difficili, che in certo modo sembrano repugnare alla Sacra Istoria. La Sacra Istoria nel Libro 1. de' Re dice, che David era della Tribu di Giuda; era Cittadino di Betlemme; e, come tutti gli altri della Casa di Giacob, era Erede della Terra promessa, in cui era nato. Come adunque egli dice di essere Straniere nella sua Terra? e qual Uomo è David, che colla novità delle sue Parole si oppone alla verità dell'Istoria, e al parlar comune di tutti gli Uomini? O novità de' Profeti di quanta Dottrina siete a noi Maestre! David ne' Salmi suoi non si oppone alla Sacra Istoria, ma la spiega, la interpetra, e dichiara, che veramente sia quel, che essa letteralmente riferisce; ciò che conviene diligentemente notare, per l'intelligenza di tutte le Lezioni seguenti, che altro non faranno, che o parlare di ciò, che non abbiamo ancora spiegato; o spiegare secondo lo spirito quel, che secondo la Lettera abbiam riferito nel primo Corso. Di più David, non si oppone al parlare commune degli Uomini, ma a verità riduce le nostre parole, di cui nè pur noi intendiamo il significato; e tutto ciò, perchè David, i Profeti tutti, e gli Agiografi, non parlano come Uomini di un Mondo solo, parlano come Uomini di due Mondi insieme; e perchè questi due Mondi non convengono ne' sentimenti tra loro; perchè nel Mondo interiore diversamente si parla, e si ragiona delle cose tutte, da quel, che si parli, e si ragioni nel Mondo esteriore, e materiale; perciò David parlando nel nostro Mondo materiale, e grosso, parlava, come parlano tutti gli altri Uomini; e interrogato da Saule, chi egli fusse, rispose: *Filius Isai Bethlehemitæ ego sum*. 1. Reg. 17. 58. Io son nativo di Betleme; ma parlando poi in elevazione di spirito con Dio, che dice: *Advena ego sum apud te;* Signore, quando io parlo con Voi, che tutto sapete, io devo parlare, come Voi co'l vostro lume mi fate conoscere. Io son nato in Betleme, è vero, ma che cosa è il nostro nascere in Terra? Altri, per esser nati in Betleme, si dicono Cittadini di Betleme; e per esser nati in Babilonia, Cittadini di Babilonia si appellano; ma io per esser nato in Betleme, non Cittadino nò; ma Straniere di Betleme, e di tutta la Terra mi dico; perchè il nostro nascere in Terra, altro non è che entrar la prima volta là, dove non fummo giammai; e fare quel, che fa ognuno, che da strana Regione entra in Paese non suo, dove nulla vede, che veduto abbia dinanzi; e se ciò altro non è, che esser Forestiere, dove si arriva, io altro esser non posso, che Straniere nella Casa dove son nato. O David con cotesto tuo nuovo modo di parlare, quanto è quel, che c'insegni! Noi siam nati tutti nelle nostre Terre; Tutti siam Figliuoli delle nostre Case; e perchè alcuni nati sono in Città grande, altri in gran Casa, di se

fan

ſan vanto, e vanno pompoſi; e per quella Caſa, per quella Terra, dove ſon nati, impegnano tutti gli affetti loro. Ma, che ſiam noi, dove noi ſiam nati, ò Figliuoli degli Uomini? Quando noi naſcemmo ſi diſſe pure da chi prima di noi era nato: Ecco: *Novus Homo in Mundo*. Ecco arrivato un nuovo Figliuolo in Caſa: ecco venuto un Uomo del tutto nuovo al Mondo; ma quando ſi diceva così di noi, che ſi diceva, e che ſignificavaſi con tali parole? Se è vero, che nuovi noi arrivammo nella noſtra Terra, dove naſcemmo, nella noſtra Terra non fummo certamente prima di naſcere; e il noſtro naſcere in noſtra Caſa, che altro fu, che un entrarvi come eſtranei da altro Mondo venuti ad abitarla per un poco, e poi laſciarla ad altri Foreſtieri, che verran dopo di noi. O noſtre Caſe da quanti Foreſtieri foſte abitate che nè pur conoſceſte donde eſſi fuſſero venuti, benchè ſi appellaſſero noſtri Padroni! Figliuoli miei, diceva quell'invitta Madre, allorchè confortava i ſuoi fortiſſimi Figliuoli Maccabei a morir per la Legge: Figliuoli miei, non mirate a me voſtra Madre: mirate a Dio: *Qui formavit Hominis nativitatem*. 2. Mac. 7. 23. Che dell'Uomo formò l'origine. Io vi ſon Madre è vero; ma qual Madre ſon io, che nè pur ſo: *Qualiter in utero meo apparuiſtis*. ibi. Come voi mi ſiate Figliuoli? Vi portavo, e pur non vi conoſcevo; vi diedi alla luce e pur nuovi mi compariſte; vi diedi l'eſſere, e pure non ſo ancor chi voi ſiate. Così diceva quella ſingolariſſima Madre. Ma ſe la Terra, noſtra Madre comune, parlar poteſſe, con quanta voce, e forza direbbe a noi: Figliuoli di Adamo, che per me avete tant' affezione, io vi porto, io vi nudriſco, io vi veſto è vero; e voi della mia polvere compoſti ſiete; ma in me non errate. Voi a me intimi vi credete; ed io non ſo come ſu'l collo venuti mi ſiate. Voi di me coſa più cara non avete, e pure io a voi, e voi a me eſtranei ſiamo; e fra poco più eſtranei ancora ſaremo; nè a voi di me altro rimarrà, che il pianto di eſſervi meco troppo addimeſticati! O ſe tale Scrittura s'intendeſſe a fondo; e chi tanto alla Terra nativa, e alla Caſa paterna è appiccato, dir ſapeſſe talvolta: *Advena ego ſum*. Io ſon nuovo in queſta Caſa; io ſono Straniere in queſta Terra; quando vi entrai, pochi giorni ſono, nè veruno io vi conoſcevo; nè da veruno io vi era conoſciuto; ſe così, dico, ſi diceſſe talvolta, da quanti affetti, da quanti lacci ſciolto averemmo lo ſpirito! e quanto libero ſarebbe il noſtro piede a premer le leggi del Mondo, e tutti i riſpetti umani. Cercano i Moraliſti, ſe i Foreſtieri ſiano tenuti alle Leggi de' Luoghi, per dove paſſano; e riſpondono, che i Foreſtieri, i quali non ſi fermano, non ſono tenuti alle Leggi municipali de' luoghi, dove arrivano; ſono tenuti ſolamente alle Leggi univerſali, e che ſono *de jure communi*. Mondo, Mondo, che ſopra di noi hai tante pretenſioni, come puoi tu obbligarci colle tue Leggi, ſe noi in te ſiamo Foreſtieri di paſſaggio? e ſe in Terra ſiamo tutti Stranieri, perchè obbedir tanto dovremmo all'affetto della Terra nativa, e della paterna Caſa? Noi obbedire ſolamente dobbiamo alle Leggi di quello, che per tutto è Padrone; e ad ogni Regno, e a tutto l'Univerſo, come primo Sovrano comanda. Queſto ſolo è il noſtro ſtretto dovere; e queſto è quello che goder ci fa il privilegio degli Eſtranei ancora in noſtra Caſa, diſobbligandoci dagli affetti naturali della naſcita; e volendoci ſimili a quello, che mira allo ſpecchio, come dice S. Jacopo: *Vultum nativitatis ſuæ*: il volto ſuo nativo: *& abiit; & ſtatim oblitus eſt qualis fuerit*. 1. 23. Si mira, dico, e parte; e toſto ſi dimentica di tutto l'aſpetto del ſuo naſcimento. Se tali ſapeſſimo eſſere, ò quanto più padroni ſaremmo di noi ſteſſi, e del noſtro cuore; ſenza tanta ſervitù alle noſtre Caſe, e Terre. Il primo carattere adunque dell'Uomo, che riferiſce la nuova Scrittura è profeſſarſi Foreſtiere in Terra, Straniere in Patria, ed eſtraneo ancor nella ſua Caſa; e perchè queſto è un carattere non più veduto in altra Scrittura; perciò eſſo è un carattere degno di oſſervazione; carattere, che ben dichiara qual ſia la nuova Scrittura, la quale riferiſce Uomini differentiſſimi da tutti gli Uomini del noſtro Mondo materiale. Uomini di elevazione di Spirito, e di Mondo interiore; Uomini, che dallo ſpirito ſono propoſti, non per ſola noti-

zia; ma ancor per idea del viver umano.

Ma David non si contenta di essere solamente Straniere in Terra; professa di essere ancor Pellegrino nella sua Casa paterna. *Advena ego sum, & peregrinus*. Chi nuovo arriva in una Terra è Forastiere in quella; ma in quella può fermarsi, con aprir Casa, e far Domicilio; ma chi è Forestiere, e Pellegrino insieme non fa veruna di tali cose; arriva, e passa; e per dovunque passa, altro non intende, che arrivare altrove. Or che David dica di esser Forestiere in sua Casa, per esservi poco fa venuto, e nato, è un parlar difficile, è vero, ma pure con qualche studio s'intende; ma, che poi egli si dica ancor Pellegrino e nella Casa, e nella Terra paterna, chi può intenderlo? Nel secondo Libro de' Re si legge, che David espugnata l'indomita Rocca di Sion, in Sion edificò la sua Regia; e per renderla più durevole, fecela tutta di Cedro: ond'egli istesso potè dire a Natan Profeta: *Videsne, quòd ego habitem in Domo Cedrina?* lib. 2. 7. 2. Come adunque ora dice ne' Salmi di esser Pellegrino dove non solo ha Domicilio; ma ha ancora e Casa e Regia; e Regia e Casa di Cedro immarcescibile? Taluno forse risponderà; David salmeggiava; David era Poeta; che maraviglia adunque, che un Poeta dica delle cose bizzarre, esaggerate, e poetiche? Così dice chi è Uomo di una sola Scrittura. Ma David Teologo, David Profeta, David gran Maestro di elevazione di Spirito, quando salmeggiava, non componeva Poesie; ma cantava una nuova assai più sublime Scrittura; e perchè in questa nuova Scrittura egli bene intendeva, che sia quaggiù in Terra fabbricar Casa, edificar Regia, fondare Principato, e Regno, ed altre sì fatte magnifiche formole istoriche; perciò salmeggiando volle spiegarle tutte, e fare intendere che siano tutte queste nostre magnificenze. Isaja nel capo trigesimo della sua Profezia predicendo molte cose al suo Popolo, si serve di una frase assai nuova, e dice: *Erit transitus Virga fundatus; quam requiescere faciet Dominus super eam in Tympanis, & Citharis*. 32. Sarà fondato il Passaggio della Verga, cioè, dello Scettro, e del Regno; e lo Scettro, e il Regno passaggiero, sarà stabilito con canti, e suoni. Come può esser fondato il Passaggio? e lo Scettro passaggiero, come può essere stabilito? Se esso è passaggiero come può esser fondato? e se è fondato come può esser passaggiero? Intendiam bene le Scritture, che altre Scritture vanno interpetrando, e concludiamo, che solo nella Celeste Gierusalemme riposa con suoni, e canti lo Scettro, che in Terra è pellegrino, e passaggiero. David fonda nella Giudea un gran Regno; Salomone in Gierusalemme edifica un gran Palagio; Nino nell'Assiria, Ciro nella Persia, Alessandro in Grecia, Cesare nel Lazio formano un grande Imperio. Di tutte queste Fondazioni, come di cose grandi, canta la Fama, favellano gl'Istorici, e i Poeti, e anche la Sacra Scrittura fa racconto. Ma tutto ciò, che cosa è? e tanto strepito di Mondo in che finalmente si risolve? Non in altro che in un passaggio di Verga, di Fortuna, e di Regno, or per Gierusalemme, ed or per Babilonia; or per l'Assiria, ed or per la Persia; e quelle, che noi diciamo Fondazioni di Regni, Erezzioni di Monarchie, Istituzioni d'Imperj, altro non sono, che principj di gran passaggi, cioè, Vie belle, Vie magnifiche, Vie superbe, dove chi entra ammira, e gode; ma gode e cammina; ammira e passa; e le Fortune, e gli Scettri, e gl'Imperj dopo un grande strepito, altri per le Vie dell'Assiria, ed altri per le Vie della Persia spariscono tutti, finchè di tutti si formi quel Regno, che nella Celeste Gierusalemme sopra la rovina di tutte le terrene grandezze averà Trono, e Regia sempiterna. O David, quanto bene tu intendi, quanto divinamente interpetri le parole della Sacra Istoria, che di te cose sì grandi riferisce! essa riferisce le tue Vittorie, le tue conquiste, la tua Regia, e il tuo Regno, e tu dichiarando il senso di tutte le relazioni; e tu con Poesia stupenda vai a tutto il Mondo, e alla Posterità cantando: *Advena ego sum, & peregrinus*. Di Cedro io ho edificata la Casa; ma nella Casa di Cedro io son Passaggiero. Nella Pietra di Sion io ho fondata la Regia; ma nella Regia di Sion io son Pellegrino. Colla Vittoria di tutti gl'inimici io ho stabilito il mio Regno; ma io per il mio Regno altro non so, che incessantemente passare;

per-

perchè il mio vivere in Terra altro non è, che un passaggio continuo alla Casa della mia Eternità: Gran Re, che nella sua Regia fa dire: Io son Pellegrino! Gran Pellegrino, che nel suo Pellegrinaggio sa esser Regnante! Gran Regnante, che sa esser Profeta anche in Trono! Gran David, che sopra tutte le cose, e grandezze umane c'insegni a cantare sì bel Versetto: *Advena ego sum, & peregrinus*! Sono grandi queste Città, sono belli questi Edifizj, sono magnifiche queste Corti; sono superbi questi Principati, e Regni; ma essi altro non sono, che Vie di passaggio; Vie, per dove Cavalieri, e Dame; Principi, e Monarchi, altri diversamente da altri, ma tutti del pari sono Passaggieri; e alla loro Eternità sempre più si avvicinano. Credersi adunque Passeggieri ancor nella propria Casa; professarsi Pellegrino ancor nella patria Terra, e fra le cose più care; e nel suo stato medesimo, e nel suo riposo riconoscersi in moto, e in fuga velocissima, questo è il carattere proprio dell'Uomo di nuova Scrittura; e se un tal Uomo non si trova in veruna Istoria; noi qui apprendiamone l'Idea, e diciamo: Qual Uomo è questo diverso da tutti gli Uomini del Mondo sensibile? E qual'è la Scrittura interiore, e la Scienza de' Santi, che Uomini sì nuovi, e tanto ammirabili ci propone?

La terza cosa finalmente, che David afferma di se è, che egli era Forestiere, e Pellegrino come tutti i suoi Antenati? *Advena ego sum, & peregrinus, sicut omnes Patres mei*. Antenati di David fu Abramo, fu Isac, fu Giacob, fu Giuda capo della sua Tribù. Di tutti questi nella sua Istoria si legge, che essi ne' lor giorni: *Peregrinati sunt*; pellegrinarono, ma come pellegrinarono? Abramo pellegrinò, perchè dalla Caldea nativa passò alla lontana Terra di Canaan. Isac pellegrinò, perchè nella Terra abitò sempre, come Abramo suo Padre sotto mobile Padiglione, nè mai in Terra murata, o sotto Tetto volle alloggiare. Giacob pellegrinò, perchè dalla Terra di Canaan passò con tutti i suoi Figliuoli in Egitto; e nella celebre Terra di Gessen da Pellegrino soggiornò sempre sotto Tende pastorali; e in Egitto dell'Egitto fu sempre Forestiero. Giuda, e gli undici Fratelli Isdraeliti pellegrinarono più segnalatamente di tutti, perchè fuggiti di Egitto, per quarant'anni, co' loro pellegrini Padiglioni scorsero tutte le solitudini del famoso Deserto. Ma qual fu il pellegrinaggio di David? Egli non usò mai Padiglione, se non in occasione di Guerra, non uscì mai, se non per Impresa dalla sua Giudea. Egli ebbe Casa, egli ebbe Regia, egli ebbe dominio della sua Terra, e Regno. Quale adunque fu il suo pellegrinare? E come potè egli dire di essere Figliuolo Pellegrino de' Pellegrini suoi Maggiori sopra la Terra? Quì senza fallo vi è Antilogia di Scrittura. Ma quì appunto è dove apparisce quali siano, e quanto istruttive le Antilogie delle Scritture, allorchè alla Lettera sopravviene lo Spirito, e l'Ombra colla Luce si spiega. I sacri Maestri, i Padri tutti, e gli Apostoli, considerano quel chiamar, che fece Iddio, Abramo dalla Caldea, e i Discendenti di Isdraeliti dall'Egitto alla promessa Terra di Canaan; considerano quel gran pellegrinare, che fecero tutti; considerano quel sempre abitare sotto Tende in Campagna, che costumarono ne' lor giorni i tre primi Patriarchi. Consideran finalmente quel tanto ripeter, che di essi si fa nella Scrittura, che: *Omnes peregrinati sunt*. Tutti, tutti pellegrinarono fin che colla spada alla mano, non arrivarono al pacifico possesso della promessa Terra; e quanti sono a considerare il Pentateuco di Moisè, dove queste cose si narrano, tanti sono ad insegnare, che quel gran pellegrinare dell'antico Popolo di Dio, altro non fu, che un perpetuo andar disegnando in Figura, e in Allegoria un altro pellegrinare più nobile, che far doveva a suo tempo il nuovo Popolo Cristiano, e la novella Chiesa Sposa di Cristo. Onde San Paolo nella sua prima Epistola a que' di Corinto, parlando di questa Scrittura, per formare un Canone universale da interpetrare la sacra Istoria, dice così: *Hæc autem omnia in figura contingebant illis; scripta sunt autem ad correptionem nostram, in quos fines sæculorum devenerunt*. 10.11. Fratelli leggete pure nella Scrittura tutti gli avvenimenti de' nostri Patriarchi; ma se intender bene gli volete, e non errare

in essi; sappiate, che ciò, che ad essi avveniva, a noi alludeva; e ciò, che di essi è scritto secondo la Lettera, tutto secondo lo spirito deve essere interpetrato e preso a Dottrina, e Istruzione de' nostri Tempi, a' quali allegorizzavano i Secoli antichi. Stabilita questa Regola universale del Dottor delle Genti, vengono i Santi Padri a spiegare le Scritture in particolare; e spiegan così: la Caldea, da cui per celeste Vocazione uscì il Padre de' Credenti Abramo; e l'Egitto, da cui per Divino comando uscirono gl'Isdraeliti, in Figura, e secondo lo Spirito significa il Mondo, e il Secolo, e tutto ciò, che in una parola, si dice Babilonia, cioè, tutto quello, che è professione di vivere: *Non secundùm Deum, sed secundùm Hominem*: non secondo la Legge di Dio; ma secondo la Legge della Carne, del Senso, e dell'Umanità. La Terra di Canaam, Terra di Conquista, promessa ad Abramo, ad Isac, e a Giacob, significa lo stato felice in Cielo, e la Sede beata promessa da Dio a chi fugge di Babilonia, e al Bene s' incammina. Il Deserto, e la Terra tutta, in cui i Santi Patriarchi non vollero mai Alloggio fermo; ma amarono di abitare ne' mobili loro Padiglioni all'aperto, significa la Vita presente in questa nostra spinosa Valle di pianto. Il Mar Rosso aperto, la Nuvola condottiera, la Manna impastata dagli Angeli, le Acque scaturite dalla Pietra; e i Miracoli, e i Prodigj tutti, operati dal Signore, per difesa, e sicurezza d' Isdraele, significano i Sacramenti, le Provisioni Sante, gli ammirabili Istituti, i Misterj della nostra Santissima Fede, e del nuovo Regno di Cristo; e perciò il Pellegrinaggio, in cui vissero que' primi memorandi Patriarchi, e i loro Figliuoli, che intende significare? Non altro, per detto di tutti i Santi, che il pellegrinare, che far dobbiamo noi, ma con maggior perfezione. Quelli pellegrinando fuggirono dall'Egitto, e dalla Caldea; noi pellegrinando fuggir dobbiamo da tutto ciò, che alletta, da tutto ciò, che piace ne' Campi Spaziosi della Carne, del Senso, e dell' Umanità. Quelli pellegrinarono co 'l Corpo; e noi pellegrinar dobbiamo collo Spirito. Quelli co' Passi, e noi cogli Affetti. Quelli furono Pellegrini sotto i Padiglioni in Campo aperto; e noi Pellegrini esser dobbiamo ancor dentro le mura delle Città, ancor sotto il tetto delle nostre Case; perchè quello fu Pellegrinaggio secondo la significazione della Lettera, e questo deve esser Pellegrinaggio secondo la significazione dello Spirito; quello di Scrittura esteriore, questo di Scrittura interiore; quello di vecchio, questo di nuovo Testamento. Ed ecco l'accordo di tutte l' Antilogie, e differenze della Luce e dell' Ombre. Ecco il Mondo interiore figurato nella Scrittura del Mondo esteriore; ed ecco il Mondo esteriore interpetrato nella Scrittura dal Mondo interiore; e perchè in questa Interpetrazione consiste l' Anima, e lo Spito di tutte le Pagine Sacre. Ecco quel Pellegrinaggio, che in se contiene l' Idea tutta della Vita Cristiana; e che perciò da Dio, e da' Santi è a noi tanto raccomandato. Fratelli miei, dice San Pietro, per quanto vi è caro l' Evangelio, e lo Spirito di Giesù Cristo, vi prego a fuggire da ciò, che piace, a non fermarvi in ciò, che lusinga nel Mondo; e a portarvi come Forestieri, e Pellegrini sopra la Terra: *Charissimi, obsecro vos, tanquam Advenas, & Peregrinos, abstinere à carnalibus desideriis*. 1. 2. 11. Fratelli miei, dice Paolo, ricordatevi, che noi fin che viviamo in Terra lontani da Dio, il nostro vivere altro non è, che pellegrinare in questo volubile Padiglione di corpo, e da qualunque Città, e Terra, mirare in alto, e sospirare alla beata Città di Dio in Cielo: *Dum hic sumus in corpore, peregrinamur à Domino*. 2. Cor. 5. 6. *Non enim habemus hic permanentem Civitatem, sed futuram inquirimus*. Heb. 13. 14. S. Agostino raccogliendo questa Dottrina de' Santi Apostoli, e di tutte le altre Scritture, descrive la Vocazione de' Cristiani, e dice, che tutti noi, che passato abbiamo il Mar Rosso, e per il Battesimo usciti siamo dalla Casa dell' antica Servitù: *Tendimus adhuc peregrinantes, nondum permanentes; adhuc in Via, nondum in Patria; adhuc desiderando, nondum fruendo*. Ser. 26. de Serm. Dom. per istituto della nostra Vita, e per obbligo della nostra Professione, tenuti siamo a fuggir dall' Egitto, a non fermarci nel Deserto, e a camminar sempre là, dove la nostra Vo-

Vocazione ci conduce. Parlando poi l'istesso Santo Dottore della Città di Dio militante in Terra, cioè, della Chiesa nostra Madre, dice, che essa non solo è Militante, ma è ancora Pellegrina; e Pellegrina, che vive di Fede, per la Fede combatte, per la Fede cammina; cammina, e combatte; combatte, e cammina; e nelle sue Vie, e Battaglie, altro non intende, che condur tutti noi suoi Figliuoli per acqua, e per fuoco alla nostra beata Terra promessa. Così parlano i Santi; e chi non intende questo linguaggio, non intende il linguaggio nè della sua Vocazione, nè della Chiesa sua Madre. Or perchè David ben intese e le Figure del Testamento antico, e lo Spirito del Testamento nuovo, e di Giesù Cristo suo gran Figliuolo; perciò è, che volle essere il primo ad aprire questo nuovo cammino, e a cantare sull' Arpa: *Advena ego sum apud te, & peregrinus, sicut omnes Patres mei*. I miei Santi Antenati furono tutti Forestieri, e Pellegrini sopra la Terra; ed io, non men di essi, Forestiere, e Pellegrino voglio essere nel mio Regno; perchè se essi tali furono co'l Corpo, io tale voglio essere collo Spirito, e fra i primi Pellegrini della Terra essere computato. Nobile Pellegrino! Pellegrinaggio esemplare! Abbatter Giganti, sottometter Principati, fondar Regno, e pure pellegrinar nella Regia. Colmar la Regia di Vittorie, coprir la Casa di Trionfi, sedere in Soglio potente; e pur nel Soglio reputarsi Straniere. Arrivare alle prime cime della Potenza, e della Gloria; e pure ad altre Elevazioni di Stato incamminarsi coll' Anima, questo è il Carattere del Re David: Uomo di due Mondi: Uomo a cui simile non trovammo giammai in altra Scrittura; e perciò se in altra Scrittura nel primo Uomo Adamo noi vedemmo quale sia l' Uomo nel Mondo visibile; in questo primo Uomo della nuova Scrittura imparar dobbiamo qual debba essere un Uomo, che Uomo voglia essere non di un Mondo solo. Rimane ora, che dietro l'Orme Reali di sì gran Pellegrino, dietro i passi della bella Pellegrina, della Sposa di Giesù Cristo nostra Madre, a noi ancora, secondo l'obbligo della nostra Vocazione, piaccia di pellegrinare sopra la Terra, e di pellegrinare in modo, che a noi dir si possa da tutti ciò, che da' Discepoli detto fu al Salvatore risorto: *Tu solus peregrinus es in Jerusalem*? Luc. 24. 18. Tu parli la nostra lingua; tu vesti alla nostra usanza, tu batti le nostre Contrade; e pure tu sei Pellegrino fra noi, e nulla sai di ciò, che tutti sanno? O bell' Idea di Pellegrinaggio, e di Vita! Stare in sua Casa, passeggiar la Città, trovarsi alla conversazione, e pure fuor di conversazione, fuor di Città, e di Casa, e di tutto il Mondo sensibile, andar coll' Anima, e cogli Affetti battendo le vie sante del Mondo interiore; e colle cose più care saper dire: *Advena, advena ego sum, & peregrinus*. Io non mi fermo dove solo è bello il partire: io son pellegrino dove mi ha posto la nascita: io in nessun luogo meno mi trovo, che dove mi trovo co'l corpo; perchè mio primario intento è di arrivare, per le vie del Signore *in domum aeternitatis meae*. Bell' Idea di Vita, che in se contiene tutta la Scienza de' Santi in compendio!

L E-

LEZIONE OTTAVA.

Deduc me in Via aeterna. Pf. 138. n.24.

Di una nuova Via non mai confiderata in altra Scrittura.

Un gran Pellegrino ben corrisponde una gran Via; nè Via migliore della Via eterna eleggere quello poteva al suo pellegrinare; perchè solo la Via eterna merita di esser battuta da un Re pellegrino. Non fa dissonanze ne' suoi Salmi David; e se nella Lezione passata egli udir ci fece quel Versetto d'incomparabil Poesia: *Advena ego sum apud te, & peregrinus, sicut omnes Patres mei*: Oggi con ugual maraviglia udir ci fa un altra Corda di non solito canto: *Deduc me in Via aeterna*; e accordando l'una all'altra corda, canta, sospira, e dice: Signore, io sono Straniere in questo Mondo; io sono Pellegrino sopra la Terra; ma perchè voglio esser Pellegrino, e non vagabondo per la Terra, conducetemi Voi dove solo a me andare conviene; e perchè so, che andar devo alla Casa della mia Eternità, Signor pietoso, ad essa conducetemi Voi per la Via eterna. Casa di Eternità! Re Pellegrino! e Via eterna! Gran novità, Uditori miei, gran novità son queste! novità tutte di altro Mondo, di Mondo interiore, e di Elevazione di spirito. La Sapienza, che ci fa tali scoperte, per esse ci conduca; già che per esse non è men giovevole, che bello l'andare; e noi in Astrazione di spirito entriamo a rintracciare questa Via eterna, che non è Via altre volte veduta da noi.

Deduc me Domine in Via aeterna: Non è facile lo spiegare tutti i significati, ne' quali dalla Divina Scrittura è usata questa parola *Via*; nè forse nelle Sacre Carte v'è parola di più varia significazione di questa; essendo che oltre il senso proprio, e litterale di sentiero de' nostri passi, essa è adoperata ancora in senso metaforico; e allora chi può riferire tutte le sue significanze? mentre, e gli affetti, e i pensieri, e i disegni, e le tendenze, e le mire interiori, e i costumi, e l'arti, e le professioni, e la nostra Vita mortale istessa, ed altre cose molte co 'l nome di Via sono dalla Scrittura appellate; onde di tutte parlando David disse una volta: *Omnes viae meae in conspectu tuo*. Psal. 118. 168. Non son poche le Vie occulte del mio cuore; ma ciò, che io penso; ciò che io amo; ciò, che io fuggo; ciò, che dentro, e fuori di me io vado segretamente machinando, tutto è palese al vostro cospetto, ò Signore. Essendo adunque sì varia questa Parola, io per ridurre tutta la sua varietà in poco, la spiegherò co'l nome di affetto, e per commodità dirò, che Via nel significato della Sacra Scrittura vuol dire quello, che noi appelliamo studio, cioè, tutto quello, che noi dì, e notte andiamo macinando nel nostro cuore. Non tutti attendiamo agli Studj delle Lettere, o delle Scienze; ma chi v'è di noi, che non studj sempre in qualche suo desiderio, e amore; e non si maceri, per arrivare a qualche suo disegno? Prima di vivere, che di sì fattamente studiare, finisce l'Uomo, nè la Vita è giammai in noi più lunga di questa sorte di Cammino, e di Via. In tal significato per tanto, qual è la Via eterna del Pellegrino David? Non altra certamente, che Studio di eternità, e Amore di cose eterne. Per questo Studio, che è Studio di eterna Legge; per quest' Amore, che è Amore di santa Osservanza, pregava egli quando diceva: *Deduc me in via aeterna*; e perciò disse nel Salmo 76. *Cogitavi dies antiquos, & annos aeternos in mente habui*. n. 6. Pensai al passato, ma molto più pensai al futuro: mi rivolsi a' giorni antichi; ma fermai la mente, e la meditazione negli anni eterni, e vedendo la gran differenza fra quel che passa, e quel, che non passa, fra il temporale, e l'eterno: *Dixi: nunc coepi; haec mutatio dexterae Excelsi*. 11. proposi, e dissi: Ora incomincio il mio nuovo cammino; ora dagli Studj delle cose fu-

fugaci mi applico agli Studj delle cose sempiterne; ora dagli affetti terreni passo agli affetti celesti, e divini: *Hæc mutatio dexteræ Excelsi*. Questa è la mutazione, che del nostro cuore fa la destra eccelsa; e questo passaggio d'amore in altro amore; e da Studio in altro Studio; è la Via eterna di David. Via, che ivi incomincia, dove l'Uomo incomincia dal Tempo a rivolgersi all' Eternità; ed ivi finisce, dove l'Uomo dal basso Mondo arriva al Sommo, all' Eccelso, all' Eterno Iddio, che è Principio, e Fine di tutti i Moti, e di tutte le Vie. O Via eterna quanto sei bella, ma quanto poco sei conosciuta dagli Uomini! Molte sono le Vie, molti sono gli Studj, e i Sentieri degli Uomini, e noi ò quanti ne riferimmo nella prima Scrittura! Alcuni s' incamminano per la Via dell' Armi, altri per la Via delle Lettere; quelli per la Via dell' onore, questi per la Via del piacere; quello a poetare, questo ad astrologare; quello corteggiando, e questo navigando consuma i suoi giorni; nè v'è in Terra sentier veruno, che da qualch' uno non sia battuto. Ma queste Vie di Mondo esteriore, cioè; di Ricchezze, di Onori, di Piaceri, che Vie sono, Signori miei, che Vie, e dove conducono? Ciascun lo sa; ed io solo dir posso, che nessuna di queste è la Via eterna di David; anzi da essa sono tanto, se non contrarie, almeno diverse, che io per bene intender la Patetica, e in un la Morale del Re David, altro per oggi far non posso, che andar notando la differenza, che corre fra Via, e Via; fra Studio di Tempo, e Studio di Eternità.

E la prima differenza è, che le Vie del Tempo, o per meglio spiegarmi, le Vie del Secolo sono Vie lunghissime, che non finiscono mai. Com' esser può, che essendo il Tempo di tutte le cose mortali sì breve; le Vie del Secolo non abbian mai fine? e pur tant' è; imperocchè se tanto più lunga è una Via, quanto più lontano ha il suo Termine; quanto lunghe saranno le Vie del Secolo, che al lor Termine non arrivano mai? Ciascun, che per esse s'incamina, s'incamina in cerca di contentezza; nè chi a sì fatti studj applica l' animo, altro vuole, che arrivare per Via di Ricchezze, di Piaceri, o di Onori, ad essere un giorno finalmente contento. Ma chi fu mai, che per tali Vie ad esser contento finalmente arrivasse? Camminava colla sua compagna un Levita; come si legge nel capo 19. de' Giudici; il viaggio era lungo, la stagione era calda; la stanchezza era grande; e il Sole piegava ad Occidente; ma il Levita si confortava, e diceva: Animo, animo: *Cùm illuc pervenero, manebimus in ea*. num. 13. quando arriveremo a Gabaa, ivi ò quanto dolce sarà il riposare! Arrivarono a Gabaa: *Et nullus eos recipere voluit hospitio*. ibi. e nella Città di Gabaa trovarono tutte le Porte serrate; ecco le Vie interminabili del Secolo. Si corre, si suda, si travaglia, si studia, si dice: Arriveremo al riposo, si arriva a quel Giorno, a quel Mese, a quell' Anno sospirato, e quando si credeva di arrivare a contentezza; della contentezza si trovano serrate tutte le Porte. La Via di David non è sì fatta. Essa è Via di eternità, e pure chi 'l crederebbe, essa è brevissima; perchè ratto, più di ogn' altra Via, arriva a buon segno. Parla la Sapienza nell' ottavo de' Proverbj, e dice: Chi di buon matino entrerà nel mio Studio, e a me veglierà, prima che il Sol tramonti, io mi farò da lui trovare; e chi me troverà, troverà in me ogni Bene, che sia Bene non fallace, ma Bene vero, ed eterno! *Qui manè vigilant ad me, invenient me*. n. 17. *& qui invenerit me, inveniet vitam, & hauriet salutem à Domino*. n. 35. Dentro il periodo di un giorno arrivare alla Sapienza, arrivare a spegner la sete nel Fonte della Vita, e della Salute, non è lungo Viaggio, è Via brevissima, sol perchè è Via eterna, dove ratto si trova, ciò che si cerca, e più ancora di quel, che si brama. Cercate Regno, Fedeli miei, cercate Corona, diceva a' suoi Seguaci il Redentore; e non dubbitate, che tutto in Dio troverete: *Quærite primùm Regnum Dei, & justitiam ejus, & hæc omnia adjicientur vobis*. Matth. 6. 33. Così disse Giesù Cristo, che per parlar sempre da suo pari, di altro non parlava mai, che di Cielo, di Regno, di Gloria, e di Beatitudine sempiterna; e questo è quel, che fa chi batte la Via, che dice David; perchè in quel-

quella nè si cerca, nè si vuole cosa, che non sia grande, che non sia celeste, e divina; e quanto presto in essa si arrivi a quel, che si cerca, ben dichiarollo quel Felice, che dalla Croce seppe dire al Signor moribondo: *Memento mei, dum veneris in Regnum tuum*; e in quel punto istesso, che pregò, udì la risposta: *Hodie mecum eris in Paradiso*. Luc. 23. 43. Ti concedo quanto dimandi; e in quest' oggi medesimo tu meco sarai in Paradiso. O Sommo Iddio, ed è pur vero, che chi cerca Voi, a Voi immantenente arriva! e se non arriva subito alla vostra Gloria, arriva almeno alla vostra Grazia, arriva alla vostra Amicizia, al vostro Favore! E chi fu mai, che prima del Ladrone in Paradiso, arrivasse al Favore degli Uomini, al Favore della Fortuna, al Favore della Natura, o dell' Arte? Concludasi adunque, che lunghissime sono le Vie del Secolo, e brevissima la sola Via dell' Eternità. E questa è la prima differenza dell' una, e dell' altre Vie.

La seconda differenza, che nasce dalla prima, è che le Vie del secolo piene sono di Vagabondi, di Disertori, e Disperati. Grande è l'animo, e maraviglioso è il brio, e il fuoco, co'l quale i Figliuoli degli Uomini entrano in cammino per quella Via, che eleggono. Entra quel Giovane in Corte; quell' altro entra in Campo di Guerra; o in Banco di Negozio; e che cosa non si prefigge al principio; e di se non si promette? Ma poichè han tutti tritata un poco la polvere del lor cammino; poichè han provato il gran correre, il poco avanzarsi, e il non mai arrivar, che si fa nelle lor Vie, ò il bell' udire, che è allora il dialogizzare, che fanno tra loro, come riferisce un Poeta Latino. Il Soldato dice: ò perchè non entrai in Corte; e il Cortigiano dice: ò perchè non andai all' Armi; ò perchè non attesi all' ingegno, dice il Mercante; e desertando tutti, dove possono, empiono tutte le strade o di vagabondi, o almeno di sconsolati. Che cosa è questa, ò Figliuoli di Adamo? In sì belle, in sì liete strade tante disperazioni? Ma questi sono i frutti delle fiorite Vie del Secolo, dove nessun va avanti, che spesse volte non dica: perchè non do in dietro? Padrone del Campo, e della Terra, dopo la morte di Abele, era rimasto quel Primogenito degli Uomini Caino. Edificata aveva la prima Città; aveva ritrovate le prime Arti; e in sua Casa sentiva altri de' suoi Figliuoli suonare a danze Cembali, e Cetre; altri battere Incudi; altri alzar Tende, e Padiglioni ne' Prati; e nulla in quella prima età del Mondo lasciare intentato; e pure la Scrittura, per esempio, e istruzione de' Posteri, dice, che il misero in tutti i suoi giorni: *Habitavit profugus in Terra*. Gen. 4. 16. non tenne piè fermo in nessuna delle tante Vie, che tentava; dove giungeva, indi fuggiva; e per tutto scontento del passato, annojato del presente, timido del futuro, altro non faceva, che provar tutte le Vie, e nessuna approvarne; e quasi percosso nel cammino da per tutto fuggire, sol perchè: *Egressus à facie Domini*: uscito di strada, e di senno, più tener non volle la Via eterna del Divino Volto. Suona l' Arpa, tocca le Profetiche corde, ò David, e canta sì, che tutte le ingannevoli Vie del Secolo cantare si sentano: *Cantabiles mihi erant justificationes tuæ in loco peregrinationis meæ*. Ps. 118. 54. la Via della mia Pellegrinazione, non è, ò Figliuoli del Mondo, non è quali sono le Vie de' vagabondi. Nulla in questa mia Via accadde, che Materia, che Argomento di allegrezza, e di canto, non sia nulla, che non meriti eterna Memoria, e più giocondo non faccia il cammino. E vero, che in essa convien pellegrinare; perchè non si entra nella Terra promessa, se dall' Egitto non si fugge; nè al Divino Volto si arriva, se non si abbandonano le apparenze vane del Mondo. Ma quale Studio, quale Professione più bella di un tal Pellegrinaggio? qual Via più contenta della Via eterna? Ancor in essa si truova pentimento, e dolore; ma il dolore di essa è solamente di esser troppo tardi entrato in sì bel Viaggio; e l' unica scontentezza, che affligge i nobili Pellegrini, è solo di non mai camminar tanto, che basti alla brama di correr tutta la Via, e pervenire al sospirato Principio, all' amato Fine di tutti i Moti. Io non so, che trovar si possa Via più lieta di quella, nella quale altro non si trova, che brama, e studio di correre a Beatitudine; e fuor della quale altro non s' incontra, che do-

dolore, e pianto di aver corso in vano.

Con tutto questo nondimeno, la terza differenza è, che le Vie del Secolo sono le più battute, e applaudite: e la Via eterna è la più solitaria, ed erma. Ciascun là si affolla; e come se in quelle Vie solamente scaturissero i Fonti di acque dolci, nessun vuol essere più lento a correr dell'altro; là dove la Via eterna, quasi per tutto battuta fusse da Orsi, e Leoni, è mostrata a dito in lontananza, e lasciata in solitudine. E pure che succede in quelle, e che avviene in questa? Iddio adirato parla in Osea, e dice così: *Sepiam viam tuam spinis*. 2.6. O tu, che vai per sentieri, che non vengono a me, io intralcerò il tuo cammino in modo, che, se non dai in dietro, ti convenga camminar sopra i pruni; e di sudore, e di sangue segnare i tuoi passi. Per David, più sonoramente adirandosi, minaccia, e predice: *Hæc via scandalum ipsis*. Psal. 48. 14. Vogliono andar fuor della mia Via, che è Via di Eternità, vogliono batter le Vie del lor talento, che son Vie di Secolo; ed io farò, che tutte le Vie siano ad essi Vie di scandalo. Non dice poco questa Parola. Scandalo è parola Greca, che significa propriamente, pietra, o intoppo, dove l'Uomo, che cammina, urta, cade, e si fiacca. Urti adunque, e cada, e si fiacchi, chi camminar non vuole la mia Via eterna; e fra incontri perpetui, ed urti, e cadute finisca i suoi giorni, dice il Signore. Dopo queste Profezie, che non falliscono, se noi con David ci porremo per un poco nella sacra, e nella profana Istoria a vedere tutte le fioritissime Vie del Secolo, ò che vedremo! Vedremo gran Popolo, vedremo quasi tutta l' Umana Gente correre, affrettarsi, far briga in questa, e in quell' altra parte, per corre ciò, che di bello, ciò, che di buono incontrano per Via. Ma perchè: *Omnes declinaverunt, simul inutiles facti sunt*. Ps. 13. 3. Tutti essi usciti sono dal buon sentiero, e dalla Via del Signore: *Contritio, & infelicitas in viis eorum, & viam pacis non cognoverunt*. ibi. mirate, come altri urtano, e tornano indietro; altri cadono, e più non risorgono, altri vanno, e piangon di andar dove non vorrebbero, altri percossi, e feriti urlano, e maledicon l' ora, che là s'incamminarono; e come se quelle strade piene fussero di Assassini, o di Giganti, altro per esse non si vede, che Gente rimasta sotto la pesta delle sventure, e delle disperazioni; nè di tanti che corsero, un si trova, che a pace, e riposo arrivasse. O Vie transitorie, Vie popolatissime, e pur sanguinose, e orrende, perchè in pietra, o in bronzo, per avviso de' Posteri, scritto non si trova al capo di ciascuna di Voi: *Via perditionis*? Per di quà vada, chi andar vuole in perdizione; perchè questa è la Via, dove si corre molto, si urta sempre, si cade spesso, nulla si acquista, e tutto si perde. Parlino ora de' loro avvenimenti i buoni Pellegrini della solitaria, e poco men, che deserta Via dell' Eternità. Di essi si ride l'Egitto, e il Secolo crede, che quelli, i quali, fuor della Turba, entrano in tal cammino, sian tutti Cervelli malinconici, e Umori stravaganti, che intestati nella loro opinione, si dilettino di fuggir ciò, che piace; di abborrir ciò, che giova; e facciano loro regola di nulla amar di ciò, che si ama, e si cerca da tutti. Ma non è così, ò Mondo, non è così? anzi se v' è nessuno, che ami i piaceri, che cerchi gli onori, le ricchezze, e la gloria, tali son solamente quelli, che lontano dall'Egitto, e dalla Caldea, van pellegrinando per la solitaria Via. Non fuggono essi nò, ma cercano i veri, non i falsi piaceri; cercano le vere, non le vane ricchezze; aman la Gloria, che è Gloria, non vanità, e fumo; e perchè i veri piaceri, le vere ricchezze, e la vera Gloria si trova solo nell' Eternità; perciò è, che essi dalle Vie transitorie aman pellegrinare nella Via Eterna, e quando fu mai, che la Via Eterna loro fallisse? Per Figura, cioè, per Simbolica Profezia di questa Pellegrinazione, dall' Egitto fuggirono i Figliuoli d' Israele; e per Vie inospitali, e tremende s' incamminarono, ma perchè s'incamminarono sulla Via della Terra di Promissione, cioè, su quella Via, che allegorizzava alla Via Eterna, quanto camminarono bene! e quanto meglio capitarono! Nell'andare incontrarono essi Acque profonde, e Mari, e Fiumi serrati; ma e Mari, e Fiumi si aprirono al lor piede. Incontrarono Popoli, e Genti feroci, che

che coll' armi alla mano contrastavano loro il passo; ma al lor passo ogni Armata si rovesciava, e cadeva ogni Potenza. Camminarono per sentieri arenosi, e assetati; ma in ogni sentiero trovavano in loro ajuto preparato un Miracolo. Arrivarono al fine del lor Viaggio, e trovarono, che in quarant' anni di cammino, consumata non avevano nè pure una Suola di Scarpe; onde Moisè potè dir loro: *Non sunt attrita vestimenta vestra, nec calceamenta pedum vestrorum vetustate consumpta sunt*. Deut. 29. 5. Fuggirono dalla Casa della lor servitù, e arrivarono al possesso della felice promessa Terra. E quel che più è, nella Terra promessa udiron la Voce, che disse agl' invitti Pellegrini: *Omnem locum, quem calcaverit vestigium pedis vestri, vobis tradam*. Jos. 1. 3. Voi camminaste dove io vi condussi; e perciò avanzatevi pure nel vostro Termine; imperocchè dove porrete il piede, averete Signoria, e Stato; e lo Stato vostro si dilaterà col vostro passo; e si dilaterà in modo, che i vostri Posteri, Pellegrini di Via migliore, nelle orme vostre potranno imparare, che quanto più essi cammineranno nella Via Eterna, tanto più si avvantaggeranno nella mia Eternità; e quante saranno le vestigie, che lascieranno del lor Pellegrinaggio in Terra, tanti saranno i gradi dell' acquistata lor Gloria in Cielo. Quando altra differenza non vi fusse, questa sola bastar potrebbe a far sì, che la bella Pellegrina, la Chiesa nostra Madre, e noi con essa, in allegrezza, e in canto batter possiamo la Via Eterna, in cui a pellegrinare siam per obbligo della nostra Professione, tutti chiamati.

Ma per raccor tutto in poco, e per intendere a fondo questa verità di Scrittura interiore, l' ultima differenza è, che le Vie geniali, e gioconde del Secolo, sono tutte Vie della peggior condizione, che aver possa una strada. La strada peggiore fra tutte, se io non erro, è quella, che per una parte è tutta sdrucciolevole, e precipitosa; e per l'altra, e del pari ottusa, e oscura. Per sì fatte strade, a cui non mai nasce nè Sole, nè Stella veruna di buona luce, chi v' è sì animoso, che andar possa di buon cuore a far danze, e feste? Or quali sono le bellissime Vie del Secolo? David, che tutto vidde con occhi di Profeta, sopra le Vie del Secolo fece nel Salmo 34. un imprecazione, che secondo la regola de' Sacri Maestri, non fu Imprecazione, ma Predizione, e disse: *Fiat Via illorum tenebræ, & lubricum; & Angelus Domini coarctans eos*. n. 6. Si oscuri il Cielo, si spenga il Sole, e la Luna sopra tali Vie, che non son Vie del Signore; e chi va per esse, vada fuggendo dalla Spada dell' Angelo per dirupi, e precipizj. Non poteva parlare con espressione più poetica; ma non poteva con maggior vivezza descrivere quel, che tutto dì accade; e pur non si avverte. Là ne' Campi di Babilonia, e delle cose, che passano, si va dove il genio, e il talento conduce. Ciascun del suo talento prende la Via; altri a farsi Magno in guerra viva; altri a farsi ricco in Paesi lontani; altri a sodisfarsi ne' Prati più lusinghevoli; e tutti ardono, tutti si affrettano, tutti sospirano, e sperano di arrivare. *Sed interrogate*, dice Giob, *interrogate unumquemque de Viatoribus; & hæc eadem illum intelligere cognoscetis*. 21. 29. interrogate ad uno ad uno tutti que' valenti Viatori, e sentirete quanti sian gli Alessandri traditi in sen della Vittoria; quanti gli Antiochi caduti di sella a mezzo corso; quanti gli Assalon arrestati per i capelli nel Campo dell' impresa; quanti i Balaam, che ne' Muri han dato di fronte nelle lor Vie; e perchè questi son casi particolari; sentirete, che finito il corso, e fatte tutte le pruove, fra tanti non v' è un, che al chiuder degli occhi, non dica piangendo quelle amare parole, che in bocca di tutti gli stolti udite furono dal Savio: *Ergo erravimus à Via veritatis; & justitiæ lumen non luxit nobis; & Sol intelligentiæ non est ortus nobis; lassati sumus in via iniquitatis; & ambulavimus vias difficiles*. Sap. 5. 6. Aspre Vie camminammo; tristi Viaggi facemmo; e correndo sempre senza lume di verità, di tutta la vita errato abbiamo il cammino. Queste sono le voci, che là per quelle Vie allegrissime risuonano all' orecchie di chi sa intenderle. Ma per finire questo Tema, che riesce più concionatorio di quel, che vorrei, che diremo per ultimo della Via eterna? l' antico Popolo di Dio, che per quarant' anni pellegrinò nel Deser-

ferto, fra gli altri prodigj ebbe ancor quello della Nuvola condottiera, la quale camminando sempre alla testa di tutta l'innumerabile Schiera, prescriveva le mosse, mostrava le vie, segnava gli alloggj, e di giorno coprendo tutto il Popolo dall'ardore del Sole, di notte con fiamma risplendente sopra tutto il Campo, illustri, e chiare rendeva tutte le Tende. Per lo che, di ciò parlando il Savio, ebbe a dire: *Deduxit illos in Via mirabili; & fuit illis in velamento diei; & in luce Stellarum per noctem*. Sap. 10. 17. Non si va più dal Popolo di Dio per il Deserto; si va per la Via dell'Eternità; non v'è più la Nuvola condottiera; v'è la Fede, guida e maestra di tutto il cammino; e questa ò quanto bello ci rende il camminare! Essa fa lume alle tenebre nostre native; essa scuopre i passi perigliosi al nostro andare; essa regola le mosse, e i moti del nostro cuore; essa c'insegna il canto, e l'allegrezza del nostro Pellegrinaggio; essa, per fine, con piede infallibile ci conduce alla sorte della beata Terra di promissione; onde per essa la Via del nostro Pellegrinaggio, la Via eterna di David, da Profeti è appellata ora Via di Verità, dove non si erra; ora Via di Giustizia, dove non si cade; ora Via di Pace, dove non si armeggia; ora Via di Vita, dove non si teme di morte; ora Via del Signore, perchè al Signore ci guida; e noi con Giesù Cristo appellar la possiamo Via di Regno, perchè al sublimissimo Regno de' Cieli ci conduce. O quanto obbligati siamo a David, che co'l suo divino poetare la Via eterna ci ha scoperta! Via tutta interiore, in cui senza uscir di Città, senza uscir di Casa, senz'altro abbandonare, che i non buoni studj di Egitto, e di Babilonia, si può collo spirito sortir da tutto il transitorio, mirare all'Eterno, tendere all'Infinito, correre all'Immenso; e vivendo giorni mortali, esser Uomini pieni d'immortalità; cioè Uomini, che alle cose immortali, alle cose eterne solamente indirizzano i moti tutti, e le linee della lor Vita. O Signore, guidateci pure per tal Via; perchè solo per questa Via è bello il camminare, è felice il vivere, e beatissimo è il morire: *Deduc me in Via eterna*.

LEZIONE NONA.

Generatio præterit, & Generatio advenit; Terra autem in æternum stat. Eccl. c. 1. n. 4.

Di una nuova Spiegazione della Vita umana, e di tutti i Segni prefissi all' Uomo.

Benchè dallo spirito delle Scritture Sante si dica molte volte; e come fondamento del vivere umano, molte volte si ripeta, che noi tutti siam Passaggieri sopra la Terra; e che per ciò come Pellegrini portar ci dobbiamo per tutto, ma singolarmente dove il Mondo è più lusinghevole; chi v'è nondimeno, che di ciò si capaciti; e in ciò udire, non dica nel suo cuore: come esser può, che io sia Passaggiere nel mio Stato, e Pellegrino in mia Casa? Dir si possono tali cose, ma non possono credersi dette in altro senso, che in senso improprio, e metaforico. Ciascun sa di esser mortale; ma credersi Passaggiere ancora in quel poco di Vita, che si vive, è cosa assai strana. Così rispondiamo noi allo stimolo, che ci punge; ma le nostre risposte son nostre parole; e le Parole della Scrittura sono Rivelazioni, e Profezie. Avendo io per tanto di sopra accennata l'obbligazione, avendo spiegato il modo, ed esaminata la Via di quel pellegrinare, a cui ci obbliga la nostra vocazione, oggi per isbri-

sbrigare questa parte di Mondo interiore men piacevole di quel, che vorrei nella condizione istessa dell'Uomo vedrò la necessità, in cui tutti ci troviamo di andar forzatamente colla Persona là, dove pellegrinar non vogliamo spontaneamente collo spirito; e perchè a chi cammina per il Mondo nuove cose sempre si paran davanti, io per sermonare il meno, che posso, anderò osservando per via ciò, che di novità ci propone la nuova Scrittura; e diamo principio.

Generatio præterit, *Generatio advenit*; *Terra autem in æternum stat*. Prima di spiegare questa parola di Salomone, mi piace, per giovevole notizia di tutta la Sacra Bibbia, osservar di passaggio la diversità dello Stile di una Scrittura dall'altra. La Scrittura esteriore della Lettera parla per lo più in particolare or di questo, e or di quello; e dice, per cagion di esempio: *Factum est omne tempus*, *quod vixit Adam*, *anni nongenti triginta*, *& mortuus est*. Gen. 5. *Vixit Noe post Diluvium trecentis quinquaginta annis*; *& mortuus est*. Gen. 9. Ma la Scrittura interiore dello spirito trascura i particolari; passa all'universale, forma l'idea a tutti comune, e dice: *Generatio præterit*, *& Generatio advenit*. Quella porta gli esempj così: *Eadem nocte interfectus est Baltassar Rex. Et Darius Medus successit in Regnum*. Dan. 5. *Alexander decidit in lectum*, *& cognovit*, *quia moreretur &c.* Mac. 1. Questa dagli esempj fa l'induzione, e ne forma Dottrina in tal modo: *Ibit Homo in Domum æternitatis suæ*. Eccles. 12. Quella narra le cose, come apparisono a' nostri sensi: onde dice: *Magnificatus est Rex Salomon super omnes Reges Terræ*. 3. Reg. 10. *Arphaxad gloriabatur quasi potens in potentia exercitus sui*; *& in gloria quadrigarum suarum*. Judith. 1. Questa delle cose da quella narrate fa l'interpretazione; e del Mondo materiale, e sensibile cavando lo spirito, di tutto proferisce sentenza, e da Maestra parla in questo tenore: *Præterit figura hujus Mundi*. 1. Cor. 7. *Vanitas Vanitatum*, *& omnia Vanitas*. Eccl. 1. Ond'è, che per infin che noi fummo in quella Scrittura, altro far non potemmo, che camminar molto, e far poco viaggio; perchè altro far non si poteva, che da un Uomo, o Popolo, o Regno, passare ad un altr'Uomo, ad un altro Popolo, e Regno; e a passo lento, dopo un Secolo entrare in un'altro; non essendo i sensi nostri capaci di più. Ma or che nella nuova Scrittura, che è Scrittura di Astrazione da' sensi, e di Elevazione di spirito, non si va sì lentamente; in un sol Versetto si trova la notizia di tutti gli Uomini; e in un sol periodo s'impara la definizione di tutti i Regni; l'idea di tutte le Grandezze umane, e la qualità di tutti i Secoli. Or per tornare in Tema, che dice Salomone? *Generatio præterit*, *Generatio advenit*; *Terra autem in æternum stat*. Quì non si parla di questo, o di quell' altro particolare; quì senza escluder veruno, di tutti gli Uomini universalmente, secondo lo stile delle Scienze, si dice, che tutti vengono, e tutti passano; passa la Generazione del Padre, e passa la Generazion de' Figliuoli; passa la Generazion de' Figliuoli, e passa la Generazione de' Nipoti; e una dopo l'altra, tutte le Generazioni passano, e spariscono. Chi prima venne, prima va nella schiera; chi arriva l'ultimo, ultimo va nel passare; ma tutti ugualmente sono in moto, e in cammino; nè in tal cammino v'è chi possa per un sol momento fermarsi un poco, e riposare. *Generatio præterit*, *& Generatio advenit*. O che bel vedere, se vi fusse tempo da perdere, sarebbe quì, come già il dolente Gieremia in Gerusalemme, porsi a sedere in qualche eminenza di Monte, ed osservare: *Omnes transeuntes per viam*. Thr. 2. 15. tutta la gran Turba degli Uomini, per il lungo, e diritto filo della Vita umana, con ugual passo, e secondo l'ordine, che vennero, andar passando, quasi Fiume, che rumoreggia, e corre; e Uomini, e Donne; e Vecchi, e Fanciulli; e Principi, e Bifolchi in lunghe Schiere confusi tutti nella lor Generazione, battere incessantemente la Via del lor Passaggio; ed altri già stanchi nel lor cammino, e curvi per gli anni, mirare il vicino lor termine di Vita; sospirar più di un poco, e andare avanti; altri poco fa arrivati sopra la Terra, mirar la Via, e quasi molto rimanesse loro a viaggiare, danzar per allegrezza, cantar per gioventù; ed or quà, or là divertirsi per genio; altri non mirare a que' tanti,

che gli vengon dietro, e gli urtano; ma fissarsi in que' pochi, che van loro avanti, consolarsi della minore età, trastullarsi, come possono in corso, e nulla riflettere a dove vanno. Bel vedere, dico, sarebbe questa varietà di velocissimi, e pure sbadatissimi Passaggieri; anzi gran pianto esser questo dovrebbe, veder tutti gli Uomini in sì veloce cammino, e non trovarne uno. *Qui recogitet corde*. Jer. 12. 11. che serlamente pensi a quel che fa di giorno e di notte, e pur non lo vede. Ma perchè non è tempo ancora di pianger sopra di ciò; io, per non uscir di Lezione, farò sopra questo passo assai chiaro alcune interrogazioni. Al comparire di qualche nuovo Passaggiero, ognun saper vuole, ognun dimanda, dove vada, per dove passi, e d'onde venga; ed io alla comparsa di tutta la Gente umana in passaggio, dimando anch'io: Dove va tanta moltitudine di Uomini, e di Donne confuse in sì affrettato Viaggio? Dove và? Và *ad Domum æternitatis suæ*. Và alla Casa della sua eternità; per essa venne, e ad essa è incamminata. Ma per dove passa tutta la Generazione, e Discendenza di Adamo? per dove? passa per questa Terra, passa per questo Mondo, passa per questa Vita; com'ognun vede. Bene. Ma donde essa viene, e come essa è venuta? A questa interrogazione risponda chi sa, che io per ben rispondere ho bisogno di fermarmi un poco a considerare quel, che da ognuno si sà; e pur sì poco si considera. Il Savio all'interrogazione risponde: *Ex nihilo nati sumus*. Sap. 2. 2. Noi venimmo dal nulla; e di nulla tutti siam nati. Prima di nascere nulla fummo. Cent' anni sono nulla era di noi; e noi ignoti a tutti, senza luce, senza nome, senza vita, senz'essere giacevamo nel nostro nulla. Così risponde Il Savio; ed io, per meglio intendere, e distinguere ogni cosa, di nuovo dimando: qual sia, e che cosa sia questo nostro antichissimo nulla, da cui a questa luce arrivammo? O Sommo Iddio, non alla mia curiosità, ma alla Vostra Grandezza consacro questa notizia, e Voi ajutatemi a ben cavarla! Di là da confini, e fuor de' recinti tutti di questo nostro Mondo visibile, v'è, dirò così, un altro Mondo; Mondo tutto vuoto di cose esistenti; ma tutto pieno di cose possibili; e Mondo sì vasto, che se questo nostro è composto di varj individui di cose esistenti, quello è composto d'innumerabili altri Mondi di cose possibili, che per uscir dal loro nulla, e venir con noi alla luce dell'esser loro, altro non aspettano, che la Voce di chi gli chiami, e dica loro: Venite. In questo Mondo di possibilità noi fummo, fin che fummo nel nostro nulla; da questo, sono già cinquanta sette Secoli, che vengono sempre nuove cose, sempre compariscono nuovi Volti, ed ò quanti più di quei, che son venuti, son quelli, che venuti non sono ancora, e che venir potrebbero cogli altri, che vengono! E se taluno saper volesse, che cosa sia finalmente questa immensità di Mondo possibile: levi gli occhi al Cielo, entri in elevazione di spirito, e dica: *Thabor, & Hermon in Nomine tuo exultabunt; tuum Brachium cum potentia*. Ps. 88. 12. Il Mondo de' Possibili, a ridurlo tutto, altro non è, che la Potenza del vostro Braccio. O Altissimo Iddio! I Possibili non hanno in se repugnanza ad esser chiamati da Voi; ma Voi solo siete quello, che potete chiamarli tutti dal nulla; Voi solo colla Vostra Potenza date ad essi la Possibilità della loro Esistenza, e in tanto la loro Esistenza è possibile, in quanto Voi siete, che fate, che di essi dir si possa: essi possono venire, perchè Voi potete fare, che essi vengano ogn'ora; e se essi non vengono, e noi siam già venuti all'essere di questa nostra Esistenza, fu vostra Bontà, che fra que' Popoli innumerabili, noi pochi solamente chiamaste, in soli noi pochissimi fissaste l'occhio vostro amoroso; e noi trasceglieste a comparire in questo gran Teatro della vostra Magnificenza. Questo è il lontanissimo Mondo, dal quale noi venimmo; e questo è quel nulla, dal quale nascemmo; nulla totalmente diverso dal nulla di quelli, i quali nascer non ponno, e che perciò Impossibili sono appellati; a' quali per la loro intrinseca opposizione, repugna, che Iddio stenda il suo Braccio, per estrarli dal nulla. Nulla sono per essenza; e quegli, che tutto puote, far non può un altro Dio da se distinto; solo perchè far non può cosa a se uguale di Natura; e cosa uguale di Natura al sommo nostro Iddio,

è il solo vero Impossibile, essendo, che tutti gli altri Impossibili delle Scuole, a mio parere, sono Impossibili, solo perchè nell' esser loro sono, e non sono Possibili. Ma queste non sono cose per noi; e perciò noi, senz' altra lunghezza, formiamo tutta la notizia intiera del passo di Salomone, e per andare avanti, diciamo così: Noi adunque Figliuoli tutti di Adamo da un Mondo venimmo nascendo; per un altro Mondo vivendo camminiamo; e a un altro terzo Mondo morendo dobbiamo arrivare. Il Mondo, dal quale venimmo è immenso; il Mondo, per il quale camminiamo è angusto, e ristretto; il Mondo, al quale siamo incamminati, è senza limiti, infinito. Nel Mondo, dal quale venimmo, noi fummo tutta l'eternità avanti il nostro nascimento; nel Mondo, al quale siamo incamminati, abitar dovremo tutta l' eternità dopo la nostra morte; nel Mondo, in cui ora caminiamo, ci siamo solo a momenti. Questi momenti dati ci sono solamente a fin di passare da quel vastissimo Mondo del nostro nulla all' altro vastissimo Mondo della nostra eternità; nè questo piccolissimo Mondo, in cui ci troviamo, ad altro fine è fatto, che a fin di servire, dirò così, come Ponte di Passaggio, da un Mondo, a un altro Mondo eterno. Per questo Ponte passarono tutti i nostri Antenati; per questo passeranno tutti i nostri Posteri; e per questo noi andiamo passando tutt' ora. Il nostro capello, che nel passare si è incanutito; il nostro passo, che nel cammino si è stancato; il nostro volto, che non è più il volto di prima, ben ci dichiara, che noi siamo assai più vicini al fine, che al principio del Passaggio: *Generatio præterit, & Generatio advenit; Terra autem in æternum stat*. Passano le Generazioni, passano i Secoli; ma non passa la Terra, che a nuovi Passaggieri servir deve di Terra di Passaggio. Più di questo non dice Salomone; ma perchè il suo dire è profondo; ed ò quanto più di quel, che dice, è quel, che si deve intendere; per ciò io di nuovo quì devo interrogare.

Se è vero, come è infallibile, che noi passiamo da uno a un altro Mondo, nè altro far potiamo in nostra Vita, che incessantemente passare, che cosa sono queste nostre Città, questi nostri Edifizj, queste nostre Case, e Palagj? che cosa sono cose sì belle? I Passaggieri non si trovano sempre dentro l' istesse mura. Da una passano a un altra Città; da uno all' altro Popolo, e Regno; e pur noi ci troviam sempre fra le stesse mura di Città, e pareti di Casa. Noi adunque o non siam Passaggieri, o le nostre Case non son più Case. Che cosa sono adunque? Son quel, che non si crede. Noi siam Passaggieri, e Passaggieri di nascita; e queste nostre Città, e Case, e Palagj, secondo il linguaggio della Scrittura, che ora spieghiamo, sono una certa cosa, che non mi dà l'animo di dirlo, se prima non dico così: E vero, che noi non mutiamo nè Città, nè Tetto; ma è vero ancora, che le Città, e le Case, e i Tetti si mutano a noi; è vero, che le nostre Abitazioni sono sempre l'istesse, ma è vero ancora, che noi ad esse siamo sempre diversi. Chi ci vidde Fanciulli, ora più non ci riconosce; e noi dove troviam più quella Città, che trovammo nascendo? Allora non v'era lusso; ed ora, che altro, che lusso si vede? Allora si badava solo al negozio; e ora si bada solo al bel tempo: Allora non v' erano nè Spade, nè Cimieri di comparsa; e ora, che altro, che Cimieri di Donne, e Spade, e Spadini di Galanti s' incontra? e dov' è in Firenze l'antica Firenze? Se fate riflessione; Voi non avete mutato Terra, ma nella medesima Terra Voi da una Città del Mondo antico siete passati a un' altra del Mondo moderno; e se veduti non avete nuovi Popoli, ò quanto nuovi costumi vedete! e nelle Case vostre istesse, che altro vedete tutto dì; che altri Volti sparire, ed altri nuovamente arrivare, e dentro il corso di venti, o trent' anni, le Case non esser più le Case di prima. Or perchè tutta questa mutazione di Volti, d' Abiti, di Mode, e Costumi, altro non è, che dentro l' istesse Case, e fra le medesime Pareti, passar da un' anno all' altro, da una all' altra Generazione, ed età; perciò è, che nel linguaggio dottrinale della Scrittura interiore, noi siamo Passaggieri nelle nostre Case, e le nostre Case non si appellano nè Città, nè Case, nè Palagj, ma si appellano Tende,

Ba-

Baracche, e Padiglioni di Gente in Viaggio: *Tabernacula eorum à Progenie in Progenie*. Ps. 48. 12. dice David alle Case degli Uomini: *Reliquimus Terram, quoniam dejecta sunt Tabernacula nostra*. 9. 19. dice Geremia alle Città di Giuda; e perchè il nostro linguaggio confar non si vuole co'l linguaggio de' Profeti, e della Verità; perciò Salomone ne' Proverbj, per esprimere lo stile dell'uno, e dell' altro Idioma, dice: *Domus impiorum delebitur, Tabernacula justorum germinabunt*. 14. 11. Gli Stolti dicon Case, e Palagj a i lor Padiglioni, i Giusti, i Saggi dicon Padiglioni alle lor Case; e perciò i Padiglioni de' Giusti fioriranno, e le Case degli Empj saranno esterminate; e giacchè essi pellegrinar non vogliono dove pure a lor dispetto son Passaggieri: *Sepulchra eorum domus illorum in æternum*. Ps. 48. 12. la lor bella Casa, da cui staccar non si sanno, sarà loro eterno sepolcro, affinchè ivi sian quelli sotterrati, dove sopra la Terra pellegrinare non vogliono. Padiglioni adunque, e Tende passaggiere sono le nostre Case, e Palagj, e Città, nel linguaggio della Profezia? Gran Mondo nuovo si scuopre nel Mondo, in questo nuovo Idioma di Scrittura! Ma molto più di novità scuoprirassi, se io torno la terza volta a interrogare, che cosa sia questa nostra Spoglia mortale, che noi abbiamo in dosso? O che interrogazione! Ognun ride a questa mia Semplicità d'interrogare, e dice: Chi è, che non sappia, che questa nostra Spoglia mortale impastata di carne, e d'ossa, è quel Corpo medesimo, che Iddio con tanto Amore formò al principio in Adamo? Ma io rispondo, che il nome di Corpo è un nome troppo generico, che compete a tutte le cose composte di materia; e perchè la Scrittura interiore specifica un poco più della Scrittura esteriore la qualità, e la natura di tutte le cose; perciò dimando, che cosa sia il Corpo nostro secondo la Scrittura, che ora andiamo spiegando? San Pietro parlando di se, e del suo Corpo, dice così: *Justum autem arbitror, quamdiu sum in hoc Tabernaculo, suscitare vos in commonitione; certus quòd velox est depositio Tabernaculi mei*. 2. n. 13. Fratelli, io son certo, che fra poco ripiegar si deve questa Tenda, in cui io vivo; ma fin, che vivo in essa, io devo dirvi le mie parole. Così parla del suo Corpo il Vicario di Cristo San Pietro; e il Dottor delle Genti San Paolo, che dice? Egli nella seconda ad Corinthios non parla di se solamente, parla di tutti in generale, e scrive tali parole: *Qui sumus in hoc Tabernaculo, ingemiscimus gravati, eò quòd nolumus expoliari, sed supervestiri*. 5. 4. Noi tutti, che in questo Tabernacolo delle nostre carni viviamo, facciam pianto, perchè di esse, come di cosa carissima, non vorremmo essere spogliati. O che nuovo parlare! che nuove Frasi son queste! Padiglione il nostro Corpo; Tenda le nostre Carni; Trabacca la nostra pelle, e l'ossa? Sembra tutto ciò un parlare strano, e forestiero; e pure ò quanto è proprio! In questo nostro Corpo noi non abbiam fatto poco Viaggio; in queste nostre carni, e membra non abbiam poco camminato. In esse dal nostro nascere, dalla nostra prima Infanzia passammo alla Puerizia, in esse dalla Puerizia passammo all'Adolescenza, in esse dall'Adolescenza passammo alla Gioventù, e dalla Gioventù arrivammo a questa età, che già s'incurva; e camminando sempre giorno, e notte, siamo ormai presso, che al fin del cammino di nostra Vita, cioè, a quell'ora, in cui il Padiglion si ripieghi nella bara; e l'Anima, che in esso corse tutto lo spazio degli anni nostri, da esso sloggi finalmente, e da' campi. Qual nome per tanto più vero, specifico, e proprio dar si può a quel Corpo, in cui abbiamo tanto camminato, che il nome di Padiglione, o di Tenda? Dicasi nondimeno, come si vuole, che sarà sempre ben detto in Dottrina, dir Tenda passeggiera a quell'Abitazione, in cui alloggia un'Anima nel suo Passaggio. Al lume di tali Scritture, alle quali io nulla aggiungo; fuor che dargli qualche metodo, per riferirle ordinatamente, e in Tema, al Lume, dico, di tali Scritture, chi è curioso di novità, e di mutazioni di Scena, si rivolga indietro, e per bene intender tutto, osservi, se nel Mondo riconosce più quel Mondo, che noi descrivemmo nel Genesi: là le Generazioni umane divise, e sparse per tutta la Terra a prender luogo, a fermar le Sedi, e cu-

cupate e Piani, e Monti, e Valli per ogni parte, qui le Generazioni umane tutte unite per il disteso di una sola Via affrettarsi, e passare dove forza invisibile le urta, e le affretta. Là colla faccia volta a questa, e a quell'Isola: a questo, e a quell'altro Vento, andar dividendo i confini, andar disegnando e Signorie, e Principati, e Regni, qui colla faccia volta all' Eternità, senza potersi trattenere nè pure un istante, andar come saette uscite dall' Arco, dove l'impeto del Tempo a forza le spinge. Là Case, là Torri, là Città, e Machine eccelse; qui Trabacche passaggiere, e Tende pellegrine sempre in moto. Là per fine la Terra tutta, come Terra di trattenimento, qui la Terra tutta, come Terra di passaggio. Gran mutazione, gran novità di Mondo! Ma non v'è nulla di nuovo. Il Mondo è il Mondo di prima; ma la Scrittura non è la Scrittura di prima. Quella descrive il Mondo quale è in apparenza; questa descrive il Mondo qual è in Verità; e perchè la Verità è molto diversa dall' apparenza; perciò il Mondo descritto nella Scrittura interiore è diversissimo da se medesimo descritto nella Scrittura esteriore.

Con tutto questo nondimeno dubbito, che vi sia più di uno, che persista in credere, che queste sia tutte belle Metafore; e che quando i Profeti, e gli Apostoli dicono, che noi siam tutti Passeggieri della Terra; altro dir non vogliano, che una similitudine, o Parabola; perchè troppo dura cosa è il dire, che noi senza metafora, siamo in Passaggio ancor sotto il Tetto delle nostre Case. E arduo, e difficile, lo confesso ancor io; ma sopra questa, e sopra altre cento, e mille Scritture, è necessario in silenzio, e in orazione, correggere, emendare la fantasia mal colorita dalle nostre sensazioni, se errar non vogliamo in tutto il corso della nostra Vita. La fantasia apprende, che noi siam fermi; e che la Scrittura dica per metafora, che noi siam Passaggieri, e che le nostre Case, e Città sian ripari di Gente, che è in cammino. Ma la fantasia non dice il vero; e noi ne' nostri concetti non poco erriamo. Proprietà di una cosa dalla scuola si dice quel, che conviene inseparabilmente a tutta la specie, e conviene *semper, & ubique*: in ogni differenza di tempo, e di luogo; come il calore al fuoco, da cui nè per tempo, nè per luogo veruno, è mai separabile. Metafora poi è quella, che si dice solo per assimiglianza; come quando dicesi, che la Gioventù fiorisce, e regna il costume. Or secondo questa regola, oltre tutte le allegate Scritture, dicendo Giob, non di questo, o di quell' altr' Uomo, ma dell' Uomo in genere? *Homo natus de Muliere, brevi vivens tempore, repletur multis miseriis; qui quasi flos egreditur, & conteritur; & fugit velut umbra; & numquam in eodem statu permanet*. 14. Ditemi di grazia, se mai in veruna Casa, Città, o Terra, trovaste Uomo sì saldo, e fermo, che in qualche circostanza di tempo, o di luogo non mutasse stato, non passasse da un giorno all' altro, da una all' altra età; e che perciò non si allontanasse sempre più dalla sua nascita, e sempre più non si avvicinasse alla sua morte; e della sua mutazione, non di Città, o di Casa, ma di Stato, e di Persona, non desse segno sensibile colla mutazione di Statura, di Capello, e di Volto? Da che l'Uomo è al Mondo, Uom tale non si è trovato certamente. Or se l'Uomo non si trova, che in ogni luogo, ancor sedendo in Casa, in ogni tempo ancor in tempo di banchetto, non muti stato, da se non sia diverso, e da un Mondo non passi all' altro, come può esser detto in metafora, il dir che fanno i Profeti, che l'Uomo è Passaggiere sopra la Terra? Anzi come metafore tutte non saranno quelle nostre improprietà di parlare, quando diciamo: Io stò fermo; Io ho trovato il mio riposo; Io ho stabilito il mio Stato. Che Stato, che Stato, se il nostro Stato consiste tutto in passare? Che fermezza, che riposo, se nostra inseparabile proprietà è l'essere in ogni luogo, e tempo Passeggieri sopra la Terra? Confessiamo adunque, che David non parlò in metafora, quando disse: *Advena ego sum, & peregrinus*. Confessiamo, che i Profeti, non per assimiglianza, ma con tutta proprietà di parlare, alle nostre sontuose Abitazioni dicono *Tabernacula Viatorum*. Confessiamo, che S. Paolo non propose un'Idea Platonica, quando scrisse a' Corintj:

rintj: *Hoc itaque dico, Fratres: Tempus breve est; reliquum est, ut qui habent Uxores, tanquam non habentes sint; & qui flent, tanquam non flentes; & qui gaudent, tanquam non gaudentes; & qui emunt, tanquam non possidentes; & qui utuntur hoc Mundo, tanquam non utantur; præterit enim figura hujus Mundi*. 1. 7. 29. e perciò confessar dobbiamo ancora, che S. Pietro non disse troppo, quando scrivendo a tutti i Cristiani di allora disse: *Chariſſimi, obsecro vos tanquam Advenas, & Peregrinos abſtinere vos à carnalibus desideriis*. 1. 2. 11. Fratelli il passare da questo all'altro Mondo non è elezione, è necessità della nostra Vita, che per natura è passeggiera; ma in tal passaggio esser Pellegrino, e andar, come chi và di buon cuore, non come chi è a forza cacciato, non è necessità di natura, è elezion di volere; e perciò vi prego, colla Vita, che se ne và, ad accompagnare il cuore, e lo spirito; e in tutti i Beni di questa Vita a portarvi come Stranieri, e Pellegrini, che in nessun luogo men si fermano, che dove passano.

Dopo tutto ciò, se mi è permesso fare una brevissima reflessione sopra di noi, troveremo un'altra notizia non meno osservabile della prima. Noi tutti, come si è detto siam Passaggieri di nascita; Tutta la mista, e confusa Turba delle Generazioni umane, per questa nostra Valle di pianto, è già in cammino, e in cammino velocissimo verso il Mondo eterno; nessun può arrestarsi per un sol momento; e pur mirate le grandi stravaganze, che succedono nella Via di questo gran Passaggio. Alcuni in tanto corso nulla si muovono; altri vanno avanti, e rimangono in dietro; altri camminano, e pur si fermano a prender posto, e a fare stato nella Via medesima; e chi v'è, che mentre và, non si trattenga qualche poco? Vanno, e restano; vanno come Barberi portati dal Vento, e restano come Pioppi radicati in Terra. Vanno colla Vita, e rimangono coll'Anima; si avanzano cogli anni, e si fissano collo spirito. Corrono tutti a distesò, e di tanti, che sono, non v'è chi passando non lasci la metà di se o in quel Podere, che compra; o in quel Prato, che scorre; o in quel Negozio, che tratta; o in quella Casa medesima, da cui già si è allontanato coll'incessante cammino di cinquanta, e sessant'anni passati. Che stravaganze di corso son mai queste! Non poter rimanere, e non volere andare; andare avanti, e rimanere indietro; e dopo tant'anni di cammino, non avere imparato ancora a camminare? *Probavi te apud aquas contradictionis*. Psalm. 80. 8. Iddio dal nostro Nulla cavandoci, messi ci ha lungo la corrente di questi Beni transitorj, per vedere se sappiamo tenerci, se sappiamo andare a lui, e se, essendo Passaggieri per necessità, sappiamo esser Pellegrini per elezione; e chi v'è, che arrivato all'Acque di contradizione, all'Acque contese, e pur bramate; chi v'è, dico, che co'buoni Soldati di Gedeone, non esca di passo, tenga il contegno di nobil Passaggiere, e non si getti per terra, e non si tuffi a bere dell'Acque furtive? Ezechiele al Popolo antico rimproverò con pianto: *Ad omne caput viæ ædificasti signum prostitutionis tuæ; & divisisti pedes tuos omni transeunti*. 16. 26. In ogni capo di strada, ad ogni passo, si trova qualche memoria della tua fellonìa; nè v'è luogo dove tu fermato non abbi il passo, e aperte le braccia a peccare con tutte le cose passeggiere. Quanto ciò convenga bene, e quadri al nostro modo di caminare *ad Domum æternitatis*, non deve esaminarlo, chi spiega solamente quel, che di nuovo và trovando nella nuova Scrittura, che legge; e perciò troncando questo passo amaro, mi volgo alla Chiesa nostra Madre, e a lei dico: Sposa di Giesù Cristo, bella Pellegrina della Terra, tu e col tuo esempio, e colle parole de' Profeti, e colle parole degli Apostoli, e colle parole di tutti i Santi, conforti i tuoi Figli a pellegrinare; e in tutti i luoghi, in tutti i beni, in tutte le apparenze, che trovano nel passar, che fanno lungo la corrente dell'Acque vietate, gli esorti ad esser costanti; e io ò quanto poco merito di esser tuo Figliuolo! Se dopo tant'anni di passaggio, non sò dire ancora a tutte le cose, che passano: *Advena ego sum, & peregrinus*. Io non mi fermo, io non mi piego, io non mi rivolgo dove son di passaggio; io son Passaggiere di Natura; ma sono ancora Pellegri-

no di Vocazione. Pellegrina è la mia Madre; Pellegrini furono tutti i Patriarchi; Pellegrini tutti i Santi; e io Pellegrino della Beata Eternità esser voglio sopra la Terra. Se non dico così, di chi son io Figliuolo?

LEZIONE DECIMA.

Sapientia ædificavit sibi Domum. Prov. c. 9. n. 1.

Di un nuovo aspetto di Mondo non mai veduto in altra Scrittura.

Alla Casa dell'Eternità, e dalla Via eterna passo ad un'altra Casa non meno ammirabile; e passo di buon cuore, perchè se avviene, che in essa io bene intenda qual sia quel Mondo, per il quale noi passiamo al Mondo eterno, non averò poco in questo mio secondo corso di Lezioni imparato. Sul primo entrare nella Scrittura interiore, per dir qualche cosa, che non fu detta, nè dir si poteva in altra Scrittura, due cose proponemmo di fare. La prima fu del Mondo interiore, non mai veduto dagli occhi, andar facendo qualche giovevole scoperta. La seconda di questo Mondo esteriore, non mai dagli occhi inteso, andar raccogliendo nuove Notizie, e dell'uno, e dell'altro Mondo, andar facendo Relazione. Già del Mondo interiore, e invisibile, scoperto abbiamo tanto, quanto, come Capo di Notizie, basta a sapere, che adesso nati siamo in breve, e veloce cammino a pellegrinar per la Terra. Rimane ora del Mondo esteriore, e visibile a notar quanto basti a sapere dove siamo, finchè siamo in questo Mondo; e questo è quello, che nel citato passo di Salomone mi dispongo a fare; con vedere qual sia questa nuova, non mai spiegata Casa della Sapienza. La Sapienza medesima, che per questi giorni di tutta la sua gran Casa, altra parte elegger non volle al suo Nascimento in Terra, che, come parte più pregiata, la bassezza di una Stalla, ci dia lume, e faccia sì, che noi sù questo principio di corso, non ci spaventiamo alla novità di tante elevazioni di Spirito, dalle quali io non posso uscire, se non esco da quella Scrittura, che pur devo spiegare; e diamo principio a dire quel, che si vede, e pur non s'intende.

Sapientia ædificavit sibi domum. Felice chi arriva alla Casa della Sapienza! Ma chi sa dir, dov'essa sia? Case d'ignoranze, Case di errori, Case di pazzie, ò quanto è facile a trovarle per tutto! Ma qual Piloto fu mai, che navigando per il Mondo trovasse la Casa della Sapienza? così dice, chi dello Spirito delle Scritture non è totalmente informato. I sacri Maestri, che più allo Spirito, che alla Lettera delle sacre Carte attendono, dicono, che la Casa della Sapienza non è da noi sì lontana, quanto si crede; perchè in primo luogo insegnano, che Casa di Sapienza è quella Chiesa Universale, di cui tutti noi ci pregiamo di esser Figliuoli; quella Chiesa, dico, che il Figliuolo istesso di Dio, per farla Sposa, e Sposa degna di se, amò nascere in povertà, vivere in travaglio, e morire in dura Croce. Così dicono i Santi tutti, nè possono dir meglio, essendo, che nella Chiesa nostra Madre, si ritrova a minuto tutta la descrizione, che della Casa della Sapienza fa Salomone. Salomone dice, che la Sapienza per l'incomparabil sua Casa tagliò sette Colonne, a cui appoggiò tutto l'Edifizio, sacrificò la Vittima, e apprestò la Mensa: *Excidit Columnas septem, immolavit Victimas suas, miscuit Vinum, & proposuit mensam, &c.* ibi. E chi v'è, che nelle sette Colonne non raffiguri i sette Sacramenti istituiti nelle Vene tagliate, e aperte del Redentore; nel Sagrifi-

grifizio delle antiche Vittime, non riconosca il Sagrifizio dell'Agnello di Dio; e nella Mensa non ritrovi il Banchetto dell' Altare; Banchetto di solo Pane, e di solo Vino; ma di tal Pane, e di tal Vino, che solo basta a nudrir d'immortalità tutti i Convitati. Questa spiegazione per tanto non può essere nè più propria, nè più bella; e chi in essa trattener si volesse, ò quanto avrebbe da sollevarsi sopra di se a meditare la Struttura di questa Casa, che è Struttura tutta di Pietre vive, cioè, di Virtù, e di Valore; la Grandezza, che è Grandezza di eterno incommutabile Imperio; la Famiglia, che è tutta Famiglia di Gente tolta da Catene, e chiamata a Corone; le Vittorie, che Vittorie sono di Potenze invisibili; e di più, che Eroici Trionfi; l'Educazione, che è Educazione di Verità, e di Lumi; ed è Scienza de' Santi! Ma perchè tutto ciò, fu da noi in altri termini considerato nella spiegazione dell'Evangelio; e perchè le parole della Scrittura significano molte cose insieme, nè una significazione esclude le altre, come è stato detto più volte; perciò considerando io, che sette, secondo tutti i Dottori, sono l'età, sulle quali, dal suo principio fino al suo fine, è costruito questo Mondo sensibile; considerando ancora, che nel Mondo è perpetuo Banchetto; Banchetto in cui la Sapienza Artefice de' Beni creati pasce incessantemente tutti i Viventi, cioè, somministra, e porge tutto ciò, che v' è di Vita, e di Natura corporea; e alle bisogna dell'Uomo sacrifica come Vittime, quanto v'è di Creature in Terra; considerando per fine, che la Sapienza Creatrice fin dal principio, *Misit*, come proseguisce a dir Salomone: *Misit Ancillas suas*. ibi. Spedì le Potenze sue Ministre, cioè, il Lume della Ragion naturale, le Rivelazioni sopranaturali, le Illustrazioni, le Inspirazioni interiori, le Intelligenze Angeliche, a solo fine d'invitare ognuno a veder con maraviglia, a goder con istupore la sua Casa, e nella sua Casa ad apprendere la sua Dottrina, e la Scienza tutta de' Santi; considerando, dico, tutto ciò, e ritrovando in questo Mondo corporeo tutta la Descrizione suddetta di Salomone, non temo di asserire, che la Sapienza eterna nell' esser suo beatissima, volendo finalmente qualche cosa, che eterna, che divina non fusse, formata già tutta l'Idea di ciò, che far voleva, fuor di se, fuor della sua sublimissima Eternità, stese la Mano creatrice, e che fece? Fece, dirò così per ispiegarmi, una come Casa di Villa, fece un Casin di piacere; e chi saper vuole, qual Casino sia questo, fuor della Divina Essenza, miri i Cieli, miri le Stelle, miri i Monti, i Mari; e il disteso tutto della Terra, e del Mondo, e dica questa è la Casa, che la Sapienza edificò, allorchè: *In principio creavit Cœlum, & Terram*; perchè è vero, che nella pienezza de' Tempi edificò la Chiesa; ma è vero ancora, che al principio de' Giorni fabricò il Mondo; quella come Casa di Grazia, questa come Casa di Natura; quella come Casa di Santità, questa come Casa di Giuoco, e di Scherzo; e in fin d'allora, che lo fabricò, ella quasi in sua Casa, incominciò a giuocare nel Mondo: *Ludens in Orbe Terrarum, & deliciæ meæ esse cum Filiis Hominum*. Prov. 8. 31. Questa Spiegazione, che io dò al passo citato, ha della novità certamente, ma non è sì nuova, che non l'abbia accennata il P. Cornelio à Lapide, che per essa cita Pothò Bruniense antichissimo Autore; nè è interpretazione sì strana, che fondata non sia in Scrittura. Vidde Giacob nel suo pellegrinare in Mesopotamia, vicino a Luza, una Scala di communicazione dalla Terra fino al Cielo, cioè, dall'ultimo bassissimo fino al primo altissimo piano del Mondo, e disse: *Quàm terribilis est locus iste! Non est hic aliud, nisi Domus Dei, & Porta Cœli*. Gen. 28. 17. Luogo di terrore è questo; e chi creduto l'averebbe? Io mi credeva di essere nella pianura di Luza, e pur mi trovo in Betel, cioè, nella Casa di Dio, e nella Porta del Cielo. In visione ciò disse Giacob; ma in visione solamente, e in elevazione di Spirito si conoscono quelle Verità, che arrivar non si posson dagli occhi. Casa adunque è il Mondo; Casa edificata dalla Sapienza per tutta l'ampia Famiglia di Adamo, per cui solo fu creato, quanto di Mondo materiale, e corporeo noi veggiamo. O Mondo, quale io ti ritruovo

Digitized by Google

in questa nuova Scrittura, e quanto diverso da quel, che ti appresi, in tutti i sacri Libri passati. Là ti appresi come circolo di tutte le linee, quì ti ritrovo come Quadrato di proporzione. Là come Universo di tutti i Beni creati; quì come Scuola di tutte le Virtù. Là come Mondo di bel Tempo, quì come Casa di Sapere, e d'Intelletto. Là finalmente come Campo di pienezza, quì come Teatro della divina Gloria. Là dissi più volte, ed esclamai: Che bel Mondo è questo! e quì devo pur dire: *Quàm terribilis est locus iste*! Oimè, oimè, dove son io? e come debbo portarmi in una Casa, che è tutta Casa di Sapienza, non Artefice solamente, ma Regolatrice ancora della sua Casa? Ma per non entrare ancora in Materia tanto morale, per compimento di questa inaspettata Notitia di Mondo, dimanderò alcune cose, che di ogni Casa soglionsi dimandare, cioè, qual sia la disposizione delle parti; quale il sistema del tutto; quale la condotta, quale l'economia di questa gran Casa; e per incominciar dall'ultima.

Dimando in primo luogo qual sia in questa sua Casa l'economia della Sapienza. La Casa, di cui parliamo, non è Casa particolare di una sola Famiglia; essa è Casa universale di tutti i Viventi; e per fare, che tutti i Viventi avessero luogo, e abitassero bene, non furono adoperati nè molti Architetti, nè molti Lavoranti; la sola Sapienza bastò a tutto. Ella ideò, ella condusse l'Idea; ella eresse tutta la gran Macchina, ella l'armò, la guernì di tutto punto, e in men di sei giorni compiuta dalla Terra al sommo de' Cieli fu tutta l'Opera; e l'Edifizio fin d'allora fu tale, che in esso abitar potessero spaziosamente le Generazioni di tutti i Viventi. Ammirabil lavoro, che non fu lavoro; fu onnipotente Volere, che co'l solo comando fa, che sia ciò, che vuole! Ma compita la fabbrica della gran Casa, qual fu, qual è, della Sapienza regnante l'Economia, per mantenimento, e conservazione di tanti Viventi? L'Economia ha molte parti; ma perchè io devo solo accennare le cose dette altrove, e passare a nuove notizie, riduco tutta l'Economia del Mondo a due parti sole. La prima è, che nulla vi sia di più; la seconda, che nulla vi sia di meno. Voler cose di più è eccesso, voler cose di meno è difetto di Economia. La vera Economia è quella, che siccome provede a tutto il bisognevole, così toglie tutto il superfluo, e inutile. Or che v'è di superfluo, che v'è di più in questa gran Casa del Mondo? O quante, o quante cose vi son di più! ratto risponde un'ardito. Tante malinconie, che vengono; tante infermità, che arrivano; tanti pianti, che s'incontrano; tanti animali velenosi, tante creature moleste, sono tutte cose di più in Casa; e tanti cervelli stravolti, che nascon per tutto, a che altro son buoni, a che altro servono, se non che, a cagionar confusione nelle Famiglie, e tumulti in Città? Queste sono tutte superfluità nel Mondo; e la Sapienza poteva ben far di meno di far tanta abbondanza di sì fatti sconci nella sua Casa. Fratello, Fratello, che parli sì sconciamente, vedi bene, che altri di te non dicano, quel, che in altri tu accusi; e tu appunto non sii il primo ad essere un di più nel Mondo. Già in altra Scrittura fu risposto a tutto questo scelerato lamento del nostro indomito cervello; ma ora per risponder qualche cosa, aggiugnerò solamente, che la buona Economia, come ognun sà, deve confarsi al tempo, che corre; e chi di Estate vuol, che si vesta da Verno, o di Verno vuol, che si vesta da Estate, è pessimo Economo. Onde l'Ecclesiaste, per regolare tutta l'Economia in due parole, disse: *Omni negotio tempus est, & opportunitas*. 8. 6. Ogni negozio ha il suo tempo; e il buon maneggio di tutti gli affari, consiste tutto in prender bene le occasioni; e in non mutare, come dice Michea Profeta, le armi in zappe in tempo di Guerra; o le zappe in lance e spade in tempo di Pace, come dice Joele. Quando v'è bisogno di Cavallo, non conviene comprare il Bue; quando v'è bisogno di Bue, non conviene comprare il Cavallo. Posta questa Massima regolatrice di tutta l'economia, che cosa v'è di più in questa gran Casa di Mondo? E vero, che adesso vi sono alcune cose più di quelle, che v' erano al principio; ma se i Tempi non sono più i Tempi di prima; come la provisione della Casa può essere la provisione di prima? Gli Abitatori della Casa han mutata con-

Digitized by Google

condizione; e l'economia della Sapienza ha mutata condotta. Nulla di più trovavasi fin che fummo Innocenti; ma or che tutti siam rei, che maraviglia è, che ora si trovi molto più di quel, che vorremmo in Casa? Per lo stato, in cui ci troviamo nulla v'è, Signori miei, nulla v'è, che sia più di quel, che conviene; e quelle afflizioni, que' travagli, que' pianti, che a noi sembran superflui, ò quanto servon bene al Governo di tutta l'ampia Famiglia di Adamo, affinchè non insolentiscano i malvaggi, e i buoni Figliuoli in virtù siano esercitati in quella Casa, che è Casa, e Scuola insieme di Sapienza! Diceva David, e diceva da quel Profeta, che era: *Oculi omnium in te sperant Domine; & tu das escam illorum in tempore opportuno*. Ps. 144. 15. Gli occhi di tutti i Viventi sono a voi rivolti, o Signore, e Voi a tutti date il cibo, che loro conviene secondo le opportunità de' Tempi. In tempo di sanità, e d'innocenza, cibo di allegrezza, e di godimento. In tempo d'infermità, e di Peccato, cibo di amarezza, e di rimedio. E chi di tal provisione non è contento; faccia da tutta la Casa sparire quel di più, che noi introdotto v'abbiamo, cioè, il Peccato, e allora sopra i tetti con mani piene vedrà comparire la Benedizione: *Deficiant peccatores, & iniqui ita ut non sint. Benedic Anima mea Domino*. Ps. 103. 35.

Nulla di più adunque è in questa gran Casa di Mondo; e tutto serve, o all'ornamento, o al bisogno, o al diletto, o al rimedio. Ma forse vi sarà qualche cosa di meno? Questo è l'amaro punto; e qui è dove i Poveri levan alto la voce, e dicono: E che non v'è di meno in questa Casa, se a noi tutto manca? Noi nascendo null'altro trovammo, che la nostra povertà; e noi siam quelli, a quali tutto il Mondo, è Mondo di Carestia, e di fame. Ricchi, Ricchi, a voi tocca a rispondere a questi lamenti; perchè voi appunto siete quelli, che colle vostre ricchezze introdotta avete nel Mondo questa povertà, e penuria. La Sapienza creatrice fece per tutti i Viventi una provisione tale, che nulla mancar poteva a veruno; ma se voi avete troppo, ad altri altro non può restare, che poco; e se voi tutto volete per voi, a vostri minori Fratelli, che altro può rimanere, che nulla affatto? Rispondete adunque, e giustificate la Providenza Divina. Ma i Ricchi son tali, che credono di aver meno d'ogn'altro, perchè non han mai tanto, che basti al desiderio di sempre più avere. Ond'io per gloria di sì gran Casa, risponder devo qualche cosa al lamento della povertà; e per risponder, come posso, risponderò così: Poveri, voi vi dolete di non aver da vivere; e meritate compassione, perchè è certamente una gran cosa, quell'aver di giorno in giorno a mendicare il suo vivere; ma pure io veggo, che voi mendicate è vero, ma vivete ancora, e vivete, se non più lauti; più sani almeno de' Ricchi; e al pari de' Ricchi andate avanti ne' vostr'anni; e forse più di quelli prolungate i vostri giorni; e più tardi incanutite; perchè vivete con minori pensieri, con minori sollecitudini, e timori. Voi altro non volete, che campare; e per campare ogni poco basta; ma che cosa basta a quelli, che voglion sempre far nuove Compre, fabricar nuovi Palazzi, ammassar nuovi Tesori; e per nuovi Tesori, per Tesori, che non si trovano, perdono il sonno, la tranquillità, e il riposo? Di più osservo, o poveri, che voi, che penate tanto a vivere, vivete nondimeno, e vivete volentieri in questo Mondo, che per voi è Mondo sì penurioso; e la Vita vi è cara; e più tosto, che morire una volta, naturalmente eleggereste mendicare per molti Secoli. E perchè viver sì volentieri in una Casa di tanta penuria? Poveri, Poveri, giacchè i Ricchi non rispondono a voi, voi rispondete a me, e a me con voi rispondano tutti quelli, che si dolgono della Providenza. Tutti contro di essa abbiam qualche lamento in questa sua Casa; e pur da questa Casa noi non sappiamo staccarci. E quando le Scritture ci dicono, che in questa Casa noi siam Passaggieri ad una Casa migliore, e che in questa miglior Casa di eternità dobbiamo collocare tutto l'amore, diciamo, che le Scritture parlano in metafora. O Sapienza, lasciate, che ora io mi dolga di Voi diversamente dagli altri. Voi in tutte le Scritture ci comandate di non avere affetto a questa vostra Casa, e pur Voi colla vostra Magnificenza tale fatta l'avete, che

noi

noi anche affamati ci stiam volentieri, nè mai vorremmo partirne, solo perchè abbonda di tanti Beni, che ancor chi non ha nulla, trova in essa le sue sodisfazioni. Non è questo luogo da lodare questa grand' opera della Mente Eterna; ma chi può almen di passaggio non ammirare la grandezza di sì fatta Casa, in cui vi è spazio da edificar tante Città, da fondar tanti Regni; e tanto ancor verso i Cieli vi è da salire, che le salite tutte appena arrivar si possono co 'l pensiero? Chi può non ammirare l'ornamento, per cui, dovunque si miri, si trovan sempre nuove maraviglie di bellezze; bellezze per gli occhi, e bellezze per le nari; bellezze per il gusto, e bellezze per l'udito; nè v'è cosa sì povera, e nuda, che almeno non sia vestita tutta di luce? Chi può non ammirare la Varietà, per cui, camminar non si può per Casa senza trovare ad ogni passo nuove Scene di Boschi, e di Selve; nuove Prospettive di Colli, e di Monti; nuove vedute di Fiumi, e di Mari; nuovi incontri di Fattezze, e di Volti? Chi può non ammirare l'Abbondanza, per cui tanti Viventi di specie sì diverse, di gusto sì differente, tutti nondimeno trovano pronto il lor passo, e ben gran caso sarebbe, se di tanti millioni di Pesci nell' Acque, di Uccelli nell' Aria, di Fiere ne' Boschi, di Giumenti ne' Campi, di Uomini per le Terre, un solo perisse di fame! Chi può non ammirare, e non rimanere attonito alla Regola, al Concerto, e all' Ordine di Casa sì vasta? Ordine sì bello, che le cose tutte, diciam così; tutti i Mobili della Casa son sempre in moto, e nulla si confondono; anzi co 'l moto istesso si riordinano, e tornano a i lor posti; i Fiumi corrono sempre al Mare; il Fuoco vola sempre alla Sfera; i Gravi tendono sempre al Centro; e i Cieli, secondo i lor Circoli ripiglian sempre i lor periodi; Ordine sì ben regolato, e tanto provido, che quanto perisce in un'anno, tanto rinasce nell' altro; e la Veste, la Supellettile, e la Vettovaglia tutta della Casa ogn' anno si rinuova; Ordine sì ammirabile, che i Lumi sono sempre accesi; e il Luminare maggiore, e il Luminare minore, e mille altre Stelle girano sempre vicendevolmente attorno ad illuminare ogni parte dell' ampia Abitazione; ma girano con tanta discretezza, che a tutti gli affari, a tutti i bisogni nostri compartono ore opportune: Ore da seminare, e ore da raccorre; Ore di pace, e ore di guerra; Ore di riposo, e ore di travaglio; Ore sonnolente e brune, e ore focose, e ardenti; affinchè vi sia sempre un mezzo Mondo, che dorma; e un altro mezzo Mondo, che vegli, e travagli, e il Giorno, e la Notte su in Cielo sian sempre per noi, e sopra di noi in danza attorno a tutti i nostri Soggiorni. O Sapienza perchè sì bella, perchè sì adorna, perchè sì doviziosa, e ricca, faceste questa nostra Casa, se volete, che noi siamo in essa solamente di passaggio! Ma se al nostro passaggio preparate Casa migliore, Poveri, e Ricchi miei Fratelli, pellegriniam volentieri per tante Bellezze; ma pellegrinando confessiamo le Lodi della Sapienza Creatrice, e cantiam con David: *Posuisti tenebras, & facta est nox; in ipsa pertransibunt omnes bestiæ Silvæ. Ortus est Sol, & congregati sunt, & in cubilibus suis collocabuntur. Exibit Homo ad opus suum, & ad operationem suam usque ad vesperam. Quàm magnificata sunt opera tua Domine! Omnia in Sapientia fecisti, impleta est Terra possessione tua.* Ps. 103. 20.

Incomparabile adunque di tal Casa è l'Economia. Ma qual è il Ripartimento, o la Divisione di essa? Molte sono le Divisioni, che di questa gran Casa di Mondo sono state fatte da Professori. I Geografi la dividono in Provincie, e Nazioni; i Cosmografi la dividono in Climi, e in altezze di Polo, e in distanze di Sole; i Politici la dividono in Principati, e in Regni; e Regni, e Monarchie, e Imperj ancora si trovano nella Casa della Sapienza. Ma David più brevemente di tutti la divide secondo la divisione propria delle Case; e perchè le Case si dividono comunemente in Piani, David nel Salmo 113. dice così: *Cœlum Cœli Domino; Terram autem dedit Filiis Hominum.* 16. Iddio fece al principio il Cielo, e la Terra. Il Cielo, che è la parte più alta del Mondo, e il Cielo più alto de' Cieli a se riserbollo; imperocchè, sebene egli per tutto si trova, nè luogo v'è dove egli non sia; nel Cielo nondimeno, come spiega altrove lo stesso David: *Pa-*

ravit Sedem suam. Ps. 102. 19. amò avere la Regia, e ivi volle risedere colla sua Corte, e ivi farsi vedere: la Terra poi, che è la parte più bassa, e angusta lasciolla tutta a i Figliuoli degli Uomini, e alla Famiglia di Adamo, lasciolla però, non come credono alcuni in proprietà, ma solamente in uso, e di passaggio; perchè il dominio della Terra, come di ogn' altra parte, è solamente, e inalienabilmente tutto di Dio; e benchè gli Uomini morendo facciano Testamento, e lascino Eredi de' lor Beni i Figliuoli, o i Nipoti; non i Figliuoli nò, o i Nipoti, ma: *Tu hereditabis in omnibus Gentibus*. Ps. 81. 8. Voi solo ò Signore, dice David, Voi solo di tutte le Famiglie, e di tutte le Genti siete l'Erede; a Voi si devolvono tutte l' Eredità; e Voi, come Padrone assoluto, di tutto disponete; e del pari a' Padri, e a' Figliuoli ora concedete, e ora negate l' uso de' Beni Terreni. In due Piani adunque divisa è tutta la Casa del Mondo; in Piano Celeste altissimo, dove risiede il Padrone; e in Piano Terrestre bassissimo, dove risseggono i Servidori. Questo è tutto il Ripartimento Teologico del Mondo; ma perchè è Ripartimento di Casa fatto dalla Sapienza, esso è un Ripartimento tutto istruttivo, e dogmatico, e dice molte cose, che io ridurrò a una sola, con solo accennare il Sistema di tutta l'Abitazione.

Quale adunque è il Sistema, che a questa sua gran Casa diede la Sapienza Architetta? Gierusalemme Città tutta misteriosa, come altre volte si è detto, aveva il Monte, e aveva la Valle; il Monte era il Monte di Sion, e la Valle era la Valle di Hennon; nella Sommità del Monte vi era il Tempio, dove risedeva Iddio; nel profondo della Valle vi era la Gehenna, dove a Moloc si abbruggiavano i Figliuoli; quello per Figura della celeste Regia, questo per Figura della Prigione infernale; ed ecco il Sistema, che della sua Casa fece la Sapienza; nel sommo de' Cieli la Regia; nel profondo della Terra la Prigione; quella in mercede de' buoni, questa in pena de' rei nostri portamenti, e noi, fra la Regia di sopra, e la Prigione di sotto; Viatori sopra la Terra, ma Viatori tali, che nel cammino di nostra Vita per questa Casa, quanto abbiamo da salire, tanto ancora abbiamo da cadere; nè fuggir si può dal salire, o dal cadere in uno degli opposti estremi; e o salire al sommo de' Cieli, o cadere nel profondo dell' Inferno conviene. Così dispose questa Casa, in cui ci troviamo la Sapienza, ed ò quanto ben la dispose! affin, che ognuno vedendola, entrar possa in elevazione di Spirito, possa meditare, e dire: Che Casa è questa, dove tutti siam nati? Cielo, Inferno, cioè Regia, Prigione, e Passaggio. Passaggio d' Uomini, che salgono, e salgono, e crescono tanto, che di Uomini terreni arrivano ad essere Uomini celesti: Passaggio di Uomini, che cadono, e cadono, e precipitan tanto, che di Uomini terreni arrivano ad essere Uomini infernali: le salite son belle, perchè tutte conducono alla Regia eterna, le cadute sono spaventose, perchè tutte conducono all' eterna Prigione; e giorno verrà, in cui finito il Passaggio di tutta l' umana Famiglia, finito il cammino, sparito il Tempo, e morta la Natura, nell' ampia Casa altra Abitazione non resti, che Abitazione di Cielo, e Abitazione d'Inferno, nè altri Abitatori si trovino, che Abitatori Celesti, e Abitatori Infernali. O Sistema di Mondo, quanto diverso sei da quello, che viddi, quando esaminai se la Terra sia concentrica al Sole, o il Sole alla Terra! Felice, chi in tal Sistema di Casa, e di Mondo, dalla Terra mira con San Stefano al Cielo, e con lui arriva a poter dire: *Ecce video Cœlos apertos*. Act. 7. 55. l'Appartamento più alto, il Cielo altissimo è aperto, ed è aperto per me. O me beato!

Digitized by Google

LEZIONE UNDECIMA.

Cum eo eram cuncta componens; ludens coram eo omni tempore; ludens in Orbe Terrarum.
Prov. c. 8. num. 30.

De' nuovi, non mai spiegati, Giuochi della Sapienza Divina.

Arla la Sapienza Eterna; e parlando insegna, che Essa al principio non solamente *ædificavit sibi Domum*; fabricossi una Casa di piacere, come fu detto di sopra, ma insegna ancora, che in questa sua Casa essa e giuoca, e scherza, e si trattiene in Terra, e co' Figliuoli degli Uomini si trastulla: *Cum eo eram cuncta componens; & delectabar per singulos dies; ludens coram eo omni tempore; ludens in Orbe Terrarum; & deliciæ meæ esse cum Filiis Hominum*. Ammirabil Passo! Ed è pur vero, che il Mondo tutto non solo sia Casa della Sapienza, ma sia ancora Casa di Giuoco? Quando noi spiegammo la Creazione del Mondo, molto dicemmo dell'Onnipotenza del Padre, molto della Sapienza del Figliuolo, molto della Bontà dello Spirito Santo; ma di questi Giuochi, di questi Scherzi, di questi giocondissimi Trattenimenti della Sapienza Architetta, chi mai ardito si sarebbe di favellare; e chi mai credere averebbe potuto, che ancor la Sapienza, architettando, e componendo il Mondo, intendesse di fabricarsi una Casa di Giuoco? Tant'oltre non arrivò certamente a scuoprire la Scrittura di allora. Ma giacchè Salomone così afferma, noi di ciò, come di cosa nuova far dobbiamo Lezione; e cercare quali in questa gran Casa siano della Sapienza Divina i Giuochi, e gli Scherzi. Disponiamci fratanto a ricevere, quasi da Madre, che scherza, ciò, che la Sapienza scherzosa dispone di noi; e diamo principio.

Quali, e quanti, e quanto varj siano que' Giuochi, che nel nostro volgare, Giuochi di Fortuna si appellano, non v'è chi non lo sappia, e più del dovere, in prosa, e in versi non ne ragioni; mentre che, nulla arriva quaggiù all'improviso, che al Caso, alla Sorte, all'Accidente tosto non si ascriva; e Giuoco di Fortuna non si reputi. Alla Fortuna si dà il girar la Ruota di questo Globo terraqueo. Della Fortuna, come di gran Potenza, ragionasi; e la Fortuna nel nostro opinare tant'alto sale, che i Gentili ad essa eressero Altari, e Templi; e Isaja non lascia di ciò rimproverare ancora al suo Popolo Ebreo: *Qui ponitis Fortunæ Mensam; & libatis super eam*. 65. 11. Ma in tanto favellar, che si fa della Fortuna, e degli incessanti suoi Giuochi, chi v'è, che sappia ridire, quali siano nel Mondo i Giuochi della Sapienza? O che studj talvolta per arrivare al fondo di tanto giuocare! Ognun vive all'oscuro; e di questo Punto, che è di prima importanza, quasi di Mondo incognito, dissimula, e tace. Or Salomone per rischiarare un poco quest'oscura parte di Mondo; così dal Mondo istesso introduce a parlare la Sapienza. *Quando præparabat Cælos aderam*. ibi 27. Quando Iddio Creatore alla grand'opera di fabricar l'Universo intesa aveva la Mano, io non era da lui lontana; nè egli senza di me, alla cieca, o a caso faceva ciò, che faceva. *Cum eo eram cuncta componens*; con lui, e in lui io assisteva alla Fabbrica; egli creava; e io disponeva; egli somministrava la Materia, e io il Lavoro, egli la Mano, e io apprestava l'Idea; Egli e Cieli, e Terra, ed Elementi dal Nulla chiamava; e io in numero, peso, e misura e Cieli, e Terra, ed Elementi andava ordinando, e se egli l'essere, io alle create cose dava l'armonia: *A fine usque ad finem fortiter, & disponens omnia suaviter*. Sap. 8. 1. e da un

un estremo all'altro, dal lor principio a i loro fini indirizzando con forza, e dolcezza tutta la moltitudine delle creature, a i prefissi segni incamminai il Mondo; e concertando insieme le Cause, e gli Effetti, gli Agenti, e gli Avvenimenti di tutti i Secoli, su'l primo incominciar dell'Opera, feci con mio diletto, e con ammirazione degli Astri mattutini, tutta l'Orditura, tutta la traccia di quella Tela, in cui l'Universo, secondo l'eterna Idea di Amore, di Verità, e di Giustizia è per ogni parte coordinato. Così parla la Sapienza istessa, e gli Atei, gli Epicurei, e i Pazzi, posson torcersi, e urlar quanto vogliono, che contro queste sante Parole; Favole, delirj, e insanie saran sempre le loro Dottrine. Ma da tutto ciò, che s'inferisce? s' inferiscono molte notizie, che io le ridurrò tutte ad una sola; e questa è, che tutto ciò, che dagli Idioti si dice Caso, Accidente, Sorte, Disgrazia, e Giuoco di Fortuna, altro non è, che Giuoco di eterna Sapienza, la quale scherza, *Et ludit in Orbe Terrarum*. E che perciò altre accoglienze dalle accoglienze passate convien preparare a i nostri Avvenimenti; giacchè essi vengono tutto dì là, dove altro non v'è, che Sapienza, Verità, e Amore. Giuochi adunque di Sapienza, e non di Fortuna, son tutti que' nostri Accidenti, per i quali il Mondo è sempre in mutazione, e tempesta; nè di ciò può dubbitarsi, senza dubbitare della Verità delle divine Parole. Non è poco istruttiva questa notizia; ma perchè la pravità del nostro Cervello non finisce mai di bene intenderla, io, per dichiararla un poco, ho bisogno, secondo il mio costume, di esser più di un poco nojoso, e dir così. Due sono le specie, o le classi, alle quali tutti gl'innumerabili Agenti, e cause seconde si riducono. La prima specie è degli Agenti liberi; la seconda è degli Agenti necessarj; quelli operano secondo il Volere; questi secondo la Natura; e perchè la Natura delle cose è sempre la stessa; perciò gli Agenti naturali sono sempre determinati a un modo solo di operare; onde è, che il Fuoco sempre riscalda, e l'Acqua sempre refrigera. Ma perchè il Volere è vario, e volubile; perciò gli Agenti liberi operano variamente, e vogliono, e disvogliono; e ora amano ciò, che prima odiavano; e ora abborrono quel, che prima amavano; laonde degli Agenti necessarj prevedersi possono le operazioni, e gli effetti; nè si darà mai naturalmente il caso, che le Colombe operino da Aquile, o l'Aquile da Colombe. Ma degli Agenti liberi, chi può prevedere le operazioni? e ò quante, ò quante volte avviene, che da quegli Amici, da' quali più cortesie si aspettavano, più torti, e ingiurie si ricevano. Non sono rare fra gli Uomini queste infedeltà delle nostre aspettative; e quì comparisce la differenza di quelli, che operano secondo il divino Volere, da quelli, che operano secondo il Volere umano. Quelli, che operano secondo la Legge del divino Volere, sono infallibili nel loro operare, perchè immutabile è la Regola delle loro Operazioni; ma quelli, che operano secondo la Legge della propria Volontà, non avendo delle loro Operazioni altra regola, che il Capriccio, sono tanto fallaci, che mentre fra gli Agenti necessarj non succede giammai verun disordine, fra gli Agenti liberi altro non si vede, che disordini, e confusioni. Ma perchè gli uni, e gli altri Agenti, necessarj, e liberi, operando ciascuno secondo la lor Legge, per incontro, e per congiuntura, operano talvolta quel, che non hanno intenzione di operare; nè rade volte succede, che il Cacciatore, per cagione di esempio, volendo colpire il Cignale, dia in petto del Compagno; e la Pietra volendo dall'aria scendere al suo Centro, dia in capo del Passaggiere; perciò è, che nella folla di tanti Agenti, nel tumulto di tante Operazioni, frequentemente avvengono delle cose impensate, e degli effetti non preveduti, che dalla Scuola si dicono Effetti, Avvenimenti seguiti: *Præter intentionem Agentis*: ed ecco tre sorti di Operazioni: Operazioni libere del Volere umano: Operazioni della Natura da Dio determinata *ad unum*, ad un sol modo di operare: e Operazioni terze, cioè, effetti impensatamente seguiti dall'una, e dall'altra specie di Agenti, e di Cause. Ciò supposto come certo in Filosofia, per cavar ora limpida, e chiara tutta la nostra istruttiva notizia, dimando, perchè

chè nella Battaglia di Ramot descritta nel terzo de' Re, avvenisse, che un Soldato ciecamente scaricando l' Arco verso l'Armata d'Isdraele, la saetta andasse a colpire nel petto dell'empio Re Acab, che dietro tutte le file stava travestito nella Retroguardia? Di più dimando, perchè David Pastorello di Betlem, mandato dal Padre a visitare i Fratelli nell' Armata di Saule, arrivasse al Campo in quell'ora appunto, che Golia dalla Valle insultava al Popolo fedele? Nè quel Soldato, traendo d' Arco, mirava ad Acab, che non conosceva; nè David andava a quella Battaglia, che ignorava; come dunque seguirono que' due Avvenimenti, che portarono la mutazione di due Regni? Noi co' nostri vocaboli, e gl'Insani colle loro opinioni, rispondiamo senza esitare, che, senza far tanti misterj, l'uno, e l'altro fu caso, che tira; e perchè non sa dove tiri; perciò caso si appella: l'uno, e l'altro fu accidente; e perchè l'Accidente viene senza essere da veruno inteso; perciò Accidente si chiama; e perchè l'uno, e l'altro fu effetto seguito, senza intenzion degli Agenti; perciò l'uno, e l'altro fu Giuoco di Fortuna, che alla cieca gira la Ruota, ed altri estolle, altri deprime. Dunque, perchè sì fatte cose, delle quali è piena la Vita umana, avvengono non prevedute, non pensate, non intese dalle Cause seconde, da noi ascritte sono al Caso, all' Accidente, alla Fortuna? Così par, che concluda tal volta il nostro opinare. Ma se tutte queste cose non prevedute, non pensate, non intese dalle cause seconde, prevedute, ideate, e intese fussero da un altra Causa, che opera in tutte le cause seconde, cioè dalla Causa Prima; e se dalla Sapienza, quasi fili di ben tessuta Tela, fussero state ordite tutte, e preordinate, e prima, che avvenissero predette ancora ad Acab, e a David gli Avvenimenti nostri a chi ascriver si dovrebbero? E quale rimarrebbe allora il sì decantato Regno della Fortuna, e del Caso? O nostre Opinioni! ò Menti umane! Quanto poco conosciam noi, come cammini il Mondo, che pur cogli occhi nostri veggiamo! *Quando praeparabat cœlos aderam*. Non è Lucrezio, che parla, è il più Savio de' Re, anzi è la Sapienza istessa, che parla in Salomone: *Quando praeparabat Cœlos aderam, quando certa lege, & gyro vallabat Abyssos; quando æthera firmabat sursum, & librabat Fontes Aquarum; quando circumdabat Mari terminum suum, & legem ponebat Aquis, ne transirent fines suos; quando appendebat fundamenta Terræ, cum eo eram cuncta componens*. Non avviene a caso ciò, che avviene nel Mondo; nè foglia cade nell' Autunno, nè onda s' increspa nel Mare, che tutto stato non sia preveduto, e disposto. La Sapienza Creatrice nella Creazione istessa del Mondo fece la composizione di tutti i nostri accidenti; e perchè i nostri accidenti nè da noi possono esser preveduti, nè dalla Sapienza, che tutto compose, possono essere ignorati; perciò è, che quel che a noi è accidente, e caso; nè caso, nè accidente, ma disposizione voluta, e intesa è alla Sapienza Divina; la quale lasciando operar tutti gli Agenti secondo la loro Legge, con queste medesime loro fortuite, e non intese operazioni, scherza, e giuoca con noi; e per giuoco punisce un Acab, e lo spoglia di Regno, e di Vita; per ischerzo conduce alla Vittoria David, e gli appiana al Regno la via; e scherzando gode di veder tutte le cose, quasi Saette infallibili, andare a colpire ne' loro prefissi segni. *Delectabar per singulos dies; ludens coram eo omni tempore, ludens in Orbe Terrarum*. Questi sono gli accidenti nostri, questi i casi, e i giuochi di Fortuna, che non di Fortuna nò, ma Giuochi sono di Sapienza, che scherza con noi, come scherza chi scherza con chi ha gli occhi bendati; impariamo per tanto, come parlar si debba in ogni accidente, che arriva; e se le nostre parole non arrivano a spiegare tutta la Verità, che crediamo; anzi se la Scrittura medesima, che parla colle nostre parole, adopera talvolta le voci di Accidente, di Fortuna, di Caso, intendiamo almeno, che queste son tutte Voci di significato ristretto, che quando si dicono, altro dir non si vuole, se non che essi son tutti avvenimenti improvisi, non preveduti, nè intesi da noi, o dalle Cause Seconde; ma preveduti, e regolati dalla Causa Prima, che colla sua Sapienza tutto dispone, e quasi Carte di Giuoco fa arrivare a noi ciò, che arriva:

Præter

Præter intentionem Agentium. Al lume di tal Verità sparita dal Mondo, cioè, dalla nostra torta apprensione la Potenza della Fortuna, e del Caso, congratuliamoci insieme, Signori miei, di essere in un Mondo, il Governo del quale, è Governo tutto di Sapienza, e di Mente Eterna, e diciamo con vanto: Giri pur ora la Ruota delle cose umane quanto vuole, che essa non mi turberà più la fantasia, nè io farò più Caso degli Accidenti nostri; perchè la Ruota gira nel Mondo, è vero, ma non gira alla cieca; essa è governata da Sapienza, che giuoca; e da Amore, che scherza; e scherzando per nostro bene: *Mortificat, & vivificat; deducit ad inferos, & reducit; pauperem facit, & ditat; humiliat, & sublevat*. 1. Reg. 27. fa tutto quello, che far deve la Ruota, quando per tutti i gradi degli avvenimenti umani vuol taluno sublimare alle cime.

Ma se il primo Giuoco della Sapienza è con quella, che noi diciamo terza specie di effetti, cioè, con que'successi, che nel senso suddetto, si appellano Casi fortuiti; e Giuochi di Fortuna; il secondo Giuoco è con quegli effetti necessarj, che nascono dalle cause naturali determinate *ad unum*. E questo è un Giuoco più serio, ma non men giovevole al Governo del Mondo. Operano per necessità di natura, quando brontolano in Cielo le Nuvole; e per antiparistasi accendendo le loro sulfuree esalazioni, e folgorano, e tuonano, e fan tremare i Monti; nè altro esse intendono. Ma la Sapienza Creatrice, che per natura diede quel furore alle Nuvole, non lascia di fare il suo Giuoco: *& delectatur per singulos dies*. E gode di vedere dall'alto, a quel fremer dell'Aria, impallidirsi gli Empj, nascondersi i Superbi:, i Giusti con mani divote più divotamente a Dio ricorrere; ed il Mondo confessar con David, che v'è chi in Cielo governa, e fa tremare quando vuole la Terra. *Dominum formidabunt adversarii ejus, & super ipsos in Cœlis tonabit*. 1. Reg. 2. 10. Operan per necessità di natura i Venti, che or da Oriente, ed or da Occidente portan via le Pioggie, e non sanno il perchè. Ma ben lo sa la Sapienza, che la legge a' Venti prescrisse; e con essi giuocando, gode di vedere una parte di Mondo sospirare al Cielo, e chiedere Acqua all'arsura; e un altra parte chieder sereno all'inondazione de' suoi Campi; e tutti accorgersi, che v'è bisogno d'inginocchiarsi spesse volte a chi regna nell' Universo: *Transtulit Austrum de Cœlo; & induxit in Virtute sua Africum*. Ps. 77. 26. Per necessità della sua natura mutabile ondeggia sempre, quasi Mare, il Mondo; e ciò, che faccia colle sue incessanti vicende, non vede. Ma la Sapienza, che tutto previdde; e tutto concertò, scherzando colle nostre vicende, gode di vedere ne' prescritti tempi or fiorire la Monarchia Assiria, e or cadere; or sorgere la Monarchia Persiana, ed or dalla Greca essere atterrata; e la Potenza, le Ricchezze, la Gloria, quasi spoglie di naufragio, ora a un lido, ed ora all'altro contrario esser balzate; e tutta la Gente umana sempre di se, sempre delle sue cose rimanere incerta. Chi si truova in giuoco, e altro non pensa, mira solo alle Carte, che vengono, e con esse ora si adira, e or sorride; ma chi sa qual sia la Mano, che fa le Carte, e tutte le dispone, si solleva in alto, e alla Sapienza regolatrice di tutti i Giuochi, e dell'Onda volubile, canta, ed o quanto canta bene! *Deposuit potentes de sede, & exaltavit humiles; Esurientes implevit bonis, & divites dimisit inanes*. Non è questo un piccolo giuocar nel Mondo, concertar le ore, i modi, e le cagioni tutte, onde i Principati, e le Monarchie or in questa, e ora in quell'altra parte, vadano quasi a nuoto cercando Terreno?

Il terzo Giuoco, più di questo ammirabile, è colle cause libere, quali siam tutti noi, capaci di elezione, e perciò di merito, e demerito co'l nostro libero modo di operare. La Sapienza regolatrice di tutti i moti ci lascia andare a nostro modo; e noi, come c'insegna l'esperienza di noi medesimi, a destra, o a sinistra, per il diritto, o per il torto cammino andar possiamo. Ma quella, che tutte le Vie, e tutti i Moti previdde, e gli dispose in modo, che per dovunque si vada, sempre a i prefissi suoi segni si arrivi, giuoca con noi, e gode di vederci arrivare là dove non pensammo giammai. Non parlo ora della Predestinazione, o della Reprobazione; parlo di termini, e segni di avvenimenti, che nella Vita presente

ſente ſuccedono. Per ciò veder brevemente, dividiam gli Uomini in due Schiere, una de' Giuſti; e l'altra de' Peccatori; e poi torniamo colla memoria alla Sacra Iſtoria, ed ivi vedremmo il bel giuocar, che fa la Sapienza coll'una, e coll'altra ſchiera. L'Amalecita Amano primo Barone della Corte di Perſia, fa preparare una Trave all' Iſdraelita Mardoccheo; e in quella mattina medeſima, nella quale egli credeva trionfar dell'emolo Mardoccheo, per ordine di Aſſuero, alla ſua Trave rimane appeſo Amano. Gran caſo! dice, chi altro non legge nella Scrittura, che quell'Iſtoria; ma chi in elevazione di ſpirito nelle citate parole di Salomone arriva all'origine di tutti gli avvenimenti, non dice: Gran caſo! ma eſclama: Bel Giuoco di Sapienza! Amano colla ſua politica credeva riuſcir bene nella ſua paſſione; e la Sapienza colla ſua politica iſteſſa arrivar lo fece a quel Patibolo, che meritava. Aſſalone empio Figliuolo di David, nel giorno, in cui crede coll' armi tor di teſta la Corona a ſuo Padre, rimane appeſo per li capelli ad una Quercia; e pendente è trafitto con tre colpi nel cuore. Gran diſgrazia! dice chi altro non mira, che quel, che vede; ma chi punto punto nella nuova Scrittura, che ora ſpieghiamo, è aſſuefatto a mirare ancora quel, che non ſi vede, non dice: Gran diſgrazia! ma dice con maraviglia: Bello ſcherzo di Sapienza! Aſſalone, confidato nel pregio della ſua incomparabile bellezza, credeva cogli Uomini, e con Dio di poter fare il bizzarro; e la Sapienza, quand' egli penſava di correre alla Vittoria, e al Regno, correr lo fece co' ſuoi capelli ſteſſi alla morte. Antioco Re dell'Aſia cade di Carrozza, ſi fiacca la Perſona, inverminiſce nelle carni, per il triſto ſuo odore ſi rende inſoffribile a tutto il ſuo Eſercito; e per iſtrada, fuor del ſuo Regno, finiſce miſeramente di vivere. Sfortunato Re, diciam noi, al quale tali coſe ſuccedono! ma noi non diciam bene: Rè ſcelerato, dir dobbiamo. Egli dal ſuo Regno era uſcito con diſegno di ſopraffare ogn'altro Regno, e far di Gieruſalemme un mucchio di rovine; e con tal diſegno in teſta sferzava i ſuoi Corſieri; e i ſuoi Corſieri iſteſſi in luogo di condurlo a' ſuoi deſiderj, lo conduſſero alla più vergognoſa morte, che un Re poſſa incontrare; ſolo perchè la Sapienza vuol vincer tutti i Giuochi; e chi con eſſa vuol giuocar di cervello, dal ſuo cervello medeſimo lo fa ſchernire. Queſto è quello, che intende dimoſtrare la Sacra Iſtoria co' riferiti avvenimenti; ma perchè gli avvenimenti dell'Iſtoria ſono avvenimenti particolari; e gli avvenimenti particolari non finiſcon mai di convincere chi ſpera di potere riuſcire con ſucceſſo migliore; perciò la Divina Scrittura all' Iſtoria aggiunge l'Agiografia; che parla non di queſto, o di quello in particolare; ma parla, come parla la Dottrina, di tutti in univerſale; e dice non di uno, o di due, ma di tutti gli Empj inſieme: *Qui habitat in Cœlis irridebit eos; & Dominus ſubſannabit eos*. Pſal. 2. 4. I Peccatori vogliono con Dio vincer la pruova; e a petto di lui andar per le loro vie; e Iddio con eſſi non viene all'armi nò; andar gli laſcia a lor modo; ma perchè la Sapienza fu quella che compoſe la Tela di tutti gli eventi umani; perciò i Peccatori correndo a lor modo, tutti arrivano dove non credevano; e altri vanno a dar nel laccio, che teſero; altri a cader nella foſſa, che prepararono; altri ad urtar la fronte ne' lor diſegni medeſimi; altri a trovar pianto nelle medeſime loro allegrezze; e chi prima, chi poi ad eſſer tutti da proprj conſigli deluſi; e a confeſſar con pianto, che: *Non eſt ſapientia, non eſt prudentia, non eſt conſilium contra Dominum*. Prov. 21. 30. Iddio ne fa più di noi; e coll'arti noſtre medeſime ci ſcherniſce.

Quanto amaro è il giuocar, che fa la Sapienza colla ſchiera degli Empj; tanto amabile, e caro è quel, che uſa colla ſchiera de' Giuſti; l'uno, e l'altro è Giuoco occulto, e di ſucceſſo impenſato, e improviſo; ma dove gli Empj al fin del Giuoco devono concludere con quelle amare parole: *Ergo erravimus*. Sap. 5. 6. Abbiamo fallita la ſtrada, e tutto abbiamo perduto; i Giuſti dall'improviſa loro riuſcita, coſtretti ſon finalmente ad eſclamar per trionfo: *Tranſivimus per ignem, & aquam, & eduxiſti nos in refrigerium*. Pſ. 65. 12. Signore; Voi paſſar ci faceſte per mezzo del Fuoco; e noi non ſapendo la voſtra intenzione, ò quante volte ci facemmo perduti! Voi ci conduceſte per

Acque

Acque grosse, e golfi intrattabili; e noi non penetrando i vostri disegni, ò quante volte, ò quante ci credemmo abbandonati! Ma or, che finalmente in questo Porto felice, dove siamo arrivati, conoscer ci fate, che allora scherzaste con noi, e per vie occulte ci conduceste al riposo; ò quanto bella, ò quanto ammirabile, ci comparisce la Tela di tutti i nostri accidenti passati! Dopo sì fatte Voci ideate dal Salmista, torniamo alla Sacra Istoria, e troveremo in particolare quel, che gli elevati Agiografi vanno ideando in generale, e con maraviglia vedremo, quanto bene i successi di una Scrittura corrispondano alla Dottrina dell' altra. Piangeva il Giovanetto Giuseppe allor, che gittato nella Cisterna, e poi venduto da Fratelli agl' Ismaeliti, e messo tra ferri in Egitto, non vedeva ancora dove Iddio fra sì penosi Accidenti lo conduceva; e per verità chi pianto non averebbe in vedere un Giovinetto tanto innocente, e pur tanto afflitto passar per trafile sì atroci? ma in Giuseppe si consolino tutti gli Afflitti; e vedendolo per quelle orrende vie, dalla Sapienza condotto al secondo Soglio di Egitto, confessino, che corti sono gli occhi nostri a conoscere le disposizioni ammirabili della Sapienza, che ivi è più amorosa, dove mostra più non curanza. Vagiva nel Nilo l' abbandonato Moisè, e chi veduto l' avesse in quello stato, or quà, or là andare ondeggiando nella sua culla, detto averebbe senza fallo: Povero Bambino, quanto cruda è teco la tua Stella nativa, che nato appena ti porta a perir di naufragio in un Fiume! E pure allorchè Moisè pareva abbandonato alla corrente dell' Acque, la Sapienza, fatta Nocchiera di quella Culla, sì governolla, che per quell' Acque istesse spaventose, Moisè arrivò ad esser quel Moisè, che fu, Uomo primo di tutta quella antichità di Mondo. Finalmente piangeva Benjamino, piangevan gl' Isdraeliti Fratelli, quando il prenominato Giuseppe Salvatore di Egitto, per fare un suo Giuoco figurato, ed allusivo a tutti i Giuochi della Sapienza, minacciava a quelli, quasi ad Esploratori, ferri, e catene; ma finito lo scherzo, quando Giuseppe si dichiarò di aver con essi scherzato, quando si scuoprì di esser Giuseppe loro Fratello; quali fussero gli scambievoli abbracciamenti, quali le lagrime di tenerezza, quali le congratulazioni, e le accoglienze, lo riferimmo in altro luogo, e quì, come notizia di altra Scrittura, e di Mondo diverso, ho solamente accennato, per confermare, che tutto quel Governo di Mondo, che noi non intendiamo, e che duro, e aspro tal volta ci sembra, altro non è, che un perpetuo scherzare della Sapienza, la quale allora più amorosamente scherza co' Giusti, quando sembra con essi la più adirata; e allora è più adirata co' Malvaggi, quando alle lor Vele concede più vento. Ciascun faccia riflessione agli Avvenimenti della sua Vita, e se tante, e tante volte incontrò pianto, dove sperava allegrezza; e incontrò allegrezza, dove non altro, che afflizione, e pianto temeva, in se ritrovi la notizia, che gli dà questa nuova Scrittura, e dica: O quanto è vero, che il Mondo tutto visibile, altro non è, che una Casa di Giuoco, e di Scherzo; ma di Giuoco, e di Scherzo di quella Sapienza, che fin dal principio intrecciò, e compose, quasi in Tela d' incomparabile orditura, tutti i fili degli Avvenimenti umani, affinchè ogniuno in essa riconoscendo i suoi, non più alla Fortuna, non più all' Accidente, o al Caso, ma a Dio si rivolga, ed esclami: *A Domino factum est istud, & est mirabile in oculis nostris*! Ps. 117. Chi mai creduto averebbe, che quelle vie agli occhi nostri sì occulte a tali segni conducessero? E pure eccoci arrivati là, dove nè pur sapemmo di esserci mossi. Giacchè adunque la Sapienza giuoca sì bene colle cose umane, per deludere gli Empj, e per esaltare i Giusti; lasciamola giuocare, non ripugniamo a' suoi disegni; anzi giuocando ella con noi, e noi giuochiamo con ella; ma giuochiamo, come giuocava David, quando nella Traslazione dell' Arca: *Ludebat coram Domino*. 2. Reg. 6. 5. giuocava avanti a Dio, cioè, cantava, suonava, danzava, per esultanza, e tripudio. E o tre volte felice, chi in questa sontuosissima Casa di Mondo arriva a ricever con festa tutto ciò, che avviene! mentre tutto ciò, che avviene è Giuoco di Sapienza, che giuoca solo per vincer con noi a nostro favore tutti i suoi amorosissimi Giuochi.

Digitized by Google

LEZIONE DUODECIMA.

Et deliciæ meæ esse cum Filiis Hominum.
Prov. cap. 8. num. 31.

Quali e dove siano le Delizie della Sapienza nel Mondo.

CHe il Mondo tutto Casa sia di Sapienza; che la Sapienza in questa sua Casa, per buon Governo, altro non faccia, che scherzare, ma scherzare da sua pari co' Figliuoli degli Uomini; e che perciò gli avvenimenti nostri, e que' successi, che noi diciamo Giuochi di Fortuna, Giuochi siano di Providenza, che tutto dispose al principio, e al suo fine ordinò, se non pienamente, lungamente almeno, fu da noi veduto nella Lezione passata; nè fu Argomento di poca elevazione di spirito il veder, che facemmo un Governo di Casa sì occulto, e pur tanto ammirabile, sì piacevole, e pur tanto infallibile, e forte. Ma quali siano in questa gran Casa di Mondo le Delizie della Sapienza, chi sa rinvenirlo? Noi sappiamo quanto per ogni parte spinoso sia questo nostro Terreno; noi pur troppo proviamo, quanto con Dio rivoltosa, difficile, e torbida sia tutta la Famiglia di Adamo; dove per tanto esser possono in questa Casa le Delizie della Sapienza? e qual parte di Mondo è sì fiorita, che dir si possa: Mondo a Dio, e alla Sapienza delizioso, e caro? Se ciò non si leggesse nella Scrittura, io non crederei, che luogo sì felice trovar si potesse in Terra. Ma giacchè così insegna chi non erra, preghiamo in questo suo Giorno la gran Vergine Madre, che come Stella di Navigazione, co'l Lume del suo Volto, ci guidi per il Mondo visibile, e invisibile a ritrovare questa di Delizie remotissima Regione; e diamo principio.

Felici noi, se per quel, che abbiamo di Grazie, e di Doni di Natura, o di Arte, noi, e il nostro Mondo sensibile, esser potessimo deliziosi alla Sapienza Divina. Ma il primo Punto di questa Lezione, è che nè la Natura, nè l'Arte umana può al vanto di sì bella appellazione aspirare. Molto fece sempre la Natura, per formare e ne' Prati, e ne' Fonti, e ne' Boschi, e nelle Colline, e ne' Monti, e per tutto, luoghi deliziosi, e ameni. Molto ancor fece l'Arte in piantare, e trapiantare, e abbellire ogni parte di Mondo; e in far sì, che negli sfoggi, nelle gale, e nelle pompe, i nostri sensi trovin per tutto bellezze, e Delizie; ed ogni Veduta di Città, e di Villa, Veduta sia di Paradiso. Ma questi nostri Paradisi non sono le Delizie della Sapienza, nè la Sapienza può dilettarsi di questi nostri Giardini, se essi altro non hanno, che Delizie nostrali; e qui è dove, per necessità del nostro Tema, conviene di questo nostro Mondo sensibile parlare molto diversamente da quel, che ne parlammo in altra Scrittura. Lode di bel Mondo, di Mondo ben vestito gli demmo allora; imperocchè, dicemmo, che *Artifex omnium Sapientia*; la Sapienza Artefice nulla lasciò affinchè esso fusse per ogni parte adorno, e dipinto vagamente; e noi proveduti fussimo: *Usque ad delicias*. Ma ora Mondo sì bello, e ricco, come appellar si deve nella Scrittura di Astrazione, che ora abbiam per le mani? Il Profeta Joele piangendo prima la destruzione di Gierusalemme, e poi allargando il pianto alla desolazione universale de' giorni estremi del Mondo, fa un'Apostrofa, e dice. *Ad te Domine clamabo; quia ignis comedit speciosa Deserti*. O Signore, a chi altri, che a Voi ricorrer posso in tanta rovina di Mondo? Il Fuoco ha divorato tutte le bellezze del Deserto. Qual Deserto è questo, ò Joele, che contro la natura de' luoghi deserti, è seminato di cose belle, ed amabili? *Ignis comedit speciosa Deserti*. Mondo, Mondo tu senti. Tu ricco sei di piaceri; tu sei coperto di bellezze, e di delizie. Ma Joele cogli altri Profeti Deserto ti appella; e

Gio-

Giovanni Apostolo, per conoscere dove tu sei più giocondo, e superbo, cioè, per vedere, la lieta, la ricca, la profumata Babilonia, che del Mondo è la parte più deliziosa, non altrove fu condotto dall'Angelo, che nel Deserto: *Et abstulit me in Spiritu, in Desertum; & vidi Mulierem sedentem super Bestiam coccineam*. Ap. 17. 3. Sicchè il Mondo arricchito da Dio nella Creazione, nell'idioma de' Profeti altro non è, che povero, e nudo Deserto? Gran mutazione è questa! Gran mutazione è certamente; ma non è mutazione di Mondo; è mutazione di Scrittura. Il Mondo è quale noi lo descrivemmo nella Sacra Istoria; ma noi non siamo più nella Sacra Istoria, siamo nella Profezia, siamo nella Scrittura dell'Astrazione da sensi, e dell'Elevazione di spirito; e perchè questa nuova Scrittura descrive il Mondo, non quale apparisce a' sensi, ma quale apparisce allo spirito; perchè interpetra quel, che dice la Sacra Istoria, e definisce le cose, non secondo il giudizio degli Uomini, ma secondo il Giudizio di Dio; perciò è, che il Mondo descritto nella prima Scrittura, come Giardino di delizie; nella seconda è appellato come Deserto di solitudine, e di povertà; essendochè agli occhi di Dio, Deserto è tutto ciò, che altri Beni non ha, che Beni di Natura. Posto adunque, che nè la Natura del Mondo, nè l'Arte dell'Uomo, arrivar possa giammai a formar cosa veruna, che deliziosa sia alla Sapienza, dove della Sapienza riporrem noi le Delizie, e il Diletto? Escluse le Delizie della Natura, e dell'Arte umana, non è difficile in questa gran Casa di Mondo, a ritrovare il riservato, e caro Giardino della Sapienza. Ma in Materia sì astratta è necessario andare a passo lento, e stentato. Parla Isaja della Città di Gierusalemme, Città opposta alla prenominata Città di Babilonia; e se di Babilonia dice Iddio nell'Apocalissi: *Quantum glorificavit se, & in deliciis fuit, tantum date illi tormentum, & luctum*. 18. 7. Quanto quell'empia Figliuola di Deserto si adornò, e visse in delizie, tanto sia tormentata, e punita; di Gierusalemme per lo contrario dice Isaja: Iddio edificherà Gierusalemme: *Et ponet Desertum ejus quasi delicias, & Solitudinem ejus quasi Hortum Domini. Gaudium, & lætitia invenietur in ea; gratiarum actio, & vox laudis*. 51. 3. e il Signore farà in Gierusalemme fiorire il Deserto, e muterà la Solitudine di lei in Orto di delizie, nè in essa altre voci udiranfi, che voci di allegrezza, di rendimento di Grazie, e di Lode. Gran differenza di Città da Città! le delizie, e gli orti di piaceri sono Deserti in Babilonia; e i Deserti, e le Solitudini sono Giardini di giocondità in Gierusalemme: *Ponet Desertum ejus quasi delicias, & Solitudinem ejus quasi Hortum Domini*. Come esser può, che quel, che è Giardino in un luogo, sia Deserto in un altro; e quel che è Deserto in una Città, sia in un'altra Giardino? Tant'è, Signori miei; e qui è dove bisogna mutar sentimenti, e riformar più di un poco i nostri Concetti. I Giardini di Babilonia sono seminati tutti di beni di Natura; i Deserti di Gierusalemme sono tutti seminati di beni di Grazia. Or perchè i beni di Natura altro non sono, che polvere di Deserto; e i beni di Grazia sono Primavere di Paradiso; perciò è, che nel linguaggio della Profezia, che è linguaggio di Dottrina, i Giardini di Babilonia sono Deserti; e i Deserti di Gierusalemme sono Giardini, e Giardini, di cui solo può compiacersi la Sapienza.

Non ho detto poco in queste poche parole. Ma perchè i nostri Concetti non si appagano ancora; e perchè noi non sappiamo ancora indurci a credere, che la Sapienza faccia sì poco conto di que' beni, che ella stessa ha creati per nostro godimento, ed altri beni invisibili, e di sola astrazione vada fuor di Babilonia cercando; per capacitarci meglio di ogni cosa, e per arrivare al fondo del citato Passo di Salomone, che è Capo di notizia, andiamo al capo 24. dell'Ecclesiastico. Parla in questo luogo la Sapienza, e dopo di aver riferiti i pregj della sua eterna Generazione, i pregj dell'altissimo suo Trono, i pregj dell'incontrastabile suo potere in premere il collo de' Monarchi: e in calpestare le forze, e la superbia de' Giganti, dice per fine così: *Ego Mater pulchræ Dilectionis, & Timoris, & Agnitionis, & sanctæ Spei*. n. 24. Figliuoli degli Uomini, sentite bene, e capaci-

pacitatevi delle mie Parole. Io sono Regina in questa mia Casa del Mondo, ma sono Madre, e Maestra ancora. Come Regina vestita, adornata, e arricchita ho la Casa tutta in quella guisa, che voi tutti vedete. Ma perchè sono Madre ancora, e Maestra, fare intendo a questa Casa un' altro Ornamento, un'altro Addobbo assai migliore del primo. Quello fu Opera di Creazione fatta tutta senza di voi; questo sarà Opera di Educazione, e di Studio, al quale voi ancora dovete concorrere; quello è Ornamento della Casa; questo sarà Ornamento degli Abitatori; per quello la Casa piace a voi; per questo voi piacerete a me, che sono vostra Regina, Maestra, e Madre; e voi orridamente nati, per educazione, e coltura sarete le Delizie mie, e il mio Diletto. Avete voi bene inteso? O Sapienza, e qual altra Opera volete fare! e dopo tanti beni di Creazione, di qual'altri beni arricchir ci volete colla vostra Educazione: *Ego Mater pulchræ Dilectionis*. Io son Madre di bell' Amore, e di quest' Amore riempier voglio, e abbellire tutta la mia Casa: *Ego Mater Timoris*. Io son Madre di santo Timore, e di questo Timore veder voglio tutto il Mondo nuovamente vestito: *Ego Mater Agnitionis*. Io son Madre di nobili Cognizioni, di Verità, e di Notizie eccelse, e di questi Eccelsi Lumi voglio, che ogni parte di questa vostra Abitazione sia risplendente, e fulgida: *Ego Mater sanctæ spei*. Io finalmente Madre sono di una certa Speranza, che dove germoglia, nulla è l' oro, nulla l'argento, nulla tutto il Mondo; e di questa Speranza voglio, che fiorita sia tutta la Terra. Questi sono i Parti della mia eterna Fecondità, questi gli Studj della mia celeste Educazione; e se voi in tali Studj vi lasciate educare: *Deliciæ meæ esse cum Filiis Hominum* Voi tutti Figliuoli d' incomparabile Speranza, sarete le Delizie mie. La Sapienza adunque non è Padrona solamente, ma è Maestra ancora, e Madre, e se dir vogliamo, è ancor Nudrice di tutta la Famiglia di Adamo in questa sua gran Casa. Ora intendo bene il passo di Salomone. Le Madri han tutte le loro Delizie ne' Figliuoli; e se questi riescono bene nella loro Educazione, ò quale allora è il contento delle Madri! I Maestri han tutto il diletto ne' loro Scolari; e se questi si approfittano sotto il lor Magistero, ò qual vanto allora essi hanno! Che maraviglia è adunque, che la Sapienza Madre, e Maestra dell'ampia Famiglia de' Figliuoli degli Uomini, ne' Figliuoli degli Uomini riponga le sante sue dilettanze, e delizie? Ella, più che alla Casa, mira agli Abitatori; e Casa dilettevolissima è a lei, quando la Famiglia tutta fiorisce, e cresce nella celeste sua Educazione, e Dottrina: Ma se la Famiglia, sprezzando la Madre del bell' Amore, e del santo Timore, dà nel brutale, e co' suoi costumi fa onta, e vergogna a se, e alla Madre, la Casa allora, e il Mondo tutto, che altro esser può, che Deserto di orrore?

Quì potrei finir la Lezione; perchè quì chiaramente apparisce in qual senso dica la Sapienza: *Deliciæ meæ esse cum Filiis Hominum*. Ma perchè le Delizie si trovan del pari, e nelle Persone, e ne' Luoghi; ed egualmente bene si dice. Questo Figliuolo è tutta la mia Delizia, e le mie Delizie sono in questa Villa, in questo Orto, o Giardino. Per vedere sopra l'uno, e l'altro più in particolare quel, che in generale ho accennato, porterò due Passi di Scrittura interiore assai noti, ma tutto a proposito del nostro Tema. Il primo è nell' ottavo de' Cantici, dove la Gente del Mondo superno, parlando di una gran Donna, dice così: *Quæ est ista, quæ ascendit de Deserto deliciis affluens, innixa super Dilectum suum*? n. 5. Qual Donna è questa, che uscita dalla Terra, viene dal Deserto del Mondo, e pur viene sì adorna di delizie, sì ricca di bellezze; e al suo Diletto appoggiata, per queste altezze di Cieli cammina con tanta sicurezza: *Quæ est ista*? A questa interrogazione della Gente Celeste, che non è interrogazione di chi dimanda per sapere ciò, che non sa; ma le dimanda per maraviglia, e stupore di ciò, che vede, rispondono concordemente i Padri, e i Sacri Maestri, che la Donna ammirabile, altra Donna non era, che la Vergine Madre, la quale in se rappresentò ogni altr' Anima, che dopo di lei dal Deserto meritato avesse seguir l'orme sue verso l' Empireo. Nè di questa risposta de'

Santi

Santi ne lascia dubbitare la Chiesa, che colle recitate Parole de' Cantici solennizza l' Assunzion della Vergine al Soglio Celeste. Onde per intelligenza di questo Passo altro non rimane, che interrogare, quali siano le Delizie, di cui era sì abbondante la Vergine. Esse non erano certamente delizie di Natura, di cui la Vergine sotto il suo povero Tetto non fu mai curante; nè pur furono delizie di Arte, e lavorate a mano; perchè quella grand' Anima a sì fatti lavori non inchinò mai la sua Mano invittissima. Quali Delizie furono adunque? Non altre, senza fallo, che quelle, di cui tra Figliuoli degli Uomini è più bramosa la Sapienza. E queste in lei furono tali, e tante, che se di altri la Sapienza si compiace di esser Maestra, e Madre, della sola Vergine amò ancora di esser Figliuola. Non lasciò ella giammai di scorrere per ogni parte della sua Casa per formare or questa, or quell'altra Anima alle sue Delizie; ma avendone finalmente una trovata più di ogn'altra capace de' suoi Studj, di quella singolarmente si compiacque; in quella elesse la sua Generazione in Terra, e dal Sen Paterno sceso in seno di quella, a quella quasi a sue care Delizie, ò quante volte stese le braccia al collo! al petto di quella ò quanto volentieri appressò le labra! e mentre di quella succhiava il latte, e l' abbracciava, chi può riferire come, e quanto la Sapienza Bambina, dilettandosi di quel Candore, di quella Purità, di quella Modestia, di quella Santità, andasse interiormente formando la sua Madre a tutta quella Perfezione, simile alla quale altra non era mai uscita dalle sue mani? La Madre dava il latte al suo Figliuolo, e il Figliuolo alla Madre apriva i Fonti della sua Divinità; la Madre fasciava la Sapienza Pargoletta: e la Sapienza Pargoletta di lumi sempiterni vestiva la Madre; la Sapienza in sen della Madre riposava la Testa; e la Madre nel Volto di quella riposava lo Spirito, pasceva gli occhi, nudriva il cuore, e fra i vagiti, fra i sospiri, fra le braccia della Sapienza incarnata tale riuscì, che vestita di Sole, coronata di Stelle, fu abile a premere con piè forte la Luna incostante, e a colmar di maraviglia i Cieli. Che se delizia è tutto ciò, che sopra il costume, si aggiunge di più al piacere, e al diletto ordinario, ò quanto ricca, quanto abbondante di rare, di eccelse Delizie fu la Vergine, la quale in beni di Grazia tanto sopra il costume di ogn' altro, sollevossi, che arrivò a superare la Grazia, e il merito di tutti gli Uomini, e di tutti gli Angeli insieme! Gran Madre, gran Vergine io teco mi rallegro, che tu sola in te mostri, quanto possa un' Anima riuscire in questa gran Casa di Sapienza; ma molto più teco mi congratulo, ò Sapienza eterna, che dopo le bellezze di Natura, ritrovato abbiate ancora le bellezze di Grazia; e di queste abbiate sì abbellita la nostra Casa, che quando nel Mondo, altra bellezza non vi fusse, che la bellezza della vostra Madre, questa sola basterebbe a riempier di maraviglia e Cielo, e Terra; e a fare in estasi di stupore esclamare le più alte intelligenze del Paradiso: *Quæ est ista, quæ ascendit de Deserto deliciis affluens?*

Ma la Vergine, che in questo Giorno istesso fu dall' Angelo salutata Madre, e Regina, per gran Regina, che sia de' Cieli, e per gran Madre, che sia dell' Eterno Figliuolo, è un' Anima sola; e le Delizie si trovano non solo nelle Persone, ma si trovano ancora ne' Luoghi; che sopra il costume fioriti sono, e abbondanti di belle cose, e rare. Dal primo adunque passiamo al secondo Passo di Scrittura, e vediamo se nel Deserto del Mondo ci venisse fatto di ritrovare qualche Villa, o Città, di cui sia vero il dire: Qui è dove la Sapienza ha tutte le sue delizie. Nel quarto de' Cantici precitati parla lo Sposo, e della sua Sposa dice tali parole: *Hortus conclusus, Fons signatus*. n. 12. e proseguendo con tenerezza a descrivere le Delizie di quest' Orto, aggiunge: *Emissiones tuæ Paradisus malorum punicorum*. nu. 13. con quel, che siegue, di Odori, di Frutti, e di Bellezze, quanto proprj di sì fatti Luoghi deliziosi, tanto notabili a chi vuole intendere gli Amori di quello Sposo. In primo luogo si dice della Sposa diletta, che essa è Orto, e non Giardino; per dichiarare, che ciò, che in essa fiorisce è tutto frutto di coltivazione, e di lavoro, come avviene negli Orti; non di oziosità, e d' infingardaggine, come succede ne'

ne' Giardini, dove molto si passeggia, e poco si lavora. In secondo luogo si dice, che esso è Orto, ma Orto chiuso, e Fonte difeso, e sigillato; per far sapere, che le Delizie di quell'Orto, e di quel Fonte, non sono Delizie dozzinali, e comuni: sono Delizie riservate, e gelose. In terzo luogo si appella Paradiso, ma Paradiso fecondo di Melagrane, cioè, fecondo non di Frutti di bella veduta, ma di Frutti quanto ruvidi di fuori, tanto amabili, e cari di dentro. Finalmente si dice, che la Sposa ammirabile è un Orto sì ben piantato, che del pari fiorisce, e germoglia all'Aquilone, e all'Austro; cioè, a sereni, e alle piogge; al caldo, e al freddo, nè teme di contrarietà di Stagioni: *Surge Aquilo, veni Auster, & perfla Hortum meum; & fluant aromata illius.* ibi. n. 16. e in ciò ben si dà a intendere, che il Padrone di tal Orto non è nè Alcinoo, nè Ciro, nè Assuero; ma è un Signore, che siccome seppe con Sapienza piantarlo, così può con forza custodirlo, e difenderlo, e dall'incostanza delle Nuvole, e dal furore de' Nembi, e delle Procelle. Orto ammirabile da noi non mai trovato in altra Scrittura! Ma qual Orto è questo, che riporta Amore di Sposa? Quale Sposa è questa, che fiorisce quasi Orto di piaceri? Senza, che io mi estenda in lunghe citazioni di Autori, ciascuno bene intende, questo altr' Orto, altro Paradiso, non essere, che la Chiesa nostra santissima Madre, Sposa di Giesù Cristo Nostro Signore; e tale Sposa, che ad essa singolarmente mirando la Sapienza Eterna potè dire: *Deliciæ meæ esse cum Filiis Hominum*. Qui è dove, fuor della mia beatissima Essenza, io troverò tutte le mie Delizie; e qui farò palese, quali della Sapienza Artefice sia l'Educazione, la Coltura, e lo Studio. A piantare Orto sì fatto, non fu grave alla Sapienza istessa scendere dall'eterno seno del Padre in Persona, spendere trentatre anni di Vita, e di Studio, a fondare l'Orto suo delizioso: *In Montibus sanctis*: ne' Monti più eminenti, cioè, nelle Dottrine di prima elevazione; a chiuderlo per ogni parte, e cingerlo di Muro invitto, di Recinto più, che adamantino di Fede; a farvi piantate di Virtù, di Valore, e di Santità eccelsa; a provederlo di Fonte abbondante di Acque, anzi di Sangue Divino, e di salutiferi Sagramenti; e a far sì, che nè Aquilone, nè Austro, nè minaccie, nè lusinghe di Mondo, nè Potenza infernale nuocer potessero alle sublimi Piante di Aromati, di Odori, e di Frutti immortali, e di Delizie, che non sono Delizie nè di natura, nè d'industria umana. Quanto poi il far tutto ciò, e l'abbellire di nuove maraviglie la sua Casa, costasse al Figliuolo di Dio, e alla Sapienza incarnata, lo spiegammo allora, quando con orrore di tutta la natura lo vedemmo morire in duro Legno: Legno all'istessa Sapienza gratissimo, sol perchè era legno di Croce, di Patibolo, e di Morte. Ma come a tanta Coltura corrisponda l'Orto stupendo; e quali Delizie in esso fioriscano, mi dispiace di non saperlo spiegare, se non mi servo di una Favola. Si dia questo perdono alla povertà di chi dice, se, non trovando egli parole da ben colorire la Luce, si prevale talvolta dell' Ombre. I Poeti adunque dicono, che Cadmo Fondatore di Tebe, e attroce Bifolco della Beozia, veduto un giorno nel suo Terreno un Serpente di smisurata grandezza, l'investì coll'Asta, e vintolo, per vanto della sua Vittoria, quasi allori di Trionfo, seminò nella sua bellicosa Tenuta i Denti dell'ucciso Dragone. Crebbe l'attroce Sementa; e quando fu matura, fu dagli orridi solchi uscirono Uomini armati, che su'l primo vedersi, quasi Figliuoli di Guerra, si azzuffarono insieme, e di scambievole sangue tutto bagnarono il formidabile loro Campo nativo. Favola è questa della Grecia menzognera. Ma non è Favola, è santo Evangelio, che Cristo Giesù Fondatore della nuova Città di Dio, vinto il Dragone infernale antico Vincitore del Paradiso Terrestre, in più profondo Terreno sotterrò il vinto Serpente; e sopra la Terra seminò non i Denti del Serpente nò, ma la sua trionfale Dottrina, e tali massime, e sì alti principj di eternità da pertutto ripartì, che dove questi punto punto si apprendono nell'Orto guerriero della Chiesa, ivi ratto sorger si veggono Anime di sì bel fuoco, e di tanto Valore, che per nulla hanno romper la Guerra con tutto ciò, che piace nel Mondo; percuoter quasi nemica la propria carne; domar

quasi

quasi suolo di spine l'umanità, e la natura; far loro godimento il patire; affrontar di buon cuore un Tiranno; mirar con lieto viso il Carnefice; e come a luogo di Trionfo andare al luogo del loro martirio. Questi i Fiori sono, questi sono gli Aromati, e i Frutti dell'Orto chiuso della Chiesa Sposa diletta; e queste le Delizie della Sapienza Eterna fra gli Uomini. Formare adunque a sì fatti martirj i Figliuoli degli Uomini; vedere quà Verginelle da Manigoldi legate; là Giovanetti condotti al tormento; altrove Uomini, e Donne passate da Ferri, sbranate da Fiere, consunte da Fuochi; e per tutto i Figliuoli della Chiesa penitenti, lagrimosi, digiuni, e come fuggitivi della Terra, in atto sempre di volare in Cielo, e quasi Vittime di Sagrifizio, in continuo apparecchio di morte, sono le Delizie, sono i cari diletti della Sapienza Eterna? Eterna Sapienza qual genio è il vostro, e quale scuola a noi fate in questo vostro Paradiso! Questo non è formare Orto di delizie; questo è formare una carnificina de' Figliuoli della Sposa vostra. E pur questi sono i Piaceri, queste le Delizie della Sapienza; perchè questi sono i soli ornamenti, che noi aggiunger possiamo a questa gran Casa di Mondo. Non mancano in essa ornamenti di natura abbondantemente fabbricati al principio dalla Sapienza; mancano ornamenti di virtù, mancano abbigliamenti di grazia; e perchè di questi abbellire il Mondo non spetta alla sola Sapienza; spetta alla Sapienza, e a noi; perciò è, che Ella, dopo che fu Artefice di tutta la Natura, si fa a noi Maestra di Virtù, e di Grazia; e più si compiace di vedere un Anima forte, un Anima non curante del sensibile, un Anima vincitrice di tutto il lusinghevole, e di tutto l'orrido del Senso, e del Mondo, che di vedere il Mondo tutto coperto di Fiori, di Gemme, e di Bellezze; e noi stessi gli daremo ragione, quando vedremo in Cielo quanto più bello sia il Mondo per un Anima di Virtù vestita, e di Grazia, che per tutte le dovizie di Natura. Concludiamo adunque, che tutto il Mondo è Casa della Famiglia di Adamo; ma ciò, che rimane fuor dell'Orto chiuso della Chiesa, e senza il celeste seme della Dottrina Evangelica, per molto, che sia ricco; per molto, che sia delizioso, per molto, che sia bel Mondo, altro non è, che orrido Deserto, nido di Vizj, e sede di Babilonia. Così saper ci fa quella Scrittura, che interpetra la Scrittura passata; e nel Mondo esteriore fa vedere quel, che non veggono gli occhi. Ma in queste nuove Vedute di Mondo, quanto poco rimane alla Sapienza Divina da compiacersi della sua Casa, se noi ancor nell'Orto chiuso della Chiesa andiamo introducendo le delizie, i piaceri, e gli studj di Babilonia; e a Deserto riduciamo l'istesso Paradiso! Voi, o gran Vergine Madre in questo vostro Giorno, fate sì, che a noi piaccia quel, che piace alla Sapienza Divina; e nulla in questa gran Casa rimanga, che Orto non sia di Celesti Delizie.

Digitized by Google

LEZIONE XIII.

Sopra i Cantici I.

Cantemus Domino.

Breve Notizia del Canto, e della Sacra Poesia; dove ne' due Cantici di Moisè si entra per disteso su 'l Filo degli elevati Agiografi, e su 'l primo Esercizio dell' elevazione di Spirito.

Hi primo fu a scior la voce, e aprir la porta a quel Canto, che solo merita udirsi anche in Cielo; primo sarà ad aprire a noi quella Scrittura, che sola può leggersi in elevazione di Spirito. Non prima di ora incominciar si poteva quel, che pur ora incominciare si deve; perchè non prima di ora noto era a noi qual Mondo rimanesse ancora da investigare a questo nostro secondo corso di Lezioni. Ma or che del Mondo interiore ricevuta abbiamo la notizia; e ben sappiamo dove, e per dove, e fra quali Avvenimenti, e in qual Casa nati siamo a salir sempre più, e a pellegrinare; è tempo finalmente di aprire la Scrittura interiore, e degli elevatissimi Agiografi udir con metodo le parole, per imparar da essi le occupazioni, gli affetti, e la Dottrina tutta della nostra Pellegrinazione, e della Scienza de' Santi. Dalla Poesia, e dal Canto incominciano gli Agiografi la loro elevata Scrittura; e noi dal Canto incominceremo, dopo tanti Prolegomeni il nostro corso; nè incominciar meglio possiamo, che incominciar cantando. Ciascun sa quanto sopra il Canto delirino i Poeti, quando dicono, che e camminarono le Rupi, e si mossero i Monti, e si appiacevolirono le Fiere; e le Furie, e Plutone s' intenerirono nel cupo Inferno, quando Orfeo, e Anfione, e altri Cantori, e Suonatori periti fecero udire il lor musico sapere. Ma i Poeti tanto dicendo, non dicono tutto; perchè non dicono quel Vero, che noi fondati in sacre Scritture dir possiamo; cioè, che a noi Fedeli è dato co 'l Canto domare i Mostri delle nostre Passioni; atterrire i Chiostri dell' implacabile Inferno, espugnare le Porte dell' altissimo Empireo, disarmare Dio nell' ira sua, e quaggiù pellegrinando in Terra andar costruendo in Cielo le Mura non di Tebe favolosa, ma della nostra Casa di Eternità. O beato Moisè se noi tanto possiamo cantando, quanto bene facesti, prima del rigore delle tue Leggi, a fare udire il Canto della tua Poesia, e cantando a far che a noi in questa tarda Posterità arrivasse, non solo il tuo Cantico, ma l' invito ancora a cantare: *Cantemus Domino*. Invito più giocondo di questo arrivar non ci poteva. Cantiamo adunque; ma perchè noi compor non sappiamo un Metro, che degno sia d' Invito sì santo, per non far dissonanze, nostro canto sarà il canto istesso, che abbondantemente c' insegna la Divina Scrittura; e dopo una breve notizia di tutta la Sacra Poesia, colle parole istesse del Legislatore Moisè, daremo principio al Canto, e alle nuove Lezioni insieme: Lo Spirito Santo ci somministri il Fuoco, e l' Estro, che è necessario a sì altamente poetare; e incominciamo.

Per ridurre a Distinzione, e Unità la moltitudine tutta delle Sacre Pagine, che a leggere rimangono in questo nostro secondo corso, io le ripartisco in quattro Libri. Il primo è Libro di Poesia, e di Canto. Il secondo è Libro di Sapienziali, cioè, di celeste rivelata Filosofia. Il terzo è Libro di Visioni, e di Profezie; e il quarto è Libro di Epistole, o Lettere; ma Lettere tutte Apostoliche. Questi sono i Libri de' quali è composta quella Scrittura; la quale perchè non parla nè di Avvenimenti passati, nè di Fondazioni, o cadute di Regni, nè di altra cosa Istorica; ma parla solamente o di cose fu-

tu-

ture, o di cose a' sensi remote, ed elevate, da me è detta Scrittura interiore, ed è detta così, non per dir cose nuove, ma per parlare, come so, e posso, con distinzione, e proprietà. Or lasciando a' suoi luoghi la notizia degli altri Libri; il primo Libro, che è Libro tutto di Poesia, e di Canto, divider si può secondo la varietà de' componimenti in Cantici, in Inni, e in Salmi. I Cantici, che non fan corpo co'l Salterio, ma or quà, or là si trovano sparsi nell'uno, e nell'altro Testamento, sono quattordici. Molti furono di essi gli Autori, come riferiremo, quando sarà il lor giorno. Ma il primo, che incominciasse a cantare, e de' Cantici fusse Autore, fu quel Moisè Legislatore di Popolo, Condottiere di Eserciti, e Maestro di Vittorie, che di là dall' aperto Eritreo fece risuonare i Lidi attorno con quel suo magnifico: *Cantemus Domino*, come vedremo fra poco. Autore degli Inni, e de' Salmi, e di tutto quel Libro, che è detto Salterio, per non ascoltare chi sente in contrario; fu quel David, a cui prima, che ad ogn' altro dalla Scrittura fu data la Gloria di avere divinamente toccato il Salterio; e co'l Salterio di aver domato il feroce Spirito del Re Saule. Questo è il sentimento più comune de' Padri; e noi a questo sentimento più volentieri dobbiamo aderire; perchè così più giocondo sarà a noi nel nostro Pellegrinaggio l'andar cantando per questa Valle di pianto que' Salmi, che Salmi sono di un Re Poeta, di un Poeta Guerriero, e di un Guerriere Conquistatore di Regni, e cogli affetti suoi confortarsi al cammino. In che poi il Cantico dall' Inno, e l'Inno differisca dal Salmo, è stato agitato da molti, da nessuno è stato definito, e da me non mai è stato inteso. Dicono, che il Cantico è un Poema composto in occasione di Trionfo, o di Festa; e pure il secondo Cantico di Moisè è tutto in rimprovero de' peccati del suo Popolo. Dicono, che l'Inno è un Ode, un Lirico fatto in Lode del Signore, e in commendazione della sua Gloria; e pure il primo Cantico di Moisè, e moltissimi Salmi di David si diffondono tutti nelle Lodi Divine, nell'Esaltazione della Divina Grandezza; e con tutto ciò, secondo questa distinzione, Inni non sono. Dicono, che il Salmo è una Poesia, che tutto abbraccia, e in divine Lodi, e in commendazione delle Virtù, e in biasimo de' Vizj, e in Preghiere, e in Affetti si esercita; e pure quanti Salmi vi sono, che nulla di ciò contengono, e a solo profetar di Cristo, e della Chiesa si restringono? E quant' altri, che in solo sospirare, e piangere si trattengono? Ond'io non sapendo cernere questa distinzione di Poesie, stimo, che questi Poemi più, che per l' Argomento, si distinguano prima per il Metro, o qualità del Verso, che nelle nostre tradotte Edizioni non possiamo riconoscere, secondo per l'accompagnamento del suono; essendo che i Cantici, e gli Inni, benchè esser potessero accompagnati dal suono; potevano nondimeno senza suono esser cantati, come è palese nel secondo Cantico di Moisè; e oltre molti altri, ne' tre Cantici del Testamento nuovo. Dove che i Salmi, che dal suono propriamente son detti, e che or suono, e or canto significano, non mai senza suono andare solevano; e il Decacordo all' uno, e all' altro comune, perciò fu appellato Salterio, perchè era Istromento di suono, e insieme Libro di Canto. Ond' è, che in qualche Titolo di Salmo si legge: *Canticum Psalmi*, e in qualche altro per lo contrario: *Psalmus Cantici*. E ciò altro non vuol dire, se non che talvolta cominciava prima il suono, e poi entrava il Canto, o la Voce del Cantore; e talaltra volta incominciava il Canto, e al Canto sopraggiungeva, e si accordava il Suono. Queste sono le distinzioni, che io trovare ho saputo fra i Salmi, e gl' Inni, e i Cantici sacri; e perciò, colla sola riserva del Cantico de' Cantici, che per l'altezza di quegli amori, che tratta, da ogn' altra Poesia si distingue *ratione materiæ*; tutti gli altri Poemi della Scrittura, per quanto io posso osservare, abbracciano indifferentemente ogni Tema, o almeno nessuno ricusandone, che degno sia di Sacro Cantore, scorrono per tutto dove dal Celeste loro entusiasmo sono condotti. Ma checchè sia di ciò, certo è che David, il quale fra i suoi Salmi inserisce e Inni, e Cantici in quantità, nulla stimando al suo poetare riservato, nello stesso componi-

ninnento Inno, e Cantico, o Salmo, che sia, per ogni parte si allarga; e le lodi, e ringraziamenti, e confessione di gloria a Dio canta; canta ancora i proprj dolori, e sopra le Opere Divine, e sopra gli accidenti umani sonando il Salterio, or tripudia, e or piange; or s'intenerisce, ed or si adira; e tutti gli affetti esercita, che belli sono ad un anima, che a cantare è mossa da Spirito superno, dal che nasce quella gran varietà di Titoli, che lungo, e fuor d'ora, sarebbe qui l' enumerare. Premessa questa breve notizia, che omettere non si poteva; e che a cantare ciò, che da Autori sì Santi fu cantato, ci esorta, entriamo finalmente a udire ciò, che ne' due suoi Cantici cantò il primo Cantore di tutta l' Antichità, Moisè.

Cantemus Domino. Non è mia intenzione fermarmi sopra ciascuna parola della sacra Poesia; e se ciò intendessi in quest'anni miei, come temerario potrei esser giustamente deriso; mia intenzione è solamente far breve relazione di tutto, accennar le cose più notabili, e andar raccogliendo le verità più istruttive, e più giovevoli al dolcissimo nostro pellegrinare. Ma giacchè Moisè su'l principio del suo Canto fa, dirò così, la Dedicatoria del suo Cantico, e si dichiara di voler cantare al Signore: *Cantemus Domino:* quì mi fermo per un poco a vincere un pensiero del mio malvaggissimo cervello, che talvolta si risente, e dice: Ed è possibile, che a Dio debba esser rivolta ogni cosa in questo Mondo? nè aprir si possa la Scrittura, che ogni cosa piena non sia di lui? Da lui s'incomincia, con lui si proseguisce, in lui finisce ogni trattato. Egli vuol trovarsi per tutto a dar Legge a tutti; a muovere da' lor posti i Regni, e regolare i nostri Tempi, a condurre la nostra Sorte, a governare l'Universo, e a volere esser solo in Trono, e sopra gli Altari, con tanta gelosia di Sovranità, e di Regno, che si adira, e freme, e minaccia l'estreme cose, a chi introduce nel Mondo *Deos alienos*, altre Deità venute di fuori, e trovate a i piaceri degli Uomini. Or chi è mai questo Signore, questo Iddio? e che dritto ha egli sopra di noi, e le nostre cose, che solo esser vuole a possedere i nostri affetti, solo a occupare i nostri pensieri; e nè pur ci permette di cantare una volta al nostro genio? Così dice talvolta il mio perverso appetito. Ma per abbattere questo nostro brutalissimo sentire; e per render ragione di tutta la Divina Scrittura, Moisè su'l principio di essa premette quelle due parole: *In principio creavit Deus Cœlum, & Terram*. Figliuoli degli Uomini sappiate, che prima, che quel Dio, di cui in questo Libro si parla, stendesse la sua Mano alla Creazione, nulla, nulla affatto vi era di Mondo; e ciò, che ora vedete, è tutto sua Creatura; non vi maravigliate per tanto se egli vuol esser Padrone di quel, che è suo; le Deità straniere, e barbare appella ogn'altra cosa, che fuor di lui si adora nel suo Mondo; e se a se vuole ogni cosa rivolta; mentre Egli solo di ogni cosa è il primo Principio, di ogni moto è l' ultimo Fine; e solo in lui si trova Sovranità, Padronanza, Felicità, e ogni Bene. Quegli adunque, a cui canta Moisè, è quel Signore istesso, che ci diede, quanto noi in noi, e fuor di noi abbiamo. Cantiamo pure, ò Moisè, e s'inarridisca la lingua a chi cantar non vuole a quel Signore, che non è Signore di Mondo da lui usurpato; ma è Signore di Mondo tutto creato da lui, che non è un Dio venuto di fuora; ma è un Dio eterno, un Dio, che non è Iddio per opinione, ma è Iddio per natura; un Padrone finalmente, che non è Padrone a noi straniero, ma è Padrone nostro naturale, che è nostro bene, ed è il primo, e sommo Amore. Cantiamo adunque, e cantando impariamo a lodare chi solamente è lodevole, ad ammirare chi solamente è ammirabile; e ad amare chi solamente è amabilissimo Signore, e Dio. Ma dove, che, e come canteremo noi ad un Signore invisibile, e di cui altro non sappiamo, che quello, che egli di se ha rivelato a noi nelle sue Carte? Osserviamo tutto nel Fatto istesso del Cantico, e sapremo quanto a lui, e di lui convenga cantare. Già I Figliuoli d' Isdraele, per divino comando fuggiti dall'Egitto, passato avevano a piedi asciutti il Mare Eritreo; nel Mare Eritreo già era con tutta la sua Armata sommerso Faraone, che voleva inseguirli; e già nell' altro Lido stava

va il Popolo fedele aspettando la mossa, per incamminarsi lontano dalla Casa di Servitù alla libertà della promessa sua Terra; quando per trionfo maggiore de' nobili Fuggitivi, il Mare ondeggiando a i loro piedi gettò i tumidi cadaveri de' sommersi Egizj sull' arena. Attoniti quelli a tanta maraviglia: *Viderunt Ægyptios mortuos super littus Maris, & manum magnam, quam exercuerat Dominus contra eos*. Ex. 14. 31. Viddero quanto bene in loro favore usato avesse Iddio il suo braccio Onnipotente. Onde allorchè essi eran più attoniti della loro allegrezza, allora fu appunto, che Moisè pieno di celeste Entusiasmo, non tenne la Voce; ma fatta uscire di schiera Maria Profetessa sua Sorella, con tutto il coro delle Fanciulle Ebree incominciò il suo Cantico; e le Fanciulle con flauti, e cembali ripigliando le Parole del gran Poeta, e imponendole, e precantandole al Popolo, udir fecero il primo Cantico di tutti i Secoli; e di Tripudio, e di Festa riempirono tutte quelle solitudini. Ammirabil Fatto! Bella occasione di Canto! da cui, io penso, che la Grecia favoleggiatrice in Moisè formasse il suo Apollo, nelle Vergini Ebree ideasse le sue Muse; e ne' Cavalli di Faraone componesse tutta la Favola del suo Pegaso, della sua Aganippe, e del Fonte primo di Poesia, e di Canto. Ma di Fatto sì memorando, che cosa appartiene a noi? e perchè cantar noi dobbiamo a Dio su 'l Passaggio dell' Eritreo; se dell' Eritreo, e di Faraone appena udita abbiamo la fama? Nulla, nulla di sì fatti Prodigj appartiene al Popolo Cristiano. Il vanto di esser quel Popolo da Dio portato sull' Ali, è tutto nostro, dice l' Ebreo. Ma l' Ebreo non dice bene, nè della sua Scrittura egli arriva al fondo. Sia pur tutta degli Ebrei l' Istoria; ma dell' Istoria lascin essi a noi tutta la Figura, tutto il Misterio, e lo Spirito tutto della Lettera. Già il Dottor delle Genti nato anch' egli Figliuolo d' Isdraele, formò la regola universale da interpetrare tutto il Vecchio Testamento, allorchè disse: *Hæc autem omnia in figura contingebant illis*. 1. Cor. 10. 11. E se la Figura è sempre minore della Verità, come il Modello è sempre inferiore all' Opera consumata, gli Ebrei avanti a noi si contentino di esser come l' Ombra a petto della Luce. Essi passarono il Mar Rosso, è vero; ma noi passati siamo per il Sacro Fonte, e per li salutiferi Sagramenti, Mar Rosso di Sangue Divino, e Pelago altissimo di Misericordia. Essi viddero Faraone, e l' Egitto annegato nel Mare, e Noi nel Sagramento del Battesimo, e della Penitenza sommerso lasciammo il Peccato, e l'Inferno, che sopra i nostri peccati quasi sopra feroci Cavalli su 'l collo ci stava. Essi dall' Eritreo s' incamminarono pellegrinando per il Deserto alla lor Terra promessa; e noi dal Battesimo per Gloria della nostra Professione per Via eterna chiamati siamo a pellegrinare alla Terra della nostra beata Eternità; e per ciò se essi cantarono, canti, per più alta ragione, chi uscì dalla Casa dell' originale Servitù, canti chi colla Penitenza spezzò le catene de' suoi peccati; canti chi colla Chiesa Madre pellegrina, lontano dal sordido Egitto per Vie sante al Cielo si è già incamminato; e tutti per trionfo con Moisè cantando diciam finalmente: *Cantemus Domino: gloriosè enim magnificatus est, Equum & Ascensorem dejecit in Mare*. Fratelli, Sorelle, Figliuoli di Maraviglie, e di Prodigj, cantiamo in questo primo Lido della nostra Libertà, ma cantiamo a Dio, a cui la Gloria tutta de' nostri felici successi è dovuta. Egli fu, che divise il Mare, e fra le tempeste aprì a noi la strada; egli fu, che riunì il Mare, e sopra gli Egizj cader fece la rovina; egli fu, che il Cavallo, e il Cavaliere affondò sotto l' onde; ed egli con piede invitto premer ci fa e Faraone, e l' Egitto, e l' Inferno: *Fortitudo mea, & laus mea Dominus, & factus est mihi in salutem: iste Deus meus, & glorificabo eum; Deus Patris mei, & exaltabo eum*. Grande fu la Vittoria, bello è il Trionfo della nostra fuga; ma in corrispondenza di tanta allegrezza, non altro prima noi far dobbiamo, che adorare, che glorificare, e su quest' arena istessa dichiararci di non volere altri per nostro Iddio, che quello, che fu Iddio de' nostri Progenitori, che è Iddio, e Signore unico dell' Universo: che a noi diede Fortezza da uscir dall' Egitto, Virtù da passar la tempesta; ed ora in questa Spiaggia veder ci

sa e Carozze spezzate, e Cavalli sommersi, e Cavalieri affogati, e Faraone, ed Egitto di orrore, e di morte coperti. O grande Iddio: *Quis similis tui in fortibus Domine? quis similis tui?* Chi v'è fra i Re della Terra, fra gli Eroi delle Favole, fra gli Dij delle Genti, che a voi comparar si possa in forza di Braccio, in Virtù di possanza, e non sparisca come Ombra alla luce dell'esser vostro, che solo siete *Magnificus in sanctitate, terribilis, ac laudabilis, faciens mirabilia!* Grande in Giustizia, grande, e magnifico in Santità; terribile, e pure amabile; invitto, e pur pieghevole; retto, e pur pietoso; primo in bellezza, e primo in potenza; e tale, che operar non sapete, se non operate maraviglie; e quando operate, quale intelligenza v'è, che all'Opere vostre non rimanga attonita? Gloria nostra, per tanto sia, o Isdraele, esser Popolo di questo Signore, da cui viene a noi, e Fortezza, e Valore, e Vittoria. Lodiamolo adunque quando sorge, e quando tramonta il Sole, e occupazione prima del nostro Pellegrinaggio, per queste vie arenose, e deserte, altra non sia, che mirare a Lui, e a i Monti, e alle Selve, a i Fiumi, e a i Mari, al Cielo, e alla Terra ricordare il suo Nome, riferire la sua Gloria, esaltare la sua Grandezza, e dirgli: *Dux fuisti in Misericordia tua Populo, quem redemisti, & portasti eum in Fortitudine tua ad Habitaculum sanctum tuum.* Quanti sono i passi, che diamo, quante l'orme, che lasciamo in queste non aspettate arene, tante sono le memorie della vostra invitta condotta, che con tanti Prodigj cavati ci avete dalla nostra Servitù; e Voi, che colla vostra Fortezza tanto per noi operaste, quanto più è quello, che per noi preparate di fare; e ò quanto dell'allegrezza presente, è maggiore la Speranza, che ci date delle vostre Grazie future per condurci a quella santa Abitazione, che promessa ci avete fin da' giorni di Abramo nostro Patriarca! Già io veggo appianarsi i Monti al nostro passo, già veggo aprirsi le intrattabili vie alle nostre mosse: *ascenderunt Populi, & irati sunt; dolores obtinuerunt habitatores Philisthiim.* Già alla fama del nostro Passaggio si armarono, cioè si armeranno i Popoli della Palestina; e fremeranno di dispetto, e d'ira di nulla potere coll'armi contro di noi: *Conturbati sunt Principes Edom; robustos Moab obtinuit tremor; obriguerunt omnes Habitatores Chanaan.* Al nostro comparire tremeranno i Principi del superbo Idumeo; e gli Amaleciti, e i Moabiti, e i Cananei tutti usciranno a contenderci il passo; ma battuti, disordinati, e percossi, piangeranno le lor forze atterrate; perchè Voi con piede invincibile, per Armi, e Armate sarete, ò nostro Iddio, a condurci alla Terra, dove Voi eletto avete di abitar fra di noi; e di avere Altare, e Tempio eretto al vostro Nome. Isdraeliti, Isdraeliti, Figliuoli di Fede, ò quanto bene è appoggiata la vostra speranza, se in Dio appoggiarla saprete vorrete: *Dominus regnabit in æternum, & ultra!* Il nostro Iddio non è un Signore manchevole, o di corta durata. Il nostro Iddio regnerà in eterno, e più in là di tutti i tempi, che noi possiamo concepire. Caderanno i Regni, caderanno le Monarchie della Terra; ma sopra le rovine di tutte le grandezze umane, immobile, inconcussa, e ferma nel suo immenso Potere manterrassi sempre la grandezza Divina. In tal credenza siate forti, ò Figliuoli d'Isdraele; affinchè la vostra fiducia in Dio vacillar non possa giammai; e a fin di avere sempre mai davanti agli occhi un'argomento invincibile di Fede, raccordate spesse volte, e a' vostri Figliuoli, e a tutti i Posteri fate sapere ciò, che cogli occhi vostri veduto avete in questo lido: *Ingressus est Eques Pharao cum curribus, & Equitibus ejus in Mare; & reduxit super eos Dominus aquas Maris; Filii autem Israel ambulaverunt per siccum in medio ejus.* Chi per noi operò sì gran prodigio, non può a noi mancare, se noi non manchiamo a lui. Così cantò il suo primo Cantico il Legislatore Moisè; e se questo stesso Cantico fu udito da Giovanni Apostolo esser cantato da Beati in Cielo, allorchè all'Altissimo grazie rendevano della loro salvazione: *Cantantes Canticum Moysi servi Dei.* Ap. 15. 3. Può ben esser talvolta ripetuto da noi come Panegirico di lode, come Eucharistico di grazie; come Epinicio di trionfo al sommo nostro Iddio; e come Parenesi di fede, e di speranza

za esser meditato in elevazione di spirito.

Ma il secondo Cantico di Moisè è molto diverso di contenuto, e di circostanze dal primo. Il primo fu cantato nelle spiagge dell' Eritreo: il secondo vicino alle rive del Giordano; cioè, il primo su'l principio, e'l secondo su 'l fine del misterioso viaggio del Deserto; quello fu accompagnato da Cembali delle allegre Fanciulle, e dalle voci festive del Popolo: questo fu accompagnato dalla sola voce di Giosuè, che, per avviso de' Commentatori, alternativamente o proseguiva, o ripigliava il Poema di Moisè; al suono di quello danzarono, come dice David, i Monti vicini, e tripudiarono i Colli: al suono di questo attonita rimase ogni cosa, e silenzio e merore fu del Cantico l'accompagnamento; quello conteneva le maraviglie di Dio, e gli avvenimenti felici del Popolo: e questo contiene l'ingratitudine del Popolo, e i giusti rimproveri di Dio; e perciò se quello fu cantato con festa da tutti: questo da tutti fu udito con pentimento, e rossore: e rossore, pentimento, e pianto esser deve talvolta il Tema de' nostri Poemi. Nell' ultima mansione adunque del lungo cammino, in Setim a vista del Giordano, Moisè già presentendo il suo fine vicino, per ordine di Dio radunò il Popolo, e da luogo eminente incominciò il Cantico con tale Esordio: *Audite Cæli, quæ loquor; audiat Terra verba oris mei*. Deut. 32. 1. Udite, ò Cieli; e tu ascolta, ò Terra, quel, che io vicino a morte sono per dire; e il Cielo, e la Terra testimonj siano delle mie parole; ma le parole mie nelle tue orecchie, ò Israele, non scorrano come Torrente, che rumoreggia, e passa; ma scenda come Pioggia sugli aridi Campi; e come Ruggiada sopra l'Erbe, e i Fiori si spanda; perchè io non canto per diletto, canto per compunzione; canto per dottrina; e al mio canto invoco il Nome del mio Dio, affinchè giovevole riesca il mio cantare: *Concrescat ut pluvia doctrina mea; fluat ut ros Eloquium meum &c. quia Nomen Domini invocabo*. Voi per tanto, che ascoltate ciò, che dir vi devo in questo mio Metro: *Date magnificentiam Deo nostro:* apparecchiatevi prima, con esaltare la magnificenza, che Iddio ha usata con voi, ingratissimo Popolo; e disponetevi a confessare, che: *Dei perfecta sunt opera, & omnes viæ ejus judicia:* perfette sono l'Opere; giuste, e sante sono le intenzioni, e le vie del nostro Iddio, e che il nostro Iddio: *Fidelis est absque ulla iniquitate:* è verace nelle sue parole, e fedele nelle sue promesse; chi v'è, che doler si possa di lui? Egli vi promise di assistervi in tutto il viaggio di queste solitudini, e che mai di Prodigj, e di Miracoli vi è mancato? Egli vi promise di condurvi dalla Terra di Egitto alla Terra di latte, e di mele; ed eccovi giunti alle rive del Giordano, e sulle porte della promessa Terra. Se per tanto voi mancaste di fede a lui, mancaste per vostra protervia, non per sua infedeltà. Questa è l'Introduzione, questa è la Proposizione, questa è l'Invocazione, e questo l'Esordio del secondo Cantico di Moisè; e se questo è tale Esordio, che e ad Omero, e a Pindaro, e ad ogn'altro Cantore propor si può come Idea prima di canto, proporre ancora si deve ad ogn' Anima pellegrina come Tema di raccoglimento interiore, e di elevazione di spirito.

Dopo l'Esordio incominciando Moisè la sua Narrazione divide in quattro parti l'Invettiva, e in un la Parenesi; e in primo luogo dice così: Giusto, e Santo è Iddio, ma noi quali siamo, ò Israele? *Peccaverunt ei, & non Filii ejus in sordibus*. Eletti da Dio quasi Figliuoli nell' Egitto, ò quanti di voi furono quelli, che non curando di esser Figliuoli da Dio portati all'eredità della riserbata Terra, all' Egitto, e agli Dii, e alle sordidezze dell'Egitto si rivolsero; e a Dio mancando di Fede, amarono ricadere in servitù; e la servitù alla libertà, all'amore, alla Figliuolanza, all' eredità del sommo nostro Iddio anteposero! *Generatio prava, atque perversa, hæccine reddis Domino, Popule stulte, & insipiens?* Generazione malvaggia di cuore; Popolo insano d' intelletto, e da vizj infatuato, così tu corrispondi a chi dalla Casa di servitù ti liberò, e per via di Maraviglie, e di Miracoli ti condusse? *Nunquid non ipse est Pater tuus?* Forse Iddio non è tuo Creatore, e Padre? fors'egli non ti ha sempre trattato da suo figliuolo carissimo? *Memento*

mento dierum antiquorum; cogita Generationes singulas; interroga Patrem tuum, & annuntiabit tibi; Majores tuos, & dicent tibi. Rammenta i giorni antichi, scorri per tutte le Generazioni; interroga i tuoi Antenati, e saprai quale sia stato sempre Iddio alla Casa di Giacob; e quanto sia sempre stato diletto Isdraele; e quì diffondendosi a rammemorare il Trasceglimento di Eber capo degli Ebrei nella confusione delle Lingue; la Vocazione di Abramo dalla perversione delle Genti; la Liberazione d' Isdraele dalla Tirannia dell' Egitto, e grado per grado i Prodigj operati, e le Vittorie concedute nel Pellegrinaggio per il Deserto, aggiunge quel, che è il più tenero, il più fino della Beneficenza, cioè, il modo di beneficare, e dire: *Sicut Aquila provocans ad volandum pullos suos, & super eos volitans, expandit Alas suas; & assumpsit eum, atque portavit in humeris suis*. Quasi Aquila, che al nobil Volo va assuefacendo il suo tenero nido, sopra di te l'amoroso Signore spase l' Ali della Onnipotente protezione, avanti di te andò per tutte queste solitudini; e sopra il suo collo prendendoti, al bel sent ero il passo, al Raggio superno gli occhi, e il cuore alla felice Terra promessa ti formò, e ad esser suo insegnotti. Bella Poesia. Ma grande Scuola di Spirito! Iddio quasi Aquila c' insegna a volare; e chi quasi Giumento può rimanersi in Terra? Iddio c' insegna a mirar fisso il Volto del Sole; e chi può fissarsi più in Oggetti oscuri e deformi? Iddio ci va avanti per condurci a Regno; e Corona; e chi sotto tal Duce pellegrinar non vorrà dove egli ci chiama?

Entrando poi nella seconda parte della Parenesi, con un passaggio incomparabile, dice così: *Incrassatus est Dilectus, & recalcitravit*. L'amato Popolo, il diletto e favorito Isdraele portato con tanta forza da Dio; nudrito con tanto Studio dagli Angeli, formato con tante Leggi a Virtù, e Valore, che fece? Egli ingrassò con tanti favori; egli s' impinguò con tanti Miracoli; egli si dilatò con tante Vittorie; e allorchè era più lauto, e pieno, allora fu, che quasi Puledro indomito, ricalcitrò al Padrone, repugnò al freno. *Et dereliquit Deum Factorem suum*. E quasi nulla ricevuto avesse, rompendo tutte le Leggi, e i Patti, abbandonò Iddio suo Creatore, e di lui scordossi. Non sarebbe ciò poco; ma ciò non è tutto. Il favorito Isdraele scordato di tutte le maraviglie della divina Protezione, e tenerezza, si rivolse ad altri Dei; dove ogni mattina a lui pioveva il Pane Celeste, ivi eresse sordidi simolacri; e in faccia al Dio d' Isdraele, suonando, e cantando quasi in giorno di trionfo: *Immolaverunt Demoniis*: portarono doni, arsero incenso, e fecero Sagrifizio a' Demonj infernali. O Moisè, ò Moisè, dove ti porta l' Estro della tua Poesia! e quale Imagine è quella, che tu fai del tuo Popolo; dell' inclito tanto, del tanto rinomato Isdraele? leggeranno i Posteri il tuo Cantico, e diranno: Come è possibile, che Isdraele sì favorito, che Isdraele pasciuto ogni mattina da Pane Angelico, che Isdraele da Dio portato sull' Ali, fusse sì ribaldo, e tant' oltre peccasse? Ma tant' è. Moisè così cantò, non per furore poetico; ma per Divino impulso, per giusto rimprovero al perfido Isdraele; e per giovevole avviso a tutti i Posteri. Non si arriva a idolatrare a' dì nostri; è vero. Ma, ma, per altro non dire, a qual segno d' ingratitudine non si arriva, se arrivasi fino a curarsi poco, o nulla di Dio, che è sì tenero di noi; e quasi Amor vergognoso a posporre il suo Amore ad ogni Amore più indegno? ò quanto è quì da considerare, e da piangere! e quanto bisogno v' è molte volte di replicare al suo Genio, e alle sue Genialità questa parte di Cantico.

Dall' Amore, e tenerezza di Dio, dall' Ingratitudine, e fellonia del suo Popolo, passa Moisè alla terza parte de' Risentimenti Divini; e passa veramente da gran Poeta: *Vidit Dominus*. Vidde Iddio sì brutte corrispondenze: il Signore osservò le tue prevaricazioni, ò Isdraele: *Et ait: Abscondam faciem meam ab eis, & considerabo novissima eorum*. E disse: essi mi abbandonarono, e io gli abbandonerò; essi mi fuggirono, quasi a noja mi avessero; e io ad essi nasconderò la mia Faccia; e starò a vedere ciò, che ad essi avverrà, senza di me. Oimè, oimè, Signore, che pena è questa ad un Popolo, che per vostro solo favore, non è più

più Popolo vile di Pastori, e Bifolchi; ma è Popolo di Guerrieri, e di Conquistatori nasconder la faccia? e qual rimaner può Isdraele senza il Gran Dio d' Isdraele? Piano, che questa non è tutta la Vendetta, che Iddio vuol fare dell' Onte sue: *Ipsi me provocaverunt in eo, qui non erat Deus, & ego provocabo illos in eo, qui non est Populus*. Essi mi offesero, e provocarono con pospormi a Numi vani, e imaginarj; e io gli punirò, con posporgli nella mia Elezione ad un Popolo, che non è mio Popolo; e se essi da me trasferirono ad altri Altari il mio Culto; io da essi ad altre Genti trasferirò Potenza, Vittoria, e Fede; e gli Ebrei sì favoriti un tempo con occhio livido vedranno un giorno le Nazioni tutte entrar ne' miei Tempj e senza Tempio, e senza Sacerdote il solo Isdraele andar disperso per tutta la Terra; e perchè la pena temporale della Povertà, della Servitù, e de' Travagli, è piccola pena: *Ignis accensus est in furore, & ardebit usque ad Inferni novissima*. Fin dal principio, io accesi nel mio furore il Fuoco del loro Incendio; e arderà fin che dura l'Inferno, che non ha fine: *Foris vastabit eos gladius, & intus pavor*. Per lo che sempre averan da piangere insieme, e da temere; da piangere in Vita, e da temer dopo Morte; e per grandi e larghe, che siano le loro ferite, sempre averan da temer qualche cosa di peggio; perchè Spada di fuori, e timore di dentro, sarà tutta la loro sorte: *Juxta est dies perditionis, & adesse festinant tempora*. Nè lontano è il giorno della mia Vendetta, il Tempo si affretta, e l'ora è vicina, in lui i miseri serrati da i lor mali per tutto imploreranno finalmente il mio Nome in ajuto; ma ò quanto tardi m' imploreranno! Io tanto da essi offeso, ad essi dirò: *Ubi sunt Dii eorum, in quibus habebant fiduciam*? Dove ora sono i vostri Dei, ne' quali tanto speraste? dove le vostre ricchezze, dove la Potenza, dove la Gloria, e gli alti vostri Disegni, per i quali aveste me, e il mio Amore a vile? Or che io vaglio sì poco, e sì potenti sono gl' Idoli vostri: *Surgant, & opitulentur vobis, & in necessitate vos protegant*: ad essi ricorrete, ed essi vi difendano, se possono, dall' ira mia. Gran cantare è questo! La Poesia non ha nè Parole, nè Figure, nè forza maggiore di questa. Ma noi, che non osserviamo la vena del canto, ma la Mente del Cantore, non potendo tutto, osserviamo almeno quel Versetto, che dice: *Ipsi me provocaverunt in eo, qui non erat Deus; & ego provocabo eos in eo, qui non est Populus*. In faccia mia hanno eletto altro Dio, a cui servire; e io in faccia loro eleggerò altro Popolo, a cui far bene: Colle quali parole, S. Girolamo scrivendo ad Fabiolam Mansione 42. dice, che fu predetto, per le loro Idolatrie, a gli Ebrei il Repudio della Sinagoga, ed io aggiungo, che fu predetto ancora a' Cristiani per i loro peccati quel, che và accadendo di giorno in giorno. Noi spesse volte facciam lamento, che ogn'altro sia più fortunato di noi; e noi di rado ci maravigliamo, che Iddio agli Eretici, a' Turchi, a' Pagani nostri inimici, dia quelle Ricchezze, quella Potenza, quelle Vittorie, che nega a noi Figliuoli della sua Chiesa; e alla Cristianità lasci prevalere il Paganesimo. Cristiani miei, come ci portiam noi con Dio? e quante volte accade fra noi, che quello studio, quell' amore, quella attenzion di onore, e di rispetto, che Iddio per se richiede, lo diamo ad altri, che non sono nostro Iddio? Che maraviglia adunque, se quella prosperità, che noi vorremo per noi, Iddio la dà a quelli, che non sono suo Popolo? Noi vogliamo amare quel, che ci piace; e pur ci lamentiamo di non esser soli prosperati da Dio. Osserviamo bene questo Capo di notizia, e impariamo ad anteporre Dio ad ogn' altro Bene, o a non dolerci, che Iddio altri molti anteponga a noi.

Ma perchè Iddio nell' ira sua si ricorda della sua misericordia; e appena sa scordarsi di esser nostro Padre; perciò Moisè nell' ultima parte del suo Cantico riferisce le Parole dell' istesso Iddio, il quale, dopo le suddette minacce, promette di placarsi a quelli, che per tempo, e di vero cuore a lui fussero tornati: *Videte quod ego sim solus, & non sit alius Deus præter me: ego occidam, & ego vivere faciam: percutiam, & ego sanabo; & non est alius, qui de manu mea possit eruere*. Considerate l' Opere mie, rammentatevi delle

delle Vittorie, che vi ho concedute sopra tutte le Armi, e Potenze; sopra tutti gli Altari, e Idoli delle Genti vostre inimiche, e imparate a credere, che io son solo a regnare; nè, fuor di me, altri v'è, che regni nel Mondo; che in mia mano, è la Morte, e la Vita; e che, se io sò percuotere, sò ancora sanare; nè v'è potere in Cielo, o in Terra, che liberar possa da' miei colpi quello, che io voglio punire. Considerate ciò; e con questa considerazione regolate tutta la vostra Vita, se quanto favorevole mi provaste, tanto adirato provar non mi volete. A un cantare sì alto, e tanto sonoro, che altro possiam noi fare, per chiusa della Lezione, se non abbassare la testa, entrare in compunzione di Spirito, considerare l'incomprensibile Maestà, l'immensa Grandezza del nostro Iddio; e coll' Anima piena di lui, non a'Figliuoli d'Isdraele nò, ma alle Figliuole di Babilonia; che o trattenere ci vogliono in Egitto, o ci voglion proverbiare nella nostra fuga, cantar fuggendo le parole di Moisè: *Juxtà est dies perditionis, & adesse festinant tempora*. O misere, la Spada è sopra il vostro collo? e voi non la vedete? la Morte è davanti a voi, e voi danzate? E che pazzia è la vostra? Danzare, e ridere sugli orli del sepolcro, e della perdizione: *Utinam saperent, & intelligerent, ac novissima providerent*. ibi. O se voi sapeste quel, che noi sappiamo, quanto ratto voi fuggireste lontano da coteste vostre pazze allegrezze. Ma perchè senno non avete, nè volete acquistarlo colla considerazione; perciò è, che voi siete fastose, e allegre. Misere, ingannate Figliuole! Quale allegrezza può esser quella, che tutta consiste in cecità, e follia?

LEZIONE XIV.

Sopra i Cantici II.

Cecineruntque Debbora & Barac Filius Abinoem in illo die dicentes &c. Lib. Jud. c. 5. n. 1.

Di tre nuovi Cantici; e come Cantare, e che far si debba in occasione di pubblica Festa, e di privata Allegrezza.

TRe Cantici, e quattro Cantori saranno l'Argomento dell'odierna Lezione; nè saranno Argomento poco giovevole, se in questi lieti giorni di Primavera, al canto di quattro grand'Anime sapremo per un poco da tutto il sensibile sollevare lo spirito; e di tratto in tratto andar dicendo: Queste l'allegrezze, questi i canti, queste sono le sante occupazioni del Mondo interiore; e per queste Vie si và, da chi andar vuole, alla Casa della sua beata Eternità, e senza indugio incominciamo la Lezione.

Dopo la morte del valoroso Sangar, terzo Giudice in Isdraele; Isdraele, secondo il suo perfido costume, era ricaduto in nuova, e più nefanda Apostasia; e Iddio, per punirlo, in nuova, e più cruda servitù dato l'aveva a Jabin superbissimo Re de'Cananei. Vent'anni pianto avevano gl' Isdraeliti la misera caduta dello stato loro primiero; e già correva l'anno vigesimo, che Sisara Generale di Jabin, con Cavalli, e Fanti scorrendo da per tutto, ed ora in questa parte, ora in quell'altra predando, uccideva, rapiva, e null'altro lasciava, che lagrime, e terrore, nè Uomo appariva ancora, che ricordevole dell'antica Gloria, a liberare dall'attroce giogo il Popolo di Dio si movesse. Quando una Don-

Donna, Donna degna di eterna ricordanza, Donna Profetessa per lume superno, Donna Eroina per maschio valore, e per nome, Debbora, sedendo a dar risposte al Popolo sotto l'ombra di una Palma nel Colle nativo, mandò a chiamare un Uomo della Tribu di Neftali, detto Barac, e a lui disse da parte di Dio: Aduna dieci mila Uomini della tua Tribu, e di quella di Zabulone; con essi va al Monte Tabor; combatti Sisara; e libera dalla lunga servitù la Casa di Giacob. Barac smarrito a quest'arduo comando, rispose: *Si venis mecum, vadam: Si nolueris venire mecum, non pergam*. cap. 4. 8. Io anderò, se tu verrai meco; ma se tu ti rimani, io non ho animo, che mi basti all' impresa. Alcuni Commentatori non finiscono di approvare questa risposta; ma io prendendola in senso Tropologico, non posso non sommamente lodarla; perchè, se io non erro, essa figurò il nostro Corpo, il quale allorchè dall' anima riceve il comando di moversi, di uscir di servitù, di romper la folla degl' inimici, che gli contendono il passo della Via eterna, deve all' Anima dire: Io son debole, gl' Inimici son forti, la Via è difficile, e lunga è la Guerra; tu per tanto co' tuoi Lumi mi assisti; tu in Orazione m'impetra soccorso; e tu, che del Mondo invisibile ben sai le Vie, conforta il mio passo per queste sdrucciolevoli Vie terrene; perchè se l'Anima è pigra nell' elevazione di Spirito, il Corpo non può esser forte ne' pericoli del senso. Debbora levossi in piedi; con Barac andò al Tabor; arrivata l'ora, si combattè, si vinse; Sisara perduto il Campo, e l'Esercito, si nascose fra le Selve; e da Jaele fortissima Donna solitaria, con un colpo di martello, per l'una, e l' altra tempia, restò in Terra confitto. Corse della gran Vittoria la fama per tutto Isdraele; accorsero tutti a vedere, a rallegrarsi, a stupire; e Debbora la saggia Donna, per non chiamare a parte del trionfo, chi entrato non era a parte della Battaglia, a quelli solamente rivolta, che combattuto avevano, alternativamente cantando con Barac, incominciò, e disse: *Qui sponte obtulistis Animas vestras ad periculum, benedicite Domino*. A voi, ò Forti; à voi, ò Magnanimi; a voi ò Figliuoli di valore, io canto; e voi col mio canto invito a benedire nella nostra Vittoria il nostro Iddio; e a benedirlo principalmente, perchè vi diede volontà di combattere in quella Guerra, in cui il voler combattere, e ubbidire, è l'istesso che vincere la Battaglia. A Dio adunque diamo lode, e a lui suoni l'allegrezza della nostra Vittoria: *Audite Reges, auribus percipite Principes: Ego sum, ego sum quæ Domino canam; psallam Domino Deo Israel:* Udite, ò Regnanti, ascoltate, ò Principi delle vicine e lontane Terre; e apprendete le maraviglie di questo nostro Giorno. Io, io, che Donna sono, sarò la prima a cantare, come la prima fui a combattere; ed io da questi Uomini forti seguita, farò a tutti i Secoli sapere, che in Isdraele, dove il vero Iddio si adora, ancor le Donne san condurre gli Eserciti, e sanno cantare in trionfo. Bene, ò Debbora, bene. Tu co'l tuo elevatissimo canto, da santa Profetessa c' insegni qual sia il Fonte delle nostre allegrezze; quale sia l' Autore delle nostre Vittorie, e dove nel cammino di questa Vita fissi gli occhi, e fermo il cuore tener debba chi ajuto ne' travagli, e fermezza ne' contenti, vuole ricevere. Io per mia parte in questo tuo Cantico imparo, che a Dio piangere nelle cose avverse, a Dio cantare nelle cose prospere, è l' occupazione più propria di un anima pellegrina per quest' amaro Deserto.

Finito il Proemio, Debbora, buona cantatrice, e non minor Maestra di orazione, per ravvivar la fede, e confortar nel suo Podolo la fiducia in Dio, senza la quale ogni orazione languisce, commemorò in primo luogo gli antichi Prodigj del Deserto; e descrissegli con tanta vivezza di Poesia, che io benchè altre volte commemorati, non posso non riferirne alcuni Versetti. Disse adunque: Al passo del Signore, che per quell' orride Vie precedeva Isdraele: *Terra mota est*: Si commosse la Terra, e co' suoi moti ben dichiarò quali fussero i Pellegrini nostri maggiori, che passavano: *Cœli, ac Nubes distillaverunt Aquis:* I Cieli, e le Nuvole stillarono Acque, ma Acque angelicamente impastate in Manna. *Montes fluxerunt à facie Domini*. Al comparir del Signore, quasi Cera, si liquefecero i Monti; e gli Amaleciti, gl' Idumei, i Moa-

Moabiti, i Cananei disfatti, e consunti libero lasciarono il passo al Vittorioso Israele; e il Cielo, e la Terra, e l'Aria, e le cose tutte sconvolte palesarono quanto bello, e glorioso sia il camminare là, dove Iddio fa la scorta. In secondo luogo la valorosa Cantatrice per eccitar quella compunzione, senza la quale non entra bene, chi entra in orazione, descrive il misero stato, in cui si trovava Israele prima della Vittoria, e dice, *Quieverunt semitæ*. O quali noi fummo, e quanto miseri, se a voi riflettete, ò Fratelli. Solitarie eran le Vie; abbandonate eran le Ville, desolati erano i Campi tutti della nostra Terra; allorchè viltà, e timore nascosi tenevaci sotto i nostri Tetti: *Et qui ingrediebantur per eas, ambulaverunt per calles devios*. Taceva ognuno, e piangeva in segreto; e chi pur si arrischiava talvolta a rivedere la sua Villa, per vie disastrose, e fuor di mano, timido andava, e tremante di non dare nelle Partite di Sisara, che superbo scorreva per tutto: *Quieverunt fortes Israel*. Caduta era la Gloria; smarrito era il valore in Israele; e a Voi sì gloriosi un tempo, che altro rimaneva, se non che mirare i vostri crudi Padroni, temere, e dire: oimè, dove siamo caduti? Bel Fonte è questo da cavar qualche lagrima di compunzione nel riflettere a quel, che siamo, quando non siamo co'l nostro Iddio. In terzo luogo entrando in Tema, con estro incomparabile, fa la sua narrazione così: *Nova Bella elegit Dominus; & Portas Hostium ipse subvertit*. Sempre ammirabile fu il nostro Iddio nelle Guerre de' nostri Maggiori; ma nella nostra Battaglia, ò Forti, a lui è piacciuta una insolita novità di combattere; e se altre volte, per vincere, si è servito delle spade, e dell'aste, ora mutando condotta, si è servito di due Donne imbelli. Debbora incominciò, Jaele finì la Guerra; e Iddio colla nostra mano donnesca, e timida, ha come voi vedete, abbattute le Porte dell'Inimico, e alla rovina di lui, e alla nostra Vittoria aperta ha la strada: *Surge, surge Debbora, surge, surge, & loquere Canticum*. Sorgi, sorgi, o Debbora, sorgi quattro volte d'insolita Poesia accesa; e a i quattro Venti, e a tutte le Regioni della Terra, fa udire il tuo Cantico, e le Lodi dell' invitto Dio degli Eserciti. Ma tu, ò Barac, non Duce nò, ma Ministro di una Donna: *Apprehende captivos tuos*: numera gli Schiavi, raccogli la preda, e godi il frutto della Vittoria Donnesca; e quì lodando lo stesso Barac, per avere obbedito; lodando quattro Tribu, per essere accorse in ajuto di Barac; esaltando la forte Jaele, per il colpo, che con destra generosa tirò sulle tempia del fuggitivo Sisara, per parte di Michele Angelo Tutelare del Popolo di Dio, maledicendo quelle Tribu, che mosse non si erano al pericolo de' Fratelli, insegnò, che la Poesia è fatta per lodar la Virtù, non per accreditare il Vizio, per render brutta la Viltà, non per render men bello il Valore. In quarto luogo, da gran Maestra di Lirica, descrive la Battaglia, e in un la Rovina de' Cananei, e dice: *De cœlo dimicatum est contra eos*. Voi vi portaste bene, ò Valorosi, che sì pochi di numero, sì deboli di forze, non temeste di affrontare il potente Inimico. Ma non fuste Voi nò, che pugnaste; il Cielo fu, che pugnò per Voi: *Stellæ manentes in ordine suo, & in cursu suo adversùs Sisaram pugnaverunt*. Le Stelle schierate in Cielo, e nel corso loro osservando la Schiera, e l'Ordinanza di Battaglia, co' raggi della purissima loro bellezza combatterono contro de' Cananei: colla Luce atterrirono i Fanti, coll'Ombre atterrirono i Cavalli, coll'aspetto disordinarono il Campo, e il Campo inimico disordinato dal timore venuto dalle Stelle; a Voi diede luogo a ferire, a uccidere, e a vincere. Le Stelle adunque combattono in Cielo, e noi un tempo di esse parlando, nulla di sì fatta Milizia dicemmo? Non è sprezzabile questa notizia di Mondo interiore. Gli Astri, e le Stelle, Milizia Celeste fu appellata dagli Orientali; e come Milizia Celeste fu da' Pagani; e in Babilonia, e in Roma, e ancor nella pervertita Giudea adorata. Debbora anch' ella chiamala Milizia del Cielo; ma perchè ella intese nel Mondo interiore quel, che gli occhi non veggono nel Mondo sensibile, perchè intese, che gli Astri, e le Stelle sono Milizia di ordinatissima Disciplina è vero, e che Campeggiando sem-

Digitized by Google

sempre attorno van sopra i Regni, e gl' Imperj tirando bellissimi colpi, ma che scaricando l'Arco loro inevitabile, obbediscono solo al Dio degli Eserciti; perciò l'elevatissima Debbora confessa, che le Stelle, e i Pianeti combattono, ma al solo Iddio degli Eserciti si deve la Gloria delle potenti loro Battaglie, e al solo Dio degli Eserciti cantar conviene con essa il trionfale Epinicio. Finalmente la canora Profetessa, per far sapere quanto dalle Donne d'Isdraele, differenti siano le Figliuole di Babilonia, dopo le lodi della forte Jaele, con fuoco d' inenarrabile Poesia fa una digressione, dà in una uscita impensata, e dice: Mentre i Cananei fuggivano, mentre per precipizio di fuga, altri cadevano, e altri affogavano nel Torrente Cison; mentre a'piedi di Jaele palpitava il percosso Sisara: *Per fenestram respiciens ululabat Mater ejus*; la Madre di lui, affacciandosi ad ogni finestra della Casa, per impazienza di amore urlava, e diceva: *Cur moratur regredi cunus ejus*? Oimè, perchè non comparisce ancora il mio Figlio? oimè, perchè i Cavalli, e le Carrozze del mio Sisara indugian tanto a portar nuove di lui? Oimè, oimè! a quest' ora dovrebbe pure essere arrivato l' avviso della sua Vittoria: Deh chi mi fa saper, che sia di Sisara? A queste materne impazienze, a questi pianti: *Una sapientior cæteris uxoribus ejus, hæc verba respondit*. Una delle Mogli di Sisara, che fra tutte faceva la più saputa, alla Suocera rispose: Non temere, ò Madre: *Forsitan nunc dividit spolia, & pulcherrima fœminarum eligitur ei*. Vinto, vinto, senza fallo, ha il nostro Sisara; ma forse egli si trattiene ancora a dividere fra' Soldati le spoglie, e fors' anche di tutte le Schiave Ebree ora si esaminano i Volti per lui. Tornerà, tornerà ben' egli; e tutte della sua Vittoria faracci liete. Così lusingandosi diceva la Saccente Cananea; e diceva così, quando Sisara era freddo cadavere gittato in una Selva alle Fiere. O Sommo Iddio, come si lusingano, e quanto ingannate vivono le Figliuole del Mondo; ma giacchè esse vogliono ingannarsi: *Sic pereant omnes inimici tui, Domine*. Esse, e con esse così restino nel loro inganno, e vadano in perdizione, tutti i vostri inimici, ò Sommo Iddio d' Isdraele: *Qui autem diligunt te, sicut Sol in ortu suo splendet, sic rutilent*. Ma i Servi vostri, i vostri Fedeli, come il Sol quando nasce, risplendano, e colla luce della vostra Fede, vadan sempre crescendo di Verità in Verità, e di Chiarezza in Chiarezza. Pindaro, e Saffo, e Homero, udite tutti l'Entusiasmo di questo Poema, e confessate che il vostro Pegaso non fece mai Volo sì alto. Ma ò Pellegrine Figliuole della Pellegrina Chiesa vostra Madre, in questo Metro apprendete a chi nel vostro cammino sollevar dovete lo spirito; e imparate come vinca, come trionfi, come canti chi combatte, per uscir di giogo, e per liberare il piede dalla servitù de' Cananei, e del Mondo.

Il secondo Cantico è di un'altra gran Donna, Guerriera ancor essa, e Cantatrice. Con mano forte, e con animo virile, troncata aveva la testa all'orgoglioso Oloferne la bella Giuditta; e con quel colpo liberata aveva Betulia sua Patria dall'assedio, e tutta la Giudea dall'eccidio. Accorsero i Capi del Popolo, accorse il Sacerdozio, accorse da Gierusalemme in parata il Pontefice Gioacimo a vedere, a conoscere, a celebrare la Magnanima Donna, e a fare applauso alla memoranda Vittoria. Tra la folla degli Offiziali di Guerra, e de' Magistrati della Città, uscì Giuditta ad incontrare il Sommo Sacerdote, e uscì con tutta quella accompagnatura di Grazie, di cui la Natura, e Iddio proveduta l' aveva. Ma allorchè ogn'uno a lei era rivolto, allorchè il Sommo Sacerdote verso di lei esclamò: *Tu Gloria Jerusalem, tu lætitia Israel, tu honorificentia Populi nostri*. Cap. 15. 10. Tu di Gierusalemme la Gloria, tu l' allegrezza d' Isdraele, tu sei il lume, e l' onore del nostro Nome, ò Donna invitta; l' invitta Donna che fece, che disse, e come portossi fra tanti applausi? Donna d' insigne bellezza; Donna di segnalata Vittoria; Donna fra un Mondo di acclamazioni; e pur Donna, che non invanisca, e colla vanità non dichiari, che è più facile a vincere un Oloferne, che a superare un' applauso, grand' Esempio sarebbe di Donna singolare; ma da chi può sperarsi un'

Esempio sì raro? Impariamo adunque tutti quali siano l'Anime, che poco, o nulla stanno dove si trovano, fra queste cose sensibili in Terra, ma per altro Mondo camminano in elevazione di Spirito. Giuditta agli applausi del Sacerdozio, e del Popolo, rispose con metto improviso, e disse angelicamente cantando: *Incipite Domino in tympanis, cantate Domino in cymbalis, modulamini illi Psalmum novum, exaltate, & invocate nomen ejus*. cap. 16. 2. A bastanza lodata avete Giuditta, è tempo di lodare il primo Autore di questa nostra Festa. Incominciate adunque, a battere i Timpani, a toccare i Cembali, o a sonare un nuovo Salmo a Dio. A Dio suonate, ò Figliuoli d'Isdraele, esaltate Dio colle vostre Trombe, ò Sacerdoti, e meco cantate così: *Dominus conterens Bella, Dominus Nomen est illi*. Il Dio d' Isdraele, è il Signor delle Guerre, e delle Vittorie; è il Signor, che calpesta le Armate de' Superbi, e fa trionfare la pazienza de' Giusti; ed è quel Signore, a cui solo, per la sua Eccellenza, compete il Nome di Signore; perchè solo egli di tutte le Signorie, di tutti i Principati, e Imperj è l' assoluto Padrone; ed egli Signor di tutti i Regnanti: *Posuit Castra in medio Populi sui*. Per campeggiar nelle nostre Guerre, per combatter nelle nostre Battaglie, per condur le nostre Vittorie, solo in Isdraele ha voluto il suo Padiglione, e nella sola Casa di Giacob si compiace di essere il Guerriero Iddio degli Eserciti. Egli fu, che nell'ultimo nostro pericolo, pugnò per noi, e per pugnar da suo pari, non ischierò Eserciti di Giganti, non ispedì legioni alate contro di Oloferne; ma inviò una Donna, e a me disse: Vanne: e sola percuoti tutta la Potenza Assiria: *Et tradidit illum in manu Fœminæ*; ed io, quell' io, che ritirata, e sola, passava i miei vedovi giorni nelle soffitte più alte, e solitarie della mia Casa, io fui, che lo ferj col suo Ferro, che l'uccisi nella sua Tenda, che a voi portai il suo Teschio reciso, e che a percuotere i Fuggitivi, e a predare i Padiglioni vi confortai: *Horruerunt Persæ constantiam ejus, & Medi audaciam ejus; ululaverunt Castra Assyriorum, quando apparuerunt humiles mei arescentes in siti*. Urlarono i Persiani, s' inorridirono i Medi, tremarono le Barbare schiere, quando seppero, che, *Non Filii Titan, nec excelsi Gigantes*. Non Titani, o Giganti; ma Giuditta disarmata, e sola tirato aveva il gran colpo; e qual terrore, qual disordine, qual disperazione non si vidde nel Campo Assirio, allor che Voi, ò Cittadini di Betulia, digiuni, assetati, e languenti per il crudo Assedio, usciste, e da Dio accompagnati, quasi Leoni, là fra i confusi, e attoniti inimici strage, e ruina, e morte spargeste: *Hymnum cantemus Domino: Hymnum novum cantemus Deo nostro*. Cantiamo per tanto Hinno di lode al Signore. In nuova, non più udita Vittoria, nuovo non più udito Cantico, Hinno di nuovo insolito metro cantiamo al nostro Iddio; e con Fede di veri Isdraeliti diciamo: *Adonai, Domine, es tu; & præclarus in virtute tua*. Adonai, Adonai, Grande siete Voi, ò Signore; ed ò quanto ammirabile, e sommo siete nella vostra Potenza! *Tibi serviat omnis Creatura*. A Voi, a Voi, che solo siete Signore, giurino servitù i Principi; a Voi fedeltà i Monarchi; a Voi il Mondo tutto su queste mie note s'inchini; e guai a chi nel suo cuore al mio canto repugna; guai a chi ardito si oppone al mio protestare. Vermini, e fuoco divoran le carni; dolore, e tormento sempiterno cruciino lo spirito di chiunque al grande Iddio d'Isdraele non piega il ginocchio, e la fronte. *Væ Genti insurgenti super genus meum. Dominus enim Omnipotens dabit ignem, & vermes in carnes eorum; ut urantur, & sentiant usque in sempiternum*. O forte Giuditta, ecco mi rallegro, che colla tua bellezza abbatter potesti Oloferne; ma più mi rallegro, che colla tua fede sapesti vincere la jattanza, e la gloria; e a noi insegnasti, che nè a terrori, nè a lusinghe di Mondo si piega, chi dalle cose invisibili ha pieno lo spirito.

Il terzo Cantico è di un altra Donna; ma perchè la sacra Poesia a tutti gli stati, e in tutte le occasioni somministra qualche Poema da cantare; perciò è, che se i due Cantici già referiti composti furono in occasione di vittoria, e di pubblica allegrezza; questo terzo Cantico fu da Donna privata, e in occasione di privata contentezza cantato; e servir può a quell' anime,

anime, che nè fanno soffrire le cose avverse, nè fanno contenersi nelle prospere; e per eccesso di afflizione, o per trasporto di allegrezza, corron pericolo di dare a traverso, e smarrire affatto la Via eterna. Anna Moglie di Elcana, Donna, come dicemmo altrove, di gran virtù, ma Donna sterile, per la sua lunga sterilità, viveva in merore; e insultata dalla sua compagna Fenenna, o quante volte tinse di rossore il volto, bagnò di lagrime le gote; e vergognosa, e piangente a Dio rappresentò il suo dolore! finchè raffinata la pazienza, umiliata la natura in tutti superba, fu da Dio ascoltata finalmente la sua orazione, e con improvisa fecondità resa Madre, e Madre di Samuele, che in nostra lingua suona l'istesso, che Adeodato; e dato fu veramente da Dio, per corona di pazienza, e di umiltà. Anna adunque mirando il suo Bambino, e nella fronte di quello, con lume Celeste presentendo un nuovo, ammirabil Profeta nel Popolo di Dio, nella sua contentezza sciolse la lingua, e cantò: *Exultavit cor meum*. Io piansi, io lungamente plorai i miei giorni afflitti, e dolenti; ma ora il mio cuore esulta, e io sono lietissima. E in che, ò Donna esulta il tuo cuore, e di che principalmente ti rallegri? Impari chi riceve bene, e di nulla prima, che del Benefattore si scorda: *Exultavit cor meum in Domino; & exaltatum est cornu meum in Deo meo*. 1. Reg. 21. Il mio cuore si rallegrò del Parto, ma esultò in Dio; perchè Iddio pietosissimo ha esaltata la mia pazienza, che quasi corno invitto, è quell' Arme, colla quale i tribolati vincono finalmente ogni cosa. In Dio adunque, più che nella sua fecondità, esulta Anna? A Dio, più che al Figliuolo, riferisce il suo contento, e solo di Dio fa vanto? seguita pure ad esultare, ò gran Donna; perchè esultando tu, maestra ti fai di vera, di elevata allegrezza, la quale, più, che del benefizio, del Benefattor si compiace. Proseguì Anna, e con poetica figura aggiunse: *Nolite multiplicare loqui sublimia gloriantes*. O Voi, che siete in gran fortuna non insuperbite, nè sopra gli umili grandeggiate. *Recedant vetera de ore vestro*. Disimparate il vostro linguaggio; parlate come parlar si deve, da chi sa, che v'è chi pareggia ogni cosa; e in me sì lungamente afflitta mirando, dite in nuovo idioma: *Arcus fortium superatus est; & infirmi accincti sunt robore*. Ecco come si mutan le sorti; ecco come si muta la Scena della vita umana; e l'onde volubili vanno in contrario. L'Arco de' Forti è indebolito; e la debolezza degl' Infermi è ravvalorata: *Sterilis peperit plurimos; & quæ multos habebat Filios infirmata est*. Finì di partorir la feconda; incominciò a partorire la sterile, e quando caddè l'allegrezza di quella, di questa fiorì l'allegrezza: *Quia Deus scientiarum Dominus est; & ipsi preparantur cogitationes*. Perchè il nostro Iddio, che è Iddio delle guerre, è Iddio ancora delle scienze; Egli sa l'ore di affliggere, e l'ore di consolare; e ciò, che da noi si dispone, si disegna, o pensa, altro non è, che un apparato di miserabile, e spregievol comparsa al suo Cospetto; imperciocchè egli solo è quello, che: *Mortificat, & vivificat; deducit ad inferos, & reducit; pauperem facit, & ditat; humiliat, & sublevat*. Mortifica, e ravviva; ripartisce povertà, e ricchezze; umilia, ed esalta; conduce fino alle porte della Morte, e solleva fino alle cime delle Stelle; ed ora a questo, ed ora a quello provar facendo la sua forte, e dolce Mano, fa andar dove vuole il Mondo; nè v'è chi dir gli possa: Perche fai così? e quì la santa Donna, entrando in Profezia, predisse il Giudizio universale, la Gloria sempiterna de' Santi, la sempiterna pena degli Empj; e chiuse il suo canto con tali parole: *Dominum formidabunt adversarii, & super ipsos in Cœlis tonabit; Dominus judicabit fines Terræ, & dabit Imperium Regi suo; & sublimabit cornu Christi sui*. Verrà, verrà un giorno, in cui tuonando il Signore nell' ira sua, farà impallidire, e tremare tutti i suoi inimici; e al suo Re, al suo Cristo, al suo diletto Figliuolo sottometterà il Regno del peccato, e la testa di tutti i Peccatori. Così Anna, di sterile afflitta Donna, colla pazienza, arrivò ad esser Madre feconda; e così di Madre feconda, colla sua santa allegrezza, arrivò a cantar Profezie; e co'l suo Cantico a consolare gli Umili, e a confondere i Superbi. Impariamo noi ad aspettare

Digitized by Google

Iddio nelle nostre afflizioni, a Dio cantare nelle nostre allegrezze, e per isnebbiare da ogni caligine di apprensione, e malinconia tutto il cammino del nostro pellegrinare, a ripetere spesse volte cantando: *Recedant vetera de ore nostro; quia Deus scientiarum Dominus est*. Non è più tempo di parlare, come si parla in Babilonia, o in Egitto; conviene disimparare l'idioma dell'Umanità, e del Mondo; perchè Iddio, che è Dio di tutto il sapere, colle sue rivelazioni c'insegna a parlare, e a sentire delle cose del Mondo visibile, e invisibile, assai diversamente da quel, che imparammo dalla nostra nascita, o dalla scuola del Secolo.

L E Z I O N E X V.

Sopra i Cantici III.

Domine salvum me fac, & Psalmos nostros cantabimus cunctis diebus Vitæ nostræ. If. c. 38. n. 20.

Di due altri Cantici, e dell'occupazione in tempo di grandi angustie, e di timore.

SEmpre a Dio, Autor di ogni Bene, secondo il documento di Paolo Apostolo, cantar si devono Inni spirituali, e Cantici di elevazione di spirito; ma non sempre cantar si può sullo stesso Argomento. Molti sono gli accidenti, varj sono gl'incontri della Vita umana; ed ora in calma, ora in tempesta, ora fra malinconie, e spaventi; or fra consolazioni, e conforti passar conviene, e pellegrinare all'Eternità: Avendo per tanto sin ora cantato in occasione o di pubblica Festa, o di privata allegrezza, oggi canteremo due Cantici in occasione di gran terrore, e in un di subito conforto; e nell'uno, e nell'altro Tema imparando in tutti gli stati a sollevar la mente a Dio, incominciamo la Lezione.

Dopo la strage dell'Esercito Assirio, dall'Angelo Tutelare, sotto le mura di Gierusalemme trucidato di notte in un baleno, grande fu la Festa di quella Regia, e di tutta la Giudea, che Vittoria più ammirabile di questa non ricordava. Ma allorchè più trionfava Gierusalemme, e più festeggiava il Regno, fra le pubbliche allegrezze, nel meglio de' suoi anni infermò Ezechia ottimo Re, e infermò a morte. Fu a vederlo il Profeta Isaja, e nel primo vederlo, con volto risoluto, e sonora voce, disse a lui ciò, che altri dir non sanno in simili occasioni: *Dispone Domui tuæ, quia morieris, & non vives*. ibi. n. 1. Non ti lusingare, ò Re; provedi prestamente agl'interessi della tua Casa; perchè morrai; nè da morte sei lontano. A Profezia sì amara, rivolto alla parete più solitaria del letto sospirò, pianse il povero Re, ricorse con gemiti a Dio; e Iddio mosso a pietà di lui, gli allungò per altri quindici anni la Vita; e affinchè si sapesse, che egli era, che così comandava, fece il celebre Miracolo di far tornare indietro e l'Ombra dell'Orologio di Palazzo, e il Sole. Il buon Re in subita sanità rimesso, non si divertì punto, non divise gli anni conceduti al suo vivere fra le cose dell'uno, e dell'altro Mondo; non aspettò al decimoquarto anno a rivolgersi dal Mondo visibile all'Eternità, e a Dio; ma uscito di letto, e rese nel Tempio le Grazie, ratto prese la penna, e sopra il suo terrore passato, e sopra la sua sicurezza presente, divinamente poetando de' suoi affetti, cantò: *Ego dixi in dimidio dierum meorum; Vadam*

Vadam ad portas inferi. Io piansi, io dissi: Io adunque morrò? e nel meglio della mia età, nel trionfo del mio Regno a me tocca andare alle porte d'Inferno? Oimè! Ezechia, Ezechia, qual viltà è la tua? Tu sei Re, tu sei potente, tu sei Vittorioso; e non ti dà l'animo di rispondere al Profeta; Il tuo Iddio mi vuol morto; ma io non morrò; e vedremo chi più possa, egli in Cielo, o io in Terra? Ma chi fu mai fra i Potenti, che così rispondesse, o risponder potesse così? Ezechia con questo suo primo affetto a tutti volle far sapere la necessità di obbedire a Dio, quando Iddio comanda. O Sommo Iddio! ed è pur vero, che ancor sopra i Regnanti proferiate sentenza di morte, nè fra l'umana Gente si trovi, chi da Voi non sia stato condannato a morire? Quì si fermi un poco chi negli anni suoi è troppo baldanzoso; quì consideri la Grandezza, quì mediti la Maestà di quel Trono, da cui escono sentenze sì spaventose, tanto universali, sì inevitabili a tutti; e impari ad esser timido ancor nelle allegrezze: *Quæsivi residuum annorum meorum*. In quella mia agonia cercai il residuo della mia Vita, e non lo trovai; interrogai le mie speranze in età di trenta nove anni, e le viddi tutte sparite; mi volsi in dietro al passato, e vedendo dileguata ogni cosa, vedendo, che da me già fuggiva la Regia, già fuggiva il Regno, già cadeva la Potenza, e la Gloria; e nel mezzo del cammino già trovandomi al fine arrivato, non tenni un sospiro, che disse in dolore: Oimè! *Non videbo Dominum Deum in Terra viventium, non aspiciam Hominem ultra, & habitatorem quietis*. Io non vedrò più Viventi, non vedrò più gli Abitatori della mia cara Gierusalemme, Città di Visione, Città di riposo, e di pace; e quel, che in primo luogo mi duole, io non vedrò più in Terra il mio Dio. Flebili parole! Parole di Re in agonia; ma parole, che ben c' insegnano quel, che fra tutte le perdite, più doler ci deve di perdere in morte. Ezechia sopra ogni cosa si duole, di non poter più vedere Dio in Terra. Non vi è poco da imparare in questo affetto. Ma quì si dimanda, come Ezechia vedesse Dio in sua Vita, che dispiacer gli dovesse di non poterlo più vedere sotterra. Alcuni Autori rispondono, che avendo Isaja con sonora voce profetato, che della Stirpe di David nato sarebbe l'aspettato Messia: *Egredietur Virga de Radice Jesse; & Flos de Radice ejus ascendet*. 11. 1. di più avendo detto ad Acas Padre di Ezechia: *Ecce Virgo concipiet, & pariet Filium; & vocabitur Nomen ejus Emmanuel*. 7. 10. Il buon Ezechia era entrato in speranza di vedere ne' suoi giorni fiorir la Verga di Jesse, e nascere nella sua Casa il gran Germoglio. Così spiegano questo passo S. Girolamo, Teodoreto, e Ugon Cardinale. Ma perchè questa spiegazione quanto bella, tanto ancora è ardua, e ricercata; perciò gli altri Dottori più alla piana dicono, che Ezechia si doleva di non poter più vedere il Tempio, dove sopra i Cherubini risedeva Iddio, di non poter più assistere al Sagrifizio, dove Iddio era adorato, e in generale di non poter più vedere nè Aurora, nè Sole, nè Stelle, nè altre Creature, nelle quali ad Anime elevate Iddio si mostra, non in se, ma nella sua Potenza, nella sua Sapienza, e Bontà. Comunque si dica, sempre è vero, che il motivo, che ebbe Ezechia di piangere, fu bello, fu singolare, fu raro; perchè pochi son quelli, che morendo piangano per tal motivo. Si piange la perdita delle ricchezze; si piange la perdita de' piaceri, e de' beni di questa vita. Ma chi v'è che pianga di perder l'occasione di contemplare il Creatore nelle Creature; di lodare nell'Opere l'Autore, di adorare nel Sagrifizio l'Altissimo Iddio; e di far tutto quel bene, per cui fare è fatta la Vita dell'Uomo? Pochi in Vita han simili affetti; e perciò pochi in Morte hanno sì belle lagrime. Per tal motivo adunque piangendo il Re languente rappresentò la qualità della sua morte immatura, e disse: *Generatio mea ablata est, & convoluta est à me, quasi Tabernaculum Pastorum*. La mia Generazione è finita; la mia Età è ripiegata, come da' Pastori si ripiega la loro Trabacca; e la mia Vita è recisa, come dalla Tessitrice si recide sull' orditura stessa la Tela; ed io che da un momento all'altro aspetto il colpo di morte, che far posso, che far devo? *Sicut pullus hirundinis, sic clamabo*. Piatirò,

come piatifce il nido della Rondinella quando digiuno afpetta la Madre : *Meditabor ut Columba* . Mediterò , come nella Torre medita la Colomba , che medita , e geme , e gemendo profondo , par, che vada col gemito digerendo il fuo rammarico . Ma , ohimè , Signore, mentre io medito , mentre da Voi afpetto qualche conforto : *Attenuati funt oculi mei fufpicientes in excelfum* : Confumati fi fono gli occhi miei , e per troppo alto mirare hanno omai già perduta la luce . Signore : *Vim patior : refponde pro me* . Io fono ftretto dal mio dolore : io fono oppreffo da' miei affanni , e più non fo come rifpondere all' egra mia Umanità , che fi duole . Signore : *Refponde pro me* : rifpondete Voi per me , e quietatela nel fuo lamento . Ma che cerco io rifpofte dal Signore ? Per rifpofta a tutti i noftri lamenti bafta fapere : *Quod ipfe fecerit* : Che tutto ciò , che ci accade , tutto dalle mani del Signore ci viene . Egli altro a me non può rifpondere , fe non che : Son io, che così voglio ; ed io a lui, che altro poffo replicare ; fe non che : A Voi tocca a comandare , e a me ubbidire : *Quid dicam , aut quid refpondebit mihi , cùm ipfe fecerit* ? In luogo adunque di pianger gli anni futuri , che negati mi fono ; io piangerò gli anni paffati , che conceduti mi furono , e dirò : Signore, io vi ho fervito fempre ne' miei giorni ; ma o quanto meglio fervir vi potevo ! Ho fempre offervata la voftra Legge ; ma ò quanto meglio la potevo offervare ! Conofco di aver molto mancato ; e perciò : *Recogitabo tibi omnes annos meos in amaritudine animæ meæ* . In gemito , e pianto davanti a Voi rammento gli anni tutti della mia Vita, e : *Si fic vivitur , & in talibus vita fpiritus mei* ; fe non fi vive fenza peccato , e perciò morir non fi deve fenza falutifero pianto : *Corripies me , & vivificabis me* . Voi punirete i mei peccati , ma vi placherete al mio pianto ; ed io fotto il flagello della voftra Giuftizia, e fulla fperanza della voftra Mifericordia , acquieto il mio fpirito , e ripofo nell' amarezza dello ftato, in cui mi trovo : *Ecce in pace amaritudo mea amariffima* . Bel dolore , bel pianto ! Piangere, e foffrire; pianger la pena, e confeffare la colpa; temer la Giuftizia , e fperar nella Mifericordia ; pregare , gemere , e raccomandarfi , e raccomandandofi quafi povero, e abbandonato infegnare quali fiano in morte i Regnanti . Ma allorchè Ezechia, fuperate le repugnanze della Natura , fi era totalmente rimeffo al Divino Volere, tornato Ifaja , e da lui fentendo la fanità , che Iddio gli rendeva , mutando il flebile canto in canto lietiffimo, trovò altre corde di voce , e di affetto , e diffe: *Tu autem eruifti animam meam , ut non periret , projecifti poft tergum tuum omnia peccata mea* . Così meditando, così piangendo io afpettava l' ultima ora della mia Vita ; ma Voi pietofo , Voi Padre di Mifericordia , fopra di me mutando Volto , vi dimenticafte di tutti i miei peccati , dalle fauci della morte cavafte l' Anima mia ; e perchè : *Non infernus confitebitur tibi , neque mors laudabit te* . Voi vi compiacete più del canto de' Vivi , che del filenzio de' Morti ; perchè i Morti vome non hanno da far la Confeffione delle voftre lodi ; perciò è , che Voi comandafte , che io viveffi ancora , a fin che fra' Viventi lodar vi poteffi; e a tutta la Terra faper faceffi le voftre Mifericordie : *Domine falvum me fac , & Pfalmos noftros cantabimus cunctis diebus Vitæ noftræ in domo Domini* . Voi adunque confermate a me la voftra Grazia, ò Signore, affiftetemi in quella Vita , che mi donate ; ed io con tutto il mio Regno canteremo nella voftra Cafa il voftro fantiffimo Nome ; e faremo ; che Terra non fia , a cui non arrivi la voftra Gloria , e non fia predicato , che folo il Dio d' Ifdraele è quel Dio , che alle porte dell' Inferno conduce i Re , quando vuole; e quando vuole , fu dall' Inferno gli riconduce a cantare in Terra le maraviglie dell' Onnipotente Braccio voftro . Così fra i fuoi dolori , e fra le fue allegrezze , cantò il fanto Re Ezechia , e co'l fuo canto infegnò ciò, che è bello in Vita ; e ciò , che è neceffario in Morte.

Il fecondo Cantico è de' tre Giovanetti Ebrei , che nella Corte di Babilonia fi refero sì memorandi a tutta la pofterità . Erano ftati quefti per la coftanza della lor Fede condannati da Nabucdonofor alla Fornace ardente ; nella Fornace ardente erano ftati gettati ; ma mentre effi nel fuoco cadevano , con effi fcefe *Angelus Domini* un Angelo del Signore ; e tanto

baftò

bastò a mutare in Paradiso quell' orrido Inferno. Alte dalla Fornace sboccavan le Fiamme, ma le Fiamme scherzando co que' santi Fanciulli, come co' Fiori scherzan nel Prato gli Zeffiri, lambivano, e non mordevano; e quelli allo scherzar delle Fiamme, in quel cupo fondo, quasi fossero in un Giardino di Primavera, non tacquero della loro maraviglia, ma cantarono, e cantarono quel Cantico, che per esser con poca varietà inserito nel nostro Salterio, e per esser cantato ogni mattina da chi, dopo il Mattutino recita a Dio le Laudi, come notissimo, poco ha bisogno di essere da noi spiegato. Io per tanto, prima di scorrerlo brevemente, per non affatto lasciarlo, esaminerò alcune cose comunissime a tutta la sacra Poesia; e la prima è, che cosa sia benedire il Signore, come a fare, la divina Scrittura tante volte ci esorta. Il benedire, come ognun sa, è riserbato a' soli Superiori; ond'è, che i Padri benedicono i Figliuoli; i Sacerdoti benedicono il Popolo; i Prelati benedicono il Popolo, e i Sacerdoti; e Iddio benedice tutto il Mondo; e proprio di lui solo, è il benedire altrui; essendo, che ogn'altro, che benedice, benedice in Nome di lui; e benedicendo altro non fa, che pregare sopra chi egli benedice la Divina benedizione; e perchè delle Celesti benedizioni, non solo istromento, e mezzo, ma segno ancora è la Croce; perciò è, cne benedicendo nella nuova, e come io penso, ancor nell'antica Legge, per significare b.nedizione piena, e compiuta, si forma dal Benedicente il segno della Croce, che dal capo alle piante, e dall' uno all' altro lato estendendosi, nulla lascia fuor di benedizione. Essendo adunque il benedire proprio solamente di Dio, che fin dal principio benedisse i Giorni della prima Settimana, e in essa tutti gli Anni seguenti, come noi benedir possiamo Iddio, che a Dio siamo tanto inferiori? A questo dubbio si risponde facilmente, che nella Scrittura il Verbo *Benedicere* ha due significati, uno proprio, e l'altro traslato; nel primo senso significa dir bene, cioè, lodare; nel secondo significa ben fare, cioè, beneficare; nel primo senso si dice, che noi benediciamo Iddio; nel secondo si dice, che Iddio benedice noi; e tutto è ben detto; perchè il nostro benedire consiste tutto in parole; e il benedire di Dio consiste tutto in fatti; e perchè i fatti, e l'opere, sono le parole di Dio, che parla operando, perciò è, che quando Iddio ci benedice, di grazie ci colma; e la benedizione Divina nel sacro Idioma suona lo stesso, che abbondanza di Beni naturali, e sopranaturali. Quanto adunque è proprio di Dio il far bene a noi; tanto è proprio nostro il dir bene di lui; è, se noi benedetti tanto, tanto beneficati da lui, non in altro corrisponder possiamo, che in parole, è ben dovere, che le nostre parole, sian tutte parole di benedizioni, e di lodi a Dio; e l'impiego principale della nostra Vita altro non sia, che benedire chi altro non fa, che beneficarci. La seconda cosa, che esamino, è, se ripetendosi tante volte in ogni parte di Scrittura interiore queste parole, *Benedicere*, *Laudare*, *Magnificare*, *Exaltare*, *Superexaltare Dominum:* vi sia fra di esse parole qualche differenza di significazione; ovvero siano, dirò così, tutti Verbi sinonimi dell' istesso significato. I sacri Maestri, per quanto ho potuto vedere, non mostrano di molto distinguerli, ma indifferentemente gl'intendono tutti in senso di benedire, e di lodare Iddio; e questo, senza fallo, è il significato principale di tutti que' Verbi. Ma benchè in tal significato convengano tutti, io nondimeno osservando, che non sempre tutti in tutte; ma altri in altre occasioni usati sono dalla Scrittura; direi, che quantunque tutti convengano nel significato di lodare, differiscono nondimeno secondo il più, e secondo il meno; e perciò, come io stimo, *il Benedicere Dominum*: è il lodar, che si fa Iddio, per ringraziarlo de' benefizj particolari, che in privato và a ciascuno facendo, anche ne' travaglj, che per nostro bene egli ci manda. Onde Giob nelle sue rovine diceva: *Dominus dedit, Dominus abstulit. Sicut Domino placuit, ita factum est; sit Nomen Domini benedictum*. 1. 20. Il *Laudare Dominum* è il benedir, che si fa il Signore, per l'opere sue fatte a benefizio di tutti in comune; onde David per tale ringraziamento, sembra, che componesse il Salmo 120. che incomin-

mincia col *Laudate Dominum omnes Gentes*, *Laudate eum omnes Populi*. Il *Magnificare Dominum*: è il lodare, e ringraziare, che si fa il Signore per qualche opera di singolare, straordinaria, ed eccedente beneficenza, e grazia, onde la gran Vergine Madre, per la sua singolarissima Maternità, e per la stupenda Incarnazione del Verbo, cantò: *Magnificat Anima mea Dominum*. L'*Exaltare Dominum*, è il lodare che si fa Iddio sopra tutte l'opere sue, e ad ogni altra cosa lodevole anteporlo; onde nel Salmo 98. disse David: *Exaltate Dominum Deum nostrum; & adorate scabellum pedum ejus, quoniam sanctum est*. Finalmente: *Superexaltare Dominum*, è lodare Dio per i suoi Divini Attributi, e per l'altissimo Esser suo incomprensibile; onde la Chiesa framettendo al Cantico de' tre Fanciulli un suo Versetto, in luogo del solito *Gloria Patri &c.* dice: *Benedicamus Patrem, & Filium cum Sancto Spiritu; laudemus, & superexaltemus eum in sæcula*. Io ben so, che queste distinzioni di Verbi spesse volte si confondono; ma so ancora, che se fra essi vi è qualche distinzione, altra non può esser, che questa. La terza cosa, che dimandar si può, è che dir volessero i Beati in Cielo, quando uditi furono da Giovanni cantare a pieno Coro: *Benedictio, & Claritas, & Sapientia, Honor, & Virtus, & Fortitudo Deo nostro in sæcula sæculorum. Amen*. Ap. 7. 12. e che dir vogliamo noi, quando co' Beati accompagnandoci, diciam nell'Inno della Chiesa: *Sit salus illi, decus, atque virtus, qui super Cœli solio coruscans &c.* Imperciocchè, come possiam noi pregare Salute, Virtù, Fortezza a Dio, che per Essenza è il Dio della Salute, della Virtù, e della Fortezza. Sino a pregargli Chiarezza, Onore, e Rendimento di grazie, và bene; perchè questo pregare altro non è, che desiderare, che egli sia conosciuto da tutti, e ringraziato; ma pregargli Salute, e Virtù, sembra, che sia lo stesso, che desiderare, che Egli sia quello, che egli è. Da questa difficoltà bene apparisce quanto espressivo, ed enfatico sia l'Idioma Sacro delle Scritture, che con un suo proprio maneggio di Verbi, e di Nomi dice quel, che non dice, e pur si fa intendere. Dico adunque, che quel Verbo *Sit* in questi, e in altri moltissimi luoghi, non è ne imperativo, nè ottativo, ma è un modo subjuntivo vivissimo, che suppone quel, che non esprime, e a quel, che non esprime, sostituisce l'affetto, che esercita; e dicendo: Sia Virtù, sia Fortezza, e Salute al nostro Iddio, vuol dire: Rallegriamoci, ò Angeli; congratuliamoci, ò Santi, che il nostro Iddio sia quel, che egli è; e che Salute, e Fortezza, e Virtù, e Gloria, sian pregj tutti proprj dell'immenso suo Trono. Forse questo modo di fraseggiare significa più di quel, che io dico; ma a me non dà l'animo di meglio spiegarlo; certo è, che spiegando le Sacre Parole, sempre rimane qualche cosa da dire, che dir non si sà. In quarto luogo la Scrittura in queste Lodi, e in altre occasioni ancora, usa spessissimo dire: *In sæculum*; e non meno spesse volte: *In sæculum sæculi*; e tal altra volta: *In sæcula sæculorum*. Or' in che differiscono queste diverse espressioni di parole? Muove questo dubbio San Girolamo nell' Epistola ad Suniam, e altrove; ma perchè motiva per solo concordare la varietà dell' Edizioni, io da lui altro non ho potuto raccorre, se non che, quantunque tutte queste frasi, per il contesto delle parole, significhino talora lo stesso, cioè, per tutta l'Eternità; per lo più nondimeno significano diversamente; ond' io per accennar questa diversità, dirò che, *In sæculum*, significa per tutto il tempo della Vita; *In sæculum sæculi*, significa per tutto il tempo del Mondo presente; ma, *In sæcula sæculorum*, significa per tutta l'Eternità futura; ond' è, che la Chiesa, per esprimere tutte queste differenze di durata, ci fa cantare sì spesso: *Gloria Patri, & Filio, & Spiritui Sancto, sicut erat in principio, & nunc, & semper, & in sæcula sæculorum. Amen*. Finalmente può dimandarsi, perchè e i tre Giovanetti, e David universalmente ne' Salmi, non lodino, nè benedicano direttamente Iddio, ma invitino altri a lodarlo, e benedirlo, e invitino e Cielo, e Terra, e altre Creature insensate, e dicano: *Benedicite*,

lau-

laudate: là dove noi nell' Inno di S. Ambrogio, e di S. Agostino, non diciamo: *Laudate Deum*, ma *Signatè* diciamo: *Te Deum laudamus*; *Te Dominum confitemur*. Lodando così, e benedicendo quello, a cui lodare, e benedire invitati siamo da' Cantici antichi. Se a questa interrogazione risponder si può qualche cosa di più di quel, che risponderebbe ognuno, io dico, che noi siam quelli, a' quali tocca in atto, e in esercizio a lodare, e benedire Iddio; perchè noi soli già redenti, e già divinamente rigenerati, cantar possiamo *Canticum novum*, un Cantico a Dio, che cantar non potevano gli Antichi; essi invitavano altri a cantare, e per espressione maggiore, invitavano i Tronchi, e i Bruti, e le Bestie salvatiche, a lodare il lor Creatore; ma noi, Figliuoli di età felice, noi da essi lungamente aspettati, noi siam quelli, a cui il nuovo Cantico è conceduto; e noi soli dir dobbiamo: *Te Deum laudamus*; perchè noi soli possiamo dire: *Tu Rex Gloriæ Christe*. *Tu Patris sempiternus es Filius*; *Tu ad liberandum suscepturus Hominem non horruisti Virginis uterum*. Sbrigate queste piccole cose, che ometter non si potevano, rientriamo finalmente nel nostro Tema.

Trovandosi nel fondo dell' ardente Fornace i tre Santi Giovanetti Anania, Azaria, e Misaele; e vedendo, che Iddio regna ancora nell' Inferno, e con Dio ancor l' Inferno è Paradiso; nulla dalle Fiamme nociuti; anzi dalle Fiamme istesse refrigerati, in estasi di stupore, e di tenerezza, tutti tre, *Quasi uno ore*, coll' istesso celeste Entusiasmo, e coll' Angelo vicino, che a tutti tre del pari suggeriva il Metro, incominciarono, e dissero: *Benedictus es Domine Deus Patrum nostrorum*; *& laudabilis*, *& gloriosus*, *& superexaltatus in sæcula*. Dan. 3. 52. Siete grande, siete glorioso, degno siete di benedizione, di lode, e di essere sopra tutte le create, e possibili cose celebrato ò nostro Iddio, ò Iddio de' nostri Antenati, perchè Voi solo meritate di essere esaltato: *In Templo sancto Gloriæ tuæ*; e quando ricevete i nostri Sagrifizj nel Tempio della vostra Gloria in Terra: *Et in Throno regni tui*; e quando sedete nel Trono della vostra Gloria in Cielo: *Et in Firmamento Cæli*; e quando nella fermezza del vostro Regno governate i moti di tutte le cose; e quando sedendo *Super Cherubim*, sopra l' Ali de' Cherubini, e dell' alto vostro sapere: *Intueris Abyssos*: con occhio infallibile mirate ciò, che si fa in questi nostri profondi seni d' Inferno, e in tutto ciò, che fate, in tutto ciò, che dite, in tutto ciò, che siete, siete sempre: *Laudabilis*, *& gloriosus*, *& superexaltatus in sæcula*. A Voi adunque degno di ogni Lode, Lode sia, e Gloria, e sempiterno rendimento di Grazie, e tutte le Creature, che colla loro obbedienza vi lodan sempre, ajutin noi in quest' ora a lodarvi, e benedirvi. Sù per tanto, ò Creature tutte: *Benedicite omnia opera Domini Domino*, *laudate*, *& superexaltate eum in sæcula*. Lodate, e ringraziate il nostro, e il vostro altissimo Iddio. E voi, ò Angeli Primogeniti Figliuoli della Sapienza Creatrice, e voi, ò Cieli Opere magnifiche dell' eccelsa mano; e voi, ò Stelle, e voi e Sole e Luna Faci prime del Mondo: *Benedicite Domino*; *laudate*, *& superexaltate eum in sæcula*. E così di grado in grado invitando e le nevi, e le ruggiade; e il caldo, e il gelo; e il giorno, e la notte; e i Fiumi, e i Mari; e gli Uccelli dell' Aria, e le Bestie della Terra, e i Sacerdoti del Santuario, e l' Anime tutte de' Giusti, e desiderando, che tutte le cose in ogni tempo, e luogo, lodino ed esaltino Dio, a se stessi rivoltano il canto, ed esortandosi con voce più alta di tutti a cantare da quella voragine di Fuoco, dopo il tante volte replicato *Benedicite*, aggiunsero per ultimo il Versetto di David: *Confitemini Domino*, *quoniam bonus*, *quoniam in sæculum misericordia ejus*. Confessiamo Anania, confessiamo Azaria, e Misaele, confessiamo tutti, e in questo nostro dolcissimo Martirio da buoni Confessori publichiamo al Mondo la Misericordia, la Bontà del nostro pietosissimo Iddio: *Qui eruit nos de Inferno*: che da questo Inferno ci ha preservati; e in noi fa sapere a tutti, che esso non abbandona i suoi; e che quanto maggiori sono i pericoli, e i travagli, tanto più vigorosi sono i rinforzi

della

della sua Grazia. O tre beati Fanciulli; Voi fra le vostre Fiamme ci avete pur fatta la bella Scuola di occupazione interiore, e di elevazione di spirito ancor nell' Inferno. Ma voglia Iddio, che noi impariamo almeno a confessare, che Iddio è pietoso ancor quando mostra di averci abbandonato: *Confitemini Domino, quoniam bonus, quoniam in sæculum misericordia ejus.*

LEZIONE XVI.

Sopra i Cantici IV.

Ego autem in voce laudis immolabo tibi.
Jon. cap. 2. num. 10.

Cantico di Giona nel profondo delle angustie; e Orazione di Habacuc per il sommo dell'ignoranze.

Uanto poco si richiede, per fare a Dio cosa gratissima, se per tanti benefizj, che ci ha fatti, e va facendoci incessantemente ogn' ora, noi in corrispondenza possiamo di sole lodi fare a lui Sagrifizio! Non tutti esser possono Sacerdoti secondo l'ordine di Melchisedech, non tutti possono di offerte, e di doni coprire gli Altari; e chi potrebbe nòn ha cuore di usar con Dio tanta liberalità; ma chi v'è, che non possa di tratto in tratto cantar qualche Versetto di bel Cantico, qualche Strofa di lode a Dio? A Giove tonante, diceva quel Profano, altri sacrificheranno grassi Vitelli, e Tori di fronte superba: *Nos humilem feriemus Agnam*. Ma noi, che siamo poveri Poeti, sacrificheremo una picciola Agnelletta, e dal Cielo saremo graditi. Ma David, ò quanto meglio di Orazio, dice: *Immola Deo Sacrificium laudis* 1 Ps. 49. O tu, che non puoi molto offerire delle tue sostanze; e voi tutti, che delle vostre carni far non volete sagrifizio di veruna mortificazione; cantate almeno qualche lode a Dio; lodatelo la mattina, lodatelo la sera; fate di lodi il juge, e quotidiano sagrifizio all'Altissimo, e all'Altissimo non poco cari sarete. Che cosa più facile a tutti prescriver poteva il Santo Profeta? E pure chi di questo sì facile sagrifizio è divoto? E in vece di lodi, e di benedizioni, quanti lamenti, quante querele risuonano per questo nostro aere caliginoso? Anzi quali lodi non si sentono, se in versi, e in prosa tali cose si lodano, che in luogo di bestemmie possono talora le nostre canzoni reputarsi? O Dio, e che non soffrite dalla Terra, se soffrite ancora le nostre repugnanze a lodar Voi, a cui ogni lode, e benedizione è dovuta? Ma perchè questi non son Sermoni, che far si debbano a quelli, che mi ascoltano; perciò voi, che con tanta bontà in altri giorni altri Cantici Sacri ascoltaste, siate oggi meco a udire due nuovi Cantici, che Cantici sono di due Profeti minori; e diamo principio.

Quali fussero gli amari incontri, quali le fortune di Mare, quali i travagli, e gli avvenimenti tutti del Profeta Giona, non è questo luogo da riferirli; e per essi riferire, forse tornerà luogo, e giorno più adattato. Quì basti dire, che esso fuggendo di fare il Profeta in Ninive, come Iddio gli comandava, dalla Nave, dove fuggiva, fu gittato in Mare da' Naviganti, fu divorato da un Pesce, e prima che morto, trovossi sepellito nel ventre di una Balena. Quì fu, dove egli fece la Figura di quel Grande, che per sedare la Tempesta universale di tutti i Figliuoli di Adamo, gittossi in Mare, e nel Mare

delle

delle sue pene sommerso aprì a noi il Porto dell' Eterna salute. Quì fu, dove la Sapienza eterna in Giona mostrò il bello scherzare, che ella fa con noi in Terra, e in Mare, per vincer tutti i giuochi, e per condar le cose tutte a i loro prefissi segni. Quì finalmente fu dove il penitente Profeta, perduto il giorno, aprì gli occhi; e stretto per tutto da mortali angustie, pianse, pregò, pregò cantando, e ciò, che cantando dicesse egli medesimo, lo riferì dipoi in questo Lirico tetrastrofo, e incominciò così: *Clamavi de tribulatione mea ad Dominum, & exaudivit me*. In queste poche parole si contiene l'Argomento di tutto il Cantico; e perchè in tale Argomento si accennano tre cose, noi in tre parti dividendo la spiegazione, vedremo prima qual fosse la Tribulazione, secondo quale l'Orazione di Giona; e terzo quale lo Scherzo, e in un l'Ajuto Divino. Io adunque, dice Giona, nello stato, in cui mi trovava, gridai dal seno della mia Tribulazione: *Clamavi de tribulatione mea*. E qual fu, e di che qualità, questa tua Tribulazione, ò Giona? Ascoltino quelli, che per ogni piccola malinconia credono di tutta la schiera de' Tribolati essere i primi; ascoltino, e imparino, quanto co' lor peccati sian rispettose, e riservate le afflizioni. *De ventre inferi clamavi:* quando io alzai i miei gemiti, e chiesi aita, io mi trovava nel ventre di un Orca, e nel sen dell'Inferno, cioè, là dove sparita la Luce, serrato il Giorno, e il Sole, giacesi in luogo di morte, nè più da natura sperar si può di rivedere i Viventi. Questa fu la Tribolazione, che gridar forte mi fece, e pregare chi solo poteva ajutarmi; ma quel, che più gravava il mio cuore in quello stato di orrore, fu, che non la sorte nò, nè l'accidente; ma Voi, Voi foste, ò Signore, che meco, per la mia durezza adirato: *Projecisti me in profundum in corde Maris*, mi moveste contro tutte le furie de' Venti; Voi stimolaste la tempesta; e Voi faceste, che io, quasi Uomo grave alla Terra, e al Cielo odioso, gittato fussi nel cuor del Mare in profondo. Oimè, oimè, qual'era il mio stato d'allora? *Circumdederunt me aquæ usque ad animam meam, Abyssus vallavit me; Pelagus operuit caput meum*. L'Abisso dell'Acque mi premeva di sopra, il Pelago burascoso mi fremeva d'attorno, l'onda, e i flutti, che meco nelle fauci spaventose del Pesce scesero ad affogarmi, fuor del naufragio, nuovo naufragio mi apprestavan di dentro; ed io non vivo, nè morto, fra la Vita, e la Morte: *Ad extrema Montium descendi; Terræ vectes concluserunt me in æternum:* ondeggiando co'l mio sepolcro, che andava ondeggiando per il Mare, scesi fin giù a i fondamenti de' Monti, fino a i più cupi fondi de' Mari; da quei ciechi fondi, viddi, cioè, imaginai i Lidi, imaginai gli Scogli, imaginai le altissime Rupi, che quasi Chiostri insuperabili fuor della Terra mi serravano nell' Acque, nè più sperar mi facevano il Lido in quella spaventevole mia navigazione di morte. Allora fu, che a Voi io alzai la voce, ò Signore; e quanto più nella tempesta affogava l'anima mia, tanto più forte a Voi piangeva il mio cuore. Povero Giona! quanto bene in quello stato tu figurasti il Figliuolo di Dio, quando egli ancora affogando nel Mar de' suoi dolori, esclamò: *Deus, Deus meus, ut quid dereliquisti me*? Quanto bene lo rappresentasti nel sen della tua Balena, quand' egli dentro le fauci di morte trovossi sotterra, di dove nessuno, senza il Braccio Onnipotente, tornar può a rivedere le cose liete di Vita! Grande, immensa per tanto fu la tua Tribulazione. Ma dimmi, ò Profeta, perchè tu descrivendo con sì vivi colori il tuo penare di allora; nulla dicesti del bello scherzare, che teco faceva colla Tribolazione la Sapienza? Tu fusti dalla Nave gettato in sen dell'atra Tempesta, è vero; ma è vero ancora, che nel sen dell'atra Tempesta preparato trovasti il seno del Pesce, che dentro del Mare dal Mare istesso ti preservasse. Tu fosti ingojato dal Pesce; ma il Pesce, contro il suo costume, nè il dente ingordo, nè l'ingorda gola sentir punto ti fece. Per tre giorni, e per tre notti giacesti nell'orrido ventre dell'Orca; ma l'Orca nè co'l fetore dell' alito ferale, nè colla forza digestiva, nè coll' angustie della sepoltura punto ti offese; sicchè a tutta ridur la tua Tribulazione, essa altro non fu, che un piacevol giuoco di Sapienza, che ti gettava in Mare,

e dal

e dal Mar ti difendeva; che ti fepelliva fra l'Acque, e fra l'Acque ti afficurava; che temere, che pianger ti faceva, ma coll' occhio attento, e colla mano intefa, temere, pianger ti faceva fol tanto, quanto al tuo bifogno fi richiedeva, non perchè tu fofti nociuto, ma perchè tu dalla tua durezza fofti fanato. Perchè adunque tali cofe non riferifci nel tuo Cantico, ò Giona? Giona le riferifce, ma le referifce con un tal modo di confequenza, che da noi non fi finifce mai d' intendere. Egli nell' ottavo Verfo del fuo Canto, dice così: *Cùm anguftiaretur in me anima mea, Domini recordatus fum*. Io mi ricordai finalmente del Signore; ma quando, ò Profeta? *Cùm anguftiaretur in me anima mea*. Fin che io fui in Nave, io attefi a dormire. Fremevano i Venti, e io dormiva; sbuffava la Tempefta, e io dormiva; ogni cofa minacciava rovina; ma perchè a vincer la mia oftinazione non baftavano le minacce, io allora ad altro non penfava, che a fuggir quanto più poteva da Ninive lontano; ma quando mi viddi in profondo, quando fui fotto l'Abbiffo, allora fu, che di Dio mi ricordai, e fuggitivo com' ero, e contumace, ricorfi alla fua pietà. O bene! ò bella confeffione! Ma è più bella vittoria della Sapienza, che fcherza, come fcherza co 'l fuo Figliuolino la Madre, che minaccia di lafciarlo giù cadere dal feno, ma con quelle minacce altro non vuole, fe non che quel caro apra le braccia, e più ftretto fi tenga al collo di lei. Quefte furono le minacce, quefte le percoffe, che la Sapienza divina adoperò con Giona; quafi morto Cadavere gittollo in Mare; ma quafi caro Pargoletto in Mar lo difefe; affinchè egli al fuo dovere tornaffe; e tornando foffe uno de' più celebri Miracoli degli fcherzi fuoi amorofiffimi. O Sapienza, fe così fcherzate quando ci affliggete, affliggeteci pure; perchè gli fcherzi voftri fon quelli, che a falute ci conducono.

Ma dopo l'Afflizione, quale fu l'Orazione di Giona? *Clamavi*, dice egli, *de tribulatione mea ad Dominum*. Io gridai forte al Signore. Non pare, che quefta fia la maniera di fare Orazione al noftro Dio. Gridi, chi adora forde, e mute Deità; ma noi, che bifogno abbiamo di gridare, per effere uditi dal Dio vero, e vivo, il quale prima, che noi apriamo bocca, ha già intefo quel, che noi dir vogliamo? Così è certamente; ma quel *Clamavi*: in quefto, e in altri moltiffimi luoghi della Sacra Scrittura, non fignifica clamore di voce; fignifica forza di preghiera. Gridano alcuni peccati in Cielo; e gridano ancora alcune preghiere; quelli gridano vendetta; e quefti gridano pietà: quelli gridano per l' atrocità del delitto; e quefte gridano in primo luogo per la gagliardia dell' affanno in cui fi prega; in fecondo luogo gridano per l' eftremità del bifogno, per cui fi prega; in terzo luogo gridano per la vivezza della Fede, e dell' affetto, con cui fi prega; e perchè Iddio a sì fatte preghiere accorre, come fi accorre a chi ferito dalla via dimanda ajuto; perciò fi dice, che tali preghiere gridano a Dio, quafi a forza di clamori impetraffero da lui ciò, che chieggono. E tale fù l'Orazione di Giona. Pregò egli nell' eftremo de' fuoi affanni; pregò in un bifogno, in cui folo Iddio poteva ajutarlo; pregò con quella Fede, che è propria di un Profeta, che ben sà quanto potente, quanto pietofo, quanto ammirabile fia Iddio, che ne' cafi noftri più difperati, più fcherzofe, e ftupende fa correr le fue Grazie; e perciò

Qual fuffe in terzo luogo la Protezione, che dell' afflitto, e ravveduto Profeta, ebbe Iddio, lo referifce la facra Iftoria, che dice, che l'Orca dopo tre giorni, quafi preziofo Depofito, fano e intero refe al Lido, donde era fuggito, il Profeta Giona; e Giona iftefso lo accenna con tali parole: *De ventre Inferi clamavi, & exaudifti vocem meam:* Dal mio Inferno a Voi in Cielo feci la mia preghiera, e Voi ratto udifte la voce del mio pregare; e sì ratto accorrefte in mio ajuto, che io nell' iftefso efporre le mie amarezze, fentj fra le mie tenebre la fperanza foriera della voftra Grazia, e diffi: *Abjectus fum à confpectu oculorum tuorum*. Voi da me rivoltafte altrove la faccia; ma Voi pietofo non ferrafte alla mia Orazione l' orecchio: e perciò, quando che fia, io ufcirò da quefto profondo, farò in me il modello della Refurrezione del voftro Figliuolo, dal mio fepolcro al fepol-

sepolcro di tutti i morti prometterò il ritorno della vita: *Et in voce laudis immolabo tibi*: e cantando Lodi, e Salmi tornerò al vostro Santuario; sciorrò i miei voti; e farò sapere le vostre Misericordie a tutto il Mondo; e dirò: *Qui custodiunt vanitates frustra, misericordiam suam derelinquunt*. I Naviganti miei compagni camparono dalla Tempesta: io nella Tempesta affondai; essi tornarono alla vanità degl'Idoli loro: io tornato sono alla Verità del mio Dio; essi campati dalla Tempesta, ma abbandonati dalla Misericordia, periranno nella lor vanità: ed io nella Tempesta perito vivrò lieto nella Misericordia, sarò partecipe della Redenzione, vedrò il mio Redentore; e in lui mirerò compiuto ciò, che io ho solo adombrato. Imparate, ò Viventi a non fuggire da Quello, che per tutto arriva; a sperare in Quello, che per tutto accorre; e ad obbedire a Quello, che in Terra, in Mare, e nell'Inferno ancora è obbedito.

Il secondo Cantico è del Profeta Habacuc, di cui benchè alcuni Autori abbian dubitato, è certo nondimeno, che non fu quell' Habacuc, che dall'Angelo fu portato a dare il suo preparato desinare a Daniele in Babilonia; perchè quello fu molti anni dopo, e questo molti anni prima della caduta di Gierusalemme, come si cava dalla sua stessa Profezia. Or questo Habacuc, dopo aver predetta la rovina della Giudea, e poi ancor di Babilonia, scrisse un ammirabile Poema, e al Poema diede un più ammirabil Titolo, scrivendo così: *Oratio Habacuc Prophetæ pro ignorantiis*. Orazione del Profeta Habacuc per l'ignoranze. Molto sopra sì insolito Titolo disputano i sacri Maestri; ma in tre cose convengono tutti. La prima è, che questa è un Orazione fatta in Metro; ed è un Metro fatto in Orazione; e perciò è un Cantico, in cui l'Orazione non trattiene, ma stimola il cantare: ed è un canto, che non diverte, ma solleva l'Orazione; e forma un esercizio tutto proprio di un' Anima Pellegrina, che meditando, e cantando sempre più si allontana da tutto il sensibile, e a Dio si avvicina. La seconda cosa è, che questa Orazione in Metro è sopra il gran peccare, che si fa dagli Uomini, e il gran punire, che a' peccati nostri si prepara da Dio; e perchè giusta quel trito Detto: *Omnis peccans est ignorans*. Ognun, che pecca, pecca per ignoranza, pecca per errore, pecca perchè non vede, nè veder vuole la deformità del peccato, la gravità della pena, la velocità del piacere in fuggire, e del pentimento in arrivare; perciò è, che il Profeta con bellissimo Tropo, in luogo dell' Effetto, pone la Cagione, e dice: *Oratio pro ignorantiis*. Orazione sopra l'ignoranze, cioè, sopra le cose maliziosamente ignorate dagli Uomini. La terza cosa è, che questa canora, e in un terribile Orazione, è ancor Profezia; e perchè i Profeti nel profetare non han legami di Metodo veruno; ma da un Tema passano a un'altro; anzi in uno accoppiano un'altro Argomento di Profezia; perciò è, che l'intelligenza di questa Orazione dipende dall' intelligenza del suo vario Argomento; e l' Intelligenza del suo vario Argomento consiste tutta in dividere i Capi della sua Profezia. Per intendere adunque in poco tutto il difficilissimo Cantico, è necessario premettere la divisione della Profezia, e dir così: Quattro cose cantando profetiza Habacuc. La prima è la prima Venuta, cioè, la Nascita del Messia universale Redentore del Mondo; e perciò dice: *In medio annorum notum facies (opus tuum) cùm iratus fueris, misericordiæ recordaberis*. Nel mezzo degli anni, cioè, come spiegano i Commentatori, non in quell' anno appunto, che è centro, e mezzo matematico fra la Creazione, e il Fine del Mondo, ma in un di quegli anni, che sono di mezzo fra i due Estremi, Voi, ò Signore, dopo l'ira ricordandovi della Misericordia, nota farete al Mondo la grand' Opera della nostra Redenzione; e quì, descrivendo la Venuta del promesso Redentore, dice, che egli: *Ab Austro veniet*: nascerà dall' Austro, cioè, da Betleme, che è dalla parte Australe di Gierusalemme, ed è dalla man destra, e non dalla sinistra Aquilonare, che nelle Scritture si prende per la parte peggiore di peccato, e di perdizione: *Operuit Cælos Gloria ejus, & laudis ejus plena est Terra*. Pieno è il Cielo della sua Gloria; e delle sue lodi risuona tutta la Terra; con altre splendidissime cose della prima Venuta del Redentore. La se-

seconda cosa, che profetiza, è la seconda Venuta dell' istesso in qualità di Giudice, e in Maestà di terrore; e perciò dice: *Ante faciem ejus ibit Mors; & egredietur Diabolus ante pedes ejus*. Avanti di lui anderà la Morte a far silenzio in tutto il Mondo; e sotto i suoi piedi uscirà dal suo Inferno il Demonio a far l'Accusatore, e il Ministro insieme dal Finale Giudizio: *Incurvati sunt colles Mundi ab itineribus aeternitatis ejus*. I Colli si appianeranno, caderanno i Monti, e umiliati saranno tutti i superbi dal moto, e dal passo della Divina eternità, cioè, dalla comparsa di quello, che di là, dove le cose sono tutte eterne, verrà a giudicare, e a proferire l'irrevocabil sentenza sopra tutte le cose del Tempo. La terza, e quarta cosa è, che quanti per segno, e caparra della prima Venuta della Redenzione universale del Genere umano, predice la Redenzione particolare del Popolo Ebreo dalla non lontana servitù Caldea; e per segno, e caparra di Cristo Giudice, e dell' esterminio del Mondo, predice la caduta di Babilonia, e della Caldea; e poscia allargandosi di nuovo alla rovina universale di tutte le Monarchie, e agli spaventi degli ultimi giorni, aggiunge: *Ficus enim non florebit, nec erit germen in vineis, mentietur opus Olivae, & arva non afferent cibum*: saran finiti i giocondi Aprili, e le Messi, e le Vendemie, e le Raccolte tutte spariranno dalle Ville allegrissime di una volta; e il Pastore sopra il percosso Armento; e il Bifolco sopra gli arsi Campi; e la Villanella sopra i dissipati Amori farà pianto, e caderà affamata. Ma allorchè tutto il Mondo sarà impallidito, e attonito: *Ego in Domino gaudebo, & exultabo in Deo Jesu meo*. Io gioirò nel Signore, ed esulterò in Giesù mio Dio; e nel Trionfo di lui trionferò ancor io. Questo in ristretto, è tutto il contenuto del presente Cantico; ma perchè di tal contenuto molte cose furon dette da noi, e altre molte dovranno dirsi in altro luogo; io attenendomi al solo materiale del Titolo, accennerò solamente la via, sulla quale metter si potrebbe chi pianger volesse in Orazione le sue ignoranze, cioè, la sua poca riflessione alle Rivelazioni Divine.

Domine, così incomincia 'la sua Orazione Habacuc: *Domine audivi auditionem tuam, & timui*. Signore, io udj la vostra audizione, cioè, le parole, che Voi udir mi faceste in elevazione di spirito, e restai senza moto; e m'impallidj, e tremai. Dunque chi ascolta quel, che dice Iddio: chi medita le rivelazioni, e i lumi di nostra Fede, si compunge, e teme? Figliuole di Babilonia, Figliuole sbadatissime, voi ridete, voi danzate, voi siete baldanzose, e il bel Mondo è tutto vostro; ma ò come, vi percuotereste il petto, e quanto piangereste, se considerate ciò, che vi sovrasta, se sapeste ciò, che noi sappiamo, e voi udir non volete. Voi siete allegre, voi siete superbe, sol perchè saper non vi piace, e la luce fuggite. Or quale allegrezza è questa, che tutta è fondata in ignoranza? e quale ignoranza è quella, che veder non vuole la spada, che pende su 'l collo? *Domine opus tuum, in medio annorum vivifica illud, in medio annorum notum facies*. Signore avvivate, cioè, eseguite l' Opera, che avete ideata; e nella vostra Eternità è già fisso di farla al Mondo palese nel mezzo degli anni nostri. Nel mezzo degli anni del nostro Mondo nacque la Sapienza Divina in Terra; nel mezzo degli anni di nostra Vita l' Uomo dall'Oriente della sua Nascita incomincia a declinare all' Occidente della sua Morte; nel mezzo di tutti gli estremi cammina la Virtù; e pur noi andiamo sempre agli estremi, e non sodisfatti mai della mediocrità, corriamo all'estremo delle ricchezze, degli onori, de' contenti, all' estremo della Vita differiamo aprir gli occhi, e attendere alla Sapienza; e non sapendo mai qual sia il mezzo del nostro vivere, sempre più lontano crediamo il nostro fine. Or qual errore è questo? Nel meglio della Vita attendere al peggio del vivere: nel tempo di sapere, goder d' ignorare; e compiacersi sempre di camminar sugli orli de' precipizj: *Deus ab Austro veniet, & Sanctus de Monte Pharan*. Il Signore verrà, e noto al Mondo farassi, dall' Austro opposto all' Aquilone; e dal Monte Faran, cioè, dal Sina nel Deserto di Faran, si appaleserà; perchè Iddio, e i suoi Lumi vengono sempre

dalla

dalla parte destra, che è simbolo di prosperità, e di buono avvenimento; onde siccome Iddio scese a dar la Legge Scritta nel Monte Sinai In Faran a destra della Giudea, così in Betleme a destra di Gierusalem scenderà a dar la Legge di Grazia, e chi non cammina a destra, cammina, ma non per arrivare al suo buon fine, cammina solo, per arrivare, quanto più ratto può, alla sua perdizione. Oimè quante insanie a questo Lume di Orazione si scuoprono! Il Mondo va sempre per la Via più facile all' Umanità, il Secolo si tien sempre dalla parte più debole della Natura, e dice, che l'Uomo non è Animal da fatica, è Animale da festa; e questo che altro è, se non che abbandonar la destra, che è la Mano più forte, la Mano più operativa; e gittarsi tutto alla sinistra, che è la Mano più debole, la Mano più tenera, e men generosa? Vegga adunque dove va, chi cammina sempre alla sinistra; e impari quanto s'inganni ognuno, che spera incontrarsi in Dio, e nella Salute; e pur fugge sempre dalla Via della Legge, della Virtù, e del Valore: *Cum iratus fueris, misericordiæ recordaberis*. Quando Voi, ò Signore, vi sarete adirato, e puniti ci avrete, e umiliati; e nell' umiliazione fatto conoscer ci avrete le nostre iniquità, allora vi ricorderete della vostra Misericordia. Ma qual Misericordia sperare possono quelli, che vorrebbero, che con essi Iddio non si adirasse giammai; nè sanno soffrire di esser punto trovati in questa Vita? Ognun vuol Pietà, e Compassione al suo continuo peccare; e non considera, che la Pietà si usa in morte solo con quelli, che furono flagellati in Vita: *Operuit Cœlos Gloria ejus, & laudis ejus plena est Terra*. Coperti sono tutti i Cieli della sua Gloria, e delle sue Lodi risuona tutta la Terra. Io non vedo questa Gloria, io non sento queste Lodi, ò Santo Profeta; ed ò quanto diversi dagli occhi vostri sono gli occhi miei! quanto dalle vostre differenti sono le mie orecchie, solo perchè nel Mondo altro non considero, che il Mondo sensibile; nè mi diletto punto de' Lumi della Fede, nè di quella elevazione di spirito, in cui solamente apparisce quel Mondo, che non apparisce agli occhi; e perciò quanto mi resta ancora da imparare! e quante ignoranze, quanti errori devo finalmente piangere una volta, se pianger non voglio sempre di avere errata tutta la Via della Sapienza! Così dica chi meditar vuole questa Orazione di Habacuc; e di Versetto in Versetto, per la Via, che ho solamente accennata, scorrendo, impari quel, che prima non sapeva, e dica per chiusa del Cantico, e della Meditazione: *Super excelsa mea deducet me Victor in Psalmis canentem*. Iddio vincitor del Peccato, del Mondo, e dell'Inferno, mi darà Virtù, mi darà Fortezza; ond'io debole, io infermo, possa in questa mia pellegrinazione salir l'erta, superar le difficoltà, depor l'ignoranze, e cantando Salmi arrivar finalmente all'eccelsa, all'altissima Casa della mia beata Eternità. *Amen. Alleluja.*

LEZIONE XVII.

Sopra i Cantici V.

Threni Jeremiæ Prophetæ.

Cantico, ed esercizio di Pianto in tempo di gran Caduta.

IL Titolo che del Sacro Libro ho citato, da se ben dichiara, che il Cantico, in cui entriamo, è flebile, è mestissimo Cantico; e che, se oggi, per termine dell'Opera incominciata, cantar si deve, altro Metro adoperar non si può, che il Metro de' sospiri, e del pianto. Atterrata Gierusalemme, destrutta la Giudea, e in servitù condotto il Popolo di Giuda, Jeremia per la fama della sua Virtù lasciato in libertà, si ritirò in uno speco vicino, e come si crede, in quel Campo, che poscia dal prezzo del nefando Giuda, fu detto Aceldama, cioè Campo di sangue; e quivi con occhio lagrimoso mirando, e ad una ad una riconoscendo le rovine tutte dell' infelice Città, pianse inconsolabilmente, e piangendo compose que' Versi, che in Ebreo si appellan *Cinoth*, in Greco *Threni*, e in nostra lingua *Lamentazioni*; Lamentazioni sì dolenti, che dir si possono Epicedio, o Poema funebre sopra l'Eccidio di Gierusalemme, del Regno, e della Gente Ebrea. Ammirabile per tutte le parti è questo lamentevole Cantico. La struttura di esso da Grammatici è detta Acrostica, perchè le lettere iniziali di ciascuna Strofa vanno secondo l'ordine dell'Alfabetò Ebreo; e se la prima Strofa incomincia per *Aleph*; la seconda incomincia per *Beth*; la terza per *Ghimel &c.* ond' è, che non potendosi nella traduzione de' Treni in altre Lingue ritenere il medesimo ordine di Alfabeto, la Chiesa ha voluto, che a ciascuna Strofa si premetta staccatta la sua Letterea Ebrea, e si dica: *Aleph, Beth, Ghimel, Daleth &c.* affinchè in esse ciascuno imparar possa i Numeri, i Titoli, e i primi Elementi del Pianto. L'Argomento poi di esso Cantico è Argomento Istorico, perchè in senso letterale esso riferisce la flebile Istoria di Gierusalemme; ma è ancora Argomento Profetico; perchè nella prima rovina di Gierusalemme sotto i Caldei, predice la rovina seconda della stessa Città sotto i Romani; della quale, come della seconda caduta de' Peccatori nella pena Eterna, fra i suoi pianti dice Gierusalemme: *Dedit me Dominus in manu, de qua non potero surgere*. 1. 14. Sorgerò dalla prima, ma non già dalla mia seconda Caduta. Di più è Argomento Allegorico; perchè il Profeta descrivendo nel capo terzo le sue pene, e in uno le lagrime di Gierusalemme, va figurando le pene di Giesù Redentore, della Vergine sua Madre, e della Chiesa sua Sposa; ond'è, che la Chiesa ha voluto, che ne' giorni della Settimana Santa co' Treni di Geremia si rinuovi la dolente memoria de i dolori del Calvario. Finalmente è Argomento Simbolico, o Tropologico; perchè in Gierusalemme caduta si descrive la Caduta dell' Anima in peccato; e ne' mali di quella si rappresentano i mali di questa. Per ultimo la Poesia di tal Cantico, per la vivezza dello Stile, per l'estro del Canto, per la gagliardia delle Figure, e sopra tutto, per la profondità della Dottrina, è sì fatta, che può esser letta ancor da chi altro non volesse, che imparar l'Arte di poetare. Questo è il Cantico, in cui oggi io altro far non potrò, che accennare alcuni passi di quel bell'esercizio interiore, che è pianger talvolta in Valle di peccati, e di pianto. Mi perdoni la Festa di questo Giorno; mi perdoni la giocondità di questa Stagione, se oggi con sì fatti Treni io rattristerò ogni cosa, e incominciamo.

Cinque sono i Capi, ne' quali dal Codice Sacro è diviso il presente Cantico; e se

se esso secondo l'ordine de capi divider si potesse ancora secondo l'ordine del contenuto, e delle materie, in cinque parti noi divider potremmo la spiegazione di tutti i Treni di Gieremia. Ma perchè Gieremia nel suo Salmeggiare fa perpetuo Diasalma, o mutazione di Salmo, e di Tema; perchè, secondo il costume di tutti gli addolorati, non tiene il filo delle sue lagrime; ed ora motiva tutto insieme; ora tronca tutto quel, che incomincia; ed ora dal secondo, o dal terzo torna a riferire il suo primo dolore; perciò io lasciando la divisione de' capi, e riserbando altre cose ad altre Lezioni, dividerò tutti i Treni in tre Parti. Nella prima sentiremo ciò, che dice il Profeta della Caduta di Gierusalemme, e che detto intender si deve ancora della Caduta di chiunque da Dio si allontana; nella seconda vedremo la cagione di tanta rovina; e nella terza impareremo gli Atti, e le Preghiere di chi dalla sua caduta vuol sorgere, e rimettersi in buono stato; e per finir presto entriam su'l filo delle parole.

Incipit lamentatio Jeremiæ Prophetæ. Aleph. Incomincia il lamento di Gieremia Profeta; e incominciando dalla lettera *Aleph*, che vuol dir principio, chi ascolta impari il primo elemento del vero dolore, cioè, apprenda le miserie del proprio stato: *Quomodo sedet sola Civitas plena Populo: facta est quasi vidua Domina Gentium; Princeps Provinciarum facta est sub tributo*. n. 1. Tre cose dice in questo primo Treno Gieremia; la prima, è che Gierusalemme è Città, ma Città solitaria; la seconda che è Donna, ma Donna vedova; la terza, che è Principessa, ma Principessa in catena; e con arte d' incomparabil patetica opponendo Gierusalemme a Gierusalemme: Gierusalem felice a Gierusalemme percossa, quasi attonito interroga, piange, e dice: *Quomodo*? Come, e perchè sulla polvere giace così abbandonata Gierusalem? oimè, come, e quanto da se diversa è la diletta Città? e chi nella Figliuola di Sion riconosce più ora l'antica Figliuola di allegrezza, e di festa? Ella è solitaria, ella è vedova, ella è serva; e per suo male peggiore, ella siede nella sua catena; perchè nella sua caduta ha preso già stato. O quale è lo stato di una Figliuola caduta, che dove cadde, ivi rimanga! Quì si fermi, quì pensi, quì pianga chi è sì facile a cadere, e sì difficile a risorgere. Ma perchè non basta conoscere in generale il suo stato; perchè non basta dire: io son caduto, io son peccatore; ma è necessario a volta a volta sfasciar le sue piaghe; e ad uno ad uno riconoscere i suoi mali; perciò Gieremia dello stato di Gierusalem in generale, or quà, or là per tutti i Treni va descrivendo i particolari, e dice: *Viæ Sion lugent, eò quod non sint qui veniant ad solemnitatem; Portæ ejus destructæ*. 1. 4. Atterrate sono le Porte, spianate sono le Mura, spezzate sono le Torri, abbattutte sono le difese tutte di Gierusalemme; e quelle Vie, che furono un tempo sì popolate, quelle Piazze; quelle Contrade, che da vicini, e da lontani Popoli eran sì battute una volta, ammutolite piangono tutte, e la solitudine, e il silenzio, è il solo testimonio del pianto loro. Sparito è ognuno; nè più si vede chi venga alle Solennità, alle Feste, e a i Sabbati della Figliuola di Sion. Torna il Sabbato, ma non torna il Canto del Sabbato, tornan le Feste, ma delle Feste non torna l' allegrezza, tornano i dì Solenni, ma dove sono i Sagrifizj, dove l' Altare, dov' è il Tempio de' dì Solenni? di que' che fummo null' altro resta, che la trista memoria, e quasi Iddio adirato fusse ancor co' nostri sagrifizj: *Dispersi sunt lapides Santuarii in capite omnium Platearum*. 4. 1. Le Pietre dell' atterrato Santuario sparse sono per tutte le Vie; ogni cosa è coperta delle nostre rovine; e là dove ne' dì felici in Cielo saliva l'odore de' nostri Thimiami, altro ora non si vede che il fumo, e la cenere del nostro Incendio. Misera Gierusalemme! Per il Monte di Sion, per il Bosco del Libano, per li Giardini, per le Delizie, per le Magnificenze del Re Salomone: *Vulpes deambulaverunt*. 5. 18. Scorrono Bestie salvatiche, e alla Regia di Giuda insulta l' Armento, e il Pastore: *Egressus est à Filia Sion omnis decor ejus*. 1. 6. Caduta è la Bellezza, caduta è la Gloria, caduta è la Potenza della Figliuola di Sion. Ed ella ò come, ò quale giace nella sua

caduta ! Città solitaria, Sposa desolata, Madre vedova, e vedova di tutti i suoi più teneri Amori : *Parvuli ejus ducti sunt in captivitatem ante faciem tribulantis*. 1. 5. I suoi Figliuoli Giovanetti, le sue Giovanette Figliuole, quasi Mandra vile, schierate davanti all' atroce Vincitore condotte furono in catena, a far delle lagrime loro più liete le Figliuole di Babilonia ; Babilonia la cruda inimica : *Contrivit Regem, & Principes ejus in Gentibus*. 2. 9. Caricato di ferite il Re, di onta, e di ferri coperti i Principi, i Magistrati, i Sacerdoti di lei, ora, quasi polvere, va dissipandoli tutti per le barbare Terre : *Et non est, qui consoletur eam ex omnibus charis ejus*. 1. 2. e di tanti suoi Cari, di tanto Popolo ; Popolo un tempo sì potente, sì vittorioso, sì invitto, nè pur un v' è, che rimanga a sollevare un poco dalle tante sue angoscie la vedova Figliuola di Sion ; nè chi le dica : Soffri, spera, consolati, ò Madre. Ma come consolar si può l' infelice, se oltre la solitudine, oltre la vedovanza sua, ha il piede, ha il collo di dura catena legato ? E la Donna delle Genti, la Regina delle Provincie dall' Emola Babilonia riceve le leggi : *Viderunt eam Hostes, & deriserunt Sabbata ejus*. 1. 7. la viddero gl' inimici, e la derisero : *Amici ejus spreverunt eam, & facti sunt ei inimici*. 1. 2. la viddero gli Amici, e la spregiarono, e viso truce le fecero : la vidde il Caldeo, la vidde l' Amalecita, la vidde il Siro, e il Filisteo, e tutti insultandola : *Plauserunt manibus*. 2. 15. applaudirono al suo dolore, e dissero : *Haccine est Urbs perfecti decoris, gaudium universæ terræ* ? 2. 15. e dove è ora la gran Gierusalemme ? dove la bella Figliuola di Sion ? dove le Vittorie, dove i Prodigj, dove i Mari aperti, dove i Monti appianati al passo di lei ? Miratela come ella giace nella polvere delle sue rovine, e sopra la cenere del suo incendio. Or và, e coll' Arca tua reca spavento a i Popoli, e a i Regni : *Omnes qui glorificabant eam, spreverunt illam, quia viderunt ignominiam ejus, & ipsa gemens conversa est retrorsum*. 1. 8. così le acclamazioni antiche, e gli applausi alla misera si rivoltarono in ischerni, ed ella oppressa da immensa amarezza, carica di ferro, e di rossore, co' gemiti rispose agl' insulti, indietro singhiozzando voltò la faccia sua, e voltolla per non vedere la sua ignominia, voltolla per considerare le sue glorie passate, voltolla per dire a' Posteri : da me imparate, ò Voi, che dopo me venite. O Figliuola, inclita Figliuola di Sion quanto bene nella durezza della tua catena tu specchio fai a tutte quell' Anime, che a Dio sì dilette un tempo, tanto applaudite in altri giorni dagli Angeli, di Doni, di Bellezze, e di Grazie sì adorne, caddero finalmente in peccato, e di tutto spogliate, lasciate furono alla servitù, al rossore, e al pianto di quella catena, che solo co'l pianto, e colla contrizione si spezza.

Ma se taluno imparato non avesse ancora a piangere nella prima Lettera de' Treni, a piangere, e a temere imparì nella seconda Lettera, che è *Beth*. E perchè *Beth* significa *Casa*, in questa seconda Casa, in questa seconda Scuola di timore, e di pianto entriamo nel secondo Punto della Lezione, e vediamo ciò, che sa fare Iddio nell' ira sua. Gieremia avendo già descritta Gierusalem, qual essa era fra le sue rovine, introduce lei medesima a parlar di se, e a parlare in modo, che merita certamente di essere udita. *Beth. Plorans ploravit in nocte, & lacrymæ ejus in maxillis ejus*. 1. 2. Pianse la misera Figlia ; e pianse piangendo, perchè solo il suo pianto fu vero, fu profondo, fu inconsolabil pianto. Pianse di notte, e pianse di giorno ; ma sempre pianse in tenebre ; perchè perdute piangendo le luci, gli occhi di lei già chinsi ad ogni allegrezza, aperti sono solamente alle lagrime, e tante sono le lagrime sue, che quasi due Fonti non cessano mai di bagnarle le gote, nè per molto, che pianga, il pianto basta a sfogare il chiuso dolore. Piange la dolente, e geme, e singhiozza, e dice con voce interrotta : *O vos omnes, qui transitis per viam, attendite, & videte, si est dolor sicut dolor meus*. 1. 12. O Voi, che passate, e vedete Gierusalemme atterrata, fermatevi per un poco, e decidete se vi sia dolore uguale al mio dolore : *Virgines meæ, & Juvenes mei abierunt in captivitatem*. 1. 18. Sparito da me è ogni bene ; la mia Gente, le Vergini, i Giovani, il Fiore, l' Allegrezza de' giorni miei felici,

in dura servitù condotti, vann' ora mostrando per tutto qual rovina sia sopra di me arrivata; le mie ricchezze tutte predate van dichiarando agli emoli miei quanto povera, quanto spogliata sia ora Gierusalemme, le mie Mura tutte arse, e abbattute ben palesano quanto io sia infelice; parte in me non resta, che non sia percossa; ed io sola, vedova, cattiva, tradita dagli Amici, calpestata dagl' inimici, quì rimasta sono a veder le mie rovine, e a contare i duri, gli aspri avvenimenti miei; e a chi tante lagrime insieme accaddero mai? Povera Città, misera Figliuola, grandi sono le tue sventure! Ah, non dite sventure, non dite disgrazie, nè rea fortuna; dite consiglio, dite ira, dite furore del giustissimo Iddio d'Isdraele: *Quoniam vindemiavit me, ut locutus est Dominus in die iræ furoris sui*. 1. 12. Non sono accidenti gli accidenti miei, sono decreti di chi regna in Cielo; sono colpi dell'Onnipotente Braccio. Iddio giurò di volermi punire; e, arrivato il giorno dalla sua indignazione a me pur troppo predetto, sopra di me, e del mio Regno, fece la sua Vendemia. Egli fu, che mi tolse tutti i frutti della mia antica fertilità; egli fu, che sfrondò tutte le allegrezze delle mie passate Vittorie; Egli fu, che: *Vocavit adversum me tempus*. 1. 15. contro di me spinse i Caldei, e a me levò tutte le difese del tempo. Egli fu, che *Conclusit vias meas lapidibus quadris*. 3. 9. mi strinse di assedio; e a fin che scanzar non potessi il destinato colpo, con pietre quadre, che ad urto ceder non sanno, mi serrò ogni passo. Egli fu, che *Tetendit arcum suum; & posuit me quasi signum ad sagittam; & misit in renibus meis Filias Pharetræ suæ*. 3. 12. tese l'Arco, e ponendomi quasi bersaglio delle sue Saette, sopra le mie reni vuotò la sua Feretra. Egli fu, che: *De excelso misit ignem in ossibus meis; & erudivit me*. 1. 13. Avventò sopra l'ossa mie, sopra tutte le mie mura le sue fiamme; e con quell' incendio, che voi vedete, m'insegnò, ed ò quanto m'insegnò bene! qual egli sia nel giorno dell'ira sua; e quali siano le cose umane sotto i colpi della sua Destra. Egli per fine: *Posuit me desolatam; tota die mœrore confectam*. ibi. Quasi Vigna già vendemmiata, anzi recisa; quasi tronco inutile, anzi pestifero, nuda, arsa, ferita mi ha lasciata al verno, e allo stridore delle mie afflizioni, e di quello stato, in cui, ahi misera! pur troppo mi trovo. Così di se parlò Gierusalemme; e chi ascolta le sue parole, non passi, si trattenga un poco, e rifletta a quella erudizione, che è la più giovevole a un Anima, che ne' giorni tranquilli de' peccati voglia temere, e pianger per tempo i futuri imminenti giorni de' nembi, e delle procelle.

Ma com'esser può, che il pietosissimo Iddio tanto adirar si potesse contro la sua diletta Figliuola di Sion? Per rispondere a questa interrogazione, e in uno per imparare quale sia l'origine di tutti i nostri mali, passiamo ad un altra Lettera, che è simile alla nostra Lettera *H*; la quale, per essere un aspirazione, che si dà alle parole per proferirle più profondamente, è tutta adattata a i singulti, e a mandar fuora dal profondo i suoi sospiri. *He. Facti sunt Hostes ejus in capite; inimici ejus locupletati sunt*. 1. 5. I Caldei, Ministri dell'ira Divina, entrati con fiero volto, e con ferro, e fuoco alla mano in Gerusalemme, spogliarono il Tempio, predaron la Regia, saccheggiarono le Case tutte, e i Palagi, e caricati di preda, e d'immense ricchezze i loro Cammeli, diedero fuoco alla Città; e sopra il collo dell' abbandonata Figliuola di Sion ponendo il piede vittorioso, e superbo, dissero: *En ista est dies, quam expectabamus; invenimus, vidimus*. 2. 16. Questo è il giorno da noi desiderato. Entrati siamo finalmente in Gierusalemme, veduta l' abbiamo, l'abbiamo tutta calpestata; ed ella resti, qual noi la lasciamo, sulla polvere delle sue rovine. O sommo Iddio, perchè della vostra Città far sì baldanzosi i suoi inimici! perchè? *Propter multitudinem iniquitatum ejus*. 1. 5. Perchè non pochi, nè piccoli furono i peccati della Figliuola di Sion. Quest' è l' origine di tutti i mali, che avvengono; e chi vuole la Fonte, convien, che soffra i liquori, che scorron da essa. Quali poi fussero in particolare i peccati della Figliuola di Sion, Geremia avendogli riferiti nel disteso della Profezia, par che gli dissimuli ne' Treni. Ma non è così. Ancor ne' Treni gli riferisce, ma gli re-

ferisce in modo, che nella qualità della pena dichiara la qualità della colpa. In primo luogo nel capo 4. delle Lamentazioni dice così: *Lamiæ nudaverunt mammam; lactaverunt catulos suos*. 4. 3. Lamie nell'Acque sono alcuni Pesci smisurati della specie dell'Orche, le quali partoriscono solo in tempesta; e in tempesta allattano i Figliuoli. Lamie in Terra sono alcune Biscie là nell'Etiopia, che dalla metà in su sembran Donne formosissime, e dalla metà in giù sono Serpentacci tanto insidiosi, che coprendo il brutto, e scuoprendo il bello, fanno di se invito a' Passaggieri; e poscia gli divorano. Lamie finalmente nell' Inferno sono tutti quegli spiriti, che travestendosi in varie, e dipinte Fantasime, van facendo de' Viventi vario, e lamentevole giuoco. Or perchè la Figliuola di Sion ne' giorni suoi allegri, perduta ogni vergogna, come dice Gieremia nel capo 3. della sua Profezia, svergognatamente lasciava a tutte le dissolutezze, quasi Lamia lusinghiera, il petto aperto, perciò è, che gl' orridi giorni dell'assedio, ella apriva il petto per allattare i Figliuoli; ma i Figliuoli trovando la poppa materna, per lo stento, per la fame, e per il pianto, arida, ed asciutta, languivano in sen della Madre; e la Madre dalla rabbia del digiuno, e della disperazione portata, a modo di Lamia sbranava i Figliuoli: *Ad mensuram palmæ*. 2. 20. e a palmo a palmo gli andava divorando, *Filia Populi mei crudelis, quasi Struthio in Deserto*. 4.3. Figlia crudele, Madre spietata, e più dello Struzzolo atroce, che genera i Figliuoli, e poscia con viscere di ferro, quasi non suoi, gli abbandona nel Deserto, e più non gli riconosce. Ma questa è la pena di quella colpa; e se non è piccola pena di una Madre, esser dalla fame condotta a divorar le sue viscere; arguisca chi legge qual sia la gravità di quella colpa, che colle carni proprie va facendo strage dell'Anime altrui. In secondo luogo piange Gieremia, che la faccia de' Nazarei, cioè, della Gioventù più fiorita, per i Soli ardenti tolerati sulla difesa delle mura, per le notti vegliate sull'armi, per la penuria di ogni cosa, divenuta fusse orrenda, e spaventosa: *Denigrata est super Carbones facies eorum; adhæsit cutis eorum ossibus, aruit, & facta est quasi lignum*. 4. 8. La fuligine della faccia, palesa il zolfo, e il fuoco delle vene; e la qualità della pena ben dichiara quali fussero i peccati, che nella prevaricazione della Figliuola di Sion si commettevano da' Giovani, e da' Vecchi ne' Boschi, negli Oratorj, e ne' Sagrifizj, che facevano agl' Idoli nefandi, che tanto deploravano i Profeti di que' tempi. Chi deforme ha l'Anima, deforme ancora averà un giorno il Volto. In terzo luogo dice, che i Sacerdoti, quando eran battute le Mura di Gierusalemme, scoperti finalmente nell' arti, e nelle ingannevoli loro Profezie, come ciechi, e pazzi, andavan errando per tutte le vie, e in luogo di riportar venerazione, quasi Uomini contaminati, e pestilenziosi, eran da tutti abborriti: *Erraverunt cæci per plateas: polluti sunt in sanguine, &c. Recedite polluti, clamaverunt eis*. 4. 14. E questa pena, che altro significa, se non quella colpa, che Gieremia non dissimula ne' suoi lamenti, e con tali parole la referisce: *Prophetæ tui viderunt tibi falsa, & stulta, nec aperiebant iniquitatem tuam, ut te ad pœnitentiam provocarent*. 2. 14. I tuoi Sacerdoti, ò Gierusalemme, i tuoi Sacerdoti sì, i tuoi Profeti t'ingannarono, ò misera. Essi ti riferirono Visioni false, per lusingarti; essi ti recitarono Profezie stolte, per addormentarti; essi ne' tuoi peccati con vane Dottrine ti adularono; tu credesti, ed essi per esser creduti si finser Profeti. Ma arrivato il giorno di tutti, tu come addormentata cadesti, ed essi come pazzi furon derisi. E qual derisione non merita un Sacerdote ingannatore? In quarto luogo dice così: *Cùm adhuc subsisteremus, defecerunt oculi nostri ad auxilium nostrum vanum; cùm respiceremus attenti ad Gentem, quæ salvare non poterat*. 4. 17. Quando era tempo di stritolare gl' Idoli infami, di purgare il Tempio, di ricorrere in tanto bisogno con pentimento, e lagrime, a quel Dio, che non fu mai sordo alle preghiere d'Israele; che si fece in Gierusalem, che si fece? Gierusalemme, senti quanto meriti di esser dolente. Mentre venivano i Caldei, mentre la Città era ancora intatta, in luogo di fare a Dio ricorso, ogn' un corse all' armi, ognun confidò nelle

nelle sue forze, il Re, il Sacerdozio, i Magistrati, il Popolo tutto corse alle Torri più alte della Città, per vedere se veniva ancora il promesso soccorso di Egitto; e nessun pensò di placare Iddio; anzi del Dio d'Isdraele nessun voleva più udire il Nome. Questa fu la colpa più universale della sedotta Gierusalemme in quel sanguinosissimo assedio; e perciò di tal colpa, qual fu la pena? Non altra, che la colpa istessa: la Figliuola di Sion, disse Iddio più non ricorre a me; anzi serrato il mio Tempio, implora gli Dii delle Genti, e ajuto aspetta dall'Egitto; aspetti adunque le settimane; aspetti i mesi intieri; nell'aspettare si consumi gli occhi, ed aspettando sempre ajuto dall' infido Egitto, cada in servitù del superbo Caldeo: *Completa est iniquitas tua, Filia Sion*. 4. 22. Figliuola di Sion, tu peccasti, i tuoi peccati passarono i segni, compiuta è la tua malvaggità; non ti maravigliar per tanto, se Iddio con mano sì forte ti punisce; ma

Senti per ultimo ciò, che a te; ciò, che a noi; ciò, che a tutte l'Anime peccatrici, e percosse, dice per ultimo il Profeta Gieremia: *Peccatum peccavit Jerusalem*. 1. 8. Gierusalemme ha peccato quanto peccar può una Città dissoluta; e tu, ò Figliuola di Sion non men di peccati, che di ferite sei coperta: *Sordes ejus in pedibus ejus*. 1. 9. cotesta tua catena, che a servitù lega il tuo piede, ben dichiara quanto sciolta, quanto lorda fosti nelle vie delle tue iniquità. Ma perchè: *Bonus est Dominus sperantibus in eum; Animæ quærenti illum*. 3. 25. Iddio è placabile, Iddio è pietoso a chi lo cerca, a chi spera in lui; perchè egli *Non humiliavit ex corde suo*. 3. 33. Se ti percosse, ti percosse per i tuoi peccati, non per sete del sangue tuo; e tu colla tua baldanza in peccare; lo costringesti ad umiliarti; perciò dal profondo della tua caduta ascolta la mia Voce, che sola fra tutti i tuoi Sacerdoti, e falsi Profeti, ti disse sempre la Verità, e alla Verità della mia Voce ora ti arrendi. Oimè, che posso io fare in questo misero stato mio? *Consurge*: levati sù, misera Figlia, levati sù, non dalla pena, che meritasti, ma da' peccati, che commettesti, e da' flagelli della Giustizia, corri al seno della Misericordia: *Consurge, & lauda in nocte*: Sorgi, e loda. Oimè, come poss' io lodare chi tanto mi percuote? Anzi perchè sì ti percuote, lodar lo devi, percuotendoti egli sol per risanarti: *Lauda in nocte, lauda in principio vigiliarum*. 2. 19. Se risanare adunque tu vuoi, loda Dio di notte, loda Dio di giorno; lodalo allorchè della tua dura prigionia si mutan le Guardie; e lodalo confessando i tuoi peccati; lodalo confessando la sua Giustizia, lodalo sperando nella sua Pietà: *Et effunde sicut aquam cor tuum ante conspectum Domini*. ibi. versa il tuo cuore in lagrime di contrizione nel cospetto dell' offeso tuo Iddio; a lui riferisci tutte le tue pene: *Leva ad eum manus tuas pro anima Parvulorum tuorum, qui defecerunt in fame*. ibi. E in vece di alzare al Cielo, com'era tuo costume in tempi amari, i tuoi Pargoletti per muoverlo a pietà, alza le tue mani, alza le catene, che le stringono, ed alzale in professione di Fede, alzale in protestazione di speranza, alzale in oblazione de' tuoi dolori; e digli: *Converte nos Domine ad te, & convertemur; innova dies nostros sicut à principio*. in Or. 21. Signore, altissimo Signor del Cielo, e della Terra, io caduta nulla posso da me; ma Voi, che tutto potete, date a me, date a i miei forza di tornare a Voi, a Voi di convertirci da i lunghi errori nostri, e noi fra le amarezze di queste catene a Voi tutti ci convertiremo. Ma Voi pietoso, Voi benigno, secondo la moltitudine delle vostre miserazioni, riceveteci emendati, riceveteci pentiti nel seno della vostra Protezione, e fateci tornare a' nostri giorni antichi, quando la Figliuola di Sion era sì lieta, era sì invitta, era sì potente; solo perchè a Voi era sì gradita. Gierusalemme, Gierusalemme, ascolta il tuo Profeta; e se non ti piace di esser sempre infelice, ti piaccia una volta di esser penitente: *Jerusalem, Jerusalem, convertere ad Dominum Deum tuum*. Interc. Eccl.

Digitized by Google

LEZIONE XVIII.

Sopra la Cantica I.

Canticum Canticorum.

Qual sia l'Argomento, quali i Personaggj, quale il Contenuto, e la Struttura del Cantico, che per la sua eccellenza è detto Cantico de' Cantici; e da esso prendesi il Tema di nuova Occupazione interiore in Giesù Figliuolo di Dio.

Opo tanti Cantici, quasi nulla cantato si fusse, ora incomincia quel Cantico, che solo deve cantare chi cantar vuole di Sapienza, e di Amore. Con nobile superlativo, Cantico de' Cantici esso è appellato; che è lo stesso, che dire, che esso di tutti i Cantici è il Massimo, e di tutti i Poemi è il Principe. Autore di tal Poema fu il più Savio di tutti i Re, cioè, quel Salomone, che significa Pacifico; e che fu detto ancora Jedidia, cioè, Amabile. Argomento del Cantico altro non è, che Amore. Dall' Amore esso Incominicia; con Amore proseguisce, e finisce in Amore. Legger tal Cantico vietato era dalla Sinagoga antica ad ognuno, che arrivato non fosse agli anni del senno, cioè al trigesimo di sua Vita; e pure questo è il Cantico, di cui disse Origene: *Beatus is, qui intelligit Cantica, & canit ea; sed multo beatior, ille, qui canit Cantica Canticorum*. Hom. I. in canto Beato chi intende, e sà cantare i Cantici! ma ò quanto è più beato chi intende, e sà cantare il Cantico de' Cantici? e questa beatitudine di canto è quella, a cui noi già siamo arrivati nella Scrittura interiore. O Spirito Santissimo, che Spirito siete di Amore, se Voi foste quello, che a sì santamente cantare mosse Salomone, Voi ancora fate sì, che noi con Salomone cantando impariamo una volta ad amare, ma ad amare in elevazione di spirito, ad amare di là da tutto il Mondo sensibile; ad amar pellegrinando alla Casa della nostra Eternità, che sola è Casa di beati, felicissimi Amori, e a tale esercizio di amare, che è il primo esercizio dell'Uomo, preparate il nostro cuore. Ma perchè a sì tenero, e delicato esercizio v'è bisogno di grande introduzione, noi per introdurci ad esso, oggi vedremo qual sia l'Indole, la Condotta, e la Mente del Cantico di Salomone. Purità, e Amore ci assista; e diamo principio.

Fù temerario, fù empio l'Anabattista Teodoro Mosuesteno, allorchè con altri suoi pari, ebbe ardire di scrivere, profani esser gli Affetti, profane le Parole, profana la Mente del Cantico de' Cantici; nè Salomone in esso avere altro inteso, che celebrare i suoi pur troppo fervidi Amori verso la Principessa di Egitto sua Sposa; e che per ciò nè legger si debba, nè ripor fra Libri Canonici della Scrittura si possa un sì fatto Poema. Grande zelo è questo; ma esso è zelo di Eretico, che zelando vuol parere quel, che non è; per esser quel, che è, impunemente. Il Cantico di Salomone fra' Libri Canonici della Scrittura, fù annoverato dalla Sinagoga antica; come Libro Canonico fù sempre venerato da Padri Greci, e Latini; Libro Canonico è dichiarato da tutta la Chiesa; e chi di ciò mormora, come bestemmiatore dev' esser reputato. Non fù sì insano Salomone, che delle sue follie lasciar volesse sì celebre memoria; non fù sì meritevole quella Egiziana, che riportar dovesse sì Teologici encomj; nè la Chiesa è sì poco illuminata, che distinguer non sappia Face di Santo, e Face di pazzo Amore; e ciò basti aver detto sopra l'autorità di questo Libro. Con qual fondamento poi abbian detto alcuni Autori, il Cantico de' Cantici esser un

un Poema Elegiaco, composto di Versi Esametri, e Pentametri, io non sò; sò bene, che, per avviso del Cardinal Bellarmino, de' Cantici, de' Salmi, e di tutta l'antica Poesia Ebrea raccor non si può nè la Legge, nè il Metro. Ma checchè sia di ciò, certo è, che il Cantico de' Cantici è un Epitalamio, o sia Poema nuziale di Sposalizio; e perchè lo Sposo, e la Sposa in esso si travestono, e vanno in figura; perciò da Sacri Maestri questo Cantico è detto ancora Idillio, ovvero Poema Pastorale, ma Poema Drammatico, in cui gli Amanti si parlano, e si rispondono; ed ò quali cose si dicono! Un Signore di gran qualità, che ora fa da Re, ora da Giardiniero, ora da Cacciatore, e ora da ogni cosa, è il primo Personaggio, o Interlocutore del Dramma. Una Villanella Guardiana di Mandra, che ora di mal colore si confessa, e ora di gran bellezza fa vanto, è il secondo Personaggio della Pastorale. Quello a questa parla de' suoi Amori; questa a quello de' suoi Amori risponde; e co' loro Affetti più, che co' loro avvenimenti riempiono la Scena. E questa è la Scena, in cui formar si deve, chi formar si vuole a bene amare; perchè qui è dove il Dio degli Eserciti si traveste in Dio degli Amori.

Accennato tutto ciò, che non poteva lasciarsi, e sopra la qualità del Libro, e sopra il contenuto dell'Opera; per vedere ora la traccia, o la tessitura del Cantico, convien dividerlo; e perchè in tal divisione non convengono i Sacri Maestri, io alquanto diversamente da ogn'altro lo divido non in dieci parti, come Giorgio Edero; non in cinque, come Cornelio a Lapide, e Gaspar Sanches; non in varj Capi di Morale, come Martino del Rio, e altri molti; ma in tre Atti di Dramma. Questa a me pare la divisione, se non più magistrale, almeno la più chiara di ogn'altra; e per bene intenderla, poniamci su'l filo delle parole, e in breve osserviamo tutto l'intreccio del Dramma. Entra in primo luogo la Pastorella, e come è costume degli Amanti, dialogizzando secostessa, e co' suoi sospiri, senza veruna introduzione, e come suol dirsi exabrupto, incomincia così: *Osculetur me osculo oris sui*. Fin ora io sono stata pasciuta di promesse, e di speranze. Il Rè per i suoi Ministri molte volte mi ha fatto dire di volermi sposare; ma io non voglio più Ministri, non voglio più parole. Venga egli il mio Amore, e come si costuma fra noi, col suo bagio nuziale mi sposi. Di chi, e con chi parli tu, ò Guardianella di Contado, che con tanta fidanza favelli? Io sò ben io di chi favello; e perchè lo sò, perciò parlo, come parlo; ne voi considerar dovete chi io mi sia, ma dovete considerare chi sia quello, che io aspetto: *Filiæ Jerusalem nolite considerare quòd fusca sim*. 1. 5. Io son bruna, io son fosca: *Decoloravit me Sol*: perchè l'ardor de' giorni mortali, e il fuoco delle passioni mi ha tinto, e portato via il volto; ma se tinta sono per nascita, se sono bruna per costume del vivere al Deserto, bella sono per Creazione, son bella per Grazia: *Nigra sum, sed formosa*; e perchè così, come sono, sono amata da lui; perciò a lui dico: *Trahe me, post te curremus in odorem unguentorum tuorum*: io, ò Diletto, salir non posso da queste basse Contrade all'altezza de' vostri Monti; scendete Voi dunque a me; o tiratemi colla vostra Virtù; ed io colle mie Compagne correrò dietro l'odore de' vostri balsami, correrò alla dolcezza del vostro latte: *Quia meliora sunt ubera tua Vino*. 3. Perchè il latte delle vostre Mammelle è migliore di qualunque Vino delle nostre Colline; ed è tanto migliore, che *Adolescentulæ dilexerunt te*: tutte le Fanciulle del Paese innamorate sono di Voi. Con esse io verrò, con esse io correrò a Voi; affinchè Voi m'introduciate *In Cellam Vinariam*: nella Fonderia de' vostri Liquori; e ivi mi sposiate. O semplicetta, che è quel, che dir ti fa la tua idiotaggine? lo Sposo non ha latte da dare alla Sposa; nè la Sposa, se ama da vero, soffre compagne nel suo amore; e tu vuoi andare accompagnata a lui, e da lui vuoi essere allattata. Che idiotaggine è questa? Questa è un idiotaggine, che ben ci scuopre, che quì si parla in Teologia, e che l'Idillio amoroso è di altra natura, che quel, che suona la lettera. Il Re intenerito a i sospiri della diletta Pecoraja, risposse: *Si ignoras te, o pulcherrima inter* Mu-

Mulieres; se tu non sai ancora quanto sei bella, ò bellissima fra le Donne: *Abi post vestigia gregum*, & *pasce hædos tuos*. 7. vanne dietro la greggia, e al pasco conduci i tuoi Capretti; imperciocchè: *Equitatui meo in curribus Pharaonis assimilavi te, Amica mea*. 8. tu dietro alle tue Pecorelle, e Capretti, a me ti assimigli, quando io nelle dorate Carrozze di Faraone esco con tutta la mia Cavalleria in parata. E quì diffondendosi nelle lodi di lei, e da lei ricevendo altre espressioni di affetto, l'introdusse finalmente in *Cellam vinariam*, e sposolla; e la felice arrivata già al bagio nuziale; ma non già al Talamo, nè alla Corona, per gioja esclamò: *Introduxit me Rex in cellam vinariam, ordinavit in me charitatem*. cap. 2. 4. Compagne, Compagne, io sono entrata finalmente là, dove non entra chi non è Sposa. Io sono sposata; e lo Sposo co'l suo bagio sponsale ha in me posta in ordinanza tutta la schiera della Carità Regina. O me felice! *Fulcite me floribus, stipate me malis, quia amore langueo*. 5. Coronatemi di Fiori, adornatemi di Frutti, perchè io languisco di amore; e quì per amore, per godimento, e tenerezza, patì il suo primo amoroso svenimento, cioè, entrò nella sua prima sublissima elevazione di spirito. Onde lo Sposo, che di quella sua Estasi di Amore si compiaceva, sopra di lei svenuta disse: *Adjuro vos, Filiæ Jerusalem, per Capreas, Cervosque Camporum, ne suscitetis, neque evigilare faciatis Dilectam, quoad usque ipsa velit*. 7. Figliuole di Gierusalem, per tutti i vostri vagabondi Amori, lasciate dormire nel suo unico, e fisso Amore la mia Diletta, fin che a lei piace. E questo, per quanto io sò raccorre, è il primo Atto di questa Pastorale. Ma noi non intendiamo nulla; dite voi, e io intendo poco, rispondo io, per intender nondimeno qualche cosa, finiamo prima di formare tutto il Compendio dell'Opera. Nell'Atto secondo il Re, che non si chiama più Re, ma Sposo, e Diletto, svegliata, che fu la Sposa, invitolla dalla Fonderia de' liquori ad entrare: *In foraminibus Petræ, in caverna maceriæ*. 14. nelle fenditure della Pietra, e nella caverna della rovina, e partì. La Sposa non vedendo più il Diletto, cercollo per tutto, ed avendolo alla fine trovato, per allegrezza gridò: *Inveni quem diligit Anima mea; tenui eum, nec dimittam*. c. 3. 4. l'ho pur trovato. Or sì, che dalle mie braccia più non escirà; e quì abbracciandolo, per tenerezza, svenne la seconda volta; e lo Sposo la seconda volta replicò: *Adjuro vos Filiæ Jerusalem, per Capreas, Cervosque Camporum, ne suscitetis, neque evigilare faciatis Dilectam, donec ipsa velit*. 3. 5. lasciate pur, che dorma la mia bella, perchè dormendo, non poco ella opera co'l suo cuore. Nè poco certamente ella operò dormendo, perchè quì è, dove ella entrò nella sua seconda elevazione di stato; quì è, dove per mio avviso incominciа quell'Atto secondo di Dramma, che dura ancora; quì ella vidde qual fusse il Letto, quale il Trono, quale il Palagio, e la Corona del pacifico Salomone suo Sposo; quì dallo Sposo riceve nuovo invito a passare dalla Fonderia de' liquori, e dalla Caverna della macerie alla Regia, e al Talamo; ma perchè quest' invitto portò lunga dilazione; quì è dove la povera Pastorella smarrito il diletto, nel cercarlo fu percossa, ed ebbe tutti quegli incontri, e avvenimenti, e scherzi del suo Sposo, che dal fine del capo 3. fino al principio del capo 8. descritti sono nel Cantico. Sinchè maturato finalmente il Tempo, la Pastorella invittò il Diletto a scendere nel suo Orto, dove gli preparava: *Nova*, & *vetera*. 7. 13. Il Diletto scese, la Pastorella abbracciollo, e svenne la terza volta, il Diletto la terza volta ripetè il suo intercalare, ma senza più nominare nè Caprioli, nè Cervi: *Adjuro vos Filiæ Jerusalem, ne suscitetis, neque evigilare faciatis Dilectam, donec ipsa velit*. 8. 4. e la felice Sposa entrò allora nel terzo, e ultimo Atto della sua sublimissima elevazione di Stato, in cui passando ella dalla Caverna della macerie alla Regia, e al Talamo, per tutti i Cieli si udiron voci di Gente, che per maraviglia esclamava: *Quæ est ista, quæ ascendit*, non *per desertum*, come la prima volta cap. 3. 6. ma, *Ascendit de Deserto deliciis affluens, innixa super Dilectum suum*? 8. 5. Qual Donna è questa, che dal Deserto suo nativo sale qual Regina per queste altezze al preparato suo Trono? la Beata rispo-

rispose di se poche misteriose parole, e in esse si chiude tutto il Dramma, e il Cantico di Salomone. Questo è il Sintamma, la Struttura, e il Sunto del famoso Idillio, che nel nostro volgare si dice la Cantica. Ma dopo tutto ciò, se altro non si dice, che quello, che fin ora detto abbiamo, non altro fin ora avendo riferito, che una bella Favola, e un bell'intreccio di Amore? O se tali fussero tutte le Favole, che bel favoleggiare sarebbe in Sapienza! Ma questa non è Favola, è Profezia, e Profezia sì profonda, che fra' Rabbini della Sinagoga, e fra' Dottori della Chiesa, sopra quaranta furono quelli, che sudarono nell' interpretazione di essa, e il solo San Bernardo dopo 86. ben lunghi Sermoni sopra tale Argomento, prima di arrivare al fine dell' Esposizione, arrivò al fine della Vita; noi per tanto, a cui poco omai rimane di Vita, e di Studio per non rimanere in questa bella Parte di Sacre Pagine affatto all'oscuro, veggiamo per oggi sol quanto basta a intendere la Mente del sacro Epitalamio, e a prendere il cammino più breve da scorrerlo tutto nelle Lezioni seguenti. Chi adunque è questa Pastorella? Chi è questo Re amante? e quali sono queste Nozze celebrate in forme sì nuove? Benchè i Dottori della Chiesa convengano tutti nella spiegazione principale dell' Argomento, non poco nondimeno fra loro discordano nella spiegazione delle cose particolari del Cantico. Ond'io, per camminar con sicurezza fra le diverse loro spiegazioni, e per dar quella luce, che posso, a tutto questo Libro, premetto tre cose indubitabili, e di Fede. La prima è, che Iddio fin da' giorni più antichi, e al prim' Uomo Adamo, e susseguentemente a' Patriarchi, e Profeti promise di mandare un Salvatore universale, che liberasse da' peccati, e dalla dannazione eterna tutto il Genere umano. La seconda cosa, che premetto, è, che questo Salvatore Figliuolo di Dio, allorchè 1720. anni sono adempì le Promesse antiche alla sua Divina Persona unì con Unione Hipostatica la Natura umana, e la Natura umana allora arrivò ad esser congiunta al Figliuolo di Dio. La terza è, che il Figliuolo di Dio fatt' Uomo formò quel Regno, che noi diciamo Chiesa universale, in cui entra ognuno, che crede in lui, e si battezza, e battezzandosi a lui giura fedeltà, e a lui con Unione di Grazia rimane unito, come a lui con Unione d' Hipostasi unita rimane l' umana Natura. Ciò premesso, noi abbiamo la Chiave di tutto il Cantico di Salomone: l'umana Natura non dal suo lume, ma dalla Rivelazione, e dalla Fede sollevata avanti l' Incarnazione del Verbo, sospirò in primo luogo alla rivelata, e promessa Incarnazione, cioè, alla rivelata, e promessa Unione Hipostatica della Divina Persona; e perchè questa Unione Hipostatica è il più stretto, e in urto il più sublime Sposalizio, che fare, o concepir si possa; perciò è, che la Natura umana avanti l' Incarnazione del Verbo colla voce de' Patriarchi, e de' Profeti; anzi co' sospiri interpetrativi, o presuntivi di tutti gli Uomini diceva: *Osculetur me osculo oris sui*. Non più promesse, non più dilazioni: Venga chi ha promesso di venire, e di sposarmi; e se egli è il Verbo del Padre, il Padre co 'l Verbo della sua bocca mi baci finalmente, e Sposa mi renda. Ed ecco la Villanella Sposa, che bruna si confessa, e bella si dice; Bruna per colpa Originale, bella per elevazione di Grazia; Bruna ne' Figliuoli degli Uomini; bella arcibellissima nel Figliuolo di Dio; ecco lo Sposo eccelso, che alla Natura che Sposa, comanda di far la Pastora, per significare, che Offizio della sua Umanità, della sposata Natura umana stato sarebbe, fare Ovile, pascere Agnelletti, e in Agnelli convertire i Capretti, conforme disse dipoi: *Ego sum Pastor bonus*. Jo. 11. ma facendo il Pastore, quasi Re alla testa di forte Cavalleria, essere a tutte le Potenze terribile. Di più ecco come lo Sposo nella Sposa, cioè, nell' Umanità assunta pose in ordinanza la Carità, cioè, dispose di patire tutti que' travagli, tutti que' dolori, tutte quelle ferite, tutta quella atrocità di Croce, e di morte, che patì per nostro Amore. Ecco finalmente il primo deliquio, e il primo svenimento della Pastorella già sposata, cioè, dell' Umanità assunta, che nella Fonderia de' Divini liquori, cioè, fra gl' immensi lumi, e doni, e grazie dell' Unione Hipostatica ebra rimane, ed estatica. In secondo luo-

luogo la Natura umana desiderò di esser liberata dalle sue catene, e poi ancora sposata per Unione di Grazia ne' Figliuoli degli Uomini, come era sposata per Unione Hipostatica nel Figliuolo di Dio; ma perchè questo sposalizio celebrar non si poteva, secondo l'Eterno decreto, senza molte ferite, e senza morte di Croce; perciò è, che lo Sposo invitò la Pastorella, cioè la Natura di tutti i Figliuoli degli Uomini, e tutte l'Anime ad entrare nelle scissure della Pietra, nello speco della macerie, cioè, nelle Ferite, nell'Apertura del Petto di Cristo, per ivi lavarsi, per ivi rabbellirsi a Nozze, e per ivi colla Grazia della Redenzione essere sposata da Giesù Redentore. Ed ecco la Pecoraja dell' Umana Natura in tutti noi, cioè, ecco la Chiesa da tutti noi Fedeli composta in un Corpo, sposata nelle scissure della Pietra: *Petra autem erat Christus*. 1. Cor. 10. Ma la Pietra ferita altra non era, che Giesù Crocifisso. Ed ecco, che la Pastorella lavata coll'Acqua, colorita co'l Sangue, sposata colla Morte del Figliuolo di Dio suo Sposo, sviene nel Cenacolo del Monte Sion, passa quaranta giorni nella meditazione del suo Sposo Crocifisso; e invita le Figlinole di Sion a vedere il suo Salomone coronato di spine dalla Sinagoga nel giorno dello sposalizio: *Egredimini Filiæ Sion, & videte Regem Salomonem in diademate, quo coronavit eum Mater sua in die desponsationis ejus*. 3. 11. Ecco dipoi che la Chiesa Sposa nel giorno dell'Ascensione dal suo Sposo invitata per il suo tempo a passar dalla Pietra, e dallo speco alla Regia, e al Talamo, vedendolo sparito variamente lo cerca; e perchè nel cercar Giesù molti sono gl'incontri, duri e amari sono gli avvenimenti in Terra; perciò ecco gli avvenimenti, i sospiri, i pianti della Pastorella, che lungamente descrive nel suo Cantico Salomone; ed ecco il tempo, in cui noi ci troviamo aspettando, che arrivi il giorno, in cui la Pastorella nostra Madre alla seconda Venuta del suo Sposo svenga la terza volta; e dopo il fine della Natura, e del Tempo, con lui salendo al Talamo eterno, faccia colla sua bellezza maravigliar tutti i Cieli: *Quæ est ista, quæ est ista, quæ ascendit de Deserto deliciis affluens &c.* E lo Sposo alla maraviglia risponda; questa bella, è quella rea Figliuola, che caddè nel Paradiso Terrestre alla caduta di Eva sua Madre; ma che da me fu fatta sorgere, e a questa gloria lungamente preparata salire: *Sub Arbore malo suscitavi te; ibi corrupta est Mater tua; ibi violata est Genitrix tua*. 8. 5. Ma vieni pure, ò Diletta, vieni al Talamo; e se una volta fosti Madre feconda, ora sarai beata Città, Città di Visione, e di Pace; Città da cui più non esce, in cui più non entra veruno; perchè Città non più militante in Terra, ma trionfante in Cielo: *Si Murus est, ædificemus super eum propugnacula argentea: Si Ostium, compingamus illud tabulis cedrinis*. 8. 9. Questo se io non erro, è tutto l'Argomento, questa è tutta la Struttura, e la Mente dell'Epitalamio, e della Pastorale di Salomone. Se non quanto, conviene aggiungere, che essendo la Divina Scrittura un Libro sì fatto, che in una cosa, che dice, molte altre ne significa, nella Natura umana, e nella Chiesa universale, che detta abbiamo, è necessario intendere, non solo l'Anima particolare di ciascun di noi, che siamo nel Corpo della Chiesa; ma è necessario ancora singolarmente intendere, come Anima, e Sposa totalmente distinta, quella Vergine Madre, che sposata dallo Spirito Santo, allorchè per ineffabile virtù di Lui Ella concepì il gran Portato, meritò, che i Sacri Maestri sopra di lei intendano essere stata cantata una gran parte di questo amorosissimo Poema. O quanto belli, quanto eterei, e beati, sono gli Amori, che non dalla follìa nò, ma dalla Sapienza nella sua Poesia si trattano!

Rimarrebbe ora a spiegare le cose particolari, e gl'innumerabili Simboli, co' quali Salomone va trattando questi sacri Amori. Ma perchè ciò supera troppo le mie forze; e perchè io non ho preso in questo corso un affare sì minuto di spiegazioni; ho preso solo il mestiere di accennare i capi di notizie, e di strade; perciò del Cantico di Salomone mi riferbo a parlar solamente del Personaggio principale di esso, per dir di lui quel, che accennar si deve nella spiegazione della Scrittura interiore. Tre sono gli Atti del Dramma di Salomone, come

detto

detto abbiamo. Nel primo Atto si rappresenta lo stato della natura dal principio del Mondo fino all' Incarnazione, cioè fino alla prima Venuta del Figliuolo di Dio; nel secondo Atto si rappresenta lo stato della Natura dalla prima fino alla seconda Venuta dell' istesso Figliuolo di Dio; nel terz' Atto si rappresenta lo stato della Natura dalla seconda Venuta fino alla seconda Ascensione in Cielo di esso vittorioso Signore, e in tutti tre, come è manifesto il Personaggio principale, è Giesù Redentore. Tre volte sviene; cioè, in nuovo stato entra, e si rimuta la Natura, e sempre sviene, e si rimuta per tenerezza, e Amore di Gesù Figliuolo di Dio. Giesù Figliuolo di Dio è la parte più bella e delle Figure, e delle Profezie antiche, e di tutto quel Mondo interiore, cioè, di quelle Scritture, che ci rimangono ancora a spiegare. A Giesù Cristo adunque rivolga gli occhi, lo studio, e il cuore, chi nelle Lezioni seguenti vuol intendere il più bello del Cantico di Salomone, e delle Profezie, e Figure antiche; e se di tutto vuole approfittarsi, impari dalla Pastorella a svenire, ad entrare in nuova elevazione di spirito, e a beatamente cantare: *Fulcite me floribus, stipate me malis, quia amore langueo*.

LEZIONE XIX.

Sopra la Cantica II.

Dilectus meus candidus & rubicundus, electus ex millibus. Cap. 5. v. 10.

Quanto in tutte le cose singolare sia il Diletto del Cantico de' Cantici.

Smarrito aveva il suo Diletto, la già nota Pastorella de' Cantici; per tutto lo cercava la dolente; ma non trovandolo in verun luogo, si diede finalmente a chiedere ajuto, e piangendo disse: *Adjuro vos, Filiæ Jerusalem, si inveneritis Dilectum meum, ut nuntietis ei, quia amore langueo*. 5. 8. Figliuole di Gierusalemme, per le cose vostre più care soccorrete a una misera. Cerco il mio Diletto, e non lo trovo. Deh, se voi lo trovaste mai, per pietà dite a lui, che io lo cerco; che vengo meno a ogni passo; che non posso, non posso più viver senza di lui. O semplicetta, e che sappiam noi chi sia il tuo Diletto, risposero quelle: *Qualis est Dilectus tuus ex Dilecto, ò pulcherrima Mulierum*? 5. 9. Come è egli fatto il tuo Diletto, ò bellissima Villanella? qual è il suo colore? di chi è Figliuolo? Chi è il suo Padre, che per esser Padre del tuo Diletto, Diletto anch' egli esser ti deve? la Villanella rispose, con semplicità da capo a piedi descrisse il suo Diletto; dipinse il suo colore, le sue guancie, i suoi capelli, la sua persona, e tutte quelle bellezze, che ora non fanno per noi; ma descrivendo tutto, disse ancora: *Dilectus meus candidus & rubicundus, electus ex millibus*. Figlinole di Gierusalemme, il mio candido, e vermiglio Diletto, non è un Diletto ordinario, e di volgo; ma è scelto fra mille; e ponendo con dialetto proprio della Lingua Ebrea il numero determinato, e finito, di mille, per il numero indeterminato, e infinito di tutti, volle dire, come interpretano con S. Bernardo i Commentatori, che il suo Diletto, era singolare; era Unico, e pari non aveva in prerogative,

qua-

qualità, e doti nel Mondo: *Millia millium cum Dilecto; & decies centena millium circa Dilectum; & nemo ad illum*. Ser. 28. sup. Cant. alle doti del mio Diletto, non v'è chi si avvicini. Così rispose la Pastorella; e quanto rispondesse bene, se Iddio ci assiste, oggi incominceremo a vederlo. Giesù Figliuolo di Dio è un Diletto tutto singolare. Molto di esso dice il Cantico di Salomone; molto dicono i Salmi di David; moltissimo le Scritture de' Profeti; ma perchè esse di Giesù nulla dicono, nè possono dire, che Singolare, e Unico non sia, noi dovendo finalmente enttare nella spiegazione di questa non piccola parte di Scrittura interiore, per ispiegarla ordinatamente, la ridurremo tutta a i pregi singolari dell'Eletto fra mille. Il singolarissimo Eletto fra mille; l'ammirabile Giesù Nazareno, sarà il nuovo Tema delle non poche Lezioni seguenti, la Dottrina più tenera della Scienza de' Santi; l'Occupazione più gioconda del nostro pellegrinare alla Casa della nostra Eternità; e in Argomento di tanta elevazione, nel Nome di Dio, incominciamo a dir qualche cosa.

Qualis est Dilectus tuus? A questa interrogazione risponda ciascuno secondo i sentimenti del proprio cuore; ma si contenti, che io prima di rispondere colle Profezie, risponda colla sacra Evangelica Istoria; e in nome della Chiesa nostra Madre, dica così: Figliuole di Gierusalemme, Figliuole della Sinagoga antica, vedete voi questo Bambino, che nasce in una Stalla; questo Fanciullo, che vive di lavoro in una bottega; questo Giovane, che conversa sempre co' Poveri; quest' Uomo ferito, quest' Uomo flagellato, quest' Uomo crocifisso? Or sappiate, che questo, e non altri, è l'eletto; questo, e non altri, è il trascelto Diletto della Pastorella descritta dal vostro Salomone. Com' esser può, che il Re Salomone sopra un tal' Uomo componesse un sì celebre Cantico? Tant'è, ò Figliuole di Gierusalemme. Così la Pastorella dichiara in molti luoghi, ma singolarmente nel primo capo del suo Idillio. Ella parla quì de' suoi Affetti, e dice: *Fasciculus Myrrha Dilectus meus mihi, inter ubera mea commorabitur*. 12. Il mio Diletto è un Fascetto, e un Mazzolino di Mirra. Che Fascetto, che Mirra è questa? La Mirra, risponde co' Naturalisti S. Bernardo: *Amara, dura, aspera res est, & tribulationem significat*. Ser. 43. Cant. È un Arbuscello di ruvida Corteccia, di amaro sapore, di Foglie spinose; ed è Simbolo di afflizione; ma è un tale Arbuscello, che dove è punto ferito, ivi versa pregiate, e salutifere lagrime. Or perchè il mio Diletto, diceva la Sposa, tutto ferito, tutto straciato, com'è, altro non fa, che versare a me dalle sue Ferite Vita, e Salute; perciò egli a me altto non è, che un Fascetto di Mirra, quanto più amaro a vedersi, tanto più salutifero a provarsi. Qual Simbolo più espressivo, e proprio usar si poteva, per dichiarare, che il Diletto de' Cantici altri non era, che il Crocifisso dell' Evangelio? Figliuole di Gierusalemme, voi quasi a semplicità, e inezzie di Contado ridete all' espressioni della Pastorella; anzi quasi a pazzia, e a scandalo ascriveste gli Amori di lei, e la perseguitaste tanto, e la percoteste, che ella non lasciò di dolersi piangendo: *Invenerunt me custodes, qui circumeunt Civitatem, percusserunt me, & vulneraverunt*. 5. 7. E quanto contro di essa cruda fusse Gierusalemme, ben lo referiscono gli Atti degli Apostoli. Ma giacchè udito avete, che il Diletto della Pastorella descritto dal vostro Salomone co'l Simbolo del Fascetto di Mirra, altri esser non può, che Giesù Crocifisso da Voi, contentatevi ora di udire ancora quali, e quanti di Giesù Crocifisso siano i pregj singolari; e quanto di lui sia ben detto: *Electus ex millibus*. Egli in primo luogo è Fascetto di Mirra; perchè in lui si vidde fin dove arrivar possono le amarezze umane. Egli fu condannato da tutti i Tribunali di Gierusalemme; egli fu flagellato come vile; egli fu coronato di spine come pazzo; egli fu messo in Croce come scelerato; e pure quando fu crocifisso allora appunto il Mondo incominciò a rivolgersi a lui, e quando era tutto coperto di villanie, di oltraggj, e d' infamia, allora appunto fu, che il suo Nome incominciò ad essere adorato, e Grande. Che cosa è questa, ò Figliuole di Gierusalemme? la Pastorella disse, che per il Diletto suo Fascetto di Mirra ardevano

tutte

tutte le Fanciulle del Contado : *Adolescentulæ dilexerunt te* . 1. 2. e noi , per adempimento della sua Profezia , veggiamo Fanciulle , e Giovanetti , e Dame ; e Cavalieri , e Principi , e Monarchi , che per lui fuggono i piaceri ; abborrono le ricchezze , abbandonano il Mondo , si abbracciano colla Croce , e per il Crocifisso si ritirano in solitudine , e come a Trionfo corrono al Martirio . Questa non è certamente una cosa ordinaria . Che Iddio per i suoi creduti altissimi Attributi , per la Gloria della creduta sua Maestà sia adorato , e seguito ; facilmente s'intende . Ma Crocifisso , e Crocifisso adorato ; Crocifisso , e Crocifisso amato , e seguito , chi l' intende ? Spiegate adunque voi , ò Figliuole di Gierusalemme il Cantico del vostro Salomone ; e se spiegar non lo sapete , contentavi almeno di udire , e di credere , che quel Giesù , che voi crocifiggeste , è un Crocifisso tanto ammirabile , che sà essere il Diletto de' Cantici ancora in Croce ; perchè il suo primo singolarissimo pregio è di esser crocifisso ; e pur di essere amabile , di essere amabilissimo , e pur di essere il decantato Fascetto di Mirra ; imperciocchè egli solo è quell' *Electus ex millibus* , quell' Unico , singolarissimo Diletto , di cui s' avveran del pari questi due incomparabili Estremi : *Iddio Crocifisso* , e *Crocifisso adorato* . Non poco dice chi dice : *Iddio Crocifisso* ; ma non dice meno , chi dice : *Crocifisso adorato* ; e tutto dice insieme , chi dice il Fascetto di Mirra , e il Diletto de' Cantici . O beata Pastorella insulta pure alle Figliuole di Gierusalemme , e rimprovera loro , che conoscer non sapessero nel predetto Fascetto di Mirra un tanto Diletto.

Passiamo ora al secondo pregio , non men singolare del primo ; e per farci con esso strada alle Profezie , torniamo alla solita interrogazione : *Qualis est Dilectus tuus* ? Figliuole di Gierusalemme , voi dimandate alla Pastorella , qual sia il suo Diletto ; e io vi rispondo , che se volete conoscer bene questo Diletto , dimandar dovete , non qual sia il Diletto , ma quale sia la Pastorella ; perchè questa più , che altra cosa , secondo le Profezie , scuopre la qualità di quello . Giacob Patriarca , e Capo dell' antico Popolo d' Isdraele , benedicendo , prima di morire , i dodici suoi Figliuoli , e a tutti predicendo gli avvenimenti futuri , e la riuscita della sua Posterità , arrivato a Giuda , a lui fece la memoranda Profezia di quel gran Discendente , che nato sarebbe al cadere del Regno di Giuda ; e dopo che di questo dette aveva quelle cose , che riferite furon da noi nel Genesi , aggiunse : *Et ipse erit expectatio gentium* . Gen. 49. 10. E questo Discendente , che io ti predico , ò Giuda , tale sarà , che sarà l' Espettazione di tutte le Genti , perchè , come aggiunse poco dopo , egli sarà : *Desiderium Collium æternorum* . ibi. 26. il Desiderio , e l' Amore de' Colli eterni , cioè , di tutti i Secoli . Così profetò Giacob . Or se questa Profezia spiegar si dovesse in Dramma , e rappresentar si volessero tutte le Genti , tutti i Popoli in Atto di Desiderio , e di Espettazione , e di tale Espettazione , che altri in uno , altri in altro linguaggio , e volto , tutti dicessero : Quando viene , quando arriva quell' Uno , che aspettiamo ? perciò , dico , rappresentare , che far si dovrebbe in Idillio ? I Poeti in simili occasioni formano Personaggi ideali , e introducendo , per cagion di esempio , Pallade in iscena , intendono rappresentare in essa il Genio , l'Indole , e il costume di tutti i Letterati ; introducendo Marte , parlar lo fanno , come parlerebbero tutti gli Uomini d' Armi ; e per far parlare in un sol Personaggio tutte le Fanciulle d' onore , fan parlare la sola Diana favolosa . Ma Salomone , che non era solamente Poeta , ma era Filosofo , e Profeta , ben sapendo , che quel , che è commune a tutti i particolari , è proprio dell' Universale ; e quel , che compete a ciascun Individuo in concreto , è proprio della Natura in astratto , non formò nel suo Cantico un Personaggio ideale , e favoloso nò , formò di tutte le Genti predette da Giacob un astratto universale sotto nome di Pastorella ; una Pastorella introdusse a parlare della comune Espettazione di tutto il Genere umano ; e perciò , se voi , ò Figliuole di Gierusalemme esaminate bene il Cantico del vostro Salomone ; se considerate quel , che da lui si dice della Pastorella , cioè , di esser Figliuola di rea Madre , di essere stata dal reato materno liberata sotto un Albero di sventura , c. 8. n. 5. di essere stata denigrata dal Sole , cioè , da

da reati personali del vivere in Terra, di essere stata battuta da' Figliuoli della Madre comune, cioè, da' peccati, che Figliuoli sono della colpa originale, combinando, dico, tutto, troverete senza fallo, la Pastorella della Cantica, non essere nè la Figliuola di Faraone, nè una Fanciulla favolosa, ma esser la Natura umana, che sotto nome di Pastorella rappresenta la Profezia di Giacob, ed altre Profezie va aggiungendo. Questa, per se rozza, per se idiota, e per antico peccato deforme, ma per Grazia, ad alte Speranze sollevata, è quella, che sospirò a questo Giovane crocifisso prima, che egli nascesse. Questa è quella, che per tutta l'antichità del vetusto Mondo sospirando cantò: *Osculetur me osculo oris tui*. Venga, ò venga una volta quello, che solo può liberarmi dalle lagrime, in cui vivo, e dalla catena a cui son legata. Venga finalmente quello, che ha promesso di volermi sposare prima coll' Unione Hipostatica; e poi morendo in Croce colla Grazia della mia Rigenerazione, e della Participazione divina: *Fasciculus Myrrhæ, Dilectus meus mihi*. Egli è un Fascetto di Mirra, che per sanarmi da tanti mali: *Lavabit in vino stolam suam; & in sanguine Uvæ pallium suum*. Gen. 49. 11. Nel sangue delle preziose sue Vene laverà la Stola della mia macchiata Innocenza, e per mondarmi tutta da' miei peccati, morrà Crocifisso; ma per questo istesso: *Inter ubera mea commorabitur*. Il Crocifisso sarà l' Ornamento del mio petto, l'Amore del mio seno, e il Diletto del mio cuore. La Pastorella adunque de' Cantici altro non è, che la Natura umana; e il Crocifisso è quello, al quale la Natura umana, prima che egli nascesse, per quattro mila e più anni, sospirò ogn' or, che sospirò de' proprj mali; e perchè nella Natura umana era interessata tutta la Natura creata, al Crocifisso per quattro mila e più anni fu rivolto il Mondo tutto; e tutte le cose create fin da' giorni di Adamo, con voti, se non espressi, interpretativi almeno, altro non fecero, che aspettare il Crocifisso, e andar tacitamente ripetendo: *Rorate Cœli desuper, & Nubes pluant Justum, aperiatur Terra, & germinet Salvatorem*. If. 48. O Cieli, ò Terra, ò Dio, quando viene, quando arriva, chi faccia ogni cosa rifiorire? Figliuole di Gierusalem, se pur credete alle vostre Profezie, che dite ora del Diletto de' Cantici, dell' Eletto fra mille? Conoscete ancor quello, che Voi poneste in Croce? Egli prima di nascere fu aspettato dalla Pastorella, cioè, da tutta la Natura umana, perchè da esso, tolta di catena, doveva essere sposata, fu aspettato da tutta la Natura corporea, perchè di esso, quasi di nuovo Sole, doveva adornarsi; fu aspettato da tutta la Natura Spirituale, e Angelica, perchè secondo la più probabile sentenza, egli ad essa meritar doveva quella Grazia anticipata, che ebbe; fu aspettato da' Vivi, che da lui imparar dovevano a morire; fu aspettato da morti, che da lui imparar dovevano a risorgere; fu aspettato dal Cielo, che da lui esser doveva aperto; fu aspettato dall'Inferno, che da lui doveva esser serrato; fu aspettato da tutto il Mondo, perchè tutto in lui rinovellarsi doveva; fu aspettato da tutti i Secoli, perchè egli era il Desiderio de' Colli Eterni. Cosa sì fatta, Figliuolo tanto da tutto l'Universo aspettato, io non trovo nè in sacra, nè in profana Istoria. E perciò, se una sì lunga, sì grande espettazione non fù, non è, nè sarà mai comune ad altra cosa creata, dite voi ò Figliuole dell' abbandonata Gierusalemme, e voi ò Figliuole dell' empia Babilonia, che aspettate ancora, e pur non sapete ciò, che aspettate, dite ciò, che volete del nostro Diletto, che io da questo passo già avendo a bastanza, non più a Voi nò, ma ad altre Figliuole più felici esclamerò con tenerezza: Figliuole della Chiesa, Pastorelle nel Battesimo vostro tutte sposate, mirate spesso il vostro Diletto Crocifisso; ma ognor, che lo mirate, dite a lui: Signor Diletto, Voi siete molto ferito; Voi siete molto umiliato; e chi di Voi fu mai più percosso? Ma Voi fra coteste vostre Ferite avete un Vanto tutto vostro, avete un Pregio tutto singolare, tutt'unico, che da ogn' altro in Cielo, e in Terra vi distingue; ed è che Voi Crocifisso siete quello, a cui mirò sempre l'espettazione di tutto il Mondo; perchè il Mondo tutto da cotesta vostra Croce durissima dipende; e Voi ancor Crocifisso siete l'Amore, siete il Diletto,

siete

Digitized by Google

siete il Desiderio de' Colli Eterni. O Diletto Crocifisso: *Trahe me*: Fate, che io venga a Voi, a cui sospirarono tutti i Secoli antichi.

Ma l'Espettazione, e il Desiderio de' Colli eterni non finì nella Nascita, o nella Morte dell'aspettato Diletto. In Morte ogni Espettazione, ogni Desiderio finisce. Ma il Desiderio, e l'Espettazione del Diletto dura ancora; e dopo la sua Morte più vivacemente si riaccende. Dopo trentatre anni di conversazione cogli Uomini, morì egli in Croce, visitò l'Inferno, salì in Cielo, e sparì dalla Terra. Ma dopo, che egli disparve, che fa la Natura? e il Mondo che fa? Il precitato Giacob nel precitato luogo della sua Profezia, nel benedire Dan settimo suo Figliuolo, a lui, che come settimo la settima, e ultima età del Mondo prefigurava, predicendo un Figliuolo d'iniquità, che si crede esser l'Anticristo, il Santo Vecchio, quasi a predizione di spavento, diede in una subita esclamazione, e disse: *Salutare tuum expectabo, Domine*. Gen. 49. 18. O Signore, a tante rovine, che preveggo, io altro far non posso, che aspettare le Venuta del vostro Salutare, cioè, del nostro Salvatore. Ed ecco sopra il Diletto della Pastorella una nuova Espettazione; nè questa nuova Espettazione cader può sopra la Nascita, cioè, sopra la prima Venuta del Diletto; perchè la prima Venuta seguì nella pienezza de' Tempi; e Giacob parla degli ultimi giorni; nè dir si può, che questa sia Espettazione di un solo particolare; perchè ciò, che si dice in Profezia, interpetrativamente si dice dell' Universale in quell' uno rappresentato; quando la Profezia non è sopra Persone particolari, ma sopra lo stato comune di tutti. Giob nelle sue afflizioni consolandosi colla speranza del futuro, dice: *Scio quod Redemptor meus vivit; & in novissimo die de Terra surrecturus sum; & rursum circumdabor pelle mea; & in carne mea videbo Deum Salvatorem meum*. 19. 25. Io sono percosso, io sono piagato; ma io sò, che risorger devo da morte; e in questa mia Carne, in questo mio Corpo istesso, e con quest'occhi lagrimosi, vedrò, quando che sia, Quello, che mi liberi da tutti i miei dolori. Ed ecco un nuovo Desiderio sopra il Diletto della Terra sparito. Balaam dal Monte Fagor vedendo nella pianura attendato Isdraele, non potendo rattenere quello spirito, che sopra di lui scese in quell'ora, esclamò: O quanto son belle le Tende d'Isdraele! O quale Stella, ò qual Figliuolo, ò qual Re nascerà di Giacob: *Videbo eum, sed non modò; intuebor eum, sed non propè*. Num. 24. 17. Io lo vedrò; ma non ora in questa gioventù di Mondo; lo mirerò; ma ò quanto son lontano ancora da quel giorno, in cui egli verrà a dar fine al corso del tempo, e delle cose mortali! Ed ecco di nuovo il Mondo inteso, e rivolto all'arrivo dello Sposo de' Cantici. Anna Profetessa al fine del suo Cantico spiegato di sopra, da suoi giorni, con subita elevazione di spirito, passando a i giorni ultimi del Mondo, piena di Fuoco Celeste, così poetiza. *Dominum formidabunt adversarii ejus, & super ipsos in Cœlis tonabit; Dominus judicabit fines Terræ; & dabit Imperium Regi suo; & sublimabit cornu Christi sui*. 1. Reg. 1. 10. Verrà Tempo, in cui Iddio farà spavento a tutti i suoi Inimici; verrà giorno, in cui tutto il Mondo sarà giudicato; e il Comando, e l'Imperio di quel Giorno orrendo, e de' Secoli eterni dato sarà a Quello, a cui dalla sua Sposa fù detto: *Oleum effusum nomen tuum*; il tuo nome, ò Diletto, altro non suona, che Unzione, e Crisma; e perciò noi tutte *Curremus in odorem unguentorum tuorum*, Cant. 1. 2. correremo dietro l'odore del nostro Cristo, di cui la Virtù sarà sopra ogni Potenza esaltata. Ed ecco nuovo moto, nuovo corso di Secoli alla nuova precantata Comparsa dell' inclito Diletto. Finalmente, per non citar oggi tutti i Profeti; de' quali appena v'è, chi di ciò non dica qualche cosa; gli Apostoli ancor essi Profeti, e che udito avevano l'istesso Cristo parlar molte volte di questa sua nuova Venuta, di questo nuovo suo Regno, altro non fanno nelle loro Epistole, che ragionare di tale Speranza, e a questo nuovo Desiderio far rivoltare tutto il Mondo. Onde San Paolo scrivendo a Filippesi, così in se rappresenta il comun Desiderio della Sposa de' Cantici: *Salvatorem expectamus Dominum nostrum Jesum*

Jesum Christum, qui reformabit corpus humilitatis nostræ configuratum Corpori claritatis suæ, secundum operationem, qua etiam possit subjicere sibi omnia. 3. 21. Noi aspettiamo Giesù Cristo nostro Salvatore, il quale come nella prima Venuta, fece la Redenzione dell' anime, così nella seconda farà la Riforma ancor de' nostri Corpi, con quella Virtù, e Forza, colla quale egli al suo Regno sottometterà tutti i Regni, e rinoverà ogni cosa. Sicchè il Mondo e avanti, che il Diletto nascesse, e dopo che egli morì in Croce, fu sempre, ed è tuttora in attenzione, e in espettazione di lui; avanti, per conoscerlo nella sua Umiliazione, dopo, per conoscerlo nella sua Grandezza, ed egli, come nella prima, così nella sua seconda Venuta, opererà da suo pari, non in questo, o in quell' altro Regno, ma sopra tutta la Natura; e se nella prima comparve in abito di Povero, nella seconda comparirà in abito di Re universale; se nella prima riformò il Mondo, nella seconda ne farà il Giudizio; se nella prima vinse il Peccato, nella seconda vincerà la Morte; se finalmente nella prima sposò la Pastorella, nella seconda seco la condurrà al Talamo, e con istupore di tutta la Natura diralle: *Veni de Libano Sponsa mea, veni de Libano, veni; coronaberis de capite Amana, de vertice Seir, & Hermon, de cubilibus Leonum, de montibus Pardorum*. Cant. 4. 8. Vieni, ò mia Schiava, da me comprata con tanto sangue; vieni, ò mia Villanella, da me istruita con tanti lumi; vieni, ò mia Diletta, da me sposata con tanto Amore; vieni da quattro Monti, che a tutti i Venti cingono Gierusalemme, cioè, dalle quattro parti della Terra, dalle quali colla mia Grazia ti ho raccolta, e in elevazione di spirito, e in espettazione di me ti ho lasciata; vieni dalle Tane de' Leoni, e de' Pardi, cioè, vieni dalle battaglie della rea tua nascita, dalle battaglie delle tue inclinazioni, dalle battaglie del Mondo, e dell' Inferno, di cui io colla mia Virtù ti ho resa Vincitrice; vieni adunque al Trionfo, al Talamo, alla Corona, che io ti ho preparata. Vieni, ò Diletta, vieni. O Giesù Crocifisso, che grandezza, che immensità di cose aspettar ci fate da coteste vostre ferite! E qual Trono comparar si può a cotesta vostra deformissima Croce, da cui tutto il Mondo è sospeso; e senza di cui l'antico, e il nuovo Mondo altro non sarebbe, che un Mondo di misere, e disperate Creature? Considera, medita questi pregi singolarissimi del tuo Diletto, ò Sposa Pellegrina; e in espettazione di cose sì grandi conforta l'amarezza del tuo pellegrinare al Talamo, e alla Corona dell'incomparabile tuo Sposo.

LEZIONE XX.

Sopra la Cantica III.

Qualis est Dilectus tuus ex Dilecto, ò pulcherrima Mulierum? Cant. c. 5. n. 9.

Colle Profezie si dà nuovo Rispetto alla suddetta Interrogazione; e da ciò si deduce un'altro Pregio singolarissimo del Diletto.

Lla giocondissima interrogazione delle Figliuole di Gierusalemme, già noi rispondemmo di sopra, nè la nostra risposta fù sì dozzinale, e trita, che in vigore di essa le Figliuole di Gierusalemme mirar non debbano il Crocifisso, e dir con istupore: Ed è pur vero, che questo Giovane sì crudelmente trattato, sia il Desiderio de'Colli eterni? che quest'Uomo Crocifisso sia l'inclito Sposo de'Cantici? Tant'è, ò Figliuole, tant'è, per questo appunto è l'Eletto, è il Singolare fra mille, e per sua più bella singolarità si compiace di esser il Diletto de'Cantici ancora in Croce. Così rispondemmo di sopra. Ma perchè quella è una interrogazione, a cui cento e mille risposte dar si potrebbero una più maravigliosa dell'altra, noi per rispondere qualche altra cosa, e per ispiegare insieme quelle Profezie, che pure spiegare si devono, oggi incominceremo a far del Diletto la Relazione. Già di lui riferimmo ciò, che v'era d'Istorico nell'Evangelio; ma perchè egli è tanto singolare, che se di altri soggetti si scrive l'Istoria, di lui è scritta ancora la Profezia; e se di altri dopo morte si scrive l'Istoria, per ravvivar la memoria del passato, di lui avanti la Nascita è scritta la Profezia, per eccitare il Desiderio, e l'Espettazion del futuro; noi per ravvivare in uno e la Memoria, e il Desiderio di lui, anderem spesse volte dicendo: Ecco, ò Figliuole di Gierusalemme, ecco del Diletto l'Istoria tutta descritta nella Profezia, ecco la Profezia tutta ritrovata nell'Istoria; ecco l'Eletto fra mille non meno per Profezia, che per Istoria singolarissimo. Questa singolarità del Diletto sarà la risposta della vostra interrogazione, e il Tema della Lezione presente; e incominciamo.

Molti furono i Profeti, tutti scrissero diversamente; e altri di altre cose vaticinarono; ma chi più, chi meno, tutti profetarono qualche cosa del Diletto de'Cantici. Nè ciò è maraviglia; perchè non avendo Iddio da fare Rivelazione più stupenda di questa, di questa fin da' primi giorni delle cose Create incominciò a parlare colle Figure, altre volte da noi spiegate, e susseguentemente colle Profezie; e perchè de' Personaggi di gran qualità nulla è, che non sia notabile, che cosa fu, che del Diletto de'Cantici non facesse Iddio molti Secoli prima sapere, e nella sua Scrittura non ne volesse anticipatamente la Profezia, non generale, e confusa, come quella, che abbiamo riferita di sopra, ma sì esatta, e minuta, che andar potesse del pari con qualunque più minuta Istoria? Non è questa cosa comune ad altri nella Divina Scrittura; e perciò come cosa singolarissima del Diletto, ho giudicato di riferirla così. Chi scrive Istoria di qualche segnalato soggetto, incomincia per ordinario dalla Stirpe, dalla Famiglia, e dalla Patria del suo Personaggio; e poi di mano in mano riferisce tutto ciò, che appartiene a lui di notizia istorica. Or come incomincia la Profezia del Diletto? Compito aveva Abramo il memorando Sagrifizio d'Isac, quando dall'alto udì le parole: *Per memetipsum juravi, dicit Dominus*. Abramo, Io che Iddio sono, per l'Esser mio Divino ho giurato, che di te farò nascere un Figliuolo: *Et benedicentur in semine tuo omnes*

di cervello torbido, e rissoso; nè sarà amico d'ire, o di guerre. Verrà ben egli per sottomettere il Mondo, per levar di posto tutti gl'Inimici dell'Uomo; ma Uomo più piacevole, più mansueto di lui non troverassi. *Non clamabit, non accipiet personam, non audietur vox ejus foris.* ibi. non leverà mai alta la voce; non si farà mai sentire ne' Magistrati, o in luoghi contenziosi, e superbi; il suo parlare sarà facile, e piano; il suo conversare sarà dolcissimo, e uguale con tutti; e se pure dovrà distinguere qualche Persona, distinguerà solo la Persona de' Poveri. I Poveri saranno i suoi cari; i semplici, gl' idioti saranno i suoi confidenti; e per suo vanto dirà: *Evangelizare Pauperibus misit me; sanare contritos corde.* Luc. 4. 18. Io non son venuto per fare il Grande; son venuto per istruire i Poveri, per recar conforto a gli Afflitti, per render sanità a gl' Infermi; e gl' Infermi, i Poveri, gl' Afflitti, e i Semplici men curati dal Mondo saranno a me la conversazione più dilettevole. Nè credeste già, ò Figliuole di Gierusalemme, che per si umile conversare, abjetta, e bassa riuscir debba l'Indole di lui: *Legem ejus Insulae expectabunt.* If. ibi. Egli conversando sempre fra' Poveri, sarà il Legislatore di tutti i Regni, il Re dell' Universo; e il Regno, e la Legge sua sarà aspettata dall' Isole più remote; nè vi sarà Nazione, o Popolo, a cui non sia per arrivar la Fama, e il Nome di lui: *Calamum quassatum non conteret, & lignum fumigans non extinguet.* ibi. Per la bontà del suo cuore, ancor verso i Fuscelletti, e le Pagliuzze altrui sarà rispettoso: *In veritate educet judicium.* ibi. ma colla sola Verità, colla sola Dottrina, colla sola Sapienza dileguerà le tenebre, dissiperà gli errori del Mondo, rimetterà in posto la Giustizia abbattuta dagli Uomini: *Percutiet Terram virga oris sui, & Spiritu labiorum suorum interficiet impium.* Isa. 11. 4. Non con Armi nò, nè con Armate, ma colla Virtù delle sue parole, e colla forza del suo comando percuoterà come Giudice la Terra, e come Sovrano abbatterà i superbi, atterrerà gli empj, e un giorno ridurrà a cenere, e solitudine i Regni, e le Monarchie; e pure per la dolcezza dell' Indole sua: *Sicut ovis ad occisionem ducetur.* If. 53. 7. quando sarà tempo di combattere, e di patire, si lascierà condurre alla Morte, quasi Agnello al Sagrifizio: *Dabit percutienti se maxillam.* Jer. Thr. 3. 27. porgerà a chi percuoter lo vuole la guancia, e il collo a chi lo vuole legare: *Saturabitur opprobriis.* ibi. sarà schernito, sarà flagellato, sarà coronato di spine, parte sana non lasceranno in lui; lo porranno in Croce, in Croce ancora l' oltraggieranno, e pure: *Quasi Agnus coram tondente se obmutescet, & non aperiet os suum.* If. 53. 7. Non farà lamento, non proferirà parola, e quando finalmente, dopo tanta pazienza, egli aprirà bocca prima di morire, le sue parole saranno, perdonare a' suoi Nimici, e loro pregar bene dal Padre: *Pater dimitte illis; non enim sciunt quid faciunt.* Luc. 27. 34. O Diletto de' Cantici, ò Desiderio de' Colli eterni, ò Figliuolo aspettato da tutti i Secoli, ò Amore predetto da tutti i Profeti, io non considero ora l' atrocità delle vostre pene, non considero la fortezza del vostro gran cuore; considero solo la dolcezza dell' Indole vostra, per cui nè pure adirar vi sapete; ma sapete voler bene ancora a chi vi ferisce. Questa piacevolezza, questa mansuetudine è quella, che io ammiro; e perchè questa in un vostro Pari, in un Giovane sì inclito, e luminoso, ancora a gli Orsi, a' Leoni ancora, e alle Tigri amabile vi può rendere, e pregiato; perciò grido con quanta lena ho in petto: Figliuole di Gierusalemme, Figliuole della Chiesa, Figliuoli tutti degli Uomini, chi colla Pastorella non ama una Bellezza sì piacevole, un Giovane sì amoroso, un Diletto sì amabile, chi non ama Giesù Crocifisso, e per lui non si scorda di ogn' altro amore: *Anathema sit.* 1. Cor. 16. 22. Sia cancellato dal numero degli Uomini, sia condannato a vivere fra gli Aspidi, e i Basilischi; perchè non merita di vivere fra gli Uomini, chi non ama quello, che per amare, e per esser amato, unicamente è fatto.

LEZIONE XXI.

Sopra la Cantica IV.

Inveni quem diligit Anima mea , tenui eum , nec dimittam . Cant. c. 3. v. 4.

Dichiaransi i tre Cantici del nuovo Testamento, e con essi dimostrasi quanto bene nel suo venire corrispondesse il Diletto all' Espettazione , e Desiderio della sua Venuta.

SE fra tanti beni , che si godono , e fra tant'altri, che da' Figliuoli degli Uomini si desiderano , uno ve ne sia , che in se corrisponda del pari al Desiderio , e all' Espettazione altrui , io non so ; so bene , che non rare volte succede , che quel , che più si desidera, riesca il meno gradito; e quel, che più lungamente si aspetta , sia ratto il peggio arrivato . Certo è , che Salomone gran Maestro di Prudenza disse , che per non essere tante volte ingannato da' proprj desiderj , è meglio conoscer quel , che si desidera , che desiderar quel , che è ignorato : *Melius est videre quod cupias , quam desiderare quod nescias* . Eccles. 7. 9. Ma se a verun mai fallì questa regola dell' Ecclesiaste , essa fallì certamente alla Sposa de' Cantici . Fin da' Secoli antichi desiderò ella la venuta del suo Diletto ; e quanto lo desiderasse basti dire , che per essa il Diletto fu detto Desiderio de' Colli eterni , Espettazione , e Speranza di tutte le Genti . Onde Desiderio , o Espettazione simile al Desiderio , e all' Espettazione della Sposa de' Cantici non fu mai nel Mondo ; e se non poco pregiudizio di chi nuovo arriva fu sempre l'arrivare in grande aspettativa , nessun Diletto ebbe mai pregiudizio maggiore del Diletto de' Cantici , che dalla nostra Villanella Sposa , cioè , da tutta la Natura creata fu sempre aspettato ; e pure alla sua venuta , al suo arrivo , che avvenne ? La Pastorella al suo primo arrivo , per eccesso di contento esclamò : *Inveni quem diligit Anima mea ; tenui eum , nec dimittam* : E arrivato , e arrivato il mio Diletto , e tale egli mi riesce , che non sarà mai , che io da lui mi allontani . Questa sola Voce , che non fu Voce solamente ; ma fu Profezia ancora , bastar potrebbe a far sapere la riuscita del Diletto . Ma perchè noi di presente non spieghiamo solamente il Cantico di Salomone ; ma con tale occasione spieghiamo ancora quel , che nella Scrittura v' è di Profezia sopra lo Sposo del sacro Idillio ; perciò ripigliando il filo della Lezione passata , sentiremo oggi i Cantici , che sopra il nato Diletto furono cantati ; e vedremo quanto alle Profezie antiche , che promettono , corrispondan bene le Profezie nuove , che cantano la venuta del Diletto ; e quanto il Diletto nel suo arrivare adeguasse l'Espettazione , e il Desiderio del suo arrivo . Questo sarà l'Argomento della Lezione , e in uno del nostro interiore Esercizio ; e incominciamo.

Tre sono i Cantici del nuovo Testamento ; e come , e da chi , per subito divino impulso , cantati fossero , è già sì noto a tutti , che non ha bisogno di esser riferito . Qui basti solo , per intelligenza accennar quattro cose ; La prima è , che Maria , che fu la prima a cantare , contro il costume di ogn' altra Donna di Eva Figliuola , concepì senza veruna lesione , portò senza verun travaglio , partorì senza verun dolore il Diletto già arrivato fra gli Uomini ; Preludj tutti di gran Novità ; e Argomenti di rinovazion di Natura . La seconda è , che Zaccharia , che fu il secondo a cantare , era muto , e a fin che cantar potesse sopra il Diletto , ricuperò di repente la favella , e incominciò ad avverare ciò , che per Isaja fu promesso in tale arrivo :

Tunc

di Regno in Sapienza, e Giustizia fondadato; ed ecco la Discendenza, ecco la Tribu, ecco la Famiglia, ecco la Casa del Diletto. Figliuole di Gierusalem curiose badate bene a tali Profezie: perchè nè pure i vostri Rabini dubitano, che in esse non si parli del promesso Diletto Redentore del Mondo.

Ma gl' Istorici oltre tutte queste notizie, riferiscono ancora de' loro Soggetti la Patria, l' anno, gli aggiunti, e le circostanze tutte del loro nascimento; e perciò, che dicono in tal proposito i Profeti? Michea profetando la destruzione di Gierusalemme, fa all'improviso una digressione, e con subita apostrofe dice tali parole: *Et tu Bethlem Ephrata, parvulus es in millibus Juda. Ex te mihi egredietur, qui dominetur in Israel; & egressus ejus ab initio, à diebus æternitatis.* 5. 2. Piccolo luogo fra tutti i luoghi di Giuda, tu sei, ò Betlemme; ma da te piccioletta Terra nascerà chi sia Signor d' Isdraele; e il suo nascimento sarà da quel Principio, da cui viene ciò, che viene al Mondo; ed egli nascendo verrà da' suoi giorni eterni a' nostri giorni mortali. Gran cose ci fa sapere questa Profezia; ma perchè non è tempo di parlare della qualità primaria della Persona, quì basti solamente sapere, che del Diletto, oltre la Stirpe, la Famiglia, e la Casa, fu profetata ancora la Patria. E Daniele, che dice di più? Daniele predice il tempo, e l' anno del suo nascimento; e riportando le parole dell' Angelo, che seco parlava, dice: *Septuaginta Hebdomades abbreviatæ sunt super Populum tuum, ut consumetur prævaricatio, & finem accipiat peccatum, & deleatur iniquitas, & adducatur Justitia sempiterna, & impleatur Visio, & Prophetia, & ungatur Sanctus Sanctorum. Scito ergo, & animadverte &c.* 9. 24. Daniele Uomo di desiderj, e che solo inteso sei al desiderio de' Colli Eterni, attendi bene a quel, che ti dico, e come cosa di non piccolo affare segnala in Carta. Sappi adunque, che il tempo prefisso, e decretato in Cielo all'adempimento del tuo desiderio, è solamente di Settanta Settimane di anni, cioè, di 490. anni.; dopo i quali finirà il Regno del peccato; incomincerà il Regno della Giustizia; e il Santo de' Santi nelle rive del Giordano sarà unto, e con voce espressa dello Spirito Divino sarà dichiarato Cristo del Signore; con tutto quell' altro, che da noi fu dichiarato nella spiegazione dell' Evangelio; e perchè de' Grandi non gli anni solamente, ma le ore ancora sono segnalate, Salomone nel Libro della Sapienza, precanta l'ora del gran nascimento con sì fatte superbe parole: *Dum quietum silentium contineret omnia; & nox in suo cursu medium iter haberet, Omnipotens Sermo tuus exiliens de Cœlo à regalibus Sedibus, durus Debellator in mediam exterminii Terram prosilivit.* 18. 15. Quando la notte era più densa, e più profondo era il sonno, allora fu che l' Onnipotente Verbo, quasi Debellatore invincibile dalle reali sue eterne regioni, come l' Angelo in Egitto, scese nella Terra all' esterminio destinata. Gran fragore, gran fragore di Profezie sopra un solo Argomento! Ma ciò non è tutto; e perchè varie possono essere le circostanze, e gli aggiunti Istorici della nascita, Balaam mille, e cinquecent' anni prima; che l' Onnipotente Sermone dell' Altissimo nascesse nella Terra dell' esterminio, predisse un aggiunto notabile, e come Profeta Astrologo disse, che al nascer del Diletto nata sarebbe in Cielo una nuova Stella: *Orietur Stella ex Jacob, & Virga consurget de Israel.* Num. 24. 57. Una nuova Stella, e uno Scettro nuovo faranno ad illustrarsi insieme. Così disse Balaam; e pur Balaam non era del Popolo di Dio. Ma Iddio volle, che del Diletto de' Cantici profetassero ancora i suoi Inimici. Ma Isaja, che, per aver più di tutti profetato sopra questa universale espettazione, Evangelista fra tutti i Profeti antichi è appellato da Santi, aggiunge altre tre cose, che per verità bastano a farci sapere, che da Dio non si trattava di poco, quando si trattava di far nascere il Desiderio de' Colli eterni. La prima è, che esso, come Signor di gran qualità avuto avrebbe prima di nascere il Precursore, e il Furiere a fargli la strada; e suo Precursore stato sarebbe una Voce spedita a predicar la Penitenza, e colla Penitenza ad applanare i Monti, e ad uguagliare le Valli: *Vox clamantis in Deserto Parate Viam Domini; rectas facite semitas ejus. Omnis Vallis exaltabitur, & omnis*

esercitò cantando un affetto, che ha molto dello strano: Allorchè la Vergine Madre presentò a Dio nel Tempio il suo gran Pargoletto, Simeone da S. Cirillo, e S. Epifanio, creduto Sacerdote, ma da altri Padri più probabilmente, creduto Levita, preso dalle mani di Maria fra le braccia il Bambino, e mirandolo con occhi bramosi, e per lume superno riconoscendolo, per quello, che aspettava, con Estro divino alzò voce, e da Cigno già bianco cantò: *Nunc dimittis servum tuum, Domine, secundùm verbum tuum in pace*. Luc. 2. 29. Ora è tempo di chiuder le luci già stanche; ora è tempo, che Voi mi diate licenza per l'altra Vita, ò Signore; e che più veder posso vivendo di quel, che veggo? All' altra Vita adunque, all'altra Vita, ò Simeone. Tenere ma difficili parole, perchè o esse si prendano in senso indicativo di un, che dice di dover presto morire, come le intende San Cipriano, ed Eutimio, o si prendano in senso ottativo, e desiderativo di un che brama morire, come le intende S. Ambrogio, e Origene, sempre è vero, che Simeone in esse dichiarò, o il desiderio, o almen la pronta disposizion, che aveva di morire; e per motivo di questa sua non repugnanza alla morte, soggiunse: *Quia viderunt oculi mei salutare tuum*. Giacchè ho veduto il vostro Salutare, ò mio Iddio, eccomi pronto a morire. Or che affetto è questo, ò Simeone? Elia: *Petivit animæ suæ, ut moreretur*. 3. Reg. 19. dimandò di morire, ma quando vidde la perdizion d' Isdraele. Tobia disse a Dio: *Præcipe, Domine, in pace recipi Spiritum meum, expedit enim mihi mori magis, quàm vivere*. 3. 5. ma pregò così, quando perduto aveva il lume degli occhi; e Simeone all' opposto, quando aveva gli occhi nel loro uso migliore; e quando cogli occhi suoi vedeva la salute del Popolo, e il già nato Salutare del Mondo, allora appunto è, che egli, non più curando la Vita, si volge alla morte. Alla morte si volge, chi altro non vede in Vita, che lagrime, e pianti. Ma come può al sepolcro mirare, chi vede arrivato quel, che lungamente aspettò? Questo è un affetto insolito; e perciò dimando, come un tale affetto si trovi nel lietissimo Cantico di Simeone? Non trovo chi motivi questo dubbio; onde a me toccando a rispondere a me medesimo, dico, che questo, che sembra affetto di malinconia, è un espressione di somma allegrezza, ed equivale a quest' altra, che pur si usa nelle occasioni da noi: Or che sono arrivato al sommo contento a bastanza ho di Vita; nè di viver più mi curo; non sperando in Vita un Giorno più lieto di questo. Così intendo io quest' espressione di affetto. Ma perchè una tale espressione forse sembrerà più poetica di quel, che convenga a un Profeta; perciò in secondo luogo dir si può, che la profonda Profezia di Simeone volle dire: Signore, io già vedo quel, che Voi mi promettesse, e che ne' miei giorni ho desiderato di vedere; ma perchè io veggo, che questo promesso, e tanto aspettato vostro Salutare in questa Vita opererà la nostra Salute co'l sommo delle sue pene, e nell'altra Vita opererà la nostra Gloria co 'l sommo del suo Trionfo; perciò datemi licenza, che io mi sottragga dal veder patir tanto quest' eccelso Bambino in questa Vita; e là vada ad aspettarlo, dove lo rivedrò Trionfante nell'altro Mondo. A me non dispiace questa spiegazione, a cui par, che faccia consonanza quel, che l' istesso Santo Vecchio aggiunse allorchè disse alla Madre: *Positus est hic in signum, cui contradicetur, & tuam ipsius animam pertransibit gladius*. ibi. 35. Ma in qualunque modo si dica, sempre è vero, che all' arrivo del Diletto incominciò quella novità di affetti, per cui poco si stima la Vita, nulla si teme la Morte; e nell'uno, e nell' altro Mondo trovasi quel bello stare, che prima non v' era. E che più sperar si poteva dal primo comparir del Diletto fra gli Uomini?

Perciò meglio vedere dagli affetti privati de' tre Cantici Genetliaci, passiamo ora a vedere quel, che dissero in comune. Simeone in primo luogo rallegrandosi cogli occhi suoi disse: Gli occhi miei han veduto il vostro Salutare, ò Signore, e in esso veggono spuntare un certo Lume, che sorge: *Ante faciem omnium Populorum*, a illuminar la faccia, e gli occhi di tutti i Popoli: *Lumen ad revelationem Gentium, & gloriam plebis tuæ Israel*; perchè esso è Lume,

me, che nasce bensì per Gloria d'Isdraele, che potrà pregiarsi, suo essere il nuovo Sole del Mondo; ma non nasce per la sola illuminazione d'Isdraele, perchè questo nuovo Sole, nato in Isdraele, è venuto per illuminar tutto il Mondo; e come il Sole co'l nascer suo rivela tutto ciò, che in notte giaceva sepolto, così questo Bambino già incomincia a rivelare le Genti, e a farle uscire dalle lor tenebre native al raggio del nascente sempiterno Lume. Profeti antichi voi prediceste molto, ma non prediceste a bastanza. Isaja per dire assai, disse. *Surge illuminare Jerusalem, quia venit lumen tuum*. 60. Ma il lume da Isaja promesso alla sola Gierusalemme, da Simeone si estende a tutte le Genti; e già del nuovo Giorno gode l'Italia, e l'Oriente, e l'Occidente, e il Mondo tutto; perchè esso è Giorno nato per rivelare tutte le Genti. Giorno, che viene da più alto volto, che dal volto del Sole nostrale; Giorno finalmente, che non si trova descritto nell'antica Profezia.

Ma Zaccharia, come Sacerdote, spiegò quest'istesso un poco meglio, e disse: *Benedictus Dominus Deus Israel, quia visitavit, & fecit Redemptionem plebis suæ*. Sia benedetto il Signore, e Dio d'Isdraele, che finalmente si è compiaciuto visitarci in Persona, e incominciare la Redenzione della sua Plebe, cioè, d'Isdraele suo Popolo, e di tutto il Genere umano, che per avviso de' Padri, in Isdraele è compreso. Non è compita ancora la grand'Opera, ma è già cominciata; perchè il Figliuolo di quest'ammirabil Madre, che quì è in mia Casa, fin dall'Utero materno incominciando a operar da suo pari, già ha Santificato il mio Figliuolo Giovanni, e già: *Erexit cornu salutis nobis in Domo David pueri sui*: nella Casa del suo servo David, ha colla sua Grazia ravvivata in noi la virtù, e la forza di salvarci; e noi in lui già incominciamo a risorgere dalla nostra caduta. Il Diletto adunque non è ancor nato; e pure opera sì fatte cose in Terra? O Diletto, ò Diletto, quanto maggiore voi riuscite di ogni nostra Espettazione, e Desiderio! Ora intendo, che dir volesse la Pastorella, quando a Voi disse: *Meliora sunt ubera tua Vino*. Buono era il Vino della Profezia antica, che confortava la nostra speranza; ma ò quanto è migliore il Latte del nuovo Evangelio, che molto più di quel, che noi sperammo ci fa vedere arrivato!

La Vergine finalmente cantando queste istesse cose; ma cantandole da Madre, e da Regina, e dagli effetti volando alle cagioni, con incomparabile Entusiasmo, disse così: *Fecit potentiam in brachio suo*. Iddio in questi Giorni ha usato tutto il potere del suo Braccio; e con esaltare me povera sua Serva alla dignità di Madre ammirabile, ha mostrato qual sia sopra la Natura il suo Potere: *Dispersit superbos mente cordis sui*; ha dissipati gli altieri consigli, ha atterrati i vasti disegni, e le machine insane de' superbi, che nel sol comparire del mio Figliuolo rimarran tutti confusi: *Deposuit potentes de sede, & exaltavit humiles*; ha levati di signoria, e di posto i Potenti, ha esaltati gli Umili; e gli umili, gli abietti Figliuoli di Adamo sopra le Potestà aeree, e infernali porranno il piede, e di Lucifero antico Tiranno premeranno il collo: *Esurientes implevit bonis, & divites dimisit inanes*. Nel seno de' Poveri ha versate le sue Grazie, a' Poveri ha aperti i suoi Tesori, e i Poveri saran quelli, che vedran la Fame, la Povertà, e la Disperazione avventarsi a i Ricchi, spogliargli di ogni bene, e nudi lasciarli in eterno tormento: *Suscepit Israel puerum suum, recordatus Misericordiæ suæ*. A far sì gran novità di Mondo, e a riformar l'Universo confuso, non altra Terra, che la Terra d'Isdraele egli ha eletta; e in Casa di Giacob compiacendosi nascere, quasi in Casa di Gloria farà: *Sicut locutus est ad Patres nostros, Abraham, & semini ejus in sæcula*; quanto per tutta l'antichità ha promesso di fare. Madre grande, Madre gloriosa, Voi cantate bene; ma Voi cantate con troppa modestia. Voi dite, che il vostro Salutare farà quanto ad Abramo, e suoi Posteri ha promesso di fare; ed io trovo, che egli ha già fatto più di quel, che ha promesso di fare, perchè, quando altro fatto non avesse, che far Voi, quale Voi siete piena di Grazia; e in Voi dare a noi un Ara di sicurezza, un Porto di salute, una Stella da rallegrar la Terra, e da far più bello

il

Tunc saliet quasi Cervus claudus, & aperta erit lingua mutorum. 35. 6. La terza è, che Simeone, il quale cantò in terzo luogo, era Vecchio, e per divina Rivelazione, prima di morire, aspettava di vedere quel, che vidde finalmente; e perchè lo vidde sol di passaggio, egli cantò ancor moribondo; segno manifesto, che non era scontento di averlo veduto. La quarta è, che queste tre grand' Anime cantatrici, cantarono tutte sopra l'istesso Tema, e fecero il Genetliaco all' arrivato Diletto. Ma cantando ciascuna diversamente; tutte tre espressero due cose, cioè, un loro Affetto particolare, e poi una Congratulazione universale con tutto il Genere umano; e di che cosa si congratulassero lo sentiremo dalle loro parole, ma con sentir prima distintamente i loro affetti.

Maria adunque Madre del Gran Figliuolo, che ancor nell' utero portava, arrivata in Casa di Elisabetta, anch' essa Madre di gran Figliuolo, e da essa sentendo, che i Figliuoli si eran salutati, senza vedersi, dagli uteri materni, e che il Figliuolo di Elisabetta aveva tripudiato per allegrezza, piena di Spirito Santo, sciolse la lingua, e con voce più che Angelica proferì tali parole: *Magnificat anima mea Dominum, & exultavit spiritus meus in Deo salutari meo*. Luc. 1. 47. L' Anima mia a tanta allegrezza magnifica il Signore, e lo spirito mio esultò in Dio mio salutare. Per intelligenza delle quali parole, convien sapere, che Magnificare il Signote, come in altro luogo dicemmo, è lo stesso, che dare al Signore le prime lodi, e a lui riferire tutta la propria Grandezza; di più, che esultare è il moto maggiore, che far possa l' Allegrezza, quando per tripudio è quasi fuor di se rapita; in oltre, che l' Anima, benchè nell' Uomo non si distingua dallo Spirito, ma sia una istessa Sostanza, si dice nondimeno diversamente, secondo le diverse operazioni, che fa, imperocchè quando lo Spirito avviva in noi il Corpo, e nel Corpo e vede, e sente, e parla, &c. allora lo Spirito dicesi Anima; e l' Anima quando sopra il Corpo, e di là da tutti i sensi vive in Elevazione, e in Elevazione e considera, e medita, e opera, allora l' Anima dicesi Spirito; e dire Spirito, è lo stesso, che dire parte superiore dell' Anima; e dire Anima è lo stesso, che parte inferiore dello Spirito. Finalmente è necessario sapere, che il Nome aggettivo salutare, benchè significhi cosa salutevole, e salubre; nella Scrittura nondimeno ha maggior forza; e spesse volte adoprato in essa come nome sostantivo, suona l' istesso, che Autor di salute, cioè, Salvatore. Ciò premesso la Vergine dicendo: l' Anima mia magnifica il Signore; e lo Spirito mio esultò in Dio mio salutare, volle dire: l' Anima mia, e la mia parte inferiore loda tanto il Signore, quanto il mio Spirito, e la mia parte superiore esultò in Dio mio Salvatore; e perchè lo spirito dal punto, che io concepì nelle viscere il mio Salvatore, in lui immensamente gioì, ed esultò; perciò ora l' Anima mia con tutte le forze del corpo loda, e magnifica il Signore, che degna mi ha fatta di tanta allegrezza. Bell' accordo di parti! Bell' armonia di spirito, e d' anima; di cuore, e di lingua; di parte superiore, e di parte inferiore! Quella contempla, e questa loda; quella esulta, e questa esalta; quella và avanti, e questa non rimane indietro; e l' una, e l' altra a Dio si solleva, e in Dio si rallegra. Ma non è questo l' accordo, di cui noi parliamo. L' accordo, di cui ora noi parliamo, è la corrispondenza delle nuove, e dell' antiche Profezie; dell' espettazione, e della venuta del Diletto. Grande fù, come detto abbiamo, l' espettazione, che fù espettazione di tutti i Secoli antichi; ma quale riuscì la venuta del Diletto? Giacob per conforto della sua agonia diceva: *Salutare tuum expectabo, Domine*: Gen. 49. Io muojo nell' espettazione del vostro salutare, ò Signore; in questa espettazione mi consolo; e questa meco porterò all' altra Vita. Così David, così Isaja, così gli altri Profeti, per consolarsi bene ne' lor giorni, altro far non sapevano, che aspettare, e mirando al futuro andar dicendo: *Lætabimur in salutari tuo*. Ps. 19. 6. ovvero: *Exultabo in salutari tuo*. Psal. 9. 15. Quando verrà il vostro Salutare, che aspettiamo, allora saremo allegri; allora farem festa. Or la Vergine come accorda con tali Profezie nel suo Cantico? La Vergine non dice, io aspetterò, io sarò allegra; ma in contrapunto di ammirabile armonia canta, e dice: *Exultavit spiritus*

il Cielo, già fatto averebbe più di quel, che egli abbia mai promesso. Canta adunque, ò Pastorella, canta con voce da esser udita per tutto, e replica molte volte quel tuo: *Inveni quem diligit anima mea; tenui eum, nec dimittam*. Figliuole di Gierusalemme, voi cercate Diletti, che o non si trovano, o trovati v' ingannano. Io ho trovato il mio Diletto; e questo solo è tale, che vince ogni Espettazione, e supera ogni Desiderio; e perciò felice chi meco sa abbracciarlo; e in lui, e con lui sa passar la sua Vita.

LEZIONE XXII.

Sopra la Cantica V.

Qualis est Dilectus tuus ex Dilecto? Cant. c. 5. v. 9.

Di nuove Profezie, e delle singolarissime Origini del Diletto.

On poco è quello, che del Diletto de' Cantici detto abbiamo fin ora; avendo già detto, ch'egli fu l'Espettazione delle Genti, e il Desiderio de' Colli eterni; che di Lui più, che di altro avvenimento umano parlarono le Profezie; che i Profeti, per gran cose promettere al Mondo, promisero la sua Venuta; e per dichiarare, che non parlavano di piccola cosa della sua Venuta parlando, descrissero i tempi, l'ore, i luoghi, la Famiglia, e le circostanze tutte del promesso Germe di David. Che arrivato egli finalmente fra le cose terrene, tale egli riuscì, che chi sapeva divinamente cantare, di lui cantò, che Iddio in lui fatto aveva il sommo del suo Potere: *Fecit potentiam in brachio suo*. Ciò tutto non è poco in risposta alle Figliuole di Gierusalemme, che saper volevano qual fosse il Diletto de' Cantici: *Qualis est Dilectus tuus?* Ma perchè quelle Figliuole, non contente di saper poche cose di Lui, saper vogliono ancora qual sia la sua immediata Origine, cioè, chi sia il suo Padre, quale la sua Madre: *Qualis est Dilectus tuus ex Dilecto?* perciò noi oggi vedremo di sodisfare ancora a questa interrogazione; e del primo singolarissimo pregio dello Sposo de' Cantici facendo Lezione, in Profezie già note, ma non mai considerate a bastanza, incominciamo la nostra elevazione di spirito.

E difficile a parlare splendidamente di Uno, di cui, e per antica fama, e per chiare Istorie, e per fede indubitabile, è noto, che fù il più povero, il più umile, il più vilipeso, e oltraggiato di tutti gli Uomini; e di cui l'istesso Isaja profetando ebbe a dire: *Vidimus eum, & non erat aspectus; & desideravimus eum, despectum, & novissimum Virorum; Virum dolorum, & scientem infirmitatem*. 53. 3. Lo vedemmo, e chi raffigurar lo poteva per quello, che desiderammo tanto, che venisse? Egli venne finalmente, e comparve fra di noi; ma quasi l'ultimo fosse degli Uomini, comparve coperto di confusione, e di ferite; Uomo grande, e di ogn'altro maggiore; ma in sola grandezza di dolore, e di pene, che dir per tanto si può di quest' Uomo, per ricolorirlo un poco; e per far, che esso non sia creduto essere in onta del Cielo, e della Terra? Che dir si può? Non altro, che dire, qual sia il suo Padre, quale la sua Madre; questo solo basta a fare, che egli comparisca bene ancora in Croce; e la Croce a lui serva per meritargli amore, non per denigrargli il Nome. Dite adunque, ò illu-

luminati Profeti qual sia il Diletto del Diletto, cioè, il Padre di questo Giovane Crocifisso. Zaccaria, prima che egli nascesse nella Stalla di Betlem, disse che esso era nato in alto; e dalla prima altezza de' Cieli veniva all'ultime bassezze della Terra. *Per viscera misericordiæ Dei nostri, in quibus visitavit nos Oriens ex alto*. Ammirabile nascita! esser nato in Cielo, prima di nascere in Terra! Ammirabile Origine, esser di Origine Celeste! Isaja Profeta più antico, parlando di quest' Uomo sì bassamente nato in Betlemme, dà in una subita ammirazione, e dice: *Generationem ejus quis enarrabit? quia abscissus est de Terra Viventium*. 53. 8. Perchè egli nacque poveramente; perchè crudelmente fu tolto di Vita, che credete voi di lui, ò Figliuoli degli Uomini? Ma chi v'è, che dir possa qual egli sia? Chi può riferire qual sia l'Origine, e la Generazione di lui? O Isaja, e qual difficoltà incontri tu in riferire la Generazione di un Uomo sì poveramente nato, e in palesare il Padre, e la Madre di Uno già dichiarato della discendenza di Abramo, e della Casa di David? V'è tanta difficoltà, che non v'è Profezia, che voli tant'alto, e che arrivar possa a comprendere la Generazione dell'Uomo de' Dolori Crocifisso. Questa sospensione di Profeta sì elevato ben dichiara, che il Diletto de' Cantici, dalla Pastorella Re appellato tal volta, era assai più, che di reale Origine. Ma David come Progenitore parlò del suo desiderato Discendente con Lume più distinto, e nel secondo Salmo introducendolo a parlare dopo fra i suoi dolori, così gli fà dire: *Dominus dixit ad me: Filius meus es tu; ego hodie genui te*. 7. Freman pure contro di me le Genti; sopra la mia Vita facciano assemblee i Principi, che io ho dove sostenermi. Iddio mi ha detto: Non temere di potenza umana; Tu sei mio Figliuolo, ed io oggi ti ho generato; perchè occupazione beata della mia beatissima Eternità è lo star sempre su'l generarti colla mia Mente, ò Diletto mio Figlio. Spiegando poi meglio quell' *Hodie* della Generazione eterna nel Salmo 109. così dell'Eterno Padre riferisce le parole: *Tecum principium in die virtutis tuæ; in splendoribus sanctorum ex utero ante Luciferum genui te*. 4. Nel giorno della tua Battaglia, e Virtù, ò Figlio, teco sarà il tuo Principio, e Padre. Io, avanti che fusse Lucifero in Cielo; avanti che il Sole incominciasse il suo cammino; avanti, che il Mondo, o altra cosa creata uscita fusse da me chiamata dal suo nulla, fra gli eterni nostri splendori, che splendori sono di Santità, dall'Utero mio, cioè, dal Tesoro della feconda mia Mente, Tesoro di tutte le Idee, ti generai, ò Diletto; e avendoti generato ab eterno, e continuando a generarti sempre colla contemplazione dell' Esser mio, non ti lascierò nel giorno del tuo conflitto. Quello adunque, che Figliuolo di David era appellato dalle Turbe; quello, che Figliuolo dell'Uomo da se si diceva, quello che nacque in una Cappanna, e che morì in Croce, è Figliuolo dell'Uomo bensì, ma è Figliuolo ancora di Dio; è Uomo, ma è Iddio ancora; e la Villanella de' Cantici, cioè, la Natura umana, colla Natura Divina nella sua Persona fa un sol composto di Uomo, e Dio insieme. Ecco il Padre del Diletto, ò Figliuole di Gierusalem. E qui state tutte intese a ben concepire qual egli sia. Tre sono le Augustissime Divine Persone; innumerabili sono le Persone umane, chiare per fama di Nobiltà, di Grandezza, e di Stato. Ma fra le Persone Divine non troverete già voi altra Persona, che sia Uomo; fra le Persone umane voi non troverete altra Persona, che sia Iddio. Solo il Diletto è Figliuolo di Dio, ed è Figliuolo dell' Uomo; è Figliuolo dell' Uomo, ed è Figliuolo di Dio; perchè in lui solo la Natura Divina si unisce alla Natura umana; e la Natura umana si solleva all'Unione della Natura Divina; e perciò in lui solo nell'istesso Trono di Gloria siede del pari la Natura Divina, e la Natura umana; ed egli è Quello, che in se mostra quanto per miserazione scender possa Iddio; e quanto per amore salir possa l'Uomo. Considerate ben tutto nelle vostre Profezie, ò Figliuole di Gierusalemme; e se questo è un Pregio non comune ad altra Persona, quando in Croce lo vedete, confessate, che Egli anche in Croce è un Diletto tanto singolare, che nè in Cielo, nè in Terra ha chi lo pareggi.

Ma se egli è singolare per la Paterna Ori-

Origine, non è men singolare per l'Origine Materna; imperciocchè, dopo il Padre, qual credete voi, che sia la sua Madre? Molte furono le Figure, colle quali nel Vecchio Testamento fù simboleggiata la Madre del Diletto. Moisè vidde sulla punta del Monte Oreb un Roveto, che ardeva e non si consumava, nè, per gran Fuoco, che concepito avesse, perdeva punto della fresca sua Verdura. Gedeone impetrò una Ruggiada sì discreta, che lasciando attorno arida ogn'altra parte, bagnò solamente alcuni fiocchi di Lana, che a Cielo stellato disteso aveva. Elia nel prenominato Monte Oreb vidde Iddio Altissimo passare avanti di se; e passare *Non in spiritu*: non sopra i Venti; *Non in commotione*: non sopra i Tremoti; *Non in igne*: non sopra il Fuoco; ma: *In sibilo aure tenuis*. 3. Reg. 19. 12. passava portato da un Zeffiretto leggiero; o come disse altro Profeta, da una tenuissima Nuvola, per cui passa il Sole, e nulla l'offende. Figure tutte, e simboli della singolarissima materna Origine del Diletto furono questi. Ma perchè questi non sarebbero stati intesi, Iddio, che nulla voleva, che del suo Figliuolo rimanesse all'oscuro, e non predetto molti Secoli prima de' suoi Profeti, nettamente fece dire ad Isaja: *Ecce Virgo concipiet, & pariet Filium; & vocabunt Nomen ejus Emmanuel*. 7. 14. Ecco, che io vi predico, ò Figliuoli di Giacob, e come io vi predico, così avverrà in questa Terra, in questa Terra istessa il gran Prodigio. Una Vergine concepirà, una Vergine partorirà un Figliuolo; e il Figliuolo sarà per Nome chiamato: Iddio è con noi; perchè sarà Iddio istesso fatt'Uomo. Sicchè Madre di Dio fatt'Uomo, altra non è, che una Vergine, Nuvoletta Leggiera, Lana purissima, e Roveto fiorito, nulla offeso dal gran Fuoco di Amore, che partorì. Udiste voi qual sia il nostro Diletto, e la vostra Espettazione, ò Figliuole di Gierusalemme? Egli è Uomo, ma è Figliuolo di Dio; Egli è Figliuolo di Dio, ma è Figliuolo dell'Uomo. Iddio è suo Padre; e una Vergine è sua Madre. Il Padre lo generò *In splendoribus sanctorum*: fra suoi eterni splendori; la Madre *Reclinavit eum in præsepio*. Luc. 2. 7. Lo partorì in una Mangiatoja all'oscuro. Il Padre dà al Figliuolo della Vergine un'aria di volto non mai veduto in Terra; la Vergine dà al Figliuolo del Padre un aria di volto non mai veduto in Cielo; Quello dà all'Uomo l'esser Celeste; questa dà a Dio l'esser Terreno; per quello la Natura umana è di Persona eterna; per questa la Persona divina è di Natura mortale; e per Quello, e per Questa il Diletto è tanto singolare, che è difficile a conoscerlo, e colla Pastorella a non languir per lui; e cercandolo per tutto a non andar ripetendo molte volte. O quali, ò quanti sono i Pregi, e le Doti dell'Uomo Figliuolo di Dio! O quali, ò quanti sono i Pregi, e le Doti di Dio Figliuolo di una Vergine! O quale, ò quanto è il Diletto generato in Cielo senza Madre; generato in Terra senza Padre; e che per esser totalmente singolare, e unico fra tutte le cose umane, e Divine, volle in se unire insieme Origine eterna, e Origine temporale, ed umana. Generazione Divina fra gli splendori de' Santi; e Nascimento umano fra l'oscurità di una Stalla. E ciò in risposta all'interrogazione delle Figliuole di Gierusalemme.

Ma per intelligenza della Cantica, che pur ne' suoi luoghi più proprj spiegar dobbiamo fra le Profezie, sopra un tale Articolo, che dice la Villanella Profetica? Due cose ella dice: una, assai facile, assai difficile l'altra, e l'una, e l'altra profondissima. La prima cosa assai ovvia è, che rispondendo ella alle Figliuole di Gierusalemme, che ancor ne' suoi svenimenti la facevano dire, dice così: Voi m' interrogate, ò Sorelle, qual sia il mio Diletto; e io vi rispondo, che il mio Diletto: *Candidus est, & rubicundus*. 5. 10. Il mio Diletto, è bianco, e rosso. Questo è il colorito della Bellezza, la quale agli occhi delle regioni nostrali, non ama comparire in altro colore, che in quello, il quale quanto co'l bianco allarga e dilata, tanto co'l rosso stringe e allaccia la vista. Onde se la Pastorella altro non vuole in queste parole, che descrivere il colore del suo Diletto, ognun facilmente intende quel, che dicono le Profezie, cioè, che il Desiderio de' Colli eterni stato sarebbe d'incomparabil Bellezza. Ma la Pasto-

storella più alto tendeva, che a descrivere la Bellezza del suo Diletto, e descrivendo ella e gli occhi, e le labra, e le guance; e i capelli, e le gambe di lui sempre simbolicamente, come vedremo, ben dichiara, che essa una cosa diceva in similitudine, e un altra ne intendeva in verità; perciò è che essa, più profondamente, che da contado parlando, volle dire: Il mio Diletto è candido per Nascita, ma è Rosso per Morte. E Candido per Nascita, perchè è Figliuolo di Vergine, che nel suo candore non ebbe macchia; ma è Rubicondo per Morte, perchè fu Vittima di Sagrifizio, che lo coprì tutto di sangue; e perciò egli è il più bello degli Uomini; perchè tanta Innocenza e tante pene, tanta Purità e tante ferite, tanto candore e tanto Sangue In un Figliuolo di Vergine formano un colorito da renderlo amabile ancora a gli occhi delle Tigri Ircane; così teneramente spiega questo passo San Girolamo in cap. 53. Isa. San Gregorio, e Ruperto Abbate. Ma S. Ambrogio lib. 1. de Virgin. Teodoreto, e Anastasio Sinaita dicono, che la Pastorella volò ancor più alto, e disse: Il mio Diletto è Candido, ed è Vermiglio, perchè egli è di due Nature, e quanto per una è Candido, tanto per l' altra è Vermiglio. Egli è Candido, perchè è Figliuolo di Dio; è Vermiglio, perchè è Figliuolo dell' Uomo. Come Figliuolo di Dio: *Est candor lucis æterna*. Sap. 7. 27. è il candore istesso della Luce eterna; come Figliuolo dell' Uomo: *Creatus est ex Adamo*; è formato di Terra Vergine, di Terra Rossa, Terra da cui Rosso fu appellato Adamo. Come Figliuolo di Dio: *Lucem habitat inaccessibilem*. 1. Tim. 6. E Abitator di Luce, che confonde ogni grand' occhio; come Figliuolo dell' Uomo, è coperto: *Veste aspersa sanguine*. Apoc. 10. 13. di una Veste tutta bagnata di sangue. E quella Luce inaccessibile, e questo sangue compassionevole formano in lui un colorito, che simile trovar non si può nè in Cielo, nè in Terra. Così nel colore del Volto rappresentò la Sposa le Origini stupende del suo Diletto; e insegnò quali siano i Colori, che ne' Volti meritano Considerazione, e Amore.

Ma la seconda cosa, che ella disse in tal Punto, è tanto più profonda, quanto sembra più semplice. Sospirando ella al suo Sposo, e invitandolo a venire sì lungamente aspettato, fra le altre cose in primo luogo, disse ancor questa. Vieni, ò Diletto, e consolami: *Quia meliora sunt ubera tua Vino*. 1. 1. perchè il tuo Latte, è migliore del nostro Vino. Gran semplicità di Pastorella! Voler Latte dallo Sposo; e dare allo Sposo quel, che alle Spose dà la Natura. Ma la Pastorella non è tanto semplice, quanto apparisce; e ben sà quel, che al suo Diletto, e non altri compete. In primo luogo ella sà, che il suo Diletto è Signor della Natura, e della Grazia; e perchè la Natura, e la Grazia son due Poppe, dalle quali esce ogni bene, che arriva al Mondo; perciò ella, quasi Bambina a queste Poppe sospira. In secondo luogo ella ben sà, che il suo Diletto è il Verbo Divino; e perchè il Verbo Divino ha due Scritture, una del Vecchio, l'altra del Nuovo Testamento, dalle quali quasi da Poppe, viene Intelletto, Sapienza, e Vita; perciò l' accorta Villanella di questo Latte, di questo Nudrimento assetata dice: *Osculetur me osculo oris sui*. 1. Dalle labra del mio Diletto, che è Verbo di Dio, esce il vero sapere; egli per tanto prema sopra di me le sue labra, e del vero sapere in Vita eterna, mi allatti, e nudrisca. In terzo luogo, e principalmente a nostro proposito, l'Estatica Pastorella ben sà, che il suo Diletto è di due Nature una Divina, e l'altra Umana; e perchè queste due Nature in lui sono due Fonti, da' quali scorre Misericordia, e Redenzione; Amore, e Pietà, Grazia, e Gloria; perciò l' elevata Guardianella arde, ed esclama: *Meliora sunt ubera tua Vino*. Il Vino de' nostri Poggi ci rallegra, ò Diletto; ma oimè, quali sono le nostre allegrezze terrene, che piacciono e offendono, che dilettano e uccidono! Io per mia parte al vostro Petto, al vostro Cuore, che è tutto Mammelle di Vita eterna sospiro appressar le labbra, per trar da esse e pace, e contentezza, e Grazia, e Gloria; e se a tanto fare, conviene esser Bambina, e per Fede poppare ad occhi chiusi; io chiudo gli occhi ad ogni cosa creata, e solo nel vostro seno bramo riposare, ò Diletto, per sentire qual sia la Carità, e la

Digitized by Google

la Dolcezza del Figliuolo di Dio, e della Vergine. Figliuole di Gierusalemme, che dite voi alla Dottrina, alla Profondità di questa elevata Contadinella? le Figliuole di Gierusalemme, cioè, dell' Ebraismo, non l'intendono; le Figliuole di Babilonia, cioè, della vanità, e della lascivia, la deridono; resta solo, che le Figliuole della Pastorella medesima, cioè, della Chiesa Sposa, si contentino nell' Eucaristia, ne' Sacramenti, nella Carità, di provare quanto ella dica bene; e quanto sia vero, che *Meliora sunt ubera ejus Vino*: non v' è Diletto, che comparar si possa a quello, che è Figliuolo di Dio, e di Vergine, che è Figliuolo di due Nature, Divina, e Umana; e che per ciò ha due Fonti in petto; uno per farci Santi, l'altro per farci Beati. Beato chi sà godere della pronta sua Felicità.

LEZIONE XXIII.

Sopra la Cantica VI.

Oleum effusum Nomen tuum. Cant. cap. 1. v. 2.

De' Nomi, e delle Appellazioni, colle quali il Diletto è chiamato, e quanto ancor per ciò egli sia Singolare.

Dopo la Nascita, la prima Solennità di chi nasce al Mondo è l' imposizione del Nome, e il cominciare ad esser nominato in Terra. Piccola sembra, e di poca considerazione, la Solennità, che è Solennità solamente di Nome; essendo, che i Nomi, come ultima cosa fra tutte le cose umane, non devono, per avviso di Aristotele, esser considerate dall' Uomo Savio, e Filosofo: *Sapientis est non curare de Nominibus*. Ma perchè i Nomi sono di varia imposizione, per sapere quali sian meritevoli, quali immeritevoli di considerazione, è necessario distinguere la loro Imposizione, e Origine. Poco osservabili sono certamente i Nomi, che vengono da Imposizione umana; perchè, se è vero, come è verissimo quel, che dice San Tomaso, che le cose sono nominate: *Secundum quod cognoscuntur*. 1. p. q. 13. secondo la cognizione, che di esse si ha; qual Nome degno di pregio, dar possono gl' Uomini, che sono deboli a conoscere, e tanto pronti, e a caso nel dare e Nomi, e Pronomi, e Appellazioni, e Titoli ad ogni cosa? I Nomi sono come le Vesti, che se non si adattano alla Persona, sono osservabili solo per esser derise. Ma non così filosofar si deve de' Nomi, che sono d' Imposizione Profetica, e Divina; perchè essendo Iddio ottimo, ed intimo conoscitore di tutto, tutto può nominare con tali Nomi, che i Nomi allora non siano Nomi solamente, ma siano ancora Difinizioni delle cose nominate; e se i Nomi ritrovati sono a distinguere la lor Natura, e proprietà delle cose, affinchè una coll' altra non si confonda, ò come Iddio con nominar le cose, quali esse chiamate furono dal lor nulla, fa tutte chiamarle in modo, che nessuna confonder si possa coll' altra! Avendo noi per tanto udito ciò, che dissero i Profeti sopra la Stirpe, sopra l'Origine, e la Nascita del Diletto, il buon Ordine ora richiede, che udiamo ancora i Nomi, e le Appellazioni, che esso Diletto riportò da tutta la Profezia. Ascoltino le Figliuole di Gierusalemme, che conoscer vogliono il Diletto, ascoltino le Figliuole della Chiesa, che dal Diletto già sono illuminate; e noi incominciamo la Lezione.

Ciascun sà, e di sapere si compiace, che il Nome proprio del Diletto de' Can-

tici è Gieſù Nome: *Quod vocatum eſt ab Angelo prius, quàm in utero conciperetur*. Luc. 2. 21. che dal Cielo fu portato da un Angelo avanti, che il Deſiderio de' Colli eterni dal ſen paterno ſceſo foſſe nel materno ſeno della Vergine. Nome Santiſſimo, che ſignifica Salvatore, e Salute: Nome dolciſſimo, ſenza il quale, nè parlare, nè ſcrivere, nè viver ſapevano quelli, che veduto, e udito nella loro Converſazione avevano il Diletto: Nome per fine potentiſſimo, che con tutta riſoluzione ſcriver fece al Dottor delle Genti quelle memorande parole: Il ſommo, l' eterno Iddio diede al Diletto ſuo Figliuolo un Nome: *Quod eſt ſuper omne Nomen; ut in Nomine Jeſu omne genu flectatur Cœleſtium, Terreſtrium, & Infernorum*. Phil. 2. 10. Ma perchè queſto è un Nome, dirò così, troppo moderno, noi andar dobbiamo a' Secoli più alti, per ſapere come prima di naſcere appellato foſſe, e ſecondo i ſuoi Pregi diſtinto dalle Profezie lo Spoſo de' Cantici. I Profeti adunque, per diſtinguerlo bene, ſecondo tutte le ſue proprietà individuali, laſciando alla Naſcita il ſuo Nome proprio, uſarono varie Appellazioni, che dir ſi poſſono Pronomi, e Titoli; e perchè anche in queſto i Profeti ſcarſo, e povero trovarono il Vocabolario umano a diſtinguer tante, e sì varie Perfezioni, e Doti di quello, ſi ſervirono ancora delle Antonomaſie, cioè, di que' Nomi, che di altri ancora ſi dicono, ma al Diletto, per la ſua eccellenza ſingolarmente competono; ond'è, che ſe bene molte coſe ſono aſpettate, deſiderate, e dilette nel Mondo, perchè nondimeno un ſolo fra tutti ebbe ſingolarità, ed eminenza di merito per eſſere aſpettato, deſiderato, e Diletto; perciò è, che ſolo il Figliuolo della Vergine fu da' Profeti appellato Eſpettazione, Deſiderio, e Diletto de' Secoli eterni, affinchè chi vuol ſapere chi egli ſia, mediti tali Antonomaſie, e in eſſe conoſca, raffiguri, e da ogn' altro diſtingua quello, che per ſuo Nome ultimo, e individuale è detto Gieſù. Premeſſo ciò, che laſciar non ſi poteva in tal Diſcorſo.

Incominciamo a ſentire quali ſiano nella Profezia le Appellazioni, e le Antonomaſie del Diletto; e per incominciar con metodo, ſentiamo con quali Appellazioni la Profezia diſtingua le Origini di eſſo Diletto. Due ſono le Appellazioni ſpettanti alle Origini, una è nel ſecondo de' Cantici, l' altra nel diciotto della Sapienza. Ne' Cantici il Diletto ſi appella: *Flos campi, & Lilium convallium*. 1. Fiore del Campo, e Giglio delle Valli: Nomi umili, ma teneri, e giocondi. Ma nella Sapienza come ſi appella? Si appella Sermone onnipotente: *Cùm quietum ſilentium contineret omnia, & nox in ſuo curſu medium iter haberet, Omnipotens ſermo tuus, Domine, de cœlo à regalibus ſedibus, durus debellator in mediam exterminii Terram proſilivit*. n. 15. Quando di mezza notte ogni coſa era in ſilenzio nacque l'Onnipotente tuo Sermone; Sermone invitto Debellatore nella Terra dell'Eſterminio. Fiore, e Sermone; Giglio, e Debellatore. Fiore, che fa Sermone, Sermone, che fa battaglia, ſono Appellazioni, che ſembrano poco accordare inſieme; e pure ò quanto accordan bene, e quanto bene diſtinguono il Diletto da ogn' altro, che non ſia della ſua Origine! Egli è Figliuolo di due differentiſſime Origini; una temporale, l' altra eterna; una terrena, l' altra celeſte; una umana, l' altra divina. Come Figliuolo di Origine umana, ſi dice Fiore, nè meglio può dirſi. Il Fiore fu il primo Germoglio, che naſceſſe nel terzo Giorno della Creazione dalla Terra ancor Vergine; ed egli nel Giorno della terza Legge, primo e unico Germoglio nacque dalla Vergine Terra della ſua puriſſima Madre. Si dice Fiore del Campo, e ſi dice bene. Il Fiore, che è Fiore di Campo, non è Figliuolo di Patria riſervata, è Figliuolo di Patria aperta, ed eſpoſta; e il Diletto nato in Betlem a Cielo aperto, e a beneficio comune, non è di queſta, o di quell' altra Regione particolare, è, dirò così, nativo di tutto il Campo, cioè, di tutta la Terra maledetta al principio da Dio. Di più ſi dice Giglio delle Valli; e che può dirſi di lui con maggior proprietà? Il Giglio ſopra tutti i Fiori ha il Primato di una certa Bellezza, che è tutta Purità di candore; ed egli fra tutti i Figliuoli nati di Donna ha il Primato di una certa Bellezza, che è tutto candor d'Innocen-

za,

Digitized by Google

za, e che lo costituisce Re di tutte le Vergini. Si dice Giglio delle Valli; ed egli fu, che elesse tale Appellazione; perchè egli fu, che Giglio di eterna Primavera elesse di nascere in basso luogo, per far tra l'altre sue maraviglie ancor questa di sottomettere alle elevate sue bassezze le cime più superbe de' Monti. Questi sono i Nomi, che distinguono il Diletto da ogn' altro, che non sia Figliuolo di Vergine, nè Fior di Purità. Campi dell' Esterminio, Valli del pianto, mirate questo Fiore, adorate questo Giglio, e in esso rallegratevi, che dopo sì lungo, e orrido Verno sopra di voi arrivata finalmente sia la nuova lietissima Primavera. Ma questi sono Nomi presi da Ville, e da Contadi, come prender gli doveva un Idillio Pastorale, qual è il Cantico de' Cantici. Non sì triti sono i Nomi dell' alto, real Libro della Sapienza, che dell' altra Origine del Diletto favella. Quì il Fiore del Campo si appella in primo luogo Sermone; perchè è Figliuolo di gran Mente; e perchè la Mente, che generollo è tale, che con una sola Parola dice tutto l'immenso suo Sermone, e tutte le Verità esprime, perciò quel, che in questa Profezia si appella Sermone, nella Profezia d'Isaja è detto Verbo: *Verbum misit Dominus in Jacob, & cecidit in Israel*. 9.8. e questo è quel Nome, di cui disse Giovanni nell' Apocalissi, che esso è un Nome, il cui significato, e la forza non è intesa, che da lui solo: *Habens Nomen, quod nemo novit, nisi ipse &c. & vocatur Nomen ejus Verbum Dei*. 19. 12. Salomone nondimeno, per dare qualche spiegazione a Nome tanto incomprensibile in tutti i suoi Libri l'appella Sapienza; e introducendo la Sapienza istessa a parlar di se medesima, la fa dir così: *Ego ex ore Altissimi prodivi Primogenita ante omnem Creaturam*. 24. 5. Io, che Sermone sono, e Verbo dell' Altissimo Genitore, son la Sapienza, che avanti di ogni creata cosa, uscj dalla sua Bocca, da quella Bocca istessa, che con una sola Parola del suo eterno Sermone creò tutto l'Universo. O qual Fiore, ò qual Giglio di Valli è questo! In secondo luogo si dice Sermone Onnipotente; perchè: *Verbo Domini Cæli firmati sunt*. Ps. 32. 4. Con questo Verbo, co'l quale fu creato l'Universo, è conservato ancora; e i Cieli, e il Sole, e gli Astri tutti seguitano ancora a dispensar la luce, e i Giorni a tutte le cose create in Virtù di lui. In terzo luogo si dice: *Durus Debellator*. Forte, invincibile Debellatore nel Campo suo nativo, cioè, nella Terra dell' esterminio, e della Divina maledizione; imperciocchè egli è un Verbo, che fa fiorire; è un Fiore, che fa combattere, ed è una Sapienza guerriera, che fa vincere ogn' inimicizia, difficoltà, e guerra. O Diletto quale Voi siete! e quali sono le vostre Origini! Gli Ebrei, e comunemente gli Antichi più alti, non avevano quelli, che noi diciamo Cognomi, o Casati, cioè Nomi distintivi di Casa, o di Famiglia; ma in luogo di essi, usavano dire i Genitori di quello, che volevan distinguere. Così S. Luca dice: *Joseph, qui fuit Heli; Heli, qui fuit Mathat &c.* 3 23. Secondo questo costume a chi interroga di qual Casato fosse il Diletto, noi risponder possiamo: Egli per Origine Paterna fu Figliuolo di Dio; per Origine Materna fu Figliuolo di una Vergine; e per l'una, e per l'altra, come l'appellò Isaja, *Emmanuel*: cioè Iddio con noi; Iddio nostro, Iddio non più di Abramo, d'Isac, e di Giacob solamente, come una volta, ma Iddio nostro Paesano, nostro Commensale, nostro Fratello della nostra Pasta, e Natura. Per verità quest' ultimo Nome di Emmanuele è un tal Nome, che distingue bene il Diletto, ma distingue tanto ancor noi, che noi siam quelli, che e per le Città, e per le Ville, dir possiamo con qualche vanto; Angeli, voi siete Spiriti nobilissimi, e molto a noi superiori; ma noi poveri, e vili, come siamo, siamo tali nondimeno, che Iddio è nostro Fratello; e la Terra, benchè sia Valle di pianto, ha la Gloria di poter dire a tutti i Cieli: Cieli, Cieli, voi siete belli; ma Iddio è mio, non vostro Figliuolo.

Zaccharia penultimo Profeta minore, dopo le Origini, volendo distinguer la Nascita del Diletto, dice queste parole. *Ecce Vir Oriens est Nomen ejus*. 6. 12. Ecco, io veggo in lontananza un Uomo, il Nome del quale sarà Oriente. Oriente è un Nome verbale, che si dice

di tutte le cose, che nascono; ma quasi cosa non sia, che nascendo meriti di esser nominata, il Verbale Oriente, per Antonomasia, si dice solamente del Sole, e di quella parte di Cielo, dove nascendo il Sole, nasce il Giorno, nasce la Bellezza, nasce la Gioja di ogni cosa. Ma il Sole si contenti di cedere questa sua bella Antonomasia al nostro Emmanuele. Nacque egli di notte, e nacque in una Stalla, ma perchè in Lui nascente nacque il Fiore del Campo, nacque il Giglio delle Valli, nacque il Desiderio de' Colli eterni, nacque l' Espettazione delle Genti, nacque Emmanuele, nacque il nuovo Giorno, nacque la Salute, nacque l'Allegrezza, nacque il Diletto del Mondo, nacque finalmente Quello, che da Malachia con altro Nome fu appellato Sol di Giustizia: *Orietur vobis timentibus Nomen meum Sol Justitiæ; & sanitas in pennis ejus*. 4. 2. perciò è, che a lui solo, per Antonomasia, conviene il Nome di Oriente; e per lui, Oriente deve dirsi ancora della Stalla, dove a lui piacque di nascer fra noi. Stalla felice! a te dalla loro Terra i Popoli, a te dalla loro lontananza le Nazioni tutte devono inginocchiarsi, adorare le tue pareti, e dire: Luogo più singolare, più memorando di questo, non si trova nè in Cielo, nè in Terra; perchè quì fu, dove nacque il Sole di notte, il Verbo in silenzio, Iddio fra due Giumenti, e ogni Bene nella Terra dell'Esterminio.

Dopo i Nomi distintivi dell' Origine, e della Nascita, come i Profeti distinguon poi le qualità, dirò così, Personali del nostro Diletto Emmanuele? Io di tutte le appellazioni sopra tale Articolo, ne scelgo due, che sembrano non solo incompatte, ma incompossibili ancora; ma ò quanto bene distinguono, e conoscer ci fanno l'Indole tutta dello Sposo de' Cantici! Isaja nel capo 16. pregando per la sua Venuta, lo chiama Agnello, ma Agnello Signor della Terra: *Emitte, Domine, Agnum Dominatorem Terræ*. 1. Bell' esser sudditi di un Agnello Padrone! Così chiamollo ancor Giovanni Precursore, allorchè ebbe la sorte di vederlo la prima volta: *Ecce Agnus Dei; ecce qui tollit peccatum Mundi*. 1. 29. Ma Isaja, che dice dipoi nel capo 21.? *Et clamavit Leo super speculam Domini: Ego sum*. 8. Il Leone ruggì, e disse: Io, io son quello, a cui tocca a star sulle Guardie del Signore. Bell' esser difeso da un Leone custode! e Leone fu chiamato l'Agnello di Dio ancor da Beati in Cielo, allorchè nell' Apocalissi cantando il Trionfo all' Agnello Vincitor di ogni cosa, dissero: *Vicit Leo de Tribu Juda*. 5. 5. Or come all' Agnello competer può il Nome di Leone? Come al Leone può quadrare il Nome di Agnello, senza che la verità di un Nome distrugga la verità dell'altro? Figliuole di Gierusalemme, considerate bene quello, che conoscer bramate; e vedete quanto Egli distinto sia da ogn'altro, ed eletto. Egli fu Agnello per il suo piacevolissimo spirito, che non sapeva far querella, nè sapeva adirarsi con chi che sia. Fu Agnello ancora, perchè di se lasciò, che si facesse sagrifizio, e se medesimo lasciò per Ostia perpetua de' nostri Altari. Ma Agnello qual era fu anche Leone, per il suo magnanimo cuore, che d'Impresa non mai si atterrì; e Morte, e Peccato, e Inferno avendo contro di se, quasi nulla fosse, tutto vinse, tutto superò; e della Terra, e del Cielo fece la gloriosa conquista; e Cielo, e Terra co'l suo ruggito porrà un giorno in terrore. O Fiore del Campo, ò Giglio delle Valli, ò Agnello di Dio l'Indole vostra m' invita ad amarvi; le vostre Imprese mi costringono a temervi; ed io, per distinguervi bene, devo temervi come de' Forti il più Forte; ma devo ancora amarvi come degli Amabili il più Amabile; e coll'Amore, e co'l Timore far sapere, che in Grandezza d'Imprese, e in Qualità di Persona, non v'è chi a Voi si avvicini.

I Nomi finalmente, che distinguono gl'Impieghi, gli Offizj, le Dignità, e i Meriti del Leone di Giuda, e che dir si possono Titoli, son molti; ma perchè breve è il tempo, che mi resta a dire, io riferirò i principali in succinto così. Geremia lo chiama il Giusto nostro Signore: *Et hoc est Nomen, quod vocabunt eum: Dominus Justus noster*. 23. 6. E vuol dire, che egli solo, per Antonomasia, è il Giusto; perchè Egli solo è l'Autore della nostra Giustificazione; ed è Signor di Giustizia; perchè le Bilance in sua Mano sono sempre in perfetto Equilibrio di Retti-

titu-

titudine, e di Verità. Isaja lo chiama Giudice, Legislatore, e Re: *Dominus Judex noster; Dominus Legifer noster; Dominus Rex noster; ipse salvabit nos*. 35. 22. Giudice non di una sola Città o Provincia, ma Giudice universale di tutto il Mondo. Nella Causa universale di tutti i Secoli; Causa non di solo Foro esterno, ma di Foro interno, che comprende ancora i Pensieri, e gli Affetti. Legislatore non di legge nazionale, o particolare di una sola Nazione o Regno; ma Legislatore di Legge universale a tutti gli Uomini, e di Legge non di servitù, ma di Figliuolanza, e di Grazia. Re non di un solo Regno, ma Re di tutti i Regni; Re di tutta la Natura; Re di tutta la Grazia; Re di tutta la Gloria; Re di cui nell'Apocalisse si dice: *Habet in Vestimento, & in Femore suo scriptum: Rex Regum, & Dominus Dominantium*. 19. 16. che non solo nel Vestimento per Investitura estrinseca; ma nel Fianco ancora per Origine, e Discendenza, è appellato Re de' Re, e Signor di tutti i Sovrani. Da Giacob, da David, e da altri in molti luoghi è appellato *Salutare Dei*. E più espressamente Salvatore; e Salvatore non del solo Popolo Ebreo, ma di tutto il Genere umano; Salvatore non del solo Corpo, ma ancor dell'Anima; salvando quello dalla Morte colla sua Resurrezione, e questa dall' Inferno colla sua Morte di Croce; onde disse Zaccharia Profeta: *Exulta satis Filia Sion; jubila Filia Jerusalem: Ecce Rex tuus veniet tibi Justus, & Salvator; ipse Pauper, & ascendens super Asinam, & Pullum filium Asinæ*. 9. 9. Giubila, ò Figliuola di Sion, e rallegrati, che il tuo Re, e Salvatore nel Giorno del suo Trionfo entri nelle tue Porte sedendo sopra una Giumenta, e un Giumento Figliuolo; per significare, che dell'Anima, e del Corpo egli è Redentore. David nel Salmo 109. l' appella Sacerdote, ma Sacerdote secondo l'ordine di Melchisedec, cioè, Sacerdote di un nuovo incomparabile Sagrifizio, in cui il Sacerdote istesso, il Re de' Re, il Legislatore, il Giudice, il Leon di Giuda, l' Agnello di Dio, il Diletto de' Cantici, del Sagrifizio è la Vittima, e per far noto, che questi Nomi, e Titoli non erano in lui di vana Imposizione, nè di vano Significato, da Profeti, e da tutta la Scrittura, fu con nuova Antonomasia, appellato Cristo, che vale a dire, che egli era Legislatore, era Giudice, era Sacerdote, era Re consecrato, e unto divinamente coll' Unzione di Grazia, e di Spirito Santo, che di tutti questi Caratteri, Titoli, e Dignità, l' Autorità, e la Jurisdizione gli conferiva. Finalmente Isaja, per distinguerlo quanto distinguer si può co' nostri Vocaboli, nel capo 9. della sua Profezia dice così: *Parvulus natus est nobis, & Filius datus est nobis; & factus est Principatus super humerum ejus; & vocabitur Nomen ejus Admirabilis, Consiliarius, Deus fortis, Pater futuri sæculi, Princeps pacis*. 6. E nato un Pargoletto, e a noi per dono superno è stato dato un Figliuolo di piccola apparenza; ma voi non lo sprezzate, ò Figliuole di Gierusalemme; perchè egli sarà chiamato; cioè, sarà in Verità; Ammirabil Figliuolo, egli sarà Principe, ma il suo Principato sarà tutto Principato di conquista, Principato pesantissimo a gli omeri suoi, a cui esso costerà sudori, e sangue. Sarà Consigliere, ma Consigliere di tali Consigli, che i Consigli suoi di Pace, e di Guerra, saran poco intesi dagli Statisti, poco stimati da' Politici, e pur saran tali Consigli, che senza essi gl' Interessi de' Regni, e delle Monarchie, delle Famiglie, e delle Republiche anderan tutti a fondo; e l' Evangelio del gran Consigliere di tutto trionferà. Sarà Iddio forte; ma Iddio forte solamente in patire; e co'l patire a fine condurrà tutte le sue Imprese. Sarà Padre, ma Padre del Secolo futuro; e nel Secolo futuro farà sapere qual sia l'Eredità, che prepara a i Figliuoli della sua Rigenerazione. Sarà Principe, ma Principe di Pace, che terminerà tutte le Guerre; e sottomessi tutti gl' Inimici, darà eterno riposo al Tempo, e alla Natura. Gran Pargoletto nato in una Stalla! Gran Figliuolo cresciuto sotto umile Tetto! Ma perchè tutte queste splendide Appellazioni distinguono il Diletto con Caratteri di luce; l' istesso Isaja per distinguerlo, come il medesimo Diletto più ama di esser distinto, lo distingue per fine

fine con Caratteri non di luce, ma di ombra; e nel capo 53. lo chiama non più Principe, o Re, ma Uomo di dolori, ed erudito, e sciente d' infermità: *Vidimus eum &c. despectum, & novissimum Virorum: Virum dolorum, & scientem infirmitatem*. 3. E quasi tal Nome sia il più adattato a lui, noi nel nostro volgare, per Antonomasia, lo diciamo: il Crocifisso, che vale l'istesso, che Uomo di tutti i dolori. O Crocifisso, ò Crocifisso Diletto, le vostre piaghe quanto meglio fanno spiccare i vostri splendori, i vostri splendori quanto meglio fanno spiccare le vostre Piaghe; e Voi coperto di Piaghe, e di Splendori, ò quale siete eletto fra mille! Io fra tante vostre qualità personali non sapendo dove prima, dove dopo fermarvi, prendo da Voi licenza di tutte le vostre Appellazioni, per abbracciarle tutte, di eleggerne una sola; e se di sopra io vi appellai l'Amabile, ora non men giustamente vi appellerò l' Ammirabile. Ammirabile per Origine; Ammirabile per Nascita; Ammirabile per Indole; Ammirabile per Imprese; Ammirabile per Imperio; Ammirabile per Lumi; ma Ammirabile ancora per Dolori, e Ferite. Ma oimè! la vostra Sposa dice, che il vostro Nome è un Olio di Odori, è un Unguento, un Balsamo, che quando si diffonde, per tutto spande la sua Virtù, la sua Forza; ed io misero nulla sento di questa Virtù, di questa Forza del vostro Nome Ammirabile. Quando la Madre sente il Nome del Figliuolo, sente pungersi dolcemente; quando la Sposa sente il Nome dello Sposo, sente dolcemente accendersi; quando l'Affetato sente il Nome del Fonte, sente occultamente stimolarsi; io tante, e tante volte sento il Nome del Diletto Ammirabile, e pur nulla sento nel mio interiore? Non è maraviglia: Estraneo non si risente al Nome di Estraneo. Il Nome del Diletto Crocifisso, è un Nome, che rispande la sua Virtù, solo a chi tratta in Orazione con lui; entri colla Sposa nella Cella Vinaria, entri in Orazione; mediti or l' una, or l' altra Appellazione del Crocifisso, chi vuol sentire l' Onnipotente Odore di esso; e tosto proverà, quanto sia vero quel, che sopra questo passo dice S. Bernardo, cioè, che il Nome del Diletto, è un Olio, il quale: *Lucet praedicatum, pascit recogitatum, invocatum lenit, & ungit*, Ser. 15.

LEZIONE XXIV.

Sopra la Cantica VII.

Ecce tu pulcher es, Dilecte mi, & decorus.
Cant. cap. 1. v. 15.

Delle singolari Fattezze del Diletto descritte ne' Cantici.

ED è pur vero (torno di nuovo ad esclamare; perchè in gran novità è difficile non dare in ammirazioni, e non dire) ed è pur vero, che ancor dalla Sacra Poesia si tratti di Bellezze, e di Amori? e Amori, e Bellezze siano il Tema di quel Cantico, che è il Cantico de' Cantici, cioè, quel Cantico, di cui fu detto: *Beatus, qui intelligit Cantica; & canit ea; sed multò beatior, qui canit Cantica Canticorum*. Orig. hom. 1. in Cant. Beato, chi sà intendere, e cantare i Cantici; ma molto più beato, chi sa intendere, e cantare il Cantico de' Cantici; e in esso va imparando tutta l' arte di amare. Io temo a dir tali cose; ma tema chi amar non sà;

il

Digitized by Google

Il vero Amore teme, ma teme solo di esser poco ardente; là dove Somma Bellezza fa legge di sommamente amare. Amiamo adunque, e per imparare il vero Amore, sentiamo oggi ciò, che dice la nostra Pastorella. A lei detto aveva il Diletto: *Ecce tu pulchra es, Amica mea; Ecce tu pulchra es*. 1. 14. Ecco, cioè, ora, che in Persona ti ho parlato, e come Sposa ti ho introdotta ne' miei appartamenti, tu più non sei, quale fosti; ma tutta bella sei, tutta graziosa. Sorpresa da questa lode impensata la Villanella, par pari allo Sposo ripartendo, rispose: *Ecce tu pulcher es, Dilecte mi, & decorus*. Ecco, cioè, ora, che bella mi hai resa colla tua Venuta, e Grazia, tu, ò Diletto mio, non bello solamente sei, ma sei ancor decoroso; perchè sempre bello fosti per la tua Divinità; ma or, che coll'Umanità venuto sei a far bella ogni cosa, ò quanto in Magnificenza, e pompa di Bellezza tu sei cresciuto! Imperocchè Bellezza, che amando fa belle ancor le brute cose, questa è Bellezza delle Bellezze tutte Madre, e Regina. Così ella rispose; e quanto ella rispondesse bene oggi dobbiamo considerare. Nelle Lezioni passate veduta abbiamo l'Espettazione, l'Origine, la Nascita, l'Indole, le Appellazioni, i nomi del Diletto; il buon Ordine ora richiede, che vediamo ancora le sue Fattezze, e delle sue Fattezze descritte ne' Cantici facciamo Lezione. Apra gli occhi l'Amore; e di cieco, impuro Figliuolo, Figliuolo sia di Sapienza, e d'Intelletto; e incominciamo.

Che il Diletto de' Cantici fusse tutto impastato di Bellezze incomparabili, lo disse David in quel celebre Versetto, nel quale parlando di lui, chiamollo: il Bello sopra tutte le Bellezze umane: *Speciosus forma præ Filiis Hominum*. Ps. 44. 3. dove non solo lo dichiara bellissimo, ma bellissimo ancora per Forma, e Modello di Bellezza speciale; quasi dir voglia, che esso non solo era Bello, ma era l'Idea, e l'Esemplare di tutte le Bellezze. Che poi tale fusse, quale lo disse David, la ragione ben lo dimostra. Non fu egli Opera di Materia ordinaria, nè di ordinario lavoro. Fu di lavoro Celeste, e fu Figliuolo di Vergine. Una Vergine purissima apprestò la Materia; e lo Spirito, che è Spirito di Amore, e Artefice di tutte le create Bellezze, ne fece il lavoro; e lavorollo a fine di far con lui più bello il Cielo; più chiara la Gloria; più splendente la Regia di Dio; e per far vedere ciò, sa fare l'Amore; e quali del Divino Amore siano le ammirabili Idee; onde se non fu mai Opera nè di simil Materia, nè di lavoro uguale; il Diletto fu opera di struttura totalmente singolare. Ma perchè oggi noi non dobbiamo discorrere nè colle Parole de' Profeti, nè cogli Argomenti de' Teologi, ma colle parole della Sposa de' Cantici, sentiamo come ella descrive le Fattezze del suo Diletto. Risponde ella alle Figliuole di Gierusalemme, che sopra il Diletto l'interrogavano, e dopo, che detto aveva, che il colore di esso era candido, e vermiglio, cioè, che era il colorito proprio della Bellezza, come esponemmo di sopra, va proseguendo la Descrizione, e dice: *Caput ejus aurum optimum*. 5. 9. la Testa di lui è di Oro purissimo. Male, male; tu incominci male, ò Pecoraja. Fu per far bello il tuo Diletto, lo fai ricco; e quasi descrivessi una Statua, gli dai la Testa d'Oro. Ma l'Oro fa ricca la Statua, non fa bello l'Uomo. Così dic'io; ma io non dico bene, e la Pecoraja ne sa più di me. Ella ben vedendo, che i nostri Vocaboli non arrivavano ad esprimere le Bellezze incomparabili del suo Sposo, si va ajutando co' Simboli, e Simbolicamente sempre favellando, ò quanto dottamente sempre favella! la Testa del mio Diletto è tutta di oro fino, perchè, come l'oro è il Re de' Metalli, così la Testa del mio Diletto è la Regina di tutte le Teste; nè v'è Testa, che competer possa colla Testa di Lui. L'Oro fra tutti i Metalli è il Metallo più fulgido; e la Fronte, le Tempia, le Guance del mio Diletto, qual Sole fra le Stelle, fra tutte le bellissime cose risplendono; e colla loro Bellezza ogn' altra Bellezza oscurano. L'Oro di tutti i Metalli è il più prezioso; e la Bellezza del mio diletto è di tal valore, che valutar non si può con Ricchezze; nè per servitù, nè per amore, noi di queste basse Contrade meritar possiamo, che esso una volta sola a noi rivolga gli occhi suoi; che se egli ci rimira, e ci ama, è tutta sua Bontà. L'

Oro più di ogni altro Metallo regge al cimento; e quanto più è provato, tanto più si raffina; e la Bellezza del mio Diletto, non è Bellezza, che venga meno per età; nè il Tempo, che fa strage di tutti i Fiori, e ogni cosa consumma, offender puote giammai quella, che è Bellezza immortale. L' Oro finalmente di tutti i Metalli è il più pesante; e la Testa del mio Diletto non è leggiera; leggiere sono le Teste di ognun, che ha pregio di Bellezza fra noi; e leggerezza, e vanità è l'Elemento primo delle Bellezze umane; ma qual leggerezza, qual vanità esser puote nel mio Diletto, che è Capo di Sapienza, ed è Mente prima d'Intelligenza? Tutto ciò volle dire la Pastorella; ed io aggiunger devo, che se l'Oro in tutta la Scrittura è preso per Simbolo della Carità Regina di tutte le Virtù; la Carità, e l'Amore, o non ha dove nascere in Terra; o nasce solo nella considerazione delle vostre Bellezze, ò Giesù Redentore.

Dalla Testa in generale scende dipoi l'affettuosa Pastorella a descrivere i particolari de' Capelli, degli Occhi, delle Guance, delle Labra; e de' Capelli in primo luogo dice così: *Comæ ejus sicut elatæ Palmarum, nigræ quasi Corvus*. 11. Le Chiome del Diletto sono come mazze, o Verghe di Palma; e nere sono come Penne di Corvo. Sono pure oscure le parole di questa nostra Pastorella. I Capelli adunque del Diletto non sono canuti nò, ma son neri, e verdi come Vette di Palma; e gli Occhi, e le Guance, e le Labra come sono? *Oculi ejus sicut Columbæ super rivulos Aquarum, quæ lacte sunt lotæ, & resident super fluenta plenissima*. 12. Gli Occhi di lui sono come Colombe lavate di latte, che van trattenendosi lungo l' Acque correnti. E le Guance sono come Ajole di Fiori piantati da Profumieri periti: *Genæ illius sicut Areolæ Aromatum consitæ a Pigmentariis*. 13. Le Labra poi sono: *Lilia stillantia Myrrham primam*. 13. Gigli, che stillano la prima, e più lodata Mirra. Or che Bellezza è mai questa, ò Sposa de' Cantici? Questa è una Bellezza, a cui altra Bellezza non si avvicina. Labra tinte di cinabro, ma fetide di alito, e di lena: Guance fiorite, ma fiorite di vanità, e di lascivia: Occhi ben contorniati, ma contorniati dalla malizia, e dall' ignoranza: Capelli ben filati, ma filati dalla perfidia ad uso di lacci, non ad uso di corona; non sono Bellezze del mio Diletto; perchè queste son Bellezze tutte Filosofiche, e stolide di sola Natura, dove che le Bellezze del mio Diletto non sono solamente Bellezze di Natura; sono Bellezze Teologiche ancora, e di Grazia. E se la Grazia è l' Anima della Bellezza, ò quali, ò quante sono le Bellezze del mio Diletto! Belle sono le sue Labra; perchè impastate sono di candore, con tintura d'oro; ma sono ancora odorose, perchè pasta sono di Gigli; e se egli muove a parlare le odorosissime sue labra, non Parole nò, ma Mirra, e Mirra di prima Dottrina sono le sue parole contro tutte le corruttele umane. Belle sono le sue Guance, perchè compassate sono, come spartimenti di Fiori; ma i Fiori delle sue Guance non sono Fiori di sola bella vista, sono Fiori di gran Virtù ancora; perchè quanto più si mirano, tanto più del Cielo innamorano; e da essi le Virtù tutte traggono il lor Belletto. Belli son gli Occhi tuoi, perchè ne' circoli loro sembrano due agili Colombe, che macchia non hanno; e se volano, volano solo per trovar luoghi di Purità, e là andare a posarsi, e a gemere, dove la corrente dell' Acque fa specchio al correre, e al passar, che fanno tutte le cose umane. Belli sono i suoi Capelli, perchè Capelli sono di Primavera, ma la Primavera de' suoi intatti, e Nazarei Capelli, è Primavera di Palme, che altro germogliar non fanno, che Corone di Eroi; e se le Corone di Eroi nulla dicono, e pur favellan sempre di Vittorie, e d' Imprese; i Capelli, che fan Corona alle tempia, e alla fronte del mio Diletto, benchè biondi siano, sono oscuri nondimeno, perchè Simboli sono, che favellano de' suoi Pensieri, delle sue Idee, de' suoi Consigli, che non apparirscono ad ogni Luce, ma se a buona Luce si considerano, quasi penne di color cangiante, nulla v'è di grande, nulla di eroico, e ammirabile, che essi allora non rappresentino. Figliuole di Gierusalemme, più che occhio usate intelletto, se distinguer volete, e bene intendere qual sia il mio

mio Diletto; ma udite ancora le mie parole.

Nulla adunque nella Testa di lui trovar si può, che non meriti Adorazione, e Amore; ma quali poi siano le sue Mani, ò Sorelle? Voi molte, e varie cose direte, ma nulla direte a proposito; perchè egli supera ancora il vostro imaginare. Le Mani di lui son fatte al Tornio, senza veruna asprezza, senza veruna improporzione, ò dismisura; e son Mani sempre piene di teneri Fiori, e di Pietre dure, ma di Pietre, e di Fiori di alta celeste Natura: *Manus ejus tornatiles, plenæ Hyacinthis*. 14. Singolarissime Mani! Felice chi arriva una volta ad esser da Voi abbracciato. Io ben sò, che spiegando filosoficamente questo passo, la Sposa volle dire, che le Mani del Diletto eran sì delicate, e di carnagione sì tenera, che per essa trasparendo tutte le Vene, sembravan Vene di turchino celeste Colore. Ma so ancora, che questo passo di Bellezza, come tutti gli altri, spiegar si deve ancor Teologicamente; e Teologicamente spiegato altro dir non vuole, se non che le Mani del Diletto piene sono di Grazie, ma di Grazie di Paradiso, e con esser piene di tali ricchezze; Mani sono tornatili, che nulla stringono, tutto versano, e sembran dire: Vogliosi, bramosi, bisognosi venite pure, e non siate timidi, in tor da noi ciò, che volete; perchè noi siam più bramose di dare, che voi di ricevere. O Pastorella beata, che a tali verità arrivasti, seguita pure a descrivere le Bellezze del tuo Diletto, che noi in tali Bellezze non poco abbiamo da meditare.

Già ella nel suo primo parlare, in due parole descritto aveva il Petto dello Sposo, allorchè disse: *Meliora sunt ubera tua Vino*. 1. 1. E ciò, che ella con tali parole dir volesse; e come per Mammelle intendesse significare le due Scritture, antica, e nuova; le due Nature, Umana, e Divina; le due Teologie della Dottrina, e dell' Esempio, già fu spiegato da noi; onde ella quì passando il Petto, con intelligenza Angelica, e con fanciullesca Innocenza dice: *Venter ejus eburneus distinctus Sapphiris*. 14. Il terzo seno inferiore, non è dissimigliante a gli altri due, cioè, al Petto, e alla Testa. Esso in bianchezza è un purissimo Avorio, ed è un Avorio tutto solcato da Vene trasparenti, come Saffiri, o Lapislazzuli vergati d'oro; e perchè questo è il Seno, dove si dividono gli Umori, dove si ripartisce il Cibo, dove la Vita ha la sua Fonderia, chi può riferire, quale in tal Seno, con tanto candore, e con sì fino azzurro formata corra per tutto Purità di Paradiso, e qual Paradiso d'Innocenza corra col Sangue per tutto il Corpo, e nulla lasci, che di Odore Celeste, di Celeste nudrimento non riempia? Certo è, che egli a vederlo, a udirlo, a trattarlo è Uomo sì, ma Uomo tutto di Paradiso; e o parli, o conversi, o mangi, ò in silenzio, e orazione si ponga, null'è mai, che della nostra vile, e terrena pasta in lui si raffiguri. Cielo, raggi di Sole, luce di Stelle, e Bellezze superne vede, chi mira in lui; e chi una volta mirollo di buon cuore in mirarlo sempre passerebbe sua Vita.

Ma andiamo avanti nella Descrizione; e giacchè altro non rimane, che l'ultima parte dell'Uomo, quali sono le Gambe, quali le Piante del Diletto, ò buona Pastorella: *Crura illius Columnæ marmoreæ, quæ fundatæ sunt super bases aureas*. 15. Le Gambe di lui son due Colonne di Marmo, e i Piedi son due Basi d'oro. Il fine della Descrizione ben corrisponde al principio: Testa d'oro, e Piedi d'oro. Non così era la misteriosa Statua, sognata dal Re di Babilonia; quella cominciava dall'oro, e finiva in creta; questa da oro incomincia, e in oro finisce; ma tanto quella, quanto questa è Statua, non è Uomo; perchè come puote un Uomo muoversi, e andare con sì fatte Gambe di Marmo fondate in Piedistalli d'oro? Ma questa è la maraviglia del Diletto de' Cantici. Egli immobile nell'esser suo eterno, e immutabile, elesse finalmente pellegrinare per queste nostre terrene Contrade; e perchè volle pellegrinare da suo pari; perciò è, che le sue Gambe hanno il Lustro, ma hanno ancor la saldezzza del Marmo; e le sue Piante hanno l'ardore, ma hanno ancora il pregio dell'oro. Ardenti sono nel lor cammino le Piante; nè il lor cammino è da una in un'altra Città, o Provincia; è dal Cie-

lo

lo alla Terra, dalla Terra all'Inferno, dall'Inferno all'Empireo; nè v'è lontananza di luogo, dove egli non arrivi co'l passo della sua accesa Carità; ma dovunque vada le sue vestigie, non sono vestigie di Uomo, che corra, sono miniere d'oro, che nasce; perchè ognun, che punto in esse si fermi a considerare l'Esempio, la Dottrina, le Memorie, che de' suoi passi in Terra lascia l'ammirabile mio Diletto, che cosa in esse non trova, da arricchirne la Vita umana, e il costume; e farlo come Oro di stranio Lido risplendere? Ma con essere sì ardente nel suo cammino; egli non è poi volubile, o inconstante; perchè dov'egli và, urto non v'è, nè potenza, che tanta sia da farlo dare indietro; e dove ferma il Piede, chi v'è in Cielo, o in Terra, che smuover lo possa un punto? Sue Imprese sono i suoi Passi, e a' Passi suoi, nè Ciel, nè Terra, nè Inferno, altro far può, che arrendersi, e sottomettersi. Figliuole di Gierusalemme, fate che egli arrivi sopra il vostro cuore, e saprete quanto sia vero ciò, che vi dico.

Finalmente per dirvi tutte le sue Fattezze insieme: *Species ejus ut Libani; Electus ut Cedrus*. 15. la sembianza di lui, è sembianza di Libano; e la singolarità di lui, è singolarità di Cedro. Verdeggia sempre il Libano; e il mio Diletto sempre fiorisce: Il Libano luogo non ha, che luogo non sia di Primavera; e il mio Diletto parte non ha, che parte non sia di Bellezza: la Primavera nel Libano pose la Sede; e la Bellezza nel mio Diletto alzò la Regia; quivi ella fermossi; e quivi, e Gentilezze, e Grazie, e Cortesie, e leggiadre maniere, e modi, e vezzi di Amore tutti volle in parata; e tanti ne volle, che non così cinto è il Libano di Boschi odoriferi, come vestito è tutto il mio Diletto delle sue Vaghezze. Ma quel, che in Lui è più ammirabile, è che siccome i Cedri del Libano fra tutti i Legni, sono i Legni più singolari, perchè fra tutti i Legni sono i Legni immarcessibili; così il mio Diletto, fra tutti i Diletti, è il Diletto singolare; perchè fra tutti i Diletti, è il Diletto indeffettibile. In altri dopo un breve fiorire, cade la Bellezza, vien meno la Grazia, languisce la leggiadria; e la Gioventù, la Gentilezza, e l'Avvenenze tutte, quasi lampo svaniscono; e di se altro non lasciano, che triste memorie di Fattezze atterrate. Ma nel mio Diletto ciò, che fiorisce, fiorisce sempre, e perchè Bellezza non v'ha, che in lui non fiorisca; perciò le Bellezze, le Grazie, le Leggiadrie in lui son sempre in Fiore; e la Primavera de' suoi Fiori è Primavera immortale, E chi trovate voi, che comparar si possa al mio Diletto, ò Sorelle? Non vi maravigliate per tanto, se io dico di lui: *Electus ex millibus*. Che egli solo fra tutti da tutti merita di essere Eletto; perchè Egli solo in tutte le cose è Singolare.

Quì par, che la Pastorella finir volesse la sua Descrizione; ma quasi, per ardor di dire, dimenticata si fusse di una cosa, torna in dietro, e con una Isterologia galantissima, dice così: *Guttur illius suavissimum, & totus desiderabilis*. 16. La Gola di lui è piena di soavità, e di dolcezza; ed egli è tutto desiderabile. La Gola non appartiene a Fattezze esteriori, come il collo, e di più, perchè dopo i Piedi, far questa scappata indietro, e dalle Piante tornare alla Gola? In altre Fanciulle di Contado meriterebbe riso certamente un tal disordine di collocazione; ma nella Sposa de' Cantici, il disordine non merita riso, merita ammirazione; perchè il disordine di parole non è Isterologia, è Simmetria maravigliosa di sentenze. Aveva la buona Sposa descritte tutte le Fattezze esteriori del suo Diletto; e perchè dir voleva ancora qualche cosa della sua Disposizione interiore di esso, prese quella parte, in cui il Seno della Testa ha communicazione co' seni inferiori dell'Uomo, e per dir tutto insieme, disse che la sua Gola è tutta piena di soavità, e volle dire: Sorelle, il mio Diletto è tutto bello di fuori; ma ò quanto è più bello di dentro! Le Fattezze sue sono incomparabili; ma quale sia il suo cuore, quale il suo genio, quale l'Indole sua, arguitelo da ciò, che la sua Gola è tutta dolcezza. Beve egli incessantemente il suo Calice, e quanto ama-

amaro, e di fiele pieno sia il Calice suo, noi tutte ben lo sappiamo, che tante a lui facemmo sempre e Onte, e Villanie, e Offese; e pur egli e soffre, e tace, e tutto al suo Padre offerisce; perchè le amarezze sue non son tante, che tutte nel suo Palato, nella sua Gola, addolcite non siano dall' Amor, che ci porta. Questo leggiero gli fa parere il peso tutto dell' Imprese, che egli và meditando per noi: questo dolce gli rende il fiele, che noi a bere gli diamo co' nostri villani portamenti; e se noi punto, punto gli corrispondessimo, ò quali allora verso noi sarebbero le viscere sue! mentre ancor l' amarezze nostre masticate da lui, a lui riescono dolci. In somma per qualunque parte si miri, egli è un Diletto: *Totus desiderabilis*; tutto desiderabile, desiderabile, dico, perchè l' occhio in lui non trova mai fine al suo desiderio; e mentre mira il suo Volto, desidera mirare il suo cuore; e mentre mira il suo cuore, desidera mirare il suo spirito, e mentre mira lo spirito, desidera contemplare la sua Grandezza, e mentre contempla la sua Grandezza, desidera contemplare la sua Sapienza, e quanto più contempla, tanto più desidera di contemplare; perchè in lui mai arrivar non si può al fine della Contemplazion; essendo egli sopra ogni nostra Contemplazione e Amore, sempre più degno di Contemplazione, e di Amore. O Pastorella, che bel Ritratto fatto ci hai colla tua simbolica descrizione! Ritratto, in cui noi imparar possiamo a distinguer da ogn' altro il Diletto de' Cantici, e a dire ad ogn' altro Bene, ad ogn' altro Diletto creato: Questo non è quello: Quello è tutto Eletto, e tutto Singolare; e chi può competere con uno, che è singolare in tutti i Pregi? e se veruna singolarità gli manca, gli manca per nostra colpa, che essendo egli singolarmente Amabile, non è con tutto ciò singolarmente amato da noi. O Sommo Giesù, se a Voi manca quel Pregio, per cui unicamente venuto siete in Terra, che è l' esser amato da noi; che sarà di noi, per malvagità de' quali, Voi siete, meno di altri Beni pregiato da noi? Bellezza immensa, e Bellezza spregiata: Iddio ci guardi da quei risentimenti, che noi pur troppo meritiamo.

L E.

LEZIONE XXV.

Sopra la Cantica VIII.

Trahe me: post te curremus in odorem Unguentorum tuorum. Cant. c. 1. v. 3.

Delle Attrattive singolari di Giesù Diletto de' Cantici.

On va di buon cuore chi vuol esser tirato a forza; chi a forza è tirato, non corre, e chi di correre è bramoso, ò quanto ha in dispetto ogni violenza! e pure tutte queste repugnanze insieme si trovano nella Sposa de' Cantici. Ella altro non brama, che correre al suo Diletto; e pure dal suo Diletto vuol esser tirata; ella vuol' esser tirata a forza; e pur si dichiara di voler correre; Ella vuol correre; e pure in luogo del passo usa le preghiere: *Trahe me: post te curremus*. Pastorella, o' tu non ami da vero; o per amore tu sei in delirio. Nè l'uno, nè l'altro. Ella dà in affetti stravaganti, perchè parla con Diletto straordinario; co 'l quale esercitar non si possono affetti ordinarj; ma con esso parlando, è necessario parlar così: Diletto ammirabile, io alla soavità del tuo Nome sento interiormente accendermi tutta. Ma Tu, per l'Esser tuo altissimo, sei tanto Eccelso; che io a Te nè pur posso mirare senza l'ajuto della tua Grazia; e la tua Grazia è tanto sopra ogni Creata Natura, che io per ottenerla, altro far non posso, che pregare, raccomandarmi, e piangere; piangendo adunque ti prego, che come, prevenendomi, hai in me suscitato questo desiderio, così ti piaccia darmi Grazia, che mi tragga, che mi avvalori, che correr mi faccia; e allora, con tutte queste mie Contrade, verrò, correrò, volerò, ed ò quanto volentieri, alle tue sovrane Bellezze! Pastorella, tu più ne sai, di quel, che in Contado comunemente si sappia; ma giacchè tu vuoi correre, e io non vorrei rimanere, non altro oggi farò, che considerare quel, che ci tira; quel, che a uscir fuor di noi ci chiama, e in varie parole de' Cantici, e de' Profeti, andar meditando le singolari Attrattive del singolarissimo Diletto Giesù; per arrivare una volta a dir di cuore: Fratelli, Sorelle, io mi sento tirare, io mi sento rapire: corriamo tutti, e diamo principio.

Trahe me: Se la sola compariscenza di Volto, e la proporzione della Persona, fosse quella, che tira altrui, e fa dolce violenza ad amare, con solo riportarmi alla Lezione passata, io potrei finire la Lezione presente, perchè tali, e tante furono le Bellezze, che in quella Lezione noi riferimmo del Diletto, che a Lui correre, a Lui volare potrebbero, non che gli Uomini, gli Orsi ancora, e le Tigri. Ma perchè sola Bellezza, non è vera Attrattiva, perchè a far correre non bastano gli occhi solamente, se le nari, se le orecchie, se le opinioni, e i fantasmi ancora non sono rapiti; per ciò è, che nel Diletto, oltre le Bellezze, convien rintracciare altre Qualità, altre Doti, per trovare quella Attrattiva potente, della quale predisse Iddio in Osea: *Traham eos in funiculis Adæ; in vinculis charitatis*. 11. 5. Gli prenderò co' loro Affetti medesimi; e gli tirerò con legami di Amore; ciò, che non di altri predetto, che del Diletto, può intendersi; imperocchè qual sentimento, quale inclinazione, qual Potenza è in noi, che in lui non trovi la sua Attrattiva, e il suo pieno? Io entro in un Campo immenso; ma perchè non fo Trattato; ma passo, passo, vado spiegando quelle parole de' Cantici, e de' Profeti, che pur devo spiegare, incomincierò da Cantici. La Sposa in primo luogo prega di esser tira-

tirata, e dice di voler correre dietro gli odori del suo Diletto: *Trahe me: post te curremus in odorem unguentorum tuorum*. Grande Attrattiva è un grande odore. Bellezza poco odorosa non speri grande applauso; ma a Bellezza ben odorifera, chi può repugnare? Or quali sono cotesti odori del tuo Diletto, o Pastorella? Molte cose sopra di ciò ella dice; ma io, per dir brevemente le ridurrò a due; e la prima è, che il Diletto è di tal Genio, che ama sommamente gli odori. Fin dal principio del suo Idillio pregato aveva la Pastorella il Diletto a farle sapere, dove egli a mezzo giorno portar si facesse la Vivanda; dove riposasse dopo pranzo; quali fossero i suoi passeggi; e dove più si compiacesse: *Indica mihi ubi pascas, ubi cubes in meridie*. 1. 6. Ma perchè allora non era ancora sposata non ricevè risposta a proposito del suo affetto. Sposata dipoi, e già conosciuto tutto il genio dello Sposo, ella istessa palesando tutto il segreto, dice così: *Dilectus meus mihi, & ego illi, qui pascitur inter Lilia*, 2. 16. e perchè questa era una cosa notabile, la ripete di nuovo nel Capo 6. *Ego Dilecto meo; & Dilectus meus mihi, qui pascitur inter Lilia*. 2. Chi vuol trovare il mio Diletto, e vuol trovarlo di buona vena, e lieto, vada fra Gigli. Di Gigli egli si compiace; i Gigli sono il suo Amore; e ne' Gigli trova tutto il suo trattenimento, e piacere; e perchè io da lui ho imparato i miei spassi, perciò è che fra Gigli Egli è tutto mio; e io fra Gigli son tutta sua; e il nostro è Amor tutto di Paradiso. Bel genio di Bellezza è questo: non soffrir fetori; non goder di pantani; amar gli odori; e sopra tutti gli odori amar l'odore de' Gigli; quand' altro non fusse, questo genio sì puro, questo gusto sì dilicato, questa nettezza di Amor verginale, questo solo basta a fare una tale Attrattiva, che noi per essa già potremmo dire: O Diletto, se Voi mi volete; io son tutto vostro. Ma amar solamente gli odori, è poco. In secondo luogo per tanto la Sposa dice, che il suo Sposo non solo ama gli odori, ma è ancora odorifero, ed ò quanto odorifero! Nel capo 5. dice, che le Guance di Lui son come due Giardinetti di Aromati: *Genæ illius sicut areolæ aromatum;* dice di più, che dalle sue Labra altr' alito non esce, che alito di prima, e più pregievol Mirra: *Labia ejus distillantia Myrrham primam*. E nel Capo 1. dice ancora, che egli tutto, altro non è, che un Fascetto di Mirra, e un Grappolo di Cipro, cioè, come vogliono i migliori Interpetri, non un Grappolo di Malvagia, che nasce in Cipro, e in Candia; ma un Grappolo di Balsamo, che di prima nota nasce solamente nel Monte Engaddi. *Fasciculus Myrrhæ Dilectus meus mihi*. 12. *Botrus Cypri Dilectus meus mihi in vineis Engaddi*, 13. In oltre nel capo 5. dice, che la sua Bellezza è Bellezza di Libano, Bellezza tutta odorosa di Cedro: *Species ejus ut Libani; Electus ut Cedri*. 15. Nel capo 1. finalmente dice, che esso è sì odorifero, che il suo Nome istesso altro non è, che un Olio, o una Quintessenza di versati odori, che tutto il Mondo profumano: *Oleum effusum Nomen tuum; ideò Adolescentulæ dilexerunt te*. 2. Bellezza non odorifera solo per odori prestati, e da altri Corpi venuti; ma Bellezza odorosa per suo proprio temperamento di umori; e per natural proprietà di Corpo impastato tutto di odori; e di odori di Balsami, di Mirra, di Cedro, non solo corroborativi di salute, ma correttivi, e preservativi di putredini, di corruzione, e fracidume, qual Bellezza è questa? Bellezze umane, qui conviene arrossire un poco a tal paragone, e qui confessare, che Bellezza che pute, è Bellezza senza Attrattiva; ma Bellezza tutta odorifera d'immortalità, nata per profumare tutto quest' aere nostro impurissimo, di peste pieno, e di morte, questa sola è una Bellezza, che conosciuta non può non amarsi; e per essere a Lei rapito, altro non bisogna, che considerarla un poco in orazione, e silenzio. Ma gli odori son piccole Attrattive; e per molto, che bello sia, e odoroso un Volto, se esso è altiero, e tronfio, e poco avvenente, attrar non pote gran fatto, e se pure attrae un poco, e alletta; alletta solo per respingere ognuno, e farlo fuggire. Affabilità, Cortesia, Gentilezza è quella, che di Magnetismo fornisce ogni Volto. Dica adunque la Pastorella qual sia in questa parte di Attrattiva il suo Diletto. Ma che di più ella può dire, se i Cantici tutti pieni sono

di

di Gentilezze, e di Cortesie, che ella dal suo Diletto riceve? anzi se la Pastorella altra non è, come dicemmo al principio, che la nostra vile, e rea natura, sposata dal Diletto prima in se coll' Unione Ipostatica; e poi in noi colla Divina sua Grazia, chi legger può i Cantici, e non isvenir colla Sposa per tenerezza, in considerare i vezzi, le dolci maniere, le espressioni di affetto, gl'inviti, i favori, e le cortesie tutte, che il Desiderio de' Colli eterni, l'Ammirabile, il Principe della Pace, il Re de' Re, il Diletto de' Cantici usa colla Villana nostra proterva natura, per dirozzarla, e farla felice? Fu scherzo, ma ò quale scherzo fu quello, quando egli arrivò fino a picchiare alla Casa della Pastorella, e a dire da Amante appassionato: *Aperi mihi Soror mea, Amica mea, Columba mea, immaculata mea; quia caput meum plenum est rore; & Cincinni mei guttis noctium*. 5. 2. Apri, deh apri, mia Sorella; apri mia Colomba; apri mia bella; lascia, che io entri; ed entri solo per tuo bene. Io ho aspettato quì tutta la notte de' tuoi errori; i miei Capelli bagnati son tutti di quella rugiada de' miei favori, che alla tua durezza preparo; che indugi? perchè repugni? pur troppo repugnasti per tutti i vetusti Secoli, prima che io nascessi; or che io son nato; or che per questa notturna Valle della Vita umana mi aggiro per cercarti smarrita, per trovarti perduta, per condurti infelice a nozze, a corona, a Regno, perchè dura, perchè scortese mi fai quì indarno aspettare? E se io ti abbandono, come rimarrai tu, senza Diletto, senza bene, povera, Villana, infelice? Se tali parole dette fossero a una Guardiana di Pecore in Contado, io temerei di far comparire vile più tosto, che amabile il Diletto ammirabile; ma essendo dette a Voi, a me, e a tutto il Genere umano; e non passando giorno, non passando notte, che l'Anima nostra or per una parte, or per l'altra non senta picchiare, e dirsi: *Aperi mihi*: Apri al Padrone, che teco vuol conversare, e trattenersi; essendo, dico, tutto ciò esperienza quotidiana di ognun di noi; cerchi pure il Genere umano per tutta la Terra; legga tutte l'Istorie, legga tutte le Favole Greche, e Latine; ma non speri di trovare una Cortesia, una Gentilezza, un' Affabilità, un' Attrattiva di Bellezza simile a questa.

E forse che a sì fatta Bellezza manca quella parte, senza la quale tutto è perduto, cioè, quella, che Grazia si appella, e che colorisce, avviva ogni cosa, e ogni cosa fa piacere? Quì appunto è, dove vi sarebbe da passare un par d'ore, un par di secoli dir dovrei, giocondamente in descrivere, in meditare la Grazia del Bellissimo fra tutti gli Uomini passati, presenti, e futuri. Il solo San Giovanni basterebbe a darci questo bel trattenimento là, dove nel suo Evangelio dice: *Vidimus eum*. Noi l'abbiamo veduto, noi l'abbiamo udito, noi l'abbiamo lungamente trattato; e voi, che conosciuto non l'avete, credete pure, che egli faceva bene ogni cosa, nè parlar sapeva, nè conversare, nè muoversi, nè far checche sia, senza Grazia infinita, nè la Grazia sua era punto affettata; era Grazia sua propria; Grazia piena di schiettezza, piena d'ingenuità, piena di candore: *Vidimus Gloriam ejus, Gloriam quasi Unigeniti à Patre, plenum Gratiæ, & Veritatis*. 1. 14. Ma perchè questo è passo di Evangelio; e noi spiegar dobbiamo i Cantici, e le Profezie sopra il Desiderio de' Colli eterni, che dice in tal proposito la solita Pastorella? Parlando ella con semplicità da Villa, per dir, come poteva, una cosa sì difficile a descriversi, nel capo 2. dice così: *En iste venit saliens in Montibus, transiliens colles*. 8. Ecco il mio Diletto, che viene, e per venir più ratto, passa Colli, varca Monti, valica e Fiumi, e Mari; e chi sa le difficoltà di venire da un Mondo all'altro, dalla Eternità al Tempo, dal sen del Padre, al sen della Madre, dal Cielo in Terra, non riderà se io dico, che egli per venire supera e Monti, e Mari; ma or che egli è già venuto, e a me arrivato; egli a me sembra un Capriuolo, un Cerviotto di fronte ancor tenera: *Similis est Dilectus meus Capreæ, Hinnuloque Cervorum*. 9. Non è punto addormentato fra i Boschi il Capriolo; esso è delicato di tatto, acuto di vista, presto di moto, veloce di corso; e quell' agilità di membra, quella dispostezza di corpo, quell' elevazione di testa, quella prontezza più a scanzare, che ad incontrare le brighe,

spettabile lo rende ancor quando fugge, e grazioso, e leggiadro ancor quando si trastulla su'l prato. Tale nel suo conversare è il mio Diletto. Tutto vede, tutto sente, tutto passa; nè passo v'è, o incontro sì difficile, che punto l'imbarazzi, e quel suo contegno di Volto, quel suo nobile portamento di Persona, quella sua generosità di Fronte a tutti gli urti della Vita umana, tale lo rende in tutte le cose, che chi vuol dire Grazia, Maniera, Garbo, Disinvoltura, e Leggiadria di Bellezza, altro dir non può, che il bellissimo mio Diletto, nè altro può far, che non mirarlo, se perso per sempre non vuol rimanere. Non poco ha detto colla sua boschereccia similitudine la Pastorella. Ma perchè la Grazia più, che in altro, consiste nel favellare; perciò il gran David coll' Eroico suo Stile volendo descrivere questa parte di Attrattiva dell' ammirabil Diletto, nel Salmo 44. al suon delle Profetiche corde cantò: *Speciosus forma præ Filiis Hominum, diffusa est Gratia in labiis tuis*. 3. La Grazia, ò Bellissimo fra tutte le belle cose, la Grazia tutta si è versata sopra le tue labra; e quando tu parli, e Cielo, e Terra, e Mare, e Inferno, al tuo parlare è attento; e Giorno verrà, in cui parlando tu in luogo deserto a moltitudine di Turba confusa, ognun nell' ascoltarti rimarrà sì estatico, che di se scordato, per tre giorni intieri altro cibo non cercherà, che il cibo delle tue parole: *Trahe, trahe me*. O Diletto, per tirarmi, e farmi uscir fuor di me; deh per pietà fatemi udire una volta sola il suono della vostra Voce. Non la Vista adunque solamente, ma l'Odorato ancora, e l'Udito, e il buon Gusto trovano nel Diletto dolce forza, forza attrattiva, e magnetica, a cui durezza di scoglio vi vuole per repugnare, e non arrendersi.

Molte altre Attrattive, non mai in altri vedute, io potrei colle Profezie riferire dello Sposo de' Cantici; ma per non esser lungo, finirò in quella, che tutti vogliono nella Bellezza, cioè, in quella Attrattiva, che è detta Spirito, senza il quale ogni Avvenenza è morta; e co'l quale taluni supplisc ono ancora a i difetti, e a i mancamenti del Volto, e della Persona. Or quale fu lo Spirito del formosissimo nostro Diletto? Isaja di lui parlando dice: *Requiescet super eum Spiritus Domini; Spiritus Sapientiæ, & Intellectus; Spiritus Consilii, & Fortitudinis; Spiritus Scientiæ, & Pietatis, & replebit eum Spiritus Timoris Domini*. 11. 2. Lo Spirito del Signore non passerà nò, ma riposerà, e regnerà in lui; e lo Spirito di lui sarà Spirito non di baldanza, o di ardimento; ma di santo Timore, e contegno: Spirito non di libertà, e dissolutezza; ma Spirito di Pietà, e Religione: Spirito non di Vanità e Poesia; ma Spirito di Scienza, e Osservanza: Spirito non di Debolezze, e Lascivie; ma Spirito di Fortezza, e Temperanza: Spirito non d' Inconsiderazione, e Precipitanza; ma Spirito di Prudenza, e di Consiglio; Spirito finalmente non d' Insania, che Legge non soffre; ma Spirito di Sapienza, che col primo Principio, e coll' ultimo Fine regola tutto; nè di tale Spirito egli sarà pieno solo per suo regolamento; ma sarà pieno ancora per regolamento altrui; e per riempiere il Mondo dello Spirito di Paradiso, di Salute, e di Vita eterna. Tale fu lo Spirito dell' incomparabil Diletto. Bellezza tutta odorosa, cioè, tutta innocente, e pura; tutta cortese, cioè, tutta liberale, e pietosa; tutta leggiadra, tutta Grazia di Cielo, tutta Spirito, cioè, tutta Intelletto, e Consiglio; Bellezza per fine, non Madre di libertinaggio, e di follie; ma prima Madre di santo Timore, e di Sapienza, è Bellezza certamente di singolari Attrattive; e questa appunto è la Bellezza dell' ammirabil Diletto. Chi per tanto da tal Bellezza non si lascia tirare, non merita più nè di amare, nè di essere amato nè in Cielo, nè in Terra.

LEZIONE XXVI.

Sopra la Cantica IX.

Dum esset Rex in accubitu suo, nardus mea dedit odorem suum. Cant. c. 1. v. 11.

Della Regia, della Corona, e del Regno dell' ammirabil Diletto.

On posso oggi introdurmi a dire ordinatamente, se non m'introduco così: Chi legge nell'Evangelio la Nascita, l'Educazione, e la Vita tutta di Giesù Diletto, non può non rimanere attonito, e di tratto in tratto non dire: Gran povertà, grandi angustie, gran desolazione è questa! Ma chi ne' Cantici, e nelle Profezie di esso Diletto legge le Vittorie, le Conquiste, i Trionfi, e la Gloria, come far può, se ha senno, che non esclami: Gran Potenza, gran Regia, gran Regno, e ò che Imperio è questo: *Quod in æternum non dissipabitur!* Dan. 2 Così diversamente da chi legge gli Evangelisti, esclama chi legge i Profeti. Or noi, che siamo di mezzo; e che se una volta nell' Evangelio leggemmo quella, dirò così, meschinità di Fortuna, ora nelle Profezie ci troviamo in questa Grandezza a leggere, che mentre il Re Diletto sedeva alla reale sua Tavola, la Regina Sposa fece spasa di tutti i suoi Odori: *Dum esset Rex in accubitu suo, nardus mea dedit odorem suum*: Noi, dico, a tal diversità di Lezione, che diremo, Signori miei, che diremo? L'une, e l'altre Scritture parlano dell'istesso Soggetto; e pure chi nel Diletto dell'Evangelio riconoscer può il Diletto delle Profezie? e nel Diletto delle Profezie può raffigurare il Diletto dell' Evangelio? Io mi trovo confuso. Ma conviene pur dire una volta per sempre, che trattandosi del Diletto de' Cantici, tutte le cose sono ammirabili, e nuove; perchè in lui la Povertà, non è Povertà, è Grandezza: la Grandezza non è Grandezza, è Povertà; ed egli Povero, di tutti i Regni è maggiore, sol perchè egli è Re, ma è Re di un Regno, che è Regno veramente, ma è Regno di nuova Idea, dove nessuna cosa antica si truova più nel suo piede. Riformiam noi in tal Regno gli antichi nostri concetti; e preparíamoci oggi a vedere ne' Cantici Novità di cose assai difficili a spiegarsi, ma non poco giovevoli a udirsi, e diamo principio.

Dum esset Rex in accubitu suo, nardus mea dedit odorem suum. In qual Regia, ò Pastorella, fece il tuo Re Diletto, questo Banchetto? e quale era la Grandezza, la Struttura, e la Magnificenza di questo real Palaggio? La Pastorella in tutto il suo Idillio nulla dice di ciò; dice solamente or quà, or là sparsamente varie cose assai alla semplice; ma la semplicità di lei non poco studio cagiona a' sacri Maestri. In primo luogo dice, che il Re prima d'introdurla nelle Sale, nelle Gallerie, negli Appartamenti, o Gabinetti, l'introdusse in Cantina: *Introduxit me Rex in Cellam vinariam.* 2. 4. Gran semplicità di ricevimento! La Cantina è la parte più oscura, e bassa delle Abitazioni; e chi mai fu, che in Cantina ricevesse la sua Sposa? Ma ancor nelle Cantine vi può esser della grandigia, e della superbia; e se nulla è, che più del Vino conforti lo Spirito, e rallegri il cuore; noi dir possiamo, che il Re per significare alla Sposa, che essa entrando in sua Casa, entrava in Casa di allegrezza, e di contento, prima che altrove, l'introdusse in Cantina. Ma qual era questa Cantina, e quali Vini erano in essa riservati? la Villanella Sposa, per dir tutto insieme, dice: *Ordinavit in me* cha-

charitatem. ibi. Non cercate sapere nè l' Architettura della Cantina, nè il Carattere, o la qualità de' Vini; ma se saper volete ogni cosa in poco; sappiate, che ivi fu dove il Diletto m' insegnò ad amare; e se il luogo dove tal cosa s'insegna, è Scuola di Amore, la Cantina del mio Diletto, altro non è, che Scuola di Amore. O Nozze del Diletto quanto siete istruttive! Gli Atti di Amore più puro, gli Atti di Carità più fina, sono i Vini non da Lidi remoti, non da estranee Colline venuti, ma venuti di Paradiso; e quì è dove, prima di salire all' eccelse Abitazioni del Re ammirabile, conviene formare il cuore; e in oscura, e bassa Scuola di Orazione è necessario di sì fatti liquori inebriare lo Spirito. Gran Novità di cose è questa! Ma in tal Novità vi è ancora da interrogare dove si trovi questa singolarissima Cella Vinaria? e che cosa sia in essa ordinare la Carità? *Ordinavit in me Charitatem*. A quest' ultimo dubbio, senza molto cercare, io rispondo, che ordinare la Carità, altro non è, che quel che sta scritto nelle due Tavole della Legge, cioè, ripartire l' Amore secondo il merito degli Oggetti; e amare Iddio sopra tutte le cose; amare il Prossimo come se medesimo; e amare se medesimo con amore ragionevole, non brutale; e perchè gli Amori ben ordinati, secondo il Canone de' Santi, sono l' istesso, che le Virtù tutte in ischiera; perciò ordinare la Carità, è lo stesso, che schierare in parata davanti alla Carità Regina tutte le Virtù. Dove poi si truovi la mistica Cella Vinaria, varie sono le sentenze de' Padri. Teodoreto stima, che essa si truovi ne' sacri Altari, dove il Diletto è presente; ed è pronto a far di se a tutti Banchetto. San Bernardo dice, che Cella Vinaria fu il Monte di Sion, dove lo Spirito Santo, Spirito di Carità e di Amore, scese, e di celeste Fiamma inebriò la novella Sposa, cioè, la Chiesa tutta di allora raccolta nel Cenacolo. Origene dice, che Cella Vinaria è la Chiesa istessa universale, dove chi entra riceve il Vino della vera Allegrezza, cioè, lo Spirito Consolatore; e tutte, secondo diverse relazioni, vere, divote, e sante sono queste Spiegazioni. Ma io per abbracciarle tutte in una, e per allargarmi quanto posso nello spiegare, dico, che Cella Vinaria è dovunque l' attenta Pastorella, cioè, l' Anima di ciascuno, entra in Orazione a meditare le eccelse Doti del Diletto; e meditando ad esso si avvicina; perchè non è possibile concepir bene in Orazione l' Idea di lui, e non trovarsi tosto con esso nella Cella Vinaria della sua Carità; e perchè in questa gran Casa di Mondo, che è Casa tutta di Sapienza, luogo non v'è, dove entrar non si possa in Orazione, e pensare un poco al Desiderio de' Colli eterni; perciò è, che dovunque si trovi, dovunque vada, può l' Anima entrare nella Cella Vinaria, nella Scuola dell' Amore: Scuola profonda, e oscura; perchè tutta a lume di cieca Fede; ma Scuola, dove la Villanella si adorna in Regina, e si prepara a nozze. O che nuova, ò che ammirabile Cantina di Diletto è questa!

In secondo luogo volendo la Sposa descrivere la Regia tutta dello Sposo, riferisce tre coserelle solamente, e dice così: *Lectulus noster floridus; tigna Domorum nostrarum Cedrina; laquearia nostra Cypressina*. 1. 16. Il nostro Letticciuolo è piccolo, ma è tutto fiorito; le Volte, le Soffitte de' nostri Appartamenti son tutte di Cipresso; e i Regoli, e le Travi delle Soffitte son tutte di Cedro. E che altro? e non altro. Or perchè di tante cose, che dir si potevano, tre cose sole, e queste assai mediocri, dice la Pastorella? Perchè queste tre sole son capi di notizia. Nella Regia del Diletto in Terra, non si mira nè alle Pareti addobbate, nè alle Tavole dipinte, nè alle Figure scolpite, nè alla magnificenza, o alla pompa; si mira solamente in alto verso il Cielo; e in alto verso il Cielo mirando si trovano Soffitte di Cipresso, Simbolo di Morte; e Travi di Cedro, Simbolo d'Immortalità; perchè nella Casa del Diletto il Cipresso della Morte è sostenuto dal Cedro dell'Immortalità; e Morte, e Immortalità sono le Vedute, i Pensieri, le Premure, e l'Economia tutta di questa Casa. Ma perchè non sempre desti, e alti tener si possono gli occhi; e chiuderli talvolta, e riposare, conviene; il nostro Letto è piccolo, ma è fiorito, e ò quanto odoroso! Che letto è questo, e che Fiori? Alano, e Psello, due ottimi Commentatori de' Cantici, dicono, che questo Let-

ro altro non è, che l'Umanità di Cristo Giesù, tutta di Virtù, e di Odori eterni fiorita. E bella questa spiegazione; perchè è certo, che nell'Umanità di Giesù fioriscono, e riposano i Fiori tutti delle nostre speranze. Gilsero dice, che Letto fiorito è la Fede formata di Carità; e quest' ancora è buona spiegazione; perchè è indubitabile, che tutte le nostre speranze in Fede, e Carità si appoggiano. Teodoreto dice, che Letto è la Lezione della Sacra Scrittura; nè si può dir meglio, perchè in tale Lezione tutti i Fiori di Dottrina, e di Esempj abbondantemente si trovano. Ma a me piace di aggiungere co'l Padre Cornelio a Lapide il quarto Commento, e dire: Che nella Regia dello Sposo ammirabile Letto reale è la Pace del Cuore, e la tranquillità della buona coscienza. Queste sono le Ricchezze, questi sono gli Addobbi, questi i Fiori, e le Delizie del Diletto; e perchè Casa del Diletto, come detto abbiamo, è tutto il Mondo; perciò la Villanella Sposa, e sopra un Sasso, e sotto una Capanna, ha sempre dove riposare e nell'Amor del Diletto, e nella sua coscienza di Fiori adorna, e di Virtù. Qual Letto più semplice, e men superbo di questo? e pur dove troverete voi Letto più agiato, Letto di sonni più salutiferi, di notti più sicure, e liete, di questo? O Diletto, quanto Povero siete! ma quanto siete ricco, se senza nulla di pompa, dormir ci fate in piume, e in rose!

In terzo luogo la sposa narrando uno scherzo tenerissimo del Diletto dice, quasi ridendo: *En ipse stat post parietem nostrum; respiciens per fenestram; prospiciens per Cancellos*. 2. 9. Ecco il Diletto fa le finte; ecco che sta dietro la parete del mio Appartamento, e di fuori si affaccia alla mia finestra; e mi guarda da Cancelli; e fa Capolino per tutto. Ammirabile Sposo! ma semplicissima Sposa, che in tali Fanciullaggini di racconti si trattiene. Quale sia questa, che noi diciamo, Fanciullaggine lo vedremo in altro luogo; ora conviene spiegare, che sia questa Parete, questa Finestra, questi Cancelli nella Regia del Diletto. Cassiodoro, Beda, S. Bernardo, S. Gregorio, e S. Ambrogio dicono, che l'Umanità assunta del Verbo è la Parete, dietro la quale sta il Diletto; e per le Finestre de' suoi Sensi, per i Cancelli delle sue Virtù, va ripartendo gli sguardi, e le premure del suo amore a noi; in atto sempre di osservarci; poco, o nulla osservato da noi. Ruperto Abbate, e Origene dicono, che la nostra Umanità in noi è la Parete, che ci divide dal Diletto; e che il Diletto nelle operazioni de' nostri sensi, quasi per Cancelli, e Finestre, mira e scuopre gli andamenti interiori della Villanella, cioè, dell'Anima amante. Noi per non escluder veruna di queste due bellissime spiegazioni, ambedue abbracciandole, dir possiamo, che se il Diletto per gli spiragli della sua Umanità, cioè, per le operazioni della sua Vita umana, tramanda a noi i Raggi dell'occulto suo Esser Divino; noi per gli spiragli della nostra Umanità, cioè, per le operazioni della nostra Vita sensibile tramandiamo a Lui le notizie dell'esser nostro interiore; e come noi nelle sue parole, ne' suoi Esempj, ne' suoi Miracoli arriviamo a poter dire: Qui v'è Iddio; così egli nelle nostre parole, ne' nostri portamenti, ne' nostri sospiri, gode di poter dire: Qui v'è il cuore, qui v'è l'anima della mia Pastorella. Ma egli, e noi miriamo ancor per Cancelli, e Finestre; perchè non è ancor aperta la porta del Carcere nostro; nè arrivato ancora è il giorno di vedersi a faccia scoperta. Così accorderei io questo difficilissimo passo. Ma in tal passo, che cosa v'è, che semplice, e povera non sia? Anzi, che cosa v'è, che non sia grande, e magnifica? se per le Carni stracciate del Diletto a noi vien Luce di Sole eterno; e noi per gl' imbarazzi di queste nostre misere membra a Dio far palese possiamo il nostro cuore. In tali Finestre non vi sono nè Marmi Orientali, nè Pietre di cava pregiata; ma vi sono Vedute, e Prospetti di Vita eterna.

In quarto luogo la Sposa dice, che il Diletto nella sua Regia ha l'Orto: *Dilectus meus descendit in Hortum suum*: 6. 1. Ma l'Orto di tal Regia, non è Orto di nobili Piantare, di ombrosi Passeggi, di Viali odoriferi, di Boschi, di Peschiere, e di Delizie reali; è un Orticino di Semplici, di Aromati, e di Gigli: *Dilectus meus descendit in Hortum suum ad areolam Aromatum, ut pascatur in Hortis, & Li-*

& Lilia colligat. ibi. È singolare il Genio del mio Diletto; Egli gode sommamente degli odori; e quali sieno gli odori a Lui più cari, già fu detto altrove; quì solo da questo genio di semplicità, e d'Innocenza arguir possiamo qual fusse il suo primo Banchetto di nozze. Egli si pasce di Gigli; qual dunque fu il suo Banchetto? Banchetti di Assuero, Cene in Apolline, Pranzi di Apicio, quanto poco curati siete dal nostro Re Diletto! Il Banchetto suo primo di nozze fu nell'Orto dell'Utero Virginale, dove sposò la nostra natura, e a se Ipostaticamente l'unì; allora egli la prima volta sentì di qual sapore siano le Vivande di questa nostra Vita mortale; allora provò che sia il nostro vivere, e il respirare quest'aere nostro vitale; e se noi ben sappiamo quali sieno le amarezze della nostra Vita; allora egli incominciò a passeggiare a nozze, quando incominciò a provare le amarezze della nostra Terra. Così spiegano questo passo i Sacri Maestri. Ma se il primo Banchetto dello Sposo fu la sua Incarnazione, l'ultimo non meno ammirabile fu, senza fallo, l'ultima Cena. Nel primo Banchetto egli assaggiò le nostre amarezze; nell'ultimo egli fece assaggiare a noi le Dolcezze sue; in quello egli provò il sapore della Vita mortale; in questo noi proviamo il sapore della Vita immortale; in quello Egli incominciò ad esser Uomo; in questo noi incominciamo, dirò così, ad essere Iddj; e in quello, e in questo, il Nardo della Villanella Sposa fece sentire il suo odore: *Nardus mea dedit odorem suum*. Basso, umile Virgulto è il Nardo, da noi detto Spigo, o Spigonardi; ma qual sia nelle Ville l'odore del Nardo; e come sempre recente nelle sue Spighe conservi la sua fragranza; e quanto alle Vesti e agli Abiti la fragranza dello Spigo si avventi, e si appicchi, chi non lo sà? e perciò chi non vede, che questo della Villanella Sposa era l'odore più proprio? Di questo ella incominciò a spirare nell'Incarnazione; perchè nell'Incarnazione la nostra villana Natura incominciò nel Diletto a far di odori fiorire le nostre Contrade; ma di questo ancora nell'ultima Cena incominciò a sapere; perchè nell'ultima Cena le nostre carni incominciarono ad essere imbalzamate di odori immortali. O quanto in questa semplicità di Sposi, di Nozze, di Odori, di Banchetti v'è da ammirare! E guai a chi in questa semplicità di Regno non disimpara tutta l'antichità de' suoi altieri fantasmi, e concetti.

Ma la Villanella avendo fin ora sempre alla semplice parlato del suo Diletto, volle finalmente una volta parlarne alla grande; onde nel Capo 3. in Persona del Re Salomone, cioè, del Re pacifico, descrivendo lo stesso Diletto disse così: *En Lectulum Salomonis sexaginta Fortes ambiunt ex fortissimis Israel*. 7. Ecco, che quando il mio Salomone riposa, sessanta sono le Guardie fortissime, che vegliano alla sicurezza di Lui; e quando egli esce dalla Regia, ò come è portato a spalla d'Uomini! *Ferculum sibi fecit de Lignis Libani*. Egli ad uso di esser portato fecesi una Sedia di Cedro: *Columnas ejus fecit argenteas; reclinatorium aureum; ascensum purpureum; media charitate constravit propter Filias Jerusalem*. 9. Alla Sedia fece le Colonnette di argento; di oro fece la Spalliera; di porpora la Sala, e la Pedana; e di Carità coperte volle le predelle, e i gradini, per facilitar le salite alle Figliuole di Gierusalemme. O Figliuole di Gierusalemme uscite tutte, e venite a vedere: *Regem Salomonem in diademate, quo coronavit illum Mater sua in die desponsationis illius*. 11. Il mio Salomone coronato di quel Diadema, che sua Madre in testa gli pose nel giorno dello Sposalizio di Lui. Lode a Dio, che dalla Pastorella si sente pur qualche cosa di reale, e di grande; non di Contado, o di Villa. Ma che cos'è questo nuovo Letto, questa nuova Sedia, e questo Diadema di nozze? Null'è che nuovo non sia, e di riforma. Cassiodoro, Teodoreto, Beda, S. Gregorio, ed altri molti Autori dicono, che il Letto del vero Salomone è la Chiesa universale, in cui Cristo riposa. Ma perchè la Chiesa è la Sposa, e non il Letto, quando questi Dottori dicono Chiesa universale, intender quì si devono, come se dicessero Fede Cattolica, in cui la Chiesa è sposata. Questa Fede santa è il Letto, in cui il Re pacifico riposa in Terra, come in Cielo riposa in Gloria. Attorno a questo Letto vegliano in guardia ses-

sessanta Forti d'Isdraele, cioè forti della Fortezza di Dio, che ciò significa Isdraele; perchè, come io penso, sessanta sono i Secoli della durata del Mondo, ne' quali Iddio con braccio potente difese sempre, e sempre difenderà la Fede or della prima, e or della seconda Venuta del suo Diletto Figliuolo; e chi in questo primo Letto non è sposato, e fedeltà non giura allo Sposo, indarno spera di arrivare al Talamo della Gloria in Cielo. Qual poi, dopo il Letto delle Nozze, sia la Lettiga, o la Sedia da esser portato in pompa, e in trionfo di giorno, altri Padri, altre cose dicono, ma nulla di meglio può dirsi, che dire, che questo Carro di Trionfo altro non fu, che quel Legno, in cui il Diletto a vista di tutto il Mondo fu elevato in Croce. Di Cedro incorruttibile fu questo Legno, perchè indefettibile è la sua Virtù; sin al principio del Mondo fece esso arrivare, la forza sua trionfante; nè questa prima del fine del Mondo finirà di trionfare: di Argento erano le Colonne; perchè Frutto di questo Legno è Candore, e Innocenza battesimale: Di Oro era la sua Testiera; perchè l'Innocenza in questa Sedia in Carità riposa: Di Carità, e di Porpora aveva le salite; perchè per il sangue della Redenzione umana al Carro del Diletto si sale; nè a Carro sì sublime, e arduo, salir può chi non ha amore. Amino le Figliuole di Gierusalemme, nè temano di sedere co'l Diletto in Croce, se con esso vogliono in trionfo entrare in Cielo; perchè la Croce è quel Carro, su'l quale il Diletto conduce le sue Spose all'Empireo. Su questo Carro fu egli veduto coronato di quel Diadema, di cui la sua Madre, cioè, la Sinagoga cerchiate gli aveva le Tempie, nel Giorno del suo Sposalizio, cioè, nel Giorno, in cui Egli colla sua Morte, compì la Redenzione della sua Sposa, e in uno gli Sponsali con essa; ma la Corona del suo Sposalizio, e della sua allegrezza, altra Corona non fu, che Corona di Spine. Una Corona di Spine fu la Ghirlanda de' Fiori; un Legno di Croce fu la Sedia, il Carro, e il Trono, in cui il Diletto nella incomparabile sua Casa diede compimento agli Sponsali colla Pastorella de' Cantici. Sia forte, sia costante la Fede a tali novità di Re, di Regia, e di Regno. E avendo udito fin quì la Pastorella, udiamo per ultimo parlare delle sue cose il Diletto.

Parla questo alla sua Sposa, e quasi invitandola a cose grandi, e a Grandezze insolite, così le dice: *Surge, propera Amica mea, Columba mea, Formosa mea, & veni*. 2. 10. Sorgi, sorgi ratto, Amica mia, Colomba mia, mia Bella, e vieni: *Jam enim hyems transiit, imber abiit, & recessit; Flores apparuerunt in Terra nostra, &c.* Già è passato il crudo Inverno; spariti sono gli orridi nembi; già nascono i Fiori; e la voce della Tortorella fa sapere alle Ville, che spunta la Primavera. Vieni dunque, ò mia Cara, in questa Stagione di novelli Affetti. Grand' invito è questo, gran cose alla Pastorella si preparano; dove per tanto è questa invitata? *In foraminibus petræ, in caverna maceriæ*. ibi. 14. Vieni ò Colomba, nelle fenditure della Pietra, e nello Speco della rovina, e della macerie. Ridono le Regie, ridono i Palagi, e la sontuosità delle nostre Fabbriche, per poco, non motteggia la novità di sì fatto invito; ma il Diletto si ride de' nostri storti concetti; e delle insoffribili superbie umane. Per sentimento di tutti i Padri, Fenditure di Pietra sono le Piaghe del Crocifisso, speco di Macerie del Crocifisso è il Sepolcro; alle Ferite, alla Morte, al Sepolcro, dopo il tristo Verno della Catena antica del peccato, la sua Sposa invita il Diletto; e come gli altri Sposi alle grandezze delle lor Case conducono le Spose; così egli alle grandezze della sua Casa invita la Villanella; ma perchè le nostre non sono sue Grandezze; perchè le Grandezze nostre finiscono in morte, e le sue in morte incominciano; perciò egli al sepolcro invita la Sposa, e al sepolcro invitandola vuol dire: Sposa mia in questa Vita io nulla ti offerisco; perchè cose di breve durata, cose di Terra, non son degne di me. Ti aspetto per tanto alla Morte, e in Morte, quando altri perdono tutto, tutto da te sarà trovato. E se più pronto a ricevermi vuoi allora trovarmi, mira le mie Piaghe; fra Piaghe, Ferite, e Travagli mi segui, e in Morte saprai qual sia il tuo Diletto, che alla Croce, e al Sepolcro t'invita. O Diletto quanto siete Ammirabile! quanto siete in tutte le cose Singolare!

Digitized by Google

lare! Di Voi disse Isaja: *Erit sepulchrum ejus gloriosum*. 11. 10. e ò quanto disse bene! perchè Voi solo siete quello, che là dove ogn'altro di Gloria si spoglia, Voi solo di Gloria vi rivestite. Ivi vinceste la Morte, ivi domaste l'Inferno, ivi alla Resurrezione apriste le Porte, ivi al Talamo in Cielo conducete la Sposa; e quel, che ad altri è Regno di tenebre, e di orrore; a Voi solo è Regno di Lumi, di Trionfo, e di Giorno sempiterno. Siete Ammirabile, ò Diletto, siete Singolare; e a chi più vi considera più Singolare, e Ammirabile riuscite.

LEZIONE XXVII.

Sopra la Cantica X.

Fuge, Dilecte mi, & assimilare Capreæ, Hinnuloque Cervorum. Cant. cap. 8. v. 14.

Del Cuor magnanimo, e delle Imprese singolari del tenero Sposo de' Cantici.

On v'è cosa sì nuova, e tanto insolita, che aspettar non si possa dal Cantico de' Cantici. La Pastorella, che per tutto l'Idillio altro non sa, che chiamare il Diletto, e cercarlo per tutto; or, che l'ha trovato finalmente, a lui dice: *Fuge, Dilecte mi*. Parti, fuggi, ò Diletto, e per fuggir più ratto, fuggi come un Cervo, o un Capriuolo. Che novità è questa, ò buona Pastorella? e come si accorda questo *Fuge* con quel tuo tante volte replicato *Veni*? Io ben so, che tu parli per amore, e chi parla con troppo amore, dà facilmente in tali sconnessioni di parole; so che con tali parole, dette per chiusa di tutto l'Idillio, alluder volesti a quella ammirabile Ascensione, in cui il tuo Diletto non trattenuto nè da Chiostri di Morte, nè atterrito da altezza di Cieli, agile, e veloce salì i Monti eterni del paterno suo Empireo, ma so ancora, che la somiglianza di Cervo, e di fuga, se compete al tuo Affetto, non compete al cuor magnanimo del tuo Sposo, che quanto è arrendevole all'Amore, tanto di timore, e di fuga è incapace. Dovendo io per tanto spiegare altre Profezie, mi trovo in obbligo di mostrare, che se il Diletto ne' Cantici sa trattenersi fra le tenerezze, e le semplicità degli Orti; ne' Profeti sa ancora di Battaglie, e d'Imprese dilettarsi; e non meno in Armi, che in Amori essere Ammirabile. Senta la Villanella Sposa, sentano le Figliuole di Gierusalemme, quale sia lo Sposo de' Cantici imparino, e noi dell'apparato, dell'Armi, delle Mosse, e dell'Imprese di lui con David incominciamo, come si potrà a favellare.

David adunque avendo in Elevazione di Spirito già tutto ideato il Salmo 44. prima di cantarlo, gli fa il Titolo, e il Titolo è questo: *Core, ad intellectum, Canticum pro Dilecto*. Il Musico Core, che cantar deve avanti al Santuario questo Salmo, canti con attenzione, mediti ciò, che canta, intenda bene ciò, che medita; perchè questo Salmo è un Cantico sopra quello, che siccome a' nostri giorni, prima che egli venga, è l'Espettazione delle Genti, e il Desiderio de' Colli eterni; così quando sarà venuto, di tutto il Mondo sarà lo Stupore, e il Diletto. Scritto il Titolo, incominciò David il suo Cantico, e disse: *Eructavit cor meum verbum bonum, dico ego opera mea Regi*. 1. Il mio cuore è sì pieno di ammirazione, e diletto, che io ritener più non

posso nè la voce, nè il canto. Canto adunque per ridondanza di affetto al mio Re futuro; a lui dico il mio operare, che altro non è, che cantare, e scrivere quel, che egli mi mostra, e detta alla lingua; e perciò voi, che udite questi miei Carmi, sappiate, che io nulla dico, che detto non mi sia dall'alto; imperocchè: *Lingua mea calamus scribæ velociter scribentis*. 2. La mia lingua è una penna di un, che scrive, e scrive velocemente per arrivar presto a dire: *Speciosus forma præ Filiis Hominum, diffusa est Gratia in labiis tuis, propterea benedixit te Deus in æternum*. 3. O bellissimo fra tutti i Figliuoli degli Uomini, tale, e tanta è la Grazia delle tue labbra; tale, e tanta è la forza delle tue Parole, che Iddio di te compiacendosi, ti ha benedetto in eterno; e se egli benedicendo al principio le Opere sue perpetua rese la bellezza loro, e la specie; colla benedizione, che a te comparte, perpetua rende, ed eterna la tua Bellezza, e Grazia. Ma tu, ò bellissimo Figliuolo: *Accingere gladio tuo, super femur tuum potentissime*. 4. Cingi d'invincibile, potentissima spada il tuo fianco, e alla grand' Opera ti prepara. I Secoli ti aspettano, il Mondo ti chiama; l'umana Natura ti desidera. Sù adunque: *Specie tua, & pulchritudine tua intende prosperè, procede, & regna*. Sia guerriera la tua Bellezza, belle siano le tue Guerre, e tu con passo di Vittoria all'arduo sentiero t'incammina; e tutto sottometti al tuo Piede. Pastorella, che parlar di Profeta è questo? Qui non si parla più nè di Fiori, nè d'Orti; qui si parla di Armi, e di Battaglie; qui non si dice: Fuggi, ò Diletto, e fuggi da timido Capriuolo; ma si dice: Vanne, ò Diletto, e con passo da Conquistatore affronta i pericoli; qui la tenerezza è passata in valore. Mira adunque, e vedi, che se il Diletto è bello, è forte ancora; e se egli spira odori, e profumi, attorno a lui già tuonano Guerre, e Battaglie.

Ma prima di veder le Guerre, dopo il gran Comando vediamo la Mossa del Diletto, e per vederla bene, andiamo al Salmo 18. dove David col suo Eroico stile la descrive così; *In Sole posuit Tabernaculum suum, & ipse tanquam Sponsus procedens de thalamo suo*. 6. Egli ricevuto il paterno Comando, uscì come Sposo dal Talamo, tutto Bellezze, tutto Profumi, tutto Grazie, e Amori; ma nella sua prima uscita a lui piacque alzare il suo bellicoso Padiglione nel Sole. Che Padiglione è questo? e come sulle Rote ardenti del Giorno può uscirsi a campeggiar da Soldato? Ma non accade molto interrogare nè Commentatori, nè Padri di Scrittura; il senso è chiaro. Il Sole è Condottiere del Giorno, ed è Capo del Tempo; perchè con lui, e da lui corrono i Giorni, i Mesi, e gli Anni; prendere adunque nel Sole l'alloggio, altro non è, che alloggiare nel Tempo, e co'l Tempo farsi Mortale. Sublime, luminoso, e bello, è quell'Alloggio; ma è Alloggio da Passeggiere, da Pellegrino; e perciò il Diletto, che lvi volle alloggiare, coll'Alloggio istesso significò grande essere, e singolare la sua Condizione; ma la sua Professione essere di Passeggiere, e Pellegrino, nè di Passeggiere, e Pellegrino ordinario; ma di Passeggiere Soldato, e di Pellegrino Guerriero. Egli uscì dal Talamo della sua Eternità, ed entrò nel Padiglione de' nostri Giorni mortali; e se quel Talamo è Talamo di riposo, e di pace; questo Padiglione è Padiglione di Sudori, e di Sangue. Ond'è, che David per meglio esprimere l'intenzione di questa gran Mossa, immediatamente soggiunge: *Exultavit ut Gigas ad currendam viam, à summo cælo egressio ejus*. ibi. Dal sommo de' Cieli uscì, entrò nel suo bellicoso Padiglione, ed entrò non per riposare; ma entrò per correre, e tosto che fu entrato, con passo da Gigante si pose a battere l'aspro cammino delle sue Guerre: *Et occursus ejus usque ad summum ejus, nec est qui se abscondat à calore ejus*. 7. E tanto corse, che Terra non v'è, nè Isola, o Lido sì remoto, che non vegga la luce, non senta l'ardore del lucido Sposo, che uscito dal sommo Cielo, dopo che al Mondo tutto compartito aveva i suoi salutiferi splendori al sommo Cielo, carico di Virtù, e di Vittorie gloriosamente tornò; nè la Terra, nè il Cielo ha cosa da riferire più memoranda del corso di lui. Ti accorgi ancora, ò Pastorella, quale Sposo tu invitasti a correre Fiorellini; e a chi dicesti; *Veni, dilecte mi, egrediamur in agrum, commoremur in Villis*? 7. 11. Si compieceva egli, è vero di

coteste

cotefte tue femplicità; ma tu conofci qual foffe il fuo Piede, quale il fuo Cuore, quale l' ardor del fuo Spirito, allor che teco, quafi timido Capriuolo, fi tratteneva fra i Gigli dell' Orto.

Ma a qual fine un cammino sì ardente; e un andare, come chi rompe la ftrada, per arrivare a Vittoria? Chi molto corre, e fuda, non poco nell' animo fuo fi prefigge. Che adunque fi era prefiffo nell' animo l' ammirabile Spofo, allorchè ufcito dal Talamo dell' eterno ripofo, entrò nel velociffimo Padiglione de' fuoi Giorni mortali? *Audi hoc Paupercula, & ebria non à vino*. 51. 21. Senti ò Poverina, dice Ifaja, fenti ò Figliuola ubriaca, ma ubriaca di pianto, e non di vino; fenti, e ti confola. Che v' è, ò Santo Profeta, che v' è di nuovo, in tanta novità di parole? Ifaja profeguendo il fuo nuovo parlare, poco dopo foggiunge: *Confurge, confurge; induere fortitudine tua Sion*. 52. 1. Levati sù, ripiglia forze, e vigore, ò Sion abbandonata: *Excutere de pulvere, confurge, fede Jerufalem; folve vincula colli tui captiva Filia Sion*. 2. Efci dal tuo fquallore; fcuoti la polvere del tuo mifero ftato; ponti omai a federe; e fciogli, fpezza con franca mano le catene del tuo collo, ò prigioniera Figliuola di Sion: *Quia ego ipfe, qui loquebar, ecce adfum*. 6. Imperciocchè quell' io, che una volta a te mifera Figlia mandavo i miei Miniftri a confolarti; e per i miei Profeti ti promettevo la mia Venuta, ecco che finalmente venuto fono in Perfona a batter queft' afpro terreftre cammino, e a fcior la catena della tua fchiavitù. Sicchè quella gran Moffa, quell' Apparecchio di Padiglione, di Armi, e di Campo, non ad altro fu intefo; che a fcior la tua catena, ò Paftorella de' Cantici; e tu fofti quella, che muover facefti quell' eterno Figliuolo dal fen paterno, e venir quafi Gigante, che vince ogni paffo, che abbatte ogn' incontro, per accorrere alle tue lagrime, e renderti, qual tu fei, e qual ti vedremo a fuo luogo, feliciffima Spofa. O, che è quello, che ora io dico? e pur non dico Favole, non recito Romanzi; dico Scritture, e fpiego Profezie. Chi fi diletta di Poefie, vegga qui, che bella Poefia è quefta, e quanto in tal Poefia vi fia da meditare; e in elevazione di Spirito da efercitar tutta l' Anima in ammirazione, in tenerezza, e in amore. Dal fommo de' Cieli fi muove l' eterno Figliuolo, fi arma da Gigante, nel Sole alza il fuo guerrefco Padiglione, e tutto ciò, non per altro, che per liberare una povera Villanella, nel Deferto caduta in fervitù, e poscia fpofarla.

In tanta maraviglia nondimeno, fi contenti l' ammirabile Diletto, che io l' interroghi, perchè sì grande Apparato, per sì tenue, e leggiera cagione? Muoverfi da Gigante, campeggiare nel Sole; dal Sole dichiarar Guerra a chi che fia; fembra un Apparato affai maggiore di quel che richieda la catena di una vile Pecoraja; imperocchè quali Armate, quali Potenze a sì baffa Imprefa fi opponevano? Interrogo così per entrare in un altro Punto di maggiore ammirazione, e per entrarvi fpeditamente, da Ifaja paffiamo al fecondo Salmo di David. Vedendo quefto Re Profeta quel, che neffun altro vedeva, con gran commozione di fpirito, e con figura da Grande incominicia il Salmo, e dice con ira: *Quare fremuerunt Gentes; & Populi meditati funt inania?* 1. Che tumulto di Popoli è quefto? e voi Provincie, e Regni, perchè così fremete, e tanto vi armate? Ma armatevi pure, che voi vi armate in vano; e pazzo è tutto il voftro gridare all' Armi. Gran cofe prevede in quefto Salmo David; e ben gran Cuor gli bifogna per tenerfi forte fu'l Canto, e full' Arpa a petto di tanto fpavento. Ma lo fpavento non è contro David; nè David fi adira per la fua Giudea; fi adira per più alta cagione, e la cagione è, che i Popoli, e i Regni fi armano contro il Diletto de' Cantici, e contro il Defiderio de' Colli eterni: *Aftiterunt Reges Terræ, & Principes convenerunt in unum adverfus Dominum, & adverfus Chriftum ejus*. 2. I Re della Terra, dic' egli, fi pofero in armi; e i Principi, e i Potenti del Mondo fecero affemblea, e cofpirarono contro il Signore, e contro di Crifto fuo Figliuolo. Ma noi fiam forti, feguita a dire David, rompiamo le catene, e ufciamo dalla lor fervitù; nè mai fia vero, che a noi piaccia il lor partito: *Dirumpamus vincula eorum, & projiciamus à nobis jugum ipforum*. 3. Così canta il Real Profeta; e in tal canto, chi

non vede, che se lo Sposo uscì da Gigante, se cinse la Spada della sua invitta Fortezza, se preparossi a gran fatti di Guerra, ciò non fu pompa di apparecchio; fu avvedimento, fu previsione di tutto ciò, che avvenir gli doveva nel duro sentiero, che intraprendeva. Ma quali furono questi Popoli, questi gran Re, che a lui si opposero nella sua Impresa? Guerra non fu mai, che vedesse tante Potenze armate, quante ne vidde contro di se il tenero Sposo de' Cantici. Egli liberar voleva la Pastorella del Deserto, cioè, la nostra natura in servitù caduta dalla sua catena, cioè, da quella catena, che David esorta tutti a spezzare: *Dirumpamus vincula eorum; & projiciamus à nobis jugum ipsorum*. E in tale Impresa, che cosa a lui non si oppose? si oppose l'Ebreo, che lo pose in Croce; si oppose il Romano, che contro di lui più volte armò le sue Legioni; si opposero le Genti tutte, che a cancellar dal Mondo il Nome di lui tante volte cospirarono; si oppose il Peccato, che perder non voleva il suo Regno; si oppose l'Inferno, che perder non voleva la sua preda; si oppose la Natura istessa, che caduta in servitù la libertà abborriva; si oppose il Costume, che a uscir di catena repugnava; si opponeva finalmente il Mondo tutto, che tutto era Città di confusione, di servitù, e di peccato. Contro tutte queste Potenze andar convenne a quello Sposo, che uscì dal Talamo eterno; con queste tutte a lui convenne combattere; e a queste tutte dal suo alto Padiglione, egli portò la Guerra. Ma come portolla, e come pugnò? Pugnò non all' antica coll'Armi; pugnò alla novella sua ammirabil maniera, colla Pazienza. L'invitto Gigante in tempo di Battaglia tutto soffrì, tacque sempre, nulla di pena, nulla di sudore, nulla di sangue, nulla di morte ricusò; e ciò, che seguisse, non v'è Profeta, che non lo dica; ma noi finiamo di udirlo dal secondo precitato Salmo di David. A petto di tanti, e sì rabbiosi Inimici, prima di andare ad incontrar Giuda traditore, cioè, prima di entrarne nel conflitto sanguinoso, parlò il magnanimo Sposo fortissimo, e disse: *Dominus dixit ad me: Filius meus es tu; ego hodie genui te*. 7. L'Eterno mio Padre a me ha detto: Non temere, ò Figlio, io son teco. Io abæterno ti generai a me uguale fra gli splendori della nostra santità; e or che sei Figliuolo di Dio, e Figliuolo dell'Uomo, non lascio di generarti, e per mio riconoscerti; come Figliuola abbraccio cotesta tua Umanità; e nella tua Pazienza, nella tua Costanza: *Postula à me, & dabo tibi Gentes hæreditatem tuam; & possessionem tuam terminos Terræ*. 8. Chiedi pure, che il tuo chiedere è mio Volere; e mio Volere è già, che tuo sia tutto ciò, che a me obbedisce in Cielo, in Terra, e nell'Inferno; e tu Signor di tutto, dopo la tua breve Battaglia: *Reges eos in virga ferrea, & tanquam vas figuli confringes eos*. 9. Domerai i Re, sottometterai i Regni, a tutti i Superbi, quasi a Vasi di creta provar farai la tua Verga di ferro; tutto il Mondo a Te sarà rivolto; e chi non vorrà obbedirti, sotto a' tuoi piedi morderà la sua catena. Ciò a me ha detto il mio Padre Celeste; e le sue parole, che sono mie Idee, a me bastano per armatura, e scudo contro di voi, che contro di me fremete. Altre Armi non voglio; e se io le volessi, in questo punto averei dal Cielo più di dodici Legioni di Armati; ma non voglio oppormi; voglio cedere; cedendo voglio vincere, e morendo trionfare. Andiamo adunque alla Morte; e la Morte sia il primo passo della mia Vittoria. O David quanto ben prevedesti ogni cosa! Andò alla Morte l'invitto Figliuolo; in Croce morì il Gigante delle nuove battaglie: *Et nunc Reges intelligite*, proseguisce a dire il Salmista: *Erudimini qui judicatis Terram*. 11. E voi ora mirate, ò Principi, mirate ò Regnanti, e vedete qual sia la Vittoria dello Sposo Crocifisso. L'Ebreo è dissipato, il Romano è sottomesso, il Gentilesimo ascolta, e trema, il Regno del Peccato è caduto, la Natura è vinta, la Morte è superata, l'Inferno urla, e freme, e morde i Chiostri sempiterni, e il Mondo non è più il Mondo di prima. Voi per tanto, che alla gran Vittoria vi arrendeste, ò Potenti della Terra: *Servite Domino in timore; & exultate ei cum tremore*. 11. Servite e tremate; esultate nella Vittoria dell' Ammirabil Signore; ma vi sovvenga, che se egli vinse la prima volta colla Pazienza; la seconda volta vincerà ogni cosa

Digitized by Google

cosa coll'ira sua. Non furono adunque pochi gl'Inimici; nè leggiere le Battaglie, alle quali s'incaminò lo Sposo con passo, e valor di Gigante.

Che cosa poi fusse della Villanella, unico scopo della gran mossa; e come ella uscisse di schiavitù, e a poco a poco s'incivilisse; e di schiava arrivasse ad essere Sposa, e Regina, non è materia nè pur da incominciarsi in questo residuo di giorno. Oggi basti dir solamente, che essa benchè perduta, benchè tutta di squallore, e di peccati coperta, al Cielo rivolta seppe dir nondimeno: *Osculetur me osculo oris sui*. 1. 1. O venga una volta chi deve venire, sciolga questa mia catena, e mi sposi; imperciocchè, per far dire a quella misera queste sole parole, per farle concepir questo desiderio, quante e Rivelazioni, e Profezie, e Lumi interiori, e Grazie prevenienti vi bisognarono? e per impetrar tutte queste Grazie ad una Rea già condannata, quanto sudore, quanto sangue costò al Diletto ammirabile, che fino al tempo di Adamo rispase i meriti infiniti della sua futura Passione! Pastorella, tu bene intendi quel, che io vado ora dicendo; e perciò, se tu sei amata, medita spesse volte, e in elevazione di spirito considera quanto penasse, e come morisse il tenero Sposo, per renderti amabile.

LEZIONE XXVIII.

Sopra la Cantica XI.

Vulnerasti cor meum Soror mea Sponsa. 1.
Cant. cap. 4. v. 9.

Quanto singolare fusse il Diletto in ridurre, e formare la nostra Natura in sua Sposa.

Pastorella, Pastorella, se molto tu sei amata, rammemora spesse volte, e in elevazione di spirito considera quanto sudasse, quanto patisse il Diletto, per renderti amabile. Così finì la Lezione passata, e così incomincio la Lezione presente, perchè oggi devo incominciare a vedere, come riuscisse allo Sposo Gigante il disegno della sua Mossa, del suo Padiglione, e delle sue Battaglie. Egli si era prefisso di liberar dalla catena la Pecoraja del Deserto, di formar la sua rozzezza, d'istruire la sua inciviltà, di abbellire il suo squallore; e di Schiava, che era, farla sua Sposa. Questa fu la sua mira in tutte le ferite de' suoi sanguinosi conflitti, e quanto egli riuscisse in questa sua nuova, ammirabile, singolarissima intenzione, questo è quello, che oggi io devo mostrare; ma perchè mostrar non si può la riuscita del Diletto, senza mostrare la riuscita della Pastorella, la riuscita della Pastorella in Pregi, in Amori, in Bellezze, descritte ne' Cantici, sarà la Materia non di una Lezione solamente, e diamo principio.

Osculetur me osculo oris sui. E bello, è animoso, è superbo questo primo affetto della vil Pecoraja: Mirare il Cielo, e dire all'Eterno Figliuolo: Vieni, e mi sposa. Or a tanto dire, e a sì nobilmente sospirare, chi fu, che sollevò la tua bassezza, ò villana nostra Natura? Un Desiderio sì fatto non è Fiore, che nascer possa ne' nostri Giardini, per virtù della nostra Natura; la nostra Natura non arriva a tanto; gran Rivelazioni, gran Profezie, e illustrazioni, e grazie, e ajuti grandi si richiedono, prima che il nostro cuore sopra di se possa tant' alto volare. Chi fu adunque che alla Villanella caduta:

Sub

Sub arbore Malo. Cant. 8. 5. alla Villanella già condannata, meritasse dopo il peccato la Grazia di sì nobili sospiri, di sì alte speranze? Ripeto volentieri; e se potessi cento, e mille volte rinoverei questa mia interrogazione, perchè questa è abile a farmi rientrare un poco in me stesso; a farmi riflettere a quello, che fummo tutti nello stato della nostra disperazione; a quello, che ora siamo nello stato delle nostre speranze; e a farmi esclamare: O Diletto, ed è pur vero, che Voi venuto quasi Gigante, cavati tutti ci abbiate dal profondo; e a costo delle vostre Ferite, abbiate fatto sì che in Cielo non manchi mai una Grazia per noi, una Grazia che ci prevenga, che ci chiami a uscir di servitù, e alla speranza di Nozze, di Corona, e di Regno c'inviti? Questa novità di stato, in cui tutti ci troviamo, ben dichiara quanto bene riuscisse il Diletto nella novità del suo alto Padiglione.

Ma questa è la prima Riuscita di lui nella Magnanima sua Impresa. Entriamo ora a vedere un altra Riuscita della Pastorella assai maggior della prima. Ella su'l principio del Dramma con ingenuità si confessa di essere di cattivo colore: *Nigra sum*; e proseguendo il suo dire, si duole di essere stata scolorita dal Sole; *decoloravit me Sol*; di essere stata messa a guardar l'altrui Vigna, e di aver mandata male la Vigna propria; di essere stata da' Fratelli crudamente trattata: *Filii Matris meæ pugnaverunt contra me; posuerunt me custodem in Vineis, Vineam meam non custodivi*. 1. 5. E con tali parole fa sapere di essere, per operazione del suo Diletto, già arrivata a quel difficilissimo conoscere, e confessar se medesima. Ma i Commentatori non poco discordano in questa ingenuità di Confessione. Quasi tutti convengono, che queste siano parole della Chiesa; ma non convengono poi nello stato, in cui ciò disse la Chiesa. Alcuni dicono, che la Chiesa qui si duole de' giorni antichi avanti la Redenzione; altri dicono, che si duole delle persecuzioni incontrate da' Giudei, e da' Gentili dopo la Redenzione ne' giorni Apostolici; altri credono, che essa non si dolga, ma faccia vanto di essersi annerita, e di essere stata percossa combattendo alla polvere, e al Sole per il suo Diletto; e altri altre cose dicendo, vanno fra se tanto diversi, che io, per raccor da essi quel, che a me sembra più probabile, dirò, che in queste Parole non parla la Chiesa già Sposa; ma parla la Natura umana non isposata ancora, dirò meglio: parla la Chiesa, ma parla dello stato antico della sua caduta, in cui tutti nasciamo; e perchè in questo stato noi tutti nasciamo senza Grazia, in tenebre; perchè senza Grazia vivendo al Sole, altro non facciamo, che aggiunger tenebre a tenebre, e peccati a peccati; perchè senza Grazia vivendo, trascurata la Vigna dell' Anima propria, altro far non sappiamo, che osservare, e scorrere le Vigne straniere di barbare allegrezze, e di piaceri interdetti; perchè finalmente in tale stato combattuti di giorno, combattuti di notte dagli appetiti, Figliuoli di nostra Madre, cioè, della rea Origine, noi siamo percossi, e di brutte ferite, e di morte ricoperti; perciò è, che la Chiesa Sposa parlando di tale stato, si confessa di altro non essere per Nascita, e per Origine di Natura, che una nera, e brutta, e lorda Pecoraja del Deserto, a schiavitù di crudi Padroni legata. Questa a me sembra la spiegazione più propria, e disimbarazzata delle allegate parole. Or se taluno per suo magnanimo singolarissimo Genio intraprendesse a liberar dalla indegna servitù, e poscia a istruire, a incivilire, a far bella, e sopra modo graziosa questa misera Pecoraja, cioè, questa rea Natura, che è in tutti noi; e in essa a riformare, non questo, o quello solamente, ma tutta la Generazione umana, e a renderla tale, che dir si possa finalmente: Questa Pecoraja è bella, e degna Sposa di Re: qual Impresa sarebbe? l'Impresa di altri Sposi è scorrere tutto il Prato, e da esso per se eleggere il Fiore più pregiato. Ma chi mai fu, che prendesse a coltivare un Gineprajo, e a dispetto della Natura volesse farlo fiorire a suo modo? Parli ora il Cantico di Salomone. La Pecoraja avendo confessata la sua bruttezza, si pregia dipoi di esser bella: *Nigra sum, sed formosa*. Bella eh? e come esser può, che tu sij bella, se nera sei, e deforme? Io son nera, dic' ella, io son deforme per Origine, e per Nascita, e tanto deforme,

quan-

Digitized by Google

quanta deforme è la notte, in cui ogni bellezza si spegne, ma io deformissima per nascita, e bella e bianca sono per Grazia; e tanto bella, che in me si ravvivano, e riaccendono tutte le bellezze del Mondo. Così dice la Pastorella già Sposa; e non è poco, che una Villana deforme incominci a tenersi di Bellezza. Ma di lei, che dice il Diletto, che di Bellezze è il Maestro? Il Diletto, che preso aveva a far bella la Pecoraja, molte volte parla della Bellezza di lei; e di lei dice tante, e sì varie cose, che io, per accennarle, ho bisogno di dividerle; e per dividerle secondo il contesto de' Cantici, le ripartirò in Bellezze di Sposa, in Bellezze di Madre, e in Bellezze di Regina. Secondo tutte queste Appellazioni è descritta la Villanella ne' Cantici; e secondo tutte queste Appellazioni noi riferiremo le Bellezze di lei; ma per oggi non sarà poco se riferir potremo solamente quelle di Sposa.

Parla il Diletto la prima volta alla sua Pastorella, e perchè le parole di lui non sono parole solamente, ma sono Opere ancora, egli dice così: *Pulchræ sunt genæ tuæ, sicut Turturis; collum tuum sicut monilia*. 1. 9. Belle sono le tue Guance, come Guance di Tortora; e il tuo Collo, è come una Collana d' oro, o un Vezzo di Perle; perchè queste son le Bellezze, che io in te vado formando. O Diletto ammirabile, qual Elogio fate Voi alla vostra Sposa? Guance di Tortora; e Collo simile a una Collana, non sono Bellezze, che corrano nelle nostre Contrade; ma per quest' istesso, che non corrono fra noi, non fu poco lavoro a introdurle nel Mondo; e noi non poco studiat dobbiamo a lasciarle introdurre. Le Bellezze, che il Diletto loda nella sua Sposa, non sono Bellezze di antico, sono Bellezze di nuovo Mondo, sono Bellezze simboliche; e la Bellezza de' simboli consiste tutta nella loro significazione. La Tortora non riposa altrove le Guance sue, che vicino alle Guance del suo caro Compagno; e se avviene, che essa perda, o smarrisca il caro Compagno, altro Compagno non vuole; altra Compagnia non cerca; ma vola, e vola sulle punte più solitarie degli Alberi; e ivi e plora e geme, e di gemito empiendo le Ville, e chiamando sempre in sua lingua lo smarrito Compagno, merita di esser proposta come simbolo di Fedeltà, e di Pudicizia. Simili alle Guance della Tortorella sono le Guance della Sposa de' Cantici; perchè ella riscattata dal Diletto, lontana dal Diletto fugge ogni riposo, abborre ogni Compagnia; vola co' sospiri in alto; e quasi Vedova a Cielo aperto geme, plora, e dice: *Indica mihi ubi pascas, ubi cubes in meridie; ne vagari incipiam post greges sodalium tuorum*. 1. 6. Dove sei, ò Diletto? Diletto rispondi alla tua Sposa; per pietà fammi sapere dove cercar ti debbo in questo meriggio del mio ardore; perchè io da te lontana non truovo più riposo; nè accomodar mi posso a quelli, che si dicono tuoi compagni, e sono tuoi emoli, che da te distor mi vorrebbero. O belle guance di Sposa, che per fedeltà allo Sposo, più che il riso delle labbra, amano il pianto degli occhi! Questa è una Bellezza poco consueta in Nozze; e perciò questa è Bellezza singolare non dalla Natura; ma dal sen della Grazia venuta. Il Monile, cioè, la Collana, e il Vezzo, è un Ornamento donnesco di Collo; e perchè il Collo è quello, che si piega da chi si sottomette al peso, alla servitù, e alla obbedienza altrui; perciò la Collana, e il Vezzo, quasi Catena di Collo, è simbolo di obbedienza, e di servitù; ma di servitù d'oro, e di obbedienza reale. Il Collo della Sposa de' Cantici è simile al Vezzo di perle; perchè esso dal dolce vincolo di Amore è tutto legato all' Imperio, al comando del suo Diletto; e solo dell' aurea, della Celeste Legge di esso è amico; e perciò è Collo degno di esser lodato da' Cantici; e mostrato per edificazione della Città di Dio. La Pastorella adunque, che una volta al collo portava la dura catena d' Infernal servitù; ora quasi da catena di perle legata, serve solamente a quello, a cui servire è regnare? E quella, che un tempo tutta lorda giaceva sulla polvere; ora quasi schiva Tortorella vola in solitudine; e ivi sopra tutte le bassezze terrene, di contemplazione si pasce; e fa suo esercizio il piangere al Cielo, e alle Stelle? Sposa singolare, e come mai a sì puri Amori si ridusse il vile, e sordido genio della tua Nascita? Come? Ciascuno interroghi sè medesimo; e se

ciascu-

ciascuno in se pruova della pena in riformar la sua Natura su questa idea di Bellezza, ciascun dica ò quanto ajuto, ò quanta grazia vi bisogna a ciò fare! e perciò ò quanto sudore, ò quanto sangue costò al Diletto il comprare a noi la Grazia di poterci tanto riformare, e rabbellire!

Ma l'Elogio, che il Diletto fa alla sua Sposa non resta quì; perchè il lavoro della sua Impresa non restò nel formar solamente le Guance, e il Collo alla Schiava Villanella; onde nel Capo 4. dell'Epitalamio egli dice così: *Favus distillans labia tua, Sponsa; mel, & lac sub lingua tua*. 11. Le tue labbra, ò Sposa, sono un Favo, da cui per ogni parte trabbocca mele; e di mele, e di latte piena è la tua Lingua: *Duo Ubera tua sicut duo Hinnuli Capreæ gemelli, qui pascuntur in Liliis*. 5. Le tue Mammelle sono come due Capriuoli nati ad un parto, che unitamente si pascono fra Gigli: *Odor Vestimentorum tuorum sicut odor Thuris*. 11. L'odore delle tue Vesti è odore d'Incenso; e gli occhi tuoi, e i tuoi capelli tali sono, che in uno di questi, e in uno di quelli tu mi hai ferito, ma con ferita di Amore: *Vulnerasti Cor meum, Soror mea Sponsa, vulnerasti Cor meum in uno oculorum tuorum; & in uno Crine Colli tui*. 9. O quanto vi è da studiare, e da apprendere in queste estranee, e non più vedute Bellezze! Il Diletto, di Bellezze Fabro, e Maestro, si dichiara da esse preso, e ferito. Ma quali sono in primo luogo questi capelli, e quest' occhi, che han tanto potere sopra l'invitto Gigante? Raccorrò, senza allungarmi in citazioni, da' sacri Maestri quel, che a me sembra più intelligibile, e proprio; e finirò in breve. L'occhio è Simbolo di Vigilanza, di Studio d'Intelletto, e di Intenzione, o mira di Volontà. I capelli sono Simbolo di sollecitudini, e di pensieri, e di occupazioni, che come capelli, si troncano di notte, e si ripigliano di giorno; e per molto, che si taglino, sempre ricrescono di nuovo, e ingombrano gli occhi. Le Fanciulle ne' tempi antichi dividevano tutta la chioma sulla testa; ne facevano due Ciocche; le arricciavano leggiadramente; e poi dietro al Collo intrecciandole ne formavano attorno al Collo medesimo una come Collana, che colle varie Cascate de' ricciolini serviva di Vezzo fanciullesco, e ancor di velo al petto. E questo del Collo è il crine feritore, che dice il Diletto, e che *à discriminando dicitur*; come notano i Grammatici. Le Fanciulle già Spose andavano a Marito colla faccia tutta strettamente velata: *& à nubenda facie dicebantur Nuptæ*; come insegna l'Etimologia. Ma perchè nell'andare bisogno avevano di qualche uso degli occhi; perciò esse accomodavano il velo della faccia in modo, che un occhio solo rimanesse scoperto; onde di queste Spose orientali disse il fiero Tertulliano: *Uno oculo liberato, contentæ sunt dimidiam frui lucem potius, quàm totam faciem prostituere*. Lib. de Virg. Esse voglion più tosto vedere a mezzo, che prostituir tutta la faccia a chi non ha con esse affare; e questo è l'occhio arciero, che dice il Diletto; imperciocchè egli alla Sorella Sposa, insegnò a distinguer bene i Capelli, e annodarli attorno al Collo, cioè, a regolare tutti i pensieri, tutte le sollecitudini, e occupazioni dell'Anima in modo, che esse faccian. Vezzo al Collo, cioè, adornino, e faccian bella la servitù, e l'obbedienza; non l'imbarazzino, o ingombrino. Di più il Diletto medesimo ammaestrò la Sorella Sposa a regolar l'occhio del suo Studio, a drizzar la mira della sua intenzione in modo, che perduto di vista tutto il sensibile, ad altro ella non miri giammai, che al suo Sposo Fratello. Ond'è, che sotto tal Maestro ella riuscì sì bene, che il Diletto Sposo, da quel Crine, e da quell' Occhio, dichiarossi preso, e ferito. O Pecoraja, ò Pecoraja nata brutta, e deforme, chi mai creduto averebbe, che nel nuovo Celeste Studio tu potessi riuscire fino a far sentire in Cielo i colpi degli occhi, e de' capelli tuoi? Dopo le guance, il collo, gli occhi, e i capelli, lodate sono le labbra della Sposa, e secondo lo stile de' Cantici, lodate sono simbolicamente: *Favus distillans labia tua*: Le tue labbra sono un Favo, che versa, e stilla per ogni parte. Il Favo è simbolo, anzi è Casa di dolcezza, perchè esso è dove l'Api ingegnose lavorano il mele, che quando al Sole è riscaldato, cola giù dalla sua dolcissima Casa, e si versa. La bel-

bellezza adunque delle labbra della Sposa, non consiste nel loro colorito, o nel loro contornio, nò; consiste nella loro dolcezza; nè in qualunque dolcezza, ma in dolcezza di Mele, e di più in dolcezza di Latte, in cui nuota la lingua di lei: *Mel, & lac sub lingua tua*. Il Mele è lavoro di Vergine; perchè è lavoro di Api, che compagno non hanno, come ognun sà. Il Latte è lavoro di Sposa, perchè è lavoro, che dallo Sposo trae l'origine, come è noto a' Naturalisti. Or la dolcezza delle labbra lodate è dolcezza di Vergine, e di Sposa insieme; perchè è dolcezza di Sposa, che dello Sposo per Natura umana è Sorella; e perchè la dolcezza del Mele, e del Latte, che scorre, è simbolo del dolce parlare, e delle soavi parole; perciò il dolce parlare della Sposa Sorella è tutta la bellezza delle sue labbra, della sua bocca, e della sua lingua. Ella non sa parlare, che del suo Diletto; dal Diletto ella incomincia, nel Diletto ella finisce i suoi discorsi; e perchè il Nome solo di Giesù Diletto è a lei dolcezza abbondante; perchè ogn' altro nome è amaro a chi ha buon gusto; perciò è, che la lingua, la bocca, le labbra della Sposa de' Cantici nuotano nel Latte, e nel Mele; che punto, punto, che dal raggio del Sole suo Fratello sia riscaldato, allora sì, che la Sposa Sorella versa per ogni parte la sua dolcezza, e grida per amore: *Oleum effusum Nomen tuum*. 1.2. Io non posso fra le labbra ritenere il tuo Nome, ò Diletto; il tuo Nome per tutto si spande, e dove si spande, empie di fragranza l'Universo. Ed ecco la Pecoraja vile formata ancora nel bel parlare, e nel parlar sempre di cose alte, e sublimi. O Evangelio Santo, che tanto costasti al Desiderio de' Colli eterni, quanto in re può riformarsi la nostra rozza Natura, e dal Bosco, e dal Deserto venuta quanto può formarsi bene, se vuole, all' Idioma, al Dialetto della Corte Celeste, e della Regia di Dio! L'altra lode Simbolica, è la lode del Petto; e questa è la lode più difficile di tutte le altre suddette: *Duo ubera tua*, dice il Diletto: *Sicut duo Hinnuli Capreæ gemelli, qui pascuntur in liliis*. Tu hai in petto due come Capriuoli gemelli, che si pascono di Gigli. Arduo, ma bell'enimma! I Capriuoli son timidi, e per la loro delicatezza, sono sì risentiti, che ogni tocco leggiero, ogn' aura, ogn' ombra basta a metterli in fuga; ma nella fuga sono sì arditi, che passan Fiumi, rompono Boschi, ed erra non v'è, che gli spaventi. Or come adatteremo noi questo simbolo al petto della Pastorella? Non è una sola la spiegazione degli Espositori; ciascun va per via diversa; onde rimanendo l'arbitrio di spiegare, dove in una sola spiegazione non convengono i Santi, io dirò così: Noi tutti abbiamo in petto due Affetti gemelli nati ad un parto dalla concupiscenza nostra ribelle; uno si dice concupiscibile, irascibile l'altro, quello si avventa a tutto quel, che piace; questo urta con tutto quel, che disgusta, e amareggia; quello abbraccia tutto ciò, che lusinga; questo abborre tutto ciò, che offende; e l'uno, e l'altro salta come Capriuoli a i loro Oggetti. Or se questi due Capriuoli, cioè, questi due Affetti, mutato Pascolo, mutassero ancor Genio, e pascendosi fra Gigli d' Innocenza, e di Candore, tali a poco a poco divenissero, che il Concupiscibile non si avventasse più, ma tremasse, e si nascondesse all' aspetto di ogni piacere; e l'Irascibile non urtasse più coll' offese, nè alla vendetta corresse; ma quanto timido e veloce è quello a fuggire; tanto forte, e fermo fusse questo a tolerare; quanto belli, quanto ammirabili Affetti sarebbero questi nel nostro petto! O Sposa de' Cantici quanto bene seppe formarti il Petto quel Gigante, che ti sposò! le tue Poppe sono i tuoi Affetti, e perchè questi quanto pronti sono a fuggire ciò, che piace; tanto sono animosi ad incontrar ciò, che offende; perciò è, che il tuo Petto è bellissimo, perchè è Petto di Amazone, e di Guerriera Celeste. Dopo le Bellezze il Diletto loda per ultimo gli Ornamenti, e le Vesti della Sposa; ma le loda non per la gala di argento, e d'oro, di ricchezze, e di gemme; ma lodale solamente per l' Odore; e per un Odore poco usato in Nozze, e in Banchetto, qual è l'Odore d' Incenso: *Odor Vestimentorum tuorum, sicut Odor Thuris*. Quali adunque sono queste Vesti? qual è quest' Odore d' Incenso? I

Sa-

Sacri Maestri comunemente dicono, che le Vesti della Sposa sono le sue Virtù; e l'Odore d' Incenso altro non è, che l'incessante Orazione di lei. Così dice Cassiodoro, Beda, il Nisseno, San Gregorio, ed altri; nè credo che si possa dir meglio; perchè è certo, che le Virtù sono Vesti dell'Anima; onde è, che dagli Scolastici tutti le Virtù si appellano Abiti; nè men certo è, che l'Orazione sia quella, che profuma, e odorifera rende ogni Virtù, ogni Abito interiore. Ma perchè la Scrittura nelle sue parole non significa una cosa sola, io aggiungo, che essendo l' Incenso odor proprio degli Altari, e del Sagrifizio, la Veste più propria della Sposa de' Cantici, la Veste più ricca, e da Nozze, altra non sia, che quella Povertà volontaria, e di Spirito, colla quale ella allo Sposo sacrifica tutto il Mondo, e per lui di tutto l' Universo null' altro vuole, che lui. Questa è la Veste, che il Diletto tanto raccomandò al suo Regno; di questa si rivestì la Sposa, allorchè ne' suoi Sponsali, cioè, nel Sagro Fonte rinunziò a Satana, e a tutte le sue pompe; con questa ella fece il Sagrifizio di quanto in Terra imbarazza lo Spirito; e con tal Sagrifizio la Veste della sua Povertà, della sua Nudità di Spirito, ò quanto è odorosa, quanto grata al Diletto! ed ella spogliata di tutti gli Abiti della sua antica servitù, ò come incomincia a rivestirsi da Regina, e ad abbigliarsi di Luce, e di Gloria! Riconosca ora chi può in tale Sposa la sudicia, la nera, la fetente Pecoraja di prima. Miri quant'ella è mutata di Volto, di Fattezze, di Costume, e d'Abito. Ma mirando le nuove Bellezze della Sposa, miri insieme le Ferite, miri le Piaghe, miri i Dolori, e la Morte del Diletto Crocifisso, e dica: Da queste Ferite nacque quella Bellezza; da queste Piaghe uscì quella Sposa; e tutto questo Sangue vi volle per far, che la vile, la condannata nostra Natura ridotta fusse ad esser bella Sposa dell' Eterno Figliuolo di Dio. O Impresa da Gigante! Eleggere una Sposa sì deforme, e co 'l suo sudore, co 'l suo sangue, colla sua morte renderla Sposa sì bella, e tanto ammirabile.

LEZIONE XXIX.

Sopra la Cantica XII.

Fulcite me Floribus; stipate me Malis; quia Amore langueo. **Cant. c. 2. v. 5.**

Quanto singolare sia il Diletto in formare, e ridur la sua Sposa in Chiesa nostra Madre.

Non poco è quello, che si richiede per ridurre a bella Sposa una Villanella deforme; ma molto più è quello, che richiedesi per ridurre una bella Sposa ad esser buona Madre. Sin che si tratta di Sposa, cogli aguzzi, dirò così, cogli spilli, e co'pennelli tanto si fa, che finalmente si provede pur un poco alla comparsa. Ma allorchè finita la comparsa di Sposa, entrasi in Madre, i lisci, le attillature non bastano a far, che la bella Sposa sia non men bella, e buona Madre; perchè bellezza di Sposa, non è bellezza di Madre; e quel, che dice bene in una Sposa, non poco talvolta disdice in una Madre. Ciò bene intese la nostra Pastorella de' Cantici; e perciò nel suo primo svenimento ella disse: *Fulcite me Floribus, stipate me malis.*

malis. Coronatemi di Fiori come Sposa; ma adornatemi ancora di Frutti come Madre; perchè le bellezze de' Fiori non bastano a farmi comparir bene ancora da Madre. Or noi, che nella Lezione passata vedemmo la riuscita della Villanella in bellezza in Sposa, oggi veder dobbiamo come ella riuscisse in bellezza, e poi ancora in fecondità di Madre. Chi la qual Terreno sia il Terreno della proterva nostra infelice Natura, osservi oggi come l' ammirabil Diletto a Terreno felice, a Terra di Paradiso colla forza della sua Impresa riducesse la sterile, maledetta Terra della nostra rea, e guasta Natura, e incominciamo.

Da Capelli, e dalle Guance incominciammo la Lezione passata; e da' Capelli, e dalle Guance incominceremo la Lezione presente. Nel capo 4. dell'Idillio ammirando il Diletto nella Pastorella la riuscita della sua Mano, dà in questa esclamazione: *O quàm pulchra es, Amica mea, quàm pulchra es!* 1. O quanto bella sei Pecoraja amica mia! quanto sei vaga! e seguitando a lodar la bellezza di lei dice: *Capilli tui sicut Greges Caprarum, quæ ascendunt de Monte Galaad*. ibi. i tuoi Capelli son come le Capre, che salirono al fiorito Monte di Galaad. Che Capre, che Monte è questo? Gli Espositori dicono, che il Monte di Galaad vicino al Giordano è abbondantissimo di pascoli, e fecondo di Mirra, di Statte, o sia Gomma odorifera di Alberi; e che per ciò, le Capre, che in quel Monte si pascono, diventano belle Capre, Capre di crini densi, lunghi, e per la quantità delle Gomme fra le quali esse pasturansi, fannosi bionde, e lucenti al Sole; per lo che con tale assimiglianza le chiome della Pastorella lodate sono di capello denso, biondo, e dorato; e tutto bene; ma io noto, che i capelli della Pastorella furon di sopra assimigliati a' Vezzi di collo: *Collum tuum sicut Monilia*. 1.9. Come adunque possono ora esser assimigliati a' Crini di Capra? Questi, per bellissimi, che sieno, sono crini sciolti, e per il Bosco stracciati; e quelli, come dicemmo, sono crini intrecciati insieme, e co' ricciolini loro fan Vezzo al collo: ma nulla v'è, che discordi. Di sopra si riferivano le bellezze di Sposa; e ora si riferiscono le bellezze di Madre; e perchè bellezza di Madre non è aver ricciolini, e Vezzi di Sposa; ma è, quando bisogna, con crini sciolti, e con assettature neglette, andare or quà, or là, dove richiede l'affare di Madre, scegliendo per il Monte, e per il Colle il Pasco più eletto per empier di purissimo Latte il petto; e perchè Moisè di crini di Capra fece lavorare i forti Sajoni, che servir dovevano alla difesa del Tabernacolo; e di tal materia lavoravasi ancora l'antico Sago, o sia busto lungo da Soldati in Guerra; perciò è, che le chiome della Pastorella assomigliate sono in questo passo a i peli di Capra, buoni più a fazzione, che a comparsa, per far sapere, che la Sposa de' Cantici non è men buona Madre, che bella Sposa. In secondo luogo il Diletto, che di sopra disse, che le Guance della sua Pastorella erano come Guance di Tortora: *Genæ tuæ sicut Turturis*. 1.9. ora mutando Elogio dice: *Sicut fragmen Mali punici genæ tuæ; absque eo quod intrinsecus latet*. 4. 3. le tue Guance, ò Diletta, sono come un taglio, o spezzatura di Melagranara, senza entrare per ora nella tua occulta fecondità di Madre. Morbide, e delicate sono le Guance della Tortora; ruvide, e zotiche sono le Guance della Melagranata; e pure delicate e ruvide; piacevoli e zotiche insieme esser devono le tue Guance, ò Pastorella; delicate, quando sei Sposa contemplativa; zotiche, quando sei Madre affaccendata; e perchè per mia Opera tu hai imparato ad esser tale; perciò è, che come Sposa, e come Madre, ò quanto sei bella agli occhi miei. *O quàm pulchra es Amica mea, quàm pulchra es!* Non è tempo ancora di spiegare la moralità di questi Simboli; ma quì non posso non accennare l'errore di alcune Anime, che vorrebbero star sempre, come Sposine in orazione, senza entrar mai in travaglio. La bellezza del corpo consiste nella proporzione delle parti; la bellezza dell'Anima, che è la bellezza lodata dal Diletto, consiste anche essa nella proporzione, ma in quella proporzione, che è accordo di tempo, di stato, e di offizio. Vi sono alcuni tempi, che non vogliono solitudine, vi sono alcuni stati, che non soffrono silenzio, vi sono molti offizj, e impieghi, a quali può gravemente mancarsi ancor sog-

soggiornando attorno agli Altari. Non le sole Guance lisce, nè le sole Guance rozze; ma le Guance or lavate di lacrime divote; e or bagnate di forte sudore, son quelle, che fan bella la Sposa de' Cantici, e piacciono a Giesù Diletto.

Ma perchè a formare il perfetto carattere di una Madre, non bastano i Capelli, e le Guance; ma e Bocca, e Petto proporzionato a tal carattere si richiede; perciò il Diletto, in terzo luogo, così loda la sua Pastorella: *Sicut Vitta coccinea labia tua*. 4. 3. Quando da Sposa conviene collo Sposo, e dello Sposo parlare, le tue labbra allora, la tua lingua, la tua bocca sono tutta dolcezza di parole: *Favus distillans labia tua, Sponsa; Mel, & Lac sub lingua tua*. Ma quando in occupazione, e travaglio di Madre convien tacere, e lavorare; le tue labbra allora non son più Favo, che stilla, sono *Vitta coccinea* un nastro, una fascia di porpora, che colla carità, serra, e lega tutte le parole; e tutto il dolce parlare in quel tempo passa in rigoroso silenzio; ond'io, che sono l'Onnipotente Sermone del Padre, non men, che del tuo parlare, mi compiaccio del tuo tacere; perchè godo, che tu mia cara, riesca bene in tutte le cose; e in te non men bella sia l'Idea di Madre in occupazione, e travaglio, che l'Idea di Sposa in contemplazione, e in nozze. Dopo le labbra, qual è la dentatura della lodata Pastorella? Chi vuol lodar questa parte, l'assimiglia all'Avorio; ma il Diletto con semplicità Pastorale, e in un con profondità incomparabile adopera un altra Parabola, e dice: *Dentes tui sicut Greges tonsarum, quæ ascendunt de lavacro: omnes gemellis fœtibus; & sterilis non est inter eas*. 4. 2. belli sono i tuoi denti, e perchè son belli, ò Diletto? Son belli, perchè sono simili alle Pecorelle, allorchè tondute, e in pura corrente lavate alla pastura si affrettano; una fra esse non è, che due Agnelletti gemelli non abbia alle poppe; e perchè la lor fecondità ha bisogno di molto latte, ò che bel vedere è quelle Semplicette allora su per i Poggi andar scarpendo il timo, e l'erbe più odorose, e con presto, e sollecito dente andarle tritando! Tal sei tu, ò mia Villanella allor, quando fra i miei Lumi, e nelle mie Scritture, vai scegliendo con premura il pasco più salutifero, e lo mediti, e lo triti, e ben bene lo digerisci, per farne nudrimento agli Agnelletti de' tuoi Affetti, e de' tuoi Figli. Qual Bellezza in quell'ora arriva alla Bellezza tua, ò mia Bella, che non meno in accortezza di Madre, che in vaghezza di Sposa riesci? Finalmente il tuo Petto, se tu non lo sai, comparisce egregiamente a gli occhi della Sapienza, che così vatti formando. Esso comparisce bene come Petto di Sposa; perchè allora: *Duo ubera tua, sicut duo Hinnuli Capreæ gemelli, qui pascuntur in liliis*. 4. 5. Il tuo Petto è timido, e ritroso a tutto il mal Genio della Concupiscenza umana; ma non men bello comparisce come Petto di Madre, perchè allora: *Ubera tua assimilata sunt botris*. 7. 7. Il tuo Petto è simigliante a due Grappoli d'Uva, i quali pendenti, ed esposti, si lascian con pazienza e premere, e succiare dalle labbra de' tuoi Pargoletti; e tu in essi fai in quel tempo vedere, che la vera Bellezza non in Vanità, ma in Carità consiste. O Pecoraja, ò villana nostra Natura, chi più ti riconosce per quella, a cui disse Gieremia: *Fornicata es cum amatoribus multis*? 3. 1. Quando tu non eri dell'ammirabil Diletto, chi soffrir ti poteva nelle tue lordure? Ma ora, che del Diletto sei Sposa, chi può mirarti, e non esclamar con David: *Hæc mutatio Dexteræ excelsi*. Ps. 76. 11. Qual altra Destra, che la Destra eccelsa poteva in contrario fare andar la Natura?

Molte altre sono le Bellezze, cioè, le Virtù di Madre, che il Diletto per tutto il Cantico va sparsamente comendando. Ma, accennato il Capo di Notizia, per non trattenermi in ogni parola, io finirò la Lezione, con un Fatto, e con un Simbolo dell'Idillio, che spieghiamo; e se fin ora abbiam parlato della nostra Natura in genere; ora incomincieremo a parlare della nostra Natura in specie, cioè, di quella Chiesa, che di tutti noi Fedeli è composta; e che distintamente è la Pastorella, già dal Diletto formata in Madre stupendamente feconda. Nel cap. 5. avendo la Pastorella udito l'invito di scendere in quell'Orto, che fra poco vedremo, ella assuefatta alle tenerezze, e a i dolci svenimenti di Sposa, dice così:

Ego

Ego dormio , & cor meum vigilat. 2. Io dormo, e io veglio insieme; ed ò che vegliare, e che dormire è il mio ! Io dormo, perchè tutti i miei sentimenti serrati già sono al Mondo sensibile; nè per esso io più m'inquieto : Io veglio, perchè tutto il mio cuore è occupato nel mio Diletto; e in esso io trovo sempre nuova Fiamma, e nuova Maraviglia: Io dormo coll' Intelletto, perchè vicino al mio Sposo, altro Bene non cerco ; io veglio colla Volontà, perchè quanto più al mio Sposo mi avvicino , tanto più sempre avvicinar mi vorrei: Io dormo finalmente, perchè nella Contemplazione dell' unico mio Bene riposo ; ma veglio , perchè l' Amore dell' unico mio Bene sempre più desta mi tiene. O Sonno, ò Esercizio, ò Estasi, ò Diletto, quanto sei ammirabile ! Bene, bene, ò Pastorella , tu sei arrivata a tutte le tenerezze di Sposa ; e ciò non è poco. Ma credi tu di avere a star sempre così; e che il Gigante tuo Sposo ti voglia sempre vedere fra le delizie del tuo contemplare , e languire ? Oimè, oimè, grida la Pastorella : *Vox Dilecti mei pulsantis* . Il Diletto , che stava meco , ora picchia all'uscio di fuora, e mi chiama , e dice : *Aperi mihi Soror mea , Amica mea , Columba mea ; quia caput meum plenum est rore, & cincinni mei guttis noctium*. 2. Apri ò Sorella, apri ò Colomba , apri ò mia purissima; perchè la Notte , e questa Valle oscurissima ancor resiste al mio Lume ; e i ricciolini della mia Testa , cioè', i raggi della mia Dottrina son tutti coperti di brina dalle tenebre degli errori , che ceder non vogliono al Sole già nato . Apri per tanto, ò Sposa, mentre tutto il Mondo è a me chiuso; e lascia il riposo, mentre io vado cercando qualche apertura nel Mondo . Bello scherzo , ma difficil passo accennato in altro proposito di sopra . La Sposa si trattiene co'l Diletto di dentro; e il Diletto picchia all'uscio di fuori . Ma non è maraviglia dicono con Sant' Agostino i Commentatori . Il Diletto picchia non per entrare , ma per fare uscire la Sposa ; e per costringerla ad uscire , dice di esser di fuori allo scoperto ; affinchè ella uscendo di Sposa , incominci ad aprir le porte del chiuso , e notturno Mondo : *Pulsat , ut excutiat quietem , clamat : Aperi mihi , & predica me* . Tract. 57. in Jo. Ma la Sposa contemplativa di dentro , che rispose al Diletto affaticato di fuori? Ella assuefatta alle delicatezze di Sposa, rispose : *Expoliavi me tunica mea , quomodo induar illa ? lavi pedes meos, quomodo inquinabo illos*? 3. O meschina me, che farò io ? Io mi son lavata, io mi sono spogliata di tutti gli abiti antichi della mia servitù ; io in queste Nozze mi sono scordata affatto del Mondo , del Secolo, e di tutte le cose umane, e ora hò da tornar di nuovo a batter le sordide , e fatigose vie di prima ? Deh Sposo lasciami stare a contemplar le tue Bellezze; che io altro più non so fare , che ardere in contemplazione , e languire . Ah Sposina delicata ; e che pensi tu forse di esser stata sposata per istar sempre in Nozze ? Sù via, levati sù , la tenerina , che sei; e dopo le piacevolezze di Sposa , incomincia ad assaggiare le amarezze di Madre . Ma lo Sposo di fuori non le rispose ; e che fece ? *Misit manum suam per foramen* . 4. Stese la mano, e incominciò ad aprire la porta . O Diletto, e che dir volete con questo vostro Profetico scherzo ? Lo scherzo Profetico per sentimento di S. Agostino , di S. Gregorio, di S. Anselmo , e di altri primi Dottori , vuol dire , che il Diletto nel chiuso Cenacolo del Monte Sion , fece entrare lo Spirito Santo , che è il suo braccio destro, riempì ogni cosa di lingue , e di lingue di Fuoco , e incominciò ad aprir la porta alla Predicazione de' racchiusi Apostoli , e della fin allora contemplativa sua Sposa . La Sposa di dentro sentendo la Mano del Diletto gridò : *Dilectus misit manum suam per foramen* . Il Diletto aprì per lo Sportello la porta; e percio? e perciò : *Venter meus intremuit ad tactum ejus* . ibi. Io incominciai a sentire novità di viscere, e peso di Madre. Bella Profezia in Epitalamio ! Disse così la nuova Madre , aprì la porta , uscì incolta , com'era, e vedendo, che lo Sposo era sparito , alzò al Cielo la voce, chiamò , e nessun rispondendo , girò la Città , fu percossa, fu ferita dalle Guardie; ma ferita ancora non potendo più parlare al Diletto , del Diletto incominciò a favellare con tutti ; a tutte le Figliuole di Gierusalemme incominciò a predicare le incom-

parabili Bellezze, e qualità di lui, e a dire: *Dilectus meus candidus, & rubicundus; electus ex millibus*. ibi. 10. E che seguì? le Figliuole di Gierusalemme sentendo la Pecoraja, cioè, gl'idioti peccatori parlar sì bene, e predicar con tanto Fuoco del Diletto Crocifisso, compunte finalmente dissero: *Quò abiit Dilectus tuus, ò pulcherrima Mulierum? quò declinavit Dilectus tuus? & queremus eum tecum*. ibi. 17. Se c' insegni la via, teco verremo a cercare il tuo Diletto. Ed ecco le prime conversioni de' Popoli; ecco la prima fecondità della Pastorella; ecco la prima Figliuolanza della Chiesa nostra Madre; ecco in Profezia l' Istoria; e gli Atti degli Apostoli, e i primi Giorni della Chiesa nella Pastorale di Salomone. Legga quegli Atti chi vuol sapere a qual Sapienza nel predicare in tutti i linguaggj, a qual Fortezza nell' incontrar tutti i pericoli, a qual Costanza nel sofferire tutti i Martirj, a qual Eroica Fecondità nel concepir tutto il Mondo, e nel partorire al Diletto Provincie, e Regni, arrivasse la vil Pecoraja della nostra Natura; e leggendo, ammiri, che il Diletto potesse in una Schiava di catena a se formare una Sposa sì bella; e a' Popoli tutti dare una Madre sì grande.

Dopo il prenarrato amorosissimo Avvenimento, per vedere ora l' Idea sulla quale fu dal Diletto in fecondità formata la Pastorella, entriamo nel proposto Simbolo. Nel capo 4. della Pastorale si estende il Diletto, nel celebrare, secondo il solito, le Bellezze della Villanella, cioè, nell'esporre l'Idea, sulla quale, egli formar la voleva; e poi dice così: *Hortus conclusus Soror mea Sponsa; Hortus conclusus; Fons signatus*. 12. La mia Sorella Sposa è un Orto chiuso, in cui piede straniero non entra; è un Fonte sigillato, in cui labbro profano non beve; è un Orto, è un Fonte tutto riserbato al Diletto; e a chi il Diletto fa degno di entrare a lavarsi nell' Acque Sacre, e Sante del sigillato Fonte, e dell' Orto inaccessibile. Questo Simbolo spiega bene la Fedeltà della Pastorella in non ammettere amori estranei, e in riserbarsi tutta al gelosissimo Diletto. Ma questa è Virtù più tosto di Sposa, che di Madre, qual dunque è la Virtù, in cui gran Madre comparve la riservata, e cauta Sposa? Seguita a parlare il Diletto, e per far sapere quali esser debbano i Figliuoli della sua Sposa, dice così: *Emissiones tuæ Paradisus Malorum punicorum, Cypri cum Nardo; Nardus, & Crocus; Fistula, & Cinnamomum, cum universis lignis Libani, Myrrha, & Aloe cum omnibus primis Unguentis*. 13. I tuoi Germogli, ò Sposa, sono tutti Germogli di Paradiso, nè da te nasce cosa, che non sia odorosa per Innocenza, aromatica per Virtù, e che a guisa di Cedro non fiorisca d' Immortalità; anzi che cosa è in te, che a guisa di Melegrane, sotto ruvida scorza in seno non abbia un Tesoro di Grazie, e in testa una Corona di Gloria? Bella io ti feci; ma non men feconda ti rendo, perchè: *Fons Hortorum, Puteus aquarum viventium, quæ fluunt impetu de Libano*. 15. Il Fonte, che innaffia le tue Piante, non è Fonte dozzinale; ma è un Pozzo di vena profonda; Pozzo di Acque, che nascono dal Libano, cioè, di Acque, che dal sen dell' Immortalità scaturiscono; Pozzo di Acque salutifere, e vive, che dove toccano in Sagro Fonte, a Vita fan tornare i Morti, e di salute riempiono de' tuoi Figliuoli le vene; perchè questo è il Pozzo profondo di que' Sagramenti, che fecondo rendono il tuo seno; questo è il Fonte di quelle Verità, di quelle Dottrine, che fan sì fiorire le tue felici Piantate; e queste son l' Acque, che l' antico Paradiso in te rinovano: *Surge Aquilo, veni Auster; perfla Hortum meum, & fluant aromata illius*. 16. Sorga quanto vuole, e inferisca l' Aquilone colle sue minacce; Sbuffi pur l' Ostro contrario, e con nebbie, e pioggie di lusinghe, e promesse tenti le mura dell' Orto mio, che le loro tentazioni, e attacchi, altro far non potranno, che spargere per i quattro Venti, e a' quattro angoli della Terra far sentire gli Odori immortali della mia Sposa, e de' suoi Figliuoli. O Villanella, a qual grado di Madre tu sei arrivata, se di tali Piante già sei feconda! O Diletto, quanto nel vostro operare siete ammirabile, se in tal Paradiso già convertita avete

la

la Terra maledetta della nostra Natura ! Ma ò noi tutti bene avventurati, che di tal Paradiso siamo Figliuoli ! Ma noi in tal Paradiso piantati riflettiamo bene dove siamo ; e guardianci di non far ripullulare l' antico Adamo ; se colle Piante velenose, e mortifere di Babilonia non vogliamo esser computati ancora in questo Paradiso.

LEZIONE XXX.

Sopra la Cantica XIII.

***Pulchra es Amica mea ; Suavis, & decora, sicut Jerusalem*. Cant. cap. 6. v. 3.**

Quanto ammirabile sia il Diletto in ridur la Chiesa nostra Madre in Città Dominante, e Regina.

On sono finite ancora le Bellezze dell' amata Pastorella, perchè finite non sono le Idee dell'ammirabil Diletto; e perchè le Idee di questo, non altrove intender si possono, che nelle lodate Bellezze di quella; di qual nuova Bellezza è ora lodata la Pastorella? Quand' ella era lodata di bella Sposa, fu assimigliata a un Giglio fra le spine: *Sicut Lilium inter spinas ; sic Amica mea inter Filias*. 2. 2. Quando era lodata di bella Madre, fu assimigliato a un Orto fruttifero in Deserto: *Hortus conclusus Soror mea Sponsa*. 4. 12. Ma or, che ella è comparata alla Città dominante di Gierusalemme, di qual nuova Bellezza è ella commendata? Non di altra, che di Bellezza di Regina. Non poco fatto aveva il Diletto, avendo già a bella Sposa, e a Madre feconda ridotta la deforme, e schiava Pecoraja; ma perchè egli è tale, che contento non è giammai, se al Prodigio non conduce l'opere sue; della schiava Pecoraja formò nuova Idea, e disse: *Pulchra es, Amica mea ; suavis, & decora sicut Jerusalem*. Tu sei bella come un Giglio; tu sei feconda come un Paradiso; ma ora disponti, e incomincia ad esser dominante come Regina; e se Gierusalemme è Regina di Provincie, tu esser devi Regina di Monarchie, e d' Imperj; nè per grandezza d'Imperio perderai giammai la dolcezza del tuo contemplare; perchè sempre sarai nuova, e più bella Gierusalemme, Città di Visione, e di Pace. Così disse il Diletto; e come sull' Idea di queste Parole andasse formando la Pastorella, questo è quello, che oggi ci è dato a spiegare; e in Tema sì arduo incominciamo a dir qualche cosa.

Nel capo 6. del Cantico di se parlando la Sposa, riferisce un suo avvenimento così: *Descendi in Hortum Nucum, ut viderem poma Convallium ; & inspicerem si floruisset Vinea ; & germinassent Mala punica*. 10. Soletta, soletta io ero scesa nell' Orto de' Noci, per veder le mie Piantate; e riconoscere i Frutti delle mie fatiche. Bene ò Pastorella, bene; così far deve una buona Madre, che in Casa sua esser deve e Ortolana, e Vignajuola, e Giardiniera; e andar or questa, or quell' altra parte riconoscendo, e coltivando; e poco stare colle mani sulle mani a sedere. Ma in cotesta tua materna premura, che ti accadde? *Nescivi*: io stava tutta intesa nel mio pensiero; senza accorgermi diedi in una partita di Carrozze del fiero Aminadab, cioè, come spiegano i Commentatori, diedi in un corpo di Guardie del Pubblico; ed ò quanto temei, quanto tremai a quel subito, e pauroso incontro! *Nescivi: Anima mea conturbavit me pro-*

Pter quadrigas Aminadab. 11. O povera Pastorella tu sei ancor timida a tali incontri; perchè non sei ancor formata dal tuo Diletto a cose maggiori, che a comparse da Sposa, e a diligenze da Madre. Ma che diresti tu, se a regnare ancora, e ad esser Grande fosti dal tuo Diletto ammirabile chiamata? Tu vile, e campagnuola nascesti; ma tu hai la sorte di un grande Sposo: senti adunque la Voce di lui, che dall' Orto de' Noci ti chiama, e dice: *Revertere, revertere Sulamitis; revertere, revertere, ut intueamur te*. 12. Sulamite è un patronimico formato dal Nome di Salomone; onde come Salomone significa Pacifico; così Pacifica significa il Nome di Sulamite. Torna adunque dall' Orto, e dalla Villa, ò mia Pacifica, dice il Diletto, torna a me, perchè; se io ti ho veduta bella Sposa, e bella Madre, voglio omai vederti ancora bella Regina; ma Regina Guerriera, che delle Carrozze, e dell' Armi di Aminadab non abbia più timore. Tornò la Pacifica; tornar la vidde il Diletto; l'accolse da Grande; e perchè le accoglienze sue, non sono complimenti nò, ma sono operazioni Onnipotenti, immediatamente, quasi al suo nuovo lavoro applaudendo, soggiunse: *Quid videbis in Sulamite, nisi Choros Castrorum*? 7. 1. O tu, che osservi la mia Pecoraja, mirala ora, e vedi se più la riconosci. Ella è Sulamite, ella è Pacifica, ella è timida di Armi, e di Guerre; e pure, che altro in Lei puoi ora trovare, che Schiere d'Armi, e Ordinanze di Armati; ma di Armati tali, che fan Coro, e Battaglia insieme; che danzano, e combattono; e tanto più lietamente danzano, quanto più sanguinosamente combattono. *Quid videbis in Sulamite nisi Choros Castrorum*? O felice Pecoraja resa sì bella Sposa! O felice Sposa fatta sì bella Madre! O felice Madre formata sì bene in Donna di comando, e d'Imperio! O felice nostra Natura, se nata in catene, a sì fatte mutazioni ti lasci condurre!

Dopo l'enfatica, e maravigliosa interrogazione, seguita il Diletto il suo espressivo parlare, e torna la quarta volta a lodare le Bellezze della sua Pastorella; ma le Bellezze della Pastorella non son più le Bellezze di prima. Le Bellezze di prima eran Bellezze di Giglio odoroso; di Colomba delicata, di Orto fruttifero, e di altri sì fatti Simboli adattati ad una Sposa, e ad una Madre. Ma ora quali sono le Bellezze della Pecoraja? *Quàm pulchri sunt gressus tui in calceamentis, Filia Principis*! 7. 1. O Pastorella, non più Pastorella di Armento, ma Condottiera d'Armi, Donna di Guerre, e Figliuola di Principe, quanto è bello il tuo andamento! quanto è generoso il tuo passo! e tu quanto comparisci bene in Coturno, e in Borzacchini di Guerra! *Juncturæ femorum tuorum, sicut monilia, quæ fabricata sunt manu Artificis*. ibi. l'accordo dell' uno, e dell' altro fianco nel tuo cammino ò quanto è ben concertato! Non così dal Giojelliere è côncatenato il Vezzo da Collo, come i tuoi passi van serrati, e uniti nel tuo andare; sol perchè avendo già tu combattuto l'Appetito, e superatolo, esso cammina del pari colla ragione; la Carne già domata più non repugna allo spirito; e il tuo andamento, è andamento di Regina, che cammina in Giustizia, e Prudenza; in Temperanza, e Fortezza. La Bellezza adunque, che dal Diletto ora si loda nella Pastorella, non è più nè Bellezza di guance, d'occhi, o di labbra; è Bellezza di passo, e di passo non più inteso all' Orto, o alla Villa; ma inteso a far Battaglie, e ad acquistare Impetio. Sembra ciò incredibile; e forse non mancherà chi dica, che io, che non cito verun Dottore, accomodo a mio modo le spiegazioni delle Divine parole. Ma quanto vera sia questa mia spiegazione, e quanto sia propria della Pecoraja rigenerata co 'l Sangue reale del Diletto, e sposata colla stretta Unione di Grazia, basta solo ricordarsi de' primi giorni della Chiesa nascente, quando dopo le prime paure de' Magistrati, e della Sinagoga, gli Apostoli, e i Discepoli, cioè, la Chiesa Sposa guerriera, si divisero il Mondo, e nel Simbolo Apostolico, quasi in Collanna d'oro, concatenata insieme in una sola Dottrina la varia loro Predicazione, si sparsero per le Provincie, combatterono le tenebre, fecero Regno di Luce de' Regni della superstizione, e dell' errore; e la Chiesa colla Bellezza de' suoi passi tant' oltre arrivò, che in Roma, in Roma istessa eresse la sua prima

Se-

Sede. Questo volle dire il Diletto, quando lodò di bello andamento la sua Pastorella, questo ammirò Isaja, quando proferando disse: *Quàm pulchri super Montes pedes annuntiantis pacem, annuntiantis bonum, prædicantis salutem, dicentis Sion: Regnabit Deus tuus*. 52. 7. Nè ciò è difficile a intendersi da chi considera i principj, i progressi passati, e lo stato presente della Sposa di Cristo antica Pecoraja del Diserto, e ora gran Regina di Regni.

Quel ch'è difficile a intendersi, e molto a spiegarsi, è quel, che segue. Proseguendo il Diletto il suo perpetuo lodar la Sposa, cioè, il suo perpetuo dichiarar le Idee sopra di lei, dice: *Umbilicus tuus, sicut Crater tornatilis, nunquam indigens poculis; Venter tuus, sicut acervus tritici, vallatus Liliis*. 7.2. Difficili parole; ardui simboli; ma, se io non erro, questo passo tutto altro significar non vuole, che le Ricchezze, e l'Abbondanza, di cui fu proveduta la nostra Pastorella Regina. Per dichiarare questo mio sentimento, lo riferirò un brevissimo Cantico, che solo, di tutti i Cantici, mi resta a spiegare, cioè, il Cantico d'Isaja Profeta. Predicendo Isaja la liberazione del Popolo Ebreo dalla servitù di Babilonia; e dalla liberazione particolare d'Israele, allargandosi a predire la liberazione universale del Genere umano dalla servitù dell'Inferno, canta così: *Et dices in illa die: Confitebor tibi Domine, quoniam iratus es mihi; conversus est furor tuus, & consolatus es me*. 12. 1. In quel Giorno felice non vi sarà chi non dica: Io confesso, che fui degno dell'ira vostra, ò Signore; ma Voi pietoso mi placaste al fine; mi rimetteste in Grazia; e le lagrime mie passate sono in voci di contento, e di festa; imperciocchè: *Ecce Deus Salvator meus; fiducialiter agam, & non timebo; quia fortitudo mea, & laus mea Dominus; & factus est mihi in salutem*. 2. Ecco, che Iddio si è fatto mio Salvatore; ecco, che egli è venuto in Persona a sciorre le mie catene; e io libero, e sciolto non temerò più de' miei antichi Tiranni; camminerò con franco piede la Via della mia salute; e a Dio cantando lodi, in Dio troverò fortezza, e valore nel mio cammino. O Popoli, ò Nazioni, ò Figliuoli tutti degli Uomini, qual Giorno farà quello della nostra sprigionata natura? E Voi quali sarete, e quanto diversi da quei, che foste, quando: *Haurietis Aquas de Fontibus Salvatoris*? 3. bever tutti potrete ne' Fonti del Salvatore Acque di Vita eterna; e in sì bell'Acque spegner la sete di tutti i vostri desiderj. Allora, allora per il Mondo altre Voci non si udiranno, che Voci di Paradiso; allora, uno esortando l'altro, tutti diranno: *Cantate Domino, quoniam magnificè fecit; annuntiate hoc in universa Terra*. 5. Cantiam al Signore; e a tutta la Terra facciam sapere la magnificenza del nostro Iddio, che avendoci tolti dalla catena, ci provede con tanta abbondanza. Così nel meglio del suo profetare cantò Isaja; e quel, che dice Isaja, se io non erro, è quello stesso, che dir vuole nel suo Cantico Salomone. Fatta la Redenzione del Genere Umano, il Diletto Redentore aprì un Fonte, che si divide, non in quattro Capi, come quel del Paradiso Terrestre, ma in sette Fiumi abbondantissimi, non di Acqua, ma di Sangue, e di Sangue Divino, da cui siamo rigenerati. Istituì un Sagrifizio, non di Vitelli, o di Arieti, ma di Pane, e di Vino. A quel Fonte beono, e in questo Sagrifizio mangiano i Redenti; e per molto, che mangino, e beano, la Provisione Celeste non vien meno; ed essi sempre trovan pronto tutto ciò, che è necessario al lor nascere, al lor crescere, e al lor vivere nella novità della lor Vita soprannaturale, ed eroica. Ed ecco: *Crater tornatilis nunquam indigens poculis*: La Conca del Fonte, che sempre versa: e chi ad esso beve, non ha bisogno di altre bevande. Ecco: *Acervus tritici vallatus Liliis*. Il Granajo cerchiato di Gigli, che sempre fioriscono co'l nudrimento di quel Pane. Ed ecco la Poverella Sposa, e Regina, cioè, la Chiesa nel mezzo di se, cioè, nel suo Grembo, proveduta di Celeste altissima Vettovaglia per tutti i suoi Cari, che ella partorisce, e che come Madre tien sempre in seno. Quando non di altro fosse stata dal suo Diletto proveduta la Sposa; per quel Fonte solamente, e per quel Pane, ella dir si potrebbe ricca sopra le ricchezze di tutti i Regni.

Passiamo ora ad altre Bellezze, che per esser Bellezze di Regina, Bellezze non sono,

Digitized by Google

sono, ma Grandezze; e perchè nelle gran Donne non è poco spettabile il collo, attorno del quale, e dal quale sopra le vicinanze si veggono tal volta pendere i Tesori, qual è il Collo della Pastorella Regina? *Collum tuum sicut Turris eburnea*. 7. 4. o come detto aveva di sopra: *Collum tuum sicut Turris David, quæ ædificata est cum propugnaculis. Mille clypei pendent ex ea omnis armatura fortium*. 4. 4. Il tuo Collo dice lo Sposo Gigante, è come una Torre di avorio, cioè, come era la Torre di David, edificata co' suoi bastioni a regola di militare Architettura, da cui pendevano per abbellimento e Scudi, e Armature, e Archi, e tutto il duro Arnese de' Forti in Guerra. Ammirabil Collo di Pastorella sì paurosa un tempo, e tanto delicata! Ma che Collo è questo? Espugnata la Rocca di Sion, David, sopra la voragine di Mello, fece edificare di Marmo liscio, a guisa di Avorio, una Torre, che guernita a modo di Armeria, servir potesse di sostegno alla Rocca di Sion, che le soprastava, e di sicurezza alla Città di Gierusalemme, che le soggiaceva; e all' una, e all' altra di Sentinella, e di Guardia. Collo della Pastorella Regina è la fermezza della sua Fede, dicono gli Espositori; perchè la Fede, siccome soggiace al Capo, che è il Diletto Sposo, così sovrasta a tutte le Membra, che è il suo Regno; e perchè la Fede è quella, che per tutto il Regno a guisa di Collo, fa correre l'alimento, e lo spirito; perchè la Fede è quella, che veglia a fare tutte le scoperte, e tenendo a dovere tutte le basse passioni dell'Uomo, di Armi a difesa contro tutti gl' Inimici ci guernisce; perciò è, che il Collo della Pastorella è assimigliato alla Torre di David simbolo dell' invitta nostra Santissima Fede. Bel Collo per tanto è il tuo Collo, ò Pastorella Regina, a cui servon di vezzo, non più ricciolini, o collane; ma Armature, Scudi, Archi, e Saette; ed esso, quanto sopra la Voragine infernale si estolle, tanto all' Empireo si avvicina. Nè in Torre sì fatta manca chi vegli in presidio, seguita a dire il Diletto: *Oculi tui sicut Piscinæ in Hesebon, quæ sunt in Porta Filiæ multitudinis*. 7. 4. Gli occhi tuoi sono come le Peschiere della Porta maggiore, e più battuta dalla moltitudine della Città di Esebon; Città un tempo Capitale de' Moabiti, poscia espugnata da Isdraele, Città de' Leviti nella Tribu di Ruben. Sembrano sforzate, e improprie queste similitudini; ma ò quanto sono esse dottrinali, e profonde! Due Fonti nella Porta maggiore di Esebon scorrevano, e cadendo in due gran Conche, formavano due grandi Peschiere. Fonti, e Peschiere insieme son gli occhi nostri, Peschiere a ricevere le specie, e l'imagini degli Oggetti, che si presentano a vista, e che poscia a guisa di Pesciolini ci guizzano in Testa: Fonti a versar lagrime sopra tutto ciò, che nel Mondo vediamo. Or perchè la Pastorella di tutto l'ampio Mare di questo Mondo altro veder non ama, altro mirar non cura, che la sua Pesca eletta, quella Pesca, dico, di cui a' suoi Apostoli Pescatori, disse il Diletto: *Venite post me, & faciam vos fieri Piscatores Hominum*. Matth. 4. 29. Perchè sopra tal Pesca, la Pastorella attentissima versa e lagrime, e preghiere incessanti; perciò è, che gli Occhi di lei sono Occhi di Regina, ma di Regina attenta al suo stato, e pietosa a' suoi cari; e colla Attenzione in ricevere ciò, che viene di fuora; e colla Pietà in versar quel, che è suo, adempie le parti tutte di una gran Dominante. E chi tanto aspettar poteva da una Pecoraja? Non disuguale al Collo, e agli Occhi è il Naso della Pastorella, a cui il Diletto fa quest' Elogio: *Nasus tuus sicut Turris Libani, quæ respicit contra Damascum*. ibi. Il tuo Naso è simile alla Torre altissima da Salomone fabricata nel Monte Libano, e fabricata a fine di scuoprire in lontananza i moti del torbido Damasco; e osservare gli andamenti del non mai pacato Regno della Soria. Il naso nell' Uomo è supplemento dell' Occhio; perchè dove non arriva la Vista, arriva l' Odorato; e tante sono le cose occulte, che coll' Odorato si scuoprono; che se l'Occhio delle cose palesi, l'Odorato delle cose segrete Esploratore può dirsi. Belli per tanto sono gli Occhi tuoi, ò Regina; perchè essi pieni sono di Attenzione, e di Pietà; ma non men bello è il tuo Naso; perchè esso è pieno di Sagacità, e di Accorgimento; e tu per esso piena di Avvedutezza, e Discrezione, da

Re-

Regnante ben cerni ciò, che sa di Cielo, e ciò, che sa di Terra: Ciò che è Verità, e ciò che è errore: Ciò che è Sacra Scrittura, e ciò che è eresia, e bestemmia. Perche finalmente a gran Regina gran Testa bisogna: *Caput tuum sicut Carmelus; & Coma Capitis tui sicut Purpura Regis vincta Canalibus*. 9. Il tuo Capo in grandezza è simile all' Erboso Carmelo; e le tue Chiome sono a guisa di Manto reale vergato d' oro, e listato di argento; perchè i tuoi Capelli, cioè, i tuoi pensieri, non sono più Capelli di Sposa contemplativa, sono Capelli tirati su, e legati con Nastri di Valore da Regina bellicosa; e la tua Testa, cioè, il tuo Governo, non è più Governo di Famiglia, è Governo di Regno; e perciò è Governo quasi Carmelo alto sopra l' altezza di ogni Monte vicino; e proveduto di foraggio sopra ogni Monte lontano. E dove trovar si può Testa maggiore di questa? Tali son le Bellezze, che nella Sposa comendò l'Ammirabil Diletto; e per far meglio intendere, che le Bellezze, che egli comendava, erano Idee, non tenere di Sposa, ma Idee grandiose di Regina, aggiunse: *Statura tua assimilata est Palmæ*. 7. Tu sei molto cresciuta, da che io ti ho sposata, ò mia Pecoraja; ma tu cresciuta sei a guisa di Palma; perche da me rigenerata in Virtù, nascesti in Guerra, crescesti alle Vittorie; e tua Culla, e tuo Soglio altro non mai fu, che i tuoi Trionfi. Chi vuole intendere la Verità di questa mia Spiegazione miri la Chiesa; e se, e Roma, e Firenze, e tante Provincie, e Regni, altro non sono, che Germogli, e Frutti di questa gran Palma Regina, dica meco, che il Diletto Crocifisso è un Diletto singolare, è un Diletto ammirabile, che dalla sua Croce fa nascere Palme, e Corone; e di Palme, e di Corone riempie il Cielo, e spoglia l' Inferno. O Diletto Ammirabile, chi a te di buon cuore non sottometterà il Collo, e l' ardire?

LEZIONE XXXI.

Sopra la Cantica XIV.

Quæ est ista, quæ ascendit per Desertum?
Cant. c. 3. v. 6.

Come verso il Diletto Ammirabile portar si debba ogn'Anima sull' Idee della Pastorella de' Cantici.

TRe sono le risposte, che i Santi, e i Dottori tutti danno comunemente alla suddetta interrogazione: *Quæ est ista?* La prima è, che la Donna, la quale va per il Deserto sollevandosi: *Sicut Virgula fumi ex aromatibus Myrrhæ, & Thuris, & universi pulveris pigmentarii*. 3. 6. a guisa di leggiero odorosissimo fumo di Timiama, sia quella Vergine, che dopo il Diletto ha il primo posto nella sublime Regia di Dio. La seconda risposta è, che sia quella Chiesa, che come suo Regno venne il Diletto singolarmente a formare in Terra. La terza risposta è, che sia ciascun Anima, che sull' Idea della Pastorella elegge di essere dell' Ammirabil Diletto seguace, e Amante; la Vergine come Madre, la Chiesa universale come Sposa, l' Anima particolare come Figliuola di Sposa, e Consorte di Talamo, e di Regno. Così senza disparere rispondono i Sacri Maestri; e secondo queste risposte vanno adattando ora alla Madre, ora alla Sposa, e ora alla Consorte tutto il Cantico di Salomone; nè questa varietà di Tema, e di Spiegazioni deve recar maraviglia; im-

perocchè, essendo, per mio avviso, nella persona della Pastorella figurata tutta la Natura umana, questa, che a tutti noi è comune, comune a tutti noi fa, quel che di lei si dice; e benchè noi fra noi nella nostra individuazione siamo diversi, in quel nondimeno, che è di Natura, tutti del pari conveniamo nella diversità delle nostre persone. Posta per tanto la Verità di queste risposte, avendo noi fin ora nel nome della Pastorella considerata a bastanza la Chiesa universale; e dovendo nel suo giorno considerare la gran Vergine Madre, oggi considerar dobbiamo ancora un poco l'Anima di ciascun di noi, e dir con ammirazione: Ed è pur vero, che io esser possa quella Pastorella felice, a cui fu detto: *Quàm pulchra es, & decora Charissima in deliciis*. 7. 6. Tant' è Pastorelle amate; tant' è: questa è l'Opera stupenda del nostro Ammirabil Diletto; questa è la Maraviglia della Gente Celeste, che interroga: *Quæ est ista?* questo sia il Tema della nostra elevazione di Spirito, e incominciamo.

Spiegando sopra la Chiesa il Cantico di Salomone, in quattro stati diversi considerammo la Pastorella; cioè, in istato di Schiava deforme; in istato di Sposa bellissima; in istato di fecondissima Madre; e in istato di bellicosa Regina; ora per ispiegare l'istesso Cantico sopra l'Anima nostra, considerar dobbiamo la Pastorella in istato di Peccatrice, in istato di Giustificata, in istato di Contemplativa, e in istato di Estatica svenuta; allora considerammo l'Opera del Diletto già totalmente compiuta; ora considerar la dobbiamo come Opera, che tuttavia compiendosi in noi; e che tuttavia è in nostra mano; e per incominciar qualche cosa. La Pastorella in istato di amara servitù, sollevata dalla Fede, e dalla Grazia preveniente diceva: *Osculetur me osculo oris sui*. La Pastorella peccatrice sollevata dalla Fede, e dalla Grazia preveniente, pianga, sospiri dalle catene del suo peccato, e dica: *Osculetur me osculo oris sui; quia meliora sunt ubera tua vino*. 1. 1. Io sono Peccatrice, e come Peccatrice, io son lorda, io son nera, io sono in catena. A questo stato condotta mi ha il Vino, e l'Ubriachezza de' piaceri, de beni terreni, e delle mie passioni; e ora mi accorgo dove vada, chi non sospira al Desiderio de' Colli eterni. Ma perchè so, che Voi, ò Diletto, siete pietoso; perchè Voi date il bacio di Riconciliazione a chi vi chiede perdono, perdonate a me, che a Voi mi rivolgo da miei errori; e stanca delle ubriachezze mie sospiro al bacio della vostra Pietà; e alle Mammelle della vostra doppia Natura Umana, e Divina; dal vostro doppio Testamento, Vecchio, e Nuovo; della vostra Dottrina, e del vostro Esempio; della vostra Grazia, e della vostra Gloria; da cui meglio, ed ò quanto meglio, che da tutte le follìe umane, io sarò quasi Bambina pasciuta, e nudrita! Quest' esercizio di Cognizione, e di Pentimento; di Desiderio, e di Speranza è il primo esercizio, che la Pastorale di Salomone insegna alla Pastorella peccatrice. Ma perchè ogni buon affetto, e desiderio, che si concepisca, se non è accompagnato dall' Orazione, e come un Germoglio senz' acqua, che tosto inaridisce; per ciò la Pastorella peccatrice aggiunga: *Oleum effusum Nomen tuum*. 1. 2. Varj sono i Nomi delle Creature, che tirata mi hanno a questa deforme catena; ma or che son disingannata di essi tutti; or che conosco, che non v'è Nome più soave, più odoroso, più potente, più sacro del vostro, che Cristo vi appellate, a questo solo voglio correre; e i soli Balsami, le sole Unzioni del vostro spirito voglio cercare; e o me felice, se una volta arrivar posso a questo mio Desiderio! ma come vi posso arrivare, se io legata ad una catena nulla posso da me? Deh Voi pietoso, che a ciò desiderar mi muovete, compite l'opera vostra: *Trahe me post te; in odorem Unguentorum tuorum curremus*. 1. 3. Liberatemi dalla mia prigionia, traetemi colla vostra Grazia, ed io a Voi correrò con tutta la mia possa. Tienti forte in questo esercizio, ò Pastorella caduta; rinuova le lagrime, raddoppia i sospiri; e non dubbitare, che il tuo Cristo Diletto non sia per ajutarti. La Pastorella dopo queste prime parole esclama con tripudio, e dice: Io sono ascoltata: *Introduxit me Rex in Cellaria sua!* 1. 3. Il Re Diletto mi ha preso per mano, fuor di catena mi ha messa; e mi ha introdotta nelle Guardarobbe, nelle Dispense delle sue

Mi-

Miserazioni, ne' Sagramenti della sua Grazia; e quì fu dove il Desiderio de' Colli eterni incominciò ad esser mio Diletto; ed ò qual Diletto è il mio Diletto! Ed ecco la Pastorella peccatrice fuor di catena; ecco la Pastorella risorta dal suo peccato; ecco la Pastorella giustificata; e perchè essa è giustificata con quella Grazia santificante, che è participazione della Natura Divina, ecco la Pastorella peccatrice sposata *In funiculis Adam, in vinculis Charitatis*. Os. 11. 4. e perciò

La Pastorella in novità di Stato, entri in novità di Vita, e in nuovo esercizio di Affetti dica colla Sposa de' Cantici: *Exultabimus, & lætabimur in te, memores uberum tuorum*. 1. 3. alla memoria di quel giorno felice, in cui io uscj di catena; alla ricordanza del contento, che pruova chi dal Diletto è sposata, io dimenticando ogn' altra allegrezza, in Voi solamente, ò mio Sposo, gioirò, esulterò colle mie Compagne Spose vostre; Anime sante; con esse di Voi solo vivrò allegrissima; nè l'allegrezza del nuovo mio stato potrà farmi dimenticare della bruttezza del mio stato antico, e della Grazia da Voi ricevuta, ò Diletto: *Nigra, nigra sum, sed formosa*. 1. 4. Io son bruna, e pur son bella. La mia nascita, il mio peccato nera, e deforme mi fece; bella, e formosa, la Regenerazione, e la Grazia mi ha resa; ma io per essere ancor più bella, quanto nera fui per peccato, tanto nera esser voglio per penitenza. La penitenza sarà il colorito della mia Bellezza; e il bruno Manto della penitenza, sarà il Manto, e la Veste delle mie Nozze. Ma perchè io sono volubile, io sono incostante, Voi, o Diletto, per fermar questa mia inconstanza, conducetemi ne' vostri più intimi Gabinetti, introducetemi nella vostra maggior confidenza; e se sposata mi avete nel Sagramento della Penitenza, ammettetemi ancora al Sagramento dell'Eucaristia, dove Voi risedete colla pienezza delle vostre Grazie, e a noi vi unite colla vostra Carità: *Indica mihi ubi pascas, ubi cubes in meridie; ne vagari incipiam post greges sodalium tuorum*. 1. 6. Fu certamente animosa la prima Pastorella, che arrivò a dir tali parole all'Eterno Figliuolo; ma l'animosità di lei altra non fu, che grandezza di Profezia sopra la felicità de' nostri giorni; ne' quali è dovuto esercizio del nostro stato, appressarci, l'entrare là, dove il Diletto e di mezzo giorno, e di mezza notte, e la mattina, e la sera si trova in Persona, e ci aspetta non all'Udienza solamente, ma alla confidenza più intima, e all'Unione più stretta di communione, e di carità; onde le Pastorelle nuove risponder possono alla Pastorella antica: Tu dimandasti dove si tratteneva il Diletto; ma a te non fu data risposta; perchè la risposta della tua profetica, ed enfatica interrogazione, era a noi riserbata, che del Diletto già venuto godiamo i favori, e le confidenze più segnalate. Pastorelle dell'Evangelio, sappiate conoscere la vostra sorte.

Ma perchè le Pastorelle giustificate sono già Spose, e come Spose attender devono alle Bellezze, agli Ornamenti, e agli Odori, perciò sentan esse ciò, che la Pastorale di Salomone loro prescrive. Il Diletto molte volte loda la sua Sposa, e lodandola insegna qual ella esser debba, e come debba formarsi. Ond'io raccogliendo in breve tutte le Idee delle lodate Celesti Bellezze, dirò così. Sia bella, sia leggiadra, la bruna, e penitente Pastorella; e in primo luogo impari l'assettatura di Testa; e perchè i Capelli, e le Chiome della Sposa de' Cantici, altro non sono, che i Pensieri, i Fantasmi, e le cure di lei; perciò sì fatte metaforiche chiome siano assettate: *Sicut purpura Regis vincta canalibus*. 7. 5. come un Manto reale vergato tutto a rabeschi d'oro, e di argento; e se varj sono i pensieri, essi non siano sciolti, e vagabondi per il Mondo sensibile; ma sian legati con legge; sian raccolti tutti dentro regolate misure, e nella Porpora della Carità facciam vedere quanto ben composto sia a tutti i colori la Fantasia, la Mente, e lo Spirito della Pastorella Sposa di Cristo. Sian belli gli occhi suoi; e perchè gli occhi sono simbolo delle intenzioni, e delle mire interiori, gli occhi suoi sian occhi *Columbarum*. 1. 14. di Colombe, che non si fissano dove il piede si macchia, che di là fuggono, dove brutto è l'andare, che là solo mirano, dove è bello il rimanere; e nella corrente dell'Acque, e delle cose fugaci si specchiano, e semplicità,

tà, e purità imparano. Sian belle le sue Guance; ma per esser belle siano *Sicut Turturis*. 1. 9. Come Guance di Tortora simbolo di Fedeltà, che se non riposano vicino al caro Compagno, cioè, vicino al Diletto Crocifisso, riposo non hanno, e quasi vedove piangono la lor solitudine. Sia bello il suo Naso simbolo di Prudenza; e perciò sia: *Sicut Turris David*. 7. 4. come la Torre di Salomone fatta per osservare, e scuoprire i confini: e per insegnare la considerazione, e l'accorgimento, che usar deve la Pastorella Sposa in prevedere le cose future, in provedere alle cose presenti; e coll'odorato a ben distinguere la fallacia dell'apparenze. Sian belle le sue labbra, porte della Mente, e del Cuore; e perciò siano: *Sicut Vitta coccinea*. 4. 3. Come Fascia di porpora, che quanto è più fitta, tanto è più bella; e quanto è più bella, tanto è più abile a fasciare, e a custodire l'Anima, e il cuore, a fin che non si versi troppo in parole; e fasciate sempre e turate trovi le labbra. Sia bello il suo Collo, simbolo di Servitù, e di Tolleranza; e perciò sia: *Sicut monilia*. 1. 9. Come Collane, che legan con vezzo, e vezzosamente legando simboleggiano nobile, e generosa Obbedienza. Sia bello il suo Petto, seggio di Fortezza; ma per esser bello, sia: *Sicut duo Hinnuli Capreæ*. 4. 5. timido, ritroso, e riservato, come due Caprioli, che colla sola fuga scanzano tutti i pericoli, e vincon tutti gl'incontri. Finalmente la mia bruna, e Penitente Pastorella sia tutta odorosa; ma l'odor suo sia: *Sicut Virgula fumi ex aromatibus Myrrhæ, & Thuris, & universi pulveris pigmentarii*. 3. 6. Come fumo di Timiama composto di tutti i corpi odorosi, che fa la sua traccia verso il Cielo; e simboleggia quell'Anima, che ardendo nel fuoco dell'incomparabil suo Amore, nulla fa, nulla dice, che odore non sia di Paradiso. Tale esser devi, se a me vuoi piacere, ò Pastorella: e a fin, che tale tu esser possa: *Murenulas aureas faciemus tibi vermiculatas argento*. 1. 10. Noi ti faremo le catenuzze, gli anelletti, e gli orecchini di filagrana d'oro, e d'argento; e tuoi Orecchini saranno le mie parole, che tu aver sempre dovrai all'orecchie, per non mai udire altre Voci, che le mie.

Queste sono l'Idee, sulle quali il Diletto va formando la sua bruna Pastorella; ma perchè egli è un Diletto affatto ammirabile, e singolare; perciò è, che egli vuole, che la sua Sposa, non solamente sia tutta bella, e odorosa nella sua Penitenza; ma vuole ancora, che essa sia contemplativa, ed estatica nel suo Amore; e per sapere quali siano queste contemplazioni, quest'estasi, per le quali è condotta la Bella, basta solo scorrere leggermente le lodi, che ella dice al suo Diletto, e gli svenimenti, che nel suo Diletto ella patisce nel suo Idillio; imperocchè quelle lodi altro non sono, che Contemplazioni, e questi svenimenti non altro, che Estasi e Rapimenti di Amore; e per tutte queste beatissime tenerezze è fatto il Cantico de' Cantici. Io secondo il costume della mia debolezza, accennerò i Capi delle strade, e ciascuno per esse s'inoltri quanto vuole in questa tenerissima Scuola di Affetti. Tre volte svenne nel suo Epitalamio la Pastorella, perchè, come io osservo, tre volte contemplò il Diletto in diversa positura di Bellezze, e di Lumi, cioè, in positura di Sposo in Banchetto, in positura di Morto in Sepoltura, e in positura di Risorto in Trionfo. Contemplollo in positura di Sposo: *In accubitu suo*. 1. 11. allorchè uscito egli *Tanquam Sponsus de thalamo suo*. Ps. 18. 6. Come Sposo dal Talamo del Paterno seno si pose al Banchetto della nuova Vita umana, per assaggiare tutti i sapori della nostra Terra, Terra di maledizione, e di esterminio; Bel vederlo in Tavola fra le atroci vivande di questa Vita, con animosità da Gigante, avventarsi alle vivande più amare, con fermezza di cuore invitto appressar le labbra assettate al formidabil Calice de' Sudori, de' Travagli, della Povertà, delle Ferite, del Sangue, e della Morte più cruda; e dove la crudezza del Banchetto era più orrenda, ivi passeggiar con più brio. La Pastorella Sposa lo contemplò in tal positura, e contemplandolo disse: O quanto è bello il mio Diletto in Banchetto; ma ò quanto nuove, quanto singolari sono le sue Bellezze! Egli è *Fasciculus Myrrhæ*. 1. 12. un Mazzetto di Mirra, che per sanare il guasto nostro palato, di sole amarezze si pasce. Egli è *Botrus Cypri*. 13. un Grappolo di Cipro

Bal-

Balzamo elettiſſimo, che, per condir tutte le noſtre putredini, di ſolo ſudore ſi nudriſce. Egli è *Sicut Malus inter ligna ſilvarum*. 2. 3. Come un gentile Albero fruttifero fra le infelici, e ſpinoſe Boſcaglie della Terra. All'ombra di queſt' Albero, che colla ſua protezzione ricuopre il Mondo tutto; all'ombra di queſta Pianta beata, che co' Frutti della ſua Dottrina, e de' ſuoi Eſempj rinnova le vene, e muta il ſangue di tutta la guaſta umana Natura, io lungamente ho deſiderato di arrivare, ed or che arrivata vi ſono, ò quanto di tal Ombra, ò quanto di tali Odori, ò quanto di tali non più vedute Bellezze io ſono contenta! *Sub umbra illius, quem deſideraveram, ſedi, & fructus ejus dulcis gutturi meo*. ibi. Così diſſe, così contemplò ella nella novità di quel Paſto, nella novità di queſt' Ombra; in tal Contemplazione fu introdotta *in Cellam Vinariam*. 2. 4. nella Fonderia de' Celeſti Liquori; e quì fu dove il Diletto ſotto la teſta della Cara Contemplativa poſe la ſiniſtra mano, cioè, la tenne nella Contemplazione di tutti i Beni di Natura, che egli colla ſiniſtra diffonde: *Læva ejus ſub capite meo*. 2. 6. quì fu dove in atto di abbracciarla colla deſtra ſollevolla alla Contemplazione de' Beni di Grazia, e di Gloria, che colla deſtra egli diſpenſa; e quì fu dove la felice ſvenne la prima volta; e co'l ſuo primo ſvenimento in eſtaſi di cuore, e di ſpirito, dal primo ſtato di Vita purgativa entrò nel ſecondo di Vita illuminativa; e chi con lei vuole beatamente ſvenire, e da ſe eſſer diverſo, ſotto l'Ombra dell' Albero della Vita, ſegga all' Aura dello Spirito Santo, e contempli tutto il Banchetto del Diletto, cioè, tutta la Vita di lui in Terra, e alla contemplazione di tanta Bellezza, e di tanto Valore, di tanta Grandezza, e di tanta Povertà, di tanta Affabilità, e di tanta Sapienza, laſci, che il cuore concepiſca que' ſentimenti, e ſtupori, che la Grazia ſuggeriſce a chi ſi eſercita nel Mondo interiore; e allora ſentirà qual ſia la Paſtorella, che ſi deſcrive nella Cantica.

Ma ſe bello comparve il Diletto in Banchetto, molto più bello, e ammirabile comparve nel ſepolcro già morto. Uſcita dal ſuo primo ſvenimento la Spoſa, udì la Voce del Diletto, ed ò qual Voce fu quella! *Surge*, diſſe il Diletto, *Surge, propera Amica mea, Columba mea, Formoſa mea, & veni*. 2. 10. Sorgi, ò mia Amica, già Spoſata colla mia Grazia; ſorgi, ò mia Colomba, già a ſtato di ſemplicità, e di ſolitudine ridotta; ſorgi, ò mia Bella, già adorna de' miei Doni ſuperni: ſorgi, e diſponti a ſeguirmi: *Jam hiems tranſiit, imber abiit, & receſſit*. 11. Già è paſſato il crudo Inverno della mia Paſſione, e della tua antica catena; già il Ciel torbido, e adirato fin da giorni di Adamo, per la mia Redenzione incomincia a raſſerenarſi: *Flores apparuerunt in Terra noſtra*. 12. Gia incomincia a ſpuntare la novella Stagione della rinovata Natura: *Tempus putationis advenit*. ibi. Già è tempo di recidere i Germogli della rea naſcita; e della origine viziata: *Vox Turturis audita eſt in Terra noſtra*. ibi. Già la vedova Tortorella della mia Chieſa nella ſua Primavera ha fatta udire in ſolitudine la Voce del ſuo lamento ſopra di me ſuo Diletto già morto; ſorgi per tanto, ò mia Colomba: *Et veni in foraminibus Petræ, in caverna maceriæ*. 14. E vieni a fare il Solitario, e Contemplativo tuo Nido nelle fenditure delle mie Ferite, nello ſpeco del mio Sepolcro, e del mio Petto aperto; e quivi: *Oſtende mihi faciem tuam:* fammi vedere per me lagrimoſo il tuo Volto: *Sonet Vox tua in auribus meis*. 14. Fammi udire ſopra di me la Voce del tuo gemito; e co'l gemito, e co'l pianto dichiara, che tu ſei mia Spoſa, e io ancor Crocifiſſo ſon tuo Diletto. Sulla tenerezza di queſte parole ſi fermi a contemplar per un poco il Diletto in poſitura di morto, chi vuol patire qualche ſvenimento di Carità. La Paſtorella entrò nelle ſciſſure della Pietra, entrò nello ſpeco della rovina; ivi contemplò lo Spoſo, non più qual era in Banchetto tutto Grazie, tutto Bellezze, tutto fuoco all'ardua ſua magnanima Impreſa; ma tutto ferite, tutto ſangue, tutto lividure, e gridò: *Revertere, Dilecte mi; ſimilis eſto Capreæ Hinnuloque Cervorum*. 17. O Diletto, che con velocità di Cervo ſcendeſti da' Monti della tua Eternità, per arrivare a me in Terra; deh, con pari celerità torna ſu da profondi ſpechi della tua Morte; e ti ſovvenga della

la tua Pastorella. Oimè: *In lectulo meo, quæsivi, quem diligit Anima mea; quæsivi, & non inveni*. 3. 1. Nel letto del mio dolore; nel nido della mia solitudine, ho cercato il mio Diletto; l'ho cercato per la Città, e per le Ville; ma l'ho cercato in vano. Misera, che farò senza il mio Diletto? Anzi Pastorella felice, che sai sì ben dolerti; e di tanti dolori, che sono nel Mondo, tu hai scelto il migliore. Fra questi Affetti, in questo esercizio di spirito, arrivata l'ora, che al gemito delle contemplative Colombe succeda il contento, gli comparve il già risorto Diletto; Ella corse ad abbracciarlo, fra le sue braccia svenne la seconda volta; col secondo svenimento dalla Via illuminativa entrò nella Via unitiva; e alle brune Pastorelle insegnò il Tema, mostrò il Campo della tenera, ed estatica elevazione di Spirito.

La terza positura finalmente, in cui Ella contemplò il suo Diletto, fu la positura di Resurrezione, e di Gloria; e perchè ella era già sulla Via unitiva, che è tutta Via di Affetti, perciò è che nella Pastorale del Capo terzo fino all' ultimo, altro non si legge, che lodi scambievoli di sempre più ammirabili Bellezze; che scambievoli inviti or all' Orto, e ora alla Villa; che scherzi amorosissimi di mostrarsi e poi nascondersi, di udire e non rispondere, di picchiare e poi fuggire; e Dialogismi in solitudine, e preghiere, e lamenti, e incontri, e invenzioni di Amore, con tutti quegli altri avvenimenti, fra quali dopo la Resurrezione dal Sepolcro, dopo l'Ascenzione in Cielo del Diletto, e dopo la Venuta dello Spirito Santo, la Chiesa Sposa contemplativa, Sposa illuminata, Sposa estatica, Militante, e Guerriera ora si trova in aspettazione della seconda Venuta dell' ammirabil Diletto, e della perfetta Unione, e Vita Beata, cioè, fin che la Pastorella fra le amate braccia svenga la terza volta, e sopra lei svenuta, e dalla Terra uscita risuonin per l'aria le Voci, e le Maraviglie; *Quæ est ista, quæ ascendit de Deserto, deliciis affluens, innixa super Dilectum suum?* 8. 5. Qual Figlia è questa, che vien dal Deserto, e pure è sì ricca di Grazie, e di Celesti Bellezze? Qual Donna, che dalle sue Guerre in Terra, da Regina, appoggiata dal suo Diletto, viene a trionfare in Cielo. O Pastorella bruna ancora, e combattente nella Valle del pianto, contempla le Bellezze, contempla le Virtù, contempla le Maraviglie del tuo Diletto; e negli Avvenimenti, negli Amori, nell' estasi della Chiesa tua Madre, ammira le belle spianate, che a tutta l'Elevazione di spirito a te ha fatte il Diletto ammirabile, e impara omai a svenire a tutta la Terra, e aspettare, che il Diletto per te venga a farti Regina.

LE-

LEZIONE XXXII.

Sopra la Cantica XV.

Surge, propera Amica mea, Columba mea, Formosa mea, & veni. **Cant. cap. 2. v. 10.**

Come nella Pastorella descritta sia ancora la gran Vergine Madre.

L Diletto ammirabile fa alla sua Pastorella un grande invito; e con quella, dirò così, impazienza, che è propria di un grande Amore la punge, e la sprona a far presto; e per più affrettarla, adopera tre amorosissime appellazioni di Amica, di Colomba, e di Bella: *Surge, propera Amica mea, Columba mea, Formosa mea, & veni*. Felice Pastorella, a cui tali cose, e da tal Diletto avvengono! Io teco mi rallegro dell'altezza di grado, a cui dalla tua catena antica stupendamente arrivasti. Ma perchè in te i Sacri Maestri, e Dottori riconoscono non una sola, ma tre diverse Figliuole, Figliuole grandi, Figliuole di grand'Impresa, io devo oggi ripartire in tre parti quel, che di te, cioè, della Natura umana è detto in comune nel Cantico di Salomone. La prima parte di Amica giustificata, e Consorte, è quella, che di ciascun'Anima in particolare si dice; la seconda parte di Colomba eletta, e feconda, è quella, che della Chiesa Sposa deve universalmente intendersi. Ma la terza parte di Bella a chi la darem noi? Gran Vergine Madre gradite, che io con tutti i Santi, almen per oggi vi accenni nella Pastorella; e avendo e dell'Amica, e della Colomba già detto a bastanza, ancor della Bella dica qualche cosa, e canti singolarmente di Voi quel, che di più singolare si trova nel Cantico de' Cantici. In sì bella occupazione interiore, solleviamo un poco più dell'ordinario lo spirito, e incominciamo la Lezione.

Pastorella Amica, Pastorella Colomba, tu nello stato della tua original catena, avanti che il Diletto uscito fosse come Sposo dal Talamo paterno a batter da Gigante le nostre vie, sospirasti al bacio delle sue Labbra, al latte del suo Petto, agli odori de' suoi Balsami; alle Fonderie de' suoi Sagramenti, e Celesti liquori; e benchè bruna per antico peccato, e per nuova Penitenza; bella nondimeno ti dicesti per Giustificazione, e per Grazia; e tutto bene, tutto con proprietà di Profezia, che tutta la futura età in poetico Dramma descriveva. Ma in que' tuoi sospiri, in que' tuoi affetti compresa era una Bella, in cui con modo singolare, e distinto avverar si doveva tutta di quel Cantico la Profezia. Ancor questa Bella sospirava, ma non sospirava in catena, perchè catena di colpa Ella non conobbe giammai; e di lei in più alto senso fu detto quel, che di te disse il Diletto: *Sub Arbore Malo suscitavi te*. 8. 5. Là dove sotto l'Albero infausto cadde tutta l'Umana Gente, io in quell'ora istessa, e sotto quell'Albero medesimo, mentre ogn'altro cadeva, te sola suscitai, ò mia Bella, te sola preservai dalla caduta comune; perchè dalla legge comune non volli, che tu fossi compresa. Ella ancor diceva: *Osculetur me osculo oris sui*. 1. 1. Ma se la Natura comune in ogn'altro Individuo sospirava al bacio di pace, e di Sposo; Ella sola sospirava al bacio ancor di Figliuolo; e diceva: O quando sarà che l'Espettazion delle Genti, e il Desiderio de' Colli eterni mi abbracci come Figliuolo, come Figliuolo mi baci; e co'l riso delle Divine sue Labbra mi riconosca per Madre! Anch'Ella diceva: *Meliora sunt Ubera tua Vino*. 1. 1. Ma sola Ella dir poteva: il Diletto a me, come a Madre, darà il

il Latte delle sue Nature; ed a lui come a Figlio darò il Latte del mio Petto; ed ò quale io sarò quando tenendolo attaccato al mio seno, anderemo scambiandoci il Nudrimento; io a lui il Nudrimento di Vita temporale; egli à me il Nudrimento di Vita eterna! Anche Ella diceva di voler correre tirata dagli odori de' Balsami amati; ma Ella sola dir poteva di voler correre all'odore de' Balsami del suo Cristo Figliuolo, che da lei allontanar non si poteva; e all'altezze prime della Perfezione l'andava tirando. Ancor Ella diceva: *Nigra sum, sed formosa*. 1. 4. Io son bruna, non per colpa passata, nè per Penitenza, o pena presente; ma bruna sono per esser sempre a sì luminoso Figliuolo davanti, a cui oscuro è il Sole; e nere sono le Stelle; son bruna per esser povera Madre d'immenso Figliuolo, di Figliuol Crocifisso, che coll'Ecclisse della predetta sua Morte: *decoloravit me*. 1. 5. perder mi ha fatto il Volto; ma se bruna sono, sono ancor bella; perchè il Sol, che morendo bruna per vedovanza mi rese; bella vivendo per vicinanza sopra ogn'altra bella mi fece; finalmente ancor ella diceva colla Pastorella quelle parole: *Dum esset Rex in accubitu Nardus mea dedit odorem suum*. 1. 11. e quell'altre: *Introduxit me Rex in Cellam vinariam; ordinavit in me Charitatem*. 2. 4. Ma Ella sola, e non altri dir poteva: Il Re Diletto non altrove; che nella mia Casa entrò al Banchetto; e a tavola si pose della Vita umana; io sola viddi il nuovo Pasto di lui; io sola contai le dure sue attrocissime Vivande; io sola osservai le generose sue invitte maniere in Pasto sì orrendo; ed egli sotto il mio Tetto solamente, e fra le mie Braccia ripose tutte le Fonderie de' preziosi liquori, l'alto Celeste Vino delle sovrumane allegrezze; e se in altri egli ordinò la Carità; la Carità in me ordinò il suo Regno; e Regina mi fece di Amore; e di quell'Amore, a cui singolarmente dir si potesse: *Equitatui meo in curribus Pharaonis assimilavi te*. O Bella, tu non solamente ordinata hai tutta la schiera de' tuoi affetti sotto l'imperio della Carità; ma quasi Regina in battaglia; tu al Trionfo condurrai ancora tutta la schiera de' miei Eletti. O Carità, ò Amore! Così nelle parole comuni della Pastorella con singolarità di Profezia distinta fu la Gran Madre.

Ma dopo le parole della Pastorella, qual distinzione di Figure, e di Simboli fu alla Bella riserbata nelle parole del Diletto? Il Diletto, come già detto abbiamo, loda molte volte la Pastorella; e lodala co 'l Simbolo della Tortora, che plora; della Colomba, che geme; del Capriuolo, che fugge; della Capra, che pasce; del Vezzo, che adorna, e lega; della Torre, che difende, e guarda; e di altre sì fatte cose misteriose, e dottrinali; e tutte queste cose con singolarità di espressione competono alla Bella; perchè ella sola è Sposa, e Vergine, e Madre insieme; e se a lei, come a Sposa, singolarmente conviene il Vezzo del Collo, e gli Orecchini di filagrana; a lei come a Vergine singolarmente compete e la fuga del Capriuolo, e la fascia di Porpora; ma come a Madre a lei distintamente quadra e il pascolo della Capra, e la guardia della Torre *contra Damascum*. Ma sopra tutte le cose a lei singolarmente si adatta l'Ammirazione, che ebbero i Cieli, allorchè dissero: *Quæ est ista, quæ progreditur tanquam Aurora consurgens; pulchra ut Luna, electa ut Sol, terribilis ut Castrorum acies ordinata?* 6. 9. Qual Figlia è questa, che sorge come Aurora, bella come Luna; eletta e singolare come Sole; terribile, e disposta come Armata in Campo di Battaglia? Pastorella Amica, Pastorella Colomba, quì alla sola Bella convien cedere tutta la proprietà di questo Simbolo; perchè nè all'Anime Consorti, nè alla Chiesa Sposa, come alla gran Vergine può adattarsi l'espressione di questa Celeste Maraviglia. Ella sola fu, che sulle tenebre antiche, su l'antico merore del Genere umano, quasi Aurora, partorì il Raggio felice del nuovo Sole, e del non solito Giorno; ella è, che sulla notte comune del vetusto Mondo, quasi Luna fra le Stelle, in Candore, e Bellezza sopra ogn'altra Bella risplende; ella fu che unica al Mondo portando il suo Sole Pargoletto al Petto, co' lumi di lui, che tutta la vestono, quasi a battaglia schierati, andò dissipando le orride Potenze del Peccato, e dell'Inferno; e Cielo, e Terra riformando al Lampo della sua in-

con-

Digitized by Google

contrastabile Bellezza. Ella finalmente è quella, che sola come Madre all' Aurora, come Vergine alla Luna, e come Sposa al Sole può compararsi. O bella quanto sopra di te amorosa, e profusa fu la Destra del tuo Diletto Figliuolo!

Rimane ora a vedere, se la gran Vergine, che nelle parole della Pastorella, e del Diletto riporta tanta distinzione, distinguere ancora si debba nelle Contemplazioni dell' istessa Pastorella. La Pastorella contemplò il Diletto come Fascetto di Mirra da cavarne tutti i rimedj di morte; lo contemplò come Grappolo di Cipro da premerne tutti i Balsami di Vita; e disse: Questo Fascetto, questo Grappolo: *Inter ubera mea commorabitur*. 1. 12. Sarà il Giojello, e la Giardiniera del mio Petto. Lo contemplò come Albero fruttifero fra le sterili, e condannate Boscaglie del nostro Deserto, ed esclamò: *Sub umbra illius quem desideraveram, sedi; & Fructus illius dulcis gutturi meo*. 2. 3. Sotto l' ombra di quest' Albero felice io troverò tutti i miei contenti. Contemplollo per fine a minuto in tutte le sue Fattezze, e disfacendosi di Amore, disse: O Figliuole di Gierusalemme, se voi sapeste qual è il mio Diletto, ò come meco lasciando ogn' altro Amore, correreste tutte a cercarlo! *Dilectus meus candidus, & rubicundus electus ex millibus*. 5. 10. e proseguì a descrivere le sue contemplazioni sopra le Fattezze del Diletto, come riferito abbiamo altre volte. Pastorella felice, che trovasti da occupare gli occhi, lo spirito, e il cuore in Oggetto sì ammirabile, e tanto singolarissimo! Godi pur di tua sorte. Ma la Gloria della prima Contemplazione, della Contemplazione più profonda, più penetrante, ed eccelsa, contenta sarai di lasciarla tutta a quella, che in te fu principalmente descritta dal Cantico di Salomone. Tu Amica, tu Colomba contemplasti il Diletto, è vero, ma lo contemplasti con cognizione astrattiva, ed enimmatica, che se vede per qualche spiraglio di luce, non arriva a solcare l' Oceano de' Lumi, e dell' immense Bellezze dell' Ammirabile Oggetto. Sola la Bella fu quella, a cui come a Madre fu dato spander le Vele, entrar nell' Immenso, penetrar nell' Infinito, e colla cognizione intuitiva arrivare fin là, dove una Figliuola dell' Eterno Padre, una Madre dell' Eterno Figliuolo, una Sposa dell' Eterno Amore, meritava di esser condotta, da chi la conduceva fin dove arrivar può Intelligenza creata. Ella fu quella, a cui solo fu dato, con sorte unica al Mondo, fasciare il piccolo Sole, e nelle Fattezze di lui contemplare le archetipe Forme di tutte le create Maraviglie; vedere d' appresso, e stringere quella Mano, che lavorato aveva il Sole, e l' Aurora; vedere, ed ò quante volte ancora, appressar le labbra al Candido, e al Vermiglio dell' Umanità, e della Divinità del Diletto! e dall' una, e dall' altra Natura, quasi da due Poppe, succiare il Latte etereo, e il Nudrimento di Vita sempiterna; sedere all' Ombra dell' Albero fruttifero, e ivi osservare come il primo Luminare del Mondo dormiva in culla nella sua prima Infanzia; vedere, e osservare come fioriva il Fascetto di Mirra, come cresceva il Grappolo di Cipro; e tutto contemplando dire: Ed è pur vero, ò Figlio, che io in te allattí il Figliuolo dell' Eterno Padre generato fra gli splendori de' Santi; che in te io abbracci l' espettazione di tutti i Secoli, e in te baci il Desiderio de' Colli eterni? O Figlio, quanto in te io sono esaltata! Pastorella, a quest' elevazione di Spirito, chi v' è, che possa aspirare? e perciò chi può intendere quali fussero i perpetui svenimenti, l' estasi continua della Bella, con aver sempre o fra le Braccia, o sotto gli Occhi l' Ammirabil Diletto?

La Pastorella, per eccesso di Amore, svenne tre volte. Il primo svenimento fu nella Fonderia de' Liquori; e allora ella fu Sposa: il secondo svenimento fu nelle Fenditure della Pietra, e nello Speco della Macerie, e allora fu Madre: il terzo svenimento fu nell' Orto, e nelle Ville del Mondo già desolato alla seconda Venuta del Diletto; e allora incominciò ad esser Donna Celeste. Ma la Bella come, e quando svenne? Svenne anch' ella nella Fonderia de' Liquori; e fu quando dall' altissimo Empireo spedito, sotto il povero Tetto di lei entrò l' Angelo Messaggiero a salutarla, e quasi Pronubo a sposarla allo Spirito dell' eterno Amore con quelle parole: *Spiritus Sanctus superveniet in*

in te, & Virtus Altissimi obumbrabit tibi. Luc. 1. 35. allora fu, che ella Vergine, e Sposa, e Madre insieme fu introdotta nell'ampia Fonderia di que' Liquori, di quelle Consolazioni, e Allegrezze, e Grazie, alle quali non arriva, chi non arriva a quell' Angelico Saluto; e allora in lei svenne la Natura trovandosi in istato di Vergine, e di Madre; di Madre, e di Vergine; ond' ella in quell' estasi di maraviglia, di stupore, e di contento, disse: *Quomodo fiet istud?* Come sarà, anzi come è, che in me si avveri ciò, che sembra impossibile, che in me la Verginità si abbracci colla Maternità; ed io sia Sposa, Madre, e Vergine insieme? *Fulcite me Floribus, stipate me Malis, quia amore langueo*. 2. 5. Io languisco in novità di tanti Amori; e voi, ò Secoli, fate una nuova insolita Ghirlanda, e come Vergine coronatemi di Fiori; ma come Sposa, e Madre adornatemi ancora di Frutti; e mirate come: *Læva ejus sub capite meo, & dextera illius amplexabitur me*. 2. 6. Il Diletto colla sinistra mi assicura qual Vergine, e colla destra mi abbraccia qual Madre. Questo fu lo svenimento della Bella nella Fonderia de' celesti Liquori. Ma questo non fu svenimento di poche ore; perchè la Fonderia delle incomparabili Consolazioni non era fuor di sua Casa. Di lei nacque il Diletto, ed ella lo vidde, e Bambino, e Fanciullo, e Giovane, e quando dormiva, e quando mangiava, e quando di Sapienza diffondeva i Lumi, e quando di Potenza operava Maraviglie, e Miracoli: *Et conservabat omnia verba hæc in corde suo*. Luc. 2. 51. E tutto ciò, che vedeva; tutto ciò, che udiva conservando nel suo cuore, come nuova esca al Fuoco, non lasciava certamente di andar seco stessa ripetendo: *Ego dormio, & cor meum vigilat*. Cant. 5. 2. Dormir non si può vicino a tanto Fuoco; io dormo, ma i miei sonni altro non sono, che deliquj di Amore, ed Estasi di stupore nel mio Diletto. Il secondo svenimento assai diverso dal primo, fu quando sotto la Croce, svenne co'l Sol, che sveniva; e dal Figliuol moribondo udì la Voce: *Mulier, ecce Filius tuus*. Jo. 19. 26. Donna, che svieni al mio morire; a te in cotesto tuo Deliquio conviene mutare stato; e se fin ora da me fosti appellata Madre; di quì in poi da Giovanni, e in Giovanni dal mio Popolo, dal mio Regno, dal Mondo tutto, che a te raccomando, Madre sarai appellata; tu come Madre verso tutti ti porta; e come un tempo avesti me per Figliuolo, ora per Figliuola a te lascio la Chiesa mia Sposa. O quali Scissure di Pietra, ò qual Caverna di rovine furono queste! E quale fu lo svenimento della Bella, allorchè in tanta mutazione di stato ella tornò a Casa, e lasciò nel Sepolcro l'Ammirabile, il Diletto Figliuolo? *Adjuro vos*, diceva in tale occasione la Pastorella Colomba, *Adjuro vos Filiæ Jerusalem, si inveneritis Dilectum meum, ut nuntietis ei, quia amore langueo*. 5. 8. Ma la Bella rivedendo le Pareti, rivedendo la Stanza, e le abbandonate cose del Diletto; sentendo ancor vivi gli Odori della Conversazione antica, ò come, ò quanto dolente diceva: *In lectulo meo per noctes quæsivi, quem diligit anima mea; quæsivi illum, & non inveni!* 3. 1. dove, dove più cercar ti debbo, ò Figlio? ò care memorie del mio Bene sparito, quali cose a me ricordate? Fui Madre, fui Madre felice, e di tutte le Madri, di tutte le Vergini, di tutte le Spose, non replicabile esempio; ma ora quale son quì, fra queste flebili memorie de' miei giorni, de' miei contenti passati? Cerco di giorno, chiamo di notte il mio Diletto; egli più non risponde, ed io resto vedova Madre, e Vergine desolata: *Donec aspiret dies, & inclinentur umbræ*. 2. 17. per insin che del mio Sole spiri l' aura messaggiera, e si abbassino quest' ombre di morte, fra le quali giaccio rinvolta. Deh per pietà, ò Figlio: *Revertere, similis esto Capreæ, Hinnuloque Cervorum super Montes Bether*. ibi. Con quella tua Velocità, colla quale passi da un Mondo all'altro, torna sù, come hai promesso, dall' Inferno, e dalla Morte, e lascia, che io ti rivegga. Tornò il Diletto dall' Inferno, tornò dalla Morte, lasciossi rivedere, lasciossi abbracciare dalla Bella; ma allorchè egli salì sopra i Monti di Beter, sopra la Scala, che in Beter vidde Giacob, cioè, allorchè salì sopra l' altezza di tutti i Cieli; la Bella tornando alla solitudine della sua Vedovanza, che altro far poteva, che rinovare il lamento

della

della Tortorella, il gemito della Colomba, e con lagrime incessanti aspettare l' aura del nuovo Giorno. Arrivò questo finalmente, ed ella svenne la terza volta; ma lo svenimento fu tale, che la bella in esso uscì ancora di Vita. Passando la desolata Madre dopo l' Ascensione i suoi giorni in perpetua Contemplazione del Diletto lontano, crebbe in lei tanto l' Amore, che non reggendo più alla forza della dolce Fiamma, udì finalmente la nota carissima Voce, che disse: *Veni de Libano, Sponsa mea, veni de Libano, veni, coronaberis*. 4. 8. Vieni, ò Sposa del mio Spirito; vieni, ò Madre della mia Carne; vieni, ò Vergine dal Libano della tua incorruttibil Bellezza. Vieni tre volte, e tre volte sarai da me coronata, cioè, nella tua Morte, nella tua Assunzione, e nella Resurrezione universale. Vieni adunque: *De capite Amana, de vertice Sanir & Hermon, de Cubilibus Leonum, de Montibus Pardorum*. ibi. Da tutti i duri Monti, che cingono la Giudea, esci dalla Giudea tutta, non più Terra di promissione nò, ma Terra di Sangue, e di Fuoco; Tana di Leoni, e Covile di Leopardi; esci dalle condannate Contrade, e vieni dov' io ti ho preparata la Sede. Alla desiderata, e tante volte sospirata Voce, uscì dall' antico suo stato la Bella; al primo *Veni* uscì coll' Anima dal Corpo; al secondo *Veni* uscì ancora co'l Corpo dal Sepolcro; ma al terzo *Veni* uscendo da tutte le basse cose, e sormontando ogn' altezza, all' eterno Trono della sua Gloria fu Assunta; e allora fu, che sopra di lei furono dette quelle parole di maraviglia: *Quae est ista, quae ascendit de Deserto, deliciis affluens, innixa super Dilectum suum*? 8. 5. Qual Figlia è questa, a cui il Diletto dà il braccio per questi Cieli? ed ella, quasi Aurora Coronata di mille Fiori, sorge dal Deserto, ed entra tutta delizie, tutta grazie nell' Empireo: *Sexaginta sunt Reginae, & octoginta Concubinae, & Adolescentularum non est numerus*. 6. 7. Sessanta sono le Regine, cioè, l' Anime primarie elette da ciascuno de' sessanta Secoli della durata del Mondo. Ottanta sono le Anime secondarie elette dalla gran Settimana de' Secoli, e nel Giorno ottavo del Diletto tutte condotte al Trionfo universale della Chiesa in Cielo; e di tali Anime non v' è nè conto, nè numero. Ma: *Una est Columba mea, perfecta mea; una est Matri suae, electa Genitrici suae. Viderunt eam Filiae, & beatissimam praedicaverunt*. ibi. 8. Fra tante la sola Assunta è quella, che è la mia Bella, la mia Perfetta, la mia Colomba, che sopra ogn' altra ha inteso il Volo: Questa fu l' Unica in singolarità di meriti nella Città di Dio militante in Terra; quest' è l' Unica in singolarità di Gloria nella Città di Dio trionfante in Cielo; a questa in Cielo, e in Terra ogni cosa è rivolta. La viddero le Regine, la viddero le Consorti, e tutte del pari beatissima la celebrarono. La viddero le Fanciulle, la viddero le Vergini, e sopra ogn' altra in Bellezza di Vergine, in Bellezza di Sposa, in Bellezza di Madre, in Bellezza di Regina l' esaltarono. La vidde il Diletto, la vidde Iddio, e dissero: *Tota pulchra es, & macula non est in te*. 4. 7. Tu sei quella, in cui macchia veruna non si trova; e la Bellezza tua ogn' altra Bellezza avanza. O bella, di noi, che in oscura Valle viviamo, ti sovvenga; e alle miserie nostre porgi pietosa la mano.

LEZIONE XXXIII.

Sopra la Cantica XVI.

Quæ est ista, quæ ascendit de Deserto deliciis affluens, innixa super Dilectum suum? Cant. 8. v. 5.

Dichiaransi tre altri Simboli della Pastorella; e si finisce di spiegare tutta l' Impresa del singolarissimo Diletto.

Ual sia questa deliziosa Figlia, che appoggiata al suo Diletto sale sù per i Cieli, e maraviglia cagiona alla Gente Celeste, lo spiegammo allora, che della Pastorella parlando, in lei distintamente riconoscemmo significate tre diversità di Persone; cioè, le Anime Consorti; la Chiesa Sposa; e la Vergine Madre dell' ammirabil Diletto; e ciò bastar potrebbe per risposta all' interrogazione de' Cieli: *Quæ est ista?* Ma perchè le cose grandi non finiscon mai di bene intendersi; perchè rimangono ancora alcune Profezie, che sopra tal proposito richiedono qualche cenno di spiegazione; perchè il Diletto sempre più è Ammirabile nel suo operare, noi per finir di parlare della sua Impresa, dalla distinzione delle Persone tornando a favellare in comune della Pastorella, cioè, della Natura umana, di essa oggi spiegheremo tre Simboli, uno de' Cantici, l' altro d' Isaja, il terzo di David; e in tre nuove Scritture rinovando, e sopra il Diletto Ammirabile, e sopra la Pastorella felice la nostra elevazione di spirito, diamo incominciamento.

Nel capo ultimo della Cantica, la Pastorella per finir di rappresentare tutta la mutazione del suo Stato, e in uno tutta l' Impresa del Diletto dice così: *Ex quo facta sum coram eo quasi pacem reperiens, Vinea fuit Pacifico in eo*. 8. 10. Da che fui pietosamente sciolta dalla paterna catena, e da che respirai un poco dalle attroci persecuzioni de' miei nemici, io nel mio Pacifico Liberatore Diletto trovai ancor fra le turbolenze di questa Vita tutta la pace, e il riposo de' miei Affetti. Ma il Pacifico Liberatore Diletto, che volle, che io fossi Città bellicosa, volle ancora, che io fossi una Vigna di sue Delicie; e fra le sue Grandezze non isdegnò di far da Vignajuolo sopra di me fin, che fu in Terra; e sparito dalla Terra: *Tradidit eam custodibus*. 8. 11. la raccomandò a' suoi Ministri, e disse loro con infinita pietà: *Capite nobis vulpeculas parvas, quæ demoliuntur Vineas; nam Vinea nostra floruit*. 2. 15. La nostra Vigna da noi piantata con tanti sudori già incomincia a fiorire; le Viti, le Piante da noi coltivate con tanto sangue già incominciano a germogliare; Voi per tanto, ò miei Ministri custodi, invigilate alla difesa di essa; e procurate non solo di tener lontane, ma di esterminare ancora la razza tutta di quelle insidiosissime Volpi, che entran di nascosto, e danno il guasto ad ogni cosa; cioè, come è vostro officio di combattere contro i Lupi del Giudaismo, e contro gli Orsi, e i Leoni dell' Idolatria, che atterrar vogliono la mia Città, così vostro studio sia, combatter contro tutte l'Eresie; contro tutte le massime, contro tutti gli affetti della Natura, e dell' inveterato costume, che occultamente s' insinuan per tutto, e cosa sana non lasciano nella mia Vigna. Così disse partendo per il Cielo il Diletto; e il Diletto bramoso di vedere sempre più fiorire la sua Vigna: *Offert pro fructu ejus mille argenteos*. 8. 11. per il frutto di essa offerisce mille denari, o Sicli di argento, cioè, tutta la pienezza del suo Tesoro, significata nel numero millenario. Mentre ciò riferisce la Pastorella, soprapresa dal suo Affetto nell' ultimo svenimento riferito di sopra, prorompe, e dice:

dice: O Diletto: *Vinea mea coram me est; mille Pacifici tui; & ducenti his, qui custodiunt fructus ejus*. 8. 12. La mia Vigna, cioè, quella io, che da te fondata fui a modo di Città, e poi piantata ancora a modo di Vigna co'l tuo sudore, co'l tuo sangue, colla tua Sapienza, e Dottrina, in questo fine di Mondo, con tutte le mie parti sparse per la Terra, son quì tutta in uno raccolta; Ecco tutti i tuoi mille Pacifici, cioè, tutto il numero de' Sacerdoti, che l'Ostia di pace offerivano; ecco i ducento Profeti de' Sacerdoti, cioè, tutto il numero de' Prelati, quanto inferiori di numero, tanto Superiori di grado, che tu lasciasti per mia difesa e coltura; ecco tutta quella Vigna: *Quæ habet Populos*. 8. 11. che per sue Piante aveva Popoli, e Regni; ecco tutta la Natura umana, tutta la Pastorella della Cantica, tutta la sua Sposa davanti a te, Signore, Giudice, e Sposo. Ed io, che Sposa sono, ben' aspettando quest'ultimo Giorno: *In portis nostris omnia poma, nova, & vetera, Dilecte mi, servavi tibi*. 7. 13. In questo Giorno di Giudizio, che nelle Porte suol farsi, cioè, in questo Giorno, in cui si chiudon le Porte al Tempo, e si aprono all'Eternità, a te presento tutti i Frutti antichi, e nuovi, della Vecchia Sinagoga, e della novella Chiesa; affinchè tu gli vegga, tu gli approvi, e tutti meco tua Diletta Piantata in Ciel ci trapianti: *Ibi me docebis; & dabo tibi poculum ex vino Condito; & mustum Malorum granatorum meorum*. 8. 2. Ivi tu, dopo avermi sì bene insegnato come portar io mi doveva in Terra, m'insegnerai ancora come portar mi dovrò in Cielo; ivi dopo la Vita mortale mi farai la scuola dell'altissima sempiterna Vita in tua Casa; ed io a te darò il Vino odoroso e misto della tua Grazia, e dell'opere mie; e il sugo primo delle Melegranate, cioè, di quelle Virtù, che come Gioje segrete coltivasti con tanto studio nel ruvido mio petto: *Quis mihi det, te Fratrem meum sugentem Ubera Matris meæ, ut inveniam te foris, & deosculer te; & jam me nemo despiciat*? 8. 1. O chi mi porta fuor di questa Terra nativa; ò chi mi solleva là, dove tu mio Fratello, tu che meco hai l'istessa Natura, come Uomo quasi Bambino, vai succhiando il Latte della tua Divinità mia Creatrice, e Madre? Chi mi dà, che in quella tua altissima Regione, io possa abbracciarti; e nessun di que' Pazzi, che tanto mi han deriso, per avere a te Crocifisso Diletto giurata la fede, entrar possa a turbare il mio riposo? O Diletto, che scendesti con tanto Amore alla mia Casa in Terra, fa che io salga alla tua in Cielo, e davanti al tuo Padre eterno io arrivi al sempiterno mio Talamo. La Pecoraja vile, la Natura umana, la Terra maledetta, il Deserto infelice, in Vigna fruttifera, in Piantata felice, e in bella Sposa conversa, tanto sa dire, e sì alto sa aspirare! Grand'Opera è questa, ò Diletto ammirabile, grand'Impresa della tua gigantesca Venuta! Ma per finir di spiegare questo difficilissimo Capo ultimo della Pastorale di Salomone, il Diletto rispose, commemorò la serie della stupenda mutazione della Pastorella; disse, che ella era una misera Figlia, caduta sotto l'Albero del mortifero Pomo; riferì l'altezza di Posto, a cui ella era salita; affermò, che quell'Opera grande era stata tutta Impresa di Amore, che tutto vince, che tutto appiana come la Morte; che nel suo ardore va del pari coll'Inferno. Indi interrogando, che far si doveva a questa diletta Sposa, e Sorella, quando davanti al Padre stata sarebbe in Cielo; ed a se rispondendo disse; che ella non averebbe più partorito; e quasi Muro senza porta, nè all'entrare, nè all'uscire, adito veruno averebbe più lasciato; ma vestita di tavole di Cedro, e cerchiata di bastioni di purissimo Argento, immobile, immutabil stata sarebbe su i fondamenti della beata sua Eternità. E per concludere finalmente tutto il Contratto dello Sposalizio, non più in segreto, come prima; ma in presenza di tutta la Celeste sua Corte, alla Pastorella, alla Natura umana, alla Chiesa sua Sposa disse per fine: *Amici auscultant, fac me audire vocem tuam*. 8. 13. In questa mutazione di Mondo, in questo fine di tutte le cose mortali, dichiara, ò Pastorella, la tua Volontà. Il Mondo è finito; noi non siam più fra inimici; noi non trattiam più in segreto; quelli, che quì ascoltano, sono tutti Angeli della mia Corte, Testimonj, e Pronubi del nostro Sposalizio; parla adunque, e ratifica il con-

Digitized by Google

contratto fin ora trattato interiormente in segreto. Io sbrigato il grande affare del Giudizio universale, tornar devo al Padre in Cielo; vuoi tu seguirmi? dalle Nozze celebrate in Terra nelle Fonderie della mia Grazia, vuoi tu salire al Talamo eterno della mia Gloria in Cielo? *Fuge*, *fuge*, rispose quella Ebra di nuovo incomparabile amore, *Fuge*, *Dilecte mi*, *& assimilare Capreæ*, *Hinnuloque Cervorum*, *super Montes aromatum*. 8. 17. Fuggi pur dalla Terra a me nativa, ò Diletto; vola sopra i Monti altissimi de' Cieli, che io ti sieguo; ed ò quanto volentieri ti sieguo al mio Talamo, e al tuo Empireo! O me felice a sì alte, a sì beate cose chiamata! Questo è l'ultimo Simbolo della Pastorella; e quì, dove si rappresenta il fine del Mondo, finisce la Pastorale di Salomone. Dica adunque la Natura umana, se a lei piacciono gli affetti della Pastorella; se nella Pastorella gode di esser rappresentata in Idillio; e se in tale Idillio ella ha tutta l'Idea, in cui formarsi, in cui abbellirsi, in cui rimpastarsi tutta, e alla prima sorte disporsi, si dichiari per tempo; e professi di esser nel Mondo quella Sposa, che esser vorrebbe, quando il Mondo sarà passato.

Il secondo Simbolo è più facile, ma non è meno istruttivo; e se il primo Simbolo è di una Vigna piantata in Deserto; il secondo è di una Città, o di un Regno fondato tutto in metamorfosi, e mutazion di Nature. Isaja nel capo 11. della sua Profezia, descrivendo l'Origine, la Stirpe, e la Famiglia dell'Ammirabil Diletto, con quelle celebri parole: *Egredietur Virga de radice Jesse*, *& flos de radice ejus ascendet*, *&c.* 1. Con tutto quell'altro, che molte volte riferito abbiamo di sopra, non lascia dipoi di descrivere ancora gli effetti della Nascita dell'ammirabil Figliuolo, e dice: *Habitabit Lupus cum Agno*. 6. In tutte le Terre, che saran sua nuova Città, e Regno, ogni cosa muterà Natura, e la Natura antica non riconoscerà più se medesima. Il Lupo lasciando le Selve, quasi domestico Cagnuolino abiterà coll'Agnello, e l'Agnello senza timore scherzerà co'l Lupo: *Et Pardus cum hædo accubabit*. ibi. E il Leopardo, e il Capretto con ottima legge di Ospitalità mangieranno all' istesso Poggio, e si vorran bene: *Vitulus*, *& Leo*, *& Ovis simul morabuntur*. ibi. E il Vitello, e il Leone, e le Pecore in buona Fratellanza sotto l'ombra medesima converseranno amichevolmente insieme; *Et Puer parvulus minabit eos*. ibi. E un Fanciullin vezzoso, nato per domar tutte le Bestie in una Stalla; un Fanciullin candido, e vermiglio, e tenero come Fior di Campo, e Giglio di Valle, gli guiderà tutti co'l cenno della sua Verga; e tutti a piacevol Gregge ridotti al suono della celeste sua voce, mutata indole, e genio, obbediranno in semplicità: *Et Leo quasi Bos comedet paleas*. ibi. e sparito tutto il salvatico dell' antico Deserto, incivilita ogni cosa, il Leone, il Leone istesso Re delle Selve, attaccato al giogo medesimo co'l Bue, si nudrirà poveramente di Paglia, e di Obbedienza, e di Servitù sarà lieto. Natura tu senti; Natura tu vedi quale stato, qual Regno d'Innocenza sia questo; e come la tua innata fierezza, e l'ire, e le libidini, e l'ardimento del tuo ribelle Appetito a Obbedienza, e a Legge siano quì ridotte nel Regno dell'Ammirabil Diletto; e qual sia la Pastorella allorchè all' Ammirabil Diletto è sposata. Ma ciò non è tutto, dice nel medesimo luogo Isaja: *Delectabitur Infans super foramine Aspidis*, *& in caverna Reguli*; *qui ablactatus fuerit*, *manum suam mittet*. 8. Il Bambino in fasce popperà giocondamente sopra la tana dell'Aspide, cioè, sopra l'antica Origine di Adamo, che non avrà più veleno; e il Fanciullino divezzato appena, animosamente stenderà la mano nell'atra caverna del Basilisco infernale, per mostrare al Sole quasi Cerbero in catena l'antico Serpente del Paradiso Terrestre; perchè superati i veleni del Pomo funesto, dileguati i terrori della condannata Origine, ognun troverassi in nuovo, e riformato Mondo: *Et repleta est Terra Scientia Domini*, *sicut aquæ Maris operientes*. ibi. 9. E l'Acque del Sagro Fonte, e il Fiume della Dottrina, della Sapienza, dell'Evangelio del Diletto Ammirabile, quasi Mare scorrendo per tutto, faran rifiorire, quasi Paradiso, ogni cosa; e tu, ò Pastorella rigenerata in quel Giorno, per gli Orti, e per le Ville anderai cantando il tuo Cantico, e dirai: *Confitebor tibi*, *Domine*, *quoniam iratus es mihi*; *Conversus est furor*

ror tuus, & consolatus es me. Is. 12. 1. Io confesso, e sempre confesserò a te, ò mio Diletto, che per Opera tua io mi truovo in istato di potere lietamente cantare. Tu fosti un tempo meco adirato; e io, per la mia colpa meritai lungamente vivere in catena. Ma tu pietoso ti movesti alle lagrime mie; tu Magnanimo scendesti a liberarmi, tu Ammirabile mi liberasti al fine; e io in novità di stato, ò quanto son felice! Pastorelle mie Compagne, correte tutte; perchè tutte meco. *Haurietis aquas in gaudio de Fontibus Salvatoris*. ibi. 3. Attigner potrete, e bere l' Acque di Vita dalle ferite del mio Diletto, che da questi suoi Fonti fa correre sulle labbra di tutti un nuovo Paradiso. Natura umana di te son dette tali cose; e a te spetta farsi, che in te sempre più avverate si veggano.

Il terzo Simbolo è di Regina, e di Regina in comparsa di Sposa, e di Nozze. David colla sua eroica Poesia nel Salmo 44. altre volte citato, parla co'l Diletto; lo chiama bellissimo sopra tutti i Figliuoli degli Uomini; lo prega a cingere la spada, ad uscir colla sua Bellezza all' ideata sua Impresa di far del Mondo un nuovo Regno, e di cercarsi la Sposa; e dopo quelle parole: *Sagittæ tuæ acutæ; Populi sub te cadent, in corda inimicorum Regis*. 6. O bellissimo Figlio di Padre Eterno, i tuoi guardi, le tue parole, i tuoi moti, i gesti tuoi sono saette, che sottometteranno ogni cosa; e a' piedi ti faran cadere i Popoli, e i Regni; dopo queste parole, dico, raccogliendo tutta l' Opera della grande Impresa, quasi rapito da nuova Profezia, fa una digressione di tempo, e dice: *Astitit Regina à dextris tuis in vestitu deaurato, circumamicta varietate*. 10. Già io veggo, e ò che veggo! veggo una nuova Regina, che vestita d'oro ardente di Carità, adornata di tutta la varietà delle Virtù, e da te preparata colla tua Grazia, a te sospira, ambisce le tue Nozze; e tu pietoso a lei porgi la mano, alla tua destra la poni, di farla tua Sposa ti compiaci, e così collo Spirito dell' immensa tua Grazia le favelli: *Audi Filia, & vide, & inclina aurem tuam, & obliviscere Populum tuum, & Domum Patris tui, & concupiscet Rex decorem tuum*. 11. Senti, ò Figliuola, da me rigenerata co 'l mio sangue; senti ciò, che a te dico; vedi ciò, che a te preparo; e il tuo orecchio, e il tuo cuore a me sia inteso, arrendevole, e docile; e in primo luogo ti sovvenga, che tu fosti schiava, che in servitù nascesti, che servisti a duri Padroni, e da me fosti guadagnata in Battaglia; e perciò se a me vuoi piacere, scordar ti devi della tua Casa antica, dell' antica tua Nascita; e gli antichi affetti, e i dettati, e le leggi tutte degli antichi tuoi Padroni porre in dimenticanza. Spogliati per tanto del tuo servile costume; in questi miei reali soggiorni, prendi altr' aria, vestiti di nuova indole, di nuovo genio, di spirito nuovo; e il Re tuo Diletto di te sempre più sarà acceso; e tu da queste Nozze al Talamo beato sarai finalmente condotta. La Sposa udì, applicò l' orecchio, piegò il cuore, dimenticossi di tutto ciò, che non era Casa dello Sposo; e perchè ella era Sposa di gran conseguenza, e Madre antica di gran Figliuolanza, e di tutta l' Umana Gente; perciò David dopo le Nozze dell' antica Madre, proseguendo il suo profetare ancor sopra la nuova fecondità della novella Sposa Regina, dice così: *Omnis Gloria ejus Filiæ Regis ab intus, in fimbriis aureis circumamicta varietatibus*. ibi 14. La Regina Sposa è tutta bella, è tutta adorna di fuori; ma la sua Gloria maggiore è tutta di dentro, e consiste nella sua varia, e immensa fecondità di Nazioni, e di Popoli, che ella piena d' interior Carità nella giurata sua Fede già incomincia a partorire allo Sposo. O Sposo sopra tutti i Figliuoli degli Uomini bellissimo, che è quello, che ora io veggo? *Filiæ Tyri vultum tuum deprecabuntur; omnes divites plebis*. 13. Non le Figliuole sole di Gierusalemme, o della Giudea; ma le Figliuole ancora di Tiro, cioè l' Isole, le Terre tutte, alle quali si naviga, e alle quali si arriva dal porto di Tiro, che quasi Madre di quelle quasi Figliuole apre il seno; le Figliuole, dico, di Tiro, e l' Italia, e le Gallie, e le Spagne, e le Terre tutte dell' Occidente, e del Settentrione, e dell' Austro, a te supplichevoli mirano, a te offeriscono doni, a te piegano il ginocchio, e ti pregano, che sopra di esse, a te piaccia regnare: *Adducentur Regi Virgines post eam; proximæ ejus addu-*

tur tibi. 15. E la Regina Sposa, la Regina Madre fecondissima, con un corteggio immenso d'innumerabili Vergini tutte sue Figliuole, a te le offerisce, a te le consacra, ed esse tutte liete, *Afferentur in lætitia, & exultatione; adducentur in Templum Regis*. 16. Tirate dagli odori de' tuoi Balsami immortali, cantando e danzando entreran nel Tempio, che è tua Casa terrena, per dedicare a te il loro candore: *Pro Patribus tuis nati sunt tibi Filii; constitues eos Principes super omnem Terram*. 17. Teco adunque mi rallegro, ò Madre antica, e novella Sposa del Re Diletto, che per aver lasciata la memoria de' tuoi Genitori, Ebrei, e Gentili, per esserti scordata della tua Casa nativa, de' tuoi nativi Amori, e Costumi, tali Figliuoli hai partoriti, che come Avvocati, come Protettori, e Principi invocati saranno dalle Terre loro paterne. Ma molto più teco mi congratulo, ò Diletto, che sì ben ti sia riuscita l'Impresa, a cui da Gigante uscisti, che tutti i Popoli in luogo de' Profeti, e Patriarchi tuoi Progenitori: *Memores erunt Nominis tui in generationem, & generationem*. 18. Racconderanno il tuo Nome sopra la Terra; e per dir cosa grande, e memoranda diranno. *Cristo Giesù Diletto Ammirabile*. Pastorella della Cantica raffigura te stessa, in questa gran Regina riconosci la tua sorte, e fra tante maraviglie vivi in perpetua elevazione di Spirito; nè fuor del tuo Diletto, e dell' Opere sue stupende ti piaccia giammai svagarti; se ricader non vuoi nell' antiche tue lagrime.

LEZIONE XXXIV.

Sopra la Cantica XVII.

Manus illius tornatiles aureæ, plenæ hyacinthis.
Cant. cap. 5. v. 14.

Quanto Ammirabile sia il Diletto in tutta la Condotta, e maniera della sua singolarissima Impresa.

Dopo tutta la grandezza dell' Opera, mi giova considerare ancora la Mano incomparabile dell' Artefice; ed avendo sì lungamente ammirata l'Impresa dell' Ammirabil Diletto, mi lusingo, che non dispiacerà di osservar per un poco la Maniera, la Condotta, e la Via da esso tenuta in liberare dalla Catena originale la nota Pecoraja della Cantica; e in ridurla a Sposa, e Regina da cagionare ammirazione a tutti i Cieli. La Pastorella medesima dice, che la Mano di lui, che tanto operò, era Mano delicatissima di Sposo, Mano d'oro contorniata, e fatta a sparger Giacinti, e Fiori Celesti in Nozze, e a diffonder Doni, e Tesori da Grande: *Manus ejus tornatiles aureæ, plenæ hyacinthis*. Ma David per lo contrario, par che dica, che la Mano del Diletto era Mano da Guerra, Mano da Gigante, abile a dar ferite immedicabili a chi che sia: *Accingere gladio tuo super femur tuum potentissime*. Ps. 44. Noi per tanto, che diremo? O Diletto, io ben so, che non è da noi l'investigare, come Voi nella Creazione faceste a lavorare il Sole, e l'Aurora; e a fabbricare i Cieli, la Terra, e l' Universo tutto. Ma giacchè della Rinovazione dell' istesso Universo, avete fatto parlar tanto le vostre Carte; e pubblicato avete i sudori, e le pene, che soffriste per riformarci, contentatevi, che io dovendo per obbligo spiegar quelle Profezie, che parlan di ciò, faccia oggi esercizio di

spi-

spirito il vedervi non colla Spada alla Mano calpestare Regni, e Monarchie, ma colle Mani legate, patire, sudare, e versar sangue, per dar l'Aria, il Colorito, e il Volto alla Pastorella vostra Sposa, alla Natura Umana vostra Diletta. Questo sarà il Tema della nostra Lezione, e incominciamo.

Per entrare nel Tema proposto, mi conviene prima avvisare, chi sì divotamente mi ascolta, che non aspetti oggi di udire la solita dolcezza della Pastorale di Salomone; ma si prepari a udire l'orrida, e amara Poesia de' Profeti. Nella Pastorale parlandosi del Diletto, altro non si sente, che Bellezze, e Odori, e Orti, e Nozze, e dolci Corrispondenze, e teneri Amori. E che altro aspettar si poteva da chi venne per far Nozze in Terra? Così egli certamente in quel dolce Cantico volle esser rappresentato; e per intenerire, per guadagnare, per ridurre la ruvida, e zoticha Pecoraja, non isdegnò di portare i suoi Amori in abito non suo. Ma per condurre a fine la sua ardua Impresa qual Via egli tenne; e come è rappresentato da Versi de' Profeti? David nel Salmo 87. che per avviso de' Sacri Maestri, è tutto sopra i duri avvenimenti del Diletto nella sua prima Venuta, fra le altre cose, che dice in Persona di lui, dice ancor questa: *Pauper sum ego; & in laboribus à Juventute mea*. 16. Io sono povero; io di Stato, di Ricchezze, e di Regno sono affatto spogliato. Io nacqui in una Stalla; in una Bottega io passai la mia Gioventù: Le fatiche furono i miei spassi giovenili; le angustie, i travagli, e la sofferenza, furono i miei trattenimenti più geniali; nè dalla Terra altro volli, che nulla godere, e pruovar la punta di tutte le spine. Non è ciò poco, per apprendere in generale la Via, che al Diletto piacque tenere nella sua Impresa. Ma lo stesso David, per dar qualche distinzione alla Via accennata, nel Salmo 109. riferisce le parole dell'Eterno Padre, che non ad altri, che all'Unigenito Eterno Figliuolo dir si potevano; e poscia per chiusa di tutto il Salmo aggiunge: *De Torrente in Via bibet*. 7. Egli scenderà alla sua Impresa; egli verrà in Terra a batter le nostre Vie; ma come verrà? Senza Corte, senza Guardie, senza verun lume di Maestà eterna, quasi di Trono deposto verrà non solo da Povero, ma ancor da Mendico; e quasi arso, assettato Pellegrino, quasi polveroso, e ferito Soldato correrà al Torrente nella sua sete; e nel Torrente del Tempo beverà tutti i sorsi più amari della Vita mortale. O Diletto, ò Desiderio de' Colli eterni, questo non è cammino da Gigante, che ha il Padiglione nel Sole; questo non è andar da Re, che esce in Campo, per cercarsi la Sposa; questo è un andar da Vile, e Abjetto, che Tetto non ha, nè Fortuna. E che dirà il Mondo? Dica il Mondo ciò, che vuole. Così cercar si vuole, così amar si deve la Pastorella mia Sposa; e per tali Vie io ho stabilito coll'Eterno mio Padre di condurre a fine tutto l'Affare degli eterni miei Amori. Pastorella tu senti; nè a me altro rimane in sì fatti Articoli, se non ammirare l'elevazione, dirò così, della tua Fortuna in trovare un sì fatto Diletto; ed ò quanto vi sarebbe quì da svenire; se io contemplar sapessi la singolare, l'ammirabil maniera, colla quale dal Diletto è stata lavorata la tua Fortuna!

Tutto ciò nondimeno altro non fu, che un andar da Pellegrino per le Città, e per le Ville cercando l'amata Pecoraja del Deserto. Ma il Diletto non si tenne sol dentro questi segni. Passeggiò egli lungo l'amaro Torrente, ma s'ingolfò ancora nel Pelago tempestoso; e ò come egli solcollo! Parla egli nel Salmo 68. e dice: *Veni in altitudinem Maris, & tempestas demersit me*. 3. Sciolsi, spasi le Vele nel Mare, dove sommersa giaceva la misera Villanella; e allorchè io era nell' altezza maggiore dell'onde: *Super me confirmatus est furor tuus; & omnes fluctus tuos induxisti super me*. Ps. 88. 7. Voi, ò Celeste mio Padre in esecuzione di tutta la mia decretata Impresa, sopra di me caricaste la vostra Mano; e pruovar mi faceste tutte le furie del Mare. Contro di me vennero tutte le Tempeste, sopra di me si scaricarono tutti i Nembi; ed io serrato per ogni parte da tanto furor di procella, sommerso rimasi finalmente nel Mare. O sommo Iddio, il Diletto de' Cantici, il Gigante della tanto decantata Impresa sommerso nel Mare? Tant'è; per tali Vie piacque a lui di andare, per estrar dal pro-

fondo la sua Pastorella; e in lei per far sù tornare il Mondo sommerso, e rimetterlo in buono Stato, egli non ricusò di rimanere oppresso dalla Tempesta. Ardua Impresa! ma grand'Animo! Animo a cui comparar non si può tutto l'ardire de' favolosi Giganti.

Ma perchè queste sono tutte similitudini, e metafore di Profezie, che si ajutan co' Simboli per esprimere la grandezza della Verità, il prefato David profetando più distintamente sopra il futuro Evangelio, incomincia il Salmo 2. in altro proposito citato, e dice da Re: *Quare fremuerunt Gentes, & Populi meditati sunt inania? Astiterunt Reges, & Principes convenerunt in unum adversus Dominum, & adversus Christum ejus*. Che voci, che fremito di Popoli è questo? e perchè i Principi, e i Re della Terra fan tant' Assemblee contro il Signore, e il Cristo di lui? Fremito, clamori, urli di Popoli infelloniti: congressi, consulte, conspirazioni di Principi congiurati, questi sono i Nembi detti di sopra; queste sono le tempeste, e le procelle, per le quali volle passare alla sua Impresa il Diletto; e ciò, che a lui avvenisse udiamolo da lui medesimo nelle Profezie del solito David, che più di ogn'altro fu Profeta Evangelico: *Verbum iniquum constituerunt adversum me*. 9. hanno, dice il Diletto nel Salmo 40. hanno contro di me ordita la tela; contro di me han concertata la machina; e io, che repugnar non voglio, vi rimarrò certamente; ma che credete voi per ciò, ò miei Inimici? *Numquid qui dormit, non adjiciet ut resurgat?* ibi. forse chi dorme, non si riscuote ancora? e il Leone non è terribile ancor dormendo? Io dormirò per un poco; io da voi sopraffatto giacerò qualche ora nel Sepolcro; e voi trionferete sopra la mia morte. *Etenim Homo pacis meæ, in quo speravi, qui edebat panes meos, magnificavit super me supplantationem*. 10. Imperciocchè un Uom della pacifica mia conversazione; un Uomo in cui non poco confidai; un Uomo mio commensale, ha con voi accordato tradirmi, e molto spera nel suo tradimento. Ma ò miseri, quali voi tutti sarete, quand' io risorgerò da morte; e voi a fine condotta vedrete la mia Impresa? Un tradimento adunque, e un tradimento di bacio, fu ordito al tuo Diletto, ò Pastorella? e co'l bacio di Giuda fu a te preparato il bacio di Sposa, e la Fonderia de' Celesti liquori? Questo, per Verità, è un poco più, che se egli per rotte di Eserciti venuto fusse a sciorti la Catena, e a Sposarti. La Catena fu sciolta, e tu fosti sposata.

Ma per lavarti dalle tue sordidezze, ò schiava Figliuola, per farti i Ricciolini, e il Vezzo; per formarti e gli occhi, e le Guance, e le labbra, e farti Sposa, e Regina bellissima, quale fu la Mano, quali le Maniere, che teco usò il tuo Sposo? Osserva tutto, tutto considera, e medita ò Pastorella; e fra le braccia del tuo Diletto impara omai a svenire: *Funes peccatorum circumplexi sunt me; & legem tuam non sum oblitus*. Ps. 118. 61. Giuda mi baciò, e gli Empj mi legarono con funi; ma io non mi scordai della vostra Legge di ridurre a perfezione quella Pecoraja, che Voi mi deste per Isposa, ò Eterno Padre. Io con funi, e catene era legato; ma co'l collo, e colle mani legate, io andai allora lavorando alla mia Villanella le Maniglie, i Vezzi, e le Collane; ond' ella avesse le Mani sempre intese all' opere di mio servizio, e il Collo sempre legato al mio Volere: *Circumspexi, & non erat auxiliator; quæsivi, & non erat qui adjuvaret*. Is. 65. 5. Quando io fui legato: *Et Tauri pingues obsederunt me*. Ps. 21. 13. E i Soldati sopra di me si strinsero, come Tori feroci, io guardai attorno, e più non viddi chi fusse in mio ajuto; perchè Voi, ò Padre Celeste, in esecuzione del vostro Decreto: *Elongasti à me Amicum, & Proximum; & Notos meos à miseria*. Ps. 87. 19. Allontanaste da me Amici, e Parenti; e io abbandonato da miei seguaci, e Discepoli, solo mi trovai a passare il torbido Torrente; ma affinchè la Villanella imparasse il Passo di mia Sposa; e sopra l' Aspide, e il Basilisco non temesse di camminare, io di buon cuore passai e il torbido Torrente, e l'orrido Mare della mia Passione: *Circumdederunt me Canes multi; Concilium malignantium obsedit me*. Ps. 21. 57. Fui assalito da Cani rabbiosi, fui circondato da falsi Accusatori; i Magistrati primi, il primo Concilio del mio Popolo contro di me fecero sessioni, sopra di me proferirono sen-

ſentenza di morte, e come reo di morte condannar mi fecero da' Tribunali profani; ed io tutto aſcoltai; nulla riſpoſi; e allora in ſilenzio, e pazienza andai lavorando alla Spoſa *Murenulas aureas*. Cant. 1. 10. gli Anelletti, e gli Orecchini, che a lei riſuonaſſero ſempre, e ricordaſſero le Voci del mio Silenzio; e gli Eſempj della mia Tolleranza: *Supra dorſum meum fabricaverunt peccatores, prolongaverunt iniquitatem ſuam*. Pſalm. 128. 3. Sopra le mie ſpalle fabbricarono i peccatori l'orrenda Macchina della loro crudeltà, e mi flagellarono, e mi ferirono, e in lungo tirarono il lor lavoro, *Et ſuper dolorem vulnerum meorum addiderunt*. Pſ. 68. 21. e ferita a ferita; e dolore aggiungendo a dolore, parte ſana non laſciarono nel mio corpo. Ma allorchè eſſi andavan compiendo l'Opera loro, io andava compiendo la mia Impreſa; e affinchè la mia Villanella lavar ſi poteſſe nel mio Sangue, riveſtir nella mia Nudità, e formar la ſua Perſona nella Perſona mia tutta da flagelli ſtracciata, ſtracciar mi laſciai da flagelli; e immobile ſtiedi alla cruda Colonna. Ella a ciò rifletta, e vegga quanto a me coſta la ſua Bellezza; e ſe ella nel Cantico di Salomone invitò le Figliuole di Gieruſalemme a veder Salomone coronato dalla ſua Madre nel giorno di Nozze; ora la Villanella dichiari le ſue parole, e inviti tutte le Genti a vedere il ſuo Pacifico coronato dalla Sinagoga nel giorno, in cui egli colla ſua Morte compì tutta l' Impreſa dell' arduo Spoſalizio, e al Mondo tutto faccia ſapere, che io, io, e non altri, ſon quello, che, per iſcherno fui veſtito di porpora; per giuoco e inſulto fui coronato di Spine; e a fin che ella un giorno aver poteſſe tutto il Corredo reale, io per iſcettro ebbi una Canna di oltraggio. Di me prediſſe Iſaja, che io ſopra le ſpalle portato averei tutto il mio Principato: *Et factus eſt Principatus ſuper humerum ejus*. 9. 6. E io, per avverar la Profezia, ſopra le ſpalle portai la mia Croce, e la mia Croce fu a me più, che un Imperio; perchè in quella il mio Amore andava fabbricando alla mia Villanella il ſuo Trono. In Croce mi poſero: *Foderunt manus meas, & pedes meos, diviſerunt ſibi veſtimenta mea, & ſuper veſtem meam miſerunt ſortem*. Pſ. 21. 18. Con acuti chiodi mi trapaſſarono le Mani, con acuti chiodi mi confiſſero i Piedi, con funi mi ſtirarono le Membra, per l' apertura delle Ferite contarono tutte le mie oſſa, e di me Crociſiſſo fecero in aria ſpettacolo a tutto il Mondo; ed io di me Crociſiſſo feci allora alla mia Villanella lo ſpecchio, ove ella ſi formi, ſi raffini, ſi rabbelliſca, e dica: Queſte Ferite ſono i Fonti della mia Grazia; queſto Sangue è il Bagno delle mie macchie; queſt' Occhi languenti a me inſegnano gli Occhi di Colomba; queſte Guance percoſſe a me inſegnano le Guance di Tortora; queſta Corona m'inſegna l'affettatura di teſta; e il Crociſiſſo è il Maeſtro, il Fabro, e l' Artefice di tutte le mie Bellezze: *Dederunt in eſcam meam fel, & in ſiti mea potaverunt me aceto*. Pſ. 68. 22. Nella mia Agonia mi diedero fiele, e aceto; e con quella triſta bevanda io formai le labbra della ruſtica Spoſa al buon guſto di tutte le coſe; e affinchè nelle fenditure della Pietra, e nello Speco della macerie non mancaſſe a lei un nido di ripoſo, io pendente in Croce mi laſciai con una lancia ferire il Petto, e aprire il Cuore. Strano lavoro, colle proprie ferite, e pene ridurre a bella Spoſa, e a incomparabile Regina una rozza Pecoraja di Deſerto! Ma tu, ò Pecoraja, non ti sbadare; torna di nuovo al Crociſiſſo; e vedi a quale ſtato ridotto ſia il Diletto de' Cantici, e il Gigante del Luminoſo Padiglione nel Sole. Mirollo Iſaja, e diſſe: *Vidimus eum, & non erat aſpectus, & deſideravimus eum; deſpectum, & noviſſimum Virorum. Virum dolorum, & ſcientem infirmitatem, & quaſi abſconditus vultus ejus; unde nec reputavimus eum*. 53. 2. Noi lo vedemmo, noi lo conſiderammo; ed ò quale ci comparve! Sparito era il ſuo Volto primiero, ſparita era la ſua primiera Bellezza; e la Luce, la Grazia, la delicatezza tutta dell'incomparabile Aſpetto era affatto caduta. Null'altro in lui ſi vedeva, che ſangue, ferite, e dolore; e di quel, ch'era Eſpettazione delle Genti, Deſiderio de' Colli eterni, Fiore del Campo, Giglio delle Valli, Riſo del Mondo, altro non rimaneva, che un Uomo ludibrio degli Uomini, un Uom da tutti gli Uomini calpeſtato, un Uom coperto tutto di ſoli, e d'im-

Digitized by Google

d'immensi dolori. Quest'era allora il carattere, che da ogn' altr' Uomo lo distingueva; e di questo solo carattere egli si pregiava. Tale era il suo stato di allora; nè a tale stato condotto l' aveva la forza, o il potere de' suoi inimici: *Oblatus est, quia ipse voluit*. ibi. 7. Egli andò alla Croce, perchè volle andare; andò perchè volle esser Gigante, non di Battaglie, ma di Pazienza, non di Armi, ma d'Amore. L' Amore gli insegnò colle sue ferite a far bella la Sposa; e colla sua Croce condurre a fine l' Impresa del suo terribile Sposalizio: *Verè, verè languores nostros ipse tulit, & dolores nostros ipse portavit*. ibi. 4. Non è Favola nò, non è Favola; è Profezia, ed Evangelio quel, che vi dico, quando dico, che il Diletto sopra di se prese tutti i nostri peccati; sopra di se prese tutte le pene a noi dovute, in se trasferì tutte le nostre deformità, per communicare a noi tutta la sua Bellezza, e Grazia. Ed ecco tutta l'Idea della magnanima Impresa, ecco tutto il Lavoro, tutta la Maestria, e l'Arte di ridurre la Pecoraja del Deserto alla celebratissima Sposa della Cantica. O Diletto, Voi siete Ammirabile nel Trono della vostra Bellezza, ma molto più Ammirabile siete nella Croce de' vostri Dolori.

LEZIONE XXXV.

Sopra la Cantica XVIII.

Fuge, Dilecte mi, & assimilare Capreæ, Hinnuloque Cervorum super Montes aromatum.

Cant. c. 8. v. 14.

Dopo l' ardua Impresa dichiarasi il Trionfo singolare dell' Ammirabil Diletto.

LA Pastorella dice l' ultime parole, e per chiuder tutta la sua Pastorale dice al Diletto, che fugga; e quasi da luogo d'incendio, fugga velocemente: *Fuge, Dilecte mi, & assimilare Capreæ, Hinnuloque Cervorum*. Che novità è questa, ò Sposa di Villa? Il Diletto tante volte, e con tante lagrime da te pregato, venne finalmente, e ti ha sposata; ed or, che sposata tu sei, quasi rapita, e non sposata, vuoi fuggir dalla Casa, e da tutta la Terra nativa lontano? Colla fugga adunque si ha da terminare il tuo sì celebrato Epitalamio? Ma tant'è. La Pastorella vuol, che fugga il Diletto, non per esser da lui lasciata sola, e in libertà; ma per esser da lui condotta altrove. Troppo al suo Diletto, crudele era stata la sua Terra nativa; la Terra nativa troppo a lei incominciava a dispiacere; e il desiderio di più alta, e più pura abitazione; la brama di passare dalle Nozze in Terra al Talamo in Cielo, era omai in lei cresciuta al sommo; onde è, che disse: Che più facciamo in questa Valle di pianto, ò Diletto? Questa mia Casa, questa mia Terra, non è luogo di allegrezze. Andianne adunque alla tua Casa paterna, e facciam presto. Questo, per mio avviso, come altra volta accennai, è il vero senso dell' ultime parole della Pastorella; e questo a me dà motivo di considerare in nuova positura il Diletto Ammirabile. Lungamente considerato l' abbiamo in positura di Sposo, ma di Sposo ferito, di Sposo Crocifisso, e di Sposo morto nella sua Impresa. Il dovere ora vuole, che per finir di accennare le Profezie, che parlan di lui, lo vediamo ancora in positura di Re, ma di Re in Trionfo. A questa Finale conduce il

il Cantico de' Cantici; a questa allegrezza anima l'Affetto della buona Pastorella; e questo sarà il Tema della nostra elevazione di Spirito; e diamo incominciamento.

Ardua, difficile, spaventosa fu l'Impresa, alla quale venne il Diletto, allorchè venne fra gli Uomini a batter le nostre Contrade; nè da altri che dal magnanimo suo Cuore poteva intraprendersi il liberar dalla catena la Pastorella, e poi sposarla, e farla Regina, cioè, come fu detto al principio, il liberare dalla colpa originale la Natura umana, il riformare il Mondo, il vincer la Morte e l'Inferno, l'aprir le porte del Cielo, e dalla Catena sua alla sua Corona eterna condurre la sposata umana Natura. Ma come egli in tutto riuscisse, come tutto vincesse, e vincesse non con forza di spada, o di lancia, ma con armi singolarissime di Povertà, di Mansuetudine, di Pazienza, già co' Profeti veduto l'abbiamo di sopra a bastanza. Voi adunque, ò Santi Profeti, che tutta riferita avete l'Impresa, e la Vittoria del Diletto, dite ora qual della sua Vittoria fusse il Trionfo. Molte cose di ciò dicono i Profeti, ma perchè quello, che sparsamente si truova in altre Profezie, tutto raccolto si legge ne' Salmi di David, io in questi solamente di tutti gli altri Profeti, anderò sopra tal punto accennando la Profezia. David adunque con estro di reale, animosissima Profezia, prega, comanda, minaccia, e così incomincia il Salmo 67. *Exurgat Deus, & dissipentur inimici ejus*. 1. a bastanza ha taciuto, a bastanza ha dissimulato, a bastanza ha patito Iddio. E tempo omai, che egli si riscuota dal suo soffrire. Sorga adunque, e alta levi la Testa Iddio; e al sorger di cui tutte le cose mutin sembiante. Gli Empj superbi, inimici del mio Dio: *Dissipentur, & fugiant*; quasi polvere al Nembo, si dileguino tutti al suo cospetto, e più non compariscano. Ma a lui davanti: *Justi epulentur, & exultent*. 4. I Giusti suoi Amici, e seguaci, faccian banchetto, e si rallegrino; e con festa, e con tripudio solennizzino il Giorno del suo Risorgimento. Che Risorgimento è questo, ò David? e chi è questo Iddio, che quasi addormentato dal suo sonno deve riscuotersi? *Dominus Nomen illi*. 5. Egli per la sua eminente Eccellenza di Sovranità, e per Antonomasia, si chiama il Signore; Signore di nuovo, incomparabile Regno; Regno tutto di sua Conquista; e per ciò, Voi tutti, che siete della sua Bandiera: *Cantate ei; Psalmum dicite Nomini ejus, iter facite ei, qui ascendit super occasum*. ibi. Suonate timpani, e trombe; Cantate Cantici, e Salmi all'invitto Nome di lui; e cantando e suonando a lui fate Corte, e precedetelo nel suo nuovo cammino *Super occasum*; allorchè egli dalle porte d'Inferno, da chiostri di Morte, e dalle tenebre del suo Sepolcro al Cielo s'incammina. Pastorella della Cantica, raffiguri tu ora il tuo Diletto, che invito ti fece ad entrare nelle fenditure della Pietra, e nello Speco della rovina? Lo riconosci per quello, di cui descrivendo le Bellezze, dicesti: *Crura ejus columnæ marmoreæ*? Cant. 5. 15. Che egli quasi Marmo alla procella, quasi Scoglio alla tempesta, fermo si teneva ad ogni urto di umano incontro; nè v'era chi dal piede della sua ideata Impresa muover lo potesse? Miralo ora come, vinta ogni cosa, risorge da morte; esce luminoso dal Sepolcro: *Et educit vinctos suos in fortitudine; similiter eos, qui exasperant, & qui habitant. in sepulcris*. 8. e con fortezza incontrastabile apre le sotterranee prigioni, libera gli antichi Racchiusi; illumina le tenebre, e a i Figliuoli tutti d'infedeltà, e di peccato va disponendo per il suo giorno l'universale Resurrezione. Ma fra tanto conducendo le belle schiere de' suoi Prigioni risorti; e disponendo l'uno, e l'altro suo Regno; il Regno della Fede, e il Regno della Gloria: *Habitare facit unius moris in domo*. 7. fa sì, che nell'una, e nell'altra Casa; nell'uno, nell'altro Regno, uno sia il costume di tutti, Ebrei, o Gentili, che siano; e il costume del Regno della Fede sia costume di Santi; e il costume del Regno della Gloria sia costume di Beati; e quelli, e questi del pari si appellino Cristiani, cioè, tutti da Cristo Diletto riscattati dalla Prigionia; e tutti Preda del suo Trionfo: *Terra mota est*. 10. Trema a sì fatte stupendissime novità la Terra; si rimuta il Mondo, si risente la Morte, freme l'Inferno; ma freme in vano: *Dabit Verbum Evangelizantibus Vir-*

Virtute multa. 13. Esso è vinto, e il Vincitore per render sempre maggiore la sua Vittoria, nel partir che farà dalla Terra al suo Trionfo in Cielo, compartirà il suo potere, dispenserà le sue forze, comunicherà la sua Sapienza a' suoi Ministri, che Evangelizzano i Popoli; e tale e tanta sarà la Virtù del suo Evangelio, che le Città, le Provincie, i Regni usciti dalla Catena infernale, seguiranno lietissimi la Bandiera della Croce; e l'Italia, e Roma, Roma istessa, dell'Evangelio sarà la prima Maestra. O Pastorella, schiava un tempo, e ora sposa felicissima, rispondi di nuovo alle Figliuole di Gierusalemme, che saper vogliono: *Qualis sit Dilectus tuus ex Dilecto*; e dì loro con David: *Rex Virtutum Dilecti Dilecti*, *&* *speciei dividere spolia*. 12. Il mio Diletto è Figliuol del Diletto suo Padre; perchè egli è Iddio, ed è Figliuolo di Dio, a cui ognun deve dilezione, e Amore; Egli è Re di Virtù, ed è Signor di Bellezze, ma di Bellezze guerriere; perchè suo Diletto è nella Casa dell'uno, e dell'altro suo Regno, ripartire le spoglie della sua Vittoria; e l'una, e l'altra Casa, la Terra, e il Cielo riempir di Giubilo, di Trionfo, e di Gloria. O Sorelle, ò Sorelle: *Si dormiatis inter medios Cleros*, *pennæ Columbæ deargentatæ*, *&* *posteriora dorsi ejus in pallore auri*. 15. Se a voi piace da vostri lunghi errori di venir meco a riposare nel Regno del mio Diletto, Regno tutto Sacerdotale, Regno pieno di Clero, cioè, di Gente tutta assortita, e felice; allora saprete qual egli fu, quando egli uscì dal Sepolcro colle belle Prede cavate d'Inferno; e qual sia ora, che colle sue belle prede s'incammina al Trionfo; allora con penne di Argento per la sua Innocenza, e con piume d'oro per l'antica sua eterna Carità, uscì dall'Inferno, e dal Regno di Morte, quasi Colomba, che dalla Valle profonda all'alto suo Nido ritorna; ma or che da tutte le terrene cose Trionfante spiega il volo al Paterno Empireo, ò quale è egli, ò quanto è Grande! *Currus Dei decem millibus multiplex; millia lætantium; Dominus in eis, in Sina, in Sancto*. 18. Il Carro del suo Trionfo è seguito da dieci mila Schiere, Schiere tutte, che corrispondono a' dieci Precetti del Decalogo pubblicati già nel santo Monte del Sinai; e dal Diletto rimessi in buona osservanza nel santissimo Monte di Sion; Schiere tutte, che per i Cieli van festa facendo, e al Trionfante Diletto cantando allegrissime: *Ascendisti in altum*, *cepisti captivitatem*, *accepisti dona in Hominibus*. 19. Siete Grande, siete Sommo, siete Invitto, ò Desiderio de' Colli eterni, ò Diletto de' Cantici. Voi dal Cielo uscito a far battaglia, ad acquistar Regno, e a trovarvi la Sposa in Terra: Ecco, che dal cupo Inferno, dalla Casa di morte, dalla Valle del pianto, a queste Altezze tornate ricco di Preda, pieno di Doni, colmo di Gloria, Signor di Virtù, e Re di nuovo Regno: *Deus noster Deus salvos faciendi*; *&* *Domini Domini exitus mortis*. 21. Voi scendeste in Terra come Uomo; e or dalla Terra tornate come Iddio; ma come Iddio, che da Uomo ha operato salute in tutto il Mondo; che noi tutti a salute conducete; che uscito dal sepolcro, e dall'Inferno, Signore siete, Figliuolo del Signor nostro Iddio; e con Voi portate le Chiavi della Morte, e della Vita: *Benedictus Dominus die quotidie*; *prosperum iter faciet nobis Deus salutarium nostrorum*. 20. Sia adunque benedetto, in eterno sia lodato in questo nostro perpetuo Giorno il nostro Iddio, che per sì bel viaggio al Ciel ci conduce; e dopo noi colle sue salutari Giustificazioni, e Osservanze al Ciel condurrà tutti quelli, che a Beatitudine vogliono esser condotti. Gran capi di notizia son questi; e perciò con questi risponder deve la Pastorella e a se, e ad altri, e far sapere, qual sia l'umile, il paziente, e il tanto percosso Crocifisso Diletto. Egli era Iddio in Croce; egli è il Crocifisso in Trionfo; e nel Trionfo, e nella Croce, ò quanto è Singolare, ò quanto è Ammirabil Diletto!

Tutto ciò nondimeno, che noi fin quì in questo Salmo detto abbiamo e del Risorgimento dal Sepolcro, e dell'Ascensione in Cielo, altro non è, che un principio di Trionfo; onde per proseguire l'incominciata elevazione di spirito, conviene andare al Salmo 23. che più in alto ci conduce. In questo il contemplativo Salmista, dice il Trionfante Diletto urtò qualche poco alle Porte della

la sublime Regia di Dio. La Vanguardia del Carro Trionfale arrivata a quell'altissime, adamantine Porte, e trovatele tutte serrate, e ben difese, alzò la Voce, e disse: *Attollite Portas, Principes, vestras: & elevamini Portæ æternales; & introibit Rex Gloriæ*. 7. Principi custodi, è tempo omai, che queste eccelse, inaccessibili Porte della Regia eterna siano aperte. Tempo fu già di Guerra, quando Uom non v'era, che a queste salite di Cieli aspirar potesse; ma or che pacato è l'Universo, e Iddio dal gran Sagrifizio del suo Figliuolo è placato, lasciate, che entri il Re della Gloria; e Voi ò Porte eternali all'entrar del Re della Gloria, allargatevi, e siate più ample. A queste parole ideali, dette solo per rappresentare il Sistema del Mondo di allora, risposero di dentro gl'alti Custodi: Queste non sono Porte, che ricever sogliano Re di fuora venuti. E chi è cotesto vostro nuovo Re della Gloria? Il nuovo Re della Gloria, ripigliarono quelli: *Est Dominus fortis, & potens; Dominus potens in prælio*. 8. E Signor della Fortezza, è Signor della Potenza, è Signor che tutto può in Battaglia. Dalla Battaglia egli viene; viene ricco di preda, vien Re di nuovo Regno, vien Signor di tutte le Virtudi; nè sue Virtudi sono ardir di Lancia, di Arco, o di Spada, ma sono valor di Povertà, valor di Obbedienza, valor di Mansuetudine, valor di Pazienza, e di Tolleranza. Con queste Armi egli ha tutto vinto, e della sua formidabile Impresa è arrivato al fine; e perchè chi è Signore di tali Virtù, è Signore ancora di Gloria; perciò è, che egli come Re di Gloria a queste Soglie è arrivato: *Dominus Virtutum ipse est Rex Gloriæ*. 10. Fermati in queste Porte per un poco, ò Pastorella, e considera qual sia sopra quell'altezza di Cielo il tuo Diletto, che teco non sdegnava passeggiar nell'Orto, e per la Villa. Tu lo chiamasti un tempo Fascetto di Mirra, e Grappolo di Cipri. E tale fu veramente, perchè egli quasi Grappolo lasciossi premere, e quasi Fascetto tagliare, per diffonder dalle sue Vene i Balsami tutti della nostra Immortalità. Ma or che egli è sulle soglie dell'Empireo, il Fascetto non è più Fascetto tagliato, ma è Signore de' Cieli. Il Grappolo non è più Grappolo premuto, è Re della Gloria. Le sue Ferite non son più Ferite, sono Fonti di luce, sono sorgenti di Maraviglie, sono Miniere di Grazie; e quella sua Piacevolezza, quella Mansuetudine, quella sua Pazienza antica, colla quale quasi Agnelletto lasciossi legare, lasciossi condurre, e deludere, e ferire, e sagrificare, che bel comparir, che ora fanno in Trionfo! Mira, considera, medita tutto, ò Pastorella; tutto riferisci alle Sorelle di Gierusalemme, e alle Figliuole ancora di Babilonia; perchè tutte son cose singolari, che meritano di essere più di una volta riferite, e meditate. David non dice in questo Salmo, che cosa rispondessero i Principi Custodi alla Vanguardia del Diletto; ma perchè nel Salmo 109. non solo suppone, che le Porte fussero aperte, ma descrive ancora il Ricevimento fatto al Re della Gloria nell'ampia sublimissima Regia di Dio, noi in questo Salmo, come in ultima parte di Trionfo finiremo la Lezione.

Aperte adunque le Porte, ed entrato con tutte le sue schiere il Signor delle Virtù, David per rappresentare quali fussero le accoglienze, quali gli applausi, quale la Festa di quella inenarrabil Corte, stupisce, canta, e dice così: *Dixit Dominus Domino meo: Sede à dextris meis*. 1. Il Signore allora abbracciando il Signore, il Padre abbracciando il Figliuolo, l'antico Re della Gloria abbracciando il nuovo Re della Gloria, e delle Virtudi; e in lui abbracciando un Uomo Iddio, disse a lui, e tutti gl'innumerabili Principi della Regia attoniti per la novità l'udirono dire: Vieni, ò Figlio Sposo di nuova Natura, vieni ò Vincitor di nuove Battaglie; vieni e a sedere ti poni alla mia Destra; così vuole l'Eterno mio Decreto. Tu sarai il mio Braccio; e tuo sarà il Governo del triplice nostro Regno, di Natura, di Grazia, e di Gloria: *Donec ponam inimicos tuos scabellum pedum tuorum*. Io, che tutto posso, così dispongo, e giorno verrà, in cui il mio Onnipotente Volere, sotto cotesto eterno tuo Soglio, sotto a tuoi Piedi, che sì ben camminarono per l'aspre vie della Vita umana, faccia cadere tutti i tuoi inimici, che obbedir non vogliono alla Legge di Amore, e alla Dot-

trina

trina di Sapienza, che tu insegnasti nel nuovo tuo Regno: *Virgam virtutis tuæ emittet Dominus ex Sion: Dominare in medio inimicorum tuorum*. 2. Dal Monte Sion, dal piccolo tuo Regno, dal timido tuo Cenacolo, il Signore tuo Padre farà uscir lo Scettro della tua Potenza, e Scettro della tua Potenza sarà quello Spirito, che noi come Fuoco invincibile diffonderemo sopra i tuoi Ministri, e Apostoli; e questo tutto farà; questo grande renderà il tuo Nome; e a te allora da' Popoli dirassi: Vieni, e domina fra di noi, ò Diletto, e dalle Città, dalle Provincie, da Regni abbracciata sia la tua Legge, adorata la tua Croce; e al Crocifisso abbassi la Testa, e pieghi il ginocchio l'Universo tutto. Così disse l'Eterno Padre; e con quali acclamazioni ricevute fussero da tutti i Principi dell'ampia Regia quelle Onnipotenti Parole; e come le Gerarchie Angeliche, allor più di prima, si rallegrassero, e grazie al sommo Iddio rendessero di avere contro il partito di Lucifero al principio della loro Creazione adorato in lontananza, e per Re accettato quest' Uomo nuovo in Cielo, chi può concepirlo? Certo è, che non altro, che maraviglia, stupore, e diletto cagionar poteva il vedere tanto sopra di se esaltata la Natura umana; e la Natura umana nel primo Trono esser collocata a regnare. O Diletto, ò Sposo Ammirabile, a quale Altezza di Gloria hai condotta quella abjetta Pastorella, che nel Deserto sposasti con Unione d'Ipostasi nella tua Persona, e con Unione di Carità, e di Grazia nella Persona de' tuoi Eletti? Ma David avendo fin ora parlato in Persona dell' Eterno Padre; per riferire il Trionfo, il Trono, e il Regno del Diletto nella sua prima Venuta; parlando di poi in persona propria della seconda Venuta dell' istesso Diletto, così in poco ne descrive gli Avvenimenti, il Trionfo, e la Gloria: *Juravit Dominus, & non pænitebit eum: Tu es Sacerdos in æternum secundùm Ordinem Melchisedech*. 4. Iddio ha giurato per l' esser suo, che co'l tuo Regno, ò Diletto, eterno sarà ancora il tuo Sacerdozio. Sarà combattuto il Regno, sarà combattuto il Sacerdozio, e il Sagrifizio, che tu hai istituito in Terra sarà sempre impugnato; ma contro di te, che potranno le Potenze infernali? *Dominus à dextris tuis*; l'Onnipotenza di quel Signore, alla cui destra tu siedi, sarà la tua destra; e il Sacerdote secondo l'Ordine di Melchisedec: *Confregit in die iræ suæ Reges*. 5. per difesa del Sacerdozio, per difesa del Sacerdotale suo Regno, e dell'istituito Sagrifizio, con altre Armi dall'Armi sue primiere, combatterà contro tutti i suoi inimici, e accorrendo in ajuto della perseguitata, e militante sua Sposa, già ha percosso, e percuoterà sempre nell'ira sua invincibile, ogni contraria Potenza, e farà, che in tutti i cimenti prevalga l'amata sua Pastorella, per in fin, che arrivi l' ultima Battaglia di tutta la Guerra, l' ultimo Giorno di tutti i giorni; e allora ò quale sarà l' universal Vittoria, quale l' universal Trionfo del Sacerdote Eterno, e del Signor delle Virtù! *Judicabit in nationibus*; al suo cospetto farà comparire tutte le Nazioni, tutti i Popoli, tutti i Figliuoli di Adamo da i loro antichi sepolcri; della causa di tutti farà Giudizio; sopra di tutti proferirà sentenza, e la sua sentenza sarà irrevocabile: *Implebit ruinas*; colle parole dell'irrevocabile sua sentenza darà compimento alla rovina di tutti i Regni, alla rovina di tutta la Terra, alla rovina di tutti i Secoli, e alla rovina dell'Anime condannate aggiungerà ancora la rovina de' Corpi loro infelici: *Conquassabit capita in Terra multorum*. 6. e nella Terra istessa, dove egli fu Crocifisso, schiaccerà con piede invitto la testa a tutti gl' Empj, che in faccia de' pochi Eletti, saranno moltissimi, gli sepellirà in eterna prigionia d' Inferno; e preso per i Cieli il cammino, seco per grandezza di Trionfo condurrà quelle due Belle, che furono scopo primario della sua Impresa, primaria Mercede delle sue Fatiche; Frutto sempiterno della sua Vittoria, cioè, la Vergine, e la Pastorella; quella come Madre, questa come Sposa; quella *Tanquam Aurora consurgens*; anderà come Aurora di nuovo Sole, e di nuovo Giorno; questa *Deliciis affluens*: come Giardino di nuove Delizie; quella come ben perita del Cielo, con passo di Luna, che ogni Stella oscura; con andamento di Sole, che ogn' Astro avanza, e con Bellezze in ischiera, terribile, cioè, ammirabile ad ogn' altra Bellezza; questa,

co-

come nuova in quelle Altezze: *Innixa super Dilectum suum*; appoggiata al suo Diletto; e il Diletto coll'una, e coll'altra, di stupore, di giubilo, e di festa anderà colmando i Cieli, e di tutti i Cieli l'altissima Regia di nuove Bellezze riempiendo. E tutto quest'immenso Trionfo sarà a lui conceduto, perchè egli nella sua prima Impresa, quando dal sen paterno uscì, per cercarsi la Sposa, bevvè quasi polveroso, e assetato Pellegrino tutte l'Acque più amare del torbido Torrente della Vita umana: *De Torrente in via bibet, propterea exaltabit caput*. 7. O che Trionfo, ò che Trionfo, ò che Stupore, ò che Diletto è questo! Pastorella considera, Pastorella medita l'Impresa, medita la Vittoria, e il Trionfo passato; ma considera, e contempla ancora l'Impresa, la Vittoria, e il Trionfo futuro del tuo Diletto; e per chiusa di tutta la tua Pastorale, và sempre replicando a te stessa, e al Mondo tutto, per conforto del tuo Pellegrinaggio quelle tue parole: *Inveni quem diligit Anima mea, tenui eum, nec dimittam*. Io sono sposata al mio Diletto, e non sarà mai, che io per altro Diletto creato a lui manchi di fede; perchè egli solo e in Vita, e in Morte; e in Cielo, e in Terra, è un Diletto tutto singolare, tutto ammirabile: *Et electus ex millibus*.

LEZIONE XXXVI.

Sopra i Salmi I.

Liber Psalmorum.

Si propongono varie Divisioni del Salterio; e co'l primo, e co'l secondo Salmo mostrasi come l'Uomo esser possa felice in Terra.

DA' Cantici a i Salmi, e dalla Pastorale di Salomone noi passiamo al Salterio di David; per udire in esso fin dove arrivar possono le Corde più alte della sacra Poesia. Dieci eran le Corde del Salterio, dalle quali esso Salterio fu appellato Decacordo. Quattordici furono i Cantici, da' quali i Cantori appellati furon Profeti. Ma i Salmi non son meno di cencinquanta; e tutti Salmi sono del Re, e Profeta David, che nulla mai fece, che degno non fusse di canto; nulla mai cantò, che cantar non si debba a gli Eroi davanti a gli Altari. Chi nuovo entra in gran Tema, per trattarlo ordinatamente, suol prima dividerlo; e prima d'ingolfarsi, andar tutti osservando del suo corso i solchi, e le vie. Ma noi qual solco, qual via prender potremo là, dove le divisioni van quasi del pari co'l numero de' Versetti; e sillaba non si trova, che degna non sia di osservazione, e di studio? Gli Asceti dividono il Salterio in tre parti, secondo il numero delle Vie, in cui le Anime elette trovar si possono nel lor pellegrinare alla beata eternità; e perchè queste trovar si possono o nella Via purgativa, o nella Via illuminativa, o nella più alta Via unitiva al Sommo Bene; perciò gli Asceti alla prima Via assegnano i primi cinquanta Salmi, alla seconda i secondi cinquanta, e gli ultimi cinquanta alla ultima altissima Via prescrivono; non perchè da questi Salmi più sublimi non possano, anzi non debban talvolta scendere l'Anime a pianger co' Salmi di Penitenza; e da questi tornar di nuovo a cantar di Unione, e di Amore vicino alla Soglia del Sommo Bene; ma perchè a ciascuna Via questi per lo più sembrano i

Salmi

Digitized by Google

Salmi più confacevoli. La Chiesa divide il Salterio in Giorni; e a ciascun Giorno della Settimana, anzi a ciascuna ora del Giorno, ripartisce i Salmi suoi più proprj. Lo stesso David, o Esdra, o chi altri fu, che illuminato certamente da Dio ordinò in numero i Salmi, divise il Salterio in Titoli, o Iscrizioni, e i Titoli sono tanti, e sì difficili, che il dottissimo Bellarmino da Uomo ingenuo, e perciò grande, sopra il Titolo del Salmo 8. confessa di non intenderne il significato: *Fateor me Tituli hujus, ut multorum aliorum intelligentiam non assequi*. E chi più in là di tal Uomo può inoltrarsi in questa materia? Io, non per inoltrarmi a spiegare, ma sol per accennare ancor questa divisione, stimo, che i cinquanta e più Titoli diversi de' Salmi, possan facilmente ridursi a sei Capi. Il primo è di que' Titoli, che son presi dagli avvenimenti sopra de' quali essi Salmi furono composti, come: *Cùm fugeret David à facie Absalom, &c. à facie Saul, &c.* Il secondo è di quelli, che sono presi dalle persone, da cui dovevan cantarsi, come quelli, che iscritti sono co' Nomi d' Iditum, di Asaf, de' Figliuoli di Core, o dello stesso David, che per sentimento comunissimo nella Chiesa, non solo compose tutti i Salmi, ma moltissimi ne cantò ancora in persona avanti all' Arca di Dio. Il terzo è di quelli, che presi sono dal luogo, dove solevan cantarsi, come que' quindici, che son detti Salmi de' Gradi, o Graduali; perchè essi si cantavano nel salire i quindici Gradini, per i quali salivasi al Tempio in Sion. Il quarto è di quelli, che sono presi dal Giorno, o dalla Festa, e Stagione, in cui si cantavano, come: *Pro octava: In die Sabbati: Pro Torcularibus*. Il quinto è di quelli, che sono presi dalla Materia, che in essi Salmi si contiene; e perchè la Materia o è di arduo Misterio, e Arcano; e questi han per Titolo: *Intellectus*, quasi il Titolo istesso dir voglia: Chi legge si fermi, e mediti, e d'intelligenza preghi il Padre de' Lumi. O è Materia di universale, e incessante bisogno; e questi han per Titolo: *In finem*. Come se dir volesero: Non una, ma cento, e mille volte, e per tutti i giorni di sua Vita, canti questo Salmo, chi vuol ben cantare; e alla sua salute provedere. O è Materia di allegrezza, e comune congratulazione; e tali Salmi han per Titolo l' *Alleluja*. Finalmente perchè non solo altri Salmi da altri sono diversi; ma i Versetti istessi da altri Versetti del medesimo Salmo sono differentissimi, perciò l'ultima Divisione, più dell'altre necessaria, può, a mio credere, farsi in Sentenze, e Principj, e Verità per l'Intelletto in deliberazioni, in Affetti, e Propositi per la Volontà. In Preghiere, e Suppliche, e Pianti per tutti i bisogni; e in Lodi, in Ringraziamenti, e Benedizioni a Dio per tutti i tempi. Gran materia d'interiore occupazione è questa per un Anima Pellegrina. Ma noi qual di tante Vie prenderemo in Pelago sì vasto? Io per mia parte, come Uomo atterrito, rimango affatto sospeso; e perchè non so eleggere il meglio, non potendo tutto dire, nè dovendo tutto tacere, eleggo di tutto dir qualche cosa; e per oggi qualche cosa dirò de' due primi Salmi, che Titolo veruno non hanno, solo perchè trattando essi della Beatitudine dell' Uomo, e del mezo di conseguirla, a tutto il Salterio, per sentimento di buoni Autori, essi Salmi medesimi servono di Titolo. Questi due Salmi adunque saranno il Tema della presente Lezione; e nel grande, nel santo, nell' adorabil Nome di Dio incominciamo.

Beatus Vir. Così incomincia il primo Salmo; e incomincia così per rallegrare col Nome di Beatitudine tutta la Valle del pianto. Ma per rallegrarsi in questo, e in altri Salmi, conviene accompagnare il suo cuore co'l cuor di David; con lui entrare in elevazione di Spirito; e cantar, come egli cantò fuor di tutto il Mondo sensibile; imperciocchè di questo canto goder non può, chi non gode di esser poco del Mondo. In elevazione di Spirito adunque considerando David la positura del Mondo tutto; e per una parte considerando la gran propensione, che hanno i Viventi di esser felici; e per l'altra vedendo il grand'errar, che fanno gli Uomini in cercar la felicità dove trovar non la possono, o fra i piaceri degli Epicurei, o fra le Apatie, e Sprezzature degli Stoici; o fra le ricchezze, e gli onori cogl' Idioti; prese il Decacordo, e coll'

Ani-

Anima piena di lume, e di Celeste Poesia, sciolse al primo canto la voce; e a tutti i Secoli cantò: *Beatus Vir, qui non abiit in Consilio impiorum, & in via peccatorum non stetit; & in Cathedra pestilentiæ non sedit*. v. 1. Non è beato nò, chi fuor di sè è beato. Beato è quegli, che nè da se, nè dal suo cuore, nè da Dio, partì giammai per cercar beatitudine a consiglio, e istigazione di Peccatori; beato è quegli, che in via di peccato riposar giammai non volle, nè di peccare scorta, ed esempio unqua si fece altrui: *Sed in lege Domini Voluntas ejus; & in lege ejus meditabitur die, ac nocte*, 2. ma in se raccolto, e ritroso, e di barbare, straniere leggi sprezzante, amò la bella, amò la pura, amò la santa, amò sempre la salutifera Legge di quel Signore, che è Signor naturale, e primo di tutto il Creato; e in essa meditando di giorno, in essa contemplando di notte, fa suo studio, e cura, e amore l'osservanza, e l'ubbidienza al Sommo Iddio. O felice, ò tre volte beato, chi così vuol esser beato! Bel principio di canto incominciare il canto de' Salmi dalla Beatitudine dell' Uomo! Tre passi amari, o per meglio dire, tre luttuosissimi Stati dell' Anime distingue in questo luogo David. Il primo è uscire dalle Sante mura di Gierusalemme, Città di Visione, e di Pace, per incamminarsi a Babilonia, Città di confusione, e di morte; Il secondo è sulle vie di Babilonia, vie tutte di Peccatori, e di peccati, fermarsi a danzare, e a giacere nella sua morte. Il terzo rovinosissimo passo è in Babilonia, non solo prendere alloggio; ma aprire ancora Scuola, e farsi Maestro, e guida di libertinaggio, e malvaggità. Per questi gradi di cadute va, chiunque va al profondo della sua rovina. Or perchè la Beatitudine ha due parti; una negativa, che consiste nella lontananza da tutti i mali; l'altra affermativa o positiva, che consiste nell'abbondanza di tutti i beni; perciò David dice Beato quello, il quale: *Non abijt; Non stetit; Non sedit* giammai in peccato; e perciò si tenne sempre lontano dall'origine di tutti i mali; e questa è la Beatitudine negativa; nè solo si tenne lontano dall' origine di tutti i mali: *Sed in Lege Domini voluntas ejus*. 2. ma sempre forte si tenne ancora nell' osservanza della santa Legge, che è l'origine di tutti i beni; e questa è la Beatitudine positiva dell' Uomo in Terra. Spiegando poi dagli effetti qual sia questa Beatitudine, il santo Re aggiunge: Chiunque è tale, che altra Legge udir non vuole, che la Legge immaculata del Signore: *Erit tanquam lignum, quod plantatum est secus decursus aquarum; quod fructum suum dabit in tempore suo*. 3. Sarà come Pianta fruttifera in riva di acque correnti, che a suo tempo veder farà nell' abbondanza de' Frutti la nascosa fecondità del suo Seno: *Et folium ejus non defluet; & omnia, quæcumque faciet, prosperabuntur*. ibi. E per molto, che corrano l'acque, e l'ore; essa non passa; per molto, che infellonischino i Venti; essa non cede; per molto, che ogn' altra cosa all' urto del Tempo vada in rovina; essa verde sempre, e lieta, germoglia e fiorisce; e fiorisce sì bene; che ciò, che fa; ciò che dice; ciò, che pensa, tutto è germoglio di Paradiso a Dio carissimo; e che in eterna memoria rimane. O Pianta felice! Queste parole ben ci fanno intendere, che la Beatitudine, di cui quì si favella, non è Beatitudine formata, e compiuta di Cittadini in Cielo; è Beatitudine incoata di Viatori in Terra: non è Beatitudine di Pianta già arrivata alla sua Stagione, e coronata di Frutti; è Beatitudine di Pianta, che va maturando i suoi portati; e in pazienza aspetta l'aura messaggiera del beato suo Giorno. Non è Beatitudine in somma di Raccolta; è Beatitudine di Sementa; ma perchè la Sementa non è Sementa d'incerto, ma d'infallibile Frutto, la buona Pianta ancor fra gli stridori del Verno, vive lieta, e felice nella contentezza della sua non manchevole speranza. Ma se tali sono i Giusti, che gemono ancora, e sospirano per desiderio, e speranza; quali ò David, saranno i Peccatori, che non gemono nò, ma ridono, e danzano, e del Mondo van facendo tutte le pruove? *Non sic impii, non sic*: 4. Non così i Peccatori, non così. Essi si mostrano allegri; essi comparíscono lauti, e contenti; ma ò quanto a' Giusti sono dissomiglianti! Quelli quasi Piante ben radicate in suolo felice verdeggiano sempre, e fioriscono;

ma questi: *Tanquam pulvis, quem projicit ventus à facie Terræ*. 4. Come Polvere, che fondamento non ha, dove appoggiarsi, or quà, or là aggirati da ogn' aura, dopo un breve giro dissipati affatto si dileguano; e di se vestigio non lasciano, che degno sia di ricordanza. Bello sbattimento di chiaro, e di oscuro; di luce, e d'ombra! i Giusti, che sospirano, sono beati, i Peccatori, che esultano, sono infelici; e l'essere è tutto contrario al parere. Ma terminiamo il Salmo: *Ideo non resurgent impii in judicio; neque peccatores in Concilio justorum*. 5. E perciò quanto da Giusti dissimiglianti son gli Empj in Vita, tanto dissimiglianti in morte saranno; perchè essi nè risorgere in Giudizio; nè entrare fra le belle trionfali schiere de' Giusti potranno in Teatro. Piano, ò David; tu ti avanzi troppo nella Poesia. Gli Empj non risorgeranno in Giudizio: questa è una proposizione contraria all' Articolo della Resurrezione universale; e tali Proposizioni nè pur poetando si devono avanzare. Ma David non era solamente Poeta; era Profeta ancora, e sommo Teologo; laonde per intelligenza di questo, e di altri moltissimi passi simili a questo, è necessario premettere, che David, e gli altri Profeti, spesse volte nè espongono, nè pruovano la Dottrina di Fede; ma la suppongono; e nella supposizione di essa van lavorando i lor Poemi. Or perchè è Dottrina di Fede, che non una, ma due sian le morti de' Peccatori; una del Corpo, l'altra dell' Anima; quella nel Sepolcro, questa nell' Inferno; perciò è, che David dice, che gli Empj non risorgeranno, solo perchè essi non risorgeranno dalla morte dell' Anima, e benchè sian per risorgere dalla morte del Corpo; questa nondimeno non sarà Resurrezione a Vita, ma sarà Resurrezione a morte sempiterna d' Inferno; laddove i Giusti risorgendo dal sepolcro, risorgeranno alla Vita eterna del Cielo. Questo è quello, che dice David; e rendendo di tutto la ragione, con energia da suo pari, chiude il Salmo con tali parole: *Quoniam novit Dominus viam justorum, & iter impiorum peribit*. 7. Cioè, perchè Iddio conosce le vie de' Giusti; perciò il cammino degli Empj anderà a finire in perdizione. Ancor questa sembra una Proposizione avanzata; perchè Iddio non conosce solo le vie de' Giusti, conosce ancor quelle de' Peccatori. Ma David è profondo, e ben sapendo, che la Scienza Divina semplicissima in se, e indivisa; per ragion degli oggetti nondimeno, si divide in molte; e ora si appella Scienza assoluta, ora Scienza condizionata; ora *Scientia simplicis intelligentiæ*; e, a nostro proposito, ora *Scientia approbationis*; e ora *Scientia reprobationis*. Or perchè chi conosce quel, che approva, si compiace di conoscere, e gode di vedere; e chi conosce quel, che disapprova, di conoscer si offende, e in là si volta, e dice: Oimè; perciò è, che Davide dice, che Iddio conosce le vie de' Giusti; perchè di conoscerle si compiace, e non dice, che Iddio vede ancor le vie de' Peccatori, solo perchè vedendole veder non le vorrebbe, e con esse si adira. Giusti, che sospirate, fra i vostri sospiri, e travagli prendete questo conforto, e dite: Io piango, è vero, ma Iddio pianger mi vede; e gode, che io pianga molto; perchè molta è la mercede, che render vuole a' miei pianti. Ma ò miseri Peccatori, di che goder potete nel Mondo, se quasi stranieri, e nel Mondo entrati a goder di contrabando, Iddio veder non vi vuole, e alle vostre perverse vie già prepara l' arresto?

Così sopra la Beatitudine dell' Uomo cantò il suo primo Salmo il nostro Salmista; e perchè a lui piacque questo Argomento di Canto, altre molte volte tornò a cantare lo stesso, ed ora disse: *Beatus Vir, qui timet Dominum*. Psal. 111. E per maggiore espressione in altro Salmo: *Beati omnes, qui timent Dominum, qui ambulant in viis ejus*. Ps. 127. Beato l'Uomo, che teme Dio. Beati tutti quelli, che di qualunque età, condizione, e sesso, temon la Grandezza, adoran la Maestà, osservan la Legge, e camminan solo per le vie del Signore ad essi prescritte. Ora con tenerezza ben grande, e forse ancor cogli occhi lagrimosi proferì: *Beati immaculati in via, qui ambulant in lege Domini*. Ps. 118. Felici, beati que' cari, che in lor vita con piede innocente passano le fangose sordide vie della Terra, nè mai per verun incontro, dalla

Legge

Legge immacolata del Signore muover vogliono il passo. Or finalmente in altre maniere altre cose in tale Argomento cantando, ben dichiarò qual fra tanti beni, che da' Figliuoli degli Uomini si cercano, e bramano, egli co 'l suo Lume Celeste stimasse vera, e non fallace nostra Beatitudine in Terra. Ma perchè tutta questa Beatitudine si riduce a sola Giustizia, e a quel, che l' istesso Profeta disse nel Salmo 37. cioè, a fuggir da tutte le vie vietate, e a camminar sempre sulle vie prescritte dal Signore; perciò io chiuderò questa prima parte di Lezione con alcuni Versetti del Salmo 143. dove il Santo Re descrive le ricchezze, i contenti, e la buona sorte, che godono i Peccatori in questa Vita, e dice così: *Beatum dixerunt Populum, cui hæc sunt*. v. 15. Quelli, che giudicano, come là in Babilonia si giudica, co 'l solo giudizio degli occhi, vedendo, che i Figliuoli di questi tali, sono lieti, e fioriti: *Sicut novellæ plantationes in juventute sua*. v. 12. Come primi, e novelli germogli di Primavera; vedendo, che le Figliuole di essi sono vestite, e adorne: *Ut similitudo Templi*; come in dì festivo si vestono, e adornan gli Altari, vedendo di più: *Promptuaria eorum plena, eructantia ex hoc in illud*. 13. Piene le lor Guardarobbe, colmi i lor Granaj, e i loro Forzieri, che di argento, e d' oro traboccano; vedendo finalmente, che ne' lor Campi, nelle loro Ville, nelle lor Case, e in tutto lo stato loro: *Non est ruina maceriæ, neque transitus, neque clamor*. 14. Ogni cosa è difesa, ogni cosa è sicura, e tranquilla, inarcan le ciglia, ed esclamano: O voi felici, per cui la Natura, la Fortuna, e l' Arte fan gara a farvi contenti, e beati! Così dicono, così credono i Figliuoli di Babilonia. Ma ò quanto stolti sono di Babilonia i Figliuoli! Non è, credete ò insani, credete, non è beato, chi ha la sua Beatitudine in Campi, in Monti, in Forzieri, e Casse. Beato solamente è quello, che ha Iddio per suo Signore: *Beatus Populus, cujus Dominus Deus ejus*. Chi ti arriva in queste tue frasi, ò David? Se Iddio è Signore non solamente di Gierusalemme, ma ancor di Babilonia, e di Ninive, e di tutti i Popoli, qual Popolo a questo conto non sarà beato? David è profondo, e vuol dire, che Iddio è Padrone di tutti; ma non tutti lo riconoscono per Padrone di tutto; mentre tanti, e tanti ancor di quelli, che l' adorano come Dio, riconoscer non lo vogliono come Padrone del lor volere, de' loro affetti, e de' loro atti morali; e se pur l' adorano, obbedir non lo vogliono, e tuttora l' offendono. Or David dice: Beati quelli, che non solo adorano Dio, come Dio; ma l' adorano ancora come Signore di tutto l' esser loro; e Padrone lo fanno da essere da tutti, e in tutto obbedito, perchè questi solamente, che a Dio, come a Signore obbediscono, capaci sono di godere Dio come sommo Bene. Gran Dottrina di Beatitudine è questa, che in tal Poesia si contiene! ma chi v' è, che l' intenda? e pure qual Dottrina più di questa intender si dovrebbe? Dal Bene è detta la Beatitudine. Se il Bene è fugace, la Beatitudine non può essere stabile; se il Bene è bugiardo, la Beatitudine non può esser vera Beatitudine. Ma se il Bene è vero Bene; se è Bene grande, Bene sommo, e immenso, la Beatitudine allora non può non esser vera, somma, e immensa Beatitudine. Or se questo sommo, e immenso Bene, non altrove, che in Dio, si trova: Ricchi, Potenti, Beati di Babilonia, voi altro non siete, che misera Gente, Gente ingannata, che quanto più credete di esser beati, tanto più siete infelici, dopo tanto studio di Beatitudine, non conoscendo ancora, che quello solo è Beato, il quale in questa Vita spera, e nell' altra possiede in Dio il sommo Bene; a goder del quale solamente venne a pellegrinare in questo breve cammino di Vita.

Ma perchè nè sperare in Terra, nè goder si può in Cielo il Sommo Bene, senza la Fede, senza la Grazia del Mediatore Cristo Giesù; perciò l' illuminato David a questo si rivolge in lontananza, e dopo il primo Salmo della Beatitudine, che cercar si deve; canta nel secondo del Mediatore, per cui solo conseguir si può tanto Bene; e il secondo Salmo divider si può in tre parti. Nella prima parte l' affettuoso Re, prevedendo tutti gli avvenimenti futuri di Cristo Redentore, si accende, si adira, che sì poco conosciuto, anzi tanto oltraggiato fosse l' Uom

Mediatore della nostra Beatitudine, e dice: *Quare fremuerunt Gentes, & Populi meditati sunt inania? Astiterunt Reges Terræ, & Principes convenerunt in unum adversus Dominum, & adversus Christum ejus*. Dite, ò Popoli; dite, ò Regni, e Regnanti, perchè tanto fremete contro il Cristo del Signore, che unicamente è quegli, che può, ed è venuto per farci tutti Beati? Accenno, e passo; perchè questo Salmo, e gli altri di simile Argomento furon da noi spiegati in altro proposito. Ma quì passando non posso non esclamare: Bella, nobile, grandiosa, real Figura! interrogare Principi, e Regni; e chiamarli tutti a render conto di se: *Quare*. Rispondete, ò Malvaggi, perchè così operate? E chi vuol male operare dica a se medesimo, e si risponda se può: Perchè io prendo questa via, che a perdizion mi conduce? Nella seconda parte del Salmo si contiene un Giudizio assai contrario al giudizio degli Uomini. Gli Uomini giudicaron male del Mediatore, e lo posero in Croce. Ma Iddio di lui giudicò sì bene, che a lui disse: *Filius meus es tu; ego hodie genui te: Postula à me, & dabo tibi Gentes hereditatem tuam; & possessionem tuam terminos Terræ*. 8. Mediatore dell'umana riconciliazione, gli Uomini ti han Crocifisso; ma Crocifisso come sei, tu sei mio Figliuolo; e a te darò per tuo Regno il Regno universale del Mondo. Ammirabili, stupende parole! Riconoscer per Figliuolo un Uom Crocifisso; e a un Figliuol Crocifisso assegnar per eredità tutto l'Universo. Quì si fermi, quì mediti a vista del Crocifisso; e quì conosca bene il suo Mediatore, chi a Beatitudine vuol pervenire. Ma in terzo luogo, che dice David? *Et nunc Reges intelligite; erudimini qui judicatis Terram*. 10. Imparate, ò Principi, tornate a senno, ò Regnanti; e se non volete esser perduti: *Servite Domino in timore, & exultate ei cum tremore*. 11. Servite, e temete chi tanto offendeste, a lui fate corte nel suo Trionfo; e di voi, e de' vostri Regni tremate al suo cospetto. Dire a' Grandi, dire a' Potenti della Terra, che sian umili, che si contentin di temere, e di servire un Uomo povero, un Uomo ferito, un Uom Crocifisso, questo è troppo. E pure servire, e tremar conviene a questo gran Nome, e perchè, ò David? perchè: *Beati omnes, qui confidunt in eo*. 13. Studino i Filosofi, si aggirino gli Accademici, esaggerino, quanto vogliono gli Oratori, per dir qualche cosa a proposito di Beatitudine; ma non sperino di trovare altri Beati; che quelli, i quali credono, e confidano nel Mediator Crocifisso; e perchè confidar non può chi non serve, e servendo con timore, e tremore, non arriva all'amicizia, e alla confidenza di lui; perciò Beati i Servi, Beati i Seguaci, Beati gl'Imitatori del Crocifisso. O nuova, ò bella, ò sacra e santa Poesia, che con tanta dolcezza di canto c' insegna tutti della Beatitudine i mezzi, e le vie! Che altro per tanto rimane per esser Beati, se non che mirare il Crocifisso, adorar le sue Piaghe, osservar la sua amorosissima Legge; e per rallegrare il nostro pellegrinaggio in questa Valle dolente, andare spesse volte cantando: *Beati immaculati in via, qui ambulant in lege Domini*? Beato non è chi molto gode, chi molto possiede in Terra; Beato è quello, che ben cammina, e molto si avanza, nella santa, nell' immacolata Legge del Signore.

LE-

LEZIONE XXXVII.

Sopra i Salmi II.

Psalmus xxxi. Ipsi David intellectus.

De' Salmi Penitenziali più adattati alla Via purgativa.

On questo Salmo io entro in quella Via, che secondo la Mistica Teologia è la prima nella divisione di tutto il Salterio; ed entro così, perchè questo è un di que' Salmi, che detti sono Penitenziali, cioè, Salmi adattati a piangere, a purgarsi, e a rinovar la sua Vita. Il Salmo così incomincia: *Beati quorum remissæ sunt iniquitates; & quorum tecta sunt peccata*. Beati quelli, a quali sono state rimesse le loro iniquità occulte; e coperti i loro peccati palesi: *Beatus Vir, cui non imputavit Dominus peccatum; nec est in Spiritu ejus dolus*. v. 2. Beato è quell'Uomo, a cui Iddio non imputò giammai peccato; nè mai nello Spirito di lui fu trovata ippocrisia, simulazione, o inganno. Come, e quanto di queste Sante parole si abusino i Novatori, i quali insegnano, che la Giustificazione, e Santità dell'Uomo non consiste nè in mutazione interiore, nè in interiore infusione di Grazia, e di Carità; ma consiste in condonazione estrinseca, ed estrinseco ricoprimento de' peccati; e che per ciò tutti gli Uomini del pari sono in se peccatori; e da peccatori solo quelli sono diversi, e Giusti si appellano, co' quali Iddio non conteggia di peccati. Quanto, dirò, in ciò delirino quest'empj Maestri di Eresie, un'altra volta fu dichiarato da noi; e in altro giorno dovrà meglio dichiararsi; per ora a nostro proposito dirò solamente, che David quando disse le recitate parole, già dal Profeta Natan per parte di Dio udite aveva quelle parole: *Dominus quoque transtulit peccatum tuum; non morieris*. 2. Reg. 12. Tu hai confessato il tuo peccato; e Iddio da te ha il tuo peccato trasferito, e allontanato. Onde David, secondo la Dottrina di Lutero, e di Calvino, poteva viver tranquillo, e fra Giusti computarsi. Ma perchè egli bene intendeva, che se quella condonazione estrinseca, quasi assoluzione di estrinseco foro, lo assicurava dalla pena, cioè, dalla morte, o dalla decadenza del Regno, non lo giustificava con tutto ciò dalla colpa nella sua coscienza; perciò è, che egli pianse in tutti i Salmi penitenziali i suoi peccati; perciò disse: *Et peccatum meum contra me est semper*: e perciò così piangendo ben dichiarò, che quando disse beati quelli, a quali Iddio condona, cuopre, e non imputa peccati, altro non volle significare, se non, che quelli sono beati, a quali Iddio non trova che imputare a peccato per la loro Innocenza; o per la loro Penitenza rimette i peccati non per condonazione estrinseca; ma intrinseca infusione di quella Grazia, che tutto cuopre, perchè ogni reato di colpa cancella; e senza la quale, chi peccò sempre rimane Uom peccatore. Questa è la vera Dottrina di David, e di tutti i Santi; e su questa Dottrina, che per esser giustificati dopo il peccato, è necessario rimutarsi interiormente, e far Penitenza, noi co' Salmi Penitenziali faremo il primo passo nella Via purgativa; e diamo principio.

Benchè il dolente David in questi suoi Salmi di Penitenza altro non faccia, che pregare, e piangere; perchè nondimeno ancor piangendo, e pregando egli insegna tutta la Dottrina della Penitenza; questa Dottrina io, come so, e posso, anderò cavando da dogmatici pianti di lui; e incomincierò dal sesto Salmo di Penitenza: *De profundis clamavi ad te Domine, Domine exaudi vocem meam*. Allorchè Natan Profeta conoscer mi fece, dopo un' anno, ciò, che io fatto avevo, dal pro-

tante volte, e tante, a Voi lodare, a Voi benedire invitai, ò Altissimo Iddio, contro di me rivoltando la voce, Giustizia, e vendetta de' miei peccati dimandano: Ond'io *Afflictus, & humiliatus sum nimis; & rugiebam à gemitu cordis mei*. 8. Afflitto, paurofo, avvilito, sforzato sono a ruggir quasi Leone, per l'affanno, per la pena incessante di tutto il mio interiore. Pensi, consideri, questi Articoli di Penitenza chiunque ha peccato; e per arrivare a questa bella afflizion di David, intenda, che esso peccando, sodisfece, è vero a qualche suo brutale appetito; ma è vero ancora, che in quel punto perdè quanto Bene poteva perdere; e incontrò quanto Male poteva incontrare.

Ma perchè i motivi fin quì accennati son bassi motivi di dolore men nobile; perciò David, che nella sua penitenza non fu contento di qualunque dolore; ad ogn'altra amarezza anteponendo l'amarezza di avere offeso Iddio, pianse più profondamente, e disse: *Tibi soli peccavi, & malum coram te feci, ut justificeris in sermonibus tuis, & vincas cum judicaris*. Pf. 50. 5. Io peccai, e benchè io peccassi in occulto, benchè io sia Re, nè tema di Tribunale umano; perchè nondimeno peccai sotto gli occhi vostri; perchè offesi Voi, ò mio Dio, a Voi confesso il mio peccato, a Voi mi costituisco reo; per Voi solo mi dico scelerato, e sopra ogn'altro dolore mi dolgo, affinchè quando i Popoli udiranno, che David confessa, che David piange, nè piange per altro, che per avere offeso il suo Dio, sappiano qual sia la vostra Maestà, qual sia la vostra Grandezza, quale la vostra Giustizia in farlo piangere, e tremare ancora in Soglio. Così spiego io questo profondissimo Versetto; e quì dico, che a questa finezza di contrizione arrivar deve chi arrivar vuole a vera penitenza. Questa in parte è la Dottrina, che ne' Salmi Penitenziali insegnò il Penitente David; e benchè, per sentimento di tutti i sacri Maestri, quando egli così pianse, già fusse giustificato colla Grazia santificante, non volle con tutto ciò lasciare di descrivere, per documento de' Posteri, il misero stato di quei suoi Mesi d'iniquità; e il dolore, che conviene a chi in quello stato una volta dimore, e Penitente per tanto vuol con David piangere, e parlar ro, consideri ciò, che fece quando trattò peccato, dove si trovi, chi in peccato si trova; entri nel profondo Abbisso di quello stato luttuoso di morte; conti le perdite, che fece; numeri i mali, che incorse; e sopra tutto mediti, che sia Iddio offeso; e le Creature tutte contro di se rivolte; e poscia entri meco nella seconda parte della Via Purgativa, cioè, nelle Preghiere; e dica.

Domine, ne in furore tuo arguas me, neque in ira tua corripias me. Pf. 6. 1. Signore, io so di avere co' miei peccati non solo irritata l'ira vostra, ma so di avere irritato ancora il vostro furore. Io so di aver meritato di esser punito dal vostro furore colla pena eterna, e dalla vostra ira di esser gastigato ancora in questa Vita con tutte le pene temporali: Ma Voi pietoso perdonatemi la pena eterna: Voi pietosissimo condonatemi ancora la pena temporale, e tutti insieme rilassatemi i crediti vostri, che immensi sono sopra le mie malvaggità; ma se pur gastigar mi volete, gastigatemi da Padre; e non siate più meco adirato. Voler saldar tanti conti con una sola preghiera, pregar che sia Padre chi fu tanto offeso: questo sembra esser troppo. Ma non è troppo co'l nostro Iddio, dice David: *Sacrificium Deo Spiritus contribulatus; cor contritum, & humiliatum Deus non despicies*. Pf. 50. 18. Nulla merito, e pure spero assai; perchè so a cui ricorro. Io non ricorro al Tribunal della Giustizia, da cui altro non ho, che temere, ricorro al Tribunal della Misericordia, che è l'unico Tribunale di un misero, quale io sono; e perchè a questo Tribunale pietoso, in luogo di Sagrifizio è un cuor contrito, è un cuor umiliato, che chiede pietà; perciò: *Miserere mei Deus secundùm magnam Misericordiam tuam*. Pf. 50. 1. Signor benigno abbiate di me pietà; benignissimo Iddio usate meco tutta l'immensità della vostra Misericordia: *Et secundùm multitudinem miserationum tuarum dele iniquitatem meam*. 2. Con tutta la pienezza degli atti vostri pietosi rendetemi la vostra Grazia, lavate con essa tutte le mie colpe; ed essa con mano di latte fuora mi tiri da questo Abbisso profondo

fondo de' miei peccati; e perchè ancor quando sarò fuori di quest' Inferno, ancor quando sarò risorto dalle mie colpe, rimarranno in me le reliquie del mio peccato, e la fuligine infernale dell' inveterata malizia: *Amplius lava me ab iniquitate mea, & à peccato meo munda me*. 3. Colle mie lagrime, e co' doni del vostro santo Spirito radete tutto, tutto ripurgatemi: *Et super nivem dealbabor*. 8. E allora agli occhi vostri purissimi sarò più bianco della neve. Con queste, e altre sì fatte Preghiere, di cui pieni sono i Salmi Penitenziali, eserciti i suoi affetti l' Anima Pellegrina, e vada per via lasciando le vetuste sordide spoglie dell' Egitto; e alla terza più valida parte della Penitenza si disponga.

Molti sono gli Affetti di pentimento, di dolore, e di confessione, che come veduto abbiamo, esercita David e nelle sue Preghiere, e nelle lagrimose Confessioni de' suoi peccati. Ma perchè questi sono affetti, che riguardano il passato; e la penitenza deve provedere ancora al futuro; perciò in quegli affetti, che riguardano il futuro, e che Proposití, o Risoluzioni di nuovo cuore dir si possono, come portossi il nostro Re penitente? Confessò egli a Dio di averlo offeso; attestò, che il suo peccato sempre con atroce viso gli compariva davanti, e in terror lo poneva, e disse: *Quoniam iniquitatem meam ego cognosco, & peccatum meum contra me est semper*. Ps. 50. 4. Ma sopra questo suo spavento, sopra questo eletto giovevolissimo fantasma, qual risoluzione prese, qual proposito fece? *Laboravi in gemitu meo; lavabo per singulas noctes lectum meum, lacrymis meis stratum meum rigabo*. Ps. 6. 6. Lungamente ho pianto, lungamente ho plorato; ma non ho pianto ancora, nè plorato a bastanza. Pianto indefesso richiede il mio peccato; incessante deve essere il mio plorare. Di lagrime per tanto io bagnerò tutte le mie notti, di nuovi gemiti rattristerò i miei sonni, e piangendo sempre, in pianto passerò la mia vita; e prima, che alle lagrime, alla luce chiuderò gli occhi miei. O che proposito è questo! Pianger sempre, per avere una volta peccato: sembra un eccesso di Penitenza. E pure non so se basti meno ad un Anima, che veramente conosca, che sia avere una volta offeso Iddio, che voglia sodisfar pienamente la Divina Giustizia; e che piangendo i peccati antichi voglia assicurarsi da' peccati futuri. Certo è, che quel dimenticarsi, dopo la Confessione, sì ratto delle sue brutte azzioni; quel tornare dopo avere recitato una volta il *Miserere*, con tanta facilità al volto, all' aria, al carattere di prima, non è segno di Anima totalmente pentita; di Anima, che si vergogni, e pianga di aver peccato. In secondo luogo ben conoscendo David, che co' suoi peccati, benchè commessi con tutta segretezza, non poco nondimeno scandalizato aveva il Popolo, che non è mai disattento a sì fatti segreti, dichiarò la nuova sua Risoluzione, e protestò così: *Docebo iniquos vias tuas; & impii ad te convertentur*. Ps. 50. 15. Ben so, ò mio Dio, che il Popolo motteggia di me; e da me apprende a non essere scrupoloso, a saper peccare, e salvata l'apparenza a tirar giù a ogni cosa. Pur troppo veggo, e sento, che mi son fatto esempio, e scorta d' iniquità. Ma se d' iniquità guida, e capo mi feci; Maestro, e Idea sarò di osservanza; se peccai in occulto, predicherò in pubblico la vostra Legge. Confesserò ne' miei versi i miei peccati; e i Salmi miei pubblicheranno il mio pentimento. Il Salterio sì, il Salterio farà a questo, e a' futuri Secoli sapere, i pianti del penitente, e addolorato David; a tutti i peccatori insegnerà la Dottrina della Penitenza; e quanto abbattei, tanto riedificherò le sante Mura di Gierusalemme. Legga spesse volte questo Versetto di Salmo chi non solo peccò, ma fu ancora scandaloso, e cagione dell' altrui rovina, peccando; e sappia, che se così disse il Re David, che era stato sì cauto nel suo peccare, non è certamente a meno tenuto, chi peccò a fronte scoperta, e forse ancor con baldanza. Finalmente David considerando il pericolo, in cui si trova, chi dopo la Penitenza torna alle medesime genialità, a' medesimi incentivi, e alle occasioni tutte di prima, con Risoluzione da Re, e da Forte proferì: *Discedite à me omnes, qui operamini iniquitatem, quoniam exaudivit Dominus vocem fletus mei*. Ps. 6. 8. Fuora della mia Regia, lontano dal mio Trono, e da me vada chiunque

que di peccar si compiace; e a peccare altri istiga, e conforta. Sì fatti serpenti non soffrirò più meco sotto il medesimo tetto, nè dentro i recinti del mio Regno. Iddio per sua pietà si è placato a' miei pianti. Iddio per sua infinita Misericordia mi ha restituita la sua Grazia. Cosa adunque, che contro lui mi muova, veder più non voglio a me vicina. Mia conversazione sarà, fin che vivo, Dolore, e Penitenza; e di Penitenza, e di pianto far parlar sempre il mio Decacordo, sarà il mio trattenimento, e la mia occupazione più geniale. O Penitente, ò Santo David impetra a noi, che impariamo a piangere un poco, e almeno una volta prima di morte sappiam dir di vero cuore: *Miserere mei Deus, secundùm magnam misericordiam tuam.*

LEZIONE XXXVIII.

Sopra i Salmi III.

Ampliùs lava me ab iniquitate mea, & à peccato meo munda me. Psalm. 50. v. 4.

De' Salmi, che servir possono alla Via purgativa in tutta la varietà degli accidenti umani.

Ue sono le cose, per le quali prega, e con lacrime si raccomanda il Penitente David. La prima è di esser purgato dalla sua iniquità; la seconda è di esser mondato dalle sue colpe: *Ampliùs lava me ab iniquitate mea, & à peccato meo munda me;* e benchè da' Sacri Interpetri si affermi, che ne' Salmi, e nelle Profezie, la seconda parte de' Versetti, per lo più, altro non sia, che una repetizione, overo spiegazione della prima, in questo luogo nondimeno, se io non erro, è necessario distinguere la prima parte dalla seconda; la iniquità dal peccato; e dire, che peccato è l'atto mortifero, e il reato della colpa, ma iniquità è tutto quel nodo, dirò così, di Vipere, cioè, d' inclinazioni, e di affetti; che, come dice Sant' Ambrogio, nelle occasioni *Pariunt peccatum*; partoriscono la rea figliuolanza de' peccati; e per allargarmi quanto posso, ed abbracciare nel Tema, non i Peccatori solamente, ma ancora gl' Innocenti; aggiungo, che iniquità in questo luogo, non è certamente peccato; ma è tutto quello, che in noi a peccare sempre ci esorta, cioè, tutta quella ribellione di Appetito, e di Concupiscenza, che negli avvenimenti nostri ora all' ire, e ora agli amori c' infiamma; e fra timori, e desiderj, fra malinconie, e vane allegrezze, sempre in punto di cadere ci tiene; e dal retto sentiere ci respinge. David per tanto pianse in questo Salmo principalmente il suo peccato; ma pianse ancora questa malvaggia semenza di morte, che bollir sempre sentiva nelle sue vene; e da essa, come da sorgente di peccati, pregando di esser liberato, insegnò, che la Via purgativa non consiste solo in lavar colle lagrime i peccati; consiste ancora in radere le iniquità del reo Appetito; e in ridurlo a tale, che occasione non sia, in cui esso prevaler possa al fermo proposito dell' Anima; ma a Legge, e Ragione sia sempre obbediente, e soggetto. Noi per tanto avendo di sopra udito, con quali Salmi il nostro David piangesse i suoi peccati; oggi in altri Salmi da lui impareremo, come noi portar ci dobbiamo ne' varj accidenti del viver nostro, per batter con piede sicuro tutta la Via purgativa, e incominciamo.

Era

Era innocente, era Vittorioso David; e colla Vittoria del Gigante Golia, grande, sommo era il merito, che egli acquistato aveva co'l Re, co 'l Regno, colla Religione, e co'l Tempio. Ma perchè nelle Corti il merito istesso è talvolta cagion di rovina, il Re Saule, come altrove fu riferito, ingelosito di lui, di lui volle finalmente disfarsi; e che non disse, che non fece, quando non riuscitogli di colpirlo colla sua Lancia medesima, a tutti i cimenti inumanamente l'espose? Grande occasione d'ira, e di vendetta è questa a un Giovane di valore, e di merito. E questo è un di quegli avvenimenti, in cui chi prima, chi poi; chi più, chi meno, tutti in lor vita si trovano; nè v'è chi alla giornata or per un incontro, or per un'altro, non senta dal suo mal' Appetito infiammarsi. Ma in tale occasione, che fece l'innocente, e perseguitato David? Scanzò egli con destrezza tutti i colpi di Saule; fuggì dalla Regia; e fra i Monti più aspri occultandosi, sentì la durezza della sua disgrazia; ma compose molti Salmi sopra i suoi medesimi accidenti; e nel primo di essi, mentre da un Monte si ritirava in un altro; e da una foresta all' altra passava, cantò e disse: *Miserere mei Deus, miserere mei; quoniam in te confidit Anima mea*. Ps. 56. 1. Signore altissimo, Voi vedete dove mi trovo, usate meco la vostra Misericordia; Signor giustissimo, Voi sapete la mia Innocenza, abbiate di me pietà. Io fra queste solitudini altri non ho, a cui ricorrer, che Voi. Voi adunque porgete ajuto a un misero: *In umbra alarum tuarum sperabo, donec transeat iniquitas*. ibi. Sotto l'ombra dell'Ali vostre, sotto la difesa della vostra Protezione, che per tutto velocissima accorre, io mi ripongo; in Voi confido, in Voi mi abbandono; e contento della sola Grazia vostra, aspetterò, che passi quest'orrido Torrente d'iniquità, che contro di me si è mosso. Questa è la prima parte del Salmo; e questa c'insegna in tempo di timore, e d'ira a non fare l'altiero, e il superbo; a non dare in minaccie, e in vendette; ma umili, e chini a ricorrere al seno paterno di Dio; ed ivi quasi abbandonati Fanciulli, piangere, raccomandarsi, e sperare; imperocchè senza questo umile, e tenero ricorso, siccome risorger non si può dopo di esser caduto; così star non si può in piedi fra tanti urti di accidenti esteriori, e d'interiori passioni. Proseguendo poi David, per conforto della sua speranza, a rammemorare le Miserazioni Divine, e le Grazie da se ricevute in tutti i suoi giorni, con tutta la risoluzione dello spirito, dice in secondo luogo: *Paratum cor meum, Deus, paratum cor meum*. ibi. 9. Grande è il Nembo, che freme contro di me; ed io povero Pastore, come salvar mi posso dall'ira di un Re armato? Ma se voi così volete, ò Signore, eccomi pronto ad ogni colpo. Si scatenino pure contro di me tutte le furie; contro di me si muovano tutti i Regni, che io sotto l'ombra vostra tutto riceverò con volto sereno; e a Voi dirò Salmo di lode: *Exurge gloria mea; exurge Psalterium, & Cithara; exurgam diluculo*. ibi. 9. Sorgi adunque, ò Spirito della mia Poesia, che dal Ciel mi viene; Sorgi, ò mio Salterio, ò mia Cetra, ò mia Gloria, ò mio vanto di cantar Gloria a Dio; sorgete, ò miei Salmi; e a tutte queste Solitudini udir fate le Divine Lodi. Le Lodi Divine io canterò in tutto ciò, che mi avviene; e per cantar Lode a Dio, preverrò il giorno co'l Canto; nè mal sarà, che l'Alba ruggiadosa non mi trovi, ancor dentro la folla degli amari miei accidenti, a meditar Carmi di Profezia, e Inni di Benedizioni al mio Dio. David adunque non si risente contro Saule, che sì empiamente lo perseguita? David non si duole, non si querela di Dio, che tante, e sì attroci persecuzioni gli permette; ma per frenare tutti i risentimenti dell'Umanità; per addolcire tutte le amarezze dell'animo medita, e suona, e canta, quasi in giorni allegrissimi, a Dio lode, e onore. Questo, per verità, è batter con piede franco tutta la spinosa Via purgativa, e questo è a freno, e a catena ridurre tutta la ribellione del malvaggio Appetito.

Ma non fu questo solo il torbido tempo, in cui David seppe sì pacatamente Salmeggiare. Dopo gli eccessi de' suoi peccati contro di lui ribellato aveva il suo più caro Figliuolo, cioè, il bellissimo Assalon; e tant' oltre erasi avanzato nella sua fellonia, che avendo già guadagnato

Digitized by Google

gnato alle sue bandiere quasi tutto Isdraele, costrinse il misero decaduto Padre a fuggir da Gierusalemme, e a ritirarsi là, dove da Assalon fusse più lontano. Ognun vede qual avvenimento di sorte, qual tempo sia questo; e quanto in tali occasioni sia facile, e per l'attrocità dell' altrui delitto, e per la novità del proprio dolore, a montare in furia, o a dare in disperazione. Ma David, che non era poco avanzato nella Via purgativa, e nella Vittoria delle sue passioni, mentre fuggiva, come dice il Titolo: *A facie Absalom filii sui*: mentre passava il torbido Torrente Cedron, cantò, come io penso, alla sorda, cioè, co 'l cuor dolente, il suo Salmo, e disse: *Domine quid multiplicati sunt, qui tribulant me? multi insurgunt adversum me*. Psal. 3. 1. O sommo Iddio, ò altissimo Signore, e perchè tanti contro di me? Il mio Figliuolo medesimo, e tutto il Regno con lui giuran contra la mia Vita; e io da tutti abbandonato, costretto sono a fuggire da miei più Cari. *Multi dicunt Animæ meæ: non est salus ipsi in Deo ejus*. ibi. 2. Molti e fuori, e dentro di me, inimici della mia salute, m' insultano, e dicono: Diamgli tutti, atterriamo David, abbandonato anco da Dio, in cui tanto sperava. Or perchè tanta tempesta, sopra di me, ò Signore? David, questo modo di parlare con Dio è una specie di lamento, e di querela della Divina Providenza. Iddio non è tenuto a render conto a noi del suo Governo; e a noi non è mai permesso, dire a lui: perchè questo? perchè quest' altro? e pure questo stesso Perchè, talora è ben detto; e felice chi a tale arriva, che in sì fatti tempi di disperazione, in luogo di sfogar cogli Uomini la sua passione, entra in Orazione, e da Figliuolo fa dire a Dio: O Creatore, ò Padre: perchè tanto mi volete afflitto? Questo non è lamento, è confidenza; e se pure è lamento, esso è lamento di Bambino, che percosso si duole; e pure abbraccia la Madre, abbraccia la Madre, e pur si duole, nè mai alla Madre è più caro, che quando da esso dolente è abbracciata. E che sia così, David immediatamente soggiunge: *Tu autem, Domine, susceptor meus es. Gloria mea; & exaltans Caput meum*. 3. Voi al sommo mi volete afflitto; e pur Voi siete tutto il mio Bene; perchè Voi siete quello, che dalla Mandra al Trono mi conduceste; Voi alla Gloria delle mie Vittorie mi faceste arrivare; e Voi tale siete, ò mio Dio, che quanto più per questi profondi mi umiliate, tanto più esaltar mi volete. Questi ricorsi a Dio sian le alterezze; queste confidenze sian le vendette tutte di quell' Anima, che nella Via purgativa vuol tutte lasciare le vetuste spoglie della sua Nascita; e per Acqua, e per Fuoco a bianchezza di neve vuol pervenire.

Ma perchè non una sola è l' iniquità occulta del nostro Cuore, dalla quale pregava di esser ripurgato David, quando diceva: *Ab occultis meis munda me*, Psalm. 18. 13. Perchè domato tutto l' Irascibile; rimane a domare tutto il Concupiscibile, Appetito non men violento del primo, e fonte di più frequenti peccati; perciò veduto come si portasse, e che ne' suoi Salmi insegnasse David ne' tempi degli odj, e delle vendette; delle disperazioni, e delle bestemmie; vediamo ora ciò, ch' egli insegna ne' tempi aperti, e piacevoli del Genio, de' Piaceri, e delle concupiscenze. Morto Saule, sedate tutte le Guerre, pacati tutti i Confini, come dice il Titolo del Salmo 17. *In die, quia eripuit eum Dominus de manu omnium inimicorum ejus*. Nel giorno, in cui David uscì affatto da tutti i timori, fu egli finalmente salutato Re d' Isdraele; nè vi fu chi di quell' immenso Popolo non si rallegrasse di esser Vassallo di lui. Bel tempo di darsi bel tempo, e di sodisfarsi, è questo! Soldato, Vincitore, Re, e Re del più fiorito Regno della Terra, che altro pensare, che altro può andar seco divisando, che piaceri di prima riga, e contentezze, e diletti di tutte le sorti? I travagli, le guerre passate, la tranquillità, la Gloria presente a questo consiglia; e questo è il tempo che unicamente desidera l' Appetito nel Cuore umano. Or in questo felice avvenimento, e in tempo di tanta prosperità, come cantò il nostro Salmista Reale? Anch' egli in sì fatta Stagione cantò di Genio, e di Amore, ma quali furono gli Amori di David? *Diligam te Domine*,

mine, fortitudo mea. v. 1. Or che io, diss'egli full'Arpa, or che io arrivato sono a questo mio giocondissimo Aprile; or che passato l'orrido Verno de' miei travagli, circondato mi veggo di Vittorie, di Trionfi, e di Pace, anch' io voglio amare, ma non altri, che Voi amar io voglio. O sommo Bene; a Voi solo sospirerò, ò prima Bellezza, e l' ore mie, ore tutte saranno del vostro Amore. Voi co'l lampo del vostro Volto mi fortificaste in tante, e sì aspre Battaglie passate; ed io a voi sola canterò nella contentezza presente. Per amare son nato, a cantare son fatto; a Voi adunque, che sola sapete contentarmi, prevenirmi, e corrispondermi, sarà sempre co 'l cuore inteso il mio Salterio. Non accade andar più avanti in questo Salmo; nel primo Versetto abbiamo tutta quella Purità, alla quale nella sua Via purgativa può arrivare un' Anima; la quale viver non può, se non ama. Ma siccome se non ama Dio, altro far non può, che tuffarsi negli amori del senso; così da questi non può uscire, se non coll' amare il sommo Bene, l'Amor, del quale è quel Fuoco, in cui chi più arde, più si purga, e raffina. Ma perchè questa è materia, che appartiene ad altra divisione di Salterio; passo ad altri Salmi più proprj di quella divisione, in cui ci troviamo, ed entro in un altro passo della Via purgativa, che è l'Orazione.

Tre sono i Salmi, che passano sotto questo Titolo: *Pro his, qui commutabuntur*. Per quelli, che devon commutarsi. Non poco dicono sopra tale Iscrizione i Commentatori; ma io, per bene intenderla, ricorro ad un altr'Iscrizione più difficile, ed è quella del Salmo 5. che dice così: *In finem pro ea, quæ hereditatem consequitur*; cioè, Salmo, che deve incessantemente cantarsi fino al fine da quella, che arriva, o stà per arrivare all' eredità promessa. Or qual è questa felice, che aspira alla bramata eredità? In primo luogo, dicono gli Espositori, è la Casa di Giacob, che dalla Servitù di Egitto, dal Pellegrinaggio per il Deserto, dalle Guerre, e dalla varietà di mille accidenti, fu da Dio finalmente introdotta al pacifico possesso della promessa felice Terra di Canaan. In secondo luogo è la Pastorella de' Cantici, cioè, la Chiesa Sposa, che liberata dalla Catena originale conseguisce in questa Vita la Grazia, e nell' altra la Gloria, eredità a lei acquistata da Cristo Giesù suo Sposo. In terzo luogo sono quell' Anime, che pellegrinando in Terra sempre più si avanzano alla Casa della loro beata Eredità in Cielo. Tutte queste son quelle, che di giorno in giorno si van rimutando, come dice il primo Titolo, e dalla Servitù del peccato passano allo stato della Grazia, e nello stato di Grazia, sempre in Grazia crescendo, dalla Via purgativa passano alla Via illuminativa, dalla Via illuminativa salgono alla Via unitiva, e dalla Via unitiva arrivando finalmente al Termine dell'immutabil Gloria, cessano da ogni moto, e nell'Eredità de' Figliuoli di Dio, e in pacifico possesso di tutti i Beni eternamente riposano. Or perchè tali Anime pellegrinando sempre per Vie aspre, e difficili, han bisogno di perpetua Orazione, di Orazione *In finem*, cioè, seguita, e incessante; perciò esse nel lor cammino Salmeggino spesso, e a Dio rivolte dicano con David. *Verba mea auribus percipe Domine, intellige clamorem meum; intende voci orationis meæ, Rex meus, & Deus meus*. Ps. 5. 1. Signore, Re, e Dio mio, Voi non siete, come gli Dii delle Genti, che nè occhio hanno da vedere, nè orecchio da udire, nè cuore da ascoltare le preghiere de' loro Adoratori; Voi tutto udite; Voi tutto vedete; Voi tutto ascoltate; Voi dunque non men pietoso, che attento, ascoltate la voce della mia Orazione, e il gemito del mio cuore. Lungo, ed orrendo è il cammino, che a me rimane, per arrivare a Voi, senza Voi altro far non so, che cadere; a Voi per tanto io ricorro, affinchè io da Voi non diverta mai nè l' occhio, nè il passo. Con questa forza di Fede preghi sempre la bella Pellegrina, che fra terrori, e lusinghe; fra Mostri, e Sirene; a destra, e a sinistra vede gli orli de' suoi precipizj. Ma perchè l' Orazione della Voce, come dice David, e come noi vedremo nel suo giorno, non basta, se essa non è accompagnata da qualche considerazione di mente; perciò chi vuole felicemente passare tutta la Via purgativa, preghi, ma proponga ancora, e dica con David: *Mane astabo tibi, & videbo, quoniam non Deus volens iniquitatem*

tatem tu es. ibi. 5. Prima del Sole io sorgerò la mattina, e, prima di entrare in altro affare, entrerò alla vostra presenza a meditar di Voi; e per ripurgar l' immondezze mie, primo punto della mia Meditazione sarà il considerare la limpidezza dell' esser vostro, in cui non si trova cosa, che purissima non sia. In tal punto più d'un poco si fermi, chi ha bisogno di Specchio per conoscer se medesimo; e nella Purità di Dio vegga quanto ancora gli resta a purgare davanti a quello, davanti a cui nè pur gli Angeli sono puri a bastanza. Il secondo punto sarà considerare quel, che Voi, ò Signore, e co 'l Diluvio universale, e coll' Incendio di Pentapoli, e con tante Guerre, e Pestilenze, e Rovine fatto avete per esterminare ogni iniquità dalla Terra: *Odisti omnes, qui operantur iniquitatem, perdes omnes, qui loquuntur mendacium*. ibi. 6. Bel punto, per accompagnar colla considerazione, l' affetto, e concepire quel santo Timore, che è sì giovevole nella Via purgativa. Terzo punto sarà considerare la bruttezza di ogni iniquità, avanti alla purissima luce del vostro Cospetto; e riflettendo, che gl' iniqui altro non sono, che, *Sepulcrum patens*. ibi. 11. un Sepolcro aperto, da cui altro non esce, che fetore di Morte, ed'Inferno: *Introibo in Domum tuam, adorabo ad Templum sanctum tuum in timore tuo*. Ibi. 8. terminando la Meditazione, pien di riverenza, pien di timore, entrerò nella vostra Casa, Casa di odori, di purità, e di luce; ed ivi adorerò il vostro santo, il vostro luminoso, e adorabil Nome. O quanto si muta, quanto si ripurga, e imbianca, chi nel suo cammino sopra la polvere, e il fango della Terra va sempre co'l pensiero, e coll' occhio fisso nel candore della Luce eterna; e in essa concepisce orrore a tutto ciò, che non è bello a gli occhi di Dio! Ma perchè il presente, e il sensibile han gran forza sopra l' Uomo per se male inclinato; e l' Appetito, se non è vinto da qualche prepotente fantasma, che lo disaffezioni a tutto il caduco, a tutto il fugace, e vano della Terra, alla Terra sempre propende; perciò David al fine di questo Salmo, per rallegrare un poco la Via della Penitenza, e per sollevare i nostri affetti a non piccoli godimenti, dà in una subita uscita di Poesia, e dice: *Laetentur omnes, qui sperant in te*. ibi. 12. O Figliuoli degli Uomini, quanto vivete ingannati, quando credete, che l'Anime fuor dell'Egitto; e lontane da tutti i prati di Babilonia, fuggano i piaceri, e di ogni bene siano inimiche. Quanto v' ingannate, allorchè così credete: *Laetentur, laetentur omnes, qui sperant in te*. Si rallegrino, si consolino quest'Anime pellegrine, che in Voi sperano, ò Signore, e per la speranza che hanno in Voi, con piede risoluto premono tutto il lusinghevole della Terra; imperocchè verrà, e non è lontano il giorno, in cui gli empj Figliuoli del senso; e de' piaceri terreni, si accorgeranno finalmente, che l'Anime pellegrine, l'Anime pure, e schive esse sole furono quelle, che fra tutte amarono di veramente godere; e non fuggirono nò, ma cercarono i veri, non bugiardi piaceri; perchè mentre ogn'altro urlerà per tormento, e disperazione, esse solamente: *In aeternum exultabunt, & habitabis in eis*. ibi. Esulteranno, trionferanno in un Mar di contenti, in un Mondo di piaceri; e Voi, ò sommo Bene, che in Voi tutti i Beni contenete, non lascerete solamente vedervi da esse; ma per farle più liete, abiterete sì, abiterete nel mezzo del lor cuore, e colla vostra Beatitudine istessa Beate le renderete: *Et gloriabuntur omnes, qui diligunt Nomen tuum*, ibi. 13. E Voi sarete il lor vanto, Voi la lor Gloria; perchè di avere ottenuto Voi, saran più trionfo, che se espugnato avessero l' Imperio di tutta la Terra. O Terra, misera Terra, felice chi con puro, illibato piede sa premere le tue sordidezze; e per un poco si contenta viver di speranza, pellegrinando all'eredità di tutti i Beni.

L E-

LEZIONE XXXIX.

Sopra i Salmi IV.

Miserere mei ; & exaudi Orationem meam.
Psal. 4. n. 2.

Delle Preghiere, che per istruzione di tutti cantò ne' suoi Salmi David.

He i Poveri, e i Bisognosi studjno le maniere, e imparino l'arte di pregare, e di muovere la compassione altrui, non è maraviglia. L'Arte tutta, e la Professione della Povertà altra non è, che saper pregare. Di questo essa vive, e questo è tutto il suo stato. Ma che David Re, armato, e Signore di gran Regno, Maestro, ed esempio si faccia a tutti i Poveri di pregare, di raccomandarsi, e di piangere: questo è molto; ed è tanto, che io non trovando parte veruna di Scrittura più abbondante di Preghiere, e di lagrime, che i Salmi del Re, e Conquistatore David, sono costretto a bagiar più di una volta il Salterio, che sì bene c' insegna le Parole, le Voci, e le Note più tenere di piangere; e di pianger cantando; per più accendere a pregare il nostro Cuore; e per più muovere il Cuor di Dio ad aver di noi compassione. Essendo adunque questa una parte potissima de' Salmi; e questo essendo l'esercizio più necessario non solo a chi è nuovo, e si trova ancora nella Via purgativa, ma ad ognuno, che dalla Via del Signore declinare non voglia, io di essa, secondo le divisioni stabilite del Salterio, farò oggi Lezione; e perchè nelle Preghiere di David due cose possono osservarsi, cioè, la maniera colla quale egli prega; e le cose, per le quali a Dio fa la sua Preghiera, a questi due Capi io ridurrò quel, che può dirsi con metodo delle innumerabili Preghiere dell'incomparabil David; e incominciamo.

Nuova, e se può dirsi, strana ancora, è la maniera, che usa spesse volte nella sua Orazione David. Prega egli di essere esaudito; e prega così su'l bel principio de' Salmi; cioè, prima di aver nulla dimandato, incomincia il Salmo 54. e dice: *Exaudi Deus Orationem meam*. Esaudite la mia Orazione, ò Signore. Incomincia il Salmo 60. e prega: *Exaudi Deus deprecationem meam*. Signore ascoltate la mia Preghiera; e così tant' altre volte, che egli sembra compiacersi di esser idiota; e simile ad un, che entrando all' udienza de' Grandi, facesse le sue prime parole, e dicesse: Signor, fatemi la Grazia, vi prego. Insolito certamente e strano è questo modo di pregar senza nulla chiedere; e pur questa è la prima Maniera, che tiene nel suo pregare David. E quel che è più, non solo egli incomincia l'Orazione con pregar di essere esaudito; ma dopo, che ha così pregato, trascurando di esporre sopra di che vuol esser esaudito, si diverte a cantare qualche Maraviglia Divina, o a riferire qualche fatto antico; e senza mai esporre verun altra Preghiera, che di essere esaudito, finisce il Salmo, e termina l'Orazione. Or che balordaggine di Orazione è questa? Balordaggine? Non è balordaggine, dice il Cardinal Bellarmino, non è disattenzione di cuore; è Preghiera di un, che è Maestro di Orazione; ed è Preghiera, che se impetra quel, che chiede, impetra una delle maggiori Grazie, che si possa chiedere; perchè chiede il Dono dell'Orazione, cioè, la Grazia di saper pregare con quella Fede, con quella riverenza, e umiltà, che renda l'Orazione meritevole di essere ascoltata da Dio; e il dire: *Domine exaudi Orationem meam*: è lo stesso, che dire: Signore, prima

che

che lo di altro vi preghi, vi prego a darmi il dono di quelle Preghiere; alle quali Voi dir non sapete ornò. Pregar di saper pregare; fare Orazione di saper fare Orazione: nuova, ma bella Orazione; Orazione, che come Capo di notizia, merita di essere scritta a caratteri d'oro sopra tutti i nostri Oratorj: *Exaudi Deus Orationem meam*. Così spiega questa Maniera di orare il Cardinal Bellarmino; ed io a questa bellissima spiegazione mi fo lecito di aggiungere; che la suddetta Preghiera contiene un tale implicito, segreto Affetto, che non sapendo come spiegarlo, lo chiamerò contentezza di Orazione. David prega di essere esaudito, e non dice sopra che cosa voglia essere esaudito; perchè egli entrando in Orazione diceva sempre, quel che disse una volta nel Salmo 37. *Domine ante te omne desiderium meum; & gemitus meus à te non est absconditus*. 10. Io prego chi sa tutti i miei desiderj; io imploro chi sa tutti i gemiti del mio Cuore; e a lui palesi sono tutti i bisogni di questo mio viver pellegrino; e perciò senza, che io gli riferisca, dire a lui posso: Signore, ascoltare il perpetuo gemere, e pregar del mio Cuore. A quest' Atto di Fede, io dò nome di contentezza di Orazione; perchè è certamente contentezza ben grande, far Orazione a chi prima, che noi lo preghiamo ha già tutte intese le nostre Preghiere. Gli Iddj delle Genti, come dice David hanno l'orecchio, ma nulla ascoltano; i Principi hanno l'orecchio, ma alle Preghiere per lo più sono sordi. Solo il nostro Iddio è quello che ha l'orecchio, l'occhio, e il cuore sì attento a chi lo prega, che avanti, che noi lo preghiamo, abæterno alle nostre Preghiere ha fatto il Rescritto. Felice pregare un tal Signore! Ma David, che tante volte non dice le sue Preghiere, dice nondimeno spessissime volte di aver pregato con clamore: *In tribulatione mea invocavi Dominum; & ad Deum meum clamavi*. Ps. 17. 7. e più di trenta volte afferma di aver pregato gridando, e con clamore. Or che cos'è questo clamore di Orazione? Altre volte abbiam detto, che quello grida pregando, il quale prega con gran Fede; prega con gran riverenza, e umiltà; prega in grande urgenza di bisogno; nè ad altri prima, che a Dio ricorre; perchè queste cose tutte avanti a Dio han quella forza, che hanno le strisa di chi ferito in istrada, o caduto nel fosso, si raccomanda, e chiede ajuto; onde questa è la seconda Maniera di orare, che adoprava David, quando tante volte dice di aver pregato gridando; e chi vuole esser presto esaudito quì impari a gridare ancora in silenzio. Ma or, che siamo in tale Argomento, alla seconda aggiungerò anche la terza Maniera di pregare, che costumava il nostro Salmista; e questa è all' Orazione aggiungere ancora l'Ossecrazione, cioè, l'Intercessione, ovvero il Motivo di essere ascoltato pregando. Ne' giorni nostri felici la Chiesa gran Maestra di Orazione, or questo, or quell' altro Santo adopra per Intercessore avanti a Dio: Or dice: *Per Virginem Matrem concedat nobis Dominus salutem, & pacem*. Ma al fine di ciascuna Orazione, che diretta non sia al Divino Figliuolo, non lascia mai di dire: *Per Dominum nostrum Jesum Christum Filium tuum*. E questo è il più potente clamore, cioè, l'Ossecrazione più efficace, che noi adoprar possiamo nelle nostre Preghiere. Ma David, che ne' suoi giorni non aveva tanta abbondanza d'Intercessori, ossecrava dicendo: *Propter Misericordiam tuam*; nè altra cosa più volentieri va facendo ne' Salmi, che implorare avanti a Dio la Divina sua Misericordia. Quest'era l'Ossecrazione più valida di que' tempi; e questa c'insegna il Tribunale più proprio di tutte le nostre disperazioni. Non rari sono i casi, ne' quali a noi convien disperare delle nostre forze, della natura, e di noi medesimi; perchè non rare volte ci troviamo a tale ridotti, che senza maggiore ajuto, nè resister possiamo alla violenza della passione, che ci stringe; nè uscir da que' pericoli che ci circondano; e chi da se viver potrebbe fra tante fortune di Mare, e di Terra sì spaventose? Ma perchè v'è un Tribunale di ricorso, Tribunale di appello dalla Giustizia alla Misericordia, aperto sempre a noi; noi perciò concludiamo tutte le Maniere di pregare usate dal santo David; e con un Affetto singolarissimo di lui diciamo: *Benedictus Deus, qui non amovit Orationem meam; & Misericordiam suam à me*. Ps. 65. 20. Sia benedetto Iddio, e noi ò dispe-

disperati congratuliamoci insieme; che mancandoci ogn'altra cosa, ne' nostri tristi avvenimenti, non ci mancherà giammai, nè la nostra Orazione, nè la Misericordia Divina; onde noi e consolazione, e ajuto, e grazie ricever possiamo.

Entriamo ora a vedere sopra di che David era più fervido nel pregare. Molti son fervidi nel pregare Iddio, e la Madre, e i Santi tutti del Cielo; ma perchè essi pregano, e si raccomandano? Per riuscir bene nell' interesse; per bene incamminare il negozio, per far ricchezze, per ottener posti, e Magistrati; e per altre sì fatte cose tanto vane, e sì fallaci, che talora è Misericordia di Dio a sì fatte preghiere non prestare orecchio? Ma di cose sì fatte ne' Salmi di David io non trovo vestigio. Di che adunque con clamore pregava David? Molte, varie, e di speciediversissime sono le preghiere, di cui è pieno tutto il Salterio; ond' io non sapendo ridurle a i lor capi distinti, le ridurrò tutte a un capo solo, cioè, a quelle, che contengono un tacito, un virtuale affetto di piacere a Dio, non solo con pregarlo di ciò, che a lui piace; ma con pregarlo ancora di quelle Grazie, delle quali egli più desidera di esser pregato da noi; e perchè egli nulla più desidera, che di esser pregato per quelle Grazie, che son Grazie grandi, che son Grazie necessarissime, e seco tirano ancora Grazie temporali, e sole bastano a farci felici, e beati in Terra, per ciò io a questo capo di Orazione ridurrò tutte le Orazioni del ferventissimo nostro David. David adunque considerando il bisogno dell'Uomo, e il desiderio di Dio, prega in primo luogo, e nel Salmo 12. così dice à Dio rivolto: *Illumina oculos meos, ne unquam obdormiam in morte*. v. 4. E perchè questa a lui parve una bella Preghiera, con formola più spiritosa, la replica nel Salmo 17. e dice: *Quoniam tu illuminas Lucernam, Deus meus, illumina tenebras meas*. 29. nè di ciò contento, nel Salmo 118. aggiunge con energia maggiore: *Faciem tuam illumina super servum tuum*. v. 136. Signore, quaggiù fra noi in questa Valle oscura si vive in tenebre. Molte sono le nostre ignoranze naturali; molti gli errori introdotti dalle prave nostre inclinazioni, moltissimi gl' inganni, che nascono dal perverso costume degli Uomini. Voi per tanto, che Padre siete de' lumi, illuminate gli occhi miei, che senza Voi addormentati sono a scuoprire i miei lacci di morte; illuminate la lucerna del mio Intelletto, che senza Voi è lucerna spenta, e cieca a tutte le cose alte, e celesti; illuminate sopra di me la faccia vostra, e fate sì, che essendo Voi a me sempre vicino per la vostra immensità, io non sia da Voi sempre lontano per la mia ignoranza. Così pregava in primo luogo David; e perchè sapeva, che queste sono le Grazie più necessarie a noi; e che Iddio più volentieri a noi concede; perciò cantando sull' Arpa ò quante volte, e con quant' affetto diceva: *Deus misereatur nostri, & benedicat nobis; illuminet vultum suum, & misereatur nostri*. Ps. 66. 2. Iddio ci sia pietoso, Iddio ci dia lume da conoscerlo; e da bene intendere tutte le Verità eterne, tutti i raggi del suo Volto a noi rivelati. Preghi così, chi misero, e vile esser non vuole nelle sue preghiere.

Ma perchè ancora al Raggio superno, e al Lume dell' Intelletto intellonisce tal volta il cuore, e repugna l' Appetito; perciò David dall' Intelletto passando alla Volontà, con lagrime pregava: *Cor mundum crea in me Deus, & Spiritum rectum innova in visceribus meis*. Ps. 50. 12. Signore, il mio cuore è un Cavallo indomito, che non obbedisce al freno; Signore il mio spirito è debole contro la forza dell' Appetito, e all' Appetito spesse volte si arrende. Voi per tanto, Padre di Misericordia, rimutatemi tutto. Create un nuovo cuore, cuor tutto puro, tutto illibato, e sostituitelo al mio cuore antico, cuor tutto sordido, e immondo; rinovellate il mio spirito, spirito d' infermità, e debolezza, *Et spiritu principali confirma me*. v. 14. E di spirito generoso, di spirito forte, e invitto ravvalorate il viver mio; e perchè la mia carne ribelle, il mio senso protervo sempre contro di me sono in guerra, Signor pietoso: *Confige timore tuo carnes meas*. Psal. 118. 120. Inchiodate e quella, e questo nel vostro santo timore; e collo spavento de' tremendi vostri Giudizj istupiditegli. O David dove ti porta il fervore della tua Orazione? Creazione di Cuore: Rinovazione di Spirito: Crocifis-

clfiſ-

cifissione di Carne; queste non sono Grazie, sono Miracoli. E questi sono Miracoli, che chieder si devono a Dio. Noi vorremmo il Miracolo di viver nel Fuoco, e non sentirne l'ardore: di correr per tutte l'Acque, e non mai affondare: di camminar per tutti gli sdruccioli, e non mai cadere; e Iddio a questa nostra temerità non vuol dar la mano. Ma felice chi sa pregarlo di cuor non più ardito, ma timido; di spirito non più debole, ma forte; di senso non più risentito, ma tremante. Questi son quelli, che impetran Miracoli; e noi non senza Miracolo veggiamo tant' Anime in Terra, che nulla han del terreno.

Lume adunque da vedere; Cuore da fuggire, e Spirito risoluto, e forte da vincere ogn'incontro, eran le Grazie, che a Dio chiedeva David; e a questo capo ridur si può una gran parte delle sue preghiere. Ma perchè queste sono preghiere troppo generali; perciò nel Salmo 118. alla preghiera generale aggiungendo ancora il motivo particolare per cui pregava, diceva; *Da mihi intellectum*: Signor, datemi intelletto. E a che fine vuoi intelletto, ò Re di Giuda? Forse per trovar nuova Politica di Regno, o nuova Economia di Casa, di ricchezze, o di piaceri? Eh: *Da mihi intellectum*, *& scrutabor legem tuam*. v. 34. Datemi intelletto, ed io l'adoprerò tutto in istudiare i vostri Comandamenti, e in meditar la vostra Legge. O quante, ò quante nostre preghiere si vergognerebbero di se, se dir dovessero il Motivo, per cui preghiamo! Nel verso immediatamente seguente del medesimo Salmo, al Motivo particolare aggiungendo ancora il Proposito della sua volontà, pregava: *Deduc me in semitam mandatorum tuorum*, *quia ipsam volui*. 35. Datemi intelletto da intender la vostra Legge, ò Signore; ma datemi ancor forza da tutta osservarla; perchè io di tutte le vie umane, risoluto sono di non andar per altro sentiero, che per quello dell'osservanza de' vostri Precetti. O quanto giovevoli, e perciò quanto efficaci avanti a Dio sarebbero le nostre preghiere, se con esse accompagnassimo sempre qualche proposito di riforma, e di buon costume! Ma perchè David nel dimandare a Dio era sommamente voglioso, nè di poco si contentava, nel Salmo 138. fa una preghiera totalmente singolare, e dice: *Vide si via iniquitatis in me est*, *& deduc me in via eterna*. 24. Io vorrei pur una volta piacere a Dio. Fin ora io sono andato per via di Guerre, e di Vittorie; per via di Regno, e di Comando. Ma oimè quanto sono stanco di tali vie! Voi per tanto, ò Signore, esaminate tutti i miei giorni, vedete, se camminando sempre su questa polvere di Mondo, ho contratta qualche macchia, che a Voi dispiaccia; e per pietà conducetemi fuora di tutte le cose umane in quella Via, che è Via eterna; Via a voi solo rivolta; Via dove io possa lavare tutte le macchie passate; e in elevazione di spirito, di là da tutto il sensibile, viver pellegrino nella mia Casa, Forestiere nella mia Regia; e fra tutti i miei affari; a Voi sempre più avvicinarmi coll' Anima. Troppo, troppo tu chiedi, ò David. Ma chi fa tale Orazione, non ora solamente, ma orando batte tutta la via della perfezione. Questi sono i capi principali delle canore preghiere del nostro incomparabil Salmista. Ma per abbracciarle tutte in una, e per aver sempre alla mano una di quelle Orazioni, che dagli Asceti son dette giaculatorie, cioè, Orazioni brevi, che come saette volano in Cielo, e che han la punta più penetrante al cuor di Dio, non lascerò di riferire, che il Santo Re nel Salmo 142. pieno tutto di gemiti, e di sospiri, disse finalmente: *Eripe me de inimicis meis*, *Domine*, *ad te confugi*: *doce me facere voluntatem tuam*. 10. Per ogni parte, oimè, io serrato mi trovo da tentazioni, e angustie; da malinconie, ed errori. O Dio altissimo a Voi ricorro; e Voi liberatemi da sì folto assedio d' inimici. In giorni sì travagliosi, e oscuri io non so qual via mi prendere; nè dove scampare. Signor pietoso, Padre di Misericordia, siate mio Duce, siate mio Maestro; e giacchè Voi volete, che così io viva, insegnatemi Voi a non voler altro, che il vostro volere, a non altro fare, che ciò, che a voi piace; e fra' miei travagli a viver lieto; e contento nella sola vostra santissima Volontà. Questa, a mio credere, è la Preghiera, Regina di tutte le Preghiere, perchè questa non solo chiede quella Grazia, che è la Regina di tutte le

le Grazie, qual è vivere in Terra, come si vive in Cielo, cioè, viver di solo Amore, e di sola Volontà Divina; ma ancora perchè il solo desiderare, il solo chieder questa Grazia, è l'atto più fino, e l'esercizio più bello, che far possa un Anima in Orazione. Tali eran le Grazie, per le quali pregava David; e per le quali i Salmi proposti ci sono dallo Spirito Santo, come Idea di Orazione. Impariamo noi a pregar meno per cose bassissime; e a pregare un poco più per quelle Grazie, dalle quali dipende tutto l'esser nostro; e tutta la nostra Eternità.

Accennate le Preghiere più tenere, e divote; per accennare ancora le più ardue, e difficili; e nulla lasciare in dietro, aggiungo, che fra le Preghiere di David, non una, ma molte volte s'incontrano quelle, che non sono Preghiere, ma sono Imprecazioni, e Imprecazioni le più orrende, che mandar si possano in Cielo. Nel Salmo 108. contro di uno, che egli solo vedeva, con tutta la forza della Poesia disse il buon David: *Fiant dies ejus pauci; & Episcopatum ejus accipiat alter*. v. 8. e poco dopo: *Fiant nati ejus in interitum; in generatione una deleatur nomen ejus*. v. 13. Sia troncato in mezzo il filo de' suoi giorni; e il Posto di lui sia ad altri conceduto. Siano esterminati i suoi Figliuoli; esterminata sia la sua Famiglia, e Casa; e di lui non resti nè vestigio, nè memoria in Terra. Nel Salmo 53. non contro un solo, ma contro tutti i suoi inimici, avventò tali parole: *Averte mala inimicis meis; & in veritate tua disperde illos*. 7. Questo torrente di mali, che contro di me han mosso, cada tutto sopra la testa de' miei inimici; e Voi ò Giustissimo Iddio, non perdonate loro; ma mandateli tutti in perdizione. Or come si può a questo, e a quello, e a molti insieme pregare morte, rovina, ed esterminio di Figliuoli, di Famiglia, e Casa? Questo non è fare Orazione, è fare ingiuria a Dio, nella cosa a lui più cara, che è la Dilezione del Prossimo, e la Mansuetudine del Cuore. Il Cardinal Bellarmino spiegando questi, e altri moltissimi passi simili a questi, dice, che queste non sono Imprecazioni, ma Predizioni, e Profezie; e che perciò, dove si leggono que' Verbi imperativi, ovvero, ottativi: *Fiant: Averte: Disperde*, secondo il Dialetto Ebreo, devonsi spiegare tutti in futuro: *Fiant: Avertes: Disperdes*; cioè: Voi, ò Signore giustissimo non soffrirete tanta iniquità: *Et reddes unicuique juxta opera sua:* Ottima è questa spiegazione, che in poco giustifica tutta la Mansuetudine di David. Ma San Tomaso nella Seconda della Seconda parte qu. 25. ar. 6. a questa ancor da lui recata, ne apporta due altre assai probabili; e la prima è, che le Imprecazioni di David, e degli altri Profeti, non sono imprecazioni, o Desiderj di vendetta contro la Persona de' Peccatori, ma contro i loro peccati; contro de' quali, come dannosi al ben pubblico, come i supplizj da Magistrati, così ancora da privati adoprar si possono le Imprecazioni in segno di abborrimento, e di orrore. La seconda spiegazione è, che quando i Profeti, e i Santi così dicono, dicon così, non per isfogo dell' odio proprio, ma per espressione dell' odio Divino; e perchè nella Volontà Divina interessano ancora la Volontà propria; perciò essi odiano i peccati, e i Peccatori, come sono odiati, e puniti da Dio. Per la qual ragione è ancora, che, come disse l' istesso David: *Lætabitur justus, cùm viderit vindictam*. Psal. 57. 11. i Giusti in Terra, e molto più i Santi in Cielo, che altro non vogliono, che quel, che vuole Iddio, si rallegrano della pena de' Peccatori in Terra, e de' Dannati nell' Inferno, non come di vendetta propria; ma come di vendetta dell' oltraggiata Maestà Divina. Così dice S. Tomaso. Ma perchè questa fondatissima Dottrina è assai pericolosa in pratica; perciò io aggiungo, che le Imprecazioni, e le Maledizioni sono permesse solamente a que' Santi, a quei Profeti, che con lume superno veggono gli Eterni Decreti del Signore contro que' Malvaggi, che arrivano al segno ultimo de' loro peccati. Ma noi, che nè Santi siamo, nè Profeti, in luogo di mandare Imprecazioni ad altri, temiamo, che i Santi non le mandino a noi per la nostra incor-

incorrigibilità ; e umiliati, e tremanti avanti a Dio impariamo per fine dal santo David una Orazione riflessa sopra la nostra Orazione, e prima d'ogni Preghiera diciamo : *Dirigatur Domine Oratio mea sicut incensum in conspectu tuo*. Ps. 140. 2. Signore io non son degno di stare al vostro Cospetto ; io non merito di esser da Voi ascoltato ; ma Voi per vostra Pietà, purificate il mio cuore, mondate l'Anima mia, e fate, che la mia Orazione tutta pura, e odorosa, quasi Incenso di Sagrifizio, arrivi a Voi ; e da Voi m'impetri il perdono de' miei peccati ; e l'abbondanza della Grazia vostra. Amen.

LEZIONE XL.

Sopra i Salmi V.

Benedicam Dominum in omni tempore : semper laus ejus in ore meo. Psal. 33. v. 2.

De' giorni, dell'ore, e delle occasioni più proprie di orare secondo l'insegnamento de' Salmi.

Iorno non v'è, nè tempo, che tempo non sia di lodare, e di benedire Iddio ; imperocchè se ognor, che si riceve benefizio, render si devon grazie al Benefattore ; qual ora non sarà ora di ringraziare, e benedire Iddio, che ognora veder ci fa tante sue Maraviglie in questo gran Teatro di Mondo, e di tante benedizioni, e grazie ci colma? Non disse troppo, per tanto, David, quando si dichiarò, che la sua lingua non sarebbe stata giammai oziosa, ma sempre fatte averebbe risuonare le Lodi Divine: *Benedicam Dominum in omni tempore, semper laus ejus in ore meo*. Così fa chi non vuole, che sopra di se inaridisca il fonte della Beneficenza. Ma perchè l'istesso David ne' Salmi spesse volte accenna le occasioni, i giorni, e l'ore più proprie di lodare Dio, e a lui fare Orazione, io per sodisfare al mio debito, non posso passare senza qualche avvertenza questa notizia ; nè credo, che perderò l'Opera, se da' Salmi, e da i Titoli de' Salmi, anderò raccogliendo, che cosa in particolare sopra il tempo di fare Orazione c'insegni il Santo David. L'Orazione a ogni stato di Persone è necessaria ; ma singolarmente è necessaria a quelli, che sono principianti, e nella Via purgativa ancor si trattengono. Prima adunque di entrare in altra Via più elevata, teniamci ancor per un poco nella Via dell'Orazione, e delle Preghiere ; e incominciamo.

Molti, come altre volte detto abbiamo, sono i Titoli diversi de' Salmi. Altri altre cose accennano, ma molti dicono ancora, o l'occasione, o il tempo, in cui, e per cui furon composti ; e questi son quelli, che ora fanno a nostro proposito. Alcuni di questi furon riferiti in altro Tema di sopra, ma altri molti ne restano, che ora accennare almeno si devono ; e per accennarli tutti a disteso, dirò così. Il primo Titolo, secondo l'ordine dell'Istoria è questo : *Adversus Goliath*. Ps. 143. Cioè, quando, per avviso de' Commentatori, David ancor Giovinetto nella Valle del Terebinto riportò del Gigante Gollia quella Vittoria, per cui fu tanto acclamato da tutto Isdraele, mentre le Fanciulle Ebree danzando per trionfo cantavano : *Percussit Saul mille, & David decem millia*. Più della Vittoria del Re Saule è bella la Vittoria del Pastorello David ; il Vin-

 citore

citore Pastorello cantò anch'egli; ma che disse ? *Benedictus Dominus Deus meus, qui docet manus meas ad prælium, & digitos meos ad bellum*. 1. Lodato sia, cento e mille volte sia benedetto il mio Dio, che ammaestrò le mie dita, per apparecchio di Guerra, a scerre le cinque pietre del misterioso Torrente, e a toccar le corde del mio bellicoso Salterio, che avvalorò la mia mano a combatter con un Gigante, senz'altre armi, che quella di una semplice frombola da Pastore; e a me Giovanetto insegnò nel suo Nome a non temere dello spaventoso duello. Egli, e non altri fu Autore, Duce, e Maestro della mia Vittoria; e perciò a lui, e non ad altri, ò Israele, si deve tutta la Gloria. Questa non è jattanza, è riconoscenza; non è Epinicio o Poema di trionfo, è Eucaristico o Poema di gratitudine; e perchè Iddio volle, che tali cose, come capi di notizia, registrate fussero nella sua Scrittura; perciò questo Salmo c'insegna, che il Tempo di lieti avvenimenti, e di Vittorie, non è Tempo di far vanto, e di levare in alto superbamente la testa, è Tempo di far maggiore Orazione, e più grazie rendere a Dio. Il secondo Titolo è: *Cum fugeret David à facie Saul*. Quando David perseguitato empiamente dal Re Saul, fu costretto a fuggir tra le Selve, e a nascondersi negli antri più remoti della Giudea, compose sette Salmi, e nella spelonca di Engaddi così cantò! *Voce mea ad Dominum clamavi*. Ps. 141. 1. Nelle mie angustie, e in tanto travaglio, non ho lasciato di pregare, e di fare udire il clamore della mia Orazione al mio Dio, e pure: *Periit fuga à me, & non est, qui requirat animam meam*. 5. Io a tale sono ridotto, che non so più dove fuggire per questi Monti, e la mia Vita è abbandonata da tutti: O Signore, non vi scordate di me: *Educ de custodia animam meam ad confitendum Nomini tuo, me expectant justi donec retribuas mihi*. 8. Liberatemi da queste angustie; fate, che io torni in libertà a far nel Tabernacolo la confessione di Lode al vostro Nome, e ricordatevi, che i Giusti, che ben sanno quanto Santo Voi siete, aspettano, che Voi facciate Giustizia alla mia oppressa Innocenza. Sembra più di un poco animosa questa Preghiera; e pur questa non solo è Preghiera, ma è Ossecrazione ancora, che a Dio ricorda, per ricordarlo a se, il motivo di sperare in lui; e perciò questa c'insegna, che il Tempo dell'Innocenza in travaglio, non è il Tempo del lamento, della querela; e della disperazione; ma è il Tempo della confidenza in Dio, e del tenero ricorso a lui. Il terzo Titolo è: *Cum fugeret David à facie Absalom filii sui*. Quando David fu perseguitato da Assalon suo bellissimo Figliuolo, compose due Salmi; e così pregò: *Domine exaudi orationem meam*. Ps. 142. 1. Signore io vi prego, e voi per vostra pietà esaudite la mia Orazione: *Et non intres in judicium cum servo tuo, quia non justificabitur in conspectu tuo omnis vivens*. 2. E vi piaccia di non chiamarmi a render conto di me. Io ho peccato, e merito tutto quel, che mi accade: io ho offeso Voi, mio Creatore, e Padre, e merito di esser cercato a morte dal mio Figliuolo, e Vassalli; ma Voi non usate meco tutto il rigore della vostra Giustizia; date luogo alla vostra Misericordia; perchè se giudicar ci volete con tutto rigore, qual luogo rimarrà alla vostra Pietà ? Questa è quella, che colla Grazia vostra ci giustifica avanti a Voi; se questa per tanto non usate con noi, che altro aspettar ci possiamo, se non che perder la causa nel nostro Giudizio ? Questo Versetto composto da David dopo i pianti de' Salmi Penitenziali, e i gemiti di sì lunga Penitenza, ci fa sapere, che dopo di avere una volta peccato, non v'è più tempo di sicurezza, e di tranquillità; ma ogni tempo è tempo di confessarsi reo avanti a Dio, e quando arrivano Giorni minacciosi, e mesti sopra le nostre Persone, e Case, non son Giorni quelli da bandir dalla Casa l'Orazione; ma quello è il tempo più proprio di far per tutti gli Appartamenti, e Camere risuonar Salmi, e Orazioni. Il quarto Titolo è il seguente: *In die, qua eripuit eum Dominus de manu omnium inimicorum ejus*. Nel giorno, in cui sottomessi tutti gl'inimici, David riposò da tutte le Guerre, per trionfo cantò il Salmo 17. e avendo in esso lungamente commemorato il furor de' suoi inimici, l'atrocità delle sue battaglie, e la grandezza de' suoi pericoli, prorompe in un subito affetto,

ed

ed esclama : *Quis Deus præter Dominum*? *aut quis Deus præter Deum nostrum*? 32. Chi v'è, che sia Iddio, fuor che il Dio d' Isdraele? chi v'è, che tanto possa, quanto può il Dio, che è mio Signore? e chi altro fu, che di guerre sì orrende, e d' inimici sì crudi dar mi potesse Vittoria, fuor del Signore, ch'è il Dio del potere, e degli eserciti. Non presume dir'e, chi così canta sull'Arpa; e perciò questo Versetto c' insegna, che nel tempo allegro dimenticar non ci dobbiamo de'Giorni afflitti; ne'Giorni afflitti ricordar ci dobbiamo de'Giorni allegri; e negli uni, e negli altri, a Dio dar lode; e dell'una, e dell'altra sorte riconoscerlo Autore. Finalmente: *In dedicatione domus David*; allorchè espugnato il terribil Monte di Sion, David entrò la prima volta nella nuova sua bellissima Regia, non tacque in quell'ora, ma preso in mano il Salterio, accompagnato da Leviti e Sacerdoti in abito da Principi, e Baroni di Corte in parata fra lo strepito di Trombe, e di Timpani, suonando anch'egli, non cantò qualche Lirico al suo Genio, o qualche Poema alla sua Fortuna, ma confessando a tutti l'Autore della sua Grandezza, cantò in Orazione, e orando disse: *Exaltabo te Domine, quoniam suscepisti me, nec delectasti inimicos meos super me*. Ps. 29. 1. E bella, e magnifica, e sublime questa mia Regia; e io da questa altezza di Monte scuopro attorno la grandezza del mio Regno; ma quanto più alte sono queste Mura, tanto più io esalterò la Gloria del vostro Nome, ò mio Dio. Voi foste, che dall' umile stato di Pastore, per continue guerre, e inimicizie a tant' altezza di posto mi sollevaste; ed io in questa altezza di posto sarò, che sempre risuoni la vostra lode. Non poco memorando è questo Versetto in tale occasione cantato; e perciò questo c' insegna, che quando vediamo gli Appartamenti, gli Addobbi, le Ricchezze delle nostre Case; quando vediamo la sontuosità degli Edifizj, delle Torri, de' Palagi della nostra Città, non è Tempo quello da perderlo in curiosità, in maraviglie, e vane compiacenze; è Tempo di far quel, che fa chi è molto indebitato, che rivedendo i suoi conti si compunge, e sospira; è Tempo di entrare in Orazione, e in Orazione dire a Dio con David: *Domine Deus meus in æternum confitebor tibi*. ibi. 13. Signore, e Dio mio, io non ho modo di pagare a voi i debiti miei; ma a Voi basti, che io gli confessi; che io mi riconosca debitore di lodarvi in eterno; e che vedendo queste Pareti, queste Ricchezze, quest'Aria, questo Sole, questo Cielo, io conosca, quanto in corrispondenza obbligato sono ad amarvi. Così fa, chi non è ingratissimo; e chi colla Gratitudine, saldi, e fermi render vuole i Fondamenti del suo stato.

Questi sono i Salmi, che come dicono i Titoli compose il Santo Re sopra i suoi avvenimenti privati; e benchè questi siano pochi, questi nondimeno bastano a far documento, e regola, che in qualunque nostra contingenza avversa, o prospera, che sia, l'Orazione non deve esser lasciata all'ultimo luogo; anzi nulla prima far si deve, che lodare, confessare, e invocare il Santo Nome di Dio, per così fare stabili le nostre allegrezze, e render brevissime le nostre afflizzioni.

Altri Salmi poi composti furono da David per le pubbliche congiunture del Popolo, e secondo la varietà de' Tempi, e delle Stagioni. Tre di questi Salmi vanno sotto questo Titolo: *Pro Torcularibus*. Varia è la spiegazione mistica, e allegorica di questo Titolo. Il Bellarmino con ingenuità da Uomo grande confessa di sì fatto Titolo, e di altri molti, non arrivare al fondo; ma argomentando dallo stile de' suddetti tre Salmi, e dalla loro materia, che è materia tutta di tenerezza, e di amore, propende a credere, che essi composti fussero in tempo di Vendemmia, quando si premon l'Uve sotto gli strettoi; e le Ville festeggiano alla nuova spumante allegrezza de' loro Poggi. Questa spiegazione è probabilissima; e perciò questa ci ammaestra, che alla novità delle Stagioni, e de' Mesi, rinovar si deve l'Orazione; e quando si raccolgono i Frutti da i Campi, e quando fioriscono i Colli, e quando incanuriscono i Monti a Dio, Autore di sì bella varietà di Natura, levar si deve le mani, e il cuore, e dire co'l beato nostro Salmista: *Domine Dominus noster, quàm admirabile est Nomen tuum in universa Terra*! Ps. 8. 1. O quanto grande, ò quanto siete

siete ammirabile per tutto l'Universo, ò nostro Iddio! e quanto glorioso è il vostro Nome, che di tante maraviglie, di tante bellezze e Cielo, e Terra colmate!

Poco nondimeno, o nulla sarebbe, se da' Salmi altro documento non avessimo, se non che ne' nostri varj accidenti, e nelle stagioni, e mutazioni dell'anno a noi conviene lodare Dio, implorare il suo ajuto, e confessare i suoi meriti. Ma i Titoli de' Salmi non rimangon quì, e dall' Anno passano alle Settimane, e a' Giorni. Sette sono i Titoli sopra i Giorni della Settimana. Un Titolo di Salmo dice: *In die Sabbati*. Salmo, e Orazione per ogni Giorno festivo del Sabbato. Un altro dice: *In die ante Sabbatum*. Salmo, e Orazione per la Vigilia, e per apparecchio del Sabbato. Un altro dice: *Prima Sabbati*. Salmo, e Orazione per il Giorno dopo il Sabbato. Un altro dice: *Secunda Sabbati*. Salmo, e Orazione per il secondo Giorno dopo il Sabbato. Un altro: *In rememorationem pro Sabbato*. Salmo, e Orazione per dovuta ricordanza del Sabbato, e della compiuta Creazione del Mondo; e due dicono: *Pro octava*. Il qual Titolo, benchè variamente si spieghi da Sacri Maestri, io nondimeno, se mal non intendo la lor mente, credo che quasi tutti accordino, che questi due Salmi composti furono per il Giorno ottavo del Sabbato, cioè, per il Giorno ottavo della Creazione del Mondo, che è il Giorno della nostra Domenica, di quella Domenica dico, che è Figura di quel Giorno ottavo, quando passati i sei Giorni della gran Settimana del Mondo, e passato ancora il settimo del riposo, e del silenzio universale di tutti i Viventi ne' Sepolcri, incomincerà colla Resurrezione l'ottavo Giorno eterno, a cui altro Giorno non deve succedere. Or tutti questi Titoli di Orazioni, e di Salmi, che altro dir vogliono, se non che non basta dentro l'Anno, e al principio delle Stagioni far qualche singolarità di Preghiere; ma ancor dentro ciascun Giorno della Settimana, e singolarmente nel Sabbato, cioè, ne' Giorni delle nostre Feste, non alle genialità, non a' diporti, e passatempi; ma all'Orazione, e a gli Altari attender si deve; e con mani pure, con occhi divoti, e cuor sincero dire a Dio con David: *Vias tuas, Domine, demonstra mihi, & semitas tuas edoce me*. Ps. 24. 5. In questo Giorno, in cui serrato è il Foro, e chiuse sono le Accademie, e le Scuole; eccomi a' vostri piedi, ò Signore, e Voi aprite a me la Scuola de' vostri lumi. Insegnatemi le vostre Vie, cioè, la pratica, e l'osservanza della vostra Santissima Legge a tutti comune; insegnatemi i vostri sentieri, cioè, le vie, e i modi particolari, a cui me distintamente da tutti chiamate; e fate sì, che io non esca mai dal santissimo vostro Volere. O se così si dicesse ne' Giorni festivi, quanto più prosperi, e felici a' nostri interessi correrebbero i Giorni feriali!

Ma nè pur quì rimane David; e dopo i Titoli, nel disteso de' Salmi, da' Giorni della Settimana passa all'ore del Giorno, nelle quali si deve orare; e nel Salmo 87. dice: *Ego ad te, Domine, clamavi; & manè Oratio mea præveniet te*. v. 14. Molte volte, ed ò quante! io vi ho pregato, ò mio Dio; ma non ho finito ancor di tornare a Voi, e pregarvi; perchè Giorno non sarà, in cui; prima che Voi nascer facciate sopra di me il raggio del dì nascente, io non sia per costituirmi al vostro Cospetto a plorare e a pregarvi di nuovo? Nel Salmo 54. esponendo, per nostro documento il suo costume, dice queste parole: *Vesperè, & manè, & meridie narrabo, & annuntiabo; & exaudiet vocem meam*. 18. Non la mattina solamente nò; ma la mattina, la sera, e a mezzo giorno correrò a Dio, canterò le sue lodi, narrerò le mie miserie, chiederò le sue Grazie, e tanto lo pregherò, che finalmente mi accorderà quel, che voglio. Ma nel Salmo 118. di se riferisce così: *Media nocte surgebam ad confitendum tibi*. v. 62. O quante volte, ò quante, per far la confessione de' vostri eccelsi Attributi, e de' miei enormi peccati a Voi, ò mio Dio, io troncavo i miei sonni, e nel più cupo della notte sorgevo, a salmeggiare, e pregarvi! Finalmente nell' istesso Salmo non lascia di attestare ancor di più, e dice: *Septies in die laudem dixi tibi*. v. 164. Io non lasciai passar Giorno, che sette volte per pienezza di numero, e per figura di tutte le differenze de' Tempi, non tornassi a

fare

Digitized by Google

fare Orazione, e a cantar lode, e onore a Dio, perchè se egli in ogni differenza di Tempo fa maraviglie per noi; è ben dovere, che noi in ogni Tempo rendiamo Grazie a lui, e le sue lodi diciamo; e perciò, io per mia parte: *Benedicam Dominum in omni tempore; semper laus ejus in ore meo*. Ps. 33. 2. Ogni giorno, ogn'ora, ogni momento, e sempre benedirò il Signore, nè mai sarà, che dalle sue Lodi si stanchi la mia lingua. Da questi Versetti di David la Chiesa nostra Madre prese il Costume, e fece la Costituzione delle sette Ore Canoniche; e volle che tutte le Basiliche, e Monasterj facessero Coro; e tutti i Ministri dell'Altare in pubblico o in privato recitassero in varie ore del Giorno il Divino Offizio. Onde se e a Matutino, e a Prima e a Terza, e a Sesta, e a Nona, e a Vespro, e a Compieta, di Celeste canto risuonano in Città tante Chiese, e co' Cori Angelici accompagnano le Voci loro; non conviene certamente, che il Foro, le Strade, e le Piazze, con parole profane, con termini di barbaro, pagano linguaggio, facciano dissonanza a sì bella armonia di Salterio; ma ogn' ordine di Popolo dovrebbe pur ricordarsi, che ora non viene, in cui di Dio non abbiamo bisogno, e che da lui qualche Grazia non venga a noi; e che perciò Giorno non dovrebbe passare senza molte volte a lui ricorrere e benedirlo, e lodarlo, e ringraziarlo come merita.

Finalmente dieci sono i Salmi, che vanno sotto questo Titolo: *Intellectus*. I sacri Maestri molto studiano per arrivare all'intelligenza di sì fatto Titolo; e benchè alcuni dicano, che in tutti questi Salmi si contenga qualche profondo Misterio; e che perciò, oltre il senso letterale, debbano essere intesi in senso o Anagogico, o Allegorico, o Tropologico; tutti nondimeno convengono, che tali Salmi devono esser letti, recitati o cantati con Intelletto, cioè, non come chi dice, e corre, e corre per arrivare prima di ogn'altro al fine del corso; ma come chi passeggia, e si ferma, e medita ciò, che si dice, e che perciò il Titolo *Intellectus*, tante volte replicato, ricorda a tutti la Considerazione, e la Mente. Oltre di ciò David nel contesto de' Salmi, parlando di se per istruzzione di tutti, più di dodici volte fa menzione della Orazione mentale; e quasi insegnar ci voglia ancor gli Argomenti della Meditazione, ora dice di aver egli meditato sopra tutta la Legge del Signore: *Meditabar in Mandatis tuis, quæ dilexi*. Psal. 118. 47. Ora dice di voler meditare sopra tutte l'Opere, e Maraviglie di Dio: *Meditabor in omnibus Operibus tuis*. Ps. 76. 13. Ora propone di voler prevenire colla Meditazione il Sole; e di voler sull'Alba in Dio esercitare lo spirito; e in lui il pensiero, e l'affetto; *Si memor fui tui super stratum meum, in matutinis meditabor in te*. Ps. 62. 7. e così altre volte. Per lo chè raccogliendo tutta la Dottrina del Salterio dir possiamo, che il Santo Re, Profeta, e Salmista David ora con i Titoli, e ora cogli ammirabili Versetti de' suoi Salmi c'insegna, che chiunque crede bene nel Sommo, nel Santo, nell'Immenso, e Altissimo Iddio, non solo deve fare Orazione di preghiere in tutti i suoi accidenti, in tutte le varietà dell'Anno, in tutti i Giorni della Settimana, e in qualunque ora del Giorno; ma, oltre la lingua, deve esercitare ancora l'Intelletto in Dio; e meditare la grandezza degli Articoli tutti di nostra Fede; il candore, la bellezza di tutti i Precetti della Santissima Legge; le Opere ammirabili della Mano eccelsa; i motivi di temere chi tanto può; di sperare in chi ama tanto; e di accendersi nell'amore di chi è sommo, immenso, e infinito Bene; per uscire dalla Meditazione, come chi esce dalla Scuola di Guerra, guernito di tale Virtù, e d'Armi sì invitte, che dir possa con David alla folla di tutti gl'inimici di nostra salute: *Si ambulavero in medio umbræ mortis, non timebo mala, quoniam tu mecum es*. Ps. 22. 4. Se nel cammino alla Casa della mia beata Eternità, mi converrà andare a petto dell'Inferno, e della Morte, io di nulla averò timore; solo perchè Voi siete meco ò mio Dio: *Et in Deo meo transgrediar murum*. Ps. 17. 30. e nel mio Dio passerò per acqua, e fuoco; e romperò ancora muraglie di bronzo. Questo è l'animo, che dà, e la Virtù, che infonde la Meditazione. Ma chi in Meditazione non si esercita, e di Considerazione, e d'Intelletto poco si compiace, non si ma-

maravigli poi, se ne' suoi incontri si trova debole; e ad ogn' urto, quasi nuovo nell'armi, o fugge, o cade. Sia adunque nostro proposito, il proposito di David, e con lui, che fra le sue Guerre, e affari ci andava avanti colla Dottrina, e coll' Esempio, diciamo: *Lingua mea meditabitur justitiam tuam, tota die laudem tuam*. Ps. 34. 28. Io non posso da Voi allontanarmi, ò mio Dio, e perciò, ora la mia lingua tacerà per lasciar luogo alla Meditazione; e ora la mia Meditazione romperà il silenzio, per dar luogo al Salmeggiare di Voi; e Salmeggiando, e meditando, Voi sarete l'Oggetto, l'Argomento, e il Tema della mia lingua, e del mio Intelletto. Con tale esercizio, e con tal Salmista davanti è un bel pellegrinare per questa Valle orrenda alla Casa della nostra beata Eternità.

LEZIONE XLI.

Sopra i Salmi VI.

Canticum ad Assyrios. Psalmus lxxv.

De' Salmi, che appartengono alla Via illuminativa disposti per modo di Salmi Graduali.

Potenti in Guerra, fortunati in Pace, grandi per Vittorie, superbi d'Imperio, eran gli Assirj, ne' giorni di David; e per grandezza di potenza ogn'altro Popolo prendevano a vile. Ma David nulla di ciò atterrito, agli Assirj intitolò questo Cantico; e perchè essi furono quelli, che là ne' Campi di Sennar in Babilonia adorando il lor Nembrod, introdussero la prima Apostasia nel Mondo, David insultandogli, fa loro sull' Arpa questo bel vanto di Religione: *Notus in Judæa Deus: in Israel magnum Nomen ejus*. 1. Piccolo Fiume è il Fiume Giordano: piccolo Regno è il Regno di Giuda: piccola Città è la Città di Gierusalemme; e gli Assirj ci mirano superbamente, e ci sprezzano. Ma ò quanto ciechi sono gli Assirj, che non sanno ancora dove nasce il Giorno! Non è l'Assiria nò, non è la Caldea quella, di cui si compiace Iddio. La Giudea sì, la Giudea è la Terra a Dio diletta: le rive del Giordano sono le rive a lui carissime: in Isdraele il suo Nome è grande; e in Gierusalemme solo egli ama di avere e Casa, e Oracolo, e Trono: *Ibi confregit potentias arcuum, scutum, gladium, & bellum*. 4. ivi dal suo Oracolo, ivi dal suo Trono, è dove egli gode di essere per il suo Isdraele il Dio delle Guerre, ivi ha fiaccate le armature, e gli scudi alle Genti; ivi ha spezzati gli archi, e le spade agl' Incirconcisi; e alle sole Porte di Gierusalemme ha conceduta quella Vittoria di Fede, che, quando che sia, un giorno, di tutti i Regni formerà un Regno solo, Regno: *Quod in æternum non dissipabitur*. Solo perchè in Gierusalemme è ricevuta la sua Rivelazione; ed è adorato il suo Nome. O Nome adorabile: *Illuminans tu mirabiliter à montibus æternis*. ibi. 5. Da vostri Monti eterni, cioè, da vostri altissimi Attributi, quanto lume a noi compartite? e di quanta Verità, di quanta Luce chiara fate, e fulgente questa nostra angusta, e separata parte di Mondo? Così a gli Assirj cantò il Profeta David; ed io da questo Canto, preso il Motivo, e la Scorta, entro in Gierusalemme; e sù per i quindici famosi Gradini del Monte, e del Tempio, m'introduco alla spiegazione di que' Salmi, che servir ci possono per terminare la Via della Penitenza; e per incominciare, secondo la divisione del Salterio, la Via delle Illuminazioni:

Be-

Benedicat nos Deus, Deus noster; & metuant eum omnes fines Terræ. Pſ. 66. 8. Il Signore aſſiſta, il Signor benedica i noſtri paſſi; e a' noſtri paſſi, che paſſi ſono di Anime pellegrine, che per Aqua, e per Fuoco al Monte Santo di Dio ſono incamminate, tema, e tremi ogni Potenza, che contender ci voglia il bel ſalire; e incominciamo.

Benchè, per non intraprender più delle mie forze, io non intenda di andar ſecondo l'ordine de' Salmi Graduali; perchè nondimeno il primo di eſſi è pieno tutto di una tal Malinconìa, e di una, non ſo quale, ſcontentezza, che molto ſervir ci può a diſaffezzionarci da tutte le baſſe caliginoſe Contrade della Terra; e a ſalir più lietamente all'alte, luminoſe cime del Monte de' Lumi; da eſſo incomincierò queſta nuova diviſione de' Salmi. David adunque ſul primo Gradino del Tempio, mirando all'alta Cima, incomincia il primo Salmo Graduale con tali parole: *Ad Dominum cùm tribularer clamavi, & exaudivit me*. Pſ. 119. 1. O quanto è buono, quanto è pietoſo il noſtro Iddio! Ne' giorni delle mie anguſtie, nell'attrocità delle mie Guerre paſſate, io a lui feci ricorſo; ed egli mi eſaudì; nè fu mai, che io lo pregaſſi, ed egli non accorreſſe alla mia Orazione, fino a condurmi a queſto ſegno di poter mirare, e ſalire queſto ſoſpirato ſuo Monte di Sion; ma perchè in Vita ſempre accadono, coſe, per le quali convien ricorrer di nuovo a lui; perchè ancor quì ſento chi ſi attraverſa a' miei paſſi; perciò io di nuovo a voi ricorro, ò Signore, e voi liberatemi. Da qual male vuoi tu eſſer liberato nel primo Gradino del Santuario, ò Re David? Signor, liberatemi dalle male lingue: *Domine libera animam à labiis iniquis, & à lingua doloſa*. ibi. 2. Non pare, che la lingua degli Uomini ſia un male da molto affliggerſene. Ma il Santo Profeta, per dichiarare, che queſto è il primo male del Mondo, che da queſto naſcono tutti i noſtri mali, che la lingua: *Eſt univerſitas iniquitatis*. 3. 6. E un Accademia, anzi una Fucina di tutte le iniquità, come diſſe dipoi San Giacomo Apoſtolo; perciò David, alla Preghiera ſuddetta, o egli riſpondendo da ſe, come vogliono alcuni Eſponitori, o facendo a Dio riſpondere, come vogliono altri, ſoggiunge: *Quid detur tibi, aut quid apponatur tibi ad linguam doloſam*? 3. Qual rimedio v'è, qual difeſa rimane, ò David, contro le male lingue? overo, come io direi: Che farem noi per Voi, ò Signore, e qual parte di Mondo ſincera a Voi rimane, ſe laſciate libero il corſo alle lingue malvaggie? *Sagittæ potentis acutæ cum carbonibus deſolatoriis*. 4. Saetta di potente Arciere non v'è nè più veloce, nè più acuta, nè più inevitabile, nè tinta di sì atro veleno, di quel, che ſia una breve, una leggiera, una ſorda parolina di lingua ſcelerata: *Heu mihi*. Oimè, oimè. Queſte paroline, queſte ſon quelle, che dieder fuoco alla noſtra felicità in Paradiſo, queſte introduſſero l'Idolatria nel Mondo; con queſte ogni mal si diffonde; e queſte dove cadono, cadono come carboni diſtruggitori d'ogni bene: *Heu mihi, quia incolatus meus prolongatus eſt*! 5. O miſero me, che non veggo ancora il fine di queſto mio viver fra tali Arcieri! O me infelice, che sì lontano ſono dalla cima del Monte, alla quale ſoſpiro: *Habitavi cum habitantibus Cedar; multùm incola fuit anima mea*. ibi. Lungamente abitai fra gli Abitatori di Cedar nell'Arabia deſerta; Gente incondita, e barbara; Gente di Cedar, cioè, di tenebre, e di orrore; Gente, che nè Dio conoſce, nè al Proſſimo laſcia mai d'inſidiare. Fra queſti io viſſi lungamente, e per appiacevolirli un poco, per addimeſticarli alla Verità, e alla Giuſtizia, che non diſſi, che non feci? *Cum his, qui oderunt pacem, eram pacificus: cùm loquebar illis, impugnabant me gratis*. 6. Con eſſi, che pace meco non volevano, ero pacifico, e piacevole; e quanto più io uſava piacevolezza, tanto più eſſi s'inaſprivano, e contro di me le punte rivoltavano. Io adoprava, per addolcirli, la dolcezza tutta del mio Decacordo; io cantava loro i miei Salmi, e le lodi del mio Dio, che appiacevolir potevan le Tigri, e intenerir le rupi; ed eſſi ſenza ragione veruna, mi ſchernivano, mi proverbiavano; e per diſpetto de' miei Salmi, cantavano lordi Carmi, e Lodi abominevoli a gl'Idoli loro. O qual Vita fu la mia Vita di allora? Ma oimè, che ancor quì alle falde di queſto ſanto Monte

ritto-

ritrovo la Terra di Cedar; e perchè voglio salire al Monte de' Lumi, sento chi con lingua di fuoco mi saetta alle spalle. O Dio quando sarò fuori di queste insidiose Contrade? Bella Malinconia, cara Scontentezza, che sprona a fuggir di là dove si teme, e a salir là dove si spera ogni bene. Ma con tale affetto di malinconia, che cosa intese insegnare in questo primo Grado il Profeta David, facendo primo Salmo Graduale un Salmo sopra le lingue degli Uomini? Non v' erano altri Temi da salmeggiare più adattati al luogo, dove si salmeggiava? I Sacri Maestri non toccano questo dubbio. Ond' io, per dire il mio sentimento, dirò, che David in questo Salmo volle insegnare due cose, tutte confacevoli a chi nella Via illuminativa incomincia a salire l' erta, che al Tempio, e a Dio conduce; la prima è, che prima di salire a' Lumi maggiori, convien ben chiarirsi del Mondo, e degli Uomini; e perchè questi non altrove meglio si conoscono, che nelle parole; perciò è, che David con questa sua scontentezza delle parole del Mondo, e delle lingue degli Uomini, ci fa lume a ben conoscere, che cosa sia il Mondo, e l' Uomo, e co 'l suo canto ci conforta a fuggir, quanto più ratto si può dall' affetto, e dalla stima dell' uno, e dell' altro. La seconda è, che ben conosciuto dal suo parlare il Mondo, conviene dalle parole di esso rivoltar tutta la stima, e l' affetto alle parole di Dio, e delle Scritture Sante. Qualchuno si ha da ascoltare, a qualchuno si ha da credere; ma a chi creder si deve? Quando parla Iddio nelle Scritture, e ne' Profeti, diffonde raggi di Sole; ma quando parla il Mondo, che fa? Si travaglia, si studia, si spende in Fabbriche, in Comparse, in Lettere, in Governi per far parlare di se la Fama, per arrivare a gran rinomanza; e quando si crede di avere acquistato gran Nome sopra la Terra, un perfido Arciere di Cedar lancia un moto, avventa un proverbio; e quella Dama, quel Cavaliere, quel Senatore, quel Letterato, percosso dietro le spalle, dopo tutti gli studj, e travagli, si trova screditato affatto, e deriso. Si recitan Salmi, si leggon Libri devoti, si fanno buoni Propositi; e quando si vorrebbe pure attender qualche poco all' Anima; allora è, che i malvaggi Figliuoli delle tenebre, con una adulazione, con una parolina di scherzo, con un verso di empia Poesia fan dare in dietro tutta la divozione, e atterrano qualunque proposito. Consideri, intenda tutto ciò nel primo Salmo Graduale, chi salir vuole al Monte de' Lumi; e se è interrogato dagli Abitatori dell' Arabia deserta; Dove, dove vai, ò Anima sconsolata, sù per cotesta erta di Monte? e perchè abbandoni le nostre fiorite pianure? risponda co 'l primo Versetto del secondo Salmo Graduale, e dica animosamente: *Levavi oculos meos in Montes, unde veniet auxilium mihi*. Ps. 120. Gli occhi miei, e i miei affetti son tutti intesi a que' Monti, da' quali a me viene lume, e fortezza da sprezzare i vostri inviti, da vincere le vostre parole, che son tutte saette infernali, e da fuggir di là, dove non v' è più nè Verità, nè Fede, e dove le lingue, son lingue di Serpenti, che nè a Dio perdonano, nè a gli Uomini: *Auxilium meum à Domino, qui fecit Cœlum, & Terram*. v. 2. Seguiti a cantar tali Versetti di celeste Poesia, chi va per la Via delle illuminazioni, e fermi questo punto, come primo scalino del Santo Monte, cioè, che se vuole a Dio arrivare, prima di ogn' altra cosa, deve non pianger nò, ma ridersi di quel, che dice, e di quel, che dirà il Mondo.

Ma benchè le parole siano un gran male; perchè nondimeno non sono tutto il male del Mondo; perciò dopo le parole, cerchiamo ne' Salmi qualche lume, o almeno qualche conforto contro l' esempio del Mondo. Il Mondo, in gran parte, vive senza Fede; e perchè vive senza Fede; perciò vive in allegrezze, in piaceri, in libertinaggio; e dice: O che bel vivere senza tanti scrupoli di coscienza! A questo si riduce tutto l' esempio, che di se ci dà il Mondo. Or noi, per esser forti contro un tale esempio, passiamo ad un altro Salmo, più malinconico del primo. David, quattrocento, e tant' anni prima, prevedendo la cattività del suo Popolo in Babilonia, in persona delle Schiave Figliuole di Gierusalemme, per Figura di tutte l' Anime, che si trovano nella prigionia del corpo, serrate per ogni parte da' feroci

roci appetiti della carne, e del senso, compose il Salmo 136. che incomincia così: *Super Flumina Babylonis illic sedimus, & flevimus, cùm recordaremur tui Sion*. Lungo la corrente de' barbari Fiumi di Babilonia noi dalla nostra servitù portati, afflitti, e stanchi sedemmo; e perchè seder ci conveniva in servitù, nè risorgere, nè fuggire dal misero stato ci era permesso, sedendo piangemmo amaramente il nostro dolore, ed ò qual dolore era il nostro, allorchè dall' estranea Terra ci ricordammo delle tue Feste, de' tuoi Canti, dell' aure tue purissime, ò Monte di Sion! *In salicibus in medio ejus suspendimus organa nostra*. 2. Ivi dall' amarezza oppressi, e dal pianto, bandita ogn'allegrezza, a i Salci appendemmo le nostre Cetre, e i Flauti, e i Cembali, e gli Organi, istrumenti tutti de' giorni nostri felici, scordati, e mutoli lasciammo pendere dagli Arbuscelli delle rive. E se taluno c' interrogava, perchè da noi non si cantasse qualche bel Cantico di Sion: Oimè, oimè: da noi si rispondeva: *Quomodo cantabimus Canticum Domini in terra aliena?* 4 Com' esser può, che da noi si canti in questa Terra, dove a noi altro non rimane, che piangere? Piangere alle rive dell' Eufrate? O semplicissime Figliuole di Sion, che! non vi accorgete ancora dove vi trovate, trovandovi in Babilonia? E che, amate di lagrimare nella Terra dell' allegrezza? E non vedete voi qual sia Babilonia, e come in Babilonia si viva? Quì si adorano Baalim, ed Asterot, piacevolissimi Numi, che, purchè si porti qualche donativo a i loro Altari, lasciano godere in pace tutto il bel Mondo. Quì tutto il Mondo sottomesso dalle Vittorie Caldee crede quel, che in Babilonia si crede, e vive come in Babilonia si vive. Quì i Vincitori, e i Vinti ad altro non attendono, che a godere, a danzare, a banchettare, e a sodisfarsi; e in mezzo allo strepito di tanti Trionfi a seguitar la Bandiera, la Religione, e il costume de' Trionfanti. Perchè adunque ancor voi, ò semplicette, non vi confate a i più; e non seguite l' esempio di tanti Popoli, e Principi, e Re quì radunati, e dimenticandovi dell' arso vostro, e destrutto Tempio di Sion, in Caldea alla Caldea non vivete? Se grande fu sempre la forza dell' esempio, grandissima, senza fallo, fu allora in Babilonia, quando i peggiori erano i più ricchi, i più potenti, i più fortunati; e perciò fu questa parte di Salmo chi va Lumi cercando, consideri qual sia il Mondo tutto, fuor del sacro recinto di Gierusalemme Città d' illuminazioni, e di pace; consideri in qual pericolo viva, chi vivendo in Babilonia, e in carne mortale, seder non vuole in pianto; ma vuole tutto vedere, osservar tutto; e ancora in servitù rallegrarsi; e poi senta ciò, che per idea di nobile esempio, per carattere di Anime predestinate, ed Eroiche, fa dire il nostro Salmista alle dolenti Figliuole di Sion, vicino al superbo Eufrate: *Si oblitus fuero tui, Jerusalem, oblivioni detur dextera mea*. 5. Noi siamo lontane da Gierusalemme, noi siamo in Babilonia; ma in Babilonia s'inaridisca a noi la mano, se unqua scordate di Gierusalemme, con lieto viso noi ci volterem mai a mirar Babilonia; e se in questa profana orrida Terra proferirem mai parola di allegrezza, e di Genio: *Adhereat lingua mea faucibus meis:* ibi. s' inaridisca nel nostro palato la lingua: *Filia Babilonis misera, beatus, qui retribuet tibi retributionem tuam, quam retribuisti nobis; Beatus, qui tenebit, & allidet parvulos tuos ad petram*. 8. Babilonia infelice: Sia prosperato, sia benedetto, a Dio sia carissimo e Dario, e Ciro, che a te, ò Figliuola d' iniquità, renderà quelle catene, che da te noi abbiam ricevute; e felice, e beato sia, chi allora prenderà i tuoi Pargoletti, e sulla pietra battendogli, schiaccerà loro, come a Serpenti, la testa. Così spiegano, secondo il senso Letterale, questa profetica imprecazione i Sacri Maestri; ed io, tralasciando le altre spiegazioni allegoriche, e mistiche, che di questi Versetti ho riferite in altro luogo, su questo Lume mi fermo; e dico, che gran forza ha l'esempio; gran potenza ha il presente, che lusinga e piace; ma chi colle buone invitte Figliuole di Sion, vuol vincer Babilonia, e i suoi incantesimi, non miri quel, che ella è; miri a quel, che essa fra poco sarà; e colla Profezia scuopra tutti gl' inganni dell' apparenza. Trionfò per qualche tempo Babilonia; trionfa per un poco il mal costu-

stu-

ſtume, ed eſempio; ma Babilonia caddè finalmente, e più non riſorſe; e de' trionfi, delle allegrezze, e degli eſempj tutti più luſinghevoli, che ſarà? *Filia Babylonis miſera*. Felice, beato, chi ſulla Pietra, che è Criſto Redentore, a tutti gli affetti, a tutte le inclinazioni, che a sì fatti eſempj ſi accendono, e riſcaldano, ſchiaccerà la teſta; e di tutti gli eſempj di Babilonia formerà un eſempio di orrore.

Fin quì i Salmi malinconici; Or per rallegrare un poco tutta l'Erta del ſanto Monte, e per confortare il noſtro arduo ſalire dalla Profezia all'Iſtoria, da Babilonia in Egitto, e dal Salmo 136. paſſiamo al Salmo 113. che così incomincia: *In exitu Iſrael de Ægypto, Domus Jacob de Populo barbaro*. Quando i Figliuoli d' Iſdraele dopo lunga ſervitù uſcirono dall' Egitto; e la Caſa di Giacob, ſcoſſo il giogo del barbaro Popolo, s'incamminò alla Terra di Canaan, Terra ſantificata, cioè, ſeparata, e al ſolo Iſdraele riſervata, e promeſſa da Dio: *Mare vidit, & fugit; Jordanis converſus eſt retrorſum*. 3. Il Mare vidde quella bella fuga, e ſi ritirò, e diviſe; il Giordano vidde que' nobili Fuggitivi, e per riverenza, e timore indietro tornò: *Montes exultaverunt ut arietes; & Colles ſicut agni ovium*. 4. I Colli, e i Monti della ſolitudine, per applaudire, quaſi a trionfo, all'eſempio di sì magnanimo fuggire, danzarono attorno, come Agnelli, o Capretti nel prato. Ammirabil principio di Salmo! Là in Babilonia ſi trionfa; in Iſdraele ſi fugge; là ogni coſa è ſuperba; quì ogni coſa è timida; e pure il Profeta Salmiſta non di que' Trionfi nò; ma di queſta Fuga dice: *Mare vidit, & fugit*. Che coſa è queſta? Allegramente, ò Voi, che con piede fugaçe, e ſchivo, e da trionfi di Babilonia, e da' piaceri dell' Egitto, e dallo ſtrepito del Mondo per la ſolitudine al Monte Santo de' Lumi v'incamminate, allegramente. I Profeti alla voſtra Fuga, e non a que' Trionfi applaudiſcono; perchè in que' Trionfi altro non ſi trova, che vanità, apparenza, ed inganno; e nella voſtra Fuga altro non ſi vede, che Maraviglie, Prodigj, e Miracoli. Queſta Fuga è l'idea di tutti gli Eroici eſempj; queſta è la Figura della Chieſa Pellegrina, e Militante Spoſa di Criſto; queſta è la Via di tutte l'Anime Elette; e ſolo chi batte tal Via entra nel Salmo trionfale del Re David. O bell andar per tal Via fra ſtupori, e miracoli! Ma David per dar più colorito, ed eſprimer meglio la bellezza di queſta Idea, interroga, e con vivezza poetica aggiunge. *Quid eſt tibi Mare, quod fugiſti? & tu Jordanis, quia converſus es retrorſum?* 5. O Mare Eritreo, che aveſti tu, quando al paſſar d' Iſdraele ti poneſti in fuga? E tu, ò Giordano, perchè ti ritiraſti alla viſta di que' Pellegrini? e per applauſo di que' Pellegrini perchè eſultaſte, ò Poggi, ò Colli, ò Monti del Deſerto? Ciò non ſi legge, che fatto abbiate giammai; perchè adunque ciò faceſte ne' giorni di allora? Perchè? Udite, ò Atei, che in Dio non credete; udite, ò Epicurei, che la Providenza negate; udite, ò Idolatri, che Numi a capriccio fingete; oda il Mondo tutto, e di sì famoſa indubitabile Iſtoria apprenda la cagione: Il Dio, chè ſolo in Iſdraele ſi adora, comandata avova quella fuga agl' Iſdraeliti; e perchè egli ſolo è quel Dio, che è Signor dell' Univerſo, e che in Cielo, e in Terra: *Omnia quæcunque voluit fecit*. 10. fece ſempre ciò, che a lui piacque; nè fu mai chi al voler di lui oppor ſi poteſſe; perciò è, che: *A facie Domini mota eſt Terra; à facie Dei Jacob*. 7. Al comparire, cioè, al comandare del Dio di Giacob, che colla ſua Virtù ad Iſdrael precedeva, ſi commoſſe tutta la Terra; e le Rupi, e i Monti; e i Fiumi, e i Mari là andarono, dove al ſervizio del fuggitivo Iſdraele meglio tornava; e tutto ciò: *Ne quando dicant Gentes: Ubi eſt Deus eorum?* 11. affinchè non ſia mai chi dir poſſa, che o la fuga d' Iſdraele non fu cara a Dio; o Iddio non ſeppe aſſicurar la fuga d' Iſdraele. Sicchè chi dall' Egitto fugge, e da Babilonia; e da tutto l'eſempio del Mondo per vie ſolitarie ſi ritira, da Dio, ancor con moto di tutta la Natura, è aſſicurato nel ſuo cammino? Egizj, Caldei, che co'l voſtro eſempio pretendete di far regola di credere, e di vivere al Mondo, oſſervate ſe le illuminate Figliuole di Sion in queſte avverate Profezie, e portentoſe Iſtorie, han ragione

di

di sprezzare le vostre parole, di ridersi del vostro esempio, e di schernir come pazze tutte le vostre opinioni? Non son questi argomenti di grande speculativa; sono nondimeno argomenti tali, che soli bastano a mostrare, che Babilonia, che fa tanto strepito, che l'Egitto, che è sì applaudito, che il Mondo, che ha tanto seguito, è Mondo, che, veduto da gradini dell' alto Santuario di Dio, altro non è, che un Mondo ingombrato tutto, e coperto di caligine, di tenebre, e d'orrore. Considerin ciò l'Anime Pellegrine; e, per insulto maggiore di tutte quelle tenebrose contrade, nel salire il Monte vadan cantando: *Simulacra Gentium argentum, & aurum; opera manuum Hominum*. 12. Il nostro Iddio, se parla, diffonde Sapienza; se opera, fa Prodigj; e fra Opposizioni, e Guerre insuperabili a Vittoria, e a Regno conduce ancor chi fugge. Ma gl' Iddj delle Genti, che sono? Essi sono Simolacri d'argento, e d'oro; ma sono scolpiti, e impastati dalle mani degli Uomini. Gli Uomini gli danno tutto l'Esser loro; e la lor materia di argento, e d'oro è il più, e il meglio, che essi abbiano: *Os habent, & non loquentur; oculos habent, & non videbunt*. 14. Essi han la bocca, e non parlano, han gli occhi, e non veggono, han l'orecchie, e non sentono; han le mani, e i piedi, e non si muovono; essi finalmente altro non sono, che Simolacri, cioè, simiglianze, apparenze, e finzioni. O sommo nostro Iddio: *Similes illis fiant, qui faciunt ea*. 18. Se punir volete gli adoratori di tali Deità, fategli tutti Iddj simili a gl'Iddj, che adorano; e allora nell'esser loro affatto insensato si accorgeranno, che fra e Giove, e Venere, e Marte. In Babilonia adunque le Deità più temute, e le ricchezze, e le bellezze, e le Voluttà, e gli Onori, e i Trionfi più adorati, altro non sono, che simolacri, simulazioni, e apparenze; e in Isdraele la fuga, il timore, e la solitudine sono esempi accompagnati da maraviglie, applauditi dal Cielo, e da Dio proposti per idea di Anime grandi, di Anime Vittoriose, ed eroiche? Chi va, vada pur lietamente fuor d'ogni esempio di Babilonia al Monte delle Illuminazioni; e quanto più sale, tanto più aspetti di essere ammirabile all' Universo; e superiore a tutte le terrene cose, e caduche. Raccogliamo ora tutto, e terminiamo la Lezione. Babilonia parla assai, ma è sempre bugiarda: Gl' Iddj di Babilonia son molti, ma son tutti insensati. L'esempio del Mondo è dilettevole, ma è sempre mortifero; e perciò tutto quel, che fa, e dice il Mondo, che Dio non conosce, non è Oggetto d'ammirazione, e di amore; ma di abborrimento, e di fuga. Fugga dunque, e fugga ratto, ognun che ha Intelletto; e fuggendo dica co'l santo David: *Dominus illuminatio mea, quem timebo*? Psal. 26. 1. Riderà il Mondo alla mia fuga; motteggeranno gl' Insani la mia ritirata; ma se Iddio è quel, che m'illumina colla Verità, e quel, che mi chiama, e mi assiste co'l suo Braccio; che ho io da temere di ciò, che fanno, e dicono i pazzi?

LE-

LEZIONE XLII.

Sopra i Salmi VII.

Dominus custodiat introitum tuum, & exitum tuum; ex hoc nunc, & usque in sæculum. Ps. 120. v. 8.

Per conoscere un altra parte di Mondo; si riferisce ciò, che dice David sopra i Giudizj degli Uomini.

Benchè sopra qualunque cosa, che da noi s'incominci, cada bene la recitata Preghiera di David, e quando ci poniamo in cammino, e quando entriamo in Chiesa, e quando incamminiamo il negozio, e quando prendiamo risoluzione, o stato, dir si possa, anzi dire si debba: *Dominus custodiat introitum tuum, & exitum tuum*: il Signore al prossimo nostro, e a noi dia il principio, il progresso, e l'esito felice di ogn'opera nostra; Io nondimeno ampliando il significato del suddetto Versetto a tutta la Vita dell'Uomo in Terra con uno, non sò quale spirito di amarezza dirò: O tu, che nasci, e non sai ancora in quai Mondo tu nasci, va lento nel tuo cammino, e il Signore assista al tuo nascere, il Signore assista al tuo vivere, il Signore assista al tuo morire; ma sappi fra tanto, che tu entri in un Pelago, dove pochi son quelli, che arrivino al Porto; tu entri in un cammino, dove quelli, che smarriscono la via sono moltissimi; tu per fine entri in un Mondo, dove gran Lume bisogna, per conoscere il vero, e diritto sentiero; perchè nel Mondo ogni cosa è in confusione; e perciò felice è solo chi a buona luce sa considerarlo; e per tempo, entrando in esso, incomincia a fuggirlo. Così dico a chi nasce, e a chi vive ad occhi chiusi nel Mondo, nè credo di dir male; ma per dirlo ordinatamente, secondo la divisione del Salterio, dopo le parole, e l'esempio di cui parlammo nella Lezione passata, oggi sentiremo, che cosa dicano i Salmi sopra il Giudizio degli Uomini, e incominciamo.

David quasi adirato incomincia il Salmo 57. e parlando, non con questo, o con quello, ma con tutti gli Uomini insieme, dice queste parole: *Si verè utique justitiam loquimini, recta judicate Filii Hominum.* 1. Figliuoli degli Uomini, voi tutti fate i saggi, e parlate, come Giudici de' fatti altrui, come Maestri di Verità, e Riformatori del Mondo; ma se tali siete veramente, quali d'esser pretendete: *Recta judicate*; dichiarate, decidete, definite, che cosa, per vostro Giudizio, sia Rettitudine, Verità, e Giustizia; nè vi sdegnate, che io così vi convenga: *Etenim in corde iniquitates operamini; in terra injustitias manus vestræ concinnant*. ibi. 2. imperciocchè io so, che voi, che con tanto sapere parlate, nel vostro cuore altro non fate, che macinare, e tritare iniquità; e nell'esteriore, per non apparire, andate sempre mai attillando le vostre persone, e facendo i ricciolini, e dando il liscio all'opere vostre; affinchè paja divozione quel, che è ippocrisia; paja zelo quel, che è astio, e vendetta; paja Giustizia quel, che è ribalderia; e il vostro interiore sia sempre al coperto. Questo è un grande sconcerto di Giudizj, di parole, e d'opere, che si contradicono, e contrastano insieme; e perciò o parlate meno, o giudicate meglio, ò Figliuoli degli Uomini. Amaro principio di Salmo, che fa una tale scoperta di Mondo incognito, che io per ben figurarmelo, prendo licenza di adoperare una Favola. Le Favole dicono, che Circe Figliuola del Sole, ma del Sole da' Poeti infamato, per arte di potente magia a chi che sia, che a noja le fusse, mutar faceva figura; e di tante trasfigurazioni riempito aveva, e le Selve,

e le Valli, e i Monti, che chi approdava al lido spaventoso dell'atroce Regina, mirando attorno, null'altro veder poteva, che quel, che non era. Le fonti non eran fonti, ma eran misere Fanciulle, che lagrimavano; gli Alberi non eran Alberi, ma erano Madrone infelici piantate alle rive; gli Armenti, le Mandre, non erano nè Armenti, nè Mandre; ma branchi di Servidori, di Offiziali, e Soldati in que' brutali aspetti conversi a piangere la loro sventura. Orrido Regno, formidabil Terra, dove bandita la Verità, solo regna l'inganno! Ma là in Babilonia, ancor essa incantatrice nefanda, cioè, in quella parte di Mondo, dove si vive, non secondo lo Spirito, ma secondo la Carne, che avviene? Sacerdoti Caldei, Teologi di Egitto, Prudenti del Mondo, Figliuoli degli Uomini, e non di Dio: *Injustitias manus vestræ concinnant*. Voi siete tutti in commettere, e poi in miniare, e coprire ingiustizie, e malvagità; e tanto fate colle vostre arti, colle vostre parole, e dottrine, che comparison bene ancor le abominazioni più nefande; e di Verità, di Giustizia, e di Fede vestigio più non si trova nel Mondo. Or che Mondo è questo? e chi in esso nasce, quanto ha ragion di dire coll' illuminato David: *Quis dabit mihi pennas sicut Columbæ, & volabo, & requiescam*? Ps. 54. 7. Chi, chi pietoso, mi guernisce di penne, ma di penne di semplice Colomba, da fuggir da tanti incanti; e da volare in solitudine al Monte Santo della Cognizione, e de' Lumi, dove solamente troverò sicurezza, e riposo?

Ma se in questo primo Salmo noi abbiamo, che fuor del sacro recinto di Gierusalemme, nel Mondo non si trova altro, che inganni, e ingannatori; andiamo a un altro Salmo, e vedremo, che gl' ingannatori più periti sono ne' loro Giudizj i più ingannati del Mondo. Incomincia David il Salmo 115. e l'incomincia con tale Esordio: *Credidi propter quod locutus sum; ego autem humiliatus sum nimis*. 1. Io ho parlato, perchè ho creduto, e perchè ho creduto alla prima Verità, che mi parlava; perciò di sola Verità ho parlato ne' miei Salmi; e salmeggiando altro non ho fatto, che umiliare, e sottomettere il mio intelletto alla grandezza di quel vero, di cui salmeggiavo, e salmeggio. Breve, ma incomparabile Esordio, che secondo la regola degli Esordj, per rendere attenti gli Uditori, dice di parlare di non solite cose, ma di cose note solo a chi ha lume di Rivelazione, per riportar fede, e credenza da chi ascolta, dice di parlare non collo Spirito proprio, ma collo Spirito di Dio; e per farsi benevolo ognuno, dice di se di essere stato il primo ad umiliarsi alla Verità rivelata. Or qual è questa Verità, che ha bisogno di sì fatto Esordio: *Ego dixi in excessu meo: Omnis homo mendax*? v. 2. In ratto di mente, che a udir mi condusse ciò, che non è noto al Mondo, io ebbi tanto lume, e sì a fondo conobbi il cuore degli Uomini, che non potendo rattenere la voce, esclamai: Oimè, oimè. Ogn' Uomo adunque è bugiardo, bugiardo in parlare, e bugiardo in conoscere; bugiardo in credere, e bugiardo in promettere; bugiardo ne' consigli, e bugiardo ne' Giudizj; bugiardo nelle parole, e bugiardo nell'opere. Miseri noi! e dove è ora il saper delle Accademie, e delle Scuole? dove la Prudenza de' Magistrati, e de' Gabinetti? dove il cervello, e il senno di tante Feste primarie? dove quel Giudizio degli Uomini, che tanto si teme da quell'Anime, che ritirar si vorrebbero al Monte della Cognizione? Piano, piano, dice qui un empio: David si avanza troppo; e un Sofista contro David così argomenta: Tutti gli Uomini sono bugiardi; David ancor egli è Uomo; dunque David ancora è bugiardo; nè a lui creder sì ratto si deve ogni cosa, che canta. Sofista, Sofista il tuo argomento non corre, e tu paralogizzi, perchè ne' Salmi non è David, è Iddio, che parla; e perciò David premette, che egli parla, perchè a Dio crede; onde chi a David non crede, non crede a Dio; e chi a Dio non crede, che altro far può, che delirar ne' suoi discorsi? Ma benchè David parli per locuzione divina; quel che egli dice nondimeno, è assai arduo, e difficile; imperciocchè come esser può, che ogni nostra parola sia menzogna; e ogni nostro giudizio sia un' inganno? E sebbene dir si potrebbe, che David non dice, che noi sempre, e in tutte le cose siamo bugiardi; quella proposizione universale nondimeno, che ogn' Uomo

mo sia bugiardo, ha bisogno di grande spiegazione; e perciò alcuni Dottori dicono, che quella parola *Mendax*, in questo luogo non significa Bugiardo nell' asserire le cose contro la propria mente, e giudizio, nel che consiste la bugia formale, ma significa bugiardo nel conoscere, nel giudicare, e asserire le cose contro la verità degli Oggetti; nel che consiste propriamente la falsità, in quanto la falsità si distingue dalla bugia; essendo che la bugia è un detto contro il Giudizio della mente, e perciò si dice menzogna; e la falsità è un detto, o un giudizio contro la verità della cosa; secondo questa spiegazione, ogn' Uomo è bugiardo lato modo, perchè o è bugiardo nelle parole, o è bugiardo, cioè, erroneo, e ingannato ne' giudizj. Questa è buona spiegazione; ma perchè sembra ancor troppo, che ogn' Uomo o sia mentitore, o sia ingannato; perciò altri Autori dicono, che David non volle dire, che ogn' Uomo sia o mentitore, o erroneo, e ingannato; ma volle dire, che ogn' Uomo, benchè talora si apponga, capace nondimeno è sempre di errare in ogni cosa, perchè nessun' Uomo ha in se lume infallibile nel giudicare, o infallibile veracità nell' asserire. Limpidissima spiegazione sarebbe questa, se non fusse troppo piacevole; ma perchè David, dopo quel suo grande esordio, volle, senza fallo, dire un poco più, che dire, che ogn' Uomo è fallibile, e può ingannarsi; perciò io co'l Bellarmino dirò, che secondo David, ogn' Uomo è bugiardo, ingannatore, ingannato, e temerario ancora, quando col solo lume naturale; e per affetto umano, giudica, e parla, di quelle cose che fra poco vedremo; e perchè di tali cose, chi più chi meno tutti voglion fare gli accorti, i Dottori, e i Savj; perciò è, che tutti gli Uomini sono bugiardi, ingannatori, ingannati, e temerarj; nè dico troppo; perchè David non solo ciò dice, ma di ciò rende ancora la ragione. Nel Salmo 61. esorta egli ognuno a credere a Dio, e in lui solamente confidare, ed aggiunge: *Verumtamen vani filii Hominum, mendaces filii Hominum in stateris; ut decipiant ipsi de vanitate in idipsum*. 10. Ma gli Uomini tutti sono stolti, e bugiardi, cioè, ingannati ne' loro giudizj; e sono ingannatori nelle loro parole; e perchè, ò David? Perchè nel pesar le cose adoperano stadere bugiarde, e ingannatrici, per ingannar se, ed ogn'altro colla vanità, e stoltezza de' loro giudizj, e discorsi. Qual dunque, secondo David, è la ragione, per la quale tutti i Figliuoli degli Uomini sono bugiardi *active*, & *passive*, cioè, sono ingannatori nelle loro parole; e ingannati ne' lor proprj giudizj, e concetti? la ragione è, che bugiardo è chi pesa le cose in bugiarda stadera; or perchè, chi più, chi meno, tutti gli Uomini pesan le cose in bugiarde stadere, perciò è, che tutti gli Uomini sono bugiardi, ingannati ne' loro giudizj, e bugiardi e ingannatori nelle loro parole. Questa è la ragione del Salmista David; e per bene intendere quel, che egli dice, e per vedere quanto egli dica bene; e in un per ben chiarirsi ancor di questa gran parte di Mondo, passiamo ad osservare quali siano queste false, e ingannatrici stadere; e quanto per se ingannati siano, e ingannatori i Figliuoli degli Uomini.

La prima stadera, che comunemente si adopera dal Mondo nel giudicare, e asserire le cose, è l' Apparenza. All' Apparenza assuefacemmo il nostro cervello fin dalla prima Fanciullezza, quando non si passa più in là di quel, che si vede; di quel, che si tocca; di quel, che si sente; di quel, che apparisce; onde disse David quel difficil Versetto, che i Peccatori adulti amaron la bugia, e bugiardamente parlarono fin dall'utero materno: *Alienati sunt peccatores à vulva; erraverunt ab utero; locuti sunt falsa*. Ps. 57. 4. Solo perchè ancor quando nè favella avevano, nè giudizio, dall' Apparenza impararono a giudicare, e a favellare bugiardamente di tutte le cose. Da Bambini adunque assuefatti a regolarci, come Bruti, dall' Apparenza, coll' Apparenza ci regoliamo dipoi, e male abituati, per lo più, se Lume superiore non arriva, diciamo: Apparisce così; dunque è così. Le ricchezze, gli onori, i piaceri appariscon bene; dunque son buoni: i Ricchi, i Potenti, i Superbi appariscon felici; dunque sono felici: i Poveri, i Semplici, i Pazienti appariscono miserabili; dunque sono miserabili: l' occhio vede,

vede, la Fede è cieca; dunque chi si regola coll'occhio, si regola meglio di chi si regola colla Fede; e così di altri innumerabili giudizj, concetti, e discorsi, che si forman da noi sulla Stadera, cioè, sulla regola dell'Apparenza. Or perchè l'Apparenza è una regola falsa, e ingannatrice; perchè l'essere è diversissima cosa dall'apparire; perciò è, che ogn'Uomo, che si regola coll'apparenza è bugiardo, e ingannato ne' suoi giudizj, e ingannatore nelle sue parole; ed è temerario nel giudicare, e nell'asserire senza nessun fondamento. E chi può riferire di quanti non solo menzogne, ed inganni, ma ancora di quanti errori gravissimi, e bestemmie, e fellonie riempia il Mondo, questa perfida, bugiardissima stadera dell'Apparenza? Perchè Iddio, la Vita eterna, gli Articoli di nostra Fede non apparisçono, alcuni assuefatti a pesar tutto sulla Stadera dell'Apparenza, negan tutto del pari, e danno in Ateismo: *Dixit insipiens in corde suo: Non est Deus*. Psal. 13. 1. Altri perchè veggono, che il Sole corre ugualmente per tutti; che il Cielo non si risente nè all'opere buone, nè all'opere cattive; che esultano i Malvaggi, e piangono i Giusti; dicono francamente: *Non videbit Dominus, nec intelliget Deus Jacob*. Ps. 93. 7. Iddio, se pur v'è in Cielo, non cura ciò, che si fa in terra; il Dio di Giacob, che fra tutti gli Dei fa tanto strepito, non arriva a intendere l'operazioni nostre; il Mondo va a caso; badiam noi dunque a darci bel tempo, e senza scrupoli a sodisfarci; e negando la Providenza; si professano Epicurei. Altri per fine, vedendo che chi più dice, meglio riesce; e chi sa adoprar la lingua, vince tutte le pruove, prendon partito, e dicono: *Linguam nostram magnificabimus; labia nostra à nobis sunt; & quis noster Dominus est*? Ps. 11. 5. Risolviamoci finalmente: per arrivare ad esser qualche cosa in questo Mondo, convien adoprar la Mente; convien saper gabbare ognuno; colle adulazioni guadagnarsi i Potenti; cogli spergiuri opprimere e questo, e quello, e colla lingua affilata fabricarsi la sua fortuna. Animo adunque, altri co' fatti, e noi colle parole; e perciò: *Sepulchrum patens est guttur eorum; linguis suis dolosè agebant*. Ps. 5. 11. Il Mondo è tutto pieno di Sepolcri, ma di Sepolcri aperti, che esalano per ogni parte aure pestilenti, che ammorbano e Cielo, e Terra: *Judica illos Deus*. ibi. Signor, giudicateli tutti; e con un Giudizio solo scioglierete tanti incanti, e mostrate quanto falsi, quanto erronei, e bugiardi, e insani siano tutti i giudizj degli Uomini. Così contro questi Bestemmiatori pregava il Santo David; ma le illuminate Figliuole della Luce per la via dell'eternità coll'Istesso vadan cantando: *Narraverunt iniqui fabulationes, sed non ut Lex tua*. Ps. 118. 8. I Figliuoli delle tenebre, gli Uomini di torto intelletto, di cuor sedotto, e di lingua bugiarda attorno alle mura di Gierusalemme van cantando delle Canzonette; e per intenerire, e in un per atterrare tutta la Città di Dio, van componendo giocondissime Favole. Le Favole sono ben studiate, suonan bene all'orecchie, han grande apparenza; ma, ò Sommo Iddio, che può l'Apparenza co 'l Lume della vostra Fede, colla Verità della vostra Legge, che coll'Osservanza si appalesa, e quanto più si osserva, al contrario di ogn'altra Legge, tanto più e bella, e soave, e ammirabile agli Osservanti riesce.

La seconda bugiarda, e ingannatrice Stadera è la Passione. Appassionatamente si giudica, appassionatamente si parla da Figliuoli degli Uomini. Quel, che più piace alla Passione, e al Senso, quello è l'ottimo; quel, che rattrista un poco il Senso, e la Passione, quello è il pessimo. Se uno è amico, buono, o ribaldo che sia, quello si esalta; se uno è diffidente, ancor che faccia miracoli, quello si deprime, quello si lacera, e calpesta; e per il solo prurito di dir male, e coll'infamia altrui procacciarsi credito, e fama, a chi si perdona? Or che pazza stadera è questa? David nel Salmo 4. da Uomo attonito esclama: *Filii Hominum usquequò gravi corde? Ut quid diligitis vanitatem, & quæritis mendacium*? 3. Figliuoli di Adamo fino a quando sarete di cuor sì pesante? fino a quando amerete le vanità, e impazzerete dietro le fole? Mirabile esclamazione! Chi ama le vanità, e corre dietro le cose menzogniere, e fugaci, si dice esser di cuor leggiero, e di più leggiero cervello; e David dice, che questi tali

tali sono di cuor grave, e pesante, in che adunque consiste questo peso di cuore, che fa correre, e correr dietro le vanità? Ma chi v'è, che non sappia a pruova, qual peso sia al cuore una Passione risentita; e quanto faccia correre e i piedi, e le mani, e le parole, e gli affetti, e tutto l'Uomo, in modo, che fra un Uomo appassionato, e una Bestia feroce vi sia poca distanza? Or perchè questo peso di cuore prepondera in stadera a tutte le cose; perchè fa prevalere alla ragione il senso, alla Verità la menzogna, alle cose gravissime dell'eternità le cose leggerissime del tempo; perciò è che tutte le nostre misure son false, e il nostro cervello con tanto peso di cuore è leggerissimo. Figliuoli degli Uomini, seguita a dire nel medesimo Salmo David; *Irascimini, & nolite peccare*. 5. cioè, come spiegano i Commentatori: *Irascimini, ut non peccetis*. Se volete finire una volta tanti vostri errori, adiratevi colle vostre perfide Stadere, e bilance: *Quæ dicitis in cordibus vestris, in cubilibus vestris compungimini*. Sopra le cose, che le passioni dicono al cuore, e sopra le cose, che il cuore alle passioni risponde, in ritiramento, in silenzio, e orazione compungetevi, arrossitevi, vergognatevi; e per mutare regole, misure, e stadere, dite al Cielo rivolti: *Signatum est super nos lumen vultus tui, Domine, dedisti lætitiam in corde meo*. 7. Signore, Voi nel nostro intelletto, nell'esser nostro ragionevole impresso avete un raggio del vostro Volto, che sempre favella dentro di noi; al Lume della ragion naturale, voi avete aggiunto il Lume soprannaturale di Fede, che di allegrezza, non che di Verità, fa ogni cosa risplendere; questi sono i lumi, che scuoprono la gravità, e la leggerezza; la verità, e l'apparenza di tutte le cose; questi sono i veri Maestri del cuore; e perciò noi disingannati finalmente di tutte le nostre bugiardissime stadere, questi lumi solamente anderemo ascoltando sù per i Gradini del vostro Monte, e della nostra illuminazione. Dica così, chi vuol finalmente uscire dagl'incanti del Mondo.

La terza falsa stadera è, chi lo crederebbe? quella Sapienza, che dalle Scritture si appella Prudenza della Carne, e Sapienza del Mondo, di cui più, che dell'altre patiscono le Teste primarie. Anch'essa è passione, ma nel nostro volgare, per distinguerla, dir si può interesse, interesse di Persona, interesse di Casa, interesse di Repubblica, e ragion di Stato. Con questo si regolan le Consulte, con questo si prendono le risoluzioni, con questo si conducono i maneggi, e da questo si formano i concetti, i giudizj, e i discorsi; e perchè l'interesse, che prevale, e prepondera nel cervello, non si accorda co'l dovere; perciò al dovere, all'onesto, alla legge, all'Anima, e a Dio tocca a perdere nella stadera, e andare all'aria. David, se io non erro, descrive tutta questa ragion di stato, e prudenza in due parole là dove nel Salmo 139. dice; *Caput circuitus eorum*. 10. La testa di questi grandi Statisti, e Prudenti del Mondo, altro non è, che un perpetuo giro, e raggiro; e il lor cervello, e senno consiste tutto in far macchine ideali, e in formar disegni per aria: *Labor labiorum ipsorum operiet eos*. ibi. Il lavoro poi, e lo studio delle loro labbra è sempre in atto di trovar proposizioni, di concertar risposte, di mettere insieme parole di misterio, piene di artifizio, piene di menzogne, solo per mettere al coperto ciò, che van macinando nel cervello, e fra simulazioni, e dissimulazioni tirare avanti il lor disegno, dove la gara, dove l'inimicizia, dove l'interesse, e la ragion di stato a calpestare ogni Legge lo conduce. O Prudenti del Mondo in quale stadera pesate voi le cose? Dunque un vantaggio, un interesse, un vostro Sistema di lorda economia, d'empia Politica, ha da prevalere al Sistema di tutta la Giustizia, e dell'eterna Verità? Non poco ci sarebbe da dirvi, se trattar si dovesse di proposito questo argomento; ma per dirvi almen quanto basta, sentite quel, che sopra di voi, e i vostri ingannati, e stolti Giudizj và cantando il Re David: *Cogitaverunt consilia, quæ non potuerunt stabilire*. Ps. 20. 12. Ecco là quanto si studia, quanto si lavora da Prudenti del Mondo per concertar bene una machina, per condurre a fine un indegno maneggio, un interesse scelerato; ma che ottengono al fine, che riportano dopo tanto lavoro? *Filii Ephrem intendentes, & mittentes arcum, conversi sunt*

in

in die belli. Pf. 77. 9. I Figliuoli di Efraim, per colpire in qualunque fegno, fi efercitan full'arco; d'arco, e di faette vanno a fcuola, divengono Arcieri peritiffimi; ma nel giorno della Battaglia; fono i primi a voltar le fpalle, e a fuggir dal Campo. E dove colpite voi co'l voftro sì efercitato giudizio, ò Prudenti? *Laqueum paraverunt pedibus meis; foderunt ante faciem meam foveam, & inciderunt in eam*. Pf. 56.7. a i femplici, a i poveri, a i riservati Figliuoli, i periti, gli accorti, i prudenti Figliuoli degli Uomini van facendo de' trabocchetti, e apprestando reti, e lacci, e quando credon di far la prefa, effi fono i primi a cader nella foffa. E a che vagliono gli Artifizj, fe effi fi rivoltan contro gli Artefici? *Dominum non invocaverunt, illic trepidaverunt timore, ubi non erat timor*. Confidati nelle lor arti, fprezzano Dio, fi ridono del fuo fanto timore, fanno i baldanzofi, fanno gl'intrepidi, e alla prima ombra di minaccia, impallidifcono, gelano, treman di paura ancor dove non v'è occafion di temere, folo perchè: *Dominus diffipat confilia Gentium, reprobat autem cogitationes populorum*. Pf. 32. 10. Iddio confonde i difegni, atterra le machine, fchernifce i configli, e la prudenza del Mondo: *Confilium autem Domini in aeternum manet*. ibi. 11. E fopra la rovina de' Regni, e de' Popoli, i foli Giudizj, i foli Decreti di Dio contro l'urto di tutti fuperbi, faldi e inconcuffi trionfano, e regnano. Confideri, mediti, cantì tali cofe la bella Pellegrina dell'Eternità, in elevazione di fpirito, quafi da eminenza di monte, miri di quanta caligine, di quanti errori, di quanti inganni, di quante follie ingombrato fia il Mondo tutto; e per fua contentezza aggiunga: *Quoniam non cognovi litteraturam, introibo in potentias Domini*. Pf. 70. 17. Io non fo nulla di quefte belle favole, di quefte colorite menzogne di Babilonia; io non m'intendo della Prudenza del Mondo, io vivo al folo lume della mia bella cieca, della cara mia Fede, e d'effer ignorante delle arti, e delle machinazioni degli Uomini mi compiaccio; perchè così entrerò nelle Guardie del fommo Iddio: *Et non timebo quid faciat mihi Homo*. Pf. 117. 6. e mi riderò di tutti gli Artifizj, e inganni del bugiardiffimo Mondo.

LEZIONE XLIII.

Sopra i Salmi VIII.

Beatus vir, cujus eft nomen Domini fpes ejus, & non refpexit in vanitates, & infanias falfas. Pfalm. 39. n. 5.

De' Beni del Mondo, e della vanità degli Uomini.

Anno fempre un bel fentire le Idee, che full'Arpa di tratto in tratto va cantando il noftro beato Salmifta David: *Beatus vir, cujus eft nomen Domini fpes ejus, & non refpexit in vanitates, & infanias falfas*. Beata quell'Anima, che collo Spirito fempre fiffo in Cielo, fprezza ciò, che piace; calpefta ciò, che lufinga in Terra; e premendo con piede leggiero l'onda infida di quefto Pelago burafcofo, alle Vanità del Mondo, non è mai, che degni di piegare uno fguardo. Belle corde di Salterio reale! Bella Idea d'Anima grande! e chi può non effer prefo da un cantar sì fatto? Ma in sì fatto canto, per concepire quei, che in quefto Verfetto fi canta, chi fa dirmi, che cofa fiano, e dove fi trovino nel

Mondo le vanità, che si dicono, e che spregiare si devono? Che i Figliuoli degli Uomini sian tutti bugiardi, che le Figliuole di Babilonia sian tutte pazze; che i nostri giudizj sian falsi, e le bilancie nostre sian tutte fallaci; ciò s' intende; e nella Lezione passata io ne rimasi capacitato a bastanza. Ma che il Mondo pieno sia di Vanità, e che sia Vanità ciò, che più si ama nel Mondo, io non l' arrivo; e per molto, che meco vada disputando su questo punto, io non finisco ancora d' intenderlo; perchè non intendo ancora ciò, che si dica, quando si dice Vanità del Mondo; laonde per ben chiarirmi di ciò, anderò, come posso, studiando nella Lezione presente. Voi, ò Santo Re Profeta, illuminatemi co' vostri Salmi, co 'l vostro canto vincete la protervia della mia Fantasia; affinchè con Voi io possa lietamente cantare: *Laqueus contritus est, & nos liberati sumus*. Ps. 123. 7. E sciolto al fine il laccio d' incanto; e noi passiamo a vedere questa nuova parte di Via illuminativa.

Ed è pur vero, che nel Mondo ogni cosa piena sia di vanità, e d' insania? Tant' è, Signori miei, tant' è. I Profeti, e gli Agiografi, che noi ora spieghiamo, altro non fanno, che ripetere, e predicare questa Verità. Onde conviene intenderla una volta. Ma per bene intenderla a fondo, è necessario prender prima la parte contraria, e a' Profeti opporre la Scrittura, che in altri tempi spiegammo. Spiegando noi nel Sacro Genesi la Creazione del Mondo, dicemmo, e non senza stupore dicemmo, che Iddio allora aperti tutti i Tesori della sua Bontà versò sopra il Mondo, che creava, tante delizie, tante bellezze, e Beni, e Grazie in tanto numero, che luogo non lasciò, che vuoto fusse de' suoi doni; e noi de' suoi doni, dopo tanti Secoli, sì pieno, sì colmo lo vediamo, che, per avviso di buoni Filosofi, nè si trova, nè trovar si può Vacuità veruna in Natura creata. Dov' è adunque nel Mondo questo gran vuoto, questo gran vano, questa tanta vanità di cose, che si dice tutt' ora? A questa impensata difficultà, che risponderem noi, ò Santo David? Ma che altro risponder si può, se non che, abbassare la testa, percuoter la fronte, e dire: Il Mondo da Dio creato non è vuoto, non è vano, è tutto pieno, e pieno tutto di Beni innumerabili: *Verumtamen universa vanitas omnis homo vivens*. Ps. 38. 6. Il vuoto, e il vano del Mondo non è nel Mondo, è nel nostro cervello; e noi siam quelli, che di Vanità piena facciamo ogni cosa. Impropria, e forse ancora ardita, contro l' autorità de' Profeti sembrerà a tal'uno questa mia prima risposta, che per non condannar i beni del Mondo, di Vanità, accusa il cervello degli Uomini; ma non è così. Nel capo 55. d' Isaja si duole Iddio di noi, e dice: *Non sunt cogitationes meæ cogitationes vestræ, neque viæ meæ viæ vestræ*. n. 8. Figliuoli degli Uomini, noi non c' incontriamo insieme nelle nostre vie, ed idee. Voi ideate una cosa, e io un' altra; io conduco per una via il Mondo; e voi per un'altra lo vorreste stravolgere; ma non vi riuscirà: *Sic erit verbum, quod egredietur de ore meo, non revertetur ad me vacuum*. ibi. 11. Non sarà mai, che quel, che io dico, e dispongo, vada a vuoto, e a me ritorni senza frutto, ed effetto; e perciò le disposizioni, l' idee, e le parole vostre, che tanto alle mie si oppongono, vane tutte saranno, e stolide, e insane. O Signore! quali sono le vostre idee? e in che noi ad esse si opponiamo? O quanto vi sarebbe da rispondere a questa interrogazione! Ma per rispondere a proposito del nostro Tema, rispondiamo con David, *Domine Dominus noster*, dice David nel Salmo 8. *quàm admirabile est nomen tuum in universa Terra!* Voi siete grande, Voi siete ammirabile in tutta la Terra ò Signore. Voi creato avete il Mondo Corporeo, e perchè creato l'avete per l' Uomo, l'avete riempito di maraviglie, e di stupori: *& omnia subjecisti sub pedibus ejus*. n. 8. E tutte le cose soggettate avete a i piedi dell' Uomo, affinchè all' Uomo serva ogni cosa. Ma l' Uomo, ò Signore, per cui tanto avete fatto, che cos' è? A questo suo dimandare risponde David nel Salmo 38. e dice: *Verumtamen in imagine pertransit Homo*. v. 7. Ma l' Uomo è Uom che vive e passa; e passa *in imagine*, in comparsa, perchè comparisce, comparisce assai bene, ma passa, e passa come un Sogno, come un Ombra, come un Fantasma; nè di passare, e andarsene, egli

resta

resta giammai; e perciò, se l'Uomo passa, e il Mondo è fatto per l'Uomo; l'Uomo altro non è, che un Uom passaggiere; e il Mondo pesante altro esser non può, che un Mondo di passaggio ad un altro Mondo di permanenza. Ed ecco tutta l'Idea della Creazione. Far un Uomo, che viva, e passi per questo Mondo presente; e fare un Mondo, che all'Uomo serva di bello, e commodo passaggio. Così ideò, così dispose Iddio; e come dispose: *Sic erit Verbum*: così va ogni cosa. Secondo la Divina Idea l'Uomo seguita a passare; e il Mondo seguita ad essere all'Uomo un bello, e commodo passaggio; nè v'è Profeta, che sopra, di ciò altro trovi, che ammirazione, e stupore. Dove sono adunque quelle tante Vanità, che si dicono, nel Mondo? le Vanità del Mondo non consistono in ciò, che ha fatto Iddio; consistono in ciò, che fa l'Uomo; non consistono nel Mondo, o nell'Uomo vero; consistono nel Mondo, e nell'Uomo imaginario. L'Uomo vede il Mondo, e non riflettendo, che il Mondo, che vede, è un Mondo di passaggio, si figura, che esso sia un Mondo, non da passare, ma da godere. Di più l'Uomo passa incessantemente di giorno, e di notte; e non riflettendo al suo passare s'imagina di esser Uomo piantato, fitto, e immobile in Terra. Or perchè Uomo piantato in Terra; e Mondo fatto per godere, non per passare, è un Uomo, è un Mondo non vero, non creato da Dio; ma è un Mondo, è un Uomo imaginario composto dal nostro cervello; perciò, sparita la Verità dal Mondo, nel Mondo, che rimane, che non sia Vanità? Si danza, si banchetta, si conversa, si veste, si vive, non da Passaggieri, ma da Trattenuti; si studia, si apparecchia, si accumula, si travaglia, si fabbrica, non come in Mondo di passaggio, ma come in Mondo di godimento; nulla si vede, nulla si trova, che non dica: *Civitatem Habitationis*. Ps. 106. 36. Questi Edifizj, queste Ville, questi Palagj, queste Tenute, questi Principati, questi Regni, sono fatiche, sono lavori di Gente, che nulla pensa a passare, ma è rivolta solo a stabilirsi, quasi in Terra ferma, nel Mondo. Che maraviglia è dunque che i Profeti gridino tanto contro le Vanità del Mondo? Le nostre Idee sono Idee contrarie all'Idee della Creazione; e perchè le Idee, che si oppongono all'Idee della Creazione, e del Creatore, sono Idee vane, e insane; perciò il Mondo è pieno tutto di Vanità, e d'Insania; e questa propriamente è quella Vanità, di cui disse Salomone: *Vanitas vanitatum*. Eccles. 1. 2. Vanità di Vanità; Vanità massima; capo, e fonte di tutte le Vanità del Mondo. Ma questa non cade sopra il Mondo, e l'Uomo vero da Dio creato; cade sopra il Mondo, e l'Uomo falso imaginato da noi. Torni il Mondo ad esser Mondo vero, Mondo di passaggio; torni l'Uomo ad esser Uomo vero, Uomo passaggiere, e pellegrino nel Mondo; e dal Mondo spariranno tutte le Vanità tanto deplorate da' Profeti; ed ò quanto allora all'Anima nella Via illuminativa della sua pellegrinazione, gioconda cosa sarà, senza nebbie di falsità, e di sogni, mirare il Mondo di passaggio; osservare il Sole, che vola; le Stagioni, che passano; i Fiumi, che corrono; i Regni, le Monarchie, che cadono; i Viventi, che invecchiano; e tutte le cose in moto; e in tal moto, che dicono, che nel Mondo non v'è fermezza, che ogni cosa passa coll'Uomo passaggiere; e che l'Uomo passaggiero allora è vero Uomo, quando non si ferma dove, voglia o non voglia, è solo di passaggio; ma sà passare da questo all'altro Mondo, dove da Dio Creatore è aspettato. O Signore: *Emitte Lucem tuam, & Veritatem tuam*. Ps. 42. 3. illuminate gli occhi nostri, non a vedere nò, ma a più non vedere quel, che veduto, fa tanto vaneggiare nel Mondo imaginario, e vano de' Figliuoli degli Uomini.

Ma quì sento un, che dice: Io non imagino, io non sogno; io ben so, che l'Uomo è mortale, è passaggiero; che il Mondo tutto presente è un Mondo solo di passaggio. Ma perchè, ancor di passaggio, è un bel sodisfarsi di que' Beni, che a i Passaggieri propone il Mondo, io non so intendere, come sia Vanità il cercarli; e perchè essi falsi, e vani Beni debbano appellarsi. Essi piacciono; ad essi ci porta il genio; dov'è adunque questa tanta Vanità, che si dice de' Beni del Mondo? Quest'è la massima difficoltà; e questa

è quella, che più annebbia gli occhi, e seduce lo spirito in tale Argomento; nè a questa si risponde a bastanza con dire, che questi son tutti beni transitorj; che di essi si avvera, ciò che disse David dell'Erba de' Campi, cioè, che la mattina fioriscono, e inaridiscono la sera. *Mane floreat & transeat; vesperè decidat, induret, & arescat*. Ps. 89.6. Che essi per fine, non sono Beni eterni; e ciò, che non è eterno: *Tanquam nihilum ante te*. Ps. 38. 6. per avviso di David, è come un nulla a gli occhi di Dio, e de' Profeti. Queste, dico, ed altre cose simili, benchè di gran forza, non finiscono di capacitare quei tali, che dicono, che fin che si vive, o poco, o molto che si viva, è sempre una dolce cosa, goder di tutto ciò, che dà il Mondo, e appetisce il senso; perchè del bene, e sempre meglio averne un poco, che nulla. Che direm dunque a questa nostra ribalda fantasia, per illuminare avanti alle sue repugnanze ancor questa parte di Mondo? Io per rispondere come posso risponderò a me stesso, come ho risposto di sopra, e in primo luogo dirò, che siccome noi co'l nostro imaginare facciamo un Mondo, che non ha fatto Iddio, così facciamo altri Beni di quelli, che Iddio ha creati; e perchè questi, che noi facciamo son tutti Beni imaginarj; perciò son tutti Beni vanissimi. Or quali Beni ha fatti Iddio, e quali Beni facciam noi? Iddio ha fatti innumerabili Beni, e di essi ha riempito tutto questo Mondo Corporeo; ma gli ha fatti in modo, e di tal pasta, che essi proveggano bensì a tutti i bisogni del nostro vivere, e passare; ma non contentino mai i desiderj del nostro cuore. Così disse, per esperienza David: *Satiabor, cum apparuerit Gloria tua*. Ps. 16. 15. Signore, Voi mi avete date ricchezze, mi avete data Vittoria, dato mi avete e Regia, e Regno, e grandezze; ma io poco di ciò sodisfatto aspetto a sodisfarmi, e ad esser contento, quando vedrò Voi nella vostra Gloria. Un Pastorello arrivato a regnare, e a regnare nella più fiorita parte della Terra, non è sazio ancora della sua fortuna? Che cosa è questa? Ma non è maraviglia. Iddio per una parte ha fatto capacissimo, e quasi insaziabile il cuor dell'Uomo; e per l'altra ha fatti dirò così, di sugo, e di sustanza cortissimi tutti i Beni di questo Mondo; ond'è, che: *Saturabuntur ligna Campi, & Cedri Libani, quas plantavit; illic passeres nidificabunt*. Ps. 103. 16. I Cedri, e i Pioppi, che piantati sono, e radicati in Terra, dalla Terra traggono tutto il lor pieno, e si satollano, e verdeggiano; ma gli Ucelli dell'aria, che non son piantati, ma fatti son per volare, negli Alberi fan bene i lor nidi; ma per nutrirsi, ed appagarsi, altrove devon volare; e altrove fuor della Terra andar deve l'Uomo, se vuol esser contento, e sazio; perchè in Terra ha il suo nido, è vero, ma in Terra altra pastura trovar non può, che quella, la quale mantien la Vita, ma non contenta lo Spirito. Questa è l'Idea della creazione del Mondo, per amorosa disposizione del Creatore, che colla scontentezza medesima del cuore intese di esser sempre cercato dall'Uomo. Ma quali sono le nostre Idee? Noi formiamo un Idea del tutto opposta all'Idea di Dio; perchè ciascun si persuade, che il cuor dell'Uomo sia un cuore contentabilissimo per una parte, e per l'altra, che i Beni creati abbiano Virtù immensa di contentare; e perciò dice tutto dì: Se arrivo a vincere le mie pruove; se arrivo a ricchezze; se arrivo a quel Ben, che so ben'io, ò quanto sarò lieto, quanto sarò contento! Queste sono le nostre Idee; e su queste andiam sempre travagliando, e facendo i nostri Castelli; ma perchè queste non sono le Idee della Creazione, che sole prevalgono nel Mondo, perciò, che avviene? Ciascun lo sa, ciascun lo pruova, e la Profezia del nostro Salmista la descrive così: *Convertentur ad vesperam; famem patientur ut Canes; & circuibunt Civitatem*. Ps. 58. 7. Si gira, come Bracchi, per Città; si tenta, si picchia ad ogni giardino; si fiuta ogni preda, nulla si lascia indietro, per arrivare a contentezza; ma perchè i Beni di quaggiù son Beni sì fatti, che molto si fan desiderare, poco possedere, e nulla appagano il desiderio; perchè son Acque, che accendono, non spengono la sete; sono pasture, che irritano, non sazian la fame; perciò dopo il travaglio di tutto il giorno, arrivati a sera, un si vergogna, l'altro sospira; quello si rinvoglia, quell'altro seco tenzona, e tutti si adirano di aver passeggiato tutto il giorno, e come Cani, di aver più fame, che pria. Questa è tutta esperienza: e questa è la prima risposta, che io dò alla diffi-

Digitized by Google

difficoltà di sopra. I Beni da Dio creati in questo Mondo; son veri Beni, ma veri Beni secondo l'Idea della Sapienza eterna, non secondo l'Idea del nostro insano cervello; l'Idea della Sapienza fu, che questi Beni servissero di provisione al nostro passaggio; la nostra Idea è, che essi servano ancora di contentezza al nostro cuore; e perchè essi Beni proveggono sempre, ma non contentano mai; perciò essi son veri Beni secondo l'Idea divina; ma sono Beni falsi, e vanissimi secondo l'Idea degli Uomini; laonde il Profeta David cantò: *Melius est modicum Justo; super divitias Peccatorum multas*. Ps. 36. 16. Quella povera mensa, quel piccolo letto, quell'umile, e basso tetto, tien più contento un Giusto, che i Banchetti e i Palagi, e gli sfoggi tutti di Babilonia i Peccatori; perchè quello altro non vuole, che vivere; e questi viver vogliono di là dal vivere a stravizzo. Conosca questa Verità, chi va cercando Lumi di Sapienza; e vegga quanto nel Mondo vi sia di Mondo imaginario, e fantastico, non creato da Dio, ma composto dal nostro vanissimo cervello.

La seconda, e principale risposta, per fine, è che i Beni di questa Vita non sono i soli Beni, che Iddio ha fatti nel Mondo, e a noi propone. Se altro non vi fusse da godere, che ciò, che goder si può nel Mondo presente; sarebbe in qualche modo compatibile, che si pruovasse a premere tutto il sugo, che esce da' Beni terreni, per vedere se una volta gli riuscisse di appagare i suoi desiderj. Ma la Verità si è, che oltre i Beni terreni, vi sono i Beni Celesti; oltre i Beni transitorj vi sono i Beni eterni; oltre i Beni creati, v'è l'increato, l'immenso, e sommo, e primo Bene; e Iddio per tutti i suoi Profeti, e ultimamente per il suo Figliuolo medesimo ha fatto bandire, e pubblicare a tutto il Mondo, che a quelli, i quali passando per i Beni temporali, non si fermeranno in essi, nè da essi si lascieran distorre indegnamente, e rapire, egli darà Beni eterni: *Et delectabuntur in multitudine pacis*. Ps. 36. 11. e goderanno tutta la moltitudine della pace; cioè, tutta la contentezza degli innumerabili, e inquietissimi loro desiderj; ma se poi taluno, sprezzate queste reali divine promesse, vorrà sodisfarsi de' Beni transitorii, e terreni, aspetti ciò, che aspettar si deve dalla destra di un Dio adirato: *Ignis, & Sulphur, & Spiritus procellarum, pars Calicis eorum*. Ps. 10. 7. Dopo, che fatte averanno le lor pruove, fuoco, e zolfo, e spirito di procelle, cioè, il più acuto de' tormenti, a modo di tempesta pioverà loro addosso, e questa sarà la parte dell'eterna loro eredità. Supposta questa infallibile Proposizione del Divino Decreto, che direm noi de' Beni della Vita presente, messi in Babilonia co' Beni della Vita futura? essi goder non si possono insieme; o astenersi da questi, o perder quelli, è necessario. Di più, o fuggire questi Piaceri, o incontrare que' Tormenti sempiterni conviene. Che diremo per tanto? *Si verè utique justitiam loquimini: recta judicate, Filii Hominum*. Psal. 57. 1. Figliuoli degli Uomini, che vi date vanti di potere co 'l vostro cervello pesare in Babilonia il Sol colla Luna, state attenti, e se siete quali vi credete, giudicate il vero, e il meglio in questa quistione. I Beni di questa Vita sono piccoli, e pochi; i Beni dell'altra sono innumerabili, e immensi. Quelli sono incerti, e fallaci; questi certissimi, e infallibili. Quelli terreni; questi Celesti. Quelli transitorj, e fugaci; questi permanenti, ed eterni. Che giudicate adunque, che eleggete voi di queste due sorti di Beni? I Profeti, che han lume, dicono, che quelli a petto di questi non sono Beni, ma sono Sogni, sono Fole, sono Vanità; e chi per essi nè cura i Beni, nè teme i Mali sempiterni, non solo è vano, ma è pazzo, e di cervello, e di cuore affatto perduto. Ma Voi, che dite, ò Figliuoli degli Uomini? Non accade aspettar la risposta a questa interrogazione. La risposta, e il giudizio pratico della maggior parte degli Uomini pur troppo è noto a tutti. Indarno grida il Profeta David: *Nolite fieri sicut Equus, & Mulus, quibus non est intellectus*. Ps. 31. 9. Figliuoli di Adamo, abbiate Intelletto; non siate Animali di mangiatoja; indarno, dico, s'inculcano tali cose da Profeti: *Homo Vanitati similis factus est*. Ps. 143. 4. l'Uomo perduto l'Intelletto, vuoto di senno, infatuato dal presente, nulla curante del futuro, antepone il fieno, e l'Erba alle Corone, e a i Regni;

corre dietro l'ombre; vive sognando: *Et in puncto ad inferna descendit*. Job. 21. e all' aprir degli occhi si trova arrivato all'Inferno. Concludiamo per tanto, che i Profeti, e gli Agiografi nella Scienza de' Santi non dicono troppo, quando dicono, che il Mondo è pieno di Vanità; e l'Uomo è pieno d'insania. A questo lume, che non mentisce, consideri il Mondo, consideri l' Uomo imaginario, chi va passando alla Casa eterna; vegga quanto ogni cosa sia fra noi ingombrata da Favole, da Vanità, e da Insanie; e con piede spedito calpestando ciò, che non è eterno, salmeggi nella Terra della sua Pellegrinazione, e dica: *Beatus Vir, cujus est Nomen Domini spes ejus; & non respexit in vanitates, & insanias falsas*. Noi non siamo venuti in questo Mondo per godere; siamo venuti per passare; il godimento di un Passaggiere, non è il godimento della Via, è la speranza della Patria. Beata adunque è quell' Anima, la quale sprezzando tutti i vani godimenti di questo Mondo, spera in Dio, e dal Pelago burascoso al Porto felice ha sempre rivolto lo Spirito.

LEZIONE XLIV.

Sopra i Salmi IX.

***Tribulationem, & dolorem inveni*. Psal. 114. v. 3.**

De' Mali del Mondo, e qual giudizio di essi debba formarsi.

D è pur vero, che in questo cammino di nostra Vita si truovi sempre quel, che non si cerca; e quel, che si cerca, e pur troppo vorrebbesi, non si truovi giammai. Ciascuno vorrebbe esser contento; e altro ne' suoi giorni non fa, che cercar contentezza; e pur chi v'è, che sia contento nel Mondo? Nessun vorrebbe travagli; e che non fa, che non dice, per non travagliare? e pure, chi v'è, che al fine del giorno dir non debba con David: *Tribulationem, & dolorem inveni*? Cercai ricchezze, cercai onori, cercai piaceri, e amarezze trovai, e affanni; e mentre più fuggivo, allora fu appunto, che diedi di petto in dolore. O Vita! ò Mondo! Mondo sì amato, qual Mondo tu sei? Questo è il Mondo, che l'illuminato David co' suoi Versetti, or quà, or là sparsamente, ci va dichiarando; affinchè noi conoscendolo a fondo, non restiamo da esso ingannati. Avendo noi per tanto nella Lezione passata parlato de' Beni, oggi ancor de' Mali della Vita presente dir dobbiam qualche cosa; e perchè noi non facciam Trattato Scolastico; ma andiam con qualche Metodo raccogliendo i Lumi de' Salmi, co' Salmi del Santo David, oggi vedremo di formare il vero Sistema de' Mali, e de' Beni di questo Mondo; e diamo principio.

Per arrivare dove proposi, incomincerò un poco da lontano, e dirò così. Nel Mondo tutti voglion godere: *Et multi dicunt: quis ostendit nobis bona*? Ps. 4. 6. ed io sento, dice David, un grido immenso di Gente, che alza la voce, interroga, e dice: O voi, che siete prima di noi, chi di voi c'insegna dove si truovino i Beni in Terra; e dove si va, per andare a godere nel Mondo? Godere nel Mondo? O Fratelli, voi errate. Nel Mondo poco v'è da godere, e molto v'è da patire; va rispondendo ne' suoi Salmi David. Un solo è il Bene, che in se tutti i Beni abbraccia; e a questo solo, se goder vo-

vogliamo, è necessario incamminarsi, e dire: *Notas mihi fecisti vias vitæ, adimplebis me lætitia cum vultu tuo, delectationes in dextera tua usque in finem*. Pſ. 15.10. O vero, ò Sommo Bene, Voi rivelate ci avete tutte le Vie di pervenire a Voi; e quando a Voi ſarem pervenuti, allora nel veder Voi, nel poſſeder Voi, che in Voi tutti i Beni contenete, noi ſaremo pienamente contenti, e contenti fino all' eſtremo della contentezza, per ſempre. Queſto è il Sommo Bene, ò Figliuoli di Adamo; Ma *Dominus in Cælo ſedes ejus*. Pſ. 10.5. Queſto Bene non ſi gode in Terra, ſi gode in Cielo; e al Cielo convien ſoſpirar per goderlo. Il vero Bene adunque non ſi trova in Terra, ſi trova in Cielo? Così dice il Profeta David; e perciò queſta Verità, che è Verità infallibile di Fede, conviene ſtabilire, come fondamento di tutto il Siſtema morale de' Beni, e de' Mali del Mondo. Ma a queſta Verità, rivelata fin da' giorni di Adamo, qual fu, qual è la riſoluzione degli Uomini? Gli Uomini diviſi ſono in due partiti. Alcuni ſentendo, che il vero, il ſommo Bene, non è Bene, che poſſa goderſi in Terra, dalla Terra incominciano a ſollevare gli occhi, i penſieri, e gli affetti al Cielo, e per ſolitarie Vie, per le Vie rivelate dal Signore, van pellegrinando al ſommo Bene, ma queſti ſon pochi. Altri, cioè, tutta la reſidua moltitudine de' Figliuoli degli Uomini, poco ſodisfatti della Rivelazione di Fede; ardue, e penoſe credendo le Vie del Cielo: *Oculos ſuos ſtatuerunt declinare in Terram*. Pſ. 16.11. Vedendo la Terra aſſai fiorita, in Terra fiſſano l'occhio, in Terra cercano tutte le cave ſegrete de' beni, e de' godimenti; e in Terra ſodisfar vogliono tutte le voglie loro. Ed ecco l' origine; ecco la fondazione delle due famoſe Città, in cui tutta l'umana Gente è diviſa. Una co 'l miſterioſo nome di Gieruſalemme è appellata; l' altra è detta co 'l miſterioſo nome di Babilonia. Quella Città de' Figliuoli di Dio; queſta Città de' Figliuoli degli Uomini. Quella fondata tutta in Verità, e in Fede; queſta fondata tutta in confuſione, ed errore. Là ſi ora, là ſi geme, là ſi ſoſpira; ma ſi ſoſpira ſolamente al Cielo, e a Dio. Quì ſi ride, quì ſi banchetta, quì ſi danza; e quì il Mondo è tale, che quando del Mondo umano, del Mondo carnale parlano le Scritture, non di altro Mondo parlano, che del Mondo di Babilonia. Ma perchè Babilonia è Figliuola di errori, in due coſe erra la miſera, e degna è di pianto. Il primo errore è, che eſſa crede fra i beni della Terra di poter eſſer contenta, e qual errore ſia queſto lo vedemmo nella Lezione paſſata. Il ſecondo non men grave errore è, che colle ſue allegrie eſſa crede di poter ſcanzare tutti i mali di queſta Vita; e qual ſia queſt' errore, ora per rientrare in Tema, incominciamo a vederlo; e per conforto non meno, che per illuminazione del noſtro ſpirito, all' infelice Babilonia cantiamo un Salmo intero del noſtro Beato Salmiſta: *Confitebimur tibi Deus*; così incomincia il Salmo 74. *Confitebimur, & invocabimus nomen tuum*. Babilonia, aſcolta, e impara quali ſiano i trattenimenti delle Figliuole di Sion in Gieruſalemme. Eſſe ſi trattengono, e di buon cuore ſi eſercitano in Confeſſione, e in Invocazione; in confeſſare i grandi attributi del loro Iddio, e in chiedere l'ajuto della ſua deſtra Onnipotente; quello per eſercizio di Fede, queſto per eſercizio di Fiducia; quello per gratitudine delle Grazie paſſate; queſto per ſicurezza delle Grazie future; e per rendere Iddio più inteſo alla cuſtodia, e difeſa delle lor Mura, aggiungono: *Narrabimus mirabilia tua*. v. 2. non taceremo nò; non taceremo giammai della voſtra Gloria, ò Signore; delle voſtre lodi farem riſuonare tutti i noſtri edifizj, e a i noſtri domeſtici, e a gli ſtranieri tutti riferiremo le maraviglie dell' Opere voſtre ſtupende. Che pare a voi di queſto Trattenimento di Gieruſalemme, ò Figliuole di Babilonia? Aver pronto ognora un Argomento, un Tema ammirabile, in cui eſercitar ſempre i penſieri, la voce, e il canto nelle divine Maraviglie? Alla nobiltà, all' altezza di sì fatto Trattenimento, non arrivano certamente i voſtri inſani bagordi. Dopo un tale Eſordio David in queſto Salmo, come in altri moltiſſimi Salmi, introduce un tacito Dialogiſmo, e troncando le ſue parole, alle ſue parole fa riſpondere Iddio; e perchè Iddio ben intende i moti interiori, e gli occulti deſiderj di chi l'in-

l'invoca; perciò quasi ex abrupto rispon-de a chi dice: *Invocabimus Nomen tuum*: e risponde così: *Cum accepero tempus ego justitias judicabo*. ibi. v. 3. Non temete, ò Figliuole di Sion, Figliuole di Verità, e di Giustizia, non temete. Soffrite ancor per un poco; nè prendete gara colle adorne, e allegre Figliuole di Babilonia; perchè quando arriverà, come arriverà ben presto, il giorno prefisso al mio Giudizio, io non mirerò nè a gli ornamenti, nè alle gale, nè alle bellezze de' Volti, mirerò alla giustizia, alla bontà della Vita; e secondo, che ciascuno camminato averà nelle rivelate mie Vie, io regolerò la mia sentenza; perciò è, che io per i miei Profeti feci a tutti dire, e replicare: *Nolite iniquè agere*. Portatevi bene, ò Figliuoli di Adamo: *Nolite exaltare cornu*. ibi. v. 5. non fate meco i superbi, non spregiate la mia Legge; perchè quando io verrò a giudicare: *Neque ab Oriente, neque ab Occidente, neque a desertis Montibus, quoniam Deus Judex est*. ibi. 7. Nè dall' Oriente, nè dall' Occidente averete scampo; nè salvar vi potrete colla fuga alle grotte alpestri de' Monti; imperocchè io, che creai il Mondo, sarò allora il vostro Giudice: *Liquefacta est Terra, & omnes qui habitant in ea; ego confirmavi Columnas ejus*. ibi. 4. La vostra Terra in quel tempo, e i Monti, e le Città, e i Regni, come cera saran consumati al fuoco dell' ira mia; e se il Mondo si tiene ancora, ciò è solo, perchè io lo reggo, e quasi a due invitte Colonne hollo appoggiato alla Sapienza, e alla Potenza dell' esser mio. Figliuole di Babilonia, che dite alle parole di questa Profezia? A sì fatti tuoni di Voce, non può essere, che la vostra allegria non si scolorisca un poco; e le Mura tutte della vostra Città non tremino da' Fondamenti. Ma non è questo, dove io aspetto la vostra bizzarria. Ascoltate un altro Versetto di questo Canto, e dalla Poesia di David, imparate a conoscere il bel Mondo, che voi pensate di godere, e non l'arrivate. Iddio è ammirabile nell' Opere, che ha fatte, è ammirabile ne' Giudizj, che prepara; ma è ammirabile ancora nel Governo presente del Mondo; imperocchè, qual credete voi, che sia il Mondo da Dio governato? *Calix in manu Domini vini meri, plenus mixto*. ibi. 8. Il Mondo in mano del Signore, altro non è, che un Calice di Vino, che ne' giorni dell' Innocenza fu Vin perfetto e purissimo, ma ne' giorni della Natura caduta è Vino pieno di mistura, e di liquori dolci, e amari di ogni sorte: *Et inclinavit ex hoc in hoc; verumtamen fax ejus non est exinanita; bibent omnes peccatores Terræ*. ibi. 9. E il Signore serbando la feccia del fondo alla Giustizia vendicativa dell' altra Vita, colla Giustizia distributiva della Vita presente, or a questo, e ora a quello va porgendo i varj sorsi de' giorni a tutti i Viventi. Ed ecco il Sistema de' Beni, e de' Mali, che io so formare ne' Salmi di David. Il primo, il vero, il sommo Bene, non è Bene di questo, è Bene dell' altro Mondo. Il Mondo presente è un gran Nappo pieno di liquori; alcuni dolci, altri moltissimi amari. A questo Nappo bee ogn'un, che vive; nè viver si può in Terra, senza bere al Calice della Vita comune. Bevono le Figliuole di Gierusalemme, bevono le Figliuole di Babilonia; i sorsi amari si scambiano ora a queste, ed ora a quelle. E chi può spiegare quel, che pruova ogn' uno all' amare bevande, che in giro toccano a tutti? Piangono, è vero, all' amarezze, che pruovano le Figliuole di Sion; e David con ingenuità lo confessa: *Tribulatio, & angustia invenerunt me*. Psal. 16. 10. Io non gli cercai; e pure al lor giro, vennero sopra di me travagli, amarezze, e affanni. Ma se piangono le Figliuole di Sion, le Figliuole di Babilonia non sempre ridono; dissimulan ben esse, e si lasciano, per non apparire; e perchè nell' altro lor Calice particolare di Babilonia bevono lascivia, dimenticanza, e insania, fan le disinvolte, e tirano avanti la danza; ma i sorsi amari del Nappo comune, cioè, gli accidenti della Vita umana, le disgrazie, le infermità, le malinconie, i timori, le risse domestiche; gl' incontri, gli urti stranieri lavoran di dentro, ed ò quante volte, ò quante, mentre stride la piaga segreta, e bolle l'occulto veleno, conviene alle misere, per tormento maggiore, far le labbra ridenti, per non parer afflitte fra le feste di Babilonia; perchè il Calice della mistura ancora in Babilonia versa i suoi liquo-

liquori; e ancor nel bel Mondo convien trangugiare delle amare bevande; onde qui, per dar compimento al proposto Sistema di Mondo, al lume di questa Scrittura, tutta confermata dalla continua esperienza, è necessario deporre una certa opinione, che corre, cioè, che in Babilonia, o per dirlo senza metafora, in alcune Case di libertinaggio, e dissolutezza, sian domestici i soli godimenti, e gli affanni sian tutti stranieri, e tali, che ad esse non si appressin giammai. Il Mondo per tutto è Mondo; e il Mondo in Gierusalemme, e in Babilonia è Vaso di mistura, che per tutto versa i suoi liquori; e per un sorso di dolcezza, ò quante amarezze va a tutti porgendo in giro!

Posto ciò, io per andare avanti nella Lezione, dimando, dove, in qual parte il Calice di mistura, cioè, della Vita umana sopra la Terra, sia più liberale delle sue amarezze? Adesso bevon del pari, e le Figliuole di Gierusalemme, e le Figliuole di Babilonia, ma quali di esse rimangono più amareggiate? In questo dubbio, a giudicar secondo l' apparenza, ciascun dirà, che le peggio trattate siano le Figliuole della Città di Dio. David, anch' egli, sembra ciò asserire, dicendo, che molte, e incessanti sono le amarezze de' Giusti: *Multæ tribulationes justorum*. Pf. 7. 20. nè io farei lontano dal così credere, singolarmente in questi tempi di Redenzione, ne' quali Giesù Redentore governando il Calice colla sua Man ferita, a chi più ama, più fa pruovare del suo Calice amaro. Ma perchè le Figliuole di Sion godono molta distinzione nel governo del Mondo, io trovo gran differenza fra travaglio, e travaglio; fra le amarezze di questo, e le amarezze di quello. Uscirono gli Isdraeliti dall' Egitto, e gli Egizj non lasciarono d' inseguirli coll' armi. Quelli arrivarono a un Lago, che per la sua amarezza, fu detto Mara; questi arrivarono a quella Congregazione di Acque, che per la loro amarezza furono appellate Mare, gli uni, e gli altri in somma arrivarono ad Acque amarissime; ma perchè gli uni dagli altri eran diversi, diverse ancora riuscirono le amarezze. L' amarezza de' Figliuoli d' Isdraele fu amarezza di Lago; l' amarezza de' Figliuoli di Egitto fu amarezza di Mare. L' amarezza del Lago con un legno Simbolo della Croce, da Dio insegnato a Moisè, ratto mutossi in dolcezza; l' amarezza del Mare tosto mutossi in fiele. Quelli bevvero lietamente, e passarono alla felice Terra promessa; questi bevvero miseramente, e nel bere rimasero affogati. Non dice poco questa Scrittura, per farci intendere chi sia peggio trattati dal Calice della mistura. Ma perchè ora io spiego i soli Salmi di David, che dice David ne' suoi Salmi? David confessa, che i Giusti sono afflitti, sono perseguitati, sono percossi, e spesse volte si trovano a delle strette gagliarde; ma essi in primo luogo nelle loro strette hanno a chi ricorrere, a chi liberar gli può da tutte le angustie, o almeno rinvigorirli a tutto soffrire. *Qui habitat in adjutorio Altissimi*, dice David, *in protectione Dei Cœli commorabitur*. Pf. 90. 1. Chi abita là dove Iddio è Protettore, cioè, non chi solamente in tempo di bisogno, ma chi abitualmente risiede in Gierusalemme, Città di Visione, e di Pace, dove solo è invocato il Nome del vero Dio del Cielo, in qualunque avvenimento sarà difeso, e protetto; e tale sarà questa protezione, che *Super aspidem, & basiliscum ambulabit, conculcabit Leonem, & Draconem*. 13. anche egli averà degli incontri terribili, ma con piede sicuro camminerà sopra l' aspide, e il basilisco; e con passo invitto premerà le forze del Leone, e del Dragone; vedrà a destra, e a sinistra atterrati i suoi inimici, ed egli dalla strage di ogn' altro anderà esente; nè mai sarà, che ira di Cielo, o flagello di esterminio si appressi alle sue Tende. Solo perchè, mentre là ne' Campi di Babilonia sotto l' atroce flagello si freme, si urla, e si bestemmia; egli solo: *Clamabit ad me, & ego exaudiam eum, cum ipso sum in tribulatione, eripiam eum, & glorificabo eum*. 15. invocherà il mio Nome, dice il Signore, ed io l' ascolterò; e perchè con lui io sono ogn' ora, ma singolarmente nel tempo delle sue tribolazioni, dopo breve travaglio, lo caverò da tutti i terrori, e per gloria del mio Braccio a tutte le Genti mostrerollo in trionfo. Così delle tribolazioni de' Giusti asserisce David, e così trattati sono gli afflit-

afflitti in Gierusalemme. Ma le allegrissime Figliuole di Babilonia a chi possono far ricorso, quando l'amara bevanda del Calice ferve loro nelle vene; e la tempesta, e il nembo si stringe sopra il loro tetto? Esse ricorron tosto a gli ajuti umani. Ma *Vana salus Hominis*. Psal. 59. 12. l'ajuto, e il braccio umano non basta a sedar la Procella. Esse scanzano come fanno, fuggono come possono dal Cielo adirato, e dall'imminente ruina. Ma *Non salvatur Rex per multam Virtutem, & Gigas non salvabitur in multitudine Virtutis suæ. Fallax equus ad salutem*. Ps. 32. 16. Ma non basta in quel tempo fare il Gigante, non basta schierare le Armate; nè v'è Cavallo sì veloce, che fuggir possa a bastanza dal torbido, e serrato Cielo. Forse in quell'angustie mortali le delicate Figliuole Caldee, ricorreranno al Dio d'Isdraele? Ma il Dio d'Isdraele, non curato, e offeso ne' giorni allegri, si è dichiarato, che per sì fatti ricorsi, non ritirerà da' flagelli la mano: *Clamaverunt, nec erat, qui salvos faceret; ad Dominum, nec exaudivit eos*. Ps. 17. 42. Che faranno adunque? Misera condizione! Cadere, e non trovar, chi sollievi; gridare, e non aver chi risponda; affogare, e non veder, chi accorra in ajuto. Ma questa è la condizione delle baldanzose, e sprezzanti Figliuole; e questa è la prima differenza delle Tribolazioni di Babilonia, dalle Tribolazioni di Gierusalemme. Quì si tribola; ma v'è chi tosto accorre; là si tribola, e nessun si muove in ajuto.

La seconda differenza è, che le Tribolazioni co'l luogo mutano ancora natura, qualità, e nome. In Gierusalemme le Tribolazioni sono, e si appellano Pruove, Esperienze, Esercizj, e Raffinamenti di Virtù; e se pur sono Flagelli, son Flagelli di Padre, che corregge i suoi Cari; onde a nome di tutti diceva il nostro David: *Probasti nos Deus; igne examinasti, sicut examinatur argentum*. Ps. 65. 10. Ci hai provati, ò Signore, provati ci hai tutti co'l fuoco, come si pruova l'argento, e l'oro; ma non ad altro fine, se non a fare, che più puro, e lucente fusse il candore di chi tu ami, ed eleggi. Felici Travagli! Travagliare, per esame di Virtù; e impallidire un poco, per esercizio di costanza. Ma in Babilonia come si chiamano, e di qual natura sono le Tribolazioni? In quel linguaggio Caldeo, a ogni Tribolazione, e Travaglio si dice, Male; e David incomincia il Salmo 103. con tali parole: *Deus ultionum Dominus; Deus ultionum liberè egit*. Iddio che in Gierusalemme è Padre delle Misericordie; in Babilonia è Signor delle Vendette; e chi v'è, che trattener possa la Mano di lui, quando si adira? *Ad faciendam vindictam in Nationibus; increpationes in Populis; ad alligandos Reges eorum in compedibus, & Nobiles eorum in manicis ferreis*. 145. 7. Per vendicarsi delle Nazioni; per disfarsi de' Popoli; e per mettere in ferri e Dame, e Cavalieri; e Principi, e Regnanti; per far sapere, che in Babilonia non sempre si gode il bel tempo; nè impunemente si pecca. Que' Travagli adunque, che fra Giusti sono pruove di Virtù, o correzioni di Padre; fra la Gente allegrissima de' Peccatori sono Vendette, sono esecuzioni di Giustizia, e sentenze di Giudice inesorabile. O sommo, ò giustissimo Iddio, giacchè in questa Vita scanzar non si possono i flagelli; flagellateci pure, ma flagellateci da Padre; e non siate con noi adirato.

La terza differenza è, che il Calice della mistura versa, senza fallo, anche in Gierusalem degli amari liquori; e in Gierusalemme anche i Giusti piangono spesse volte assai amaramente; ma agli amari liquori di Gierusalemme succedono poi tali dolcezze, che David ebbe a dire: *Virga tua, & Baculus ipsa me consolata sunt*. Ps. 22. 4. Le vostre sferzate, ò Padre, le vostre percosse riempita mi hanno l'Anima di tali consolazioni; che più mi piace di esser battuto da Voi, che vezzeggiato, e compiaciuto dal Mondo: *Et Calix meus inebrians, quàm præclarus est*. ibi. 5. E la parte mia del Calice vostro, ò quanto è soave; quanto è gustoso! e di quali dolcezze non m'inebria? essendo che: *Secundùm multitudinem dolorum meorum in corde meo consolationes tuæ lætificaverunt animam meam*. Ps. 93. 19. alla misura de' miei dolori passati, arrivati mi sono i conforti amorosissimi della vostra Bontà. Ma in Babilonia il

Ca-

Calice non tratta così. Bevono le misere Figliuole dell'empia Città; nè ritirar possono dall' attroce Nappo le delicate lor labbra; ma quando sono più amareggiate dall' ostico liquore, quando vorrebbero pure respirare un poco, allora appunto è, che il Calice più versa delle sue amarezze: *Verumtamen fæx ejus non est exinanita*. E la feccia peggiore delle amarezze è nel fondo del Calice, e della Vita. E perciò l'ultima più notabile differenza, è che i Travagli, e tutti quelli, che Mali del Mondo si dicono, a i Giusti sono un Golfo di amaro passaggio è vero; ma sono Golfo di passaggio, e di passaggio a quel Lido felice, da cui David udì Voci di Anime lietissime, che cantavano: *Transivimus per ignem, & aquam; & eduxisti nos in refrigerium*: Ps. 65. 12. Passammo per acqua, passammo per fuoco; ma passammo al fine, e arrivati siamo a questo beato Porto di Eternità. Ma all'Anime educate in Babilonia, che avviene? Passano ancor esse per Acque grosse, passan per fuoco ne' giorni della lor Vita; ma nel passaggio restan sommerse: *Et ignis, & sulphur, & spiritus procellarum pars Calicis eorum*. Ps. 10. 7. È la parte del lor Calice eterno, che mai non si asciuga, altra parte non è, che Fuoco, Zolfo, spirito acutissimo di dolori, che sopra di essi pioveranno a guisa di procella. O Beni, ò Mali di questo Mondo, quanto è savio chi ben vi conosce a questo Lume; e chi a tal Lume sa dire co 'l Santo David: *Paratum cor meum Deus, paratum cor meum; Cantabo, & psalmum dicam!* Ps. 56. 8. Io canterò ancora in mezzo al fuoco; perchè già son risoluto di non voler altro, che il sommo Bene; e de' Beni, e de' Mali di questa Vita bevere allegramente ciò, che Iddio versa dal suo Calice. O quanto felice è un Anima così disposta nel vero Sistema del Mondo!

LEZIONE XLV.

Sopra i Salmi X.

Beatus Vir, cujus est auxilium abs te: ascensiones in corde suo disposuit, in valle lacrymarum. Psalm. 83. v. 6.

Seconda parte della Via illuminativa; dove di Salmi, che parlano degli Attributi Divini.

Profonda, è oscura, di caligine piena, e di orrore è questa nostra Valle di lagrime; e chi di essa si compiace, si compiace di essere infelice, e non l'intende. L'intende bene quell'Anima, di cui parla nel citato Versetto David, la quale mal sodisfatta della Valle nativa, va nel suo interiore disponendo le salite al Monte Santo di Sion, e su per l'erta delle sue elevazioni a Dio s' incammina: *Beatus Vir, cujus est auxilium abs te; ascensiones in corde suo disposuit in valle lacrymarum*. Quest'è l' Idea di un Anima grande, che il nostro Salmista oggi ci propone; e su questa Idea formar si deve, chi morir non vuole, dove nacque, in basso luogo e lagrimoso. Noi per tanto, che su queste incomparabili Idee nella Via illuminativa salimmo i gradi più bassi della cognizione del Mondo. E quali siano i Beni, quali i Mali di questa misera Valle, vedemmo; oggi sollevando gli

gli occhi, e a i primi Lumi mirando, ad altri Gradi di elevazione più alta dispor ci dobbiamo. Canti David; e giacchè cantar non sa, se divinamente non canta, egli co'l suo canto alla cognizione di Dio ci apra, e in uno ci appiani la Via; e diamo principio.

Nel Salmo 120. che è il secondo de' Gradi, cioè, delle salite alla Casa di Dio, in Persona di un Pellegrino di mesto sentiero descrive il nostro David, gli andamenti tutti del suo cuore, e con patetica d'incomparabil Poesia dice così: *Levavi oculos meos in Montes, unde veniet auxilium mihi*. Dalle basse Contrade del mio cammino io alzai gli occhi all'altezza di que' Monti, da quali venir mi suole e Lume, e ajuto, e conforto: *Auxilium meum à Domino, qui fecit Cœlum, & Terram*. Ma il Lume, e il soccorso, che io cerco, e per cui a' Monti alzo gli occhi bramosi, non da altri lo spero, che da quel Dio, che fece il Cielo, e la Terra; e di ogni Bene è l'Autore. O Pellegrino: dopo tale Esordio, a se rispondendo dice David: O Pellegrino, sta pur di buon cuore; quel Signore, in cui speri: *Non det in commotionem pedem tuum:* non dia, cioè, non farà mai vero, che dia, o lasci vacillare il tuo passo, urtare il tuo piede nel tuo bel pellegrinare: *Ecce non dormitabit, neque dormiet qui custodit Israel:* Ecco, che se tu rammenti ciò, che fa, e ciò che fece Iddio per il suo Isdraele nel faticoso cammino del Deserto, con sicurezza prometter ti puoi, che esso non dormirà, nè si assonnerà nell'assistenza alla tua pellegrinazione: *Dominus custodit te; Dominus protectio tua super manum dexteram tuam:* Il Signor del Cielo, e della Terra è la tua Guida; il Signor del Cielo, e della Terra è la tua Guardia; ed egli conforterà il tuo piede a camminare; egli conforterà la tua mano a combattere; e a vincere ogni passo difficile forze, e valore daratti: *Per diem Sol non uret te; neque Luna per noctem:* Di giorno, non sarai offeso dal Sole; di notte, non sarai nociuto dalle tenebre; e negli affari del giorno; e nell'orrore della notte a te sempre sarà il tuo Iddio presente. Vanne adunque felice; e il tuo Iddio: *Custodiat introitum tuum, & exitum tuum, ex hoc nunc, & usque in sæculum:* Difenda, e benedica il principio, il progresso, e il fine del tuo cammino, del tuo operare, e del tuo vivere ora, e per sempre. Questo è tutto il secondo Salmo Graduale; e perchè in questo Salmo non è poco quel, che di Dio dice David, noi con questo Salmo entreremo nella seconda parte della Via illuminativa, non per fare Trattato, ma per andare con qualche ordine spiegando i Versetti più difficili, meditando i Versetti più giocondi, ed accennando le notizie principali, che sparsamente si trovano nel Salterio. Per entrare adunque con metodo in questa seconda parte di elevazione di Spirito, io dimando, che Monti sian quelli, a quali sospirava David, e a sospirare esortava ogn' altro Pellegrino: *Levavi oculos meos in Montes, unde veniet auxilium mihi*. Sant' Agostino in questi Monti intende i Santi Apostoli, che secondo il vantaggio proprio de' Monti, furono i primi ad essere investiti da' raggi del nascente Sol di Giustizia, e i primi a diffonder la luce dell' Evangelio per tutta la Terra. E degna del suo grande Autore questa spiegazione; ma perchè questa è spiegazione allegorica, e alle spiegazioni figurate premetter si deve la spiegazion letterale, il Cardinal Bellarmino nell'altezza de' Monti intende l'altezza de' Cieli, ne' quali risiede Iddio, e a'quali noi per costume sogliamo alzar gli occhi ognor, che dimandiamo ajuto. Appena può fingersi spiegazione più letterale, e propria di questa. Ma perchè David mirando i Monti, e i Cieli, in alcuni Salmi par, che dichiari, che aveva in mente ciò, che non era ne' Monti nostrali, ne' Cieli corporei; e nel Salmo 75. disse, che Iddio è maraviglioso nel diffondere i suoi lumi da que' Monti invisibili, che sono Monti eterni: *Illuminans tu mirabiliter à Montibus æternis*. v. 5. Io mi farò lecito di spiegare un Versetto coll' altro, e dire, che David quando diceva Monti di soccorso, e di lumi, mirava più alto assai, che alla materiale altezza de' Monti, e de' Cieli; e intendeva significare quelle Perfezioni, quelle Eccellenze, quegli eterni Attributi, in cui quasi in Trono di Gloria sopra ogni creata, sopra ogni possibile, e imaginabile cosa risiede, anzi con-

consiste l' esser primo di Dio. Questi sono que' Monti, da' quali viene ciò, che viene di lume, di soccorso, e di ajuto; da queste Altezze uscì il primo Giorno, la prima Luce, e il Sole, e la Luna, e le Stelle; a queste Altezze altra altezza di Monti, o di Cieli non si avvicina; da queste Altezze, dice David, che Iddio maravigliosamente risplende, e illumina ogni cosa; e perciò a queste eterne Altezze incominci a dispor le sue salite, chi salir vuole altamente ne' Gradi del Tempio, e nell' elevazione di spirito. Innumerabili sono le Perfezioni, le Bellezze, e gli Attributi divini, e tutti sono tali, che i Vocabolarj nostri Voci non hanno da poterli nè pur nominare; ond' è, che i Teologi con Dionigio Areopagita, prima Face di Teologia, affermano, che Iddio è innominabile co' termini suoi proprj, ed è affatto inenarrabile, e ineffabile a noi; perchè è di là da ogni nostro dire, e imaginare. Ma giacchè dir pure si deve qualche cosa, dica David almen qualche Nome, qualunque esso sia, de' divini Attributi; onde noi imparar possiamo almeno i Nomi de' Monti eterni, per da essi ricever qualche Lume da contemplare. Il Nome più intelligibile, che i Salmi diano al Signore, è quell' istesso, che esprimono i suddetti Monti eterni, cioè, il Nome di Altissimo. Così l' appella David in più di un luogo; onde nel Salmo 53. esortando il suo cuore a pregar con fervore, e forza, dice: *Clamabo ad Deum Altissimum, Deum, qui benè fecit mihi*. v.3. e nel Salmo 94. rendendo la ragione, per la quale Dio conviene questo superlativo, dice: *Venite, exultemus Domino*. Venite, ò Figliuoli d' Adamo: Venite, ò Figliuoli d' Israele; venite, ò Figliuoli di Adamo: *Venite adoremus, & procidamus, & ploremus ante Dominum*: Venite tutti, e al nostro Dio facciamo, quel che ad altri far non si può, cioè, adoriamolo; e per adorarlo come si deve gittiamoci per Terra, e piangiamo davanti a lui, come Gente tutta non men timida, che bisognosa di lui: *Quoniam Deus magnus Dominus, & Rex magnus super omnes deos; quia in manu ejus sunt omnes fines Terræ, & altitudines Montium ipsius sunt*. v. 3.4. Imperciocchè il nostro Iddio è un gran Signore, è un Signor grande sopra tutti gli Dei favolosi delle Genti; ed egli è quello, che ha in mano i Principati, i Regni, e le Monarchie tutte della Terra; e le Altezze de' Troni, de' Monti, e de' Cieli sono sue Altezze; overo, come legge per maggiore intelligenza la Chiesa: *Et altitudines Montium ipse conspicit*. Egli solo è quello, che inferiori a se vede le Altezze tutte delle cose più alte. E questa è la ragione, per la quale egli solo si appella l' Altissimo; perchè egli solo ha un essere infinitamente superiore ad ogni altr' essere imaginabile. Alti sono i Monti, alti sono i Cieli, alto con tutti gli Angeli ribelli, e con tutti i superbi fu Lucifero, ma qual Altezza arriva all' Altezza di quello, che abbassa gli occhi per veder sopra tutte queste Altezze create; e sopra tutte le Cime, e i Cimieri più alti, e tuona, e fulmina, e di Giustizia, e d' ira fa provar le percosse? Egli solo fra tutti si dice Altissimo, per dichiarare la superiorità dell' esser suo a tutte le cose; ma qual Superlativo arrivar può à spiegare qual sia quell' esser suo, avanti a cui non v' è Trono, o Potenza, che star non debba in atto di adorazione, di tremore, e di pianto? Altissimo Iddio, dove mi chiamate Voi, quando mi chiamate a salir l' Altezza de' vostri Monti eterni? E io quanto rallegrar mi debbo meco stesso, che venir non posso a Voi, senza lo stupore di vedere basse le Monarchie, bassi gl' Imperj, bassi i Monti, bassi i Cieli, basso il Mondo tutto sotto l' Altezza del vostro sublimissimo Trono di Gloria! Io accenno tali cose, ma chi ha la bontà di udirmi, vada avanti di me su questo Capo di strada; e si pruovi a staccar gli occhi da queste nostre bassezze, e a sollevargli all' Altezza de' Monti, all' Altezza de' Cieli, all' Altezza del Cielo de' Cieli, e dell' ultima circonferenza del Mondo; ed ivi esclami: Quì dove finisce ogn' Altezza di Mondo, quì appunto è dove incomincia l' Altezza dell' ineffabile Iddio.

Ma Iddio non è Grande solo per Altezza. Egli è Altissimo; ma coll' Altezza accompagna ancora l' Ampiezza, e la Latitudine dell' esser suo: *Quò ibo*. Pien di stupore, ed estasi diceva David: *Quo ibo à spiritu tuo? & quò à facie tua fugiam à*

Ps.

Ps. 138. 8. Io atterrito dall' eterna vostra Maestà, vorrei sottrarmi un poco, e nascondermi a Voi; ma dove anderò io, che non incontri lo spirito tutto dell' esser vostro? dove mi occulterò alla vostra Faccia, se luogo non v' è, che davanti non sia al vostro Aspetto? *Si ascendero in Cœlum, tu illic es, si descendero in Infernum, ades*. 9. Se salirò in Cielo, in Cielo Voi risedete, se scenderò all'Inferno, nell'Inferno Voi vi trovate: *Si sumpsero pennas meas diluculò, & habitavero in extremis maris; etenim manus tua deducet me, & tenebit me dextera tua*. Se tenterò le penne, se eserciterò le ale tutte de' miei timori per sottrarmi da Voi, e per ritirarmi ne' seni più cupi, e serrati del Mare, quanto inutile, quanto inutile sarà la mia fuga; mentre io senza Voi, nè fuggire, nè stare, nè viver posso senza Voi; e dovunque io vada, la vostra Mano è quella, che mi regge, che mi conserva, e fa che io non torni al mio nulla! Imperciocchè Voi, che sì eccelso siete, siete ancora Immenso; e l'Immensità è il secondo Monte eterno sopra del quale è posto il Trono della vostra Gloria. Non poteva David con termini più scolastici, e dottrinali descrivere l' Immensità dell'esser Divino, per cui Iddio essenzialmente è presente in ogni luogo; anzi ogni luogo, ogni cosa essenzialmente e per intrinseca dipendenza è presente a Dio, perchè se quelle cose si dicono a noi presenti, che da noi sono vedute, da noi sono governate, e mosse, e dominate, qual luogo, qual cosa non sarà a Dio presente, se Iddio è quello, che vede, che conserva, che comanda per tutto ogni cosa? E se l' Anima nostra è tutta in tutto, e tutta in ciascuna parte di questo nostro piccolo Mondo, solo perchè essa opera in tutto insieme, e in ciascuna parte del nostro corpo; e mentre vede negli occhi, ascolta nell' orecchie; e mentre governa il capo, regola ancora il piede, &c. quanto più eminentemente Iddio è tutto in tutto, e tutto in ciascuna parte di questo grande Universo; mentre senza di Lui nè s' increspa onda nel Mare, nè si muove arena ne' Lidi, nè alita vento nell'Aria, nè guizza Pesce nell'Acque, nè garrisce Uccello dal Ramo; e da lui e moto, e vita, ed essere riceve ogni cosa! E benchè di là dal Mondo creato luogo non vi sia, dove egli operi di presente, là nondimeno ancora egli si estende colla sua Immensità; perchè là ancora, quando egli vuole, può operare, e far sì, che su da que' vuoti, e muti Campi a un cenno della sua Mano sorgano nuove Terre, nuovi Mari, nuovi Cieli, e altri Mondi: *Magnus, magnus Dominus, & laudabilis nimis, & magnitudinis ejus non est finis*. Ps. 144. 5. Grande, Immenso è il nostro Iddio, e della Grandezza di lui, chi può al fine arrivare? Così su questa considerazione esclama il nostro Salmista; ed io aggiungo, che questa Immensità è quella, per cui avviene, che quelle tre nostre materiali Misure di Altezza, di Latitudine, e di Profondità, siano Misure corte, siano Misure inutili, e che tutte si perdono in Dio; perchè non v'è Intelletto, che misurando possa arrivare a comprendere l' Ampiezza di quell' Essere, che per ogni parte assorbisce tutte le immaginabili Misure del nostro intendere. O Monti, ò Mari, ò Cieli, ò Mondo, quanto bassi, quanto piccoli, quanto angusti siete avanti a quel primo Essere, *In cujus manu sunt omnes fines Terræ*: in mano del quale tutto questo nostro Mondo altro non è, che un atomo di polvere! Io accenno, ma chi ha la bontà di ascoltarmi, vada avanti di me su questa seconda salita di Monte, e si pruovi a uscir collo spirito da tutte queste nostre angustie di cose, si pruovi ad entrare nell' Ampiezza dell'Immensità divina, ed esulti, e dica: *Et eduxit me in latitudinem; salvum me fecit, quoniam voluit me*. Ora son fuori di tutte le strettezze, di tutte le prigionie di morte, perchè ora mi trovo in questa immensa Latitudine di Vita.

Dove ora io mi volgo, per salire fra gli eterni innumerabili Monti delle Divine perfezioni, che io nè pur so nominare? Riderà forse taluno del mio ardimento, in tanto arrischiarmi dove non posso riuscire; ma rida quanto vuole, che io son risoluto di far deridere la mia debolezza in due altri de' Monti più ovvj, e de' quali più frequentemente parla il nostro illuminato David. Quale adunque è il Sapere, quale è il Potere del Grande, del Sommo, dell'Immenso, dell'Altissimo nostro Iddio! Saper molto, senza nulla

la potere, ad altro non serve, che a conoscere la sua debolezza; Poter molto, e nulla sapere, ad altro non vale, che ad esercitare la sua stolidezza. Ma saper molto congiunto a molto Potere, questo è quello che fa Grande ogni Grande, ed estolle ogni Trono. Quale per tanto è il Divino sapere? Anna la Profetessa nell' Eucaristico che cantò per la nascita del suo Samuele, disse che Iddio è Padrone di tutto il sapere; nè v'è pensier sì cupo, nè moto sì profondo del nostro Cuore investigabile, che pregiar si possa di essere ignorato da lui. *Deus Scientiarum Dominus est; & ipsi praeparantur cogitationes*. Non è ciò poco: posseder tutte le scienze, e nulla lasciar fuor della portata del suo sapere. Ma David, per arrivare al fondo di questo sapere, dice a Dio: *Apud te est Fons Vitae; & in Lumine tuo videbimus Lumen*. Ps. 35. 10. Appo di Voi, cioè, in Voi è il Fonte della Vita, non temporale solamente, ma ancora eterna; perchè nel vostro Lume vedremo il Lume. Il Lume, benchè spesse volte si confonda colla Luce, e si dica per Luce, non è Luce, ma è una proprietà della Luce, colla quale essa Luce rende visibile tutto ciò, che si vede; ma rendendo visibile ogni cosa, non rende visibile se medesimo; in quella guisa, che l'occhio, che vede ciò, che vede, non vede il suo vedere; perchè quel che è l' Atto istesso, o è il complemento dell'Atto, non può esser Oggetto delle nostre potenze sensitive; e pur David dice, che nel Lume vedremo il Lume: *Et in Lumine tuo videbimus Lumen*. Io non intendo ciò, che su quest' ardue parole dicono gli Espositori; e certo sono, che moltomeno sarò io inteso in quel, che dirò, e che nemen io intendo; ma dirò nondimeno: Che altro è il Lume, che Iddio Fonte di splendori, e di luce diffonde fuor di se a noi; altro è il Lume che egli è in se, e per cui è Padre, e Signore de' Lumi. I Lumi, che Iddio diffonde a noi, sono in primo luogo quelle Potenze conoscitive, che egli ci ha date nell' Intelletto, e ne' Sensi, co' quali noi conoscer possiamo tutte le Verità naturali; in secondo luogo sono quelle Rivelazioni, che egli ci ha fatte nella sua Divina Scrittura, colle quali conoscer possiamo tutte le Verità sopran-naturali di Fede; in terzo luogo è quel Lume, che da Teologi è detto Lume, o specie di Gloria; e questo a che conoscere, a che vedere è conceduto? Questo è quel Lume, che è conceduto solamente a vedere il Lume; ma quel Lume, che è l'Oggetto di tutti i Beati; quel Lume, che è il Fonte, e il Padre de' Lumi; quel Lume, che in se rende visibili tutte le Verità, tutte le Notizie, tutte le Scienze, e tutti i Lumi; quel Lume, che altro Lume non è, che il Lume della Divina Essenza, in cui vedere, nè l' Intelletto altro Vero, nè la Volontà altro Bene ha da cercare; quel Lume finalmente, a cui vedere ogn' altro Lume conduce; ma qual Lume v'è, che arrivi a veder bene un tanto Lume? Veggono i Beati tutto l' immenso Oceano degli Eterni splendori, ma veggono, come parla la Scuola, con Visione intuitiva, che vede tutto, ma non totalmente intende. Solo Iddio è quello, che vede tutto il suo Essere, e tutto ciò, che in se vede totalmente intende; perchè egli solo l'Esser suo totalmente comprende, e delle sue infinite Bellezze egli solo ha il totale sapere; perchè egli solo delle infinite sue Bellezze è Spettatore uguale. E perchè la Divina Essenza è uno specchio, che tutte delle create, delle creabili, e possibili cose rappresenta le Imagini; dirò meglio, perchè la Divina Essenza di tutte le create, creabili, e possibili cose, è la prima archetipa forma, o Idea; perciò solo l' occhio Divino nella sua Divina Essenza comprende il numero, la qualità, la sostanza, e l'ultime, e più minute individuazioni di tutte le cose, che per conformità a quella prima archetipa Idea e vere, e rette, e buone, e giuste cose dalla Scrittura si appellano; e di tutte le cose, che per difformità a quella prima santissima Idea, e false, e vane, e perverse, e abominevoli cose dalla Scrittura son dette; ond'è, che disse David: *Judicia Domini vera, justificata in semetipsis*. Ps. 18. 10. Errar non può ne' suoi concetti, sentenze, e giudizj, chi in se ha la prima, la vera, e la giusta Idea di tutte le cose. Di più perchè nulla v'è, nulla fu, nulla sarà mai, che nella Divina Essenza non comparisca al suo Lume, e perciò David aggiunse: *Nox sicut dies illuminabitur*, *sicut*

Digitized by Google

ficut tenebra ejus, ita & Lumen ejus. Pf. 138. 12. La notte davanti a Voi, ò Signore, è giorno chiarissimo; e quante sono le tenebre delle cose più occulte, tanto è il Lume dell' Esser vostro, che tutte le scuopre. Finalmente, perchè saper le cose, per le loro cagioni seconde è un saper nostrale di Scienza volgare; ma saper le cose per la prima cagione, e per i primi principj, è vero sapere, ed è sapere non di bassa Scienza, ma di Sapienza altissima; perciò è, che solo Iddio, il quale nella sua Essenza vede la cagion prima ideale, finale, ed efficiente di tutte le cose, e di tutte le cose fa il primo Principio, e l'ultimo Fine, perciò, dico, solo Iddio ha quel sapere, che è vera, altissima Sapienza; Sapienza non acquistata collo studio, ma Sapienza propria, Sapienza naturale dell'Esser suo: *Et Sapientiæ ejus non est numerus*. Pf. 146. 5. e di quel, che egli sa, non v'è numero, perchè sa tutto; nè v'è dubbio, non v'è quistione, non v'è difficultà, a cui egli risponder non sappia, e dire e quant'erbe ne'Prati, e quante arene ne' Lidi, e quante stille sieno ne' Mari; e con solo scuoprire il suo Volto di un rozzo, e grosso Alpigiano formare può di repente un Anima di prima intelligenza, e di sopraumano sapere. Lucifero superbissimo Lucifero, tu molto sai, perchè grande è il Lume, che a te fu dato nella tua Creazione; ma che è quel, che tu sai; e quanto da urlare, e da fremer ti resta, solo perchè veder non puoi quel Lume Eterno, senza di cui ogni Lume Creato rimane in tenebre? Io accenno, e chi ha la bontà di ascoltarmi, vada avanti di me in questa Via, che accenno, e per ben camminare in essa, condanni le massime, condanni i principj, condanni le Dottrine di Babilonia, e del Secolo, e si disponga a sentire quanto alte, quanto dolci, e beate siano le illuminazioni, che vengono dal primo Lume.

Vediamo per ultimo in un momento qual sia il Divino Potere. Quando noi nel nostro favellare dir vogliamo Potere, sogliamo dir Braccio, e il dire: colui ha gran Braccio, e lo stesso, che dire: quel tale ha gran Potenza, e Forza; e la Scrittura istessa, per confarsi al nostro idioma dice Braccio talvolta, per significare Potenza; onde la Vergine angelicamente cantò: *Fecit Potentiam in Brachio suo*. Or perchè il nostro Braccio non corrisponde al nostro Volere; perchè tante volte e tante noi far vorremmo quel, che far non possiamo; e quel superbo Demonio, benchè molto volesse, non potè nondimeno alzar nell' Aquilone quel Soglio, che tanto affettava, perciò è che il nostro Braccio è debole; e il nostro Potere di lunga mano è inferiore al nostro Volere. Ma in Dio questa cosa non passa così. Egli può quanto vuole; nè unqua può darsi caso, che egli voglia, e far non possa ciò, che vuole; per lo che disse il nostro David: *Omnia quæcunque voluit, fecit*. Pf. 113. 11. In ogni luogo, in ogni tempo, in Cielo, in Terra, e nell' Inferno; egli fece, egli fa, e farà sempre ciò, che piacque a lui fare. E se di tanto Potere si dimanda il perchè; il perchè è, che il Braccio suo non è altra cosa dalla sua Volontà; ma la Volontà di lui è suo Braccio; e suo Potere altro non è, che il suo istesso Volere: *Ipse dixit, & facta sunt; ipse mandavit & creata sunt*. Psalm. 32. 9. Egli disse, e ratto fu fatto ciò, che disse: Egli comandò, e in un baleno ciò, che comandò, fu creato; nè il comando di lui in altro fu inteso, che nell'esecuzione medesima dell' Opera comandata; perchè una cosa sola è, che egli voglia; e che sia fatto ciò, che vuole; con tanta Onnipotenza di Volontà, che: *Non est, qui ejus possit resistere Voluntati*. Est. 13. 9. Potenza non v'è, che trattener possa ciò, che vuol quel Volere; e ciò, che quello non vuol, nè permette, per altra Potenza, non sarà mai fatto in Natura. O Dio, che è quel, che ora noi diciamo di Voi? Poter ciò, che si vuole; e a ciò, che si vuole, altro Braccio non usare, che il suo istesso comando. Dica, canti ora David, e noi cantiamo con lui: *Levavi oculos meos in Montes, unde veniet auxilium mihi*. A Voi, ò Signore, alziamo gli occhi nostri; ma a Voi su cotesti vostri altissimi, immensi, innumerabili Monti di Perfezioni, di Bellezze, di Attributi, e di Gloria, chi arrivar può cogli occhi, e co'l pensiero?

Troppo

Troppo più in su Voi siete di ogni nostro salire. Solo il Cuore è quello, che arrivar vi può co' sospiri. A Voi adunque sospiriamo; e Voi fate scendere a noi i vostri Lumi, i vostri soccorsi; onde noi coll' ajuto vostro possiamo, quando che sia, arrivare un giorno a vedere, e provare, qual Voi siete, quando siete in Lume di Gloria.

LEZIONE XLVI.

Sopra i Salmi XI.

Psalmus VIII.

De' Salmi sopra l'Opere della Creazione.

IN elevazione di spirito, e come io credo in estasi, di maraviglia, e di contento, non potendo trattenere l'ardore del suo affetto, salmeggiò, cantò il nostro Beato David, e cantando sull' Arpa il Salmo ottavo, armonicamente esclamò: *Domine, Dominus noster; quàm admirabile est Nomen tuum in universa Terra!* O Signore, che Signore siete e Iddio nostro, quanto maraviglioso, quanto stupendo è il vostro Nome per tutta la Terra! *Quoniam elevata est magnificentia tua super Cælos.* Imperciocchè dovunque io giro l'occhio per i Piani, e per i Poggi; per i Monti, e per le Valli; per i Fiumi, e per i Mari; per i Prati, e per le Selve, trovo la vostra Bontà, e la Magnificenza dell' Opere vostre, che sormonta le Stelle, e i Cieli; nè son io solo, che canto così, così cantano ancor quelli, che non favellano: *Ex ore Infantium, & Lactentium perfecisti laudem, propter inimicos tuos, ut destruas inimicum, & ultorem.* I Pargoli di culla, i Bambini, i Bambini istessi di latte, altro non fanno, che lodarvi. Essi lodano, e non favellano; non favellano, e pur su'l fatto istesso, e in esercizio van dicendo: Mirate come noi senza nostra industria siam ben pasciuti dalla poppa materna; mirate come noi senza nostro lavoro andiam crescendo nella nostra infanzia; mirate come Iddio a noi, ai fiori, all' erbe; e alle cose tutte va somministrando e l'essere, e il nudrimento, e la conservazione, e la vita; e pur nulla apparisce. Mirate tutto, e ammirate il Gran Dio del Mondo. Così dicono quelli co' lor vagiti; e que' vagiti loro, ò quanto facondi sono, per convincere gl' inimici del vostro Nome! quanto sono eloquenti per confondere gli orgogliosi Demonj, che fremono di non potervi vedere, e pur costretti sono a mirare la vostra Bontà, la vostra Providenza, la Magnificenza vostra in tutte l'Opere vostre! Ond' io in un Teatro di tanto stupore, che altro far posso, se non che andare spesse volte ripetendo, ed esclamando: *Domine, Dominus noster, quàm admirabile est Nomen tuum in universa Terra!* Questi affetti, queste esclamazioni di Salmo, ben insegnano, che nella Via illuminativa per due sentieri andar si può alla Cognizione di Dio, uno colla Considerazione degli Attributi Divini, l'altro colla Considerazione delle Divine Opere. Bello è il primo sentiero; ma è arduo, e difficile; non sì luminoso è questo secondo, ma è più facile, e piano. Avendo io adunque nella Lezione passata accennato quel primo, ancor di questo secondo accennerò oggi qualche cosa; e diamo principio.

Per batter questo nuovo sentiero di Lumi, è necessario osservare l'Opere del Signore; essendo, che per avviso di S. Paolo: *Invisibilia Dei à Creatura Mundi, per ea quæ facta sunt, intellecta conspiciuntur.*

tur. Rom. 1. 20. Le increate, le invisibili Grandezze di Dio, non solo s'intendono, ma si veggono ancora dall'occhio nelle visibili cose operate da lui. Ma se le cose operate da Dio sono quelle Creature, che riescono a gli occhi nostri sì lusinghevoli, e tanto ingannatrici, come esse osservar si potranno, senza pericolo di esser da esse sedotti? Pur troppo considerate sono le cose visibili di questo Mondo sensibile; e perchè troppo sono considerate; perciò il Mondo è pieno di follie, di vanità, e d'inganni. Che cosa dice adunque David, quando, contro il documento di tutti i Santi, dice di non solo voler considerare, ma di voler meditare ancora le Opere del Signore, e le visibili Creature del Mondo? *Meditabor in omnibus operibus tuis, & in adinventionibus tuis exercebor*. Ps. 76. 13. Appena saprei trovar la risposta a questa difficoltà, nè mi curerei gran fatto di trovarla, ben sapendo quanto pericoloso sia fissar l'occhio, e il pensiero nelle visibili cose, che noi vediamo, che quanto più sono vedute, tanto più cagionano agitazione, e tempesta allo spirito. Ma perchè l'esempio di David, e le parole di S. Paolo sono assai considerabili; perchè l'istesso David si adira, e minaccia a chi non pensa, e non intende le Opere del Signore: *Quoniam non intellexerunt Opera Domini, & in Opera manuum ejus, destrues illos, & non ædificabis eos*. Ps. 27. 5. Perciò è necessario concludere, che i disordini de' nostri affetti non nascono dal troppo studio, ma dalla poca intelligenza delle Creature, Opere tutte santissime della Destra eccelsa. Vediamo adunque quali siano le cose, che noi non intendiamo nell'Opere del Signore; e quali siano i gradi di salire per le cose visibili alla cognizione della invisibile Grandezza di Dio. Il nostro Salmista in primo luogo meditando l'Opere del Signore, esclama, e dice: *Mirabilia Opera tua; & anima mea cognoscit nimis*. Ps. 138. 14. Signore, meditando io tutte l'Opere vostre, ed esaminandole bene, trovo, che esse tutte sono maravigliose, sono stupende; e se gli Uomini più della bellezza osservassero la maraviglia delle vostre Creature, ò quanto più a Voi, che alle Creature rimarrebbero affezzionati, e meco esclamerebbero: *Domine, Dominus noster, quam admirabile est Nomen tuum in universa Terra!* Bel rimedio sarebbe questo, per non affezzionarsi alle Creature, chiamarle tutte non solamente belle, e buone, ma ancor maravigliose; ma dove son queste maraviglie delle Creature? Io le cerco, e non le trovo; e dubbito, che David, per il suo grande Amore a Dio talvolta esaggeri cantando. David non esaggera; ma noi siam quelli, che non intendiamo il più bello dell'Opere del Signore. La maraviglia, che denomina la cosa maravigliosa è, che sopisce, e sopprime ogni altro affetto, non è affetto, ma è una sospensione, che nasce nell'intelletto, quando si vede, quando si sente, o si esperimenta una cosa, e pur non s'intende qual sia la struttura, quale la proprietà, quale la natura, e la cagion formale, e intrinseca di essa; ed essa allora è detta maravigliosa, e ammirabile, quando è veduta, e pur non è intesa. Ond'è, che David disse ammirabili a i moti del Mare: *Mirabiles elationes Maris*. Psalm. 92. 6. Perchè non si arriva a sapere, perchè il Mare ondeggiando sempre, per sei ore ondeggi ad un lido, e per altre sei ore, per reflusso di tutte le Acque, ondeggi al lido opposto; e ammirabile chiamò ancora il Tabernacolo di Moisè: *Transibo in locum Tabernaculi admirabilis*. Ps. 41. 5. Perchè si pena ad intendere, come un Popolo di Pastori fuggitivi, e raminghi per un Deserto potesse far tanta spesa, e tanto di Architettura, e di Magnificenza sapesse, che arrivasse a fabbricare un Tempio di bronzo mobile, e portatile per quelle vastissime solitudini. Posto adunque, che maraviglia sia vedere, e pur non intendere; e cosa maravigliosa sia, cosa veduta, e pur non intesa; chi vuol sapere, quali, e quante sian le maraviglie del Signore, interroghi quali, e quante sian le cose, che egli vede nel Mondo, e non l'intende; e dal suo non intendere, intenderà quali, e quante sian quelle maraviglie, che è il più bello dell'Opere del Signore, che fa tacere ogni bellezza creata, e l'animo dalle Creature a Dio solleva. Noi crediamo di molto intendere; e molto certamente si studia per intendere le cose difficili, le quistioni più astruse, e tutte

quel-

quelli, che si appellano Misterj, Arcani, e Segreti della Natura. Ma dopo sì lungo studio, dopo tante contenzioni, e dispute, dove si è arrivato? che cosa si è fatto? Noi veggiamo le cose, noi le tocchiamo con mani, e pur chi le intende? Noi veggiamo quel Lumicino, che arde in quella lampada, ma chi mi spiega, che sia quella luce, che esce da esso lumicino, e che a guisa di Fiume si spande, e di notte inonda tutta questa Chiesa? Noi veggiamo quella Rosa, che fiorisce; ma chi mi dichiara, che sia quella tinta di Foglie sì pura? come essa faccia a tingersi sì bene? a contorniarsi con tanta proporzione? e come dal medesimo suolo, al medesimo Cielo, vicino alla Rosa vermiglia, fiorisca il bianco, e candido Giglio? Noi veggiamo la Bellezza degli aspetti; ma chi m'insegna, che sia Bellezza? e perchè quel, che è bello, e piace ad uno, bello non sia, e dispiacia a un altro occhio? O nostri studj, perchè nelle cose ardue non intendete quel, che è più facile a intendere, cioè, il vostro non intendere? O nostri affetti, perchè nelle Creature non considerate il più bello di esse, che è la maraviglia della Creazione? O Scuole, ò Accademie, ò Figliuoli degli Uomini, perchè in tutto quel, che vedete, non dite con David: *Mirabilia opera tua Domine, & Anima mea cognoscit nimis*? Ammirabili, stupende son l'Opere vostre, ò Signore; e l'Anima mia ben le conosce; perchè conoscendo di non intenderle, intende a bastanza, che Voi siete affatto ammirabile: *Mirabiles elationes Maris; mirabilis in altis Dominus*. Così dire dovrebbe ognuno in tutto ciò, che vede; ma perchè nessuno dice così, perchè ciascun si affeziona, e nessun si maraviglia; perciò il Mondo è pieno di affetti disordinati, e di sentimenti perversi. Chi adunque andar vuole per la via de' Lumi a Dio, dica così. Io veggo, e non intendo i colori, che veggo; io sento, e non intendo il suono, che sento; io gusto, e non intendo i sapori, che gusto; io veggo il Mondo, nel Mondo vivo, e passeggio; e il Mondo sempre più è in disputa de' Filosofi, degli Astrologi, de' Geografi, de' Naturalisti, e di tutti gli Uomini, che veggono, fiutano, assaporano, e non intendono; che altro adunque è il Mondo, che un Mondo tutto di maraviglie? E pure è vero, che questo Mondo pieno tutto di maraviglie, è uno scherzo solo delle vostre Mani, ò Signore, che ancor scherzando far sapete, quel che noi nè pur sappiamo intendere. O Sapienza eterna, ora sì, che intendo qualche cosa di Voi. Vi considerai una volta qual Voi siete in Voi medesima, e nulla v'intesi; ma or che vi considero nell'Opere vostre, non mai intese da noi, ben intendo, che Voi siete, e operate di là da ogni nostro intendimento. Si tenga forte su questa maraviglia della Creazione, chi vuole dalle Creature non esser sedotto, ma a Dio incamminato.

Per far ora un altro passo su questo punto medesimo, David in secondo luogo dice, che molte sono le Opere maravigliose del Signore: *Multa fecisti, Domine Deus meus, mirabilia tua; & cogitationibus tuis non est qui similis sit tibi*. Psal. 39.6. Ma io dimando, quante sono quest' Opere meravigliose del Signore? le Opere meravigliose degli Uomini, che per cinquantasette Secoli altro fatto non hanno, che lavorare, facilmente si contano; e benchè noi siamo sì facili a dire: Questa Villa, questo Palagio, questa Statua è una Maraviglia; le Maraviglie nondimeno operate dagli Uomini, non passano, secondo le Istorie, il numero di Sette. Ma le Maraviglie operate dal Signore, quante sono? Se tutte le cose, che si veggono, e non s'intendono, secondo la definizione di Aristotele spiegata di sopra, sono maravigliose, che cosa v'è nel Mondo, che maravigliosa non sia, mentre di tante cose, che veggiamo, nulla, nulla v'è, che sia bene intesa da noi? Chi per tanto vuol sapere il numero delle Maraviglie del Signore, conti, se può, le Stelle del Cielo, i Volatili dell'Aria, i Pesci dell'Acque, i Gressili della Terra; conti l'Erbe, conti i Fiori, conti le Piante de Campi; conti le foglie degli Alberi, le Arene de' Lidi, le Stille de' Mari; e saprà quante siano le Maraviglie operate dal Signore. Ma se ridur non si possono a numero tante, e sì diverse Creature, dopo le cose non intese, confessi ancora le cose ignorate, e per avanzarsi nella cognizione di Dio, mediti, e dica: Noi non ab-

abbiamo Arimmetica, che arrivi a numerare nè gl'Individui, nè le Specie, nè le Differenze, nè le Proprietà delle Opere del Signore, di cui plena vediamo ogni cosa nel Mondo; noi non abbiamo intendimento, che arrivi a intendere come, e di che, e con quale Idea sian fabbricate tante, e sì diverse Nature; e pure, per Fede Indubbitata sappiamo, che a fare tanta moltitudine di sì varie, e differenti Maraviglie a Dio bastò una sola parola; e quel che noi nè intendere, nè numerare sappiamo, Iddio seppe creare in un baleno, a un moto di Ciglio, a un cenno solo del suo Divino volere: *Domine Dominus noster, quàm admirabile est Nomen tuum in universa Terra!* Ma ciò non è tutto. Gran Maraviglia è, che ogni opera del Signore sia maravigliosa; maggior Maraviglia è, che di tali Maraviglie saper non si possa, nè la qualità, nè il numero; ma la massima di tutte le Maraviglie è, che delle Maraviglie istesse il Signore abbia fatta ancor la Miniera, e la Fonte. Quando il Redentore nel Deserto benedicendo moltiplicò i cinque pani, e i due pesci per far tavola bandita a cinque mila Persone; quelle Turbe lautamente pasciute restarono tanto ammirate di questo Miracolo, che dichiarar volevano il Signore Re della Giudea. O buone Turbe, dicono quì i Santi, in un Mondo di perpetui Miracoli, voi fate maraviglia di un Miracolo solo? Quella Mano, che in vostra presenza colla benedizione moltiplicò i cinque Pani, e i due Pesci, fece al principio l'Erbe, fece i Fiori, fece le Piante, fece gli Animali dell'Aria, della Terra, e dell'Acqua, diede a tutti la benedizione, e disse: *Crescite, & multiplicamini*. Gen. 1. e quelle bell'opere crescono ancora; e dopo tanti Secoli seguitano ogni giorno a moltiplicarsi. Quella Mano istessa fece al principio un Uomo solo, gli diede la benedizione, disse: *Crescite, & multiplicamini, & replete Terram*. E quell'Uomo si è tanto moltiplicato, che d'Uomini piene sono le Città, le Ville, e tutta la Terra; perchè quella Benedizione rese feconda la Natura d'Incessanti Miracoli; e tali, e tanti sono i Miracoli naturali, che noi a tutte l'ore vediamo, che, come disse S. Agostino: *Miracula ipsa assiduitate viluerunt*. Ser. 147. de Temp. Non si fa più conto di Miracoli; solo perchè nel Mondo i Miracoli sono incessanti, e perpetui. Nel Mondo adunque le Maraviglie, e i Miracoli, non sono più da noi stimati, solo perchè Iddio di Maraviglie, e di Miracoli ha fatte ancor le Miniere? *Magnus, Magnus Dominus; & magna Virtus ejus; & Sapientiæ ejus non est numerus*. Ps. 136. 5. Siete grande, siete sommo, siete ammirabile, ò nostro Iddio! e chi nella Maraviglia della vostra Grandezza non affogherà ogn'altro affetto, che affetto non sia del vostro santissimo Amore?

In terzo luogo per un altro grado di Ascensione; Noi veggiamo molte Creature, e le spregiamo; e per una, non so qual, nostra o delicatezza, o superbia, poche son l'Opere del Signore, che pregiate siano da noi. Grand'ingiuria è questa, che si fa alle Creature, che per essere Opere dell'Eccelsa Mano, meritano riverenza, e applauso. Ma non è maraviglia; pochi son quelli, che considerino le Opere, che veggono; e perciò poco stimano ancor le Maraviglie, che trovano. Or in tal punto, che dice il Salmista? Il Salmista cantando il Salmo 65. dice, che le Opere del Signore non solamente sono ammirabili, ma sono ancora terribili; e perciò invita tutti a cantar così: *Jubilate Deo omnis Terra; Psalmum dicite Nomini ejus; date Gloriam laudi ejus*. Bene, ò Re di Giuda, bene: Noi vogliam cantare a Dio; noi vogliam con giubilo dar gloria al suo Nome: questo è il nostro dovere. Ma che di nuovo dobbiamo a Dio cantare? *Dicite Deo: quàm terribilia sunt Opera tua, Domine!* 3. Ogn'altra cosa, che questa, noi canteremo, ò David. Questa è una lode più tosto esaggerata, e poetica; che misurata, e vera. Che i Fulmini, che i Serpenti, e gli Orsi, e i Leoni, e l'Orche, ed altre cose sì fatte, sian opere tremende, e orribili, noi ne andiam d'accordo. Ma come dir possiamo terribile a quell'Usignuolo, che dal suo ramo canta la mattina, e saluta l'Aurora? come chiamar si può tremendo quel Pesciolino, che si fa vedere un poco nell'Acqua nativa, e poscia timido si nasconde? Queste non son Lodi da dirsi in Salterio.

Quan-

Quanto poco è quello, che noi intendiamo dell'Opere del Signore! Tremò Faraone, quando al cenno di Moisè, vidde nelle sue Camere alcune Mosche non prima vedute; impallidì l'Egitto, quando al comando dell'istesso Moisè, vidde saltar nuove Rane per tutte le Contrade; s'inorridì Baltassarre, quando vidde nella Sala del suo gran Banchetto una tacita Mano scriver nella parete alcuni ignoti Caratteri; e chi non inorridirebbe, se quì d'improviso in questa Chiesa comparisse l'Arco baleno? Or perchè tanto spavento per alcune Mosche, per quattro Caratteri, o per un Fenomeno d'Aria? Alcuni diranno, che sì fatte cose spaventano, per il dubbio, che ciascun concepisce di minacciose significazioni. Ma non è questa la risposta universale, per tutte le cose inaspettate; che ancor quando sono lietissime atterriscono nondimeno; e ancor Tobia tremò, quando seppe, che la Guida del suo Figliuolo era l'Angelo Raffaele. La risposta universale per tanto è, che non si può non temere, quando fatte si veggono quelle cose che far non si possono da Potenza creata, e perchè da creata Potenza far non si poteva veruna delle suddette cose; perciò esse tutte furon terribili. O David quanto bene intendesti le Opere del Signore, quando tutte del pari la appellasti terribili! imperocchè qual Potenza creata, quale schiera di Giganti, o d'Angioli arrivar può a formare, non dico, que' primi Luminari del Cielo, non dico que' Monti primi della Terra, ma una di quell'Erbette, che noi veggiamo spuntare ne' Campi? Erbette, e Fiorellini de' Campi, Creature spregiate, e neglette, quanto sareste terribili, se quì da quest' arido suolo spuntaste all'improviso, come dall' arida Terra spuntaste all'improviso ne' giorni della Creazione; e come tutto dì andate spuntando in Virtù di quel solo primo comando; e per ciò quanto ben dichiarate qual sia Iddio, che in un baleno riempì il Mondo di tante Opere, delle quali nè pur la minima tentar si può da umana, o Angelica Potenza. Quì si fermi chi cerca Lumi, e quì esclami. *Quis loquetur potentias Domini? auditas faciet omnes laudes ejus?* Ps. 105. 2. Chi può lodare a bastanza; anzi chi può concepire la Potenza dell' Onnipotente Iddio, che solo fa quel, che altri far non può; e nulla fa, che non cagioni Maraviglia, e Terrore?

In quarto luogo il nostro Salmista dice, che le Opere dell'Altissimo Iddio sono non solamente ammirabili, non solamente terribili, ma sono ancora dilettevoli, e amabili; essendo, che la Maraviglia, quando è grande passa in Terrore; il Terrore, quando è Terror di Maraviglia, passa in Diletto; ed io, dice David, nell'Opere vostre, ò mio Dio, concepito ho tanta Maraviglia, e Terrore sì grande, che confesso di provare in esse sommo Diletto: *Delectasti me, Domine in Factura tua; & in Operibus Manuum tuarum exultabo.* Ps. 91. 5. Pur troppo, ò David, pur troppo è vero, che dilettevoli sono le Creature; nè questa Verità ha bisogno di altra spiegazione. Ma giacchè ti è piaciuto di motivare questo punto scabroso; deh, non ti dispiaccia insegnarci, come far si possa, per rendere questo Diletto sì innocente, che cantar si possa in Salterio al sommo Iddio: imperocchè fra noi, chi si diletta delle Creature, pianger devè, non cantare i suoi non sani diletti a Dio. Come adunque tu facesti, ò Re di Giuda, a dilettarti delle Creature, e ad esser Santo? Il santo Re di Giuda dice tutto, con solo dire: Io mi dilettai, ò Signore, ma mi dilettai: *In Factura tua*; nelle Creature, perchè le Creature son Opere della vostra Mano. La vostra Mano, che le fece, a me care le rende; la vostra Mano, che a me le dona, a me le rende dilettevoli; e il Diletto, che io da esse ricevo è solo, perchè è Diletto, che da Voi solo mi viene; imperocchè da Voi, che venir può, che ricever non si debba con Maraviglia, con Terrore, e Diletto? Ho inteso, ò David, la Santità del tuo Cuore; e ora imparo come amare, come godere innocentemente si possano le Creature. Son belle, son buone, sono amabili le Creature; ma non sa amar le Creature, chi ama in esse ciò, che in esse ritrova. Il meglio, il più pregiato, il più amabile di esse, è che esse tutte vengono dalla prima, dalla somma, dall' infinita Maestà di Dio. Questa fu, che lavorolle; e questa è, che lavorate avendole con Amore, ed Arte, a noi di-

no in mano le dona, e dice: Prendete, vi dono questi Fiori; prendete, vi dono questi Frutti; prendete, vi dono queste Ricchezze; prendete, vi dono questa Abbondanza di beni: *Ecce tradidi vobis omnia*. Gen. 9. Ecco, che di tutto quel, che è uscito dall' idee della mia Sapienza, e dal seno della mia Bontà, a voi ne fo regalo: *Magna, magna Opera Domini, exquisita in omnes voluntates ejus*. Pf. 110. 2. Sono grandi in maraviglia l' Opere del Signore, perchè da noi non possono intendersi; sono grandi in numero, perchè da noi non possono contarsi; sono grandi in terrore, perchè ogn'altro Braccio, e Potenza atterriscono; ma grandi sono ancora in Diletto, perchè esse sono lavorate secondo tutto il Genio del Divino Amore, che a noi in tutte l'Opere sue volle piacere, e de' lavorati piaceri sì ne ha riempita ogni cosa, che luogo non v'è nel Mondo, che di Maraviglie, di Terrori, e Diletti colmo non sia; e mentre noi qui in Italia veggiamo e Monti, e Fiumi, e Laghi, e Mari, e Cieli, e Stelle, e Viventi d' ogni sorte, altri Popoli lontani; altre Genti remote veggono altri Monti, altri Fiumi, altri Laghi, altri Mari, altre Stelle, altri Viventi, e altri Stupori. O Mano benedetta, quanto è insensato, chi si ferma ne' vostri doni, e a Voi donatore di tutto non rimira! Quanto è brutale, chi si abusa delle Creature, che per esser lavoro, e dono delle vostre santissime Mani, come Reliquie, dovrebbero con riverenza, con venerazione, e terrore esser trattato! E vero, che Voi non tutto a tutti donate; è vero ancora, che Voi ne'sei vostri Precetti negativi alcuni Diletti a tutti proibite; ma in un Paradiso di Piaceri, una, o sei Piante sole vietate, che altro fanno, se noi abbiamo Intelletto, che dichiarare, quanto sia quello, che a tutti è conceduto? *Magnus, magnus Dominus, & laudabilis nimis, & magnitudinis ejus non est finis*. Pf. 144. 3. Siete grande, ò nostro Iddio, grande in sapere, grande in potere, grande in donare, grande in ogni misura di Grandezza; ed io da quel, che dell' Opere vostre non arrivo nè a intendere, nè a numerare, nè a vedere, ben conosco, che la Grandezza vostra è immensa, è infinita, nè entrar può dentro le nostre corte misure: *Et magnitudinis ejus non est finis*.

LEZIONE XLVII.

Sopra i Salmi XII.

Dies diei eructat verbum, & nox nocti indicat scientiam. Psal. 18. num. 3.

Che sia quel, che c' insegnano l' Opere del Signore.

He le Opere tutte del Signore siano maravigliose, sian terribili, siano innumerabili, e grandi; e che per ciò ammirabile sia la Sapienza, terribile la Potenza, infinita, immensa la Bontà del Sommo Iddio, già a bastanza fu detto da noi nella Lezione passata. Che poi le Opere medesime siano ancora e belle, e dilettevoli, e amabili Creature, questo è quello, che accennato appena di sopra, oggi per non far torto all' Opere di sì alto Artefice, dovrebbe un poco meglio spiegarsi; e con tale spiegazione salire un altro grado di Ascenzione a Dio. Ma chi può arrischiarsi a lodar di belle, di piacevoli, di amabili le Creature al nostro cuore, a quel cuore, dico, che per le Creature è sempre in tanto fuoco? Chi contro tutta

la

la Morale de' Santi, che altro non fanno, che screditar tutte le cose create, le create cose può celebrare senza rimorso? Io per mia parte temendo di me, prenderò licenza di fuggir questo passo, di tornare al Tema della Lezione passata, e dire, che le Creature son vaghe, sono amabili; perchè Opere sono di Sapienza, di Bontà, e di Amore, che altro far non sa, che Maraviglie; ma se le Creature amate sono più del dovere da noi, ciò è solo, perchè noi intender non sappiamo la Dottrina di esse. E giacchè il nostro David dice, che il Giorno parla al Giorno; e la Notte alla Notte insegna la Scienza, per bene intendere ogni cosa, della Dottrina del Giorno, e della Notte, farò, come posso breve Lezione; e diamo principio.

Grande, senza fallo, è l'attrattiva, che hanno le cose create; e la Mano, che le fece, le vestì sì bene, e le adornò, che esse fanno certamente un bel vedere nella loro comparsa; ma noi nel vederle commettiamo molti errori; perchè non intendiamo quel, che esse dicono nel lor comparire. Sentiamo adunque, che cosa insegna il Giorno al Giorno della loro comparsa; e per apprender bene questa Dottrina, apprendiam prima bene le parole di David: *Dies diei eructat verbum, & nox nocti indicat Scientiam*. *Eructare verbum*: qualche volta significa parlar con grande affetto; cioè, parlar con voci, che escono, più tosto dal cuore, che dalle labbra. Nel qual senso incominciò David il Salmo 44. *Eructavit cor meum verbum bonum*. Ma nel Salmo, in cui ci troviamo: *Eructare verbum*. È un parlare, che non è parlare con voci articolate, e proferite dalle labbra; ma è un parlare con quella forza profonda, che è propria de' gesti, e delle cose mutole, che non favellano, ma coll'aspetto loro medesimo si fanno intendere, e parlano non all'orecchie, ma a gli occhi, e a gli occhi dicono il fatto loro. Onde il dire: *Dies diei eructat verbum, & nox nocti indicat Scientiam*: è lo stesso, che dire: Un Giorno mostra all'altro i suoi avvenimenti; e una Notte all'altra fa vedere la sua condizione; e perchè nè il Giorno futuro al Giorno presente, nè il Giorno presente al Giorno passato può di se far veruna relazione, ma il solo Giorno passato è quello, che al Giorno presente, e futuro può raccontare tutto ciò, che gli accadde in questa gran comparsa di cose; perciò è, che David in questo Versetto vuol dire: Miri il passato, chi saper vuole il presente, e il futuro; imperocchè dal passato viene quella esperienza: *Quæ est Magistra rerum*: è Maestra, e Interpetre di tutte le cose; e perciò: *Interroga Patrem tuum, & annuntiabit tibi; majores tuos, & dicent tibi*. Deuter. 32. 7. Interrogate il Mondo passato, se volete ben regolarvi nel Mondo presente. Ciò supposto, che cosa dice il Giorno, cioè, il Mondo passato delle belle, e amabili cose del Giorno, e del Mondo presente? dice poco, nè altro dice, se non che esso fu, e più non è; e noi che siamo, più non saremo un Giorno; perchè ogni cosa passa co 'l Giorno, che passa, nè v'è Giorno, che venga, e non venga per andar fra' Giorni passati: *Mille anni tanquam dies hesterna, quæ præteriit*. Ps. 89. 4. Questa è la prima parola, che dice il Giorno passato al Giorno presente; e il Giorno presente fra poche ore dirà al Giorno di dimani, quando esso tutto vago, tutto vermiglio, e altiero uscirà dal Lido Orientale. È breve, e facile, e dozzinale, e nota questa parola, e chi v'è, che non sappia, che il Giorno di jeri è un Giorno passato; e che il Giorno d'oggi sarà anch'esso Giorno di jeri al Giorno di mattina? Ognun sa questa parola, ma quanti son, che l'intendano? e perchè essa è poco intesa; quante volte noi erriamo? e di quanti inganni è pieno il Mondo, e il Giorno presente? In primo luogo noi al nascer del Giorno; cioè, al primo apparire delle cose presenti, ci rivoltiamo ad esse, e quasi esse venissero per rimanere, in esse ci fissiamo, in esse facciamo i nostri disegni, e applichiamo tutto lo Spirito. O ingannati Figliuoli di Adamo! grida il Giorno passato: Io sono passato; passati son meco cinquanta sette Secoli di Mondo; e voi altro non fate, che fissarvi nel presente. Sono belle, son gioconde, son dilettevoli le cose presenti; ma non vi accorgete voi, che esse tutte, sono bellezze, sono giocondità, sono diletti, che non si ferman con voi; ma passan davanti

vanti a voi; e quasi vi abborrissero, altro non fanno, che fuggirvi sempre, e fuggirvi a corso disteso. Ancora il Giorno, e il Mondo passato era bel Mondo; ancor esso ebbe i suoi Fiori, ancor esso ebbe i suoi Tesori, ancor esso ebbe i suoi Regni, e le sue Monarchie; ma or, che esso è passato, che è della Monarchia Assiria? che della Persiana? che di Babilonia, e di Ninive, che degli Alessandri, e dell'Elene, che col Volto, e colla spada tanto commossero il Mondo? Mirate adunque il passato, e saprete qual sia il Mondo presente; e quanto di esso sia ben detto: *Dies ejus sicut umbra preterennt*. Ps. 143. 4. Chi si volge al Sole davanti, non vede altro, che luce; ma chi si volge indietro, non vede altro, che Ombre; indietro per tanto si volga, miri il passato, chi veder vuole quali sian l'Ombre, che escono da Corpi ancora illustrissimi: *Dies diei eructat verbum*. E languida, è fredda questa parola; ma ò quanto avrebbe imparato, chi da essa imparato avesse a dire una volta da senno: Cose create voi siete amabili; ma Voi mi fuggite; ed io amar non voglio cosa, che fugga! Così dice chi è fuggito, e sprezzato; e questa è la prima dottrina del Giorno sparito. Noi in secondo luogo al nascer del Giorno, cioè, al primo comparire delle cose presenti, corriamo ratto, e ci affolliamo, per farle nostre, e possederle. O miseri! grida il Giorno passato: Io son passato, passati son meco cinquanta sette Secoli di Mondo; e voi credete di poter far vostre le cose presenti? e come vostra esser può cosa, che passa, e vi fugge, come fugge saetta, che esce dall'arco? *Dormierunt somnum suum; & nihil invenerunt omnes viri divitiarum in manibus suis*. Psal. 75. 6. Chi credeva di molto possedere; e di esser ricco di belle, e care cose, si addormentò un poco nel suo giorno; ma passato quel Giorno fuggitivo di lui, egli si riscosse, e trovò, che tutte le sue ricchezze eran passate. Riscuotetevi, ò Figliuoli di Adamo, e intendete una volta, che tutte le cose presenti hanno un Padrone, che le mostra è vero, e vuol, che sian vedute; ma nella mostra, per dar luogo ad altre, che vengono, non vuole, che esse si fermino; e perchè il Padrone, che loro comanda: *Est Dominus Vitæ, & Necis*. E Signor della Vita, e della Morte; del Comparire, e dello sparir di tutte le cose; e perciò è, che tutte le cose presenti, come succede nelle mostre, nel primo venire incominciano a passare; nel primo comparire incominciano a sparire; e nel primo vivere incominciano a morire; e il Giorno, che passa seco le porta, e al Mondo passato le ascrive: *Terminum posuisti, quem non transgredientur, neque convertentur operire Terram*. Ps. 103. 9. Sicchè le cose presenti, presenti sono sol tanto, quanto passano; e quando son passate, più indietro dal lor Giorno al Giorno dipoi tornar non possono a far di se nuova mostra sopra la Terra? O Creature che passate, quali voi siete? Voi siete belle, voi siete amabili, ma voi non siete nostre; perchè arrestar non possiamo il vostro correre, e fuggir, che ci fate; e se noi insanamente vi appelliamo nostre, ciò è solo, perchè non intendiamo la dottrina del Giorno passato, che dice: come vostro esser può quel, che per necessità di Natura vi fugge? *Dies diei eructat verbum*. E languida, è fredda questa parola; ma ò quanto da essa averebbe imparato, chi imparato avesse a dire una volta da senno: Che altro ho io nel Mondo presente, se non che il vederlo passare? Finalmente fra le cose, che passano, noi crediamo di esser fermi; e come fermi, non ad altro pensiamo, che a stabilirci nel nostro piede; e dove ci riesce, a crescer di condizione, e di posto nel Giorno presente. O miseri! dice il Giorno passato: Io son passato; passati son meco cinquanta sette Secoli di Mondo, e voi nel Mondo vi credete immobili? Voi a me dite: Giorno passato; ed io, che più non sono, che altro fui, che una parte della vostra Vita, che più non è? e il Giorno vostro presente, che altro fa, che levarvi dal vostro piede, muovervi di posto, e giunto a sera, intonarvi sull'orecchio: Io son passato; e que' venti, que' trenta, e cinquant' anni, che furono anni della vostra Vita, già più non sono; e voi non siete più quelli, che foste: *Cogitaverunt consilia, quæ non potuerunt stabilire*. Ps. 20. 12. Voi pensate a stabilirvi sopra la Terra; e pur voi fate a correre colle cose, che corrono. Alcune volte

Digitized by Google

volte esse vi prevengono; e prima di voi arrivano al fin del lor giorno; ma altre volte voi precorrete ad esse, e indietro lasciate tutti i vostri Consigli, e Amori: *Homo, sicut fœnum dies ejus; tanquam flos agri, sic efflorebit*. Psalm. 102. 14. L'Uomo non si ferma mai nel suo piede; la mattina a guisa di Fiore si mostra; la sera come Fieno è pestato da chi dietro gli viene: *Quoniam spiritus pertransibit in illo, & non subsistet*. ibi. 15. imperciocchè la Vita, quasi Aura leggiera passa in lui, e mai non si ferma; e quando è passata si accorge, che fermar non si doveva, dove fuggiva. Non ha bisogno di grande spiegazione questa prima parola del Giorno passato. Essa dice cose tutte vere, tutte chiare, tutte palpabili, perchè son tutte cose di esperienza; ma in cose tanto esperimentate, perchè non impariam noi a parlare una volta da senno? Quell' Agag Re degli Amaleciti vicino all'Altare, dove era aspettato dal Coltello di Samuele, prima di ricevere il colpo, si rivolse alla sua Regia, si rivolse al suo Regno, ed esclamò: *Siccine separas amara mors*? 1. Reg. 15. 32. Così adunque dalle mie cose più care tu mi allontani, o cruda Morte? Care cose create, voi siete dilettevoli, ma noi siamo su'l dividerci ogn'ora; voi da me, e io sempre fuggo da voi; meglio è per tanto, che io in elevazione di spirito mi truovi una Regione, dove ogni cosa gioconda, cosa sia permanente.

Ma il Giorno passato non dice al Giorno presente una parola sola. Nella prima parola esso c' insegna, che tutte le cose presenti ci fuggono, che nessuna cosa, che ci fugga, può dirsi nostra; che noi istessi non siam fermi, ma corriamo co'l Giorno, che corre, e queste son Verità naturali da tutti sapute, benchè poco considerate. Sentiamo ora la seconda parola, e dopo l'esperienza, forse dall'Induzione, e dall'Esempio impareremo qualche cosa di meglio. Nel Giorno presente noi veggiamo, che i Giusti sono afflitti, e i Peccatori sono giojosi, che le Virtù sono atterrite, e baldanzosi i Vizj, che tutto il Mondo è in disordine. Or che rimedio v'è, che sia rimedio universale di tanta confusione di cose? Il rimedio è pronto, il rimedio è facile, ed è ascoltar meno il presente, ascoltar più il passato, e dal passato imparar tutto il futuro. David dice, che i Morti favellano, e il Mondo passato ammaestra il Mondo presente: *Deus auribus nostris audivimus, Patres nostri annuntiaverunt nobis opus, quod operatus es in diebus eorum, & in diebus antiquis*. Ps. 43. 1. Signore, colle nostre orecchie noi abbiamo udito i nostri Maggiori, come essi uditi avevano i loro Antenati, e per Tradizione a noi è pervenuta la notizia di tutto ciò, che Voi faceste ne' Giorni antichi. Or qual è questa notizia de' Giorni antichi, e che dicono i Morti? I Morti dicono, che Isac salì sopra l' Altare, per esser sacrificato; che Giuseppe fu gittato in una cisterna; e poi venduto da suoi Fratelli; che Giob fu percosso, e giacque in un letamajo; che Abramo, e cent'altri furon tutti provati in cimenti di Acqua, e di Fuoco; e tutti per il grosso Mare delle loro amarezze arrivarono al fine in seno di sovraumana contentezza; e per ciò? e per ciò, che i Giusti considerino questi Avvenimenti de' Giorni antichi, e si consolino nelle loro afflizioni presenti; perchè il Dio d' ora è il Dio istesso di allora; e come allora operò, così opera ancora adesso: *Ego Dominus, & non mutor*. Malac. 3. 6. e per assicurarci di ciò, che sarà; fa riferir ciò, che fu. I Morti dicono, che a tempo di Noè, da' Figliuoli degli Uomini altro non si faceva, che peccare, e darsi bel tempo; e nel loro bel tempo colti furono tutti dal Diluvio universale, e affogati ne' loro peccati; e che per ciò i peccatori considerino i Giorni passati, piangano, e tremino nelle loro allegrezze presenti; perchè il Cielo non si è mutato ancora di Governo; e ciò, che avvenne una volta, avverrà sempre a' Peccatori. E per assicurarci di ciò, la Scrittura in alcuni esempj particolari fa sapere la regola universale di tutti i tempi. I Morti dicono, che la Città di Dio sempre seminò le sue lagrime, e sempre raccolse lietissima i suoi Frutti; e che perciò le Virtù non si turbino a' tempi burrascosi, e orridi; perchè se i giorni son varj, Iddio nell' eterno suo Trono è sempre l'istesso; e per assicurarci di ciò, fa che i Morti nelle sue Carte favellino. I Morti finalmente dicono, che

che Babele nel meglio de' suoi disegni restò confusa, che Pentapoli, quando men l'aspettava, fu arsa dal fuoco, che Oloferne, che Assalone, che Antioco con altri mille nel corso delle loro Vittorie arrivati furono dalla loro disgrazia; e che perciò la Superbia, la Lascivia, la Politica, e gli altri Vizj non si fidino del bel sereno del Giorno; perchè il Giorno passato con mille esempj, con Fede indubitabile attesta, che Iddio arriva in un momento, in un momento rimuta il Mondo, e si abusa di tutti i suoi inimici: *Deus, auribus nostris audivimus, Patres nostri annuntiaverunt nobis opus, quod operatus es in diebus eorum, & in diebus antiquis*. O quanto parlan bene i Morti, e quanto insegna il Giorno passato a chi da quel, che fu, fa prevedere quel sarà, e regolare quel, che è di presente!

Ma se molto dice il Giorno passato al Giorno presente; la Notte, benchè taciturna, non dice poco: *Dies diei eructat verbum, & nox nocti indicat Scientiam*. Qual sia la Scienza, che la Notte insegna alla Notte, ben lo dice il nostro errore, o più tosto la nostra sbadataggine. Quando è passato il Giorno; e il Sole in Occidente chiude tutta la Mostra, e la Comparsa del Mondo presente, noi, quasi più nulla rimanesse da vedere, chiudiamo gli occhi, e ci prepariamo a dormire: O disattenti Mortali, alla Notte presente grida la Notte passata! Voi serrate gli occhi, quand' io tante volte vi ho detto, che è tempo di aprirli. Co'l Sole è sparita la vista della Terra, è vero; e le Scene, e i Teatri, e gli Spettacoli vostri son tutti oscurati. Ma or, che fra voi ogni cosa è scolorita, destatevi un poco, e vedete ciò, che ora sopra di voi comparisce. O sommo Iddio, ed è pur vero, che nè pur di Notte lasciate di mostrare le vostre maraviglie? anzi che le maraviglie più belle sian quelle, che di Notte mostrate; imperocchè, come comparar si possono le Bellezze, che si veggon di Giorno, colle Bellezze, che si veggon di Notte? Quelle senza Sole rimangono tutte oscure, e tenebrose; e queste senza Sole risplendono meglio, e scintillano; quelle sono piccole schizzature di Bellezze; queste di Bellezze sono Mondi vastissimi; quelle sono Bellezze di Terra; queste sono Bellezze di Cielo; quelle passano co'l Giorno, e più non tornano; queste allo spirar del Giorno tornan di nuovo, e compariscono sempre; perchè sono Bellezze immortali, che dopo tanti Secoli della lor prima Comparsa, giovanette ancora, e liete si tengono nella primiera lor danza, e da una Notte fan dire all'altra: Aspettate le Stelle, che vengono, ò voi, che piangete le cose, che passano; e imparate, che solo in Cielo si trovan cose permanenti, e durevoli. Questa è la Dottrina della Notte; e quanto essa sia giovevole a chi la studia, dicanlo quelli, che alla vista del Cielo stellato, più non sapevan tornare nè cogli occhi, nè co'l pensiero alla Terra, ed esclamavano: *Heu, quàm sordet Tellus, dum Cœlum aspicio*! Oimè; quanto è lorda la Terra alla vista delle incorruttibili celesti Bellezze! Studj per tanto un poco più lo stellato Libro della Notte, chi vuol esser men voglioso degli studj del Giorno.

Fin ora però noi separatamente dalla Dottrina del Giorno spiegata abbiamo la Scienza della Notte. Ma l'Eminentissim' Uom Roberto Bellarmino unitamente spiega questo passo, e dice, che David nelle citate Parole vuol dire, che la Notte e il Giorno incessantemente favellano; e l'uno, e l'altra, quasi per mano, fan passare le loro parole a' Giorni, e alle Notti seguenti; e quali siano le loro parole, basti solo per finir la Lezione, accennare, che esse non sono, quali noi le apprendiamo. Noi quando di Giorno, e di Notte vediamo la vaghezza delle Creature, e il bel Mondo, che è il Mondo presente, apprendiamo, che esse ci facciano invito, e ci dicano: Fermatevi: siam quì per essere vedute, e amate da voi. O nostre false apprensioni; ò nostre follie! Non è questo quel, che di Notte, e di Giorno, dicono le Creature: *Cœli enarrant Gloriam Dei; & opera Manuum ejus annuntiat Firmamentum*. Ps. 18. 1. I Cieli co'l Sole di Giorno; il Firmamento colle Stelle di Notte, fan lume, e van mostrando l'Opere del Signore attorno; e perchè quell'Opere, quasi in Galleria, mostrar non si possono senza maraviglia, e stupore; i Cieli, i Pianeti,

ti, il Sole, e le Stelle, con mostrar tutta l'immensa Galleria, van dicendo: Mirate, mirate l'Opere, ma ammirate l'Artefice. Mirate le Creature, ma date Gloria al Creatore. Mirate come la gran Galleria di stagione in stagione tutta si spoglia; e pure Iddio di stagione in stagione tutta la riveste; e in luogo de' Fiori, in luogo de' Frutti, in luogo de' Viventi passati, nuovi Fiori, nuovi Frutti, nuovi Viventi di volto, e di fattezze diversi succedono. Mirate come il Mondo è tutto in moto, come vengono, e passano tutte le cose create; e pure Iddio nel moto istesso ha stabilito il Mondo tutto; e coll' istessa mutazione lo conserva. Mirate come cadono i Regni, come cadono le Monarchie, e gl' Imperj: *Et perit memoria eorum cum sonitu*. Psal.9. 7. e dopo tutto lo strepito, che essi fecero nel lor Giorno, di essi si ammutolisce la Fama, e si perde la memoria; e pure sopra la rovina di tutte le cose: *Memoriale tuum in generationem, & generationem*. Psalm. 101. 13. La sola Memoria di Dio, e il suo Nome coll' Opere sue passa di Generazione in Generazione: *Et Regnum tuum, Regnum omnium sæculorum*. Psal. 144. 13. E il Regno, il Trono di lui sopra la corrente precipitosa de' Secoli, immobile, inconcusso, e invitto nella sua eternità è consistente. Mirate i Beni, mirate i Tesori, mirate le Bellezze, mirate le Maraviglie, che escono dal seno della Sapienza, della Bontà della Magnificenza divina; ma mirando tutto, da ciò, che vedete, imparate a sollevar la Mente a quel, che non vedete; e a sentire le voci di tutte le cose visibili, che co'l lor dilettevole v' invitano a investigare, a lodare, ed amare l' Autore di tante amabili Creature. Così dice il Giorno, così dice la Notte, così dice il Sole allorche mostra il Mondo, così insegnano le Stelle allorchè in Galleria suppliscono al Lume del Sole; e chi può riferire quanto e quello, e queste a vicenda favellino? Ma se tutto ciò, altro non è, che un perpetuo Panegirico, che le Creature fanno al lor Creatore, come adiviene, che nel Panegirico istesso fra le Creature, che lodano, noi perdiam la memoria del lodato Creatore, e le creature in luogo di servirci di sprone, ci servon di scandalo? O Creature quanto male siete intese! Voi siete ottime Oratrici; ma noi siam pessimi Uditori; e se fra tante lingue, che favellano di Dio, noi di Dio sempre più siamo ignoranti, ben possiamo temere, che le Creature mutino linguaggio, e sentir ci faccian finalmente ciò, che Iddio minaccia a chi dell' Opere sue non si serve come di Gradi di Elevazione per salire alla Notizia, e all' Amore di lui: *Quoniam non intellexerunt Opera Domini, destrues illos, & non ædificabis eos*. Ps. 28. 5.

L E-

LEZIONE XLVIII.

Sopra i Salmi XIII.

Ordinatione tua perseverat dies. Pfal. 118. v. 91.

Del Governo Divino, e di altri Lumi per conoscere Iddio.

Olto certamente è quello, che si richiede, per formar di nulla un Mondo, qual è quello, che noi veggiamo, pieno di Maraviglie. Ciò non può idearsi da altra Mente, che non sia Mente di Sapienza infinita; nè può eseguirsi da altro Braccio, che non sia Braccio d'infinita Potenza. Ma creato già un tal Mondo, non poco è quello, che si richiede, per governarlo, e tenere a regola tante Nature non solamente diverse, ma ancora contrarie, e tutte attive, e attive in perpetuo contrasto di potere, e di forze. Il Fuoco co'l suo calore vuol vincer la gara: e l'Acqua colla sua frigidità non vuol cedere; l'Aria superiore di posto vuol prevalere: e la Terra colla sua consistenza non vuole arrendersi; le Bestie in guerra rotta si mordono, e si sbranano insieme; e l'Uomo superbo di tutto vuol esser Padrone; ma in Regno sedizioso, e confuso, da tutti deve egli guardarsi, e per tutto temere. Or a governar Mole di Mondo sì vasta; e a regolar la Briglia di tante, e sì differenti nature, e qualità, e genj, chi aver può la Mano, e la Mente uguale? Sommo Iddio, a Voi io vengo con tale interrogazione; e avendo di sopra considerato qual Voi fuste nel formar tante Opere maravigliose, e terribili; ora per raccorre i Lumi, che escono dalla Poesia del vostro servo David, a Voi non dispiaccia, che io entri nel vostro Governo, e consideri qual Voi siete nel regolamento dell'ampia Monarchia di quell' Universo, che Voi creato avete con tanto Magisterio, e Arte. Questo nuovo grado di spirito, sarà il nuovo Tema della nostra Lezione; e incominciamo.

Per sapere qual sia il Governo di Dio, convien prima accennare qual sia il Dominio, che egli ha di questo gran Mondo di cose. Il Dominio da Dottori si divide in molte Classi; ma la Divisione, che comprende tutte le altre, come di tutte la più universale, è in Dominio di Jurisdizione, o di Eccellenza; e in Dominio di Proprietà. Il Dominio di Jurisdizione è quello, che può comandare, e proibire; può premiare gli Osservanti, e punire i Trasgressori. Il Dominio di proprietà è quello, che de' Beni tutti, e della Vita, e della Morte de' sudditi suoi può disporre ad arbitrio; nè del suo arbitrio ad altri è tenuto a render conto; e dell' uno, e dell'altro Dominio di Jurisdizione, e di Proprietà, si compone quell' alto Dominio, che è detto Sovranità assoluta. Or questa assoluta Sovranità, senza restrizione veruna, a chi compete, e di chi è propria? Non accade qui investigare le Fondazioni de' Regni, o i Diritti delle Monarchie. Di un solo può dirsi; di un solo deve affermarsi: *Dominus in Cælo posuit Sedem suam; & Regnum ipsius omnibus dominabitur*. Ps. 102. 19. Iddio ha preso il primo Posto; Iddio in Cielo ha eretto il suo Trono; ed egli solo è quello, che ha Regno assoluto, e Sovranità sopra tutte le cose; Egli solo può comandare, e proibir ciò, che vuole; Egli solo può premiare, e punir chi che sia; Egli solo può dispor di tutte le cose; Egli solo è Padrone della Vita, e della Morte; e la ragione, o per meglio dire, la radice di Sovranità sì assoluta è, perchè egli solo è quello: *Qui fecit Cælum, & Terram, Mare; & omnia, quæ in eis sunt*. Ps. 144. 6. che fece il Cielo, la Terra, il Mare; e tutto ciò, che in Cielo,

in

in Terra, e in Mare si trova. Onde se dar non si può Sovranità maggiore di quella, che è radicata tutta, non già nel Volere, nell'Elezione, o Voto de' Popoli; ma nell'Essere, nella sostanza, e nella stessa Natura de' Sudditi; Essendo noi tutti, e tutte le cose del Mondo nell'esser nostro, nella nostra sostanza, e natura Creature di Dio, e Opere delle sue Mani, qual sovranità può concepirsi maggiore di quella, che sopra noi tutti ha Iddio; che è Sovranità sopra cose non acquistate per via di Armi, di Elezione, o di Eredità; ma fatte, formate, e create in tutto l'esser loro da Dio? Questa non è conquista, ma è creazione di Regno. Dica adunque il buon David, e per esultanza di servitù a Dio canti: ***Regnum tuum, Regnum omnium seculorum; & Dominatio tua in generatione, & generationem***. Ps. 144. 13. Il vostro Regno, ò Dio, non è Regno limitato a tempo veruno; perchè fin che vi saran Creature nel Mondo, le Creature saran Creature vostre, e vostre Serve; e il vostro Dominio non è Dominio ad tempus; ma passa per natura di generazione in generazione a' Posteri; perchè la nostra dipendenza da Voi nasce co 'l nostro nascere; e di Natura passa in Natura; nascer non potendo cosa, che tutta vostra non nasca. Dica di più David: ***Omnia, quacumque voluit, fecit in Cœlo, & in Terra, & in omnibus Abyssis***. Ps. 134. 6. La vostra Sovranità, ò Dio, non è Sovranità limitata a luogo, o a confine veruno; perchè ogni luogo è luogo di vostra Creazione; e Voi comandate in Cielo, in Terra, e in tutti gli Abissi di Acqua, di Aria, di Fuoco; perchè il Cielo, la Terra, l'Acqua, l'Aria, e il Fuoco han per Natura l'esser da Voi, e l'essere a Voi soggetti. Dica in oltre l'incomparabil David: ***Deus magnus Dominus, & Rex magnus super omnes Deos***. Ps. 94. 3. La vostra Sovranità, ò Dio, non è Sovranità limitata a Persone; perchè Voi siete Signor grande, e gran Re non della sola piccola Gente e minuta, ma siete Re ancor degli Dei, de' Principi, de' Re, e de' Monarchi tutti del Mondo; e sopra i Monarchi ancora profferite Sentenza, e a morte gli condannate: fate sorgere le Monarchie, e le fate cadere, e se vi adirate, ancor da Cieli cadono gli Angeli, e di Luciferi si riempie l'Inferno. Canti per fine David, e al canto di David applaudisca il Cielo, e la Terra: ***Deus quis similis tibi***? Ps. 82. Chi v'è, chi v'è, che comparar si possa con Voi, ò sommo Iddio? ***Quia Nomen tibi Dominus; tu solus Altissimus in omni Terra. 19.*** Voi solo siete quello a cui sta bene il Nome di Signore; perchè Voi solo di tutte le Signorie siete il Padrone; e Voi solo per eccellenza della vostra Sovranità, fra tutti i Sovrani Altissimo siete per vostra proprietà appellato. Tale Iddio è il nostro Signore; e tal Signore è il nostro Iddio. Ciò tutto supposto, vediamo ora quale in Dominio sì alto, sì universale, sì indipendente, e tanto assoluto sia dell' Altissimo Signore il Governo.

Molte cose si richiedono a creare un Mondo; ma non poche si richiedono ancora a governarlo. Io per ridurle tutte in poco, dirò, che a ben governare qualunque Regno, o Monarchia, si richiede in primo luogo saper comandare, e farsi in tutto obbedire. Non basta al buon Governo il prudente comando de' Principi, se non v'è la pronta obbedienza de' sudditi; non basta la pronta obbedienza de' sudditi, se non v'è il prudente comando de' Principi. Allora cammina bene il Governo, quando i Principi sono saggi in comandare, e i sudditi presti in obbedire. Or quale in questa parte di Governo è il comando di Dio, quale l'obbedienza del Mondo? e perchè Iddio comanda come Autor di Natura, comanda come Autore di Grazia, e comanda come Autore di Gloria, per non confonder gli Articoli, canti David, e per oggi c'insegni, quale sia il Governo di Dio come Autor di Natura. David canta, e in due Versetti sbriga tutta questa imbarazzata Materia di Politica. Nel Salmo 148. invitando egli tutte le Creature Vassalle a lodare il Padrone universale del Mondo, dice così: ***Ipse dixit, & facta sunt; ipse mandavit, & creata sunt***. Iddio parlò, e secondo la sua parola furon fatte tutte le cose; Iddio comandò, e nè più, nè meno di quel, che comandato aveva, fu eseguito. Piano, ò David, piano; al ben comandare si richiede, che il comando si confaccia, si adatti

ti alla persona, a cui si comanda; nè si voglia, come pur troppo da molti Padroni si vuole, che parli Latino, chi sa di Greco; che parli Greco, chi sa di Latino; che edifichi il Musico, e il Musico sia l'Architetto. A chi adunque comandò Iddio? O debolezza de' nostri comandi! Iddio comandò al Niente, e il Niente fece tutte le cose; e tutte le cose comandate, uscite dal Niente, avanti a Dio si fecero, e dissero: *Ecce adsumus*. Job 38. 35. Questo è saper comandare: co'l comando dar l'essere, e l'abilità di obbedire; e chi fu mai, che così comandasse? Ma creato il Mondo, e formate nell'esser loro tutte le cose, che fece Iddio? e come incominciò il Governo dell' Universo? Vidde tutto, tutto approvò: *Statuit ea in aeternum*. Di tutto ciò, che approvato aveva, fece lo Statuto, e la Costituzione eterna della conservazione di tutte le Specie, e Nature, che aveva create; a tutte in generale, e a ciascuna in particolare; *Praeceptum posuit, & non praeteribit*. Comandò, prescrisse il luogo, l'impiego, l'esercizio, e la professione di ciò, che far dovevano; e se saper volete quanto diritto, quanto proprio, quanto adattato a tutte le cose, e quanto forte fusse quel primo Precetto, riflettete, che quello non fu dipoi altre volte, nè replicato, nè interpetrato, nè rimutato, nè inculcato con editti, o con bandi; e pure solo bastò a regolare 57. Secoli di Natura, e di Mondo; e dopo 57. Secoli quel Precetto non solo non è ito in dimenticanza, o in disuso; ma è ancora in tanto vigore, che con esso si governa tutto il Mondo, e il Mondo tutto da quello sarà sempre governato: *Praeceptum posuit, & non praeteribit*. Gran cosa è questa! ma per intenderla bene, e per sapere il Governo dell' Autor della Natura, fermianci un poco a meditare; giacchè oggi non altro far posso, che proporre alcuni punti di Meditazione.

Noi veggiamo, che corre sempre il Sole, sempre corre la Luna; e i Pianeti, e le Stelle non sono mai ferme in Cielo; I Fiumi sono in perpetuo corso in Terra; l' Acque in perpetuo ondeggiamento nel Mare; il Fuoco sempre inquieto; l'Aria sempre volubile; la Terra sempre in alterazioni; e il Mondo, e la Natura tutta è sempre in moto; e pure in tanto moto di Natura, e di Mondo, qual cosa fu mai, che uscisse dalle prescritte sue linee, e si disordinasse? Il Sole, la Luna, i Pianeti, le Stelle girano sempre, ma sempre nelle assegnate loro sfere; i Fiumi, i Mari sempre dentro i loro letti; il Fuoco, l' Aria sempre ne' loro circoli; la Terra sempre nel suo centro; e se qualche corpo per violenza è levato di posto, da se, senz' altra guida, al suo posto ritorna. Or perchè tanta osservanza di luoghi e di posti, di moti e di fermezza? perchè? *Praeceptum posuit, & non praeteribit*. Iddio così comandò al principio, e tanto basta a far sì, che ogni cosa obbedisca, e la divisione, il ripartimento de' Cieli, de' Luminari, degli Elementi, de' Corpi misti, sia ancora quale 57. Secoli sono, fu ordinato. Sopra di noi, noi abbiamo un numero innumerabile di Mondi vastissimi; e nessun teme, che di tanti Mondi qualchuno cadendo sopra di noi, e di tutta la nostra Terra faccia rovina; perchè: *Verbo Domini Caeli firmati sunt*. Ps. 32. 6. Iddio comandò, che sopra di noi sospesi si tenessero sempre i corpi Celesti; e tanto basta per assicurarci: *Ascendunt Montes, descendunt Campi*. Ps. 103. 8. Alti sono i Monti, bassi sono i Piani; nè i Monti mai si abbassano, nè mai s'innalzano i piani; perchè e quelli salgono, e questi scendono: *In locum, quem fundasti eis; terminum posuisti, quem non transgredientur*. ibi. nel luogo, che Voi, ò Signore, avete loro assegnato; e perchè Voi non il luogo solo, ma la positura ancora, e la situazione avete loro prescritta; perciò i Monti sempre sorgono sopra i Piani; e i Piani sempre giacciono sotto i Monti. O sommo Iddio, ammiro il vostro gran comandare al Mondo, ammiro il grand' obbedire del Mondo a Voi; ma in un Mondo di tanta obbedienza imparo con terrore, quali debbano essere i miei passi, quali i miei moti tutti dentro i Precetti della vostra Legge.

Ammirabile adunque nel Mondo è l' Osservanza del Luogo. Ma la maraviglia maggiore sarebbe, quando il Mondo non solamente il luogo, ma osservasse ancora il tempo; e che bel vedere sarebbe, il non mai vedere nessuna cosa nè fuor di luogo, nè fuor di tempo in tanto Universo?

Dica

Dica dunque David come Iddio governi i tempi, e l'ore del Mondo: *Ordinatione tua*, dice David, *ordinatione tua perseverat dies; quoniam omnia serviunt tibi*. Tutte le cose obbediscono, e servono a Voi, ò Signore; e il Giorno, e il Sole con perseveranza cammina ancora secondo quel, che gli avete ordinato; e perciò? e perciò noi veggiamo il Sole, e il Giorno sì attento, sì esatto nell'ore sue, che prevediamo ancora le sue mosse, e i suoi andamenti con tanta sicurezza, che i Periti un anno per l'altro descrivono in tavole, non l'ore solamente, ma anche i minuti del nascere, e del tramontar del Sole; del mezzo giorno, e della mezza notte; e noi diciamo dimani, diman l'altro a tant'ore, e tanti minuti averemo Luna piena, Luna nuova; e che so io; nè fu mai, che il Sole ne' suoi velocissimi viaggi di un momento solo affrettasse, o differisse il suo arrivo al punto, o la sua mossa dalla linea prescritta ad esso nel suo correre nel primo Giorno, che 57. Secoli sono, in corso fu messo; e perchè il Sole è la prima regola de' tempi, David nel Salmo 18. dice, che Iddio nel Sole eresse il suo Padiglione, cioè, il Governo, e il Tribunale direttivo di tutte le cose temporali, e mutabili: *In Sole posuit Tabernaculum suum*. 6. E che cosa da ciò succeda, chi non lo vede cogli occhi suoi ogni giorno? *Ortus est Sol*; dice David, *exhibit homo ad opus suum usque ad vesperam*. Ps. 103. 22. Nasce il Sole, sparisce da tetti notturni il sonno, e il riposo, e sorge il lavoro, la fatica, e il travaglio dell'Uomo: *Facta est nox, in ipsa pertransibunt omnes Bestiæ Silvæ*. ibi. Viene la Notte, sparisce il lavoro, la fatica, il travaglio; torna il sonno, torna il riposo dell'Uomo; e mentre l'Uomo riposa; escon le Fiere, e quà, e là, come in vuoto Campo, e in tempo proprio van latrocinando per tutto. Arriva il Sole a un segno del Zodiaco; ed esce adorna di fiori la Primavera, e tutte le Ville ringiovenïscono. Ad un altro segno del Zodiaco arriva il Sole; ed esce l'orrido Verno, e invecchiano, e incanutiscono i Monti. Il Sole arriva a un punto di corso; ed altri nascono, ed altri muojono; qui sorge un nuovo Regno, e là cade un antica Monarchia: *Omnia tempus habent, & suis spatiis transeunt universa sub Cœlo*. Eccl. 3. 1. Tutte le cose hanno il lor tempo assegnato; nè v'è cosa nel Mondo, che non abbia i punti fissi de' suoi avvenimenti, e che al batter di quell' ora, di quel minuto far non debba ciò, che fare l'è comandato da chi ha il Padiglione nel Sole. Come è possibile, che affrettar non si possa di un sol minuto la nascita di quel Parto aspettato, che di un minuto solo trattener non si possa la Morte di quel Fiore diletto? che la riuscita di quel negozio, di quella battaglia, di quel maneggio uscir non possa un capello dal suo momento? Ma tant'è: *Præceptum posuit, & non præteribit*. Iddio, quando formò nel quarto Giorno della Creazione il Sole, a tutte le cose prescrisse il tempo, e l'ora; e tanto bastò per regolare a tempo 57. Secoli di Mondo; e noi di noi medesimi, e degli avvenimenti nostri altro far non possiamo, che piegare il ginocchio, abbassare il capo, e dire: *Constituisti terminos ejus, qui præteriri non poterunt*. Job 14. Conviene obbedire; e dell' obbedienza osservare il segno prefisso. O sommo Iddio, ammiro il vostro gran comandare, ammiro il grand'obbedire di tutto il Mondo; e in un Mondo sì osservante dovrei pure apprendere qual debba essere la mia attenzione in servirvi.

Ma giacchè in tal Governo non rimane nè luogo da mutare, nè tempo da preterire; forse rimarrà qualche Natura da riformare, e dire a quel Pruno, che non abbia la punta sì acuta; dire a quel Fiore, che non abbia l'odore sì grave; dire a quell' Erba, che non sia tanto velenosa. Pruovino in ciò le forze loro i Potenti, che sì potenti sono in comandare, e veggano quale sia nel suo comando l'Autor della Natura. Iddio al principio *Præceptum posuit*; comandò che il Sole, la Luna, le Stelle, e i Cieli corressero indefessamente in giro; e chi mai gli vidde fermi per un sol momento; se non quando Iddio comandò loro, che si fermassero? Iddio al principio comandò, che il Fuoco ardesse, che refrigerasse l'Acqua, che umettasse l'Aria, che germogliasse la Terra, che Aquila nascesse da Aquila, e da Colomba Colomba; che il Giglio fosse Giglio, e non fosse Spina; e qual Natura fu

fu mai, che a quel comando primo non obbedisse? E chi a quel comando può arrischiarsi di repugnare? Repugna l'Uomo a Dio Autore di Grazia; come vedremo in luogo migliore; ma a Dio Autore di Natura, tenti pur di repugnar quanto vuole l'Uomo. E in se faccia la pruova, se gli riesce di trattenere i suoi capelli, che non crescano; di trattener la bile, che non morda; di trattenere il polso, che non corra; e di frenare il sangue, che non si adiri; e se da se in vano vuol riscuoter tale ubbidienza, pieghi le ginocchia, abbassi la testa, adori, e dica: *In ditione tua cuncta sunt posita, & non est, qui possit tuæ resistere voluntati*. Est. 13. 9. Il Mondo è in vostra mano, ò Signore; nè v'è chi repugnar possa a quel, che Voi comandato avete in Natura. O sommo Iddio, ammiro il vostro gran comandare al Mondo, ammiro il grande obbedire del Mondo a Voi; ma tremo, che io solo son quell' infelice, che in un Mondo sì osservante introduco inosservanza, e disubbidienza.

Quì sento un, che ride di tutto ciò, che ho detto, e mi dice: Voi per nulla fate Miracoli. E che maraviglia è, che tutte le cose facciano quel, che fanno, se ciò, che fanno è lor natura, nè posson far diversamente? O bella, ò bella difficoltà, che più di tutto. La mia spiegazione dichiara qual sia il comando di Dio, che è tal comando, che passa in proprietà di natura; e la natura a quel comando è sì ubbidiente, che chi vuol sapere quel, che Iddio comandò nella creazione del Mondo, altro far non deve, che osservare come si portino le Creature; e quando vede correre il Sole, ardere il Fuoco, tempestare il Mare, germogliar la Terra, morder le Fiere, nascere, crescer, morir l'Uomo, dica pure, se dir vuole il vero: Ecco quel, che comandò Iddio; perchè il comando di Dio è passato in proprietà di tutte le cose; ed è sì proprio di tutte le nature, che in esse il comando non si distingue dall'obbedienza. E chi mai comandò sì fattamente a un Servo, che il Servo abbia per natura l'Obbedire? O Signore, qual Signore Voi siete, se nel solo obbedirvi la Natura, e il Mondo consiste!

Ma perchè al buon Governo non basta saper comandare, e farsi da tutti ubbidire; ma si richiede ancora sapere a tutte le cose provedere in modo, che la Monarchia conservar si possa nello stabilito Sistema di Politica, dica per ultimo David, che fece Iddio per provedere a questa vasta Monarchia di Mondo poichè creata l'aveva. Nel Salmo 64. si legge così: *Flumen Dei repletum est aquis, parasti cibum illorum; quoniam ita est preparatio ejus*. 10. Il Fiume di Dio, cioè, come spiega il Cardinal Bellarmino, i Fiumi tutti, e i Fonti formati nella divisione dell' Abisso il secondo giorno della creazione, furon ripieni dell' Acque divise; ed essi scorrendo sopra, e sotto, come vene, tutta la Terra, la bagnarono, e la fecondarono in modo, che questo solo bastò alla Provisione di tutti i Secoli; imperciocchè la Terra fecondata dall' Acque al comando di Dio; che disse: *Germinet Terra herbam virentem, & facientem semen; & Lignum pomiferum faciens fructum juxta genus suum*. Gen. 1. 11. La Terra germogliò allora, e seguita tutta via fino a questa tarda età nostra a germogliare in abbondanza la Provisione di tutti i Viventi suoi Abitatori. Così spiega il dotto Bellarmino; nè può trovarsi spiegazion Letterale più propria di questa. Ma io in senso simbolico, o metaforico, che sia, aggiungerò, che Fiume di Dio è la Natura, cioè il Complesso di tutti i Corpi Celesti, ed Elementari, che colle loro diverse qualità operan sempre; e Agenti, e cause naturali si dicono; a queste cause naturali, cioè, a tutta questa Natura Iddio nel crearla fece il comando, che essa rimanesse in perpetuo Vicaria della Creazione; e quel, che fatto aveva la Creazione, essa facesse; e la Natura da questo comando fecondata, quasi Fiume, che d'Acque trabocca, quà e là per ogni parte, versò sempre dal fertile seno suo tutto ciò, che a vestirci, a cibarci, a nudrirci, a tenerci in lautezza, in delizie, e abbondanza, richiedesi; e quanto di provisione in quest' anno consumasi, tanto l'anno seguente essa, non mai stanca rinuova. O sommo Iddio! ora io intendo quanto Voi siete provido, anzi quanto affettuoso siete nel vostro Governo. Ma lasciate, che io vi dica un mio lamento. Se Voi siete qual siete verso

ſo di noi, tutta Providenza, e Affetto; onde avviene, che noi tante volte temiamo de' noſtri Campi, e Poderi? e perchè tant'altre volte accade, che le noſtre Ville ci ſiano infedeli? La prima riſpoſta a queſto lamento, è riſpoſta fiſica; ed è, che Iddio Autor della Natura, di eſſa Natura laſcia correre l'ordine ſtabilito con tanta Providenza. Or perchè le cauſe naturali, colle loro qualità contrarie operando, ſi azzuffano talora inſieme, ed or queſta, or quella prevale, perciò è, che avvenga queſta ineguälità di Stagioni, e d'Anni, ſenza la quale la Natura non anderebbe avanti. La ſeconda riſpoſta è Morale, ed è, che ſe le Stagioni, e gli Anni fuſſero ſempre uguali, e abbondanti, noi non conoſcendo careſtia, dell'abbondanza non ci accorgeremmo; e perchè Iddio nel ſuo Governo vuole, che noi conoſciamo le ſue Grazie, e Grazie a lui rendiamo; perciò è, che di tratto in tratto manda qualche anno ſterile; affinchè quello ci avviſi, e accorti ci renda di tanti altri Anni fecondi, e abbondantiſſimi. La terza riſpoſta è moraliſſima, e ci inſegna, che il buon Governo della Monarchia richiede dipendenza di tutte le coſe dal Padrone; e perchè la dipendenza dal Padrone vuole, che ognuno al Padrone rimiri, ognuno lo riconoſca, lo preghi, e da lui aſpetti la ſua ſorte; perciò è, che Iddio avendo conceduta alla Natura l'indicibile fecondità di partorire ogni ſorte di Proviſione, a volta a volta la ſoſpende un poco; e fa ſoſpirare ora le Pioggie, e ora i Sereni, affinchè ognuno a lui ricorra, ognuno da lui dipenda, e il Mondo tutto umile, e chino a lui dica le parole del ſanto David: *Dante te illis, colligent; aperiente te Manum tuam, omnia implebuntur bonitate; avertente autem te faciem tuam turbabuntur; auferes ſpiritum eorum, & deficient; & in pulverem ſuum revertentur*. Pſalm. 103. 28. Se Voi aprite la voſtra Mano, ò noſtro Iddio, ogni coſa ſi riempie di benedizione, e di abbondanza; ma ſe Voi punto la ſtringete, e in là da noi vi volgete; noi co' noſtri Campi, e Poderi, ſiamo perduti. O Grande Iddio! Grande in creare; ma non men Grande in governare i Mondi.

LEZIONE XLIX.

Sopra i Salmi XIV.

Quid eſt Homo, quòd memor es ejus?
Pſalm. 8. v. 6.

Qual ſia Iddio nel ſuo Governo, come Autore di Grazia, e come Autore di Gloria.

On fu curioſità, non fu poetico ardire; fu maraviglia, fu ſtupore di Anima eſtatica quello del noſtro Salmiſta David, allorchè egli tutto immerſo nella conſiderazione della Divina Grandezza, interrogò, e diſſe: *Quid eſt Homo?* imperocchè conſiderando egli per una parte qual ſia Iddio nell'immenſità dell'Eſſer ſuo, e per l'altra vedendo quant' Iddio ſia tenero dell' Uomo; non tenne la voce, ed eſclamò: Signore Altiſſimo, io veggo, io ſento, io pruovo, che Voi avete l'Uomo in luogo di voſtro Beniamino diletto; ma che coſa è l'Uomo, che Voi compiacervi poſſiate di lui, e trattarlo con tanto Amore; altro egli non eſſendo, che un compoſto fragile di viliſſima Creta? Così ſpiego io queſta Parola; e queſta ſpiegazione iſteſſa è quella, che mi eſorta a ſalire un altro grado di Via illuminativa;

tiva; e ad entrare dirò così, nell'alto, nel profondo, nell'eccelso Gabinetto del Divino Governo. Qual sia il Divino Governo, come Autor di Natura, già fu detto nella Lezione passata; ma perchè Iddio non è solamente Autor di Natura; è Autore ancora di Grazia, e di Gloria, perciò qual sia il Governo di Lui, come Autor di Grazia, e di Gloria, oggi da noi deve spiegarsi. Quello Spirito, che è Spirito potentissimo di Grazia, e di Amore, in questo suo Giorno di Pentecoste, faccia sì, che mentre noi investighiamo il suo Regno di Grazia, ancor del suo Amore sentiamo la Fiamma; e facciancì da Capo.

Non intende bene, nè intender può il Governo de' Regnanti, chi di essi Regnanti non intende prima l'idee; nè sa quelle intenzioni, que' disegni, que' fini, per i quali i Gabinetti de' Principi sono sì ardui, e intrattabili. Per sapere adunque qualche cosa del Divino Governo convien prima dir qualche cosa degli altissimi suoi Fini; e perchè altri sono i Fini immediati, e secondarj, altri i primarj, e ultimi, a cui ogni cosa s'incammina, canti David, e ci dia qualche lume del divino Gabinetto, nel creare, e nel conservare, e nel governare questa gran Monarchia di Mondo. David nel citato Salmo ottavo, dopo l'interrogazione: *Quid est Homo*? immediatamente soggiunge: *Minuisti eum paulò minus ab Angelis; Gloria, & honore, coronasti eum, & constituisti eum super opera manuum tuarum*. Voi, ò Signore, fatto avete l'Uomo poco inferiore a gli Angeli, l'avete coronato di gloria, e di onore, dotandolo del carattere luminoso di vostra simiglianza, e investito l'avete del dominio dell'Opere vostre; e perciò: *Omnia subjecisti sub pedibus ejus; oves, & boves; insuper, & pecora Campi; Volucres Cœli, & pisces Maris, qui perambulant semitas Maris*. v. 9. Tutto il Mondo sensibile avete all'uso, e al comando di lui sottomesso: Da queste parole noi abbiamo due cose: la prima è la distinzione, e i gradi di tutte le cose; cioè, Iddio sovrano, ed eccelso Signore del Mondo; gli Angeli inferiori a Dio, e superiori a gli Uomini; gli Uomini inferiori a gli Angeli, e superiori a tutte le Creature irragionevoli; e le Creature irragionevoli secondo la maggiore, o minor somiglianza a gli Uomini, superiori, e inferiori fra loro. Tale è il Sistema, in cui a Dio piacque creare, e distinguere tutta l'universal Monarchia del Mondo. La seconda cosa, che da ciò si deduce è, che siccome il Mondo spirituale degli Angeli serve a Dio nella sua Regia secondo la significazione del suo nome, essendo tutti Angeli; cioè: *Omnes administratorii spiritus*. Heb. 11. 4. Nunzj, Messaggieri, e Ministri dell'alto Governo, come spiega San Paolo. Così il Mondo corporeo, e tutte le cose sensibili della gran Monarchia servono all'Uomo, affinchè egli in sua Vita nel Mondo, che tutto è Casa di Sapienza, abbia e Abitazione vestita a tutta magnificenza, e Provisione preparata in tutta abbondanza; e perciò se dal fatto istesso si scuopre l'intenzione, e il Fine immediato dell'Agente, quale è il Fine, che Iddio si prefisse e nel formare, e nel governare tutta questa gran Monarchia di Mondo sensibile qual è? Non altro, se non che l'Uomo fosse magnificamente servito: *Constituisti eum super Opera manuum tuarum, omnia subjecisti sub pedibus ejus*. La costituzione del Mondo, e la suggezione delle Creature ben dichiarano l'intenzione del divino Governo. Dunque a fin solo, che l'Uomo sia ben servito, e corre il Sole con tutte le sfere Celesti, e tornano le stagioni con tutta la lor varietà, e germoglia la Terra con tutta la sua abbondanza, e volan gli Uccelli nell'Aria, e guizzano i Pesci nell'acqua, e nascono ne' Campi, e nelle Selve le Mandre, e gli Armenti; e quel gran comando, che a tutte le Creature corporee fece Iddio al principio, e sì indispensabilmente da tutte esse è eseguito: *Praeceptum posuit, & non praeteribit*: non ad altro fine fu dato, se non a fine, che l'Uomo sia ben proveduto, sia ben servito, e osservato da tutto, è per tutto il Mondo visibile? *Domine, Dominus noster, quàm admirabile est nomen tuum in universa Terra*! Ps. 8. 1. O nostro Iddio, Voi siete ammirabile nel creare i Mondi, siete ammirabile nel governarli, ma ne' vostri fini, nell'intenzioni vostre, ò quanto siete affettuoso, e amabile Iddio!

Ma

Ma il fine, che noi veniamo di dire, benchè sia fine di amabilissimo Governo, è fine secondario, nondimeno, che ad altro fine primario deve essere ordinato; imperciocchè, se Iddio, che nulla opera a caso, ebbe il suo fine nella formazione del Mondo corporeo, l'ebbe ancora nella formazione dell' Uomo; il fine della formazione del Mondo corporeo fu, come abbiam detto, il buon servizio dell' Uomo; quale adunque fu il fine nella formazione dell' Uomo? e l'Uomo a qual fine è ordinato? Ciascuno intende ciò, che voglio inferire; e Iddio ben dichiarossi sopra di ciò nell' Apocalissi, allorchè disse: *Ego sum Alpha, & Omega; Principium, & Finis*. 1. 8. Io sono il Principio, e il Fine; cioè, io sono il Principio da cui sono uscite tutte le cose; e io il Fine, a cui tutte le cose devono essere ordinate, e mirate. Più di ciò, per intendere qual sia il Fine primario, e ultimo di tutte le cose, non può dirsi. Ma perchè ora io non spiego l'Apocalissi, ma spiego il Salterio, stimo mio dovere recitar qui due Versetti di David assai difficili sopra tal punto. David adunque nel Salmo 110. dice così: *Magna Opera Domini, exquisita in omnes voluntates ejus*. 1. Grandi sono l' Opere del Signore; e sono tutte ricercate, ideate, e fatte secondo le intenzioni, e i fini de' suoi Voleri. E quali sono queste intenzioni, e fini del Divino Volere, ò David? *Confessio, & Magnificentia opus ejus, & Justitia ejus manet in sæculum sæculi*. ibi. 2. l' Opera del Signore è Confessione, Magnificenza, e Giustizia in eterno. Fra tante Opere, un Opera sola è un Opera di Confessione, di Magnificenza, e di sempiterna Giustizia? Com' esser può, ò Salmista? Il Salmista è profondo; ma ò quanto dice bene! Opera in questo luogo, non significa Opera di Creazione, significa ciò, che da tutte l' Opere di Creazione resulta, e che fu principalmente inteso nell' Opere tutte create; in quella guisa, che noi diciamo Impresa a tutto ciò, che si fa, e si dice, per espugnar quella Piazza, o Provincia, solo perchè quella espugnazione è quel, che risulta, e che principalmente è inteso in tutto l' apparecchio, e operazioni militari; or perchè Iddio in tutte l' Opere della Creazione intese usar Magnificenza coll' Uomo, con farlo servire da tutto il Mondo corporeo, e dall' Uomo riportar confessione di vera lode, che altro non è, che professione di servitù, e di culto; e al culto, alla servitù, e alla lode dell' Uomo usar nuova Magnificenza non di Creazione, ma di Retribuzione, e di Giustizia; perciò è, che l' Opera, che da tutte l' Opere del Signore risulta, e che principalmente in esse fu intesa, è Confessione, Magnificenza, e Giustizia eterna. La Confessione, come Fine primario, la Magnificenza, come Fine secondario; e la Giustizia di Retribuzione, di Beatitudine, e di Gloria in Cielo, come Fine ultimo dell' Uomo. Ed ecco dal canto del Salmista palesate tutte le Intenzioni, tutti i Disegni, tutti i Fini del Divino Gabinetto in questa gran Mossa, e Governo di Mondo; ecco il Mondo visibile fatto per servir l' Uomo Diletto; ecco l' Uomo Diletto servito da tutto il Mondo visibile, fatto per confessare, servire, e lodare Dio in questa vita; ed ecco Iddio in nuovo apparecchio di Magnificenza, di Retribuzione, e di Gloria nell' altra vita dell' Uomo. Consideri l' Uomo tutta questa Idea di Mondo, esamini la Mente, l' Intenzioni, e le mire tutte del Divino Governo; e se in esse, dovunque si volge, truova i suoi vantaggi, dica con David: *Quid retribuam Domino pro omnibus, quæ retribuit mihi*? Ps. 115. 3. Io mi veggo molto prevenuto da Dio, che per me ha fatto un Mondo di beni; io mi veggo molto distinto da tutta la Natura creata, che per me è in continuo lavoro; io mi trovo molto sollevato, trovandomi eletto al Fine più alto di ogn' altro Fine, cioè, al Fine di confessar lode, di professar servitù in questa gran Monarchia all' Altissimo Monarca di tutto l' Universo, che dunque far posso, per chi tanto ha fatto per me? Questo è il Versetto migliore, che cantar si possa fra tanti lumi di maraviglie; ma questo appunto c' introduce ad un altro punto più alto di Lezione, cioè, al punto prefisso a questa elevazione di spirito. L' Uomo è tenuto di retribuire, e corrispondere a Dio, che è il Fine, per cui è stato creato, e trattato con tanta Magnificenza in questa Vita; e Iddio per sua bontà dichiara, e s'impe-

Digitized by Google

s'impegna di aver Giustizia per retribuire all'Uomo nell'altra Vita.

Ma quì interroga David: *Quis ascendet in Montem Domini? aut quis stabit in loco sancto ejus?* Ps. 23. 3. Chi potrà salire il Monte di sì alta servitù, e lode? Chi potrà arrivare alla sommità, all'altezza dell'Eterna Retribuzione? Chi ci darà la cognizione delle Vie, che conducono a Fini, a Termini sì sollevati? Chi ci presterà le forze per un Impresa, che supera le forze di tutta la Natura? Non temete, ò Figliuoli degli Uomini, non temete, risponde l'istesso David: *Gratiam, & Gloriam dabit Dominus; non privabit Bonis eos, qui ambulant in innocentia*. Psal. 83. 12. Iddio darà a tutti la Grazia di potere arrivare alla Gloria; e colla Gloria di ottenere il Fine ultimo di tutti i Beni, per cui siete creati. Ed ecco tre Stati, o per meglio dire, tre Mondi diversissimi; Mondo di Natura a cui sopravviene la Grazia; Mondo di Grazia, a cui sopravviene la Gloria; e Mondo di Gloria, in cui la Natura, e la Grazia dan fine a i lor moti; e perciò, ecco tre diversissimi Governi; Governo di Natura, Governo di Grazia, e Governo di Gloria. Non dico cose nuove; dico ciò, che si dice da tutta la Teologia. Ma noi a passo lento, e timido, e infermo, entriamo a vedere *Visionem hanc magnam*; e primieramente: *Quis ascendet?* Come si fa, e come far si può a salire da un Mondo all'altro? e dallo Stato di Natura ad entrare nello Stato di Grazia? Nello Stato di Natura noi entrammo colla Creazione. Fummo chiamati, e alla cieca venimmo, senza sapere, nè come, nè dove si andasse. Ma nello Stato di Grazia come si entra? Nello Stato di Grazia si entra con un Privilegio, che è detto Elevazione, ed un Decreto eterno, co'l quale il sommo Iddio dalla Natura sopra la Natura ci solleva, e ci abilita a saper ciò, che la Natura non sa; ad amar ciò, che la Natura non può; e ad operar come la Natura non opera, cioè, ad operare meritoriamente, per arrivare al terzo Mondo di Gloria, Così insegna la Scuola; e così accenna David nel Salmo 46. dove dice: *Principes Populorum congregati sunt cum Deo Abraham; quoniam dii fortes Terræ vehementer elevati sunt*. 10. i primi, e gli ultimi de' Popoli sono adunati a far corte, e a prestar servitù al Dio di Abramo; perchè i Dei, cioè gl'Uomini tutti, Signori potenti della Terra, sopra la Terra, e la Natura sono stati con immenso favore elevati. O sommo Iddio, che disposizione di Mondo è questa? e in tal disposizione qual Governo Voi tenete? Ammirabile è il Governo di Natura, perchè in quello Voi tutto comandate, in tutto vi fatte obbedire, e a tutte le cose provedete; ma il Mondo di Elevazione, e di Grazia, come è governato da Voi? Il Governo dell'Elevazione è tanto superiore al Governo della Natura, quanto della Natura è superiore la Grazia; e per incominciare a ciò da qualche parte,

In primo luogo ancor nel Mondo di Grazia v'è la sua Providenza; ma perchè in tal Mondo non v'è bisogno nè di Fiori, nè di Frutti de' Campi; ma v'è bisogno di lumi, per vedere ciò, che non veggono gli occhi, per ascoltare ciò, che non ascoltano le orecchie, per camminare dove non cammina la Natura, il Provido Autor della Grazia: *In conspectu Gentium*, dice David, *revelavit justitiam suam*. Ps. 97. 2. Per notizia, e istruzione di tutte le Genti rivelò la sua Giustizia; cioè al Lume naturale aggiunse il Lume della Rivelazione, e della Fede; e con questo Lume fece sapere tutta la sua Giustizia, cioè, tutto quello, che si deve credere coll'Intelletto; tutto quello, che si deve amare, o abborrire colla Volontà; tutto quello, che si deve operare nel nostro vivere; e palesò tali, e tanti segreti; fece tali, e tante scoperte; e sì chiaro e luminoso rese il Mondo di Elevazione, che i Figliuoli di Grazia son detti tutti Figliuoli di Luce. Gli oscuri Figliuoli di Adamo, Figliuoli di Luce? O Mondo di Natura quanto co' tuoi Luminari di Sole, di Luna, e di Stelle, tu rimani all'oscuro! Ma questa non è tutta la Provisione del Mondo di Grazia. Il Lume della Rivelazione, e della Fede, è Lume comune a tutti; ma perchè nel Mondo dell'Elevazione ciascun sopra la Natura, e contro la sua Natura particolare, deve camminare; perciò è, che il Provido Signore, oltre il Lume comune di Rivelazione, e di Fede, a ciascuno in particolare somministra quelle illustrazioni all'Intelletto, quelle

quelle inspirazioni al Cuore, quelle Grazie, che dette sono Grazie prevenienti, Grazie concomitanti, Grazie susseguenti; Grazie, che ogni nostro moto prevengono, che ogni nostro moto accompagnano, e seguono, e confortano il cuor già mosso, e sì lo confortano, che quì è dove la Natura mira, osserva, e di se attonita rimane. La Natura si avventa a i piaceri, e a i diletti; e pure anime si trovano, che con occhio sdegnoso mirano ogni piacere; e quasi da Angue velenoso fuggono da ogni diletto di senso. La Natura appetisce gloria, e onori; e pure anime si trovano, che come fumo, vanità, ed ombre, onori e gloria dispregiano. La Natura brama, e desidera ricchezze, e potenza; e pure anime tante, e tante si trovano, che abbandonano i patrimonj, rinunziano e Principati, e Regni; e colla Povertà, colla Solitudine, colla Penitenza si abbracciano, e in una Cella, o Grotta romita vivono più contente, che nel lor Soglio gli Augusti; e tutto ciò, per mozione, e conforto di quelle Grazie, di cui Iddio provede il Mondo di Elevazione. O Mondo di Natura quanto da vera Virtù, da Eroico valore tu sei lontano! In secondo luogo il Governo della Grazia, è provido, come detto abbiamo, ma è ancora discreto. Iddio comanda nel Mondo di Natura, e comanda ancora nel Mondo di Elevazione; in quello: *Praeceptum posuit, & non praeteribit*, diede un precetto, e quello basta a regolar tutto il Mondo di Natura; in questi: *Legem statuit in Via, quam elegit*. Ps. 24. 12. Diede una Legge, e questa basta a regolar tutto il Mondo di Elevazione, secondo le Vie da lui elette. Ma ò quanto da quel Precetto è diversa questa Legge! Quello prescrive l'operare dentro le angustie della pigra Materia, e fra i limiti particolari de' Corpi; questa prescrive uscir fuora di tutta la Materia, di tutti i Corpi, di tutti i particolari; tendere all'universale, dilatarsi all'immenso, volare all'infinito; e sopra di se sollevar se medesimo. Quello è Precetto di vile, e bassa osservanza, perchè è di osservanza tutta naturale; questa è Legge di nobile, di sublime, di reale osservanza, perchè è di osservanza tutta sopranaturale. Quello costituisce la Natura; e questa la Natura migliora, e tanto la migliora, che David potè asserire, che: *Lex Domini immaculata convertens Animas; Testimonium Domini fidele, sapientiam praestans Parvulis*. Ps. 18. 8. Quello per fine non lascia libertà alla Natura; nè la Natura può non osservarlo; mentre nell'osservanza istessa di quello la Natura tutta consiste. Questa non è tanto risoluta, perchè è tutta discreta, nè all'Uomo levar vuole la libertà, che gli ha con quel Precetto istesso conceduta; ond'è, che l'Uomo, voglia, o non voglia, è costretto ad obbedire al comando dell'Autor di Natura; e nascere, e crescere, e morir deve quando l'Autor della Natura comanda; ma l'Uomo istesso, se vuole, trasgredir può la Legge dell'Autor della Grazia, perchè se il Precetto dell'Autor della Natura è comando di Beneplacito, a cui non si dà repugnare in Natura; la Legge dell'Autor della Grazia è comando di Benevolenza, che a tutti lascia l'arbitrio. E perciò, se in tutto il Mondo della Natura trovar non si può una minima inosservanza di Precetto; ò quante ò quante se ne trovano nel Mondo dell'Elevazione, e della Grazia! solo perchè il Governo dell'Autor della Grazia, è un Governo tutto discreto, che lascia la libertà a chi l'ha conceduta; e l'Uomo abusando di sua libertà, vuole e disvuole ciò, che vuole; e alla Legge, e a Dio pur troppo dice: *Non serviam*. Io son libero; io son Padrone di me. Obbedisca pure a cenno il Sole; obbediscano, e servano i Cieli, gli Elementi, e la Natura, che io nè servir voglio, nè obbedire. O sommo Iddio, che Mondo è questo? e come fate Voi a governare una Monarchia sì libera, sì malvaggia, e tanto superba? chi non crederebbe quì, che un Mondo sì fatto arder dovesse di repente, e in cenere d'incendio, o in polvere di rovina esser tutto ridotto? Ma Iddio non governa così, perchè il Governo dell'Autor della Grazia, quanto è discreto, tanto ancora è pietoso. Lascia correre il male, perchè dal male istesso vuol far nascere il bene del suo rimedio; permette i peccati, perchè non vuol torre la libertà a' Peccatori; tolera i Peccatori, perchè vuole aspettarli a Penitenza, e se un Peccator si converte, ò quale allora è la Festa, che si fa in

 Cielo,

Cielo, *Super uno Peccatore pœnitentiam agente!* Luc. 15. 7. In quarto luogo è Governo magnifico; perchè, oltre tutta quella abbondanza di Grazie dette di sopra, egli fa correre ancora per tutto quella Grazia, che è appellata Grazia santificante, ed è amicizia di Dio, è participazione della Divina Natura, è adozzione, è figliuolanza dell'Altissimo; ed è Figliuolanza accompagnata da tutti que' Doni, da tutti quegli Abiti, da tutte quelle Virtù infuse, che a una Figliuolanza sì augusta, sì eccelsa stan bene; Grazia finalmente tale, che pet un grado solo di essa, da ogni perito Estimatore dar si potrebbe, e spendere non uno, ma cento, e mille Mondi di Natura; imperciocchè questa sola è quella Grazia, per cui Iddio dice a miseri Figliuoli di Adamo: *Ego dixi: Dii estis, & Filii excelsi omnes*. Ps. 81. 6. Figliuoli dell'Eccelso, i rei infelici Figliuoli di Adamo? O Mondo di Natura ricchissimo quanto sei povero! In quinto luogo il Governo, di cui parliamo, è Governo magnanimo; perchè qui è dove il Padre Eterno arrivò a dire all'Eterno Figliuolo: *Accingere gladio tuo super femur tuum potentissime*. Psal. 44. 4. Vanne, ò Figlio, vanne a combattere, a morire, per la salute umana. Io di buon cuore per l'Uomo ti consacro alla Croce, e alla Morte, e tu con grandezza di animo da tuo pari, dalle tue Vene aperte fa correre non uno, ma sette Fiumi reali di sangue, onde tutto rifiorisca il Mondo di Elevazione affatto caduto. Il Mondo di Natura adunque è bagnato di Acqua; e il Mondo di Elevazione è bagnato di sangue; quello a Dio altro non costò, che una sola parola; e questo costò e sangue, e vita? O Mondo di Natura superbo quanto basso rimani! In sesto luogo il Governo della Grazia è Governo affabile, benigno, e tutto liberale; a nessun nega udienza, ascolta tutti, da tutti si lascia pregare, gode di esser pregato, e si adira se non è pregato di cose grandi; accorre ad ognuno, a tutti assiste; e chi può spiegare l'assistenza, che ha l'Autore di Grazia per li suoi Giusti, ne' quali, per detto del Salmista a Dio piace di essere ammirabile in condurli per aspre, amare vie, per provarli, per raffinarli, per farli come Stelle risplendere nel Mondo dell'Elevazione: *Mirabilis Deus in Sanctis suis*. Ps. 67. 36. Dopo tutto, Giusto, e Santissimo è il Governo dell'Autor della Grazia. Egli ha data una Legge tutta proporzionata all'Uomo, e sì bella, che l'Uomo, se vuole, può esser più, che Uomo, ma perchè l'Uomo è perverso, e non crede, e soggiacere non vuole; perciò Iddio alla Legge ha aggiunte le Promesse, e le Minacce; e Promesse, e Minacce degne di lui; perchè di Mercede, e di Pena eterna, e per retribuire l'una, e l'altra con sentenza infallibile, egli in Giudizio, per detto di David: *Justitias judicabit*. Psal. 74. 3. Non i soli peccati nò, ma giudicherà ancora la stessa Giustizia, ed Opere buone; ed ò quante Opere, che a noi diritte, e buone parevano, in quelle santissime Bilancie troveransi manchevoli! e chi potrà giustificare ciò, che la prima Verità condanna? Osservi la Politica, esamini Platone, e Aristotele l'economia di questo Regno, e giudichino se idear si può Governo più provido, più discreto, più pietoso, più magnifico, più magnanimo, più benigno, più retto, più giusto, più perfetto di questo; e se essi son corti a tanto esaminare, ammirino almeno un Governo, che tutto vede, tutto fa, a tutto accorre, tutto riordina, e nulla si turba. O grande Iddio quanto siete ammirabile!

Qual poi sia il Governo dell'altissimo Mondo di Gloria, cioè, qual comando ivi si faccia di solamente godere, e di sempre regnare; qual Provisione di Godimenti ivi sia preparata; quali Leggi di Amore, di Maraviglia, e di Estasi perpetua corrano per tutta quell'ampia luminosissima Monarchia; quali siano le distinzioni de' Posti, e i caratteri diversi di tanti millioni di Principi; quali le occupazioni, le feste, le allegrezze de' Beati, e l'economia di tutta la Gloria, non è Materia da strapazzarsi con brevi parole, converrà riparlarsene, quando non si parlerà più di Terra. Per ora basterà, che ciascun dica con David: *Satiabor cùm apparuerit Gloria tua*. Ps. 16. 15. Io sono scontento, io son mal sodisfatto di questa vita, perchè vivo lontano da quel Bene, per cui son fatto. Ma quando vedrò Voi nella vostra Gloria, ò mio Iddio,

dio, allora farò pienamente contento, allora non avrò più nè che desiderare, nè che temere; perchè allora solo arriverò al mio ultimo Fine, a cui solo è indirizzato ogni moto, in cui ogni Natura riposa: *Magnus es tu, & faciens mirabilia; tu es Deus solus*. Psalm. 85. 9. Siete Grande, ò nostro Iddio; e le Maraviglie, che Voi operate, Grande vi dichiarano, non in un Mondo solo; ma e nel Mondo della Natura, e nel Mondo della Grazia, e nel Mondo della Gloria, e per tutto fan sapere, che Voi solo di tutti i creati, e possibili Mondi siete l' Ammirabile, e il Grande Iddio: *Magnus, magnus es tu, & faciens mirabilia*.

LEZIONE L.

Sopra i Salmi XV.

Satiabor cùm apparuerit Gloria tua.
Psalm. 16. n. 15.

Qual sia Iddio nella sua Gloria; e come in essa contentar possa ogni nostro desiderio.

Ome finì la Lezione passata, così incomincia la Lezione presente; e il Versetto di David, che allora diede la chiusa, ora dà l' Esordio, e il Tema a questa nuova elevazione di spirito: *Satiabor cùm apparuerit Gloria tua*. Ciascuno intende, che in queste parole il buon Re David, và consolando le scontentezze della Vita umana colla speranza di arrivare all' ultimo Fine dell' Uomo; ma perchè David suppone, e non dice, che il vedere Dio nella sua Gloria, e nel Lume proprio del suo Volto, sia l' ultimo Fine dell' Uomo, cioè, sia quel Bene, che solo può contentare ogni nostro desiderio; perciò quest' appunto è quello, che non con ragioni Teologiche nò, ma con semplicità di affetto, dobbiamo oggi vedere, per ultimo Grado della nostra Via illuminativa. In altre Lezioni detto abbiamo, che nulla v'è, che Iddio non sappia, nulla v'è, che Iddio non possa; nulla v'è, che Iddio non governi; nulla v'è, che da Dio non sia proveduta; ma che non vi sia desiderio, a cui Iddio nella sua Gloria non sodisfaccia come sommo Bene; e che tanta sia la sua Bontà, che non solo appagare, ma superar possa ancora la capacità inquietissima del nostro cuore, questo non è stato mai detto da noi; e perciò questo è quello, che oggi dir si conviene; e incominciamo.

Per incominciare a dire quel, che temo di non sapere spiegare, dirò così: Io desidero, io desidero molto; io desidero sempre, e non so quel, che mi desidero; io sono inquieto, e non so perchè; di nulla mai io mi contento, e meco stesso mi adiro della mia perpetua scontentezza. Or chi m' insegna qual sia l' origine di tanta mia scontentezza? Io l' ascriverei alla mia povertà di ogni Bene; ma perchè so, che anche i gran Ricchi, anche i gran Dotti, anche i gran Magni, sempre desiderano qualche cosa di più di quel molto, che hanno, e che cosa sia quel di più, che essi desiderano, nè pur essi lo sanno; perciò è necessario concludere, che questo male di scontentezza è male comune a tutti gli Uomini; ed è proprio di questa Valle, in cui viviamo. Parli adunque David, e ci scuopra, che sia quel, che noi desideriamo, e per cui siamo sempre scontenti. David nel Salmo 41. parla di se, ma perchè di se ancora parla come Profeta, e come Pro-

feta di se parlando, forma regola di Verità a tutti commune; perciò quel, che egli dice di se, dica ognuno, che saper voglia i moti tutti, e gli andamenti del proprio cuore, e canti da gran Poeta: *Quemadmodum desiderat Cervus ad fontes aquarum, ita desiderat anima ad te Deus*. 1. Come il Cervo, quando è ferito, null' altro cerca, che il Fonte dell' Acque; e per ardere di sete ogn' altra cosa trascura, di ogni altra cosa si annoja, e corre, e passa, e Prati, e Selve, e Monti; e solo di arrivare al caro Fonte è bramoso; così l' Anima mia, fra questi Beni terreni dal suo desiderio ferita, a Voi solo sospira; e per Voi, nè riposo, nè pace in altro Bene ritrova. Non poteva dirsi cosa più propria per ispiegar questa non poco difficil Filosofia delle nostre innate scontentezze. Cervo assetato è il nostro cuore; il Cervo assetato, fin che è lontano dal Fonte della sua sete, è sempre scontento; dunque sempre scontento sarà il nostro cuore, fin che lontano sarà dal Fonte della sua sete; Fonte della sua sete, come interpetra David, è solamente Iddio; dunque lontani da Dio, non v' è da sperare nè contentezza, nè pace al nostro cuore. Tutto ciò è quello, che colla similitudine del Cervo intese insegnare il nostro illuminato Salmista; e perchè Verità nasce da Verità, noi da questa prima Verità dedurne un'altra possiamo, e dire così: La nostra scontentezza presente, secondo David, nasce dalla lontananza di Dio; dunque l' arrivare a Dio, e Dio veder nella sua Gloria, altro esser non può, che il pieno contentamento di ogni nostra scontentezza, e desiderio; solo perchè Iddio solo è quel Bene, per cui godere siamo fatti; ed è tal Bene, che chi lo vede, su'l primo vederlo deve esclamare: Ecco quel Bene, che io desidero nelle mie scontentezze, e non sapevo; ecco quello, da cui lontano ogni altro Bene mi rincresceva. O sommo Bene, quale Voi siete! Grande è la vostra Potenza, grande la vostra Sapienza, grande è la vostra Immensità, ammirabile la Providenza, la Giustizia, la Misericordia, la Santità, e tutti gli altri vostri innumerabili Attributi; ma ora, che sò, che Voi nell' esser vostro immenso avete ancora quella Bontà, per cui siete quel Bene, a cui sospira ogni nostro desiderio, e solo ogni nostro desiderio può contentare, ò quanto sono obligato a questo Versetto di David, che mi fa sapere qual sia quella cosa, che io voglio, quando voglio quel, che non intendo! Così anderò sempre interpetrando i miei desiderj, e sarò contento delle mie scontentezze, solo perchè sono scontentezze della vostra lontananza.

Ma per meglio intendere questo gran Bene, per cui di ogn' altro Bene son mal sodisfatti i nostri desiderj, e che solo può contentare il nostro inquietissimo cuore, io in me sento alcune difficoltà, che non poco oscurano quel Lume, che ho acquistato; e la prima difficoltà è, che nella nostra Natura si suscitano di tratto in tratto alcuni desiderj, che non sono certamente desiderj di Dio; perchè sono desiderj di cose disdicevoli, di cose deformi, e da Dio vietate; desiderj finalmente tali, che Iddio in questa Vita non ha gastigo peggiore, che lasciare un' Anima in balia di simili desiderj; onde adirato disse per David: *Dimisi eos secundum desideria cordis eorum; ibunt in adinventionibus suis*. Psal. 80. 13. Or desiderj sì fatti come potranno esser contentati dal vedere Dio nella sua Gloria; e se essi non sono appagati, come in quella visione, potrà contento rimanere il nostro cuore? O Fanciullino, ò Fanciullino, che plori, e piangi per desiderio di una Chicca, di un Pomo, di un Balocco, che far si potrebbe per contentarti una volta? La Madre, la Nudrice per contentare que' pianti dà al Bambino la cara Chicca; ma non è questa la maniera di contentar da vero quel Bambino; la Chicca sparisce, e di nuovo si torna al pianto; la vera maniera di contentar quel Fanciulletto, sarebbe dargli un poco di Giudizio, e in luogo della Chicca porgli in mano lo Scettro di gran Monarchia; perchè allora i fanciulleschi desiderj non sarebbero più suoi desiderj. Or David, che dice in tal proposito? David piange, prega, canta, e dice: Signore, io ho un cuor malvaggio, che desidero quel, che io mi vergogno d' immaginare; Signore io ho uno spirito ribaldo, che va dietro a quel, che io non vorrei sapere. Deh, Voi, che tutto potete, per pietà, datemi un altro cuore,

date-

datemi un' altro ſpirito, rimutatemi tutto, e fatte sì, che io ſia un'altro da quel, che ſono: *Cor mundum crea in me Deus, & ſpiritum rectum innova in viſceribus meis*. Pſ.50. 12. Così pregava David; ed io dico, che quel, che David impetrar voleva a forza di preghiere, è il primo effetto appunto, che opera il Volto di Dio veduto nella ſua Gloria; e queſta è la proprietà del ſommo Bene, formar nuovo cuore, infonder nuovo ſpirito, e colla Grandezza della ſua Bontà contentar l'uno, e l'altro in modo, che nè l' uno, nè l'altro ſia più capace di deſiderar, di volere altro Bene, che al ſommo Bene ſi opponga. O ſommo Bene, qual Bene Voi ſiete, ſe colla voſtra Immenſità coſtringete ognun, che v' intende, ad amar Voi ſolo! O Fonte di ogni Bene, quanto Bene fate godere a chi vi gode, ſe oltre ogn' altro Bene, goder gli fate ancor queſto Bene di non aver più ſete di altro Bene, che non ſia Bene immenſo, Bene ſommo, Bene infinito! Queſto è il cuor, che deſiderava David; e queſto è il cuore, che noi dobbiamo deſiderare; perchè queſto, e non altro, è cuor da Beato.

Per dichiarare un poco più diffuſamente queſto iſteſſo: la ſeconda difficoltà è, che in noi non ſolamente ſi ſuſcitano deſiderj di cuore infermo, e malvaggio, che ama le ſue infermità, per goder de' rimedj; ma ſi ſuſcitano ancora deſiderj, dirò così, di cuor ſano e onorato, cioè, deſiderj di molto avere, ed eſſer Ricco; di molto ſapere, ed eſſer Dotto; di molto parere, ed eſſere Onorato; di molto godere, ed eſſere oneſtamente contento; e perchè varie ſono le inclinazioni, diverſi i genj degli Uomini, chi può riferire la moltitudine innumerabile degli appetiti, e deſiderj umani? Or a tanti deſiderj qual bene v'è, che poſſa pienamente ſodisfare? Un Fonte ſolo non pare, che ſpegner poſſa la ſete di Acque sì differenti. Corti, corti noi ſiamo nell'intelligenza del ſommo Bene; e chi ſa ſpiegare, tutto quel, che inteſe David quando diſſe: *Satiabor cùm apparuerit Gloria tua*? Non v'è, non v'è Deſiderio, che *In tempore Vultus tui*. Pſalm. 20.10. Nel tempo del voſtro Volto, cioè, quando vi vedrò nella voſtra Gloria, non debba rimanere perfettamente appagato, ò Signore. Molti, varj, e tutti aſſetati ſono i noſtri Deſiderj. Ma molto maggiore è il Bene, del quale parla David; e David quando dice Apparizione di Gloria, cioè, chiara, e intuitiva Viſione della Natura, dell'Eſſenza, dell'Eſſer divino non dice poco. Sono compatibili i Pittori, quando ne' Paradiſi, nelle Glorie, che dipingono, per rappreſentare Iddio Padre, nel ſommo delle lor Tele, o Cuppole, van figurando un Vecchio venerando, che cerchiato de' ſuoi Lumi, come *Antiquus dierum*, preſiede in Trono a tutte le beate Gierarchie; ſono compatibili, dico, ſe così figurano i Pittori; perchè i colori non vanno più in là. Ma il noſtro intendere deve allargarſi un poco più, e co' noſtri vocaboli dir groſſamente così: Iddio non è un Vecchio Maeſtoſo; ma *Eſt Unum Totum*: è una Coſa, che è Tutto; ed è un Tutto di tutte le Coſe. Onde ſiccome il Tutto di tutte le coſe Create altro non è, che quel Mondo di coſe, che noi veggiamo; così il Tutto di tutte le coſe increate altro non è, che quel Mondo di tutte le coſe, che noi non veggiamo, che è Iddio. Con tal differenza però, che il Tutto di tutte le coſe Create, eſſendo piccolo Mondo, poche coſe, piccoli Beni può contenere; ma quali coſe, quali Beni non contiene quel Tutto delle coſe increate, che è un Mondo ſenza fine, ſenza limite, ſenza termine; Mondo immenſo, Mondo infinito, non mai da veruna creata Intelligenza compreſo? Deſiderj umani, voi ſiete molti, ſiete varj, ſiete incontentabili; ma non dubbitate; noi trovato abbiamo un Bene, che può ſodisfarvi tutti, tutti appagarvi del pari. Non poco ſodisfatto, e contento ſarebbe certamente, chi tutto inſieme poſſeder poteſſe queſto noſtro Mondo viſibile, e godere di tutti i Beni creati; e pure che poſſederebbe egli, che goderebbe; godendo ſolo di un piccolo, ſtretto, anguſtiſſimo Mondo di minuti, limitati, cortiſſimi Beni? Ma che non poſſiede, chi arriva a poſſedere quell'altro Mondo immenſo, a petto del quale queſto noſtro altro non è, che un atomo di polvere? Che non gode, chi arriva a godere in un ſolo Bene tutti i Beni poſſibili? David non ſapendo eſprimere qual godimento ſia

Digitized by Google

sia questo, adoprò una metafora del tutto poetica, e disse: *Inebriabuntur ab ubertate Domus tuæ; & Torrente Voluptatis tuæ potabis eos*. Pf. 35. 9. I desiderj umani, i desiderj angelici, i desiderj tutti possibili, non sodisfatti solamente, ma soprafatti ancora, e inebriati rimarranno allorchè, tirata finalmente la Cortina, apparirà nella sua Gloria il vostro Volto; perchè allora a guisa di Torrente traboccando dal vostro altissimo Trono il godimento, e per tutta la vostra Casa, per tutta la vostra Regia inondando, ogni Intelligenza, ogni cuore sommergerà in un Mar di contenti; e perchè i contenti verran da Voi, che siete il Tutto, di tutti i Beni, di tutte le Ricchezze, di tutti gli Onori, di tutti i Piaceri faran sentire il Diletto. O Desiderj, ò Desiderj umani, non interrogate più nella vostra sete: *Quis ostendit nobis bona*? Pf. 4. 6. Chi, chi c'insegna quel Bene, che noi cerchiamo; non interrogate più così; o se pure interrogar volete ancora, non credete più a chi in Terra vi risponde: Ecco quel Ben, che voi cercate. E falsa, è bugiarda, è ingannatrice questa risposta. Il Ben, che voi, senza saperlo, cercate, è il sommo di tutti i Beni. E il sommo di tutti i Beni non si trova nella Valle del pianto, si trova nella Regia della Beatitudine in Cielo.

Finalmente in me sento un'altra difficoltà assai maggiore dell'antidette, ed è, come co'l solo vedere Dio nella sua Gloria, goder si possa quel gran Mondo di Beni, che detto abbiamo. Che Iddio abbia nell'Esser suo Bontà immensa, Bontà infinita, e che per ciò in se contenga tutti i Beni possibili, e immaginabili, questo facilmente s'intende da ognun, che intende, che sia esser Bontà infinita. Ma che questa Bontà infinita si goda tutta con solamente vederla, chi l'intende? Per molto, che grande sia un Bene; e per molto, che fisso io lo miri, e lo rimiri, se ad esso dir non posso: Tu sei mio: io non son contento. Anzi una delle nostre scontentezze quaggiù in Terra, è veder molte cose, che piacciono, e non poterle possedere. Come adunque Iddio, co'l solo lasciarsi vedere, potrà tutti contentarci? Questa è la difficoltà principale del nostro Tema. Ma, per non entrare in Teologia, in luogo di spiegare il Salterio, David a questa difficoltà risponde in primo luogo nel Salmo 15. dove si legge questo Versetto: *Notas mihi fecisti vias Vitæ; adimplebis me lætitia cum Vultu tuo; delectationes in dextera tua usque in finem*. 10. Voi, ò Signore, mostrate mi avete tutte le Vie della Vita, cioè tutte le maniere di pervenire, da questa breve e corruttibil Vita alla vera e sempiterna Vita del Cielo; dove Voi, non solamente tergerete in me ogni vestigio di morte, non solamente dissiperete tutte le tristezze mie, e malinconie passate, ma mi colmerete ancora di allegrezza, e contento, co'l solo lasciarmi vedere il vostro Volto; e perchè tanto, ò David? Perchè la Vista, la Visione intuitiva del Volto Divino, non è una Visione addormentata, e pigra; è una Visione tutta operativa, e di tanta Virtù, che: *Delectationes in dextera tua usque in finem*: quasi destra fusse onnipotente, lavora, e lavora da sommo Bene, con formar nel cuor di chi lo vede un Mondo intero di contenti. Per David adunque il vedere Dio *revelata facie*; non è come vedere un Bene creato, che se opera, opera solo per accender la sete; ma è vedere un Bene infinito, che opera, ma opera da suo pari, non per accender la sete, come operano i Beni limitati, e corti; ma per contentar ogni desiderio, come solo può operare il sommo, e l'immenso Bene; imperciocchè tale è il sommo Bene, che siccome colla sola Virtù della sua Parola fece al principio del suo operare un Mondo di Beni: *Ipse dixit, & facta sunt*. Così colla sola Virtù del suo Volto opera in Cielo un Mondo di godimenti: *Adimplebis me lætitia cum Vultu tuo; Delectationes in dextera tua usque in finem*. O David, che cosa è quella, che ora c'insegni co'l tuo cantare? Ma Voi, ò Beati, che cosa è quella, che Voi provate co'l vostro vedere; vedendo un Mondo di Beni creati per chi serve Iddio; e un altro Mondo di godimenti riserbato a chi vede il Creatore di tutti i Mondi? Ma perchè il godimento, che opera il Volto del sommo Bene nel cuor de' Beati, non è tutto il godimento, che hanno i Beati, perciò David in secondo luogo direttamente alla diffi-

difficoltà proposta risponde con quella sua frequentissima forma di parlare a Dio; e a lui di lui dir tante volte: *Deus, Deus meus: Dominus, Dominus noster*. O Iddio, mio Iddio! O Signore, Signor nostro! Nelle quali parole quel possessivo *Mio* e *Nostro*, detto dalla Fede, ha un senso; ma detto dalla Visione ne ha due. Detto dalla Fede, vuol dire: O Iddio, che io adoro. O Signore, che a noi comandate; e a cui noi obbedischiamo. Ma detto dalla Visione, oltre di ciò, ha forza ancora di vero possessivo, e vuol dire: O Iddio, che ora siete tutto mio, e più non posso perdervi! O Signore, che ora siete tutto nostro, e noi di Voi già siamo in possesso, qual Dio, qual Signore, Voi siete! Voi siete infinita Bontà; Voi siete il sommo Bene; e perciò, ò noi felici, che già godiamo di quella Bontà, a cui tutti i Beni creati conducono! O noi Beati, che già possediamo quel Bene, per cui solo tutti siam fatti! Questo, per mio avviso, è il senso di que' possessivi proferiti da' Beati in Cielo. Parrà nuova; ma non deve parere strana questa mia esposizione; e per farla bene intendere, io dimando, quando veramente sia; che a i beni di quaggiù possa dirsi: Questo, o quell'altro Bene è mio? Voi mi risponderete variamente; perchè non di tutti i Beni può darsi una sola risposta; ma io, per abbracciare tutte le vostre risposte insieme, dico, che il Bene di qualunque sorte sia, allora è nostro, quando da noi è goduto. Il Godimento è quello, che più delle Compre, più delle Donazioni, più de' Testamenti, e de' Contratti mette in possesso del Bene in ragion di Bene; perchè il Bene in ragion di Bene è di tal natura, che quando si lascia godere, allora si lascia possedere. Onde siccome il male allora è nostro male, quando da noi si patisce; così il bene allora è nostro bene, quando da noi si gode. Posto ciò come indubitabile: Come, e quand' è, che si goda Iddio? Iddio, Ente purissimo senza veruna composizione di corpo, senza veruna limitazione di materia, tutto immensità, tutto infinità di spirito, si gode, come si gode la Verità, anche essa Ente spirituale; la Verità si gode, quando l' intende; dunque Iddio si gode quando a faccia scoperta tutto si vede, e si vede col lume di Gloria, che è un intendere più perfetto di ogn' altro intendere, è un vedere più chiaro di ogn' altro vedere. E perchè il così vedere Iddio, è vedere un Mondo immenso di Perfezioni, di Bellezze, e di Beni; perciò il vedere Iddio, è lo stesso, che godere un Mondo immenso di Perfezioni, di Bellezze, e di Beni; e per conseguenza è lo stesso, che possedere tutti i Beni insieme; e perchè tutti que' Beni, come sommamente communicativi di se, per via d' intima partecipazione da Dio si communicano tutti al cuor di chi lo vede; perciò chi vede Iddio, gode, e possiede il Diletto di tutti i Beni assai più profondamente di quel, che il Palato goda, e possegga il Diletto del dolce sapore; o l' orecchio il piacere della soave armonia. Se questo per tanto è il più vero, il più proprio, il più profondo possedimento, che possa aversi di un Bene, con quanta ragione chi vede Iddio può dire con estasi di maraviglia: *Deus, Deus meus*! O sommo Bene, ò Bene infinito, Voi siete tutto mio; perchè io di tutto Voi posseggo il Godimento; Godimento, che supera tanto ogn' altro Godimento, quanto Voi coll' immensa vostra Bontà superate ogn' altro Bene; e se tutte le cose trovan riposo là dove erano intesi i loro movimenti; ed anche il fuoco nella sua sfera è contento. O quale, ò quale è il mio contento, quale è il mio riposo in Voi, ò sommo mio Bene, a cui solo, come a sua sfera, come a suo centro, come a suo ultimo Fine, era mosso, senza intenderlo, l' inquietissimo cuore della mia Vita passata. Ed ecco tutti i desiderj appagati nel solo conseguimento dell' ultimo Fine; ecco l' ultimo Fine, riposto nella Visione chiara di Dio; ecco Iddio centro, e Fonte di tutta la Beatitudine, e per dir qualche cosa di più; ecco quel Bene, che più di ogni altro Bene è godibile; perchè è un Bene sommamente operativo di Godimento; è un Bene sommamente communicativo di se; è un Bene, che efficienter, & formaliter si lascia tutto godere, e possedere, con solo lasciarsi vedere; e perciò è quel Bene, di cui, come di sommo Bene, disse David: *Fluminis impetus lætificat Civitatem Dei*. Psalm. 45. 5. Iddio

scuo-

ſcuopre il ſuo Volto, e quel Volto ſcoperto a guiſa di Fiume reale inonda attorno ogni coſa; e ogni coſa di Beatitudine riempie: *Deus, Deus meus ad te de luce vigilo*. O Dio mio, ò mio ſommo Bene, ſe a te non ſoſpiro di notte, ſe te non cerco di giorno, non merito di veder più nè lume di Sole, nè luce di Stelle.

LEZIONE LI.

Sopra i Salmi XVI.

Canticum Graduum. Pſalmus 133.

Degli Affetti del Santo David per la Via unitiva.

IL Cantico da me citato è l'ultimo de' Salmi Graduali; e l'ultimo de' Salmi Graduali cantavaſi, allorchè, paſſate le inferiori ſalite del Santo Monte di Sion, il vero Adoratore pervenuto alla ſommità del Monte, trovavaſi davanti all' adorabili Porte del Santuario di Dio; e perchè non poco era eſſer Popolo fra tutti i Popoli eletto alla ſantità di quella Adorazione, e alla Maeſtà di quel luogo, il Re David, che del Cantico compoſe le parole, volle, che tutti, in toccando quell' ultimo Grado, cantaſſero: *Ecce nunc benedicite Dominum omnes ſervi Domini*. Or che ſiamo in queſt' altezza di Monte; or che ſiamo davanti alla Caſa di Dio, di Canto, di benedizione, e di lode riſuoni ogni coſa. Voi adunque, ò Sacerdoti: *Quiſtatis in Domo Domini*; che nel Santo a Dio rinovate l'Incenſo; e voi, ò Leviti, che a Dio preparate il Sagrifizio: *In Atriis Domus Dei noſtri*. v. 1. E voi, ò Figliuoli d'Iſdraele, che ne'recinti dell' Atrio a'Divini Offizj aſſiſtete, cantate lode, e benedizione a Dio; e al voſtro canto applaudiſca il Cielo, ſi rallegri la Terra, e tremi l'Inferno. Ma compitto il Sagrifizio, l'Adorazione, e il Canto, tornando voi da queſta elevazione di poſto alla baſſezza de' voſtri Tetti, non deponete di voi la memoria, ma rammemorando ſempre fin dove ſiete arrivati in Sion: *In noctibus extollite manus veſtras in Sancta*. 2. quando di notte vi riſcuoterete dal ſonno, quando in tenebre, e travaglio vi troverete di giorno, al Tempio alzate il cuore, al Santo de' Santi levate le mani; al Dio d'Iſdraele, che ſiede ſull'Ali de' Cherubini, inviate i ſoſpiri, ed egli dalla ſua Altezza, dal Monte Santo di Sion darà a voi la ſua benedizione, e tutto il Popolo d' Iſdraele ſarà benedetto: *Benedicat te Dominus ex Sion, qui fecit Cœlum, & Terram*. 3. Bel canto era queſto! Ma ò quanto più bella del canto era la Figura! Noi già dicemmo altrove, che i quindici Gradini, per li quali ſi ſaliva nel Monte alla ſommità del Santuario, figuravano l'elevazioni di quell' Anima, di cui diſſe David, che: *Aſcenſiones in corde ſuo diſpoſuit*. Pſ.83.6. nel cuore diſpoſte aveva le ſue ſalite a Dio. Or ſiccome i primi ſette Gradini del Tempio figuravano i primi paſſi, che fa l'Anima, allorchè ſtaccandoſi dalle baſſe terrene coſe, con occhi piangenti s'incammina per la Via purgativa; e i ſecondi ſette Gradini figuravano le Aſcenzioni di eſſa Anima, allorchè con occhi acuti va cercando i primi Lumi, e le Verità eterne per tutta la Via illuminativa. Così l'ultimo Gradino figurava l' Anima iſteſſa, allorchè paſſata già per tutte le inferiori ſalite, cioè, già purgate tutte le macchie, già ſedate tutte le paſſioni, già bene adorna di lumi, arriva all'alte cime del Monte, ed ivi oſſerva, ivi contempla, ivi aſpetta, che ſi aprano le beate Porte della Caſa di Dio, per entrare in eſſa, e in eſſa unirſi al ſommo, e ſoſpirato ſuo Bene.

Bene. Questi erano i Gradi del Tempio, questi i Salmi Graduali; e questa la Figura di ogni cosa. Noi per tanto, che lungamente di quell' Anima grande seguitammo la traccia per tutte le sue inferiori salite, seguir la dobbiamo ancor per un poco nella sua elevazione maggiore, e vedere qual sia della felice la terza Via, cioè, qual sia la Via unitiva, che ne' Salmi accenna il Santo David; e diamo principio.

Qual Via è la Via unitiva, ò Santo David? Il Santo David parlando con Dio nel Salmo 26. così dice di se: *Tibi dixit cor meum*. Bene, ò David, bene. Con Dio, ò quanto bene si parla, quando si parla co'l cuore! e cogli Uomini, ò quanto men male si parla, quando si parla di cuore! Ma a Dio, che disse il tuo cuore? *Tibi dixit cor meum: Exquisivit te facies mea; Faciem tuam, Domine, requiram*. 13. Il mio cuore vi ha detto, e Voi ben sapete quante volte vi ha detto, ò Signore, che io sono annojato di tutte le cose umane; che sono infastidito di tutte le cose terrene; e che perciò fra tutte le cose di questa Vita altro non cerco, altro non cercherò giammai, che arrivare a vedere la vostra Faccia. Così disse il cuor di David, che era secondo il cuore di Dio; e in poche parole, se io non erro, descrisse tutto il piano, tutto il distesso della Via unitiva. Fra le cose create null' altro cercare, null'altro volere, che Dio, e a Dio sospirare, questa è la Via unitiva; e perchè questa, come ognun vede, è tutta Via di Amore, perciò la Via unitiva altra Via non è, che Via di Amore. Chi più ama, più cerca; e chi più cerca Iddio, a Dio più si unisce; imperciocchè, come disse Sant' Agostino, la sola Carità, il solo Amore è quello, che fa unità di moltitudine, e di molte cose una tutta unita ne forma: *Ut compaginet Unio, quid facit, nisi Charitas*? Tract. 27. in Jo. Chi non intende Amore, non intende nè Unità, nè Unione. Ma perchè in questa Vita si può cercare, ma veder non si può l'amato Volto; e perchè l'Amore, che veder non può l' amato Volto, quasi Fuoco inquieto, or in questa, ora in quell'altra parte va appiccandosi a quell'esca, che truova; perciò è, che David, che non poco pativa di questo Fuoco, va trattenendosi ne' Salmi in varj Affetti, ed esercitando tutta quella Patetica, che noi per imparar la Via dell' Unione, dobbiamo andare osservando.

David in primo luogo, quasi Poeta di bel Genio, scorre nelle sue Poesie tutto il Mondo creato, osserva le Creature, ed or questa, or quella, e descrive, e canta, e loda. Così nel Salmo 92. considera il corso de' Fiumi, e dice di udirli tutti col mormorio dell' Acque altamente favellare: *Elevaverunt Flumina, Domine, elevaverunt Flumina vocem suam*. 4. Questi Fiumi, questi Fiumi, ò Signore, van susurrando un non so che, che non poco mi stimola, e punge. Così nel Salmo 103. Considera il Mare, e rimane attonito della sua grandezza: *Hoc Mare magnum, & spatiosum manibus; illic reptilia, quorum non est numerus; animalia pusilla cum magnis; illic naves pertransibunt*. 25. Questo gran Mare co' suoi Abbissi d'Acqua mi spaventa, e pur mi piace. Così nel Salmo 64. considera la Terra, e ammirando la sua fertilità, dice: *Pinguescent speciosa Deserti; exultatione colles accingentur, induti sunt arietes ovium, & valles abundabunt frumento*. 13. O mio Dio, quanto fuoco esce da tanta abbondanza, da tanta varietà, da tanta bellezza di cose! Così altrove considera il volo degli Uccelli, il passeggio delle Nuvole, il nascer del Sole, la vaghezza delle Stelle, l'altezza de' Cieli, e di tutto con ingennità arriva a dire: *Delectasti me, Domine, in factura tua, & in operibus manuum tuarum exultabo*. Psal. 91. 5. Io mi ricreo, io mi ristoro nelle vostre Creature, ò Signore; e sento, che il mio cuore si rallegra, ed esulta nell' Opere delle vostre mani. O buon David, non ti sei tu dichiarato di altro non fare, di altro non voler ne' tuoi giorni, che cercar la Faccia del Signore? Come dunque ti vai ora trastullando colle Creature? Quanto poco io intendo la Patetica de' Salmi! David amava Iddio; e perchè non poco l'amava, perciò faceva quel, che fa chi ama assai. Chi ama assai (mi perdoni il santo Amore, se per dichiarare le Celesti sue Fiamme, così indegnamente favello) Chi ama assai, quando veder non può l'amato Oggetto, mira i ritratti, legge, rilegge le sottoscrizioni, e i caratteri, ritrova ad

una

una, ad una tutte le memorie, e sospira, e dice: O Figlio, quanto da me tu sei lontano! ed io da te lontana qual Madre rimango rimanendo bisognosa, per vivere, di ricorrere al tuo ritratto! Così dice la Madre, quando non vede il Figliuolo. Ma David, che aveva un Amor di altra pasta, non si fermava in questo solo affetto; passava avanti, e ardendo diceva: *Venite, & videte Opera Domini:* Figliuoli d'Isdraele, Figliuoli di Adamo, venite tutti, e vedete l'Opere del mio Dio; Questi Fiumi, questi Mari, questi Poggi, questi Monti, questo Sole, queste Stelle, questi Cieli, son Opere delle sue Mani, sono Idee della sua Mente, son lavori della sua Bontà, son caratteri del suo Amore, son orme, son memorie, son Figure di lui. O Sole, ò Stelle, ò Cieli, ò Terre, ò Mari, quanto cari mi siete; sol perchè siete Opere del mio Bene; e il mio Bene a me rassembrate! O sommo Bene: *Meditabor in omnibus Operibus tuis; & in adinventionibus tuis exercebor*. Ps. 76. 13. Io vi cerco, e non vi trovo; ma giacchè trovar non posso il vostro Volto, tratterò il mio Amore nel meditar l'Opere vostre; e le Memorie di Voi saranno il perpetuo esercizio del mio cuore. Ecco per dove va, chi va a unirsi con Dio; chi per tanto andar vuole per questa Via non si trattenga in ciò, che vede; ma dall'Opera, che vede, passi a cercar dell'Autore che non vede. E lungo la corrente dell'Acque sospiri sempre alla Fonte. E questo è il primo Affetto nella Patetica di David.

David in secondo luogo, più che dell'opere della Creazione, parla dell'Opere della Providenza, e del Governo Divino; e perchè queste son'Opere occulte, e nascoste a gli Uomini, per ciò è, che David, secondo il costume di chi ama, per queste Vie segrete va per tutto seguitando la traccia del suo Dio, per rintracciare tutti i segreti di lui; e che non dice, che non canta, quando in tale Argomento entra a cantare quanto ammirabile sia il suo Iddio in condurre per Acqua, e per Fuoco a Vittoria, e salute i suoi Eletti; in deludere i disegni de' Politici, in abbattere le machine degli Empj, in esaltar gli Umili, in umiliare i Superbi, e in fare arrivar tutte le cose a i prefissi lor segni? Chi riferir volesse tutto ciò, che in questo Tema canta David, quasi tutti i Salmi dovrebbe riferire, perchè quasi tutti pieni sono di sì fatte Maraviglie, poco osservate dagli Uomini. Ma per sapere quale fusse lo Spirito, che a questo tanto lodar le Maraviglie del Signore induceva David, io reciterò alcuni pochi Versetti del Salmo 103. e 145. dove il buon Re canta in tal metro: *Sit Gloria Domini in seculum; letabitur Dominus in operibus suis*. 103. 31. Risuoni sempre, e per tutto risuoni la gloria del Signore; e perchè egli è un Signore, che si compiace, che sian lodate le Opere sue, e quelle, che sono men sapute sian più celebrate, io per compiacerlo, sulle corde di questo mio Salterio canto, e canto a i quattro angoli della Terra, e fo sapere, che il Dio, che io adoro, e che: *Fecit Cœlum, & Terram; Mare, & omnia, quæ in eis sunt*. 145. 6. fece il Cielo, e la Terra; e il Mare, e tutto ciò, che è Mondo; è un Signore, che non finisce mai di operar Maraviglie; ed egli è quello, che non è veduto, e pure non veduto, non osservato: *Solvit compeditos*: scioglie i ceppi a' prigionieri; e dalla prigione fa salire al primo comando i Giuseppi; *illuminat cœcos*: rende le luci a' ciechi, e in Casa del cieco Tobia fa nascer di repente, e lume, e allegrezza, e abbondanza: *Erigit elisos*; solleva i calpestati; e di un Isdraele, oppresso in Egitto, fa formare un Popolo Vincitor di tutti i Popoli, e domator di Fiumi, e di Mari: *Diligit justos*; ama i Giusti; e quasi suoi Pargoletti su per l'Erte più aspre a mano gli conduce, e al Regno gli porta: *Et vias peccatorum disperdet*. 9. Egli finalmente è quello, che governa la Ruota di tutti gli accidenti, muove le Monarchie, difende le Virtù, e de' Peccatori tutti tronca le vie, e schernisce l'arte, e i disegni; perchè, egli è un Signore: *Qui respicit Terram, & facit eam tremere; tangit Montes, & fumigant*. 103. 32. Che se adirato mira la Terra, tutta da fondamenti la scuote, e falla tremare; se accenna a i Monti gli accende, e dalle rupi più fredde cava l'incendio. O Signore, ò Signore, qual Signore Voi siete! Io per me ho stabilito di nè pur nominare Opere umane, o imprese di Giganti;

ganti; ma: *Cantabo Domino in Vita mea; psallam Deo meo quamdiu sum*. 33. Per fin, che vivo altro non farò, che cantare al mio Dio; e il mio Iddio sarà l'unico Argomento de' miei Carmi, e del mio Salterio. O David, cantar sempre; e sempre cantare di una cosa sola, quest' è troppo a un Re Soldato. Ma non è troppo a chi ama. Chi ama gode di cantare, e di cantar del suo Amore; e delle lodi di quello, con indegnazione delle purissime Stelle, far risuonare ancora le notturne Contrade. Ma che lodar può, che può di bello, o di buono cantare, chi non canta di Dio? Canti pur sempre David; co'l canto soffi sempre su'l Fuoco, e lo ravvivi; e per far rimanere svergognato; e percosso ogni altro Amore, canti molte volte quel suo Versetto, e risuonar lo faccia per tutta la Terra: *Omnia ossa mea dicent: Domine quis similis Tibi?* Psalm. 34. 10. il mio cuore, l'ossa mie arse, e brugiate per Voi, a Voi dicono, e a tutto il Mondo esclamano: qual Bellezza v'è, che alla vostra Bellezza comparar si possa, ò mio Iddio, che con solo lasciarvi vedere fate un Mondo di Beati? Qual maraviglia ugguagliar si può alle vostre maraviglie, ò Signore, che con un guardo atterrate una Monarchia; con un cenno fate nascere un Imperio; con una parola fabbricate un Mondo di maraviglie; e un Mondo di maraviglie co'l solo ciglio governate? qual lume star può a Voi davante, che solo siete Padre de' Lumi? ed ecco il secondo esercizio nella Via dell'Amore: in tutti gli avvenimenti umani, fermarsi dove altri passano con negligenza, investigar di tutto la cagione occulta, ed esclamare: O come quella prima Bellezza sta bene in Soglio! come tutto governa, e nulla apparisce!

Ma chi ama non resta quì. Considera l'Opere ben fatte, considera le belle imprese, e i portamenti, e i gesti, e le parole dell'amato Eroe. Ma la tenerezza maggiore è allorchè entra a ripensare i favori ricevuti; e se mostrar può, e riferire qualche dono, qualche distinzione riportata, allora sì, che l'Amore si pasce, si nudrisce, e s'infiamma. Or in terzo luogo, come si porta David in questo passo di Via unitiva, e come tocca questa tenerissima corda di Amore nel suo Salterio? Pochi sono i Salmi, ne' quali l'affettuoso Re non entri in questo punto; e non ricordi al suo cuore, non decanti ad altri, le Grazie, i favori, e le finezze ricevute dal suo Iddio; nel Salmo 4. dice: Io son lieto: io son contento: *Quoniam tu Domine, singulariter in spe constituisti me*. 10. perchè Voi, colle vostre Grazie singolari, singolarissime cose mi fate sperare, ò Signore. Nel Salmo 65. fa un invito generale, e dice: *Venite, audite, & narrabo, quanta fecit animæ meæ*. 16. Venite tutti, e ascoltate, che io farò sapere le gran cose, ch'Iddio ha fatto all' Anima mia. Ma non potendosi tutto riferire, per capo di notizia basterà solo accennare il Salmo diciassettesimo. Fu questo Salmo composto, come accenna il Titolo, dopo tutte le Guerre di David, e incomincia così: *Diligam te, Domine*. Signore, io vi amerò certamente. Sempre vi amai; ma or non posso trattener l'Amore, che non si dichiari col Cielo, e colla Terra, e non si dichiari per Voi al suono di queste Corde. Che novità ti accade, ò David, per fare una dichiarazion sì solenne, e lasciarla memorabile a i Posteri? la novità è, che io mi trovo sì colmato di favori, che è forza non amar più in segreto, ma far vanto del mio Amore. Io vi amo, e vi amerò in eterno, ò mio Dio; perchè Voi siete: *Fortitudo mea; Dominus firmamentum meum, & refugium meum, & liberator meus*. v. 1. Voi dico, ò sommo Iddio, Voi siete tutto per me. Io mi trovai in battaglie, ed ò quante volte mi trovai in battaglie atrocissime, e Voi sempre mi avvaloraste! io mi trovai in pericoli, ed ò quali, e quanti furono i pericoli della mia Vita! e Voi sempre mi reggeste; io mi trovai in angustie, ed ò quante volte stretto per ogni parte mi trovai; e Voi sempre in mio ajuto accorreste! io ero vil Pastorello di Betlem, e Voi mi eleggeste ad essere Re d'Israele; e quasi vostro Campione io fussi, la vostra Destra sì, la vostra gran Destra: *Præcinxit me Virtute;* mi guernì di armatura, e di scudo; e quando e contro Golia, e contro Saule, e contro Absalom, e contro i Filistei, e contro gli Ammoniti, e contro gl'Idumei, e contro i Moabiti, e Cana-

nei a Voi feci ricorso; o che cosa allora non faceste per me? *Commota est, & contremuit Terra; fundamenta Montium conturbata sunt, quoniam iratus est eis*. 33. si scosse la Terra, tremarono i Monti, s'impaurì l'Inferno all'ira del mio Dio, che in mio soccorso scendeva, ed io, sì segnalatamente favorito, non dovrò far vanto del mio Amore? *Vivit Dominus; benedictus Deus meus; & exaltetur Deus salutis meæ*. 47. Viva Iddio; viva il mio Amore; e nell'esaltazion di David esaltato sia il Signor della mia Vita. In questi pochi Versi, che del lunghissimo Salmo ho recitati, riconoscer si possono tutti i Caratteri di un Cuor, che arde; che dissimular non può il suo ardore; che si pregia di esser prevenuto, e favorito nell'amare; e che dalle prevenzioni, e favori ricevuti staccar non può la memoria. E perciò chi fu questa Via vuol far tutto il suo corso, non dimentichi l'Istoria della sua Vita, a se ricordi i Benefizj, le Grazie, i Favori segnalati, e distinti da Dio ricevuti; e quando in Cielo vede il Sole di giorno, e quando di notte vede la Luna, e le Stelle, e quando vede fiorire le sue Ville, e maturarsi i Frutti ne' Campi, non lasci di mirarli, non lasci di gradirli, e come doni della prima Maestà, della prima Bellezza riconoscerli, e dica: Questi Fiori, questi Frutti mi vengon da Dio. Iddio fa nascere agli occhi miei questo Sole; questa Notte Stellata, che sì bella gira sopra il mio Tetto, è dichiarazion del suo cuor verso di me; ed io, che altro far posso per corrispondergli, se non che pregarlo e dirgli: *Ure renes meos, & cor meum*? Ps. 25. 2. Voi, ò mio Iddio, per ogni parte versate Fuoco; e il Fuoco del vostro Amore a me è sì caro, che vi prego, che parte in me non rimanga, che tutta non arda per Voi. *Et in meditatione mea exardescat ignis*. Psal. 38. 4. e quando io rimiro, e medito i favori incessanti, che Voi mi fate; la Meditazione mia, non sia Meditazione nò, ma Fornace del vostro beatissimo Fuoco. E questo è il terzo esercizio della Via unitiva.

Poco arde nondimeno, chi al suo Fuoco altra esca non porge, che la Meditazione dell'Opere, delle Maraviglie, e delle Grazie del Signore. Quello arde di vero, purissimo Fuoco, che fisso tien l'occhio nell'Essenza, nelle Perfezioni, e nelle Bellezze eterne di Dio; perchè questo è il Fonte, da cui scaturisce quell'Amore, che è Amor senz'interesse; Amor di perfetta Benevolenza, sommamente unitivo a Dio. Laonde David, che bene intendeva quest'affare, oltre il commemorare e l'Opere della Creazione, e i Miracoli della Providenza, e i Doni della Liberalità divina, altro non fa ne' suoi Versi, che cantare e la Potenza, e la Sapienza, e l'Immensità, e la Verità, e la Giustizia, e la Misericordia del suo Dio. E perchè la Bontà è il proprio Obietto dell'Amore; e quanto più un Obietto ha di bene, tanto è più amabile, perciò è, che David nel Salmo 72. raccogliendo tutte le Divine Perfezioni in una, dà in una esclamazione improvisa, e così incomincia il suo canto: *Quàm bonus Israel Deus his, qui recto sunt corde*! O quanto è buono il Dio, che in Isdraele si adora! ò quale è la sua Bontà, per cui egli solo è il sommo Bene! Ma chi avrà cuor sì retto, e capace, che possa amarlo, quant'egli è amabile? Io per mia parte, in questo solo Amore voglio esercitarmi fin che vivo: *Quid enim mihi est in Cœlo? & à te quid volui super Terram*? ibi. 22. Che altro di meglio io trovo in Cielo, che altro di più amabile trovar posso in Terra, che il sommo Bene? O mio Dio ò mio Dio: *Defecit caro mea, & cor meum; Deus cordis mei, pars mea Deus in æternum*. ibi. Il mio cuor, la mia carne è svenuta, e morta ad ogni altro Amore, che al vostro Amore; perchè io altro non cerco, altro non voglio, che Voi; e che altro posso in Cielo, o in Terra volere, che Voi, che Iddio siete del mio cuore? *Ecce qui elongant se à te peribunt*. 26. Ecco, che quelli, i quali da Voi si allontanano, chi prima, chi poi, tutti vanno a perire: *Mihi autem adhærere Deo bonum est; ponere in Domino Deo spem meam*. 27. ma qual Bene io non averò nell'appressarmi, nell'unirmi sempre più a Voi, e da Voi sperar quella parte che Voi di Voi, e de' vostri Beni mi farete, ò sommo Bene? Così incomincia, così finisce questo tenerissimo Salmo; e il Fine ben corrisponde al Principio, imperciocchè a quel primo Versetto: *Quàm*

Quàm bonus Israel Deus! quanto ben corrisponde quest'ultimo: *Mihi autem adhaerere Deo bonum est*. Dall'Ammirazione della Bontà passare all'Amore, passare all'Unione del sommo Bene, questo altro non è, che il corso tutto della Via unitiva. Felice chi sa correre per tal Via, che comincia dal primo Amore, e finisce nel sommo Bene. Ma per fare un corso sì bello, o di quanti Amori convien prima disfarsi! Iddio è buono, ma è buono solo: *His, qui recto sunt corde*. Certi cuori non diritti all'Ultimo Fine, non sono adattati al sommo Bene.

LEZIONE LII.

Sopra i Salmi XVII.

Et meditatus sum nocte cum corde meo, & exercitabar, & scopebam spiritum meum.
Psalm. 76. vers. 7.

Degli esercizj della Via unitiva cavati da' Salmi.

Editar di notte, e quando ogni cosa tace, e dorme, e solo in Cielo vegliano le purissime Stelle, passar qualche ora in contemplare le Bellezze eterne, e le infinite Perfezioni di Dio, questa è una Occupazione tutta propria di quell'Anime, che nella Via dell'Unione già han concepito del Fuoco, e altro diletto più non trovano, che in pensare al sommo Bene, e co' sospiri andar sempre più avvivando la Fiamma del lor beatissimo Amore. Ma perchè l'Amore è un affetto operativo, e focoso, che se dilettasi di contemplare, e contemplando nudrirsi in silenzio, molto più compiacesi di uscire in Campo a far pruova di se, ed esercitare il suo ardore; perciò è, che David ben esperto in amare, avendo nel citato Versetto attestato, che esso di notte tratteneva in meditare il suo cuore, immediatamente soggiunge, che esercitava ancora il suo spirito, e scuotevalo, e spazzavalo, e quasi con punte di granate al bell'operare tutto lo risvegliava: *Meditatus sum nocte cum corde meo, & exercitabar, & scopebam spiritum meum*. Noi per tanto, che nella passata Lezione da' Salmi cavammo i Temi più adattati a contemplare, oggi da' Salmi medesimi anderem raccogliendo gli Atti, e gli Affetti più confacevoli all'esercizio del celeste santissimo Amore; e incominciamo.

Non faccia vanto di molto amare, chi altro far non sa, che inchini, adorazioni, e dolci parole. Chi ama da vero, ama di operare; e Carattere del vero Amore è l'impazienza del riposo, e dell'ozio. Così io vado imparando dalla profonda Patetica del Salterio. Espugnata Gierusalemme, e sottomessa l'indomita Rocca di Sion, David Vincitore di sì bella parte di Guerra, stabilì di trasferire da Hebron, dove regnato aveva sett'anni, in Gierusalemme la Regia, e su 'l Monte di Sion fermar la Sede del suo Regno. A così fare, per alti suoi fini, movevalo Iddio. Bene; ma in tal mutazione di Regia quali furono i primi pensieri di David? Alzar Machine, fabricar Palagi, erigere Colonnati, e Torri, piantar Giardini, condur Fonti, ed altre sì fatte Magnificenze reali, sono i primi disegni, che vengono in mente in simili occasioni; e pur David nulla di ciò curante, cantò il Salmo 131. e disse: *Si introiero in Tabernaculum Domus meae; si ascen-*

Digitized by Google

dero in lectum strati mei; si dedero somnum oculis meis, & palpebris meis dormitationem, donec inveniam locum Domino, Tabernaculum Deo Jacob. 3. Quella particola condizionale *Si*, ha forza di Voto, o di Giuramento imprecativo, e vuol dire: Non mi sia propizio Iddio, e il sommo Bene sia meco adirato, se io prima di entrare, cioè, prima di edificare la mia Casa, non averò assegnato il luogo alla Casa di Dio; e se io dormirò in altro pensiero, che nel pensiero del Tabernacolo, e dell'Arca di Dio, Iddio non mi mostri più la sua Faccia. Al pensiero della propria Casa, e degl' interessi privati anteporre il pensiere della Casa, e degl' interessi di Dio; e non voler riposo prima di aver sodisfatto all'Amore; questo è amar da vero, e non far delle affettazioni con Dio. Ma questo altro non fu, che un bel desiderio, e un gran proposito del Re di Giuda; e l'Amore oltre i desiderj, e i propositi ha ancora le sue preghiere. Sentiamo per tanto quali fussero in tal proposito le preghiere di David: *Unam petii à Domino*, dice egli nel Salmo 26. *hanc requiram*. Di una sola Grazia lo ho pregato il mio Dio; e fin che non l'impetro, non cesserò mai di pregarlo; e qual è questa Grazia, per cui preghi con tanta istanza, ò David? Prevalere a gl' inimici, dilatare il Regno, pacare i Confini, &c. Non son queste le preghiere, che si trovano nel Salterio: *Unam petii à Domino, hanc requiram, ut inhabitem in Domo Domini omnibus diebus vitæ meæ*. 4. Non altro io dimando, nè per altro sono in continua Orazione, se non per impetrar Grazia, che la mia Casa sia siunita alla Casa di Dio, che dir si possa, che David abita nella Casa di Dio, e Iddio abita nella Casa di David; e che il Fumo de' Sagrifizj siano gli odori de' miei Appartamenti, e i canti, e i suoni de' Sacerdoti siano i canti, i suoni, le sinfonie, e le danze tutte della mia Regia. Pregare, raccomandarsi, e piangere di non avere altra Casa, che la Casa di Dio? O nostre Preghiere, quanto avete da confondervi in questo Versetto; e da imparare quali siano le Preghiere, che son Preghiere di Amore, non di bassi, e talora vergognosi interessi! Finalmente, per non citar tutti i Salmi di questo Tema, David incomincia il Salmo 121. e contro il costume del contegno de' Grandi, canta, e dice così: *Lætatus sum in his, quæ dicta sunt mihi*. Non è poco, che abbia tempo di rallegrarsi chi ha la fronte tutta sotto il peso della Corona, e della Celata. Ma di che si rallegra il bellicoso David? Di che altro può rallegrarsi un Re, che di Vittorie, di Conquiste, di Prosperità, e di Gloria? Ma le corde de' Salmi non suonan mai per sì fatte allegrezze: *Lætatus sum in his, quæ dicta sunt mihi; in Domum Domini ibimus*. 1. Mi son rallegrato sol perchè i miei Offiziali mi dicono, che la Casa provisionale, che io ho fatta edificare avanti la mia Regia a Dio è già compita; e che può ormai pensarsi a trasferire in Sion l'Arca da Gabaa, e da Silo il Tabernacolo di Dio; e ogn' or, che io penso, che imagino di avere omai la sorte di vedere avanti la mia Regia, e l'Atrio, e i Sacerdoti, e l'Altare, e i Sagrifizj, e la Casa del mio Dio, il cuor mi tripudia di allegrezza, e di giubilo. O David, David conquistatore, quali sono le tue allegrezze? Queste sono allegrezze da Solitario, non da Re ancora armato. Che Solitario, che Re? Queste sono allegrezze di ognun, che ama da vero Iddio. Chi ama da vero (mi perdoni di nuovo il santo Amore, se per farmi intendere, profanamente favello) chi ama da vero, volentieri si aggira attorno alla Casa del suo incanto; e quelle Mura, e quelle Finestre, e quelle Soglie, ò quant' esca danno al suo Fuoco! Chi passa con indifferenza davanti a quelle, ben dichiara di non avere con esse interesse; ma chi v' è interessato, va e torna, passa e rimane, e di non poter rimanere si duole. Pur troppo è nota questa Patetica dell'insanissimo Amore; e perciò chi entrar vuole nella Via unitiva, rivoltar deve in primo luogo ne' Salmi tutta questa Patetica in altro Amore. I nostri Altari, le nostre Chiese, non son più come al tempo di David, Case vuote di Dio. Iddio abita in esse, non colla sola Virtù, come a' giorni antichi, vi abita colla presenza reale della sua umanata Persona; e se vi abita nascoso, il nascondimento di lui, non deve raffreddare, deve accendere il desiderio. Chi per tanto passa davanti ad esse, e non sente ve-

veruna attrattiva ad entrare; e se pur vi entra, vi entra, quanto più ratto può per uscirne, come può credere, come può darsi a intendere, che il primo, importantissimo Precetto della Legge di amare Dio sopra tutte le cose, sia in buona Osservanza nel suo cuore? Amare Dio sopra tutte le cose, e non sentir verun moto verso di lui, e trascurarlo nelle occasioni più belle, ò quanto ogn' altro amore si ride di questo nostro amare Dio sopra tutte le cose! Ma ora io non parlo di Legge, parlo di Amore; e l' Amore non ha bisogno di precetto per andare; esso corre da se, e corre quanto può, dove è rapito; e quando del Diletto truova aperta la porta, non ha bisogno di chi l' esorti, ma dimenticando ogn' altra cosa, esso entra, entra con impeto, e con occhi ardenti, e bramosi, mira la Casa, mira le Pareti, mira del suo Bene la Residenza, e l' Altare, e i Sacrifizj, e i Misterj; e quando è costretto a partire, torna co'l cuore, sospira in lontanza, e dice con David: *Quam dilecta Tabernacula tua Domine Virtutum! concupiscit, & deficit anima mea in Atria Domini*. Ps. 83. 1. O Altari, ò Residenza, ò Casa del mio Dio, del Dio delle Virtù, e degli Eserciti, quanto cari mi siete, quanto siete adorabili! Io non posso per ora entrare nel Santo de' Santi della vostra Regia in Cielo a godere del vostro Volto, ò Signore; ma l'anima mia languisce per tenerezza, ognor che considera, che Voi vi compiacete di abitar fra noi in Terra, e fra le nostre Case si truova ancora la Casa vostra, e la vostra eccelsa Persona.

E tenero quest' Esercizio quanto tenero è l' Amore; ma l' Amor, che è sì tenero, è forte ancora; e chi riesce solo in tenerezze, poco merito ha di molto amare. Vediamo per tanto, che di più c' insegni la Patetica del Salterio. Nel Salmo 118. parla David con Dio, e gli dice così: *Tu mandasti mandata tua custodiri nimis*. 4. Signore, Voi siete rigoroso nel comandare; e volete, che i vostri Comandamenti siano eseguiti con tanta attenzione, che io temo di me nell' eseguirli; e perciò, che si conclude, ò David? Molti, fino a questo passo, hanno dell' affetto, della tenerezza per il sommo Iddio, ma arrivati a questa pruova si fermano, si turbano, borbottano, e per poco non dicono: Questo è un Precetto tropp' arduo alla mia debolezza: Iddio ne vuol troppe da me: Io non arrivo a tanto; e con sì fatti sentimenti svanisce tutta la tenerezza, e l' Amore passa in tristezza, e querela. Il tenero David non era sì debole: Signore, seguita egli a dire nell' istesso Salmo, io so, che Voi siete sommamente delicato, e volete un Osservanza pronta, esatta, e attenta; la mia Umanità è inferma, e perciò: *Da mihi intellectum, & scrutabor legem tuam, & custodiam illam in toto corde meo*. 34. Datemi Voi intelletto, datemi Lume, e io mediterò, macinerò, sminuzzerò tutta la vostra Legge, per apprender quell' Osservanza, che le devo; e l' osserverò come Legge, come Comando del mio Amore; anzi, come Legge Dominante, e Augusta, la riporrò a regnare nel mezzo del mio cuore: *Deus meus volui, & Legem tuam in medio cordis mei*. Ps. 39. 9. Imperciocchè mi è più cara la vostra Legge, che tutto l' oro del mio Regno; e più giocondo mi riesce l' obbedire a Voi, che il comandare a mille Provincie: *Bonum mihi lex oris tui, super millia auri, & argenti*. Psal. 118. 72. e se Voi, mio adorabile Iddio, mi comandarete, che io passi per Acqua, e per Fuoco; per Acqua, e per Fuoco passerò: *Et in Deo meo transgrediar murum*. Ps. 17. e nel vostro Nome urterò ancora Muraglie di bronzo; e se vorrete, che sopra di me si affollino nembi, e tempeste: *Paratum cor meum, Deus, paratum cor meum; cantabo, & Psalmum dicam*. Psalm. 56. 8. eccomi pronto; tutto riceverò volentieri da Voi, e fra i nembi, e le procelle, canterò lietissimo, e a Voi darò lode, che di così esercitare il mio cuore vi dilettiate. Questo è il forte dell' Amore; questo è l' Amore eroico; e questo è l' essere a Dio sì strettamente unito, che nè taglio di ferro, nè colpo di morte faccia punto dare in dietro, o vacillare l' Amore. O sommo Bene, quanto io son lontano ancora da questo cammino di Via unitiva!

Ma benchè forti, e magnanimi siano quest' Atti di celeste Patetica; perchè nondimeno l' Amore non solo esercita in se

la sua fiamma, ma gode di uscire all'aperto, e divampar quanto puote; perciò sentiamo qual idea di ciò lasciata abbia ne' suoi Salmi David. Si duole egli spesse volte nel Salterio, che il suo Iddio sia conosciuto da pochi, sia offeso da molti, e da tutti gl'Incirconcisi deriso, e posposto a gl'Idoli loro; onde santamente acceso canta, e dice: Siete poco conosciuta dal Mondo, ò eterna Bellezza; ma quando ancora tutto il Mondo fusse a spregiarvi: *Confitebor tibi*. Psal. 110. 1. Io solo a petto di tutto il Mondo, a onta di tutti gl' Idolatri, confesserò il vostro Nome adorabile, e vi confesserò in privato con quei pochi Giusti, che rimangono sopra la Terra, *In Concilio Justorum*, *& Congregatione*. ibi. Vi confesserò in pubblico a tutti i Popoli: *Confitebor tibi in Populis*. Ps. 56. 10. Vi confesserò a tutti i Gentili, e Pagani: *Confitebor tibi in Populis, & Psalmum dicam in Gentibus*. ibi. e vi confesserò non solo, *In toto corde meo*; con tutta l'intrepidezza del mio cuore, ma vi confesserò ancora con tripudio, e sulle corde più alte di questa Cetra, che intendo far risuonare per tutta la Terra: *Confitebor tibi in Cithara, Deus, Deus meus*. Ps. 42. 5. Or che ardore di Confessare in Versi, e che Confessione è questa? Due sono le specie di Confessione, delle quali parlano i Salmi; la prima è Confessare i suoi peccati a Dio; la seconda è Confessare le Grandezze di Dio a gli Uomini. Quello è un Atto di tutti i Santi Penitenti, che per dolore riferiscono i loro peccati; questo è un Atto di tutti que' Santi, che Santi Confessori si dicono dalla Chiesa, i quali, se non patirono, furono pronti nondimeno a patire qualunque Martirio per la Confessione del Santissimo Nome di Dio. Di quella Confessione di Penitenza disse David nel Salmo 31. *Dixi: Confitebor adversum me injustitiam meam Domino; & tu remisisti iniquitatem peccati mei*. 5. Di questa Confessione di Fede parla in più di quindici Salmi, e si dichiara in faccia di chi che sia, di voler dare a Dio la lode della sua Confessione, e di volere a tutti pubblicare le Maraviglie di lui; e perciò, se quello è Atto di cuor penitente; questo è Atto di cuore amante, che tacer non può del suo Amore, e per gran Fuoco va spargendo l'incendio. Io dubbito di non bene spiegare quest' Affetto de' Salmi; ma chi mai osservato avesse quanto la Poesia profana si diffonda, quanto si versi in decantare i pregi del suo Amore, e come cantar non sappia, se di esso non canta, dica pure, che tale era l'ardore del Santo Re verso Dio, sua prima adorata Bellezza, e sommo Bene; laonde in tale esercizio ciascuno ha la misura da sapere fin dove arrivato sia nella Via unitiva. Amare Iddio sopra tutte le cose, e di lui sempre tacere; e per lui non sapersi mai dichiarare in una Conversazione, in un Circolo; anzi di lui vergognarsi dove la Confessione è più bella, che amare è questo? e come Amore esser può una sì fatta irrisoluzione di cuore?

In quarto luogo David ne' Salmi esercita molti Affetti, che, se non si riducono a i loro principj, sembrano più tosto Estro di Poesia, che Entusiasmo di Cuore. Alcune volte egli deride gl'Idoli delle Genti, e canta: *Simulacra Gentium, argentum, & aurum; opera manuum Hominum*. Ps. 113. 4. Sono belli, sono ricchi gl' Idoli delle Genti, essi sono di argento, essi sono di oro; e son formati con tutta la finezza dell' Arte umana; ma essi altro non sono che stolidi Simolacri. Hanno la lingua, e non parlano, hanno gli occhi, e non veggono; hanno il naso, e non fiutano; hanno l'orecchie, e non sentono; hanno mani, e piedi, e pur non si muovono; e insensati, e attoniti stan sempre, a spetracolo. O garbate Deità delle Genti! *Os habent, & non loquentur; oculos habent, & non videbunt; aures habent, & non audient; nares habent, & non odorabunt; manus habent, & non palpabunt; pedes habent, & non ambulabunt*. 5. Dove, dove vai; dove ti porta, ò Re d'Israele l'Estro del tuo salmeggiare? Non vedi tu quante Dame, e Cavalieri s'inginocchiano a queste Deità? quanti Principi, e Monarchi danno incenso a questi Idoli? E tu d'Idoli tanto adorati ti beffi? Che Idoli, che Dame, che Cavalieri, che Principi? *Similes illis fiant qui faciunt ea; & omnes, qui confidunt in eis*. 8. Prego il mio Dio, che tutti gli adoratori degl' Idoli sian simili agl' Idoli loro; e allora in se pruoveranno quali siano le Deità, che essi adorano,

Ado-

Adorare Iddio, e adorarlo in modo, che soffrir non si possa altra adorazione in Terra, questo è un poco più, che dire una volta il Mese: Io vi amo, ò mio Iddio; e poscia or a questo, or a quell'altr'Idolo voltarsi, e non per solo complimento. Altre volte David s'infiamma contro degl'Empj; e per odio de' peccati, che non dice? arrivando fino a dire: *In matutino interficiebam omnes peccatores Terræ*. Ps. 100. 8. La mattina considerando il grand'offender, che si fa il mio Dio, meco stesso in Orazione desideravo di trucidare tutti i Peccatori della Terra, cioè, di esterminare tutti i peccati; e di far sì, che in Terra più non si trovasse chi al mio Dio non servisse. Altre volre quasi, quasi si adira coll'istesso Iddio, che troppo lento sia a vendicar le sue offese, e dice: Oimè che si fa in Cielo, se tanto si pecca in Terra? Deh si riscuota una volta il mio Iddio, e faccia sparir come fumo tutti quei, che l'offendono: *Exurgat Deus, & dissipentur omnes inimici ejus*. Ps. 67. 1. Ma quelli, che meco adorano, temono, e amano il comune nostro Signore: *Epulentur, & exultent in conspectu Dei; & delectentur in lætitia*. 4. Agli urli, alle strisa degl'Empj percossi, faccian banchetto, esultino avanti a Dio, e in sen della pace riposino. Or che Affetti son questi? Ma chi v'è, che non gl'intenda? Chi ama, s'interessa per il suo Amore. L'Amore fa sue l'Amicizie, e l'Inimicizie dell'adorato Bene, imperocchè solo l'adorato Bene è quello, che regola i moti tutti del cuore amante; e quanto il cuore più si stringe, con quel che ama, tanto più è mosso dagli Affetti di quello. Questa è la forza del vero Amore. Or perchè David altro in sua Vita non amava, altro in Terra non voleva, che Dio; perciò è, che l'ire, gli sdegni, e gli amori di Dio, erano l'ire, gli sdegni, e gli amori di David; a David si opponeva, chiunque a Dio si opponeva; e chi caro era a Dio, carissimo era ancora a David; perchè non altro era il volere, e il non voler di David, che il volere, e il non volere di Dio. Questa è la perfettissima Unione, che co'l sommo Bene hanno i Beati in Cielo, e a questa aspirar deve ogn'Anima Pellegrina, che batter voglia il felice cammino della Via unitiva in Terra. Pellegrinando adunque dica spesse volte con David: *Doce me facere voluntatem tuam; quia Deus meus es tu*. Ps. 142. 10. Signore, io non posso ora trasformarmi tutto, e vivere in Voi, come si vive in Cielo; ma giacchè tanto non posso, insegnatemi Voi almeno a voler quel, che Voi volete, ad eseguir quel, che Voi comandate; perchè Voi siete tutto il mio primo, e sommo Bene.

Finalmente, perchè a distinzione del cieco scelerato Amore, il Regno dell'Amor Divino, è Regno di suoni, di canti, e di allegrezze; perchè in questo Reame si combatte, e si salmeggia; si travaglia, e si esulta; e de' travagli ancora si fa materia di Poesie, e di Canto; perciò è, che David sopra qualunque suo avvenimento, prospero, o avverso, che fusse, non solo cantava, e suonava; ma volendo, che il suo Regno, Regno fusse di canto, e di suoni, altro non fa nel Salterio, che invitare i Figliuoli d'Isdraele suoi sudditi a suonare, e a cantare; e a cantare sulle Trombe, sulle Cetre; e sugli Organi; e con Salterj, e Cembali a rallegrar tutta la Terra promessa. Non una, ma innumerabili volte, si ripete questo invito ne' Salmi; e nell'ultima parte del Salterio, come in parte di Unione, e di Amore, poc' altro si truova, che: *Alleluja, Cantate, Psallite, Jubilate, Laudate: Laudate in sono Tubæ; in Psalterio & Cithara; Laudate in Tympano, & Choro; in Chordis, & Organo*. Che vuol dir tanta Festa, tanti suoni, e canti, ò David? E forse il tuo Regno sì lontano dalle Guerre e disgrazie? e le Pesti, e le Malatie, e i Timori han forse teco patteggiato, che tu altro udir non vuoi nel tuo Regno, che canti, e suoni? Non d'altro appunto io vorrei che pieno fusse il mio Regno, e il Mondo tutto, che di Metri, d'Inni, e di Lodi; perchè io vorrei, che per tutto risuonasse il Nome del mio Dio; e al mio Dio Lodi, e Benedizioni cantassero i Monti e le Valli, i Fiumi e i Mari, i Cieli e le Stelle; e ancor le Bestie feroci, ancor gl' Aspidi, e i Basilischi, di notte, e di giorno altro non facessero, che esaltare, e magnificare il Creatore di tutte le cose, il sommo Dio, e il mio sovrano Amore. Voi adun-

que, ò Figliuoli di Giacob, che soli godete la sorte di saper cantare al vero Iddio e lodi, e Salmi: *Cantate Domino; Hymnus omnibus Sanctis ejus, Filiis Israel, Populo appropinquanti sibi*. Ps. 148. 14. Lodate Iddio, a Dio cantate; e le Genti, e i Popoli tutti da voi imparando il Santo, e terribil Nome del Nostro Iddio, cantino anch'essi, e una sia la Voce; una la Confessione di tutti gli Uomini, che solo il Dio d'Isdraele merita di essere esaltato con giubilo, e servito con allegrezza: *Jubilate Deo omnis Terra; servite Domino in letitia*. Psal. 99. 1. O bel Regno di Amore! Cantar fra l'armi, esultare in battaglia, e tripudiare ancora tra le ferite. Quando altro esercizio dal Salterio di David io imparato non avessi, questo solo bastar potrebbe a farmi cantando beato. Ma cantar non sa chi non sa amare; e chi unito ancora non è al sommo Bene, saper non può qual sia la dolcezza di cantar del suo Amore, di lodare il suo Dio, e co'l solo Nome del sommo Bene raddolcir tutte le amarezze della Vita umana. O sommo Bene, dove vivo in questa Valle mestissima, se non vivo nel giocondo Regno del vostro Santo, intemerato, deifico Amore, dove si vive di Amore, di Amore si canta, e per vanto di Amore in Vita, e in Morte beatamente si dice: *Deus cordis mei, pars mea Deus in æternum*? Ps. 72.25. Non merita vivere, chi di tale Amore non vive.

LEZIONE LIII.

Sopra i Sapienziali I.

Liber Proverbiorum.

Si propone tutta la Materia di questa nuova Parte di Scrittura; e per buon Metodo si divide in Dottrina di Sapienza, e in Dettati di Stoltizia; e quale di quella, e di questa sia la Casa, l'Invito, e il Banchetto descritto da Salomone.

Dopo il sì vario e tanto lungo cantare, che fatto abbiamo nelle Lezioni passate; è tempo omai di filosofare anche un poco; e da' Cantici, e Salmi di entrare in considerazione, e silenzio. Dice David, che la lingua del Giusto meditata avrebbe la Sapienza: *Os justi meditabitur Sapientiam*. Ps. 36. 30. E se questo buon costume de' Santi altro non è, che cantar ciò, che si medita; e meditar ciò, che si canta: noi, che sì lungamente cantato abbiamo, che altro far ora più acconciamente possiamo, che al Salterio di David sustituire la Dottrina di Salomone; dalla sacra Poesia, passare alla Filosofia Celeste; e in nuove Lezioni andar meditando il Canto passato? Così richiede l'Ordine de' sacri Libri, per cui dove finisce il Salterio di David, ivi incominciano i Proverbj di Salomone; e così forse avverrà, che e la lingua a meditare, e a cantare impari la Mente. Quattro sono i Libri, che dalla Sapienza Sapienziali sono appellati. Il primo è un Libro di Proverbj, o sian Parabole; il secondo è un Libro di Ecclesiaste, overo Predicatore; il terzo è un Libro detto singolarmente Libro della Sapienza, perchè in esso più, che in altro Libro la Sapienza istessa è introdotta a direttamente parlare; il quarto è un Libro di Ecclesiastico, cioè, d'Uomo, che fa Popolo, e raduna Gente a udire le Parole della Sapienza. De' primi due Libri, senza controversia, Autore fu Salomone; degli ultimi due non poco si dubita da' sacri Maestri. Ma se nel Capo 7. del terzo Libro

Libro l'Autore istesso di se parla in modo che non d'altri, che di Salomone, può intendersi quel, che dice; e se nel Capo 47. del quarto Libro Iddio dice a Salomone alcune cose, che non altri, che Salomone istesso poteva riferirle, io credo, che l'antidetto Libro terzo della Sapienza non ad altri, che all'istesso Salomone possa ascriversi; e benchè il quarto Libro dell'Ecclesiastico ascriver si debba a un Giesù Figliuol di Sirac, come avvisa il Proemio, le Sentenze nondimeno, non da altri, che da Salomone, come da primo Autore, debbano riconoscersi. Ma ciò poco importa; quel che importa sapere si è, che tutti i quattro prefati Libri sono Libri Canonici, tutti sono dettati dallo Spirito Santo, tutti trattano di Filosofia Morale, e insegnano a viver bene, e a ben formare il costume di qualsivoglia età, sesso, condizione, e stato. Ma perchè essi insegnano non per via di metodico, e ben tessuto discorso; ma per via di Sentenze, e Detti strettissimi, che o sono Proverbj e Assiomi, o sono Parabole e similitudini, o sono Gieroglifici ed Enimmi, noi per tener qualche Filo fra tante, e sì minute profondissime Istruzioni, di quattro Libri facendone un solo, lo divideremo tutto in Dottrina di Sapienza, e in Dottrina di Stoltezza; cioè, in quel, che dice la Sapienza per formare un Savio, e in quel, che dice la stessa per rappresentare uno Stolto; e perchè Salomone prima d'incominciare la Dottrina, della Sapienza, e della Stoltezza descrive la Casa, e il Banchetto dell'una, e dell'altra; noi ancora dalla Casa, e dal Banchetto dell'una, e dell'altra Emola Maestra incominceremo questa nuova elevazione di Spirito. Disponianci fra tanto in tanta novità di Scuola a udire con indifferenza la Verità; e incominciamo la Lezione.

Sapientia ædificavit sibi Domum. Così incomincia il capo 9. de' Proverbj; e incomincia ordinatamente; imperocchè avendo Salomone negli otto capi antecedenti disposti, e preparati gli animi di tutti alle parole della Sapienza; e volendo nel capo 10. susseguente incominciare i Proverbj di lei, in questo capo 9. per fermare la fantasia degli Uditori, descrive la Casa delle due famose Maestre; e per render più gioconda la Dottrina, la va trattando in Banchetto, ed ora come Interlocutori fa parlare la Madre, ora il Padre, ora un Agur Ecclesiastico, e ora un Re Samuele; benchè sotto questi varj nomi, non altri sia a parlare, che lo stesso Salomone; ciò, che dipoi piacque tanto a' Filosofi della Grecia, che Platone, e Plutarco, presa questa dilettevole Idea d'insegnare da Salomone, a' loro Trattati diedero il nome di Simposio, o di Convito; e in esso introdussero i Savj più celebri a parlare di Materie dottrinali. La Sapienza adunque: *Ædificavit sibi Domum*. Dalla sua Eternità stese la mano del suo Onnipotente Volere, e fabbricossi una Casa di trattenimento: *Excidit Columnas septem*. Sopra sette invincibili Colonne la fondò; e fondata che l'ebbe, e compito il grand'Edifizio, quasi in dì solenne: *Immolavit Victimas suas*; fece Sagrifizio Eucaristico all'Altissimo. Indi preparò il Vino, di Vivande imbastì la Tavola, e disponendo il lauto Banchetto: *Misit Ancillas suas, ut vocarent ad Arcem, & ad mœnia Civitatis*. Mandò attorno le sue Donzelle affin che con voce purissima invitassero ogni età, ogni sesso; e per le Città, e per le Ville dicessero: *Venite, comedite Panem meum, & bibite Vinum, quod miscui vobis*. n. 5. venite tutti indifferentemente al mio Banchetto; mangiate il mio Pane, cioè, le mie Vivande, che nel solo Nome di Pane sono comprese in sacro Linguaggio; e bevete il Vino, che di primo Carattere, e nota, io vi ho fatto apprestare. Non poco dice questa breve relazione di fatto; ma prima di entrare nell'intelligenza de' suoi Misterj, sentiamo ciò, che immediatamente soggiunge Salomone dell'antagonista Maestra: *Mulier stulta, & clamosa, plenaque illecebris, & nihil omninò sciens*. n. 13. Dall'altra parte una Donna stolta, rissosa, e vuota affatto, e ignorante; ma colorita bene, e dipinta, e piena di vezzi, e di lascivie, non edificò, come la Sapienza, sua Casa, perchè Donne sì fatte non edificano, distruggono le Case, ma: *Sedit in foribus Domus suæ super sellam in excelso Urbis loco*. n. 14. Si pose a sedere nella porta della sua Casa là, dove poteva da tutta la Città esser veduta nella gala delle sue sembianze; e ben sa-

pendo

Digitized by Google

pendo la vergogna del suo Nome, non mandò a far l'invito; ma ella per se, tutto sperando dal suo Volto, si espose in pubblico a vista di ognuno: *Ut vocaret transeuntes per viam*. n. 15. per chiamare con voce di Sirena chiunque passava, e dir loro: *Qui est parvulus, declinet ad me*. n. 16. Chi è Fanciullo ancora, e Semplicetto, e di labbra ritrose, che mai assaggiate non hanno le mie dolcezze, esca un poco di strada, si diverta alquanto, e venga a me, nè mi stia a dire, che questa mia Casa è Casa interdetta; perchè io vi dico, che molti sono a far schiamazzi contro di me; ma a lor dispetto: *Aquæ furtivæ dulciores, & panis absconditus suavior*. n. 17. Acque furtive, e bevute di contrabando; pane nascosto, e mangiato in segreto, fanno un pasto più saporito, e dolce del Convito istesso degli Dei. Venite adunque tutti; e ridetevi di tutte le vostre temenze, e fanciullaggini. Così dice l'Insidiatrice; ed ò quanti, ò quanti con tali inviti ne trasse sempre alle sue reti! e di quanto Mondo fu sempre piena quella Casa d'incanto! Nè fra tanti ingannati vi fu mai chi informar si volesse, ed accorgersi: *Quòd ibi sint Gigantes, & in profundis Inferni convivæ ejus*. n. 18. Che dietro le belle portiere di quella Casa appiattati stanno mille Giganti; e che per bere l'acque furtive, e mangiare il pane soavissimo, convien sedere animosamente a Tavola sulle fauci dell'Inferno. Ecco le due Case, ecco le due Scuole, ecco i due Banchetti delle famose Maestre, di cui in altra Lezione vedremo le qualità, e le doti; ma per ora da questi tanti Simboli, e Metafore convien cavare alcune notizie; colle quali Salomone, prima di ogni altra Dottrina, intende insegnarci, quale delle due opposte Case, e Scuole sia quella, che elegger si deve, e di quale fidarsi.

Dov'è adunque, e in qual parte di Mondo della stolta Donna si trova la Casa? Salomone di ciò nulla dice; e per ciò ognun faccia riflessione a Casa sua, per non trovarsi ad abitar dove non crede; perchè quella è una Donna vagabonda, che gira per tutto, per tutto entra; e dove entra, tosto si rende Padrona, e Maestra del Campo. La onde, senza allegar Padri, e Commentatori dove non bisogna, dico con tutta sicurezza, che dovunque prevale, fiorisce, e regna concupiscenza, e basso, e superbo Appetito, ivi della pazza Donna è la Scuola, l'Abitazione, e la Casa; e perchè la Concupiscenza, e il basso, e superbo Appetito non prevale in un cuor solo, o in una sola Casa, e Città; perciò è, che Salomone di tutti questi malmenati dalla Concupiscenza, e sparsi per tutta la Terra, ne forma colla sua gran mente una Casa sola; come San Giovanni nell'Apocalissi più ampiamente ne forma una sola Città, e chiamala Babilonia; Casa, e Città, dove, come parlano i Santi, regna la Concupiscenza; e dove si vive: *Non secundùm Deum, sed secundùm Hominem; non secundùm rationem, sed secundùm carnem*. Nè deve cagionar maraviglia, che di tanta moltiplicità di Anime, di Città, e di Regni, da Salomone se ne formi una Casa sola, e da San Giovanni una sola Città; perchè questo è proprio della Filosofia ridur tutte le cose a Unità; e della moltitudine di tutti gl'Individui formarne una sola Idea universale, e comune a tutti i particolari in modo, che ciò, che di quella si dice, di tutti, e di ciascun di questi detto intender si debba. In Babilonia adunque, cioè, là dove in concupiscenze, e dissolutezze si vive, ha Casa, e Regno la Donna insana; in Babilonia tiene Scuola; quivi ella esercita la sua ignoranza; e quì di pazzia fassi solenne Maestra. Qual poi di questa popolatissima Casa sia la positura, e la legge, Salomone, per dichiararlo, ne dice tre cose; e la prima è, che essa è situata *In excelso Urbis loco:* nel posto più sollevato della Città; perchè quando la stolta Donna prevale nell'Uomo, alza superba la testa, e alla misera Ragione tocca a soggiacere, e quasi schiava a obbedire. Oimè qual Casa è questa, che tutta è fondata su 'l disordine, in cui la Ragione e tace, e serve, e sola a comandare è la superbia, e l'Insania? La seconda cosa è, che l'eccelsa Casa ha grande apparenza, e a' Passaggieri tutti fa bella comparsa; ma con tutta la bella apparenza di fuori: *Ibi sunt Gigantes:* di dentro essa è piena di lacci, d'insidie, e di nascosi Giganti, che senza pietà cosa viva non lasciano; perchè, come

spie-

ſpiegano i Sacri Interpetri, eſſa è piena di peccati mortiferi, di Vizj, e d' Abiti predominanti e feroci, e di Demonj atrociſſimi, che ivi ſerpeggiano, e nulla appariſcono. E a chi può bello parere l' entrare in Caſa sì fatta? La terza coſa è, che in quella Caſa ſi vive fra Serpenti, e Demonj; ma perchè ſi vive in Caſa dell' Inſania, ancor fra Serpenti ſi fan Banchetti, ancor fra Demonj ſi fanno Allegrezze: *Et in profundis Inferni convivæ ejus*. E ſi danza, e ſi ride; ma ſi ride, e ſi danza in bocca della Perdizione, e con un piè nell' Inferno. O ſpaventoſi Banchetti! ò Danze terribili! ò Allegrezze d' Inferno tinte, e di Morte! Queſto ſolo baſta a farci anticipatamente ſapere quale ſia la Dottrina della Donna inſana, e quali i ſuoi dolci inſegnamenti.

Veduta la Caſa dell' Inſania, vediamo ora brevemente dove, e qual ſia la Caſa della Sapienza. Varia di eſſa è la ſpiegazione degli Autori, nè la varietà cagiona oppoſizione; perchè, ſecondo i varj ſenſi della Scrittura, tutte le ſpiegazioni ſon vere, e inteſe dallo Spirito Santo, che sì profondamente parlar fece i ſuoi Profeti. La prima ſpiegazione adunque è letterale, e iſtorica; e ſecondo queſta, Caſa della Sapienza era il Tempio da Salomone iſteſſo, edificato con celeſte Idea; dove era l' Altare del Sagrifizio, la Menſa del Pane della Propoſizione, la Menſa del Vino, e de' Libami, che a Dio ſi offerivano, la Menſa dove i Sacerdoti, e i Leviti di Settimana, dopo il Sagrifizio, e l' Offiziatura del Tempio, del reſiduo di eſſo Sagrifizio paſteggiavano; vi erano le ſette Colonne, cioè, le molte Cattedre, e Accademie, dove leggevaſi; e ſpiegavaſi la Divina Scrittura; vi eran per fine le Trombe Sacerdotali, che nell' ore preſcritte, e ſingolarmente ne' dì ſolenni, quaſi Vergini Donzelle, invitavano la Città tutta, e le Ville d' attorno al Divin Sagrifizio, e al Banchetto, cioè, alla Dottrina della Scrittura, e della Sapienza Divina. In ſenſo allegorico, Caſa della Sapienza è la Chieſa Univerſale iſtituita da Gieſù Redentore, e da eſſo, quaſi ſopra ſette invitte Colonne, fondata ſopra i ſette Sagramenti, Colonne inſieme, e Fonti di Grazia; dove ogni giorno rinuovaſi il Sagrifizio dell' Agnello Divino; e i Sacri Bronzi ſucceduti alle Trombe Sacerdotali, e le Voci de' Predicatori, figurate nelle 'Ancelle della Sapienza ſpedite, non ceſſano d' invitare all' Angelico Banchetto del Pane, e del Vino; e di qual Pane, e di qual Vino, ò buono Iddio! Se nell' appreſſarſi a quella Menſa, conviene cogli occhi, e colle mani levate al Cielo eſclamare: *Manhù, Manhù*? che coſa è queſta, che dall' alto viene a noi per divinizzarci? La terza ſpiegazione è tropologica, o morale; e ſecondo la Tropologia, Caſa della Sapienza è l' Anima di ciaſcun Giuſto, che, ſecondo la Dottrina di S. Paolo 1. Cor. 3. è Tempio dello Spirito Santo, il quale co' ſette ſuoi Doni la ſtabiliſce in fondamenti eterni l' ammaeſtra, e la conforta a far di ſe, e delle ſue potenze ſagrifizio a Dio; e colle ſue iſtruzioni l' invita a godere di quel Banchetto interiore, di cui diſſe lo ſteſſo Salomone: *Secura Mens quaſi juge convivium*. Prov. 15. n. 15. una Mente ſicura, cioè, una buona coſcienza a ſe ſteſſa è come un inceſſante convito di perpetua allegrezza, e di ſempre verde ſperanza. La quarta ſpiegazione è ſpiegazione anagogica, ſecondo la quale, Caſa della Sapienza è la Regia di Dio ſopra l' Empireo, fondata ſopra le ſette Colonne, cioè, ſopra tutta la fermezza de' Secoli Eterni, dove Eterno è il Sacrifizio di Lodi, e di Amore; Eterno è il Banchetto di godimento, e contentezza; e continui ſono gl' inviti, che per eſſo, a noi ſon fatti dalla Sapienza. La quinta ſpiegazione, per fine, è ſpiegazione Simbolica e Metaforica, e ſecondo queſta, noi in altro giorno dicemmo, Caſa della Sapienza eſſere queſto Univerſo tutto, fondato ſopra le ſette Colonne delle ſette Etadi del Mondo, in cui la Sapienza fin dal principio inſegnò al prim' Uomo Adamo, e a ſuoi Poſteri a far Sagrifizio all' Altiſſimo, quaſi ſue Damigelle inviò l' Intelligenze Angeliche, e le ſue Rivelazioni ad iſtruirci in queſta ſua Caſa, e ad invitarci a goder quaſi perpetuo Banchetto dell' Innocenza di tanti Beni, che Ella creati aveva; e ò quanto lieto ſarebbe queſto Banchetto, ſe fuſſe innocente, come innocente fu creato; e noi della Caſa della Sapienza non faceſſimo una Scuola di Pazzia! Queſta, ſecondo tutte le ſpiegazioni, è la Caſa deſcritta in pri-

primo luogo da Salomone; e perchè di tal Casa Architetta, Maestra, e Regina è la Sapienza, ò quanto essa è diversa dalla Casa della Stolta Donna, e lasciva! Per l'una, e per l'altra corrono inviti; ma gl'inviti della Donna stolta sono diretti al senso brutale; gl'inviti della Sapienza sono diretti al discorso, e alla ragione. Chi vive in quella, vive in Babilonia, Città di confusione, e caligine; chi vive in questa, vive in Gerusalemme, Città di Visione, e di Pace. Là non si parla di Sagrifizio, o di Religione; si parla di Politica, di Economia, di Amori, di piaceri, e dissolutezze; e quello meglio riesce nell'Arti tutte di Babilonia, che passo passo s'incammina all'Ateismo. Quì la prima cosa, che si propone è la Religione, la Pietà: *Et immolare Victimas suas*. E quello meglio riesce, che in Fede, in Purità, e Giustizia più saldamente si forma. Là si beono l'Acque furtive dolcissime, e si mangia il soavissimo Pane nascosto; ma l'Acque furtive, son Acque bandite, perchè son Acque velenose, il Pane segreto, è Pane maledetto, perchè è Pane mortifero; e il Pasto tutto è Pasto da Disperati; perchè ivi si pasteggia solo *In profundis Inferni*: sulla bocca dell'Inferno. Quì si bee Vino di vera allegrezza, perchè è Vino di Paradiso; si mangia Pane di vera Vita, perchè è Pane Angelico; e il Pasto tutto è Pasto da Eroi, perchè è Pasto di Sapienza Madre di Prudenza, di Fortezza, e di Salute. Chi là entra, entra fra insidie; e Giganti; ed entrando dir puote: Cielo, Stelle, Salute, Anima a Dio: io vado a morire. Quà chi entra, entra *Ad Arcem, & ad mœnia Civitatis*. Dentro le forti inespugnabili Mura della Città di Dio, ed entrando può esclamare: Cielo, Stelle, Vita eterna, beatissime Porte dell'Empireo, a Voi m'incammino; e perciò sulla Porta di quella Casa scrivasi pure a caratteri oscuri: *Via perditionis*. Entri ratto, chi andar vuole in perdizione. Ma sulla Porta di questa a caratteri di Luce s'incida: *Via salutis*: Per di quà vanno gli Eletti, e fuor di me non rimane salute. Ciò tutto è quello, che dir vuole Salomone in questo Capo di Proverbj. Or noi, che di mezzo siamo fra le due Avversarie, che concludiamo al fine? Dall'una, e dall'altra Parte viene incessantemente l'Invito: O l'una, o l'altra Parte elegger si deve; che eleggiamo per tanto? Ma colla pessima come può mettersi l'ottima Elezione in consulta? E pur la pessima Via è quella, che piace; e la Casa dell'Insania è quella dove il Mondo si affolla, e chi prima, chi dopo, quasi tutti voglion entrare. O sommo Iddio, com'esser può, che all'umana Gente si piaccia insanire? Salomone ne rende la ragione, e rifondendo l'Insania all'Ignoranza; dice nel passo citato: *Et ignoravit, quòd ibi sint Gigantes; & in profundis Inferni convivæ ejus*. Ma se ciò è, dico io, come non sarà scusabile la nostra Insania, ò Salomone, se essa è Ignoranza? Non è scusabile nò, è colpevole, è condannabile la nostra Insania; perchè fra le molte ignoranze del Mondo, v'è un'ignoranza, che non è ignoranza invincibile per difetto di lume interiore, ed esteriore: *Non est ignorantia juris*: non è ignoranza di Legge, che vieta l'Acque furtive; *Non est ignorantia facti*: Non è ignoranza di fatto, cioè, che l'Acque furtive vietate son quelle, che corrono nella Casa della Stolta Donna; ma è un'ignoranza, che da Moralisti si dice *Ignorantia crassa*, *Ignorantia quæsita*, *Ignorantia affectata*. Ed è quando tutto si sa, e nulla si vuol sapere; quando si fugge il sapere, il riflettere, il ricordarsi, per più francamente peccare; e quando la Fede arriva a non esser più Fede, ma ad essere una neutralità, una indifferenza, una sospensione d'Intelletto, per cui non si dice: Io non credo: ma ne anche si dice: Così è, e così credo; e quando non si dice così è; a i rimorsi interiori, alle voci esteriori, che ricordano, che avvisano, che gridano, si risponde: Eh; sono scrupoli di Claustrali: sono timori fanciulleschi; e così dicendo alla cieca si corre verso l'Acque furtive, e pestilenziose: l'Ignoranza è Ignoranza affettata, è Ignoranza voluta, e questa non iscusa nò, ma più colpevole, per il disprezzo, rende del Mondo l'Insanzia. O Sapienza Eterna: *Illumina oculos meos, ne unquam obdormiam in morte; ne quando dicat inimicus meus: prævalui adversus eum*. Psal. 12.4. Dateci lume, ma lume sì forte, che non ci piaccia di correr là, dove si ride; ma ridendo, e banchettando si muore, e si muore in eterno.

L E-

LEZIONE LIV.

Sopra i Sapienziali II.

Transivi ad contemplandam Sapientiam, erroresque & Stultitiam. Ecclesiastes c. 2. n. 12.

Quale sia la Sapienza, quale la Stoltezza; e quanto questa indegnamente pretenda gareggiare con quella.

Ogni regola di buona Prudenza comanda, che prima di prender partito fra due Estremi contrarj, in giusta bilancia, e con tutta indifferenza si pesino i Meriti dell'una, e dell'altra Parte; e di ambedue si esamini, non l'apparenza nò, ma la ragione, e il peso. Così fa, chi non vuole errare nelle sue risoluzioni; nè rimaner preso ancor prima di avere scoperto il Laccio. Or noi, che in mezzo ci troviamo di quelle due contrarie Case di Banchetto, e di Scuola, delle quali parlammo nella Lezione passata; e sentendo da una parte l'Invito della Sapienza, che in sua Casa ci vuole; e dall'altra l'Invito della Stoltezza, che al suo Banchetto ci chiama, oggi con Salomone dobbiamo esaminare quale delle due Emole Scuole, e Maestre sia la migliore, e dove andar si debba a Dottrina. Mi perdoni fra tanto la Sapienza, se, per farla più comparire, a petto la pongo dell'Avversaria deforme; e diamo principio.

Mulier Stulta, & clamosa, plenaque illecebris, & nihil omnino sciens, sedit in foribus Domus suæ. 1. Prov. 1. Qual Donna è questa, ò Salomone? S. Ambrogio, Clemente Alessandrino, Beda, e Giansenio dicono, che Salomone in questo luogo letteralmente parli di quelle Femmine di fronte già rotta, e di pubblicato nome, che di se fan mercato a ognuno; nè questo senso grammaticale può negarsi alle recitate parole; perchè Salomone in molti luoghi parla di sì fatte Donne, come di Rivali della Sapienza, e che fanno apostatare anche i più Savj. Ma perchè Salomone non era sì corto, o limitato nelle parole, che solo di questi vergognosissimi Oggetti parlar volesse ne' suoi Libri; perchè egli come gran Poeta, e sommo Filosofo, non ignorava l'arte di animare colle Prosopopeje ogni cosa, e de' termini astratti formare in concreto Personaggi ideali, e fantastici, perciò S. Agostino, S. Girolamo, Filone Ebreo, e il più de' Commentatori vogliono, che Salomone oltre il senso letterale, e istorico, parli quì in senso Simbolico, e di metafora, e nella Persona della suddetta Donna intenda descrivere l'Idea di quella Stoltezza, che là, dove in Babilonia si vive, in libertinaggio, e dissoluzione, è sì comune a tutti di ogni età, di ogni sesso, e qualità di Persone; e questo, senza fallo, è il senso più proprio delle prefate parole, e più convenevole alla gran Mente di Salomone, e della Sapienza, che in Salomone parlava. Ma quì conviene di nuovo interrogare, qual sia questa stoltezza, che abbraccia ancora le Teste primarie, e i più solenni Cervelli? Molto dir si potrebbe co' Sacri Dottori in risposta di questa interrogazione; ma per dir tutto in poco dico, che la stoltezza, di cui si parla, non è stolidità di natura, non è stupidezza di cervello, ma è quella nostra sediziosa concupiscenza, che quando prevale alla Ragione, ratto si fa Donna, e Maestra di tutto l'Uomo. Questa è la stoltezza, che nessuno esclude; di questa senza fallo parla Salomone, come apparisce da tutto il Contesto de' Sapienziali, e di questa in Parabola dice, che essa è Donna, Donna stolta, Donna garosa, Donna affatto ignorante, ma Donna insommo allettatrice, e lusinghiera. Nè, per esprimere tutte le qualità della rea Concupiscen-

scenza, poteva usare Parabola, o Similitudine più spiritosa di questa; imperocchè siccome la Donna in primo luogo, essendo inferiore di sesso, e debole di Natura, altra forza non ha, che la lusinga, e il vezzo; così la Concupiscenza inferiore della Ragione, nata di caduta, cresciuta d'infermità, e debolezza, ha tutto il suo forte nel lusingare incessantemente il cuore, nell'intenerire lo spirito, e nel debilitare tutto il vigor della Mente: intenerisce, e prevale; indebolisce, e si rinforza: e quando l'Uomo è più debole; allora essa è più superba. In secondo luogo siccome la Donna stolta garrisce sempre, sempre è rissosa, e tale che ceder non sa, che soggiacere non vuole; e che non potendo colla forza, colle voci, colle grida, e cogli schiamazzi mette or a soqquadro la Casa, il Vicinato, e il Mondo; così la Concupiscenza, non è mai, che non sia in briga colla Ragione, che non litighi colla Legge, che non urti con tutto ciò, che è ragionevole, e giusto; e che non soffrendo verun rimorso, non tenga nel nostro interiore sempre accesa una guerra, ed ò quante volte avviene, che per una passione sfrenata, per un'appetito brutale, le Città, e i Regni, non che le Case, e le Famiglie vadano a Fuoco, e rovina! In terzo luogo siccome la Donna non saggia è tutta nel vestirsi, nell'abbigliarsi, e in sempre nuovo apparecchio di gale, di bellezze, e d'incanti; e quanto brutta è più, tanto più far la bella; così la Concupiscenza altro non sa, altro non vuole, che comparire; e per comparire, si colorisce in mille foggie, si dipinge in mille guise; studia i fantasmi, truova le fantasie più gioconde, e dilettevoli; e perchè ben sa la sua bruttezza, per ricuoprirsi come può, stravolge tutto l'umano idioma, e dice cortesia quel, che è vergogna; e alle disonestà dà nome di avvenenze. Finalmente come la Donna stolta, benchè rozza, e ignorante, e che non sa quanto sia da man destra a sinistra, fa nondimeno a tutte le occasioni la saccente; nè v'è Tema o Discorso, dov' ella entrar non voglia a dir la sua, e a dar sentenza; così la Concupiscenza, benchè più in là non sappia di quel che vede, e fiuta, e tocca, va filosofando nondimeno, e ardisce bene spesso entrare in Teologia a disputare su' primi principj, a decidere quali siano i Beni, che amar si vogliono, quali i Mali, che fuggir si devono; e a stabilir Dottrine, che solo in Mandra, o in Armento sta bene il trattarle. Tale è la rea Concupiscenza, tale è l' Appetito sedizioso dell' Uomo. Or perchè ignoranza, e procacità; debolezza e baldanza; lascivia e ardimento, formano quella stoltezza, che non consiste in esser privo di Discorso, ma in discorrer troppo contro la Ragione, contro la Legge, e Dio, per sodisfarsi in tutto quel, che piace, e nulla voler sapere di quel, che giova; perciò la Concupiscenza ribelle altro non è, che stoltezza; e perchè tale stoltezza dalle Scritture, e da' Santi è detta Prudenza di Carne, e Sapienza di Mondo; perciò noi, lasciato il poco onesto vocabolo di Concupiscenza, parleremo di quella Prudenza, di quella Sapienza, di cui disse S. Paolo: *Sapientia hujus Mundi, stultitia est apud Deum*. 1. Cor. 3. 19. Riducendo adunque tutto in breve, la Stoltezza, di cui in tutti questi Libri tratta Salomone, altro non è, che Prudenza di Carne, e Sapienza di Mondo. Questa è la Rivale, questa è l' Emola meretrice potente della vera Sapienza; e questo solo bastar dovrebbe a decidere tutta la causa, e a far sapere, che per bella che sia la Casa, per giocondo che sia il Banchetto, è lusinghevole l' invito della stolta Donna, altro nondimeno in Casa sì fatta aspettar non si può, che errore, tradimenti, e frodi; ma perchè dir si deve qualche cosa della Parte Contraria, e andare spiegando quelle Scritture, che si trovano, dopo la Stoltizia interrogo di nuovo:

Che cosa è vera Sapienza, ò Salomone? Per rispondere ordinatamente a questa interrogazione, e in un per bene intendere i Sapienziali, per intelligenza de' quali solamente facciam tali discorsi, convien sapere, che, parlandosi di vera Sapienza, talvolta intender si deve Sapienza increata, e tal altra volta Sapienza creata; ma creata, o increata, che sia, sempre molto differente dalla Sapienza del Mondo. Sapienza increata è quella, che nel 24. dell' Ecclesiastico di se dice: *Ego ex ore Altissimi prodivi, Primogenita ante omnem Creaturam*. 6. Io son

quella,

quella, che uscì dalla Bocca, cioè, dalla Mente feconda dell' Altissimo mio Padre; e perchè Primogenita sono avanti tutte le Creature, io non sono Creatura nò, ma sono Sapienza increata, che Verbo eterno, e Figliuolo Unigenito del Padre eterno mi appello. Grande Origine, che non è Origine secolare, è Origine eterna: non è Origine di bassa Fonte, è Origine dall' Altissimo Iddio! Sapienza del Mondo, Prudenza umana, quando nascesti; e come, per nostra disgrazia incominciasti? Tu ben lo sai; e per ciò comincia a vergognarti un poco. La Sapienza Creata è tutto ciò, che fece di grande, disse di ammirabile, e di eccelso, di santo insegnò quella Sapienza increata, e di cui perciò nel capo istesso si dice: *Et qui creavit me, requievit in Tabernaculo meo*. 12. Quegli, che mi creò, di me si compiacque, e riposò nel mio seno. Bel pregio di Opera, esser Opera tale, di cui dir si possa ciò, che fu detto al principio: *Vidit Deus cuncta, quæ fecerat, & erant valdè bona, &c. & requievit die septimo ab universo opere, quod patrarat*. Gen. 1. 31. Vidde Iddio tutto ciò, che con Sapienza infinita fatto aveva; e di tutto compiacendosi, riposò nell' Opera già compiuta. Rimorsi di coscienza, rossori, pentimenti, dite qual sia il riposo de' Savj, de' Prudenti di Babilonia nell' Opere loro; e quanto piena di confusione, e di terrore riuscisse a i gran Fabri l' insana Torre di Babele. Sapienza increata adunque è quella, da cui nasce ciò, che nasce di bello; Sapienza creata è quello che di bello nasce da quella. Quella è l' Artefice, la Maestra, e la Madre; questa è l' Opera, la Dottrina, e la Figlia. Or perchè, con Tropo assai familiare, si dice dell' Opera quel, che compete all' Artefice, e dell' Artefice ciò, che compete all' Opera; e noi tutto dì diciamo: Leggo Platone, o Aristotele, per dire, leggo i Libri dell' uno, e dell' altro Autore; per ciò è, che i Sapienziali spesse volte parlano in confuso dell' una, e dell' altra; e dell' una, e dell' altra dicono, or Sapienza creata, e or Sapienza increata. Fatta questa distinzione, e levato questo scrupolo, che occorrer poteva nella lettura di questi sacri Libri, torniamo a rispondere direttamente all' interrogazione promessa, e per rispondere più sonoramente, rispondiamo in contraddittorio così.

La Sapienza del Mondo, e la Prudenza umana pretende di esser quella, che colla sua Economia promuove le Famiglie, e le Case, e a grande stato le conduce; colla sua Politica fonda le Città, e i Regni, e in pace, e in guerra fioriti gli rende, e potenti; e nulla fa, nulla dice, per rimutare anche il Sistema della Fede, e della Legge di Dio, che a lei ben fatto, e detto non sia. O la gran Donna, che è questa stolta Donna? e qual Maestra può con essa competere? Ma dopo la jattanza udiamo la Verità. Salomone dice, che la vera Sapienza ancora: *Ædificavit sibi Domum*. 9. Prov. 1. Si fabbricò una Casa; e qual fosse questa Casa, l' istessa Sapienza lo dice con tali formole: *Quando præparabat Cœlos aderam*. Senti, ò Donna stolta, senti; senti, ò gran Maestra del Mondo, senti, e trema al suon di queste parole: *Quando præparabat Cœlos aderam; quando certa lege, & gyro vallabat Abyssos; quando Æthera firmabat sursum, & librabat Fontes Aquarum; quando circumdabat Mari terminum suum; & legem ponebat Aquis, ne transirent fines suos; quando appendebat fundamenta Terræ, cum eo eram cuncta componens*. Prover. 8. 27. Quando il sommo Iddio si dispose a far, che finalmente incominciasse il tempo, e fuor dell' esser suo sugli spazj del nulla stese ad altr' esser la Mano, io con lui, da lui inseparabile, mi trovai sull' Opera. Egli creava, e io componevo; egli la Materia, e io facevo il Lavoro; e mio Lavoro fu fabbricar le Volte de' Cieli, e di Sole, di Luna, d' Astri, e di Luce adornarle sì, e arricchirle; che tutto l' ampio edifizio proveduto fusse di Lume inestinguibile: distendere il gran Corpo, e dell' Aria sopra l' Abbisso dell' Acque; e l' Acque dall' Acque dividere; ed altre quasi Fonti provisionali riporle sull' Ale delle non mai neghittose Nuvole; altre ripartirle in Fiumi, in Laghi, e in Mari sempre volubili, e serrarle tutte dentro gl' insuperabili Chiostri de' Lidi loro: In mezzo all' Aria sospender il Globo della Terra; e nel Centro suo, quasi sopra invitto Fondamento stabilirla in perpetuo. Questo fu lo scherzo del mio sapere; e mentre io lavorava scherzando: *Delectabar per sin-*

ſingulos dies. ibi. godevo di lavorare, perchè lavorando il Mondo, io a me fabbricavo la mia Caſa; Caſa dove io mi compiaceva di veſtirla tutta, e addobbarla d'Erbe, e di Fiori, di Piante, e di Frutti; tutta popolarla di Viventi di ogni ſorte; e di veſtirla, e popolarla in modo, che quanto va cadendo co'l giorno, tanto co'l giorno rinaſca; e la mia Caſa co'l giro de' Secoli ſempre ſi mantenga quale io la feci al principio. Dite, ò Iſtorie; riferite, ò Annali, quali ſian le Caſe, quali le Città, e i Regni, che con tal Mente, con tal Braccio, e ſu tali fondamenti ſtabiliti furono dalla Sapienza del Mondo, e dalla Prudenza umana; anzi quali, e quante ſiano le Caſe tirate a fondo dalla bella Economia, quali, e quante le Città, e i Regni condotti a rovina dalla gran Politica della ſtolta Donna, Maeſtra del Mondo. Le Iſtorie profane diſſimulano quanto poſſono, ma non poſſono diſſimular tanto, che baſti a cuoprire queſta Verità di diſinganno.

La ſtolta Donna nondimeno non ſi arrende, e di molto ſapere ſi priva, e di molta prudenza ſi tiene, e non teme di dire arditamente a chi paſſa: *Qui eſt parvulus, declinet ad me*. Prov. 9. 16. Chi è Fanciullo ancora nel ſapere, venga pure a me; e non dubiti, che preſto preſto gli leverò di doſſo tutta la Fanciullaggine di altre Scuole; e gli inſegnerò a finger ſempre, a gabbare ognuno, a nulla temere di coſcienza, a ſodisfarſi con tutta perizia, ad eſſer per fine, Uomo di Stato. Così vantaſi la gran Maeſtra; ma ò quanto Ella è miſera! La vera Sapienza ancora parla di ſe; e per noſtra iſtruzione di ſe rende queſto conto: *Per me Reges regnant, & Legum conditores juſta decernunt; per me Principes imperant, & Potentes decernunt Juſtitiam*. Prov. 8. 15. Da me ricavano il Regno i Monarchi; perchè io ſon quella, che delle Monarchie, e de' Regni diſpongo ſecondo le mie Idee eterne: Da me i Legiſlatori de' Popoli, e i Fondatori delle Città ricevono il ſapere opportuno a formar Leggi e Decreti giovevoli al pubblico, e privato bene di ognuno; perchè il loro ſapere altro non è, che il Lume, che io loro comparto. Per me fioriſce ciò, che fioriſce nel Mondo, perchè: *Meum eſt Conſilium, & æquitas; mea eſt Prudentia, & Fortitudo*. ibi. 14. Mio è il Senno, che tutto cerne; mia è l'equità, che tutto miſura; mia è la Prudenza, che tutto riſolve; e mia è la Fortezza, che quanto il Senno, l'Equità, e la Prudenza comanda, tutto eſeguiſce; e io ſon quella, che diedi Intelligenza a gli Angeli da preſedere a gli Uomini, diedi Intelletto a gli Uomini da preſedere a' Bruti; a' Bruti e a gli Uomini diedi ſentimenti, e potenze da conoſcere, e godere gl'innocenti beni ſenſibili, che da me furon formati nel Mondo; e nel Mondo Io quella, che ho rivelati gli Arcani più ſegreti, i Miſterj più ſublimi della Natura, della Grazia, e della Gloria. Io quella, che nelle mie Scritture ho inſegnata la Dottrina tutta, e la Regola del bello, del ſanto, del felice viver dell'Uomo; perchè io nella mia Caſa di tutto l'Univerſo ſono del pari Regina, e Maeſtra. Che dice la Prudenza umana, che dice la Sapienza del Mondo a queſte Parole, che ſono Principj di Verità Eterne, che dice? Intende ancora, quanto priva ſia di Senno, allorchè colla vera Sapienza vuol competere, e alla Dottrina di lei far le Chioſe, e i Contrapunti?

Ma dicaſi pur quanto ſi vuole, che ſempre ſarà vero, che la concupiſcenza è Donna ſtolta, e Donna ignorante; ma *Eſt plena illecebris*: è piena di piacevolezze, piena di luſinghe, piena di attrattive; in ſomma è bella, e piace; e ciò, che piace, merita applauſo. Onde non è maraviglia, che la Caſa ſia ſempre piena di Mondo ad aſcoltarla; e la Caſa dell'alta Sapienza ſia ſolitaria, e deſerta. Pur troppo è così; e queſto è il vantaggio della ſtolta Donna, e laſciva. Ma la vera Sapienza per iſcuoprire quali ſiano le tante bellezze di lei, parla de' primi Savj del Mondo, cioè, de' Filoſofi, de' Politici, de' Magiſtrati di Egitto ne' giorni del prudentiſſimo Faraone, e dice, che eſſi in notte improviſa, eran coperti tutti: *Tenebroſo oblivionis velamine*. Sap. 17. 3. di un gran Velo, e il Velo altro non era, che oblivione, e dimenticanza. Oblivione, e dimenticanza, che Velo è mai queſto? Queſto è il Velo, che bella fa parere la ſtolta Donna; queſto luſinghevole, e gioconda rende la gran Maeſtra; l'Oblivione del Mondo paſſato; l'Obli-

l'Oblivione del Mondo futuro; la dimenticanza dell' Anima, dell' Eternità, di Dio dà il colorito, dà il belletto alla Concupiscenza; ed essa piace, sol perchè oscurato l'intelletto, spenta la Memoria di tutto ciò, che non è senso, del solo instantaneo, del solo sensibile, del solo presente si veste, si adorna, ed è superba. Torni la Memoria del passato, che disinganna; torni la Ricordanza del futuro, che spaventa, e allora sciolto l'incanto, e sparite tutte le apparenze, apparirà qual sia la sordida Maga notturna, che per farsi amare altr'arte non ha, che convertire in Bruto chiunque la mira. Non sì bugiarde, nè tanto ingannevoli sono le bellezze della vera Sapienza. Salomone la descrive in molti luoghi; nè finirebbe cogli anni, chi volesse tutto riferire. Io per finir presto, reciterò due sole parole del settimo della Sapienza, dove di Lei si dice: *Candor Lucis æternæ*; nè la vera Sapienza poteva esser meglio appellata. Ella è Candore, perchè finger non sa, mentir non può; e senza mistura di colori, è semplissima Essenza. Ella è Candor di Luce; perchè entra per tutto, tutto scuopre, e nulla lascia all'oscuro; Ella è Candor di Luce Eterna; perchè non le minute cose presenti solamente, ma ancora le immense cose future palesa, e del Mondo Eterno rivela il grande Arcano; Ella è Madre di Bellezze; perchè è Luce, senza di cui ogni Bellezza sparisce; e per cui le Bellezze tutte si riaccendono, e si ravvivano; e perchè la Luce è quella, che dalla notte, dalle tenebre, e dal sonno al buon Giorno richiama gli egri Viventi; perciò Ella come Luce Eterna da sogni, da coloriti fantasmi di notte, e da tutte le bugiarde apparenze dell' Emola insana richiama i miseri ingannati, e quasi Madre a' suoi Pargoletti, a noi tutti esclama: *Relinquite Infantiam, & vivite*. Prov. 9. 6. Figli, amati Figli, Opere pregiate delle mie Mani, riscuotetevi omai, uscite dall' infanzia del vostro Senno, dalle stoltezze del vostro Cuore; e venite tutti al preparato Banchetto della mia Dottrina. Quì non vi sono Acque furtive, e mortifere; non v'è pane saporito, e velenoso; non vi sono vivande, che dilettano il palato e il senso, e dementano il cuore, e lo spirito: *Qui me invenerit, inveniet Vitam, & hauriet salutem à Domino*. Prov. 8. 35. Chi viene a me trova Acque di Vita Eterna; trova Pane di sostanza immortale; perchè nulla da me si apprestа, che Manna, Ambrosia non sia lavorata ne' Monti sempiterni de' miei Lumi. Aprite per tanto gli occhi, e vedete qual Casa, quale Scuola, qual Banchetto sia migliore; quello dove si studia in pazzie, o quello dove si studia in Verità: quello dove l'Inganno è il Simposiarca, o quello dove il Simposiarca è il Disinganno: quello dove alla cieca si beve la Morte; o quello dove al lume d'infallibile Dottrina si beve la Vita, e la Vita beata. O Figliuoli ingannati! *Intelligite insipientes in Populo; & stulti aliquando sapite*. Psal. 93. 8.

LEZIONE LV.

Sopra i Sapienziali III.

Audite, quoniam de rebus magnis locutura sum.
Prov. cap. 8. num. 6.

Della Dottrina della Sapienza in generale, dove della Scienza de' Santi; e quanto a questa si opponga la Prudenza umana, e la Sapienza del Mondo.

Hiunque al Pubblico dice le sue parole, su'l primo incominciare a dire, suole per antico costume prometter di dire cose grandi; e a gran cose preparare gli animi degli Uditori; e così crede di muovere la curiosità, e riportare l'attenzione di tutti. Ma perchè non tutti sanno mantenere la data fede, e osservar la parola; perciò è, che quel mordace Latino si ride di questi magnifici Esordj, e' al Dicitore dice in faccia: *Quid tanto dabit hic promissor hiatu*? come farà mai costui per corrispondere a promesse sì smisurate? e che dirà per riempier sì vasta apertura di bocca? Ma non così può dirsi del citato Esordio della Sapienza. Ella chiede in esso attenzione, e silenzio; ella promette di voler parlare di cose sublimi, e magne: *Audite, quoniam de rebus magnis locutura sum*. Ma quanto poi ella tenga la data parola, quelli lo sanno, che in tutti questi suoi Libri Sapienziali truovan que' fondi di sapere, che non mai posson finir di misurare; e noi oggi incominceremo a saperlo, con veder prima in generale quali siano quelle cose grandi, di cui la Sapienza dice di voler discorrere; e poi con osservare, onde avvenga, che con tanto Magistero di Sapienza, il Mondo pieno sia di tanta stoltezza. Questo è il Tema della Lezione presente, che servirà come per Esordio delle Lezioni future; e diamo incominciamento.

Che cosa adunque è quella, che in questi suoi Libri dalla Sapienza si tratta? Salomone, cioè, la Sapienza Divina, che per bocca di Salomone favella, nel principio de' Proverbj si dichiara, che le sue parole saranno istruzzioni: *Ad sciendam Sapientiam, & Disciplinam*: per arrivare a possedere la Sapienza, e la Disciplina: *Ad intelligenda verba Prudentiæ*: per bene intendere le parole della Prudenza: *Ad suscipiendam eruditionem Doctrinæ, Justitiam, & Judicium, & Æquitatem*. 1. 2. per apprendere regolatamente l'erudizione tutta della Dottrina, cioè, le maniere, le leggi, e i modi della Giustizia, del Giudizio, e della Rettitudine. Queste sono le cose tutte, che ne' quattro Libri Sapienziali insegna la Sapienza increata. Sapienza increata, lasciate che io vi dica, che se Voi non mutate Argomento, e Trattato, poco corso, e minore applauso averà fra gli Uomini la vostra Dottrina. Le cose, che Voi proponete di trattare, sono cose tutte ingioconde, tutte malinconiose, e che co'l solo fiato loro rattristano tutto il nostro interiore; e qual gradimento con esse potete sperare? Deh, Voi, che Architetta foste de' Cieli, e delle Stelle, insegnateci qualche nuova idea di Architettura militare, o civile; qualche nuovo teorema di Geometria, o d'Algebra; qualche nuovo ritrovamento di Mecanica, qualche nuovo segreto di Natura, e saremo tutti a udirvi di buon cuore. Miseri noi, quanto svogliati siamo dal nostro bene! Le cose, che insegnar ci vuole la Sapienza, non sono di sì piccolo affare, che esse sole non bastino a far grande l'Uomo, a renderlo felice; e noi che di meglio imparar possiamo in nostra Vita, che imparare ad esser felice? Esse sono molte, esse sono varie, di esse moltissimo dicono

i Sacri Maestri; ma esse tutte altro non sono, che quel dono singolare, che è parto della Sapienza eterna, che solo ad Anime bramose si concede, e che Scienza de' Santi si appella: *Dedit illi Scientiam Sanctorum*. Sap. 10. 10. La Scienza de' Santi è tutto ciò, che ne' suoi Sapienziali insegna la Sapienza; nella Scienza de' Santi si forma, chiunque si forma ad essere fra poco Beato. E sì fatta Scienza, è Scienza da aver poco corso, e Uditori svogliati? O Beatitudine eterna, onde avviene, che ognun vuol esser beato, e nessuno si curi di Voi? Ma, per incamminar finalmente, qualche spiegazione, che cosa è questa Scienza de' Santi, sì spesso nominata da noi, e non mai spiegata? La Scienza de' Santi, altro non è, che quel poco, che accennato abbiamo di sopra, e che poco meno ci levò tutta la voglia di ascoltare i Sapienziali. Ella in primo luogo è una Scienza, che trascura tutto il sensibile, che trapassa tutte le cause seconde, che trascende tutti i fini secondarj, e indiretti, che spregia tutto ciò, che non è sublime, ed eccelso, e tutta in se raccolta, in silenzio, e in orazione, tende a' primi Principj, vola a gli ultimi Fini di tutte le cose create; e in essi si compiace, si diletta e pasce d' intendere la prima cagione di tutti gli avvenimenti, l'ultima Meta di tutti i moti del Mondo. Ed ecco quella Sapienza, di cui in primo luogo parla Salomone: *Ad sciendam Sapientiam*; la quale è una Virtù, o come parla la Scuola, è un Abito speculativo, particolare, che si occupa nelle prime notizie di Dio movente, e di Dio terminante il corso di tutti i Secoli, e le agitazioni incessanti di tutto l'Universo; e in Dio movente, e in Dio terminante di render la ragione del destro, e del sinistro; del retto, e dell'obliquo. Ma perchè gli Abiti, le Virtù speculative non bastano a posseder tutta quella Sapienza, che è Sapienza universale, ed è Scienza de' Santi; perchè la Sapienza universale abbraccia non solo gli Abiti speculativi, ma abbraccia ancora quegli Abiti pratici, che mancarono all'istesso Sapientissimo Salomone; perciò è, che la Scienza de' Santi, in secondo luogo bene intesi i primi Principj, e gli ultimi altissimi Fini di tutte le cose, da essi impara con quali benedizioni, con quali rendimenti di grazie, con quale rassegnazione accoglier si debba in pratica, e ricevere ciò, che da Dio primo movente immobile ci viene; con quale ardore, con qual fuoco muover si debba, e correre a Dio ultimo fine di tutti i moti; e colle accoglienze dovute a ciò che fa Dio, e colle dovute tendenze di ciò, che noi facciamo, far l' Uomo maggior dell' Uomo terrestre, e pigro; ed ecco quella Disciplina, che in secondo luogo promette di trattare Salomone, quando dice: *Ad sciendam Sapientiam, & Disciplinam*. La qual Disciplina è un Abisso direttivo, che a pratica riduce, ed eseguisce quanto dall' erudizione della Dottrina si è appreso. In terzo luogo, perchè la Prudenza è quella, che regolar deve tutte le Virtù in ordine ad elegger i mezzi più confacenti, e diretti per arrivare a i fini prescritti, e a i segni a ciascuno stabiliti dalla Sapienza, e dalla Disciplina; di più, perchè i mezzi più diretti, e proprj di arrivare all' ultimo, universal Fine di tutte le Virtù, e di tutti i moti umani, sono Giudizio, Giustizia, ed Equità, o Rettitudine, cioè, Abito di formare la stima, il parere, e il concetto, o il giudizio delle cose, secondo il merito di esse, non secondo le apparenze, nè secondo le persuasive della propria passione: Abito di rendere a tutti, cioè, a Dio, al Prossimo, e a se medesimo quel, che si deve; e Abito di esercitar questa Giustizia universale, e tutte le Virtù proporzionatamente alle Persone, a' Tempi, a' Luoghi, e a ogn'altra circostanza, che richieda diversa disposizione di Giustizia; perciò è, che la Scienza de' Santi consiste in Sapienza, in Disciplina, in Prudenza, in Giudizio, in Giustizia, in Equità; nè è mai, che essa per veruna circostanza di Persone, di Luoghi, o di Tempi dal retto sentiero giammai si diverta. Ed ecco tutto quello, che ne' suoi Sapienziali insegna la Sapienza Divina; ecco tutta la vera, e universale Sapienza umana; ed ecco quella Scienza de' Santi, che sola di que' miseri, che siamo, può farci beati. O Sapienza Divina parlate pure, giacchè Voi sola siete quella, che di cose sì grandi parlar sapete.

La Sapienza Divina parla certamente,

e non tace. Ma per entrare nel secondo punto della Lezione, che giova a tanti, e tanti, che parli la Sapienza Divina? Ella parla incessantemente: *Et foris praedicat, in plateis dat vocem suam*. Prov. 1. 10. e non parla solamente, ma predica ancora, e predica in pubblico, e per le vie, e per le piazze: Ella manda a ciascuno in privato *Ancillas suas*. Prov. 9. 3. Le sue famigliari di Camera, cioè, quelle Illustrazioni alla mente, quelle Ispirazioni al cuore, che non cessano mai di favellare della Scienza de' Santi: Il Mondo è tutto Casa, Teatro, e Scuola di Sapienza; e pure, che accade? Il Mondo, che esser dovrebbe un Mondo di Savj, altro non è, che un Mondo di pazzi: *Et stultorum infinitus est numerus*. Eccles. 1. 15. e gli Stolti nel Mondo sono innumerabili. Or come esser può in Casa della Sapienza tanta pazzia, e tanta stoltezza in sì eccelsa, e santa Scuola? Forse ciò avviene, perchè gli Uomini capaci non sono di sì alta Dottrina? Ma chi v'è sì rozzo, sì grosso, sì ignorante, che capace non sia di quella Sapienza, che nessuno esclude dalla sua Scuola; che tutti, e Donne, e Fanciulli, e Vecchi, e di Città, e di Villa invita alla sua Dottrina; che cogli idioti, e co' semplici, più che con gli scienziati, e dotti favella; che colla Dottrina istessa infonde la capacità, e colle sue Parole somministra Intelletto, e intelligenza? Eh, non v'è, non v'è certamente, chi con essa possa scusarsi, e dire: Io non v'intendo. Perchè adunque pieni non siamo tutti di Sapienza, dove l'esser sapienti è cosa sì facile? Molte cose risponder si potrebbero a questa interrogazione; ma io, per non esser diverso da me medesimo, le riduco tutte ad una; e questa è, che noi non siamo pieni di Sapienza Divina, perchè pieni siamo di Sapienza umana; e il Mondo è pieno di pazzi, solo perchè è pieno de' suoi Savj. Sembra esser questo un paradosso; ma per vedere quanto ciò sia vero, osserviamo quali siano i Savj del Mondo. I Savj del Mondo in primo luogo credono di molto sapere, e di non aver bisogno di chi faccia loro il Maestro; anzi tanto di Sapienza si tengono, che per poco in questa gran Casa di Mondo non attaccano, e la Creazione, e il Governo di essa. Onde colla testa sempre alta, e piena di se fan viso d'armi a chiunque suggerir voglia loro qualche dettato di buona Dottrina. Or perchè questa tanta opinione di se troppo repugna al Magistero della Sapienza Divina; perchè: *Ubi humilitas, ibi & Sapientia*. Prov. 11. 2. La Sapienza non lega con Cervelli altieri, e superbi; ma ivi abita, e riposa, dove truova docilità di cuore, e umiltà di spirito; perciò è, che i Savj del Mondo non sono Savj; e il Mondo è pieno di stolti.

In secondo luogo i Savj del Mondo studian molto, e molto sanno, è vero; perchè studian sempre, e sempre più imparano. Ma che studiano, e che imparano? A far roba; ad ammassare oro, e argento; a vendere, e comprar con vantaggio; ad essere gran Mercatante, gran Soldato, gran Cortigiano, grande Statista; a fare ogni volto; a vestire ogni mantello; a simulare, e dissimulare; a far dir di se ognun che lo mira: O che grand' Uomo! e che altro? E che altro vi bisogna per essere un Savio grande? Chi è arrivato a questi segni, è arrivato alle Mete del sapere umano. O misero Mondo conosci quì quanto sei stolto, dopo tanto studio, nè pur sapendo ciò, che in primo luogo dei studiare, e sapere! L'Ecclesiaste dice, che il cuor del Savio è alla destra mano; e il cuor dello stolto è alla man sinistra: *Cor sapientis in dextra ejus; & cor stulti in sinistra illius*. 10. 2. Savj del Mondo spiegate di grazia il senso di questa Parabola. Voi ben sapete, che la man sinistra, per disposizione di provida Natura, è mano debole, e pigra, e a cose di peso, e d'importanza, è poco men che inutile; detta perciò man manca; e l'opere di essa, sono, dirò così, opere tutte puerili, e donnesche. Le opere grandi, le opere virili, e gli Eroici lavori non sono da sinistra mano, sono da destra. Di più ben sapete, che la mano destra è la mano più nobile, più degna, più pregiata; e ciò, che a sinistra si lascia, si lascia per disistima, e non curanza. Finalmente saper pur dovreste, che la Divina Scrittura a destra pone tutte le cose elette, e le disapprovate tutte alla sinistra lascia. Or voi, che sì dotti siete, e tanto saggi, dove avete il cuore, e il vostro studio,

dio, e l'applicazione a qual mano è intesa? Se voi ad altro non attendete, che a fare un grand'Uomo di Negozio, di Stato, e di Secolo, voi secondo il sagro, e definitivo linguaggio, siete tutti a man sinistra; Voi siete grandi, ma grandi solo in opere puerili, e fanciullesche; e se non mutate cuore, e non passate a studiare Materie di altra mano, Voi lasciar potete il nome di Savj a quelli, che su'l primo entrare ne' Sapienziali, come prima Lezione imparano a ridersi di tutto il vostro sapere, e dell'Arti vostre sì mal collocate.

In terzo luogo quelli, che studiano la Sapienza del Mondo, studiano assai, e hanno il Cervello sempre in azzione; ma a qual Lume essi studiano? La Sapienza divina nel 3. de' Proverbj dice così: *Ne sis Sapiens apud temetipsum*. 7. Se vuoi esser veramente Savio non studiare la Sapienza in te medesimo; perchè in te stesso altro Lume non troverai, che il Lume della Natura; e il solo Lume della Natura non basta a tale studio. Il Lume naturale è corto, e non arriva dove deve arrivare un Savio; il Lume naturale è oscuro, e non distingue ciò, che un Savio deve distinguere; Il Lume naturale è debole, nè vincer può le innate ignoranze; e le torte opinioni della non buona nascita nostra. Esci per tanto da te medesimo, esci di Casa tua, e dalla Terra tua, e cerca Lume migliore dove solamente si truova, se di esser Savio ti piace. Così spiego io questo Passo, e so, che ancor questa spiegazione adesso compete. Or i Savj del Mondo a qual Lume studiano; e a qual Lume hanno studiato tutti i giorni della lor Vita? Essi non apriron mai le finestre ad altro Lume, che al Lume del Sole nostrale. Lume di Rivelazione, Lume di Fede, Lume di Sapienza eterna non entrò mai nel loro studio a schiarire i loro Libri, a regolare le loro Dottrine, a dirigere le loro applicazioni. Gl'interessi della Casa, i vantaggi de' negozj, il costume del Secolo, l'Esempio de' più, gl'affari della Vita presente, fu sempre la Stella polare, e la Face illuminatrice della loro Navigazione, cioè, del loro scrivere, del loro leggere, del loro filosofare; e chi di essi filosofando arrivò ad aver molto, e a spender poco; ad aver poco, e a spender molto, al suo ingegno, alla sua acutezza dà il Viva. Bene, ò Savj, bene. Il Lume della Natura così insegna; ma che insegna il Lume della Fede? l'imbarco della Vita presente così prescrive; ma che prescrive il Disimbarco della Vita futura? La Casa del Tempo così vuole; ma la Casa dell'Eternità che dice, e come resta? Ridono a tali parole i raffinatissimi Savj del Mondo; ma perchè essi ridono, perciò appunto sarà, che arrivi un giorno, in cui, scoperte le fallacie della loro Sapienza, da quel Lume, che non inganna, costretti saranno i miseri a dire con pianto: Noi ci credemmo Savj; ed ecco, che stolti ci troviamo; noi credemmo di avere studiato a buon Lume; ed ecco, che: *Erravimus à via Veritatis, & Justitiæ Lumen non luxit nobis; & Sol Intelligentiæ non est ortus nobis*. Sap. 5. 6. Savj, Savj, voi non intendete ancora il linguaggio di queste parole; e pure queste parole saranno il vostro linguaggio eterno; se per tempo non spegnete il Lume, a cui ora studiate di tanto buon cuore.

In quarto luogo la Sapienza Eterna, dice quasi per fondamento della sua Dottrina: *Ne innitaris prudentiæ tuæ*. Prov. 3. 5. Non ti fidare della tua Prudenza. E perchè, ò gran Regina, e Maestra, fidar non ci dobbiamo di nostra Prudenza, perchè la vostra Prudenza è Prudenza tutta di carne, e di senso; e la Prudenza della carne non è buona consigliera: Essa incomincia dal sensibile, nel sensibile finisce; e quei, che si regolano co'l solo sensibile, sono affatto insensati: *Et infantium insensatorum more viventes*. Sap. 12. 24. E vivono, come vivono i Bambini, anzi come vivono le Bestie; le quali altro senno non hanno, che il senso. Se ciò è per Divina autorità, e per esperienza è certissimo; che dir dovremo de' Prudenti del Mondo? Essi son periti, essi son dotti, essi son finissimi in preparare una Cena, in condurre una Danza, in fare una Comparsa, in guadagnare ogni Magistrato, in adescare ogni Pesce, in tender rete ad ogni Uccello, in aprire il passo d'ogni Giardino, in cor Fiori d'ogni Prato; e in tutto ciò, che appartiene a Carne, e Senso, e Vita presente forniti sono d'Intelligenza, e di acutezza incomparabile. Ma perchè tutta questa applaudita Prudenza,

è Prudenza di Umanità; e perchè la Prudenza dell'Umanità, secondo le Scritture, e tutti i Santi, altro non è che inconsiderazione, ignoranza, e stoltezza; perciò i Prudenti del Mondo si contentino di non credersi tanto Savj, quanto vogliono esser tenuti; e di disporsi un poco meglio alla vera Sapienza; se di repente non vogliono trovarsi all'oscuro di ogni cosa: *In die interrogationis, & Judicii.*

Avendo adunque veduto quanto la Prudenza umana, e la Sapienza del Mondo si opponga alla Sapienza Divina, per chiuder ora la Lezione, e in un per aprire glovevolmente la Porta de' Sapienziali, rimane a vedere come dispor ci dobbiamo alla santa Dottrina della Sapienza Eterna. Tutti, quanti siamo, chi più, chi meno, abbiamo qualche poco di Prudenza umana, e di Sapienza di Mondo. Con questa compor non si può Sapienza Divina; nè intender la Scienza de' Santi; che fare adunque si deve, per sapere una volta, qualche cosa di buono? Nel capo 6. de' Proverbi, cioè, nell'Introduzione alla Sapienza, si dice così: *Fili mi, si spoponderis pro Amico tuo, defixisti apud Extraneum manum tuam.* 1. Figliuol mio, si mai voglia ti venisse di fare il Mallevadore a qualche tuo Amico, sappi, che in quell'ora, che tu prometterai per lui, la tua mano sarà inchiodata, per un Amico, che fra poco secondo il suo interesse ti sarà Straniere; e tu per uno Straniere rimarrai debitore, e reo; se per tanto hai qualche impegno di parola, fa a modo mio, *Discurre, festina, suscita Amicum tuum.* 3. Vanne, corri, trova l'Amico, e se bisogna fallo svegliare, e dì a lui: Amico, io ritiro la mia parola: io mi disimpegno; e tu trova chi ti garantisca, e ti assicuri; perchè io non voglio per nessuno rimaner legato; e così Figliuol mio diletto: *Temetipsum libera.* ibi. Libera la tua fede, e provedi alla tua indennità. Queste istesse parole, quasi parole di gran conseguenza, con poca mutazione, si leggono ancora nel 24. dell'Ecclesiastico; e nell'uno, e nell'altro luogo, in senso grammaticale, e di Lettera, sono parole assai difficili; se dir non vogliamo, che la Sapienza Divina tratti un punto di solo interesse temporale; e non condanni la Mallevadoria, che in molti casi può esser atto di buona Amicizia, e di Carità; ma in senso Simbolico di metafora, o di similitudine, sono parole bellissime, e significano, che chi ha preso impegno in qualche partito non buono, o non ben conosciuto, non s'invecchi in esso, se non vi vuol rimanere, e nel caso nostro voglion dire: Fratelli; Sorelle, se voi nella Casa della Donna famosa, cioè, della Concupiscenza, vi siete impegnati a sostener per buoni alcuni Articoli della Prudenza umana, e della Sapienza di Babilonia, fate presto a ricredervi in privato, a disimpegnarvi in pubblico da tal partito; perchè la Sapienza del Mondo, che voi prendete per guida, è la vostra seduttrice, e la Prudenza della Carne, altro non è, che ribellione, e insania; laonde quando dalla Sapienza Divina, Giudice universale di tutte le cause, l'una e l'altra sarà scoperta, voi, che per esse promettește, per esse ancora perirete: *Repromissio enim nequissima multos perdidit dirigentes.* Eccles. 29. 24. imperciocchè per sì fatte promesse, e impegni molti andarono in rovina. Voi per tanto, se perir non volete, dite in privato nel vostro cuore, dite in pubblico ad alta voce: Io esco d'impegno; il Mondo nel suo sapere è uno stolto; la Carne nella sua prudenza è una pazza, e io non son più per loro. Dite così; e poi venite a me; che io allora a voi aprirò le Porte: *Et timorem Domini docebo vos.* Ps. 33. 12. e v'insegnerò il principio del vero sapere, e la Scienza de' Santi, che sola fa Uomini grandi, e Anime beate.

LEZIONE LVI.

Sopra i Sapienziali IV.

Ego diligentes me diligo. Prov. cap. 8. num. 17.

Della Patetica della Sapienza.

On è Madre sì apata, nè sì ruvida Maestra, la Sapienza Divina, che non sappia talvolta maneggiar bene un Affetto. Insegna ella Dottrine austere al senso è vero; detta Massime, e Principj forti, e aspri all' appetito; nè altro co 'l suo Magistero più vuole, che duro, e inflessibile alle lusinghe dell' insana Donna sua emola rendere il nostro cuore. Ma allor che raffreddato è finalmente quel bollore di sangue, che da non buona vena traemmo, di quali, e di quanto sublimi Affetti, ella non è Maestra, e Madre? *Ego diligentes me diligo*. Amate, dic' ella, se amati esser volete; e se in poco molto approfittarvi bramate nella mia Scuola, prima di ogn' altra Lezione, imparate ad amare. L' Amore v' insegnerà tutta la mia Dottrina; perchè la mia Dottrina, altra non è, che dettami di Amore. Amabili parole; parole, che oggi m' invogliano di udire quale siano gli Affetti, quale la Patetica, che in questi suoi Libri insegna la Sapienza. Così ella colla tenerezza delle citate parole mi comanda; così richiede l' incominciata Scienza de' Santi, che in tal Patetica principalmente consiste; così a far mi dispongo; e diamo principio.

Per non molto aggirarci oggi nelle Sacre Carte, al Tema proposto bastar possono le sole parole, che si leggono nel 24. dell' Ecclesiastico. Parla quivi di se medesima la Sapienza eterna; e per intenerire gli animi degli Uditori, e affezionarli agli Studj Sapienziali, riferisce le sue doti, i suoi pregi, l' Opere sue stupende; e fra l' altre cose dice ancor questa: *Ego Mater pulchræ Dilectionis, & Timoris, & Agnitionis, & Sanctæ Spei*. 24. Io che Primogenita sono dell' Altissimo, che il Mondo tutto fabbricai, che nascer feci la Luce, il Sole, e le Stelle; che diedi Legge all' Acque, e fecondità alla Terra; che con legge infallibile governo l' Universo; e de' Principi, e de' Monarchi formo giudizio, e proferisco sentenza; io finalmente di tutte le cose sovrana, sono ancora Madre di bell' Amore, di Timor magnanimo, di Eccelsa, e di Santa Speranza; perchè di tutti questi Affetti colle mie Dottrine sono Maestra; e a Voi, che seguite la mia Scuola gl' infondo. Tali sono i Parti della Sapienza Divina; e a tali Affetti si riduce tutta la Patetica di lei. Quattro son essi; e quattro sono l' età dell' Uomo; e benchè tutti quelli a tutte queste universalmente convengano; ciascun di quelli a ciascuna di queste singolarmente compete. La prima età dell' Uomo è la Puerizia: età facile a invaghirsi, e disposta sempre ad amare, e a farsi amare; e perciò a questa singolarmente compete il bell' Amore, che in quel Fiore di età più facilmente si accende; e che prevenir vuole, non esser prevenuto da altro Amore. Giovanetti teneri e biondi imparate dalla Sapienza a bene amare. La seconda età è la Gioventù, età facile all' ira, e pronta sempre all' ardire, all' armi, e all' imprese; e perciò a questa singolarmente compete il Timor magnanimo, che freni l' irascibile, e a temperie riduca tutto il furore del sangue. Giovani fieri, ed ardenti dalla Sapienza apprendete a paventare un poco, e a sanamente temere. La terza età è quella, che per esser di mezzo tra il fuoco della Gioventù, e il gielo della Vecchiaja, è l' età più pacata e al Senno, e alla Mente disposta; e perciò a questa singolarmente compete l' Agnizione, e la Celeste Filosofia. Uomini maturi, e di stato, è tem-

tempo omai di avere intelletto, e più delle piante usare le penne. La Vecchiaja finalmente, ultima età dell' Uomo, è tale, che avendo già quasi finita la navigazion della Vita, ed essendo già vicina allo sbarco del Lido eterno, teme la misera, e teme tanto, che è facile tal volta a disperare; e perciò a questa opportunamente compete la Speranza, che riscaldi un poco quell' ortore di vene, e snebbi le caligini degli occhi, e della mente. Ed ò felice quegli, di cui nell'estrema età, e negli anni più inutili può dirsi: Mirate: Questi, non è Fanciullo nò, ma è Vecchio di grandi speranze. Così la Sapienza a tutte l'etadi si adatta; e tutte con istudj proporzionati le ammaestra.

Il primo Affetto adunque della Sapienza è l' Amore: *Ego Mater pulchræ Dilectionis*. Co 'l nome di Dilezione è quì appellato l' Amore; perchè il nome di Amore include ancor l' Appetito sensitivo, che non è sempre in nostra mano; là dove il nome di Dilezione include solamente l'Elezione della Volontà, la quale è sempre in nostra balia; e ancor chi è freddo alle tenerezze sensibili, può essere acceso coll' estimativa alla Dilezione dello spirito; ond'è, per mio avviso, che Giesù Cristo nel suo nuovo Evangelico Precetto non disse: *Amate*: ma disse: *Diligite inimicos vestros*. Matth. 5. 44. per troncar tutte le scuse di chi potrebbe dire: Come poss'io amare chi mi offese, se a ciò repugna tutto il mio non obbediente Appetito? Ma a dispetto del vostro Appetito, se voi aver non potete tenerezza di amore, potete aver Dilezione di spirito, e voler bene al vostro inimico. A tale Amore si dà il titolo di Bello: *Ego Mater pulchra Dilectionis*; nè non bellissimo esser puote quell' Amore, che è Figliuolo di sì bella Madre, che è Madre, non di follia, e d'insania, ma d'Intelletto, e di Senno. L'Amore è l' Affetto primogenito del cuore umano; perchè l' ire, e gli sdegni; i timori, e i desiderj; le malinconie, e le allegrezze, son Affetti, che vengono tutti dall' Amore; e l' Amore è il Primogenito della Sapienza, che per insegnare ordinatamente tutta la sua Patetica, dà il primo luogo all' Amore. Ma se tutti gli Affetti qualificati sono da' loro Oggetti; e bello si dice a quell' Amore, che a bello e nobile Oggetto s' infiamma; e brutto e deforme si dice a quell' altro, che a brutto, e indegno Oggetto si accende; io, per dir finalmente qualche cosa di questa celeste Patetica, interrogo, qual sia l' Oggetto del bell' Amore Primogenito della Sapienza, e che amar si debba con tal Primogenito? Amabili sono le ricchezze, amabili gli onori, amabili i piaceri, amabili le bellezze, di cui tanta pompa là in Babilonia si fa dalla famosa insana Donna. Che adunque di tante cose amar per Voi si deve, ò Sapienza Divina? O qual Fiamma è quella, che quì nasce in fronte della nostra Fede? Ciascun sa ciò, che la Sapienza comanda nella prima Tavola della sua Legge; ciascun deve sapere ciò, che ella dice, e va replicando per tutte le Pagine sacre: *Omni Virtute tua dilige eum, qui te fecit*. Ecclesiastici 7. 32. Con tutta la tua forza ama chi in amar ti ha prevenuto, e per amar ti ha dato ciò, che hai, e sei. E perciò chi non sa, che l' Amore, Figliuolo di Sapienza, altro Amore esser non può, che Amor Divino; Amor che di basse, e terrene cose sprezzante, tende all'alto, tende al sommo, tende all'infinito Bene; e nel centro, anzi nel Fonte primo di tutti i Beni solamente si fissa? Questo è l' Amor primogenito della Sapienza eterna; questo in purità, e bellezza vince ogn' altro Amore, e dall' Arco di questo, chi può scusarsi, se a tale Amore solamente siam fatti? Ma per sapere in poco tutta la Natura, e la qualità di questa sovrana Fiamma di Sapienza Figliuola, per non replicar quel, che è stato detto in altre Carte, basti solo recitare quel Versetto del Cantico de' Cantici, in cui il Diletto, cioè, il Verbo incarnato, dopo che in amore aveva assai bene esercitata la Sposa, nel punto di partir dalla Terra a lei dice: *Pone me ut signaculum super cor tuum, ut signaculum super brachium tuum; quia fortis est ut mors Dilectio; dura sicut Infernus æmulatio*. cap. 8. 6. Io ti lascio, io mi allontano; e perchè dalla Fede solamente in lontananza io posso esser amato, teco resti il mio Amore; e tu ponmi, come sigillo de' tuoi Affetti, sopra il tuo cuore; come sigillo delle tue Operazioni, sopra il tuo Braccio; perchè l' Amore, che è mio Amore, ed è Figliuolo

uolo di Sapienza, non è debole, non è leggiero; è forte quanto la Morte; e il fuoco, e lo zelo di lui è duro, e inespugnabile come l'Inferno. Grande espressione; ma bella Patetica. Suave, gioconda cosa è l'amare; e che puote esser più nostro, che il voler ciò, che vogliamo? Ma l'Amore, che non ha forza di morte, non è Amor Figliuolo di Sapienza. Fortissima è la Morte, che con un colpo solo invola tutti i beni terreni, e tronca tutti gli Affetti umani; e tale è la fortezza del vero Amore; che dove arriva, seco porta il disaffetto di ogn'altro Bene, che non sia il sommo Bene; il rincrescimento di ogn'altro Amore, che non sia il bell'Amore della Sapienza; e riducendo tutto il concupiscibile ad un Oggetto solo, ferisce, tronca, e rade tutto ciò, che non è pura, eccelsa, ed eroica Dilezione della prima Bellezza, e della somma Bontà. Ricchezze, onori, piaceri di Mondo non sperate, che a voi pieghi giammai un guardo, chi bene ascolta la Sapienza Maestra. Duro è l'Inferno; e terrore, e spavento cagiona a chi punto si appressa alle sue porte; e lo zelo, il fuoco, e per dirlo co'l suo vocabolo, la gelosia del bell'Amore, non è men salda, o costante; imperocchè dove si tratta dell'amato Oggetto, e del suo onore, e gloria, che non fa, che non dice; e chi fu mai, che vincer potesse la sua emulazione? ferir si lascia; si lascia ardere, e sbranare, prima che cedere un punto ad altro Amore. Tali furono l'ire, tali gli sdegni, e le vendette, e le gare, e la Patetica più solenne di tutti quei Santi, che oggi veneriamo sopra gli Altari; i quali per l'emulazione del loro Amore, sì atrocemente se la presero contro la propria Carne; e al Mondo, e al Peccato, e all'Inferno mossero sì fatta guerra, che per nulla ebbero calpestar le ricchezze, e gli onori, attaccar le Accademie, e le Scuole profane, affrontare i Carnefici, e i Tiranni; e per Amor del lor Bene, andar tingendo di sudore, e di sangue le barbare Terre, e l'Isole remote. Non sa ceder l'Amore, che è Figliuolo di Sapienza eterna; e così la Sapienza eterna colla sola Dilezione, che insegna, insegna quasi tutta la Patetica, e la Scienza de' Santi.

Ma ella, a vero dire, non insegna solamente ad amare, insegna ancora a temere; e il Timore è il suo secondogenito: *Ego Mater pulchræ Dilectionis, & Timoris*. E come, e quanto bene, l'uno, e l'altro insegni, non abbiamo lasciato di dirlo altre volte, e forse altre volte ancora lo diremo. Ma quì sopra questo secondogenito nascono due difficoltà, che non si devono dissimulare; e la prima è, che la buona gradazione in tutte le cose richiede, che dal principio fino al fine, si vada crescendo, e non tornando indietro, cioè, che il più succeda sempre al meno. Così insegnano gli Oratori nel bel dire; così costumano nelle loro speculazioni i Filosofi; e così ancora osserva la Natura, che prima l'Erbe, e poi i Fiori, e al fine partorisce i Frutti; ma nel Parto della Sapienza questa gradazione non si trova. Prima l'Amore, e poi il Timore; e chi non sa quanto men bello, men nobile, e meno eroico dell'Amore sia il Timore? Se questo fusse Parto di sola Madre, scusar si potrebbe la Sapienza; perchè non è nuovo, che le Madri dopo un Figliuolo tutto spirito, un altro ne partoriscano tutto stolido; ma la Sapienza è Madre sol perchè è Maestra; e i Maestri tutti partoriscono colla Mente, e colla Dottrina; e per ciò sembra, che nella Dottrina della Sapienza vi sia disordine d'insegnamento, e di Parto. Ma non è così. Per Legge di ben ordinata Patetica, preceder deve l'Amore, perchè dove non è Amore, esser non può nè Timore, nè altro Affetto. Ma il Timore secondogenito della Sapienza è sì magnanimo, e tanto Eroico, che l'Amor generoso Primogenito seco lo tira, seco lo vuole non come Minore, ma come Gemello, e Figliuolo dell'istesso portato; solo perchè senza lui, egli esser non potrebbe, qual è, Figliuolo di Sapienza tanto timido, quanto amoroso; e se fu sempre vero, che chi ama teme, e chi più ama più teme; O quanto è timoroso l'Amor di Dio, che in amare vince ogn'altro amore! Onde la Sapienza, per insegnare, che nessun creda di molto amare Dio, se molto non teme in tutte le occasioni di perderlo, dopo l'Amore, quasi Gemello individuo, partorisce il Timo-

re.

Digitized by Google

re. La seconda più ardua difficoltà è, che S. Giovanni nella sua prima Epistola dice, che la perfetta Carità, cioè, la bella Dilezione, non soffre Timore in sua Casa: *Perfecta Charitas foras mittit Timorem*. 4. 18. Come adunque la Sapienza quasi Gemelli partorisce insieme Amore, e Timore? Ma a questa difficoltà si risponde con solo osservare qual sia il Timore, Fratello indivisibile del bell'Amore. Molte sono le cose, che cagionan Timore nel Mondo. Le disgrazie, la Povertà, le Malattie, la Morte, l'Inferno, son cose tutte terribili; nè v'è cuore sì saldo, che di sì fatti terrori non senta le scosse. Ma di tante paure qual'è il Timore Figliuolo della Sapienza? Teme egli forse la povertà, i disonori, la Morte, o l'Inferno? Non è di nascita sì vile, o d'indole sì abietta il Timore, di cui parliamo, che a sì fatti orribili aspetti sappia punto risentirsi. Due sono in Teologia i Timori giovevoli a noi, e commendati dalla Scrittura. Uno è il Timor della pena, l'altro è il Timor della colpa: quello teme la pena, come proprio male; questo teme la colpa, come male, cioè, come ingiuria fatta a Dio: quello *Est initium Sapientiæ*: è principio, che a Sapienza conduce; questo è Figliuolo, che da Sapienza deriva: quello è Timor servile; questo Timor filiale; e perciò se quello trema, e gela per tutte le penalità di questa, e dell'altra Vita; questo di alta nascita, e d'indole eccelsa trema ancora, ma trema di offendere il suo Amore, e di perdere Dio unico suo Bene. Ecco come timido è l'Amore, e amoroso è il Timore, Figliuoli di Sapienza; ed ecco perchè la Madre dell'uno e dell'altro, al Pargoletto, che ammaestra va replicando per tutti i Sapienziali: *Time Deum, & recede à malo*. Prov. 3. 7. Temi, ò Figlio, temi Iddio; ma temilo con nobiltà, e come deve esser principalmente temuto; e perciò fuggi dal peccato; e temi di offendere; e perder tutto il tuo Bene. Così dic'ella; e per confortare ogn'un a sì fattamente temere, poco dopo aggiunge: Quando da te si tema di offendere Iddio, e si abborrisca il peccare; per cui solo Iddio si adita, e tuona, e scuote i Cardini dell'Universo, non temer d'altra cosa, e di ogni spavento ti ridi: *Si dormieris, non timebis; quiesces, & suavis erit somnus tuus*. ibi. n. 24. Quando tu dormirai, non ti faran paura gli spettri, e le fantasime della notte; e di notte, e di giorno riposerai sicuro in mezzo degli spaventi; imperciocchè: *Dominus erit à latere tuo; & custodiet pedem tuum ne capiaris*. ibi. 26. Quel potente Altissimo Signor, che tu temi, quello sarà sempre al tuo lato; quello ti difenderà da ogni pericolo; e tu con lui camminerai sopra l'Aspide, e il Basilisco; e i Leoni, e i Dragoni saran tuoi trastulli. Questo è il Timor gemello del bell'Amore; e questo non è certamente Timore da esser fuor di Casa cacciato dalla perfetta Carità; anzi questo è quello, che fuga, e caccia ogn'altro Timore; perchè esso co'l suo pallore della vera Dilezione è il colorito più bello. Sicchè la Sapienza con insegnare a temere Iddio, insegna il modo di non temer altra cosa; e con un sol Timore di ogn'altro Timore assicura? O bella Patetica! e chi per questa sola imparare non correrà volentieri alla sua Dottrina, e alla Scienza de' Santi?

Il terzo Parto della Sapienza non è Affetto, che appartenga alla Volontà, è Agnizione, che appartiene all'Intelletto: *Ego Mater pulchræ Dilectionis, & Timoris, & Agnitionis*: e per ciò ancor quì sembra, che vi sia disordine di Parto, ovver di Dottrina; perchè se all'Amore, e al Timore della Volontà deve necessariamente precedere la cognizione dell'Intelletto: non potendo la Volontà nè amare, nè temere, nè muoversi a verun Oggetto prima di conoscerlo, giusta quel trito Assioma della Scuola: *Nil volitum, quin præcognitum*; come può l'Agnizione venire in terzo luogo dopo l'Amore, e il Timore? Confesso, che in questa difficultà mi sarei trovato non poco imbarazzato, se l'idioma Latino non distinguesse fra Cognizione, e Agnizione; ma insegnando i buoni Grammatici, in proprietà di latinamente favellare, altra essere la Cognizione, ed altra l'Agnizione, la difficultà è nulla, e ogni dubbio svanisce. La Cognizione è quell'atto d'Intelletto, col quale si viene in notizia di qualche cosa non prima saputa, o avvertita; l'Agnizione presupponendo la già detta notizia, è un atto dell'istesso Intel-

telletto, co 'l quale non si acquista notizia di cosa nuova, ma di cosa già saputa si osserva l'idea, e quasi di vicino, e caro oggetto si schiarisce, e contempla l'imagine; e perciò, non è maraviglia se essa viene in terzo luogo, cioè, in quel luogo istesso, che ella è necessaria alla conservazione de' due primogeniti Affetti, e alla nostra istruzione, che senza veruna Agnizione crediamo di poter lungamente durare nell'Amore, e Timor di Dio. All'Amore, e al Timor di Dio preceder deve quella cognizione, che di Dio per tutti i sacri Libri insegna la Sapienza; quella cognizione, dico, che altro non è, che la nostra Santissima Fede; ma all'Amore, e al Timore deve sopravenire, e aggiungersi l'Agnizione; perchè questa è quella che considera, questa è quella, che medita, e contempla la rivelata notizia di Dio; e colla sua contemplazione più vivo rende l'Amore, più cauto rende il Timore; e l'uno, e l'altro, quasi buona Sorella, nudrisce, conforta, e avvalora; ma avvalora in modo, che da quelli scambievolmeute è avvalorata; perchè quanto più cresce l'Amore, tanto più l'Agnizione si solleva; e quanto più questa si solleva, tanto più quello s'infiamma; e a tale arriva, che nè l'Agnizione può contemplare senz'ardere; nè l'Amore può vivere senza contemplare; e abbracciati insieme al beato incendio sempre più appressarsi. Ciò poco s'intende da chi non ha passati anni molti nella Scuola della Sapienza; ma quelli, che In essa arrivarono alla Scienza de' Santi, ben sanno qual Famiglia di Affetti sia questa; e quanto brutto, quanto orrendo ad essa riesca ogn'altro Affetto, ogn'altro Pensiero, che non sia Amore, Timore, e Pensiero del sommo Bene.

L'ultima in Famiglia è la Speranza; nè può non esser l'ultima quella, che nasce, come nasce il Frutto dal Fiore; imperocchè siccome dove non è Amore, non nasce Speranza; così dove precorre Amore, non può non seguire Speranza. Io ben so, che in altra Casa, che Casa non sia di Sapienza, non cammina questa gradazione di Affetti; perchè là nel Mondo, e in Casa della Donna insana, ò quanti Amori, ò quanti, sono Amori disperati! Si amano beni, che ottener non si possono; si sperano beni, che ottenuti tradiscono; si cercano cose, che quanto più sono cercate, tanto più cercare si fanno; e fra tanti Amori, fra tanti desiderj, e studj, e travagli del Mondo, quante sono le Speranze, che sieno Speranze, e non disperazioni? Dicanlo pure que' tanti sospiri, que' gemiti tanti, e lamenti, che si aggiran per l'aria, e che Figli son tutti di Amori ingannati, e di Speranze tradite. Questa è la Patetica, che corre nella Casa della famosa, incantatrice Donna. Onde il Profeta Isaja, che di quella Casa ben conosceva il costume, fra l'altre voci, che delle misere sedotte Genti in quella udì, udì ancor queste: *Posuimus mendacium spem nostram; & mendacio protecti sumus*. 28. 15. Ci accade ciò, che meritammo; seguimmo menzogne, e menzogne riportiamo; e fra le sforzate allegrezze di questa magione, tutte le nostre speranze sono bugiarde; e il nostro sperare altro non è, che vera disperazion di salute, e d'ogni bene. Ma non sì egra, e trista è la Speranza, che nasce in Casa della Sapienza. Ella verde e fiorita Sorella si appoggia all'Amore, e se tutta fida al Timor di Dio; e perchè Iddio non mentisce, perchè Iddio a chi l'ama, e lo teme, promette in parola d'infallibile Sapienza ogni bene; perciò è, che la Speranza di Sapienza Figliuola: *Immortalitate plena est*. Sap. 3. 4. E piena di Vita, è piena d'immortalità, è piena di contentezza; imperciocchè, un che ben radicata abbia sì fatta speranza, di che può temere in questa, di che può temere nell'altra Vita? Teme egli Dio, è vero; ma questo Timore appunto è quello, che più ferma, e sicura rende la speranza; mentre da quell'istesso Timore ella nasce, e fiorisce. E se nessuno in Terra è più lieto di quello, che fra poco spera di arrivare a gran sorte, e di mutare condizione, e stato; ò come tutti i buoni Allievi della Sapienza dir possono con David: Io di presente patisco un poco; io sono in afflizione, e travaglio; ma quando mi ricordo di quel, che aspetto; di quel, che spero al fine di questo giorno mortale, ò quanto mi consolo! e chi fra gli Uomini del Mondo è più beato di me, che a Beatitudine sempiterna sono chiamato: *Me-*

mor

mor esto verbi tui, in quo mihi spem dedisti; hæc me consolata est in humilitate mea. Pf. 118. 49. Amare adunque, temere, e contemplare Iddio, e in Dio sperare, sono gli Affetti, che insegna la Sapienza; e perchè questi sono, dirò così, i Capi di Schiera, che e l'ire sante, e i santi desiderj, e i sublimi pensieri muovono, e conducono; perciò questa della Sapienza è la Patetica tutta, tutta la Scienza de' Santi, che dagli Affetti, Figliuoli dell'Insania, e Carnefici del nostro cuore ci difendono, e delle ree inclinazioni, e degl' empj Appetiti ci danno Vittoria. Truovi il Mondo, se può Scuola, dove meglio sia ammaestrato il cuore umano, e dove l'Uomo più si formi a grandi speranze. O Sapienza Madre, e Maestra di bell'Amore, se tardi a te venni, tu fa sì, che colla diligenza, e attenzione a' tuoi studj, io ricompri il tempo passato; e tardi venuto, presto arrivi a quell'alte cime di sapere, dove tu conduci chi ti ascolta, e dove arrivarono que' Santi, che ora son tutti Beati.

LEZIONE LVII.

Sopra i Sapienziali V.

Dixerunt enim cogitantes apud se non rectè.
Sap. cap. 2. num. 1.

De' Principj della Sapienza contro i falsi Principj della Stoltezza.

Icon molto, ma poco ragionano gli stolti, e la Stoltezza lor Madre quando fu mai, che rimanesse dal garrire, e dal vaneggiare? Fin dal principio incominciò ella a spacciare le sue Dottrine; e tanto disse, e per nostra disgrazia sì piacque, che le riuscì di far partito, di aver Città; e là in Babilonia sopra una gran parte di Mondo aver Signoria; Signoria tale, che sotto di lei l'uscire di senno, è diletto; ed è vanto di primo sapere, far professione d'ignoranza, e d'insania. Cruda Donna, che nè ascolta ragione; nè soffre intelletto. Contro di questa infelice superba molte volte parlammo nelle sagre Pagine; ma perchè contro la stoltezza del Mondo non si dice mai tanto che basti; perchè la Sapienza non parla, se contro di essa non parla; perciò noi dovendo incominciar per filo a spiegare i Sapienziali; incomincieremo oggi da alcune Sentenze, o Parabole, che io chiamo Principj, e Capi di notizia, i quali servir possono, non a convincere gli stolti, che non ammettono ragione, ma a preservar quelli, che seguir vogliono le parti della Sapienza; e agli uni, e agli altri mostrare, che Babilonia non è la più bella Città del Mondo, nè la Vita degli stolti è la più bella Vita della Terra. Così forse avverrà, che men piacendo a noi l'incantatrice Stoltezza, più ci piaccia il Lume della Sapienza Divina; e incominciamo.

Per sapere dove feriscono le parole della Sapienza, che riferir dobbiammo, è necessario premettere quale sia la professione degli Stolti, e quali della Stoltezza i Principj, e le Massime. Di ciò spesse volte parlano i Sapienziali, ma non mai tutto ciò rappresentano meglio, che là dove nel secondo della Sapienza, introdotti sono gli stolti medesimi a parlar di se; e dove col più proprio, e più ele-

elegante loro linguaggio; così essi istessi riferiscono i loro sentimenti, e dottati: *Exiguum, & cum tedio est tempus Vitæ nostræ.* I. Compagni, Amici, il tempo della nostra Vita è breve; e se noi viver vogliamo da Savj, ò qual Vita sarà la nostra! quanto pieno di malinconia, e di tedio sarà il nostro vivere! Fra poco abbiamo a morire: *Et ex nihilo nati*. 2. e venuti dal nulla, in nulla dobbiam ritornare; perchè: *Spiritus diffundetur tanquam mollis aer*. 3. lo spirito nostro svaporerà come aura leggiera; l'Anima come fumo, com'Ombra svanirà tutta, e sarà dissipata; e di noi altro non rimarrà, che le ceneri del nostro cadavere. Bene, ò Savj di Babilonia; bene, ò Prudenti del Secolo: da voi gli Epicurei, da voi il prode Lucrezio impararono a filosofare; e leggendo i Divini Sapienziali, altro da essi non seppero apprendere, che l'insania di cotesta vostra Filosofia. Poco è quel, che voi diceste; ma non è poco quel, che avete fatto; tolta avendo in poche parole dal Mondo tutta l'immortalità dell'Anima. Contro questo animoso vostro filosofare dovrei io dir pur qualche cosa; ma perchè di ciò non poco ho detto in altre Lezioni; perchè ora io parlo non per difesa della nostra santissima Fede; ma per sola introduzione a i Principj, proseguite voi il vostro bel Sermonare, e dite, che cosa voi deducete dalla morte del Corpo, e dell'Anima: *Venite ergo*, inferiscono i Savj di Babilonia, *Venite, & fruamur bonis, quæ sunt, & utamur creatura, tanquam in juventute celeriter*. n.6. Risoluzione adunque, ò Amici. Il tempo ci esorta a godere il bel Mondo; e noi come in bionda gioventù, non siam neghittosi a carpir diletti, dovunque si trovano; perchè: *Hæc est pars nostra; & hæc est sors*. n.9. il brevissimo tempo, che ci resta, è tutto il nostro capitale; e questo perduto, altro più non resta nè da goder, nè da vivere; facciam presto per tanto: *Coronemus nos rosis antequam marcescant*. n. 8. avanti che marciscano, cogliamo le belle, e fresche rose; e facciannne ghirlanda di piacere alle nostre chiome: *Nullum pratum sit, quod non pertranseat luxuria nostra*. n.8. Prato non sia sì custodito, e difeso, dove non arrivi il nostro godere: *Opprimamus pauperem, nec parcamus viduæ*. n. 10. diam bando a i timori, e a gli scrupoli, facciam fascio di ogn' erba, Povero, Pupillo, o Vedova, che sia, sia nostra preda: *Sit autem fortitudo nostra lex justitiæ*. n. 11. il nostro ardimento, e la forza del nostro braccio sia la nostra Legge; nè altra Legge più si ascolti fra noi, che la Legge del Genio. Ciò, che piace, si faccia, dove arriva il piede, non si ritiri la mano; e lecito sia ciò, che è possibile. O bella Città di Babilonia! ò cara Filosofia degli Stolti; e che di più amabile può udirsi di questa amabilissima Stoltezza? Lucrezio certamente da essa rapito, e tutto raccogliendo in un Verso, da buon Poeta esclamò: *Cur non ut plenus Vitæ conviva recedis?* Neghittosi che fate? perchè trascurate l'occasione? perchè non vi servite del tempo? e dal giocondissimo Banchetto della Vita presente partir volete magheri, affamati, e digiuni? Così dicono, così credono, e così operano gli Stolti; e perchè essi credono di avere Prudenza da fare Statuti, stabiliscono, che: Nulla temere, nulla sperare dall'altro Mondo: far tutto, tutto carpire, e godere, nel Mondo presente sia la Vita beata dell'Uomo. Questa, a ridurla è tutta la Dottrina della Stoltezza; e tutta la Filosofia de' Savj del Mondo, e de' Prudenti della Carne. In quante cose pecchi una sì disonorata Filosofia, non è di questo luogo il disputare. Quì, ad altri tempi altre cose riserbando, basterà solamente riferire alcuni detti della Sapienza, e con essi andare osservando, quanto manchevole sia il gran Pasto, che propone Lucrezio, e al quale invita la Donna Stolta con quel suo Proverbio: *Aquæ furtivæ dulciores, & panis absconditus suavior*. Prov. 9. 17.

E in primo luogo io osservo, che al gran Pasto manca una cosa, senza la quale sol poveramente può pasteggiarsi in questo gran Banchetto di Vita. La Sapienza nel 5. de' Proverbj dice: *Bibe Aquam de cisterna tua; & fluenta Putei tui*. n. 15. Bevi l'Acqua, che o è Acqua tutta della tua Cisterna, e che dal Ciel viene sopra il tuo tetto; o è Acqua tutta del tuo Pozzo, e che scorre sotto la tua Casa. Questo è un detto proverbiale, che io, per la Verità universale, che in se en-

enfaticamente contiene, dico primo Principio; e vuol dire: Figliuole degli Uomini, se volete ben dilettarvi; anzi se volete ben pasteggiare, pasteggiate di quei Beni, che son tutti vostri, in proprietà, e che fuor di voi mendicar non dovete altrove; e perchè vostri Beni inalienabili sono le Virtù scientifiche dell'Intelletto, sono le Virtù morali della Volontà, sono i meriti dell'Opere onestamente fatte; perciò di queste dilettatevi, di queste pasteggiate; perchè queste son Acque tutte della vostra Cisterna; Acque salutifere, Acque vitali, e perenni, delle quali, io prometto, che sarà ben nutrito ognun, che sia mio seguace: *Cibabit illum Pane Vitæ, & Intellectus; & Aqua Sapientiæ salutaris potabit illum Dominus Deus noster*. Ecclesiastici 15.3. Dopo sì fatte parole, che non falliscono, entriam per un poco ad osservare il gran Convito di Lucrezio, il furtivo Pasto della Donna insana, e teniamo, se si può, le risa. I Savj di Babilonia, i Prudenti del Mondo fan tutti gli sforzi per viver lauti; e pur non hanno nè Cisterna, nè Pozzo in Casa, e la Casa tutta è affatto sproveduta del proprio. Essi in se, e nella loro coscienza null'hanno, di cui possan godere; anzi ò quanto hanno da piangere! la Provisione, che essi fanno per pasteggiare, è Provisione di beni, che loro non sono; ma o sono loro prestati dalla Natura, o sono donati dalla Fortuna, o rapiti con forza; nè così dicendo fo ad essi ingiuria; perchè essi istessi lo confessano nell'invito, che fanno al lor Pasto con tali parole: Venite pure, ò Pargoli, venite con noi; e non dubbitate, che nulla ci mancherà: *Omnem pretiosam substantiam reperiemus; implebimus Domos nostras spoliis*. 1. Prov. 13. Cercheremtanto, tanto ci aggireremo, che finalmente troverem Pan da mangiare, Acqua da bere: di preda, e di spoglie riempiremo le nostre Case; e di preda, e di spoglie banchetteremo alla grande. Sicchè in Babilonia, dove tra sinfonie, e canti si banchetta alla grande, nulla si trova, che proprio sia, che non sia mendicato. L'Acqua, che si beve, è di Fonte straniero; il Pan, che si mangia, è di Campo remoto; le rose della bella Corona sono di vietato non proprio Giardino. La Provisione tutta del gran Pasto di Vita, o è furto, o è rapina fatta con violenza, posseduta con pericolo, goduta con vergogna. E questo è il gran Convito, che propone Lucrezio; questi sono i gran Banchetti a cui fa invito Babilonia. Ma quali Banchetti son questi, ò Savj del Mondo? Questi non son Banchetti di Anime onorate; sono Banchetti, dirò così, di Rubbatori di strada, a cui piace solo: *Vivere rapto*; e pur questa è tutta la Grandezza, tutta la Superbia di Babilonia. Babilonia, Babilonia, tu non sai banchettare, perchè non sai distinguer la crapola comune a tutti i Brutti, dal Banchetto proprio di tutti gli Uomini: *Bibe Aquam de Cisterna tua, & fluenta Putei sui*. Chi sa banchettare, non va mendicando altrove il Pane, e l'Acqua; ma ne' suoi Appartamenti, nel suo Oratorio; anzi nel suo cuore procura di aver sempre presta la Cisterna dell'Acque perenni, dell'Acque salutifere; e perchè la Sapienza, che non mentisce, insegna, che: *Secura Mens, quasi juge Convivium*. Prov. 15. 15. una Mente sicura, una buona Coscienza, è Banchetto perpetuo; egli non di Concupiscenza nò, ma di buona Coscienza si pasce. Ed ò felice quell'Anima, che dovunque stia, dovunque vada, in Casa, e fuori; in Città, e in Villa, seco porta sempre apparecchiato un sì fatto Banchetto di Pane d'Intelletto, e di Acqua di Vita eterna! Chi pruova questo Banchetto, ò quanto si ride dell'invito di Lucrezio, e della Donna insana!

In secondo luogo io osservo, che al Pasto degli Stolti non solo manca l'Acqua della propria Cisterna; ma manca ancora il Vino della vera Allegrezza. I Savj del Mondo, e della Carne, per non aver nessuna suggezzione, bandiscono dalla sontuosa lor Tavola ogni Timor di Dio; e questo allontanato, credono di poter godere allegrissimi di tutte le gozzoviglie de' lor Pasti. Ma ò quanto s'ingannano! La Sapienza, per insegnare un altro Principio di giovevolissima Verità, nel primo dell'Ecclesiastico dice così: *Timor Domini, Gloria, & Gloriatio, & Lætitia, & Corona exultationis*. n. 11. Il Timor di Dio non è viltà d'animo nò; è Gloria, è vanto di ogn'Anima grande; ed è corona di ogni Solennità, di ogni Festa, e Trionfo; e perchè alla Sapienza molto preme-

va di far bene intendere questa Verità a suoi Uditori nella linea immediatamente seguente aggiunge: *Timor Domini delectabit cor; & dabit lætitiam, & gaudium*. Figliuoli degli Uomini badate bene alle mie Parole: I Beni della Terra dilettano è vero; ma qual parte dell' Uomo essi dilettano? Alcuni dilettano gli occhi; altri dilettano le orecchie, altri le nari, altri il palato, e il ventre, e perchè: *Non satiatur oculus visu, nec auris auditu*: i sensi dell' Uomo sono sì fatti, che non si appagano mai del lor pasto; e dopo il pasto han più fame che pria; perciò l'Uomo quanto più si pasce de' Beni sensibili, tanto più rimane scontento. Ma il Timor di Dio non è di Virtù sì corta. Esso non diletta nè l' occhio, nè l'orecchie; ma diletta il cuore; e perchè il diletto del cuore, e non dell'occhio, o della gola, è la vera allegrezza dell'Uomo; perciò è, che il Timore di Dio è un Vino segreto, è un Vino potente, che rallegra tutto l'Uomo interiore; e senza tanti apparati di lordi piaceri, contento lo tiene; come là nel Paradiso terrestre contentissimo stava della sua bella Innocenza. *Timor Domini, sicut Paradisus exultationis*. Eccl. 40. 48. Premesse queste indubitabili Verità, torniamo ora di nuovo ad osservare il gran Pasto di Lucrezio. Godimenti, piaceri, diletti ò quanti, ò quanti quì si trovano apprestati, o almeno promessi! Ma fra tanti diletti quì non si vede, quì non si trova il diletto del cuore. Diletti d'occhi, diletti d'orecchie, diletti da rallegrare, e trattener tutti i sensi; ma dov'è il diletto da rallegrare, e tener contento il cuore? e se il cuor non è allegro; anzi se il cuore è scontento, e mesto; che giova ogn' altro godimento, ò Savj del Mondo, e della carne, a che giova? Voi per godere assai, da voi lontano tenete il Timor di Dio; e perchè il solo Timor di Dio è il Diletto, e la vera allegrezza del cuore; perciò voi con tant' apparecchio di godimenti altro non fate, che aprire ogni fonte, e quello solo serrare, che è il Fonte del vero godimento; e per vivere allegramente, bandir dal cuore la vera allegrezza. Quì bene accorger vi potete quanto stolta sia tutta la vostra Prudenza, e quanto insana tutta la Dottrina della Concupiscenza, vostra Maestra.

Ma i Savj di Babilonia non si arrendono a tali Principj. Essi filosofando co' sensi sopra le rose della loro Corona, cioè, sopra le ricchezze, sopra gli onori, sopra i piaceri tutti del loro Pasto, rapiti dalla lusinghevole apparenza, gli ammirano, gli esaltano, e credendo in essi consistere tutto il bene dell'Uomo, e come prime cose del Mondo gli stimano. Or sopra sì fatti concetti de' Savj, de' Prudenti della carne, che dice la Sapienza Divina? la Sapienza Divina, ben vedendo quel che manca, e quel che rimane ad Uomini sì fatti, parlano nell'Ecclesiaste, e sopra Babilonia, dove raccolti sono in Casa della Donna insana tutti gli Stolti alza la voce, e dice: *Vanitas vanitatum, & omnia vanitas*. 1.2. Pazza Città, Babilonia superba, come vai tu filosofando colla tua insania? e dopo tanta esperienza non ti accorgi ancora, ò misera, che vane sono le tue ricchezze, vana la tua potenza, vani i tuoi onori; vanissimi i tuoi piaceri; e tu di vero altro non hai, che la tua Stoltezza? Così dice la Sapienza; e perchè a gli Stolti non basta una sola volta dire il vero, in tutto quel Libro altro non fa, che individuare i particolari, e sopra tutti andar ripetendo: Vanità, errore, follìa, e afflizione di spirito. Questo è tutto il Libro dell'Ecclesiaste; questo è il terzo Principio contro gli Stolti; e qui è dove io devo confessare di essere entrato in questo Principio; e di non essermi mai capacitato; perchè non so intendere come vani, cioè, vuoti sian que' Beni, che Iddio ha creati con tanto Amore; e come vuoto sia tutto il Mondo, che è pieno di cose sì belle. Che quel, che passa, che fugge, e cade non meriti nè molta stima, nè amore, io ne vado d'accordo; ma che vano, e vuoto, e bugiardo sia quel, che non è sola apparenza, ma è sustanza, e sustanza di ottima, eterna Idea, io non l'intendo. E pur tant'è, Signori miei, tant'è. Ogni cosa quaggiù è vanità; ed è vanità sol per le vanissime nostre opinioni; imperocchè siccome vano, e vuoto dir si dovrebbe quel Vaso, che creduto essere il Vaso di Pandora, pieno di tutti i Beni, di tutti i Tesori della Terra, si trovasse poi pieno solo di Acqua, o d'Aria; così che altro, che vani, e vuoti dir si pos-

possono i Beni tutti di questa Vita, sol perchè non sono quali sono creduti in Babilonia? In Babilonia si crede, che le ricchezze, gli onori, i beni, e i piaceri sensibili in se contengano una segreta, potente Virtù di contentare il cuore umano, e di far l'Uomo beato; or perchè Iddio fece tali Beni non per contentare il nostro cuore nò; ma per provedere alle necessità della nostra Natura; perchè altra Virtù non diede ad essi, che quella di mantenere quest'egra, inferma nostra Vita mortale, perciò non è maraviglia, che la Sapienza, che gli fece tutti, e ben gli conosce, tutti del pari vani gli appelli, tutti del pari vuoti gli dichiari; e ad alta voce vada ripetendo: Vane sono le Ricchezze; vani gli Onori, vani i Piaceri dei senso, tutte le cose della Terra sono Vanità; e perchè voi, ò Savj di Babilonia pazzamente credete, che esse sian cose grandi, cose beate, perciò la Vanità delle Vanità sta tutta nel vostro Cervello; perchè questo solo è vano, questo solo è vuoto; e tolta via questa Vanità di cervello, tutte le Vanità sparison dal Mondo; e ogni cosa torna all'essere, che ad esse diede la Sapienza. Babilonia, Babilonia, mira ora i tuoi Palagi, mira i tuoi Giardini, mira le tue Ricchezze, i tuoi Piaceri, i tuoi Pasti, e vedi di che essi sian pieni. Tu credesti fra essi di esser beata; e pur fra essi tu sai quale tu sei; e quali, e quanti siano i gemiti; quali, e quanti i sospiri, che in mezzo a i Pasti più lieti, in mezzo alle danze più gioconde, a tuo dispetto, ti escon dal cuore. O Beni terreni, ò favolosi Vasi di Pandora, quanto in voi rimangono ingannati gli Stolti!

Fin ora però veduto abbiamo solamente quel, che manca al gran Banchetto di Lucrezio, e si poteva aggiungere ancora, che non solo manca l'Acqua vitale della propria Cisterna; non solo manca il Vino della vera Allegrezza; non solo manca il Pane della buona coscienza; non solo manca il creduto sapore delle aspettate Vivande; ma manca ancora il Lume, mancando la Fede, che è il primo Luminare del Mondo; manca l'Armonia, mancando la Legge, che è la prima direttrice di tutte le operazioni umane; manca la Conditura senza la quale ogni cosa è stolidezza. Queste ed altre cose potevano aggiungersi. Ma veduto ciò, che manca; vediamo ora, quello di cui abbonda il Pasto famoso di Lucrezio, e della Donna insana. Gli Stolti per disporsi a passeggiare lietamente, sfuggono a tutto potere ogni pensier malinconico; e co' dettati più accomodanti, e piacevoli procurano, che nel lor cuore più non favelli nè la Religione, nè la Giustizia, nè Iddio. Ma facciano essi quanto sanno, e quanto possono, che: *In cogitationibus impii interrogatio erit*. Sap. 1. 9. La Sapienza insegna un altro Principio, e dice, che tenzonino pur quanto vogliono secostessi i Savj di Babilonia, che fra i loro stessi pensieri sempre un ve ne sarà, che sopra tutti gl' altri levando animoso la testa, griderà: *Cur ita facis*? Pazzo che fai? Empio che favelli? perchè così vivi ò Ribaldo? Nè tal voce d'interrogazione, di rimprovero, e di minaccia morrà giammai; perchè l'Anima è si fattamente da Dio formata, che essa a se medesima sia Accusatore, Testimonio, e Giudice. Questo è il quarto Principio; nè questo è Principio di sola Rivelazione; ma è Principio, che formar si può ancora dall'Esperienza; imperocchè, chi v'è, che in se non senta, non esperimenti simili interrogazioni; mentre esse altro non sono, che la sinderesi naturale della Parte giudicativa, della Ragione, e della Coscienza di ognuno? Posto ciò, di che più abbondano i Pasti lussuriosi di Babilonia? Le vivande, le Sinfonie, le Danze, i Teatri, e i dilettevoli bagordi finiscono tutti, e si ammutoliscono; ma non si ammutolisce già la voce d'interrogazione, e di Giudizio. Risuona essa di giorno per tutti gli Appartamenli dorati, e per tutti i Giardini deliziosi dell'insana Donna; ma non cessa di urlare di notte, e ancora in sogno si fa sentire. E perchè le Voci occulte, e interiori sono le più spaventose; perchè come dice un altro Principio della Sapienza: *Semper præsumit sæva perturbata Conscientia*. Sap. 17. 10. Una Coscienza disordinata, e rea, sempre imagina, sempre teme, sempre aspetta le cose più orrende, e mira sempre se arrivano, perciò è, che i Pasti, le Delizie, i Piaceri, e le Feste di Babilonia pieni sono di rincrescimenti, di rimorsi delle cose presenti, e di apprensioni, di

terrori,

terrori, e spaventi delle cose future. Questi sono i condimenti, questi i dolci intingoli del Banchetto di Lucrezio; e tali sono le Sinfonie, e i musici Carmi, che incessantemente risuonano per tutta la popolatissima Casa della Donna lusinghevole. E in qual tana d'Orsi, o di Leoni più atrocemente si pasteggia di quel, che da Savj della Carne si pasteggi in Babilonia? e pure i nostri giocondissimi Savj pruovano, piangono, e dissimulano; e perchè Stolti sono nella loro prudenza, in luogo di fuggire, e di cercar Casa, e Pasto migliore, tornano sempre a far nuove pruove, e a non creder mai all'esperienza passata. Onde la Sapienza per far saper loro, che sia andar pruovando tutti i dolcissimi liquori della Donna insana, insegna un altro Principio, che per formare il giudizio retto di tutte le cose, non si deve mirare al principio, ma al fine, e alla riuscita di esse; perchè: *In fine Hominis denudatio Operum*. Ecclesiastici 11. 29. nel fine dell'operare, e del vivere è il disinganno universale di tutta la Vita. Non credo, che i Prudenti di Babilonia averanno ardire di negare la Verità di questo Principio, perchè è manifesto, che non può dirsi felice quella navigazione, che va ad urtare in uno scoglio; nè giocondo quel giuoco, in cui va a fondo il patrimonio, e la Casa. Stabilita tal Verità,

Qual è il principio, quale il fine del Pasto universale della Vita, a cui invita la stolta, che dicemmo al principio, e che altra non è, che la nostra insana Concupiscenza? La Sapienza, che ben sa dove vadano a finir tutte le cose nel 5. de' Proverbj parlando della consaputa Donna, e del suo Convito, dice così: *Favus distillans labia meretricis; & nitidius oleo Collum ejus*. n. 3. Favo di mele, labra di zuccaro sono le labra della Concupiscenza; ed ò quanto è bello il Collo, quanto è dolce il palato, e la gola di lei! Se ella invita, invito più caro non può imaginarsi; se ella riceve, chi è ammesso al Pasto di lei, crede di essere ammesso al suo Paradiso. Odori, sapori, colori, parole, cortesie, avvenenze da far colar di dolcezza i tronchi. O che gioconde cose son quelle! Che gioconde, che gioconde? Figliuoli degli Uomini non credete; Pargoletti inesperti non vi fidate. Fuggite tutti, ò Passaggieri dell'umana Vita, fuggite dalla Casa infida; e se punto di senno vi rimane, non mirate al principio, mirate al fine delle cose, che tanto vi allettano. Lusinghevole, e dolce è il principio delle parole, di piaceri, e de' Banchetti della Donna incantatrice: *Novissima autem illius amara quasi absynthium; & acuta quasi gladius biceps*. ibi. n. 4. Ma il fine di que' godimenti più che fiele è amaro; ed è più pungente, e mortale di una spada di due punte, che in un ferisce il Corpo, e l'Anima; e di ogni vera allegrezza recide il filo. Tanto per disinganno dice, chi non erra; e a questo altro aggiunger non si può, se non che i Savj di Babilonia, che ora nè pur credono alla loro esperienza, dopo tutte le pruove, al fin del Pasto, e della Vita si accorgeranno quanto furono Stolti in creder dolci que' piaceri, che conditi erano di atro insanabil veleno; e in dir sopra ogn' altra gioconda, la Casa dell'insana Donna, che è tutta Casa di nascosi Giganti, i quali sugli orli dell'Inferno la van fabbricando. Chi ha senno miri in lontananza, osservi nelle gioconde vivande di Lucrezio il fumo del vicino incendio; e dica: Fuggiamo di là, dove corre il Mondo; e dove si ride, si banchetta, si danza; ma si danza sulle porte infernali; e sulla bocca del pianto eterno si festeggia, e si ride.

Digitized by Google

LEZIONE LVIII.

Sopra i Sapienziali VI.

Dabit capiti tuo augmenta Gratiarum, & Corona inclyta proteget te. Prov. c. 4. n. 9.

Dottrina della Sapienza per formare un savio fin dalla prima età.

On piccola è la mercede, che la Sapienza promette a chi fuggendo la Casa infida dell' Emola Stoltezza, corre a' celesti Studj suoi, e alla sua eccelsa Dottrina. L' Accademie dell' Arti ingenue; e le Università delle umane Scienze hanno in costume, per decorare la loro studiosa Gioventù, di coronare il fine di tutti gli Studj loro con quella laurea, che è detta laurea Dottorale; nè poco pregievole è quella laurea, che è Corona di sapere, e d' Intelletto. Ancor la Sapienza eterna a' suoi seguaci concede e Corona, e Privilegj; ma i Privilegj suoi altro non sono, che *Augmenta Gratiarum*: augumenti di Grazie, di Virtù, e di Lumi; e la sua Corona è tal Corona, che per essa fu detto: *Sapiens dominabitur Astris*. Chi arriva a tal Corona, arriva ad esser superiore di tutte le rivoluzioni de' tempi, di tutti gli avvenimenti umani; e in ogni impiego, in ogni Magistrato, e Consulta di pace, e di guerra, a tutti gli Astri, cioè a tutti i primi cervelli della Repubblica potrà sovrastare. Felice per tanto chi nella Dottrina della Sapienza arriva a compire i suoi Studj. Noi adunque, che rimaner non dobbiamo addietro, avendo già accennati i Principj, e le Massime contro i perversi Assiomi della Donna insana, per andare avanti nel nostro Studio, oggi incominceremo a sentire qual sia la Dottrina, che a' suoi Uditori insegna la Sapienza; e perchè la Sapienza ne' suoi Libri Sapienziali scorre per tutte l' età, per tutte le condizioni dell' Uomo; nè lascia di parlare e delle Famiglie, e delle Case, e del Popolo, e de' Magistrati, e de' Principi, per bene a senno istruire il privato, e il pubblico; noi ancora su questo filo anderemo ordinando la Dottrina de' Sapienziali; e incominciamo dall' età.

Nel capo 9. de' Proverbj invitando la Sapienza universalmente tutti alla sua Casa, e al suo Banchetto, in primo luogo dice: *Si quis est Parvulus veniat ad me*. n. 4. Chi di voi è ancor Pargoletto, e Fanciullo, venga pure, e non tema; che ancora a lui è preparato il mio Banchetto. Nel capo medesimo il suo invito facendo la Stoltezza, anch' essa dice: *Qui est Parvulus declinet ad me*. n. 16. Fanciulletti, Bambini a me correte tutti, perchè io sola ho buon latte per voi. Così l' una, e l' altra, la Sapienza, e Stoltizia fanno a gara per riempier la lor Casa, e popolar di Giovinetti il lor Convito; nè ciò è maraviglia, perchè ambedue ben intendono, che dalla tenera età dipende la riuscita dell' Uomo, e lo stato di qualunque Repubblica. Quale riesce l' Uomo nella sua Fanciullezza, tale, per lo più, si conserva in Gioventù, e Vecchiaja; essendo che cosa difficile è molto disimparar da Vecchio ciò, che da Fanciullo imparossi; nè poco tenace è il primo odore, che a Vaso novello si apprese. Così insegna l' Esperienza, e così la Sapienza istessa afferma: *Adolescens juxta viam suam, etiam cùm senuerit, non recedet ab ea*. Prov. 22. 6. Non si lascia per senno in Vecchiaja la Via, che in Fanciullezza si elesse per Genio. A i Fanciulli adunque parla la Sapienza. Ma la Sapienza, che può insegnare a quella età, che quanto, per la guasta Natura, è capace di Malizia, tanto, per l' immaturità del senno, è incapace di Dottrina? La Sapienza

pienza incomincia le sue istruzzioni con tali parole : *Intelligite Parvuli astutiam* . Prov. 8. 5. Date mente , ò Fanciulli, alle mie parole , e imparate l' Astuzia . Che Dottrina è questa , che Voi insegnar volete, ò Sapienza ? Io aspettato averei da Voi le Leggi tutte , e le maniere di quella Semplicità, che da tutte le sacre Pagine è commendata; e che da Gesù Cristo eterna Sapienza a' Fanciulli , a' Giovani, a' Vecchi, e a tutti fu sì raccomandata , che arrivò a dire: *Nisi conversi fueritis, & efficiamini sicut Parvuli, non intrabitis in Regnum Cœlorum*. Matth. 18. 3. Ed or Voi Maestra vi fate di Astuzia ; e che bisogno v'è , che Voi insegniate l' Astuzia a' Fanciulli; se essi, a' dì nostri , dalla culla l'imparano , e tanto ne sanno, che lo san fare ancora a' Maestri ? Ma non è questa l' Astuzia , che insegnar vuole la Sapienza . L' Astuzia si dice in due sensi , in uno significa Malizia, nell'altro significa Accorgimento : quella è tutta in raggirare altrui, in tutto fare , e dare a intendere; questo è tutto in conoscere gli altrui raggiri , e in canzarli : quella gli fa , e questo gli scuopre . Or qual è l' Astuzia, che all'età più tenera insegna la Sapienza? Udiamolo dalle sue parole. Ella parla nel primo capo de' Proverbj, e dice: *Fili mi , si te lactaverint peccatores, ne acquiescas eis* . n. 10. Fanciullino mio , se i Malvaggi , usciti dalla Scuola della Stoltezza, ti vorranno adescare al lor partito, non ti accordar mai con essi: *Si dixerint: Veni nobiscum;* se con dolci paroline ti diranno: Vieni, ò Fanciullo, vieni con noi alla Caccia de' piaceri, vieni: *Et abscondamus tendiculas contra insontem frustra*. n. 11. e prendiamo al laccio e Pupilli , e Vedove , e chiunque indarno va facendo il divoto , non poca sarà la nostra preda : *Marsupium unum sit omnium nostrum*. n. 14. noi poi comune a tutti faremo la Cassa del nostro danaro ; vivremo da buoni Compagni ; e tu sarai ricco delle nostre ricchezze ; e se tu arrivi ad esser ricco, che cosa può mancarti in un Mondo , dove colle ricchezze tutto si fa , tutto si vince , e tutto si gode ? A tali parole, ò Fanciullo , apri gli occhi, tura le orecchie , e fuggi : *A facie Colubri:* come fuggiresti da' Serpenti ; perchè velenose sono quelle , e tanto più velenose, e mortifere sono, quanto sono più lusinghevoli . Io per tanto , che tutto so, tutto veggo , e tutto arrivo, ti scuopro l'inganno, a fin che tu non incappi , nè condur ti lasci, per poco sapere , alla tua morte . Nè ti faccia paura la loro forza , e la tua debolezza; perchè quando tu creda alle mie parole : *Frustra jacitur rete ante oculos Pennatorum* . n. 17. tu sarai bene accorto , ed ogni Cacciatore riman deluso, quando è scoperto, nè teme di rete, chi ha penne da volare , e fuggire. Fuga adunque , Accorgimento, e Volo , sia la prima Istruzzione, che io dò all' età fanciullesca. Ed ecco l' Astuzia , di cui a' Fanciulli si fa Maestra la Sapienza : Astuzia , che non si oppone alla Semplicità; anzi la preserva , non repugna all' Innocenza, anzi la difende; Astuzia , che altro non è , che quella Prudenza de' Serpenti, che Gesù Redentore raccomandò alla Semplicità delle Colombe; e se tutte le Colombe avessero questa Prudenza de' Serpenti , che acutissimi sono di vista, e vivon nascosti , di misere sedotte Colombe piene non sarebbero le reti de' ribaldi Cacciatori . In secondo luogo la Sapienza dà all' età puerile un' altra istruzione , non per via di documento diretto , ma indirettamente per via di Proverbio, o di Tropo, e dice : *Mulctato Pestilente , sapientior erit Parvulus ; & si sectetur sapientem , sumet Scientiam* . Prover. 21. 11. Se alle mie parole crederà il Fanciullo , sarà accorto a conoscere chi lo vuole ingannare; ma se osserverà la pena, che presto, o tardi incorrono gl' Ingannatori pestilenziosi, sarà più accorto, e savio ; e se osserverà le parole , il costume, e la Vita de' Savj, apprenderà ancora Dottrina, e Sapere; perchè l' avvenimento , e l' esempio è quel , che tutti ammaestra. Così dice la Sapienza, e vuol dire: l' età puerile non è capace di alta , e sublime Dottrina ; osservin per tanto i Fanciulli per una parte , non il costume nò, nè la Vita , ma il fine , e la morte infelice de' Peccatori , dall' altra osservino il costume de' Savj, e la Vita de' Santi; e saran Savj, e Dotti ; perchè quanto cogli avvenimenti funesti de' peccati , e de' peccatori impareranno ad abborire il Vizio ; tanto cogli esempj illustri degli Uomini grandi impareranno ad amar

la Virtù; e coll' uno, e coll' altro cresceranno in senno, e sapere. Giovevole instruzione è questa, che non solo a' Fanciulli, ma a chi de' Fanciulli ha l' educazione ancora insegna, a non lasciar mai sopra i lor Tavolini, e ne' loro Studj trovar da quelli nè Poesie di Armi, e di Amori; nè Romanzi di Donne, e di Cavalieri erranti: Se veder non vogliono quella bella Innocenza tingersi ratto, e prendere altro colore. Libri divoti; Leggendario de' Santi siano i Libri dell' età puerile; perchè la piega, che prendono al principio le Piante ancor tenere, è quella, sulla quale esse e crescono, e vivono, e muojono. Questa è tutta la Dottrina, che da' Sapienziali ho potuto raccorre per l' età puerile, che, secondo la Scrittura, si confonde ancora coll' Adolescenza, e lasciando ad altro luogo l' educazione di essa.

Passiamo alla Gioventù. Fiera, focose, ardita è questa età, che trovandosi nell' Ascenzione maggiore degli anni, quanto di se minore vede l' Adolescenza, tanto da se decaduta vede la Vecchiaja; onde quasi Apogeo della Vita, di tutti i Viventi si reputa superiore; nè ad essa contende questo vantaggio la Sapienza; la quale volendo creare il Mondo, e l' Uomo nell' età loro migliore, creò quello nella Primavera, e questo nella sua Giovinezza, come vedemmo altrove. Ma questo gran vantaggio non va senza molto pericolo; perchè quanto l' uso è migliore; tanto peggiore è l' abuso della Gioventù. Nel capo 20. de' Proverbj si dice, che tutto il vanto, tutta l' esultanza, e l' ardimento proprio de' Giovani consiste tutto nella forza, e nel vigore degli anni loro: *Exultatio Juvenum fortitudo eorum*. num. 29. Ed è certamente bello il vedere un Giovane ben disposto di Persona, animoso di testa, agile di Vita, e pronto mostrarsi per Città, capace di qualsivoglia impresa, e maneggio di Pace, e di Guerra. Ma perchè la Gioventù, quasi Campo fecondo, senza coltura germoglia delle mal' Erbe, e insalvatichisce, perciò la Sapienza, volendola coltivare; a Lei dice in primo luogo questo Proverbio: *Canis vivus melior est Leone mortuo*. Eccles. 9. 4. Giovani voi siete forti, siete abili, siete animosi, ma che giova a voi la vostra animosità, e fortezza, se vi date al bel tempo, e v' infingardite nell' ozio? Forte, animoso, e Re delle Selve è il Leone; e pur quand' esso è morto, ogni Cane l' insulta; e più vale un Cagniuolino vivo di qualunque morto Leone. Leone fra gli Uomini è il Giovane; ma Leone morto è il Giovane neghittoso: meno esultanza per tanto, ò Giovani, e più valore, se non volete, che i Fanciullini di Scuola vi schernischino come addormentati; e i Vecchi di senno vi piangano come morti; ed è bene un gran pianto vedere infracidare nell' ozio tanti Giovani, per cui rifiorir potevano l' Arti più belle; e le Virtù prime d' Italia. In secondo luogo, perchè i Giovani co 'l bel tempo, e ozio loro accompagnano baldanza, e inconsiderazione, per ciò la Sapienza dice loro così: Giovani, voi siete vigorosi, e per ciò siete sprezzanti; ma riflettete, che: *Imminuetur fortitudo tua*. Prov. 24. 10. della vostra forza, e gagliardia, come di danaro mal usato, ogni dì ve n' è meno; e voi a corso disteso vi inoltrate alla Vecchiaja: *Et quæ in Juventute non congregasti, quomodo in senectute invenies*? Ecclesiastici 25. 5. e se nulla nell' Estate vostra più fervida voi raccogliete, di che vivrete poi nel vicino vostro Inverno; e di voi che altro potrà dirsi, se non che foste Giovani pazzi, e Vecchi ignoranti, e stolidi? Provedete per tanto a' vostri imminenti bisogni, se non volete essere oppressi da povertà improvisa. Non dice poco quest' avviso, che saper ci fa, che, come nell' Anno, così nella Vita umana le tre prime feconde Stagioni non son fatte per passarle in passatempi, ma per provedersi e andar ben ricchi all' ultima inutile Stagione della Vecchiaja, e della Morte. In terzo luogo perchè la Gioventù è pieghevole al Genio, ed è facile a soggiacere a gli Appetiti, e alla Concupiscenza; la Sapienza perciò con parole chiare ben sì, ma profonde dice: *Ne sequaris in fortitudine tua concupiscentiam cordis tui*. Ecclesiastici 5. 2. Gioventù baldanzosa nel rigoglio degli anni tuoi, non ti lasciar portar via dal tuo Genio; resisti all' inclinazione, frena, e sottometti la Concupiscenza; perchè la Concupiscenza è un

un male maggiore di quel, che tu credi. Tu credi, che la Concupiscenza sia una sete, che sia meglio spegnerla una volta, che sempre patirla; e io ti dico, che *Concupiscentia quasi ignis exardescit*. Eccles. 9. 9. la Concupiscenza non è sete, ma è Fuoco, ed è Fuoco, che coll'esca non si spegne, ma coll'esca più arde, e si accende; e se ratto ad essa non sottrarrai ogni nudrimento, darà fuoco alla Casa: *Et faciet te in gaudium inimicis tuis*. Ecclesiasticus 18. 31. e a tale ti ridurrà, che sarai la favola di chi ti vede; e gli emoli tuoi ridendo diranno: Ve là come si consuma, e casca quel nostro Giovane! mirate come a fumo, e faville è ridotto quello Spirito, che tanto il grande faceva! così dice la Sapienza, che è la sola Maestra del Mondo; e perchè ella ben sa tutto ciò, che si raggira nel nostro cuore; perciò prevenendo le risposte de' Giovani, nel 5. dell'Ecclesiastico dice loro così: *Ne dixeris: est mihi sufficiens vita*. n. 1. Io son Giovane, io son fresco, io ho tempo per tutto: posso prima sodisfarmi, e poi dare indietro, e tornare a fare il senno. Non dir così, ò Giovane; perchè: *Nihil tibi proderit in tempore vindictæ, & obductionis*. ibi. perchè non sempre è il bel sereno; e il Cielo oltraggiato fa presto a vendicarsi; e in tempo di tenebre, che gioverà a te la tua possa? e che farai contro quella tempesta, che colle Cappanne abbatte ancora le Torri? *Et ne dixeris: quomodo potui? & quis me subjiciet propter facta mea?* ibi. n. 3. nè andar replicando: Se posso peccare, perchè non potrò ancora canzare il gastigo? e se lasciato sono in libertà dal Cielo, chi della mia libertà potrà rivedermi i conti? Non dir così, ò altiero, non dir così: *Deus enim vindicans vindicabit*. ibi. perchè se tu sei forte, Iddio è più forte di te; e se tu sei libero a peccare, Iddio è costretto a punirti; e ti punirà senza fallo, ma ti punirà per punirti, non per emendarti; perchè nel mal uso istesso della tua libertà è radicata la necessità della tua punizione. Finalmente: *Ne dixeris: peccavi, & quid mihi accidit triste?* ibi. n. 4. Ho peccato altre volte, e pur vivo ancora: e la Città è piena di Peccatori, non solo impuniti, ma ancor prosperati; e perchè io solo ho da temere? Taci, ò stolto, taci: *Altissimus enim patiens est redditor*. ibi. imperciocchè l'Altissimo Iddio è paziente, è vero, e soffre, e tace; ma si risente ancora; e il suo risentimento arriva sempre in punto; imperocchè: *Misericordia, & ira ab illo cito proximant*. ibi. n. 7. la Misericordia, e la Giustizia in lui van del pari. E se veloce è la Misericordia, non men veloce è la Giustizia; anzi la Misericordia abusata è quella, che più affretta la Giustizia differita; e quanto quella fu più abbondante, tanto questa sarà più severa. Dalla grandezza adunque della Misericordia, che ora è sopra di te, misura la grandezza della Giustizia, che sopra di te arriverà; e per troncare in uno tutte le opposizioni, e repugnanze del tuo mal Genio: *Scito communionem mortis*. Ecclesiastici 9. 20. Sappi, e spesse volte considera, che la Morte ha teco somma strettezza, e communicazione, e tu non te ne accorgi. Che Strettezza, che Communione è questa, ò Sapienza Divina? Tu credi, ò Giovane, dice la Sapienza Divina, di esser lontano dalla Morte, e pur tu vivi sempre colla Morte a lato; imperocchè mentre tu vivi i tuoi giorni, la Morte i tuoi giorni divora; mentre tu dormi le tue notti, le tue notti divora la Morte; mentre sei Giovane, con sordo dente la Morte divora il fiore della tua Gioventù; e il viver tuo altro non è, che un perpetuo passare, e morire. Nè la Morte co'l suo silenzio lascia di avvisarti di se, e farsi conoscere; imperocchè quanti prima di te batterono quelle strade, che tu batti, e più non sono? quanti prima di te danzarono in quel Giardino, in cui tu danzi, e più non compariscono? quanti prima di te habitarono in quella Casa, in cui tu habiti, e tutti son morti? Se tu ben conosci la tua Terra, troverai, che la Morte sta sempre in atto di qualche sua elevazione, e che va, o viene da spopolare le Città, e le Ville; non essendo la Terra, fin da' giorni di Adamo altra Terra, che Terra di condannati a morire. Terra assai più piena di Morti, che di Viventi; e in Terra sì fatta tu credi di esser da Morte lontano? Pensa a ciò, che per tutto hai davanti; co'l timore di ciò, che ti sovrasta; rattempera il fuoco della tua Gioventù: *Et à juventute tua excipe doctrinam, & usque ad canos invenies Sapientiam*. Eccl. 6.

Eccl. 6. 18. In cotesta fierezza di età non ti dispiaccia apprendere la Dottrina della Morte; mirar come tua Scuola il sepolcro, e troverai quella Prudenza, e senno, che teco venga alla Vecchiaja, e onorandi renda i tuoi canuti. Tutto bene, dice quì il Giovane, ma con pensieri sì foschi, e tristi, quando sarà, che io goder possa un poco de' biondi anni miei? Anzi qual rigore di verno non mi correrà per le vene, se così ho da conversare co' Morti? Questo non è farmi Giovane savio; questo è rendermi Uomo affatto insensato. Non è così fiera Gioventù, non è così. La Sapienza non è Maestra sì cruda, che voglia strozzarti ogni allegrezza nel cuore; anz' ella insegnar ti vuole un' allegrezza profonda, che non finisce in erba. Parla essa nell' 11. dell' Ecclesiaste; e avendo insegnato, che il tempo futuro accusa di vanità il tempo passato, dice: *Lætare ergo juvenis*. n. 9. rallegrati adunque, ò Giovane; e sappi godere negli anni tuoi. E di che si dee rallegrare la Gioventù: *Lætare ergo juvenis in adolescentia tua*: rallegrati nella tua Adolescenza? O Sapienza, che è quel, che ora Voi dite? Come può rallegrarsi il Giovane nella sua Adolescenza, se l' Adolescenza in Gioventù è passata? Come può quel, che fu, e più non è, essere argomento di allegrezza presente? Noi intendiam poco le parole della Sapienza. I Giovani, quando stretti, e corti tenuti sono da i lor Genitori, sogliono dolersi, e dire: faremo Vecchi, e non ci faremo preso un gusto; non ci faremo cavata una voglia. Giovani sconsigliati, dice la Sapienza: Voi credete, che oggi sareste lieti, e contenti, se jeri stati foste a qualche Festino; e non vedete, che i Festini passati non sono, nè esser possono Oggetto di allegrezza presente; anzi che allegrezze passate altro non sono, che tristezza presente di chi festeggiò, e più non festeggia; essendo, che i tempi futuri: *Cum venerint, vanitatis arguentur præterita*. ibi. n. 8. quando arrivano, scuoprono, che vano, e ingannevole fu quel, che passò co'l tempo. Udite adunque, ò Giovani: udite ò Vecchi, udite tutti; e imparate una vena di non conosciuto, e non mai osservato godimento. Se goder volete da Uomini di senno, contentatevi di faticar oggi, di studiar oggi; oggi di meritar lode, mercede, e premio; e dimani sarete allegri della lode, della mercede, e del premio, che oggi meritaste. Passi bene il Giovanetto la sua Adolescenza, e in Gioventù egli sarà allegro del ben, che fece nell' Adolescenza. Passi il Giovane la sua Gioventù in Sapienza, e in Vecchiaja egli sarà allegro della Sapienza, che apprese in Gioventù. Ciascun di presente truovi la Fonte della sua allegrezza futura; e perchè la Fonte dell' allegrezza futura non è l' allegrezza presente, che passa co'l tempo, che passa; ma è la Dottrina, è la Lode, è il Merito, che resta co'l tempo, che viene; perciò ognun fatichi oggi, per goder questa sera; fatichi questa sera, per goder dimattina; fatichi nella Puerizia, per goder nell' Adolescenza; fatichi nell' Adolescenza, per godere nella Gioventù; fatichi nella Gioventù, per godere nella Vecchiaja; fatichi nella Vecchiaja, per godere in Morte; e in Morte raccorre il frutto di tutti i giorni passati, e godere il bene di tutta la Vita trascorsa. Questa è la lunghezza de' giorni, de' quali parla la Divina Scrittura: *Longitudine dierum replebo illum*. Psal. 90. 16. Perchè questo è in ciascun giorno godere il bene di tutti i giorni passati. Goda adunque il Giovane nella sua Adolescenza, cioè, della sua Adolescenza; e impari, che allora solo egli sarà contento, quando non sarà dal passato ripreso. O quanto e Fanciulli, e Giovani, e Vecchi, e tutti savj saremmo, e lieti, se intender bene sapessimo questa Dottrina della Sapienza, che saper ci fa, che il vero godimento di questa Vita, non è godere di quel, che viene, e passa; ma è seco portare ne' suoi meriti una vena di godimenti, che non passano, ma crescon co'l tempo, e sempre fansi maggiori!

L E-

Digitized by Google

LEZIONE LIX.

Sopra i Sapienziali VII.

Senectus enim venerabilis est &c. Sap. c. 4. n. 8.

Come parli, e quanto insegni la Sapienza all' Età Senile.

SE mai rinverdir potesse l'Età canuta; e sopra l'Alpi nevose comparir qualche riso di Primavera, ridere oggi potrebbe, e rallegrarsi l'Età Senile, che dalla Sapienza Eterna ad ogn'altra età dell'Uomo sia preferita. Amabile è la Puerizia; e ne' Fanciulli, che cosa non è graziosa? Fiera, e guerresca è la Gioventù, e qual'impresa a Giovani non è agevole, e piana? Ma la Vecchiaja *Venerabilis est*: E venerabile; e a Vecchi età non v'è, che non debba inchinarsi, e basso mirare. Bella lode ò Venerandi, bella lode della nostra Età è questa; quasi annose Quercie sotto di se vedere tutti i minuti Arbuscelli, che di se tanta pompa van facendo per l'aria. Ma chi v'è, che di buon genio goder possa di sì fatta lode, quando il Mondo all'Erbe fresche, e a' fiorellini, è tutto rivolto; e le vetuste Piante, quasi tronchi inutili lasciate sono a piagnere in Deserto la lor solitudine? Così avviene a chi, lungamente vivendo arriva al suo Verno. Ma a fin che il Verno rider si possa un poco della vana, e leggiera Primavera; e l'Uomo impari, quand'è sera, a ritirarsi in Casa, e a godere i frutti de' suoi giorni primieri, udire oggi dobbiamo sopra tal punto la Sapienza Maestra. Parla questa in molti luoghi de' Vecchi; e perchè i Vecchi o non sono più capaci di nuove Leggi, o delle Leggi antiche non sanno disfarsi, ella a questi, per quanto osservo ne' Sapienziali, non dà precetti, non prescrive Leggi, ma fa Scuola indiretta; e per avvisare ancor essi del lor dovere, per formarli in Sapienza, e degni renderli dell'onorato titolo di Venerabili, usa varie maniere, adopera varie figure; e quali siano queste figure, per nulla lasciare indietro, oggi dobbiamo brevemente vedere, e diamo principio.

Tra le poco avvertite figure rettoriche una v'è, che da periti è detta Prolepsi, ed è quando dal Dicitore si assume, o suppone una cosa, che non si dice, e quella supposizione fassi giuocare a proposito. Secondo questa figura la Sapienzà nel capo 32. dell'Ecclesiastico per ammaestrare i Vecchi, parla a i Giovani, e in primo luogo dà loro questo documento: *Ubi sunt senes, non multum loqueris*. n. 13. Giovane, animoso Giovane, quando sei a i Vecchi davanti, tienti in te stesso, e parla poco; e se pur vuoi parlare, parla come a Magnati si parla, non con alto viso, ma con dimesso, e basso volto. E perchè tanto rispetto, ò Sapienza? Perchè i Vecchi, e per l'esperienza, che han delle cose, e per la moderazione de' loro affetti, e per il senno già maturo, e per la gravità de'costumi, non sono Compagni di confidenza, ma sono Giudici della minore età, e delle conversazioni; e co' Giudici poco parlare, e molto di se temere si deve. Così dice la Sapienza; e ciò ò quanto è ben detto a' Giovani! Ma a i Vecchi che cosa si dice in questo Passo? A' Vecchi nulla si dice; ma si suppone, e perciò s'insegna, quali essere, e come portar si debbano colle bianche lor chiome i Vecchi; imperocchè se a Giovani si comanda venerazione e rispetto; che altro ne' Vecchi può supporsi, che Prudenza, Gravità, e Dottrina? E se questi fussero imprudenti, ed ignoranti; come quelli esser potrebbero osservanti, e rispettosi? Questa a noi sì favorevole supposizione

ben c' insegna quali esser dobbiamo, ò Venerande, antiche chiome. Sogliono i Vecchi spesse volte dolersi della Gioventù, e far lamento, che anche i Fanciulli in lòr cospetto siano irriverenti, e arditi. Ma noi, che facciam querela, quali siam noi nella nostra Vecchiaja? e che più de' Giovani alla fama, al decoro, e al pubblico bene della Città conferiamo co' nostri Canuti? Se i Canuti non hanno cervello; i Biondi come aver possono rispetto? In secondo luogo la Sapienza colla Figura medesima dice a Giovani: *Presbytero humilia animam tuam*. Ecclesiastici 4. 7. Quando tu vedi un Presbitero, cioè, un Vecchio, rientra in te stesso, abbassa l'ardire, ò Giovane; e se vuoi parlargli, le tue prime parole siano: *Loquere major natu; te enim decet*. Ecclesiastici 32. 4. Parla, ammaestrami, ò Padre; imperocchè alla tua età conviene istruire quest' anni miei. E avendo così detto: *Audi tacens:* taci, e ascolta: *Et in multis esto quasi inscius; simul & quærens*. ibi. e quasi tu nulla sapessi, interroga volentieri, prega il Vecchio, che ti repetisca la Lezione; e co'l silenzio dichiara, che desideri d'imparar da lui. O bella Gioventù del nostro Secolo, se dove ella vede un canuto, con festa, e allegrezza andasse ad incontrarlo, e dir gli sapesse: deh non ti sia grave, ò Venerando, sciormi qualche dubbio: riferirmi qualche bel costume del nostro Popolo antico: insegnarmi qualche bell' Assioma di Morale, o di natural Filosofia. Bella Gioventù sarebbe questa, se tale fusse; ma se tale ella fusse, quale esser dovrebbe l'Età nostra Senile? La Sapienza nulla dice, tutto suppone, e con voler che i Giovani ascoltino le parole de' Vecchi; insegna un non so che, che se io mal non intendo, vuol dire, che l'Età Senile esser deve l'Età del Sapere, l'Età della Prudenza, l'Età da sciorre i Dubbj, da regolare i passi, da istruire la poca esperienza de' Giovani; e a Giovani cagionare ammirazione, e riverenza. Or se mai avvenisse che tali Vecchi per Città s'incontrassero, che nuovi fussero in tutti i dubbj, che dubbj non sono di bel tempo; nuovi in tutte le quistioni, che non sono quistioni d'interesse, o di giuoco; nuovi in tutti i Libri, che non son Libri di Poesia profana, e di Amori; nuovi in tutto ciò, che è senno e intelletto; quali Vecchi sarebbero questi? e come creder si può, che ad essi la Sapienza Divina dia il Titolo di Venerabile; e ad essi come a Lumi, e a Faci del Popolo incammini la Gioventù? Ciò non suppone certamente quel Titolo. E perciò i Venerabili intendano quali esser devono, per esser venerati da' Giovani, e per far sì, che la Gioventù, cercando a chi ricorrere per Guida, e Consiglio, non truovi con pianto spente tutte le Lucerne in Israele. In terzo luogo a Giovani parlando la Sapienza dice loro così: *Ne spernas Hominem in senectute sua; ex nobis enim senescunt:* Ecclesiastici 8. 7. A te dico, ò Giovane, e tu impara, che sprezzar non devi l'Uomo, qualunque egli sia, nella sua Vecchiaja; perchè i Vecchi non sono di nazione diversa dalla tua, nè vennero da Popoli barbari; essi uscirono dalla tua Schiera medesima; e vennero dalla tua gioventù; jeri furono Giovani, quale tu sei; e oggi son Vecchi, quale tu dimani sarai; e perciò dove incontri un Vecchio, fagli onore, specchiati in lui, miralo come un, che t'insegna a morire, e ti va avanti per farti la Strada al Sepolcro. Non dice poco questo Passo a Giovani, ma non poco ancora insegna a' Vecchi. Tardo è il passo, languida la voce, curva è la Persona de' Vecchi, e nella Vecchiaja, quasi in vetusto Edifizio, ogni cosa minaccia rovina; ma vegga, e impari a compatire il Giovane ciò, che in lui fra poco sarà compassionevole. Sdegnoso è il volto, ardito è il portamento, sprezzante è la Persona de' Giovani; e nella Gioventù, quasi in Campo di anni, ogni cosa è fierezza; ma vegga, e soffra il Vecchio; e si ricordi che non venne dall'Empireo, non calò dalle Nuvole; che ancor egli fu Giovane; ancor egli ebbe il suo fuoco; ancor egli corse le sue Lancie; e perciò dalla sua Età passata impari a non esser sì querulo, a non tanto adirarsi di tutto ciò, che è Gioventù; se non vuole, che la Gioventù del pari si offenda di tutto ciò, che è Vecchiaja. Sia dotto, ma non sia superbo il Vecchio; sia prudente, ma non sia indiscreto; sia zelante, ma non sia intollerabile; nè voglia in un punto tutta la Gioventù

ventù ridurre a Vecchiaja: *Omnia tempus habent*. Eccl. 3. 1. tutte le cose hanno la loro Stagione; e affin che il Mondo vada avanti, non si dee volere nella sola Primavera raccorre tutti i frutti dell'anno; nè il Vecchio deve pretendere, che maturo sia il Giovane; nè il Giovane, che fiorito sia il Vecchio; ma l'uno, e l'altro ha da contentarsi, che ciascuno osservi il senno proprio della sua Età. Così la Sapienza con ammaestrare i Giovani, istruisce anche i Vecchi.

Ma non è questa sola la Figura, che adopera la Sapienza. Ella ne adopera un altra, che io non sapendo come chiamarla, la dirò Antiparenesi, cioè, esortazione o rimprovero fatto in contrario, cioè, in Panegirico. Loda ella l'Età Senile; e nel 20. de'Proverbj dice: *Dignitas Senum Canities*. n. 29. I Vecchi non han bisogno di essere in Magistrato, o in Posto, per essere Venerabili. Il lor Posto, il lor Magistrato, e dignità, è la lor canutezza. Il pelo bianco è quel, che gl'illustra; e con solo lasciarsi vedere, essi spiegano il Carattere di Uomini degni di onore, ed osservanza. Con voi, ò Venerandi, mi rallegro, e cogli anni vostri mi congratulo, che in Voi sia invidiabile, quel che al volgo sembra compatibile; e che, per detto della Divina Sapienza, le nevi della vostra chioma dichiarano l'altezza di posto, alla quale, quasi prime cime degli Uomini arrivati voi siete. Questa, come ognun ben vede, è lode, ed è lode grande; ma chi v'è, che non intenda, che la Sapienza non dice quel, che è, ma dice quel, che esser dovrebbe; cioè, esalta non i particolari, ma l'Idea universale della Vecchiaja; affinchè ciascun di quell'Età si specchi in essa, e chi ne ha bisogno, si cuopra il volto, e dica: oimè, quanto mentisce in me il mio carattere; e i miei canuti quanto sono bugiardi; essi promettono un Uom primario fra gli Uomini; ed io qual sono? Ma non riman quì la Sapienza; essa va avanti nel suo Panegirico, e dice: *Corona dignitatis Senectus*. 16. 31. Non solo la Canizie è la dignità del Vecchio; ma la Vecchiaja è corona della dignità; perchè le dignità tutte, e le preeminenze da Vecchi restano illustrate; e più di quel, che danno, è quel, che di splendore da' Seniori ricevono. Voi per tanto, ò Magistrati, e voi ò Tribunali, e Provincie, quando ne' vostri Seggi avete la sorte di vedere un Vecchio, miratelo, non come un Presidente, ma come una Corona di tutte le Presidenze; perchè il Vecchio è quello, che solcò tutte l'Acque; il Vecchio è quello, che lottò con tutti gli accidenti; il Vecchio è quello, che tenne a tutti gli Assedj; il Vecchio è quello, che resse a tutti gli urti della Natura, della Fortuna, e del Tempo; il Vecchio finalmente è quello, che quasi Soldato emerito, e vincitore di tutte le battaglie, della sua Canutezza istessa, come di trionfale alloro, è coronato. Che più dir si può della nostra età ò Venerandi; e pur io da sì bel Panegirico sento un rimprovero, che dice: Tali esser dovreste, ò Voi, che a canutezza arrivaste; ma se tali non siete, non molto per Città vi mostrate; e temete, che il Popolo in luogo di appellarvi Corona di Virtù, non vi appelli Corona de' Vizj; e i Giovani per autorizzare le loro più solenni prevaricazioni, e stoltezze, non abbian sempre da citare davanti a loro un Presbitero.

La terza Figura è l' Interpretazione della sentenza, overo la Definizione del Tema. Loda la Sapienza, come udito abbiamo ne' Proverbj, la canutezza de' Vecchi, ed esalta la Vecchiaja; ma poi nel terzo Libro de' Sapienziali, interpretando le sue Lodi, definisce il Tema del suo lodare, e dice: *Senectus venerabilis est, non diuturna, neque annorum numero computata*. Sap. 4. 8. Avvertite, che la Vecchiaja, che io lodo, e come venerabile, ed esemplare predico alla Gioventù, non consiste nel numero degli anni; gli anni rendono compatibile, non venerabile il Vecchio; e chi altro non ha da contare, che molti anni, parli poco co' Giovani, e almen co'l silenzio mostri Prudenza. Qual è adunqne la Vecchiaja, che è Vecchiaja veneranda; e qual è la canutezza, che è corona degli anni? *Ætas Senectutis*, dice la Sapienza, *Vita immaculata*. ibi. L' età veneranda non è la lunga Vita passata; è la Vita passata senza macchia; e la Prudenza più, che la lun-

lunghezza degli anni, rende ſpettabile l'Uomo: *Cani autem ſunt ſenſus Hominis*. ibi. La canutezza poi dell'Uomo non ſono i capelli brinati, o bianchi, ſono i Sentimenti, ſono gli Aſſiomi, ſono i Concetti appreſi nella Scuola della Sapienza, non in Caſa della Stoltezza. Queſti ſon quelli, che fanno l'Uomo ſavio, e venerabile; con queſti anche i Giovanetti ſenza pelo eſſer poſſono canuti di giudizio, e di ſenno; e ſenza queſti anche i Vecchi decrepiti eſſer poſſono men che Fanciulli di cervello, e di cuore; imperciocchè del Giovanetto, Figliuolo di Sapienza, ſarà ſempre vero il dire in morte: *Conſummatus in brevi explevit tempora multa*. ibi. 13. viſſe poco, e pur ebbe lunghiſſima Vita; perchè in pochi giorni egli arrivò a tutto il ſenno de' Vecchi, dove che de' centenarj più decrepiti, che del vero ſapere poco ſi dilettarono, che altro può dirſi, ſe non che: *Poſt hæc erunt decidentes ſine honore*. ibi. n. 19. Dopo tutti i loro lunghiſſimi anni, dopo tutti i loro grandiſſimi maneggi, con tutti i loro venerandi canuti, non altro, che riſa, e motti, e proverbj riporteranno in morte dal Popolo: *Et memoria illorum peribit*. ibi. E quaſi nati non fuſſero giammai alla luce, dalla memoria de' Secoli cancellato ſarà il lor nome. O quanto, a tali parole, torna a Fanciullezza l'inveterata Scuola della Donna inſana! quanto dà in dietro il Mondo, ſe dopo cinquanta ſette ſecoli di eſercizio, di eſperienza, e di Vita, il noſtro Mondo è più pazzo di prima; e Babilonia dalla ſua inſania non è mai ſanata!

L'ultima Figura è l'Etologia, cioè, l'Imitazione delle altrui Voci, e Affetti. Nel 41. dell'Eccleſiaſtico la Sapienza, che ben ſa tutto ciò, che ſi aggira nel noſtro cuore, riferiſce il cuore, e i penſieri di due Vecchi; e in eſſi intende rappreſentare l'eſtenſione, e in uno la differenza di tutta la Vecchiaja. I Vecchi ſi dolgono volentieri, e ſpeſſe fiate ſoſpirano, ed eſclamano; ma perchè non tutti eſclamano per la medeſima cagione; per ciò un Vecchio eſclama, e piange così: *O mors, quàm amara eſt memoria tua Homini pacem habenti in ſubſtantiis ſuis*. n. 1. O Morte, ò Morte; quanto è amaro il ricordarſi di te! Io ſon bene agiato in mia Vita: io ho molto da ſpendere, e da godere; e pur è vero, che tutto ho da laſciare; che ho da andare là dove non ſo; e più rivedere nè la Caſa, nè le Ville, nè l'abbondanza, e ricchezze di queſto mio ſtato. O qual amarezza di penſiero è queſta? E chi pietoſo da tal penſiero mi ſgombra la fantaſia? Miſero Vecchio, io ti compatiſco. Tu hai molto da perdere, e già ſei vicino a'ladroni, tu hai un gran Banco, e già ſei vicino a fallire; tu ſei ben radicato in Terra; e già ſi appreſſa il turbine, che ti diradichi affatto, e porti via. E ſe divider non ſi può ſenza pianto ciò, che è intimamente unito, nè può laſciarſi ſenza dolore ciò, che con amor ſi poſſiede; non piccolo certamente è il dolor, che ti ſovraſta, e che il ſolo imaginarlo ti trafigge. Ma perchè, infelice, ti radicaſti tanto dove eri di paſſaggio? perchè, ſecondo gl'inſegnamenti della Sapienza, non penſaſti un poco più alla Caſa della tua Eternità? non ſapevi tu, che avevi a morire? Impara adunque in queſti pochi momenti, che ti rimangono, a diſaffezionarti a tutto ciò, che devi laſciare; e collo ſtaccamento a prevenire la Morte, ſe della Morte ſentir non vuoi il taglio amaro. Queſta è la Dottrina, che con tal Figura a'Vecchi inſegnar vuole la Sapienza; e per inſegnarla pienamente, un altro Vecchio eſclama ancor egli; ma perchè egli, quanto è povero di ſtato, tanto è fornito di ſenno, e di Prudenza, ò quanto eſclama diverſamente da quel primo! Vede egli ancora già vicina la Morte; ſente ogn'ora venir meno le forze, e la Vita, onde eſclama, e dice: *O Mors bonum eſt judicium tuum Homini indigenti, & qui minoratur viribus*. ibi. num. 3. O Morte, quanto ben fai a preparare ſopra di me il tuo ferro! Io ſon povero, io ſono infermo, io in queſta Vita altro non truovo, che miſerie, e dolore; e nell'altra non altro ſpero, che godimenti, e piaceri. O Morte, perchè tanto indugi? perchè non arrivi? Il Sepolcro è il mio Porto; e quando uſcirò di Vita, uſcirò di tempeſta. Vieni adunque, e mi libera da tante, ed omai sì lunghe amarezze.

Sicchè

Sicchè la vicinanza della Morte, che è l'unico pregiudizio della Vecchiaja, può esser sì vantaggiosa, che per essa sola i Vecchi con venerazione debbano esser da' Giovani rimirati? O quanto c' insegna l'energia di questa Figura! E vero, che là in Babilonia dove Maestra è la Stoltizia, la Morte è terribile; e chi ad essa è più vicino è più deplorabile. Ma è vero ancora, che la Sapienza, che non erra, a tutti dice: *Nolite metuere judicium mortis*. ibi. num. 5. Non vi conturbi, non vi spaventi il giudizio della Morte, cioè, il Decreto del vostro morire. Retto, giusto, e santo è questo Decreto, nè la Morte è sì orrenda, quanto da voi è creduta. Voi non siete più in Paradiso terrestre; voi siete in esilio; voi vivete in Mar burascoso; e se mai non moriste, mai non arrivereste a quel lido felice, a quel Bene, per cui nasceste, ma serrato ogni Lido, chiuso ogni Porto, in agitazione perpetua, in perpetua tempesta sarebbe il vostro vivere; che male adunque vi fa la Morte, se vi apre la via di miglior Paradiso? Ma se voi altro Paradiso non volete, altro Paradiso non amate, che il vostro Mar burrascoso, e tutto l'amor collocate dove miseri siete, e raminghi, non vi dolete poi della Morte, se amara vi riesce, e terribile; questa non è colpa della Morte, è colpa della stolta vostra insanissima Vita, che si compiace di vivere, dove si vive sì male. Vecchio beato, che con occhio bramoso sapesti alla tua Morte mirare, quanto da te imparo, se imparo il vantaggio della mia età, che è più vicina a morire, ma questo vantaggio non sa apprendere, chi per tempo non ascolta la Sapienza; ascolta per tanto, ò Giovane baldanzoso, ascolta, e se dopo i tuoi anni fioriti aver vuoi una Vecchiaja, non veneranda solamente, ma gioconda ancora, e tranquilla: *A juventute tua excipe doctrinam, & usque ad canos invenies Sapientiam*. Ecclesi. 6. 18. dalla tua Gioventù incomincia a gustare non della Dottrina di Carne, o di Mondo, ma della mia Dottrina, che è Dottrina tutta di Cielo, e di Spirito; ed essa per tutta la tua Navigazione ti assisterà come Nocchiera, e ti darà quel senno co'l quale: *In novissimis invenies requiem, & convertetur tibi in oblectationem*. ibi. 29. troverai riposo nella tua Vecchiaja; anzi la Vecchiaja istessa sì abborrita da' Giovani, ti sarà non di rincrescimento, ma di contento; e anderai alla Morte, come dopo tutte le tempeste va la Nave, che carica di Tesori, salutata da' Lidi, acclamata da tutti, entra finalmente nel bramato suo Porto. Bella Vecchiaja! Ma infelice chi non impiega il tempo, che gli rimane a fabbricarsela secondo l'idea della Sapienza, cioè, a far sì, che nè tristo gli sia il sempre più invecchiare, nè spaventoso il sempre più avvicinarsi alla Morte.

LE-

Digitized by Google

LEZIONE LX.

Sopra i Sapienziali VIII.

Gratia super Gratiam, Mulier sancta & pudorata.
Ecclesiastici 26. num. 19.

Dottrina della Sapienza sopra le Donne.

D è pur vero, che tanto stimare si debba ciò, che pur tanto si deve e temere, e fuggire? Se cent' Uomini sono in Città, Uomini tutti osservanti e prudenti, quasi cosa da nulla si tace, e si passa; e se una sola Donna si truova, che Donna sia da bene, e vereconda: Grazia sopra Grazia, Grazia doppia, Grazia singolare; Grazia a Dio rendete; e tutti fate applauso, dice la Sapienza. Or perchè tanta distinzione, ò Sapienza Divina? Forse le Donne fatte sono a vincer tutte le pruove cogli Uomini; e gli Uomini vaglion sì poco, che cento di essi non pesin tanto, quanto pesa una Donna sola nelle vostre bilancie? Chi cavillar volesse per dichiarazione di questo Passo, dir potrebbe: Non è maraviglia; tutto ciò, che viene, tutto ciò, che nasce, tutto è dono e Grazia del Signore; ma perchè Grazia propriamente si dice di que' Doni, che rare volte si veggono in Natura; perciò è, che Donna savia, e vereconda, come cosa rarissima, Grazia singolare dalla Sapienza si appella. Così direbbe un cervello cavilloso, e mordace; e forse non direbbe male, perchè questo par, che sia il senso di questa Parola di Scrittura. Ma io non dirò così; dirò che una tal Donna non solo per la rarità, ma ancor per la grandezza del Dono, deve dirsi Grazia singolarissima; essendo che, non poco opera la Grazia, quando arriva a far santa una Donna; e in lei a render più bella la Santità. Così dirò; e giacchè oggi devo dire tutto ciò, che ne' Sapienziali si trova scritto del divoto, e non mai a bastanza lodato Sesso femminile, ridurrò tutto all'ultimo Capo de' Proverbj; dove Salomone, parlando delle Donne, forma l'Idea di una Donna forte, e ne fa tale Ritratto, che oggi in esso, e gli Uomini avran molto, che imparare, e molto da rallegrarsi le Donne, vedendo per vanto del lor Nome, in loro formata l' Idea della Fortezza, e ancor sopra gli Altari consecrate l'Imagini di molte Donne santissime, e incominciamo.

Salomone per render più celebre il Ritratto, che andava ideando, con forza grande di figura incomincia così: *Mulierem fortem, quis inveniet?* Prov. 31. 10. Chi si darà il vanto, chi riporterà la gloria di trovare, per il Mondo girando, una Donna, che Donna sia di Fortezza? *Procul, & de ultimis finibus pretium ejus.* ibi. Donna forte è Donna, che non ha prezzo; nè tutto l'Oro d'Ofir arriva a pagarla. Osservin quì le Donne la gran lode, e la gloria singolare, che possono riportare dalla Sapienza, con vincer la delicatezza naturale, e compiacersi della Virtù, e del Valore. Non è, non è ciò impossibile al Sesso imbelle; e giacchè Salomone ci provoca tutti a cercare una tal Donna, io vedrò, colla guida delle sue Carte, se mi riuscisse di trovarla; nè a giorni nostri ciò sembra impresa sì difficile, che a schiere, a schiere additar non si possano a Salomone Femmine, prodi, e valenti. Imperocchè qual è quella via, in cui non s'incontrino Donne con alto Cimiero, quasi Amazoni, andar, poco men che senza busto, incontro alle battaglie più funeste, e nulla temere? Aver petto scoperto a tutti i colpi; e far le baldanzose, non sembra esser poca fortezza del Sesso imbelle. Nè ciò detto si creda per ironia; perchè non poche son quelle, che ancor così esposte si credon sicure.

ficure. Ma Salomone a questa mia inezzia si adira, e dice: Qual idea formate voi della Fortezza, ò Figliuoli degli Uomini? Questa non è Fortezza, è Vanità; non è Valore, è Debolezza; e quelle tutte ardite Donne, non sono Amazzoni nò, sono Sirene insidiose, sono Lamie divoratrici; imperciocchè: *Laqueus venatorum, & sagena cor earum*. Eccl. 7. 27. le armi loro altr'armi non sono, che lacci da caccia, e reti da pesca; e guai a chi incappa in quelle maglie. Meglio sarebbe dare in una imboscata di Ladroni, che in tali schiere di Cacciatrici. Son esse adorne, sono affabili, sono cortesi; e pur quanto son da temersi! *Melior est*, dice l'Ecclesiastico, *melior est iniquitas Viri, quàm Mulier benefaciens*. 42. 14. migliore è assai la malvaggità di un Uomo, che la cortesia di una Donna. Il peggio che far vi possa un malvaggio, e tirarvi un colpo di traverso; ma se quella cortese vi arriva, quasi Arciera perita batte subito al cuore; e colle sue avvenenze è abile, a lasciar ratto un Uomo senza Cuore, senza Anima, e senza Dio. E questo è tutto il suo Valore; Valor non di Virtù, ma d'Incanto. Donne sì fatte non meritano di esser da Salomone lodate; meritano di esser da tutti abborrite. E tu, che leggi i Sapienziali, e di Sapienza sei bramoso: *Averte faciem tuam à Muliere compta*. Eccl. 9. 8. A quelle superbe non mai ti rivolgere; come Basilisco fuggi il loro aspetto; e colla tua bella fuga sian esse costrette ad arrossir di se, e ad esser della loro debolezza più accorte. Tutto bene; ma se queste Donne forti non sono, dove altre Donne troveremo da farne Ritratto in un Mondo tutto pieno di vanità, e di Poesie femminili? Escluse le vane, poche Donne certamente rimangono da sperarne Fortezza; ma pur ne rimangono alcune, che forse più d'una lancia provar vorranno in questa arringo. Dice l'Ecclesiastico a Capi 25. che l'ira della Donna vince l'ira di ogn'altro iracondo, perchè l'ira della Donna è come l'ira del Serpente, che ira non è, ma è veleno; sol perchè la Natura, com'io penso, alle Bestie più deboli, fece la bile più risentita, ed ardente, affinchè esse ancora nella lor debolezza pronto avessero con che difendersi, e farsi temere. Abbian di grazia pazienza per un poco le Donne, se cito alcuni passi de' Sapienziali, che non posso lasciare; ma sian sicure, che ancora agli Uomini arriverà il giorno da sentire quanto canti bene Salomone: *Non est Caput nequius super Caput Colubri; & non est ira super iram Mulieris*. Eccl. 25. 22. Or se la bile, e l'ira più focosa è l'Elemento più proprio della Fortezza; non sembra difficile a trovar fra tante rissose una Donna ben forte. Di più (mi sia lecito oggi scherzare un poco, sol per non rimanere adietro ne' Sapienziali) di più, dico, se chi ceder non sa giammai, e in qualunque contesa vuol che la sua stia sempre di sopra, merita il vanto di forte, si contenti Salomone dare un occhiata al Mondo del nostro Secolo, e vedrà quanto pieno sia di Donne fortissime. Io, che pur non ho l'occhio di Salomone, veggo là un povero Marito, che sospira; e seco stesso tenzonando, par che mastichi quelle parole de' Proverbj: *Melius est habitare in terra deserta, quàm habitare cum Muliere rixosa, & iracunda*. 21. 19. Meglio è che io vada al Diserto a farmi Romito, che star più con questa Femmina, che Dio la benedica. Altrove io veggo un altro Ammogliato con occhi bassi, e Capo chino, andar pensoso, e quasi tornasse dalla rotta, fuggir l'incontro di ognuno; e se dimandasi, che gli sia accaduto, troverassi, che sopra il misero è arrivata la Profezia dell'Ecclesiastico, cioè, che dov'è una Donna proterva, l'Uomo è affatto spennato. *Cor humile, & facies tristis, & plaga Cordis, Mulier nequam*. 25. 31. Il pover'Uomo ha litigato colla Moglie, con essa ha perduta la lite; e ora va senza saper dove vada come in tempesta. Finalmente perchè i Giovani sposi osservar non vogliono il documento dell'istesso Ecclesiastico, che dice: Tratta bene, ama, onora la tua Signora, ma a lei non dar mai la Signoria del tuo Volere: perchè ella presto, presto ti porrà il piè su'l Collo: *Ne des Mulieri potestatem animæ tuæ, ne ingrediatur in Virtutem tuam, & confundaris*. 9. 2. perchè, dico, pochi son quelli, che osservino questa istruzione, perciò ò quanti sono i Padroni, che perduta l'autorità, e il comando, quasi forestieri in Casa loro,

Digitized by Google

loro, veggono, sentono, soffrono, e guai a loro se favellano. Or Donne di tanto valore, che fanno in Casa dare il Confine a' Mariti; e ad Uomini di Spada, e di Lancia fan perdere in giostra le Staffe, e la Sella, perchè dir non si dovranno Donne di grand'animo, e Fortezza? Che Fortezza, che animo? grida Salomone; questa non è Fortezza delle Donne; è debolezza degli Uomini, che non sanno nè comandare, nè obbedire. Fann' essi i galanti, fan tutto dì i garbati; si abbassan sempre a quelle altiere; ora a questa, ora a quella dicono: Servo, schiavo divotissimo; e non si accorgono, che quelle pur troppo lo credono; e credendo di esser le Dive, di esser le Padrone del Mondo, non sanno più obbedire a' Mariti; e i Mariti sono i primi a provare, che sia imperio donnesco: *Mulier, si primatum habeat, contraria est Viro suo*. Eccl. 25. 30. Se la Donna arriva a comando, il primo comando ha da esser contro il Marito. Donna forte, Donna eroica dove tu sei? e qual è la Fortezza delle Donne, se nè quelle prime, nè queste seconde, posson dirsi Donne di Fortezza, e degne di Ritratto? Udite finalmente, dice Salomone, e imparate a giudicar rettamente delle Donne. Se trovar volete quella, che io propongo per Idea di tutto il Sesso imbelle, tornate di nuovo ad osservare tutti i Conjugati; e dove voi vedete un Padre di Famiglia allegro, un Ammogliato, che nulla teme, che non sospetta di veruno, e che mondezza, e decenza ha nell'abito suo, dite pure, che in Casa di lui si truova la Donna forte; perchè ella è tale, che: *Confidit in ea Cor Viri sui, & spoliis non indigebit*. Prov. 31. 11. Il Marito, dopo lunga esperienza, si fida di lei; a lei commette tutto l'affare, tutte le bisogna di Casa, ed ella non mai da se diversa, sempre attenta al suo dovere, a tutto accorre, tutto provede, e non soffrendo di esser giammai oziosa, quasi ogni dì tornasse dalla Vittoria, sempre al Marito fa trovar preparate nuove spoglie da rinovare, nuove diligenze da stupire, nuove sodisfazioni da godere; e tutto l'arnese, tutti i mobili di Casa sì attillati, e tanto ogni cosa a suo luogo, che tornando dal negozio il Marito, nulla ha da muovere, nulla da aspettare; ma solo ha da benedire Iddio di averlo sì bene accompagnato. Questo è il primo Carattere della Donna forte; perchè la Fortezza delle Donne non consiste nè in cimieri, nè in maglie, nè in tenere, quasi in Campo di battaglia, e Marito, e Figliuoli, e Serve, e Servidori in perpetua agitazione; ma consiste in diligenza, in attenzione agli affari lor proprj; e in fare, che la Casa povera, o ricca che sia, sia Casa di tranquillità, di concordia, e di pace. In questo primo, e principal carattere si specchino le Donne; in questo di se formino il giudizio; e sappiano d'essere a Virtù, e a Fortezza bene incamminate, quando in Casa loro non vi sarà verun, che dica: *Melius est sedere in angulo domatis, quàm cum Muliere litigiosa*. Prov. 21. 9. è meglio ritirarsi a riposare su 'l tetto, o nelle suffitte più alte di Casa, che stare negli Appartamenti nobili con questa Donna, che ha sempre una guerra nel Cervello.

Ma perchè questo primo Carattere è più tosto Argomento, che Prodezza della Donna forte, entriamo in Casa di lei, e osserviamo qualche altro Carattere più proprio di questo Ritratto. Mirate, dice Salomone, come quella magnanima, *Manum suam misit ad fortia*. Prov. 31. 20. Stesa ha la mano alle prodezze, e al valore è tutta disposta. Quali sono queste prodezze, queste forze, a cui è intesa quella Forte? Forse a ben maneggiare tutte le Carte di Fortuna, e a tirare con qualche affettato un gran resto di giuoco? forse a dar la mano, e il piede a qualche ballo di nuova invenzione, e a condurre attorno con garbo una danza? Follìe, follìe son queste, non prodezze. Le prodezze della Donna degna di Ritratto, sono esercizj di prudenza, sono occupazioni di Donna Superiore a tutte le leggerezze feminili. Ella, la Forte: *Quæsivit lanam, & linum*. ibi. 13. davanti a se fece portare gran quantità di lana, gran quantità di lino; e scegliendo e questo, e quella, colla rocca alla sinistra, stende alla Fortezza la destra: *Et digiti ejus apprehenderunt fusum*. n. 19. prende il fuso in mano: *Et operata est consilio manuum suarum*. n. 13. e con tutta perizia, con tutta finezza di lavoro e fila, e tesse, e rica-

ricama, e non mai dal lavoro cessando: *Facta est quasi Navis Institoris, de longè portans panem suum*. n. 14. Quasi Nave di merci straniere, quì ha piena una Cassa di panni lini finissimi: là un altra Cassa di panni lani tessuti, e tinti a perfezione; altrove una Cassa di contratagli, e di panni arabescati con ago più che di Frigia; e per tutto dovizia di provisione, di robbe, e di ricchezze lavorate a mano; ed ella travagliando sempre: *Stragulatam vestem fecit sibi, nobilis in portis vir ejus, quando sederit cum Senatoribus Terræ; sindonem fecit, & vendidit, & cingulum tradidit Chananæo*. n. 22. da se a se e tesse, e cuce, e ricama la dipinta veste; e tesse, e taglia, e cuce le vesti tutte al Marito; ond' egli nobilmente vestito seder possa co' primi Senatori in Tribunale alle porte della Città; nè quì resta l'invitta; ma proveduta di tutto punto la Famiglia, vende i suoi lavori a Cittadini, vende i suoi Contrapunti a forestieri Cananei; e fatto un buon cumulo di denari, apre le finestre della Casa, non per vedere chi passa, e molto meno chi si ferma, ma per considerar la Campagna: *Consideravit agrum, & emit eum*. n. 16. e dove vede un colle aprico, o un piano ameno, ivi fissa la sua premura, e chiedolo al Padrone, e compratolo: *De fructu manuum suarum plantavit Vineam*. ibi. co'l frutto delle sue mani, co'l prezzo de' suoi lavori al Marito, a' Figliuoli, alla Casa, fa trovare un nuovo Podere, una nuova Villa. O gran Donna! E forse che ella tanto facendo, è, quali esser sogliono altre Donne, stretta, e avara? Donna non v'è più liberale di lei: *Omnes domestici ejus vestiti sunt duplicibus*. n. 21. Io ben so, che questa descrizione di Salomone può ancora interpretarsi in senso simbolico, e figurato; ma il senso letterale è sì proprio, e tanto morale, che in esso proseguendo a spiegare, dico, che in Casa di lei servo non v'è, che proveduto non sia di giubba, e sotto giubba; nè mai povero veruno davanti a lei si fece, che ella non lo ricevesse con buon viso; e piena di carità, piena di elemosina, a lui non porgesse la mano: *Manum suam aperuit inopi, & palmas suas extendit ad pauperem*. n. 20. Donne, e Uomini Figliuoli della Santa Chiesa non oscuramente figurata in tutte queste parole, mirate questo Ritratto, osservate bene questo Carattere; e se la Sapienza, che non erra, fa applauso alla Donna, che fila; e dà il nome di Forte a quella, che co'l fuso in mano vince l'oziosità, vince la delicatezza, vince la vanità, e l'alterigia donnesca; e col fuso, e coll'ago tien sù la Casa, e la fortifica; imparate quanto bugiardi, quanto pazzi siano gli applausi, che ad altre Donne si fanno; e si piangono insieme. Per meglio poi colorir questo Ritratto, Salomone aggiunge: *Non extinguetur in nocte lucerna ejus*. n. 18. Vedete voi là vicino alla Forte quel candeliero, quella lucerna accesa? or sappiate, che quella di notte arde sempre; perchè la valorosa: *De nocte surrexit*. n. 15. non va a letto a mezza notte per levarsi poi a mezzo giorno; va a letto come di passaggio; e quando tutta la Casa è in silenzio, e il Cielo è più stellato, ella sorge in primo luogo a dir lode, e fare orazione a Dio; e poi a ripigliare i suoi lavori; e perchè ella ben sa tutto quel, che alla Famiglia bisogna: *Consideravit semitas Domus suæ, & panem otiosa non comedit*. n. 27. in quell'ora di riposo, ben sapendo tutti i modi di governar la Famiglia, pensa, riflette non alle vie più dilettevoli della Città; ma alle vie, cioè, alle costumanze, all'urgenze, a' desiderj della sua Famiglia, e visitando tutto, tutti riconoscendo i quartieri della Casa; e di giorno travagliando, e di notte, non v'è chi più stanco, e affaticato di lei, arrivi all'ora della vivanda: *Surrexerunt Filii ejus, & beatissimam prædicaverunt, Vir ejus, & laudavit eam*. n. 28. l'osservarono i Figliuoli, e vedendola sì presta a i loro bisogni, vinti dalla tenerezza, e dallo stupore, esclamarono: ò noi felici sotto tal Madre! osservolla il Marito, e vedendola sì fatta al suo volere, non tenne il contento, e disse: O me beato con tal Compagnia! Oimè! gran pericolo, che quella Forte non invanisca a tante lodi! Ma quella non è sì debole, che esca di se per dire altrui. Ella a tutti rispondendo: *Os suum aperuit Sapientiæ, & lex Clementiæ in lingua ejus*. n. 20. non men saggia nelle parole, che prode nell'opere, non dice parola, che parola non sia di Sapienza; e

altre

tale è la maniera del ſuo favellare, che nella ſua lingua par nata la legge della dolcezza, dell'affabilità, e della prudenza; perchè ſeco ſteſſa rigidiſſima, ogn' altro ſa compatire; ſa rimediare a diſordini, ma ſenza diſturbi; ſa ammonire, ma ſenza rimproveri; ſa inſegnare, ma ſenza jattanza; e per tutti correggere con frutto, ella a tutti precede co'l ſuo eſempio. Ognun dica ſopra queſto Ritratto ciò, che vuole; che io vedendo a piedi di queſta Donna vinta la delicatezza, ſuperata la vanità, e quaſi Moſtri abbattuta e l'ira, e la loquacità, e l'alterezza donneſca, dico, che eſſa, ſopra qualunque gran Campione di guerra, merita di eſſer contata, e fra i più Forti di avere il luogo più degno. Finalmente Salomone per dar l'ultima mano alla ſua Pittura, fa alla gran Donna il panneggiamento, e dice: *Fortitudo, & decor indumentum ejus*. n. 25. Voi al ſentir le fatiche, e i lavori di queſta Valoroſa, crederete forſe, che eſſa ſia qualche Figliuola di Villa, aſſuefatta alla zappa, e indurita al Sole, e alla Polvere; ma non è così. Ella è forte, è vero; ma non perciò è ruvida; è infaticabile; ma non perciò è zotica; ella è fatta come fatte ſono tutte le nobili Donne; e ſe la Virtù l'ammantò di Fortezza, la Natura di ſpecioſità veſtilla. Chi veſte di ſola Fortezza, veſte troppo all'antica, chi veſte di ſola bellezza veſte troppo alla moderna; ella per confarſi a tutti i tempi veſte di Fortezza, e di leggiadria inſieme; e perciò: *Sicut Sol oriens Mundo in altiſſimis Dei; ſic Mulieris bonæ ſpecies in ornamentum Domus*. Eccl. 26. 21. Come quando naſce il Sole dall'altiſſimo Cielo, in cui poſelo Iddio, ſi dileguan le tenebre, e riede la Luce, l'Allegrezza, e l'Amore di tutte le coſe; così dove in ſua Caſa ſi volge quella invitta, ſi atterriſce il mal coſtume, ſi conſola la Virtù, ſi allegran le pareti, e congratulazione, e venerazione, e maraviglia refulge per tutto; nè altro v'è, che rattriſti, ſe non che il penſiero, che ella è mortale. Ma quel, che tutti rattriſta, non rattriſta già lei; perchè ella piena di grand' animo: *Ridebit in die noviſſimo*. n. 25. avendo già vinte tutte le difficoltà, ſuperate tutte l'erte del Mondo donneſco, avendo ſodisfatto a tutte le parti di una Donna prudente, e forte, non paventerà all'aſpetto di morte; anzi quaſi Fenice ſu 'l rogo riderà al raggio del nuovo giorno; e con lieto viſo ſalutando l'Aurora della ſua beata Eternità, dalla beata Eternità udirà la voce, che dice: *Date ei de fructu manuum ſuarum, & laudent eam in portis opera ejus*. n. 31. Aprite a queſta grand' Anima le porte della Regia beata; e a lei date la mercede delle ſue bell'opere; ond'ella quì fra noi beati ſia beata per Gloria; e giù fra mortali ſia immortale per fama. Imparate, ò Donne: *Fallax gratia, & vana eſt pulchritudo; Mulier timens Dominum, ipſa laudabitur*. n. 30. Vana è la bellezza, manchevole è la Grazia, e il Fiore del volto cade al cader del Sole, e alla peſta di tutti rimane. Sola la Donna Forte, la Donna che teme Dio, e non cura gli applauſi ſciocchiſſimi del Mondo, ſarà lodata in Terra, ſarà eſaltata in Cielo, e ancora a' primi Eroi ſarà propoſta come Idea di valore, e di Fortezza. Voi ò gran Vergine Madre, che con piede invitto ſalite ſopra tutti i Troni, e Virtù Celeſti a regnare, Voi colla grandezza del voſtro Eſempio, colla bellezza del voſtro Volto a Fortezza, e Virtù Criſtiana avvalorate tutti i Figliuoli della Chieſa; e ſia voſtra Gloria condur tutte le ſchiere a Vittoria, e Salute. Amen.

L E-

LEZIONE LXI.

Sopra i Sapienziali IX.

Præpara foris Opus tuum, & diligenter exerce Agrum tuum; ut posteà ædifices Domum tuam.
Prov. cap. 24. num. 27.

Dottrina della Sapienza sopra tutta l'Economia, e Condotta familiare della Casa.

Dificar la Casa, e non coltivare i Poderi; fabbricar la Villa, e trascurare i Campi; fare alzate immense di Mura, e abbandonare i Terreni, questa è l' Economia di chi attende più a parere, che ad essere, e colla fabbrica istessa vuole atterrar la sua Casa. Che giova avere una bella Abitazione, se in essa non v' è da vivere? Che fanno le Colonne, le pietre lavorate e i Marmi, se da nessun Campo vien pan da mangiare? Prima di spendere in Colonnati, in Archi, e in Volte, pensate a' fondi delle vostre spese, ò voi, che all' Eternità fabbricar volete la vostra Casa; e perchè l'Economia è quella, che regolar deve l' Architettura: *Præpara foris opus tuum, & diligenter exerce agrum tuum; ut posteà ædifices Domum tuam*. Fuor di Casa, e fuor di Città dalle Vigne, dagli Oliveti, e da' Campi prendete le misure delle Fabbriche vostre, e se sapete bene intender le mie parole, prima di nulla incominciare sopra la Terra, preparate con molte preghiere in Cielo tutto il fondo di quella assistenza, e di quegli ajuti, che necessarj sono a bene incominciare, e a ben finire ogni cosa. Così dice la Sapienza; e quanto dica bene, ben lo dichiara l'insania di tante Fabbriche, e la povertà di tante Case ben alte. Ma perchè la Sapienza in questo Proverbio dice una cosa, e altre molte ne vuole insegnare, noi per raccorre, come si può, tutti i suoi insegnamenti, udiremo oggi ciò, che ella dice e sopra i Capi di Casa, e sopra i Figliuoli, e sopra i Servidori, e sopra tutto ciò, che a buona Economia appartiene; e diamo principio.

Per ben formare una Casa, e renderla stabile, e felice, la Sapienza entra in primo luogo nello Scrittojo; e quì vedendo i Libri del Dare, e dell'Avere, dell' Entrate, e dell'Uscite, tenuti con tutta esattezza, loda la diligenza, loda l'attenzione de' Computisti, e degli Scrivani, imperocchè: *Acceptus est Regi Minister intelligens*. Eccl. 14. 35. i Ministri periti, e attenti, come Uomini rari, piacciono a' Padroni, e non dispiacciono a Dio. Ma perchè la Sapienza in questa parte principale della Casa vuol tutto sapere, per farlo sapere a noi; perchè: *Interrogatio omnium in consummatione est*. Eccl. 16. 22. di ogni cosa deve farsi una volta l'interrogazione, e l'esame: la Sapienza apre primieramente l'immense Scritture di tutto lo Stato, e dell' Avere, e interroga: Tanti Poderi, tanti Monti, tanti Censi, Ricchezze tante, come entrate sono in questa Casa? Bel risponder sarebbe a questa profonda interrogazione, se risponder si potesse senza rossore; ma perchè in alcuni Scrittoi non possono giustificarsi tutte le partite, e si danno risposte assai equivoche; quella, che tutto sa, incomincia i suoi Proverbj, e dice: Queste sono Ricchezze entrate tutte di colpo in tal Famiglia o per un Testamento sforzato, o per un negozio non totalmente sincero, o per la grazia di un Principe guadagnata con arti non buone, o per un giuoco più di vantaggio, che di fortuna, e perciò essendo tutte Ricchezze di subito acquisto, come ratto sono entrate, così ratto usci-

uscitanno; e quest. Libri di entrate saran quanto prima Libri di uscite; imperocchè: *Substantia festinata minuetur*. Prov. 13. 11. Il Torrente poco dura a far fragore; la Pioggia troppo impetuosa presto si asciuga, e le Ricchezze troppo affrettate ratto spariscono: *Quæ autem paulatim colligitur, manu multiplicabitur*. ibi. Ma la Ricchezza fatta a poco a poco colla pazienza delle proprie fatiche, come mercede d'industria, e di Virtù, sarà benedetta dal Cielo; e come germoglio di buon Terreno, anderà sempre crescendo colla Stagione. Lavori per tanto, e travagli, chi vuole arricchire; e chi vuol sapere quale sia il Pane di miglior sapore, non sia mai ozioso; perchè frutto più dolce non produce la Terra: *Quàm ut comedat quis, & bibat, & fruatur lætitia ex labore suo*. Eccles. 5. 17. che il frutto, che si raccoglie da' proprj sudori. E questo è il primo documento, che la Sapienza dà alla nostra Economia; documento fondato in quella Sentenza, che il sommo Iddio proferì sopra l'antico Padre di tutti gli Uomini: *In sudore vultus tui vesceris pane*. Gen. 3. 19. Il Pane non ti nascerà in tavola; ti costerà sudore, e fatica, se vorrai mangiare, ò Adamo. Ma la Sapienza passa avanti nella revisione de' Conti; e riconoscendo le Fedi, le Ricevute, i Saldi, alza la voce, ed esclama: *Erubescite, erubescite &c. ab offuscatione dati, & accepti*. Ecclesiastici 41. 24. Oimè, oimè! dov' è l'onore, e la fede fra gli Uomini? Queste fedi non sono di proprio carattere: queste ricevute son piene di antidate, e tempi falsi: questi saldi non si corrispondono fra il dato, e il ricevuto. Che Economia è questa, ò Figliuoli degli Uomini? Voi credete con tali partite di far ricchezze; e io vi dico, che per tali partite, questi vostri Scrittoj non d'altro pieni saranno un giorno, che della vostra confusione, e vergogna. Passa ancor più avanti la Sapienza, e leggendo a minuto tutte l'Entrate in atto di non poco offesa, dice: Io per insegnarvi la vera Economia, ho detto: *Ne attingas Parvulorum terminos; & agrum Pupillorum ne introeas; Propinquus enim illorum fortis est*. Prov. 23. 10. Vedete da lontano la roba de' Pupilli, e degli Orfani, e lasciatela stare; perchè essi hanno in lor difesa un Vicino assai più forte di voi. Ho detto di più: *Nonne lacrymæ Viduæ in maxillam descendunt? & exclamatio ejus super deducentem eas*. Ecclesiastici 35. 18. Non fate pianger, le Vedove; perchè il pianto di esse caderà sopra la testa di chi n'è la cagione. In oltre ho detto: *Qui conservat divitias usuris, & fœnore liberali, in pauperes congregat eas*. Prov. 28. 8. Non fate Contratti, non fate Cambj di usura, nè guadagni esorbitanti di mercanzie; perchè case arricchite con arti sì fatte, come Piazze espugnate coll' armi, rimarranno allo spoglio di chi prima arriva a farne sacco. Ho detto finalmente: *Declina Pauperi sine tristitia aurem tuam; redde debitum tuum; responde pacifica in mansuetudine; & eris tu velut Filius Altissimi*. Ecclesiastici 4. 8. Pagate la mercede agli Operarj, e non gli fate aspettare, se colla somma non volete esser obbligati a pagare ancora i Frutti decorsi, accogliete volentieri i Poveri, e abbiatene compassione; siate con tutti piacevoli, e affabili co' vostri Creditori. Perchè i compassionevoli, e i mansueti, quasi Figliuoli, sono da Dio trattati. Tutto ciò ho detto per vostro buon governo; e pur quì veggo Entrate superflue non mai dispensate a' Poveri; veggo Conti antichissimi di Artieri, e d' Operarj, non mai saldati; veggo Contratti non approvati nè da Legali, nè da Teologi; veggo partite segnate colle lagrime, anzi co'l sangue di Pupilli, e di Vedove; veggo un immenso avere, e uno scarsissimo dare, veggo, per fine, un Economia tutta fondata in Artifizj, e raggiri; e perciò, esca fuori di questa Casa ognuno, e faccia presto, se non vuol perire: *Quoniam repentè consurget perditio eorum; & ruinam utriusque quis novit*? Prov. 24. 21. imperocchè a questa Casa sovrasta impensata rovina; e chi può preservarsi da rovina improvisa? Voi vi persuadete di fondar la Casa con tale Economia; e questa Economia medesima, queste medesime Ricchezze per tali vie ammassate, son quelle, che la scuotono da fondamenti, e la fan cadere. Se volete crescer sempre, e fiorire non entri mai in Casa vostra ciò, che non deve entrare; esca sempre ciò, che deve uscire; imperocchè già fisso è in Cielo,

e così

e così farà: *Domus impiorum delebitur: Tabernacula verò Justorum germinabunt*. Proverb. 14. 10. che le Tende de' Giusti, benchè povere, verdeggino, e fioriscano; e le Case degli Empj, benchè superbe e lautte inaridiscano al fine, e cadano. Ma perchè di Scrittoj sì lordi se ne trovan pochi; e in Città di splendore nessun suppor se ne deve;

La Sapienza passa a visitar Case più decorose, e meglio fondate; e in esse vedendo per tutto gran quantità di serve, e servidori di ogni sorte, ad essi, e a i loro Padroni fa sentire la sua Dottrina; e in primo luogo dice: Serve, e Servidori, servite fedelmente, come richiede l' obbligo del vostro stato; abbiate senno nella vostra bassa fortuna; perchè in queste gran Case non rade volte accade, che sciocchi, e viziosi siano i Figliuoli; prudenti, e da bene i Servidori; e siccome: *Filio doloso nihil boni erit; Servo autem Sapienti prosperi erunt actus ejus, & via ejus dirigetur*. Prov. 14. 15. gli stolti Figliuoli anderan sempre degradando di male in peggio, e i buoni Servidori sempre crescendo di bene in meglio; così può avvenire, e avverrà certamente, che voi siate più felici, e al Ciel più gradiri nel vostro servire, che essi nel lor comandare; e ciò basti, non solo per istruzzione, ma anche per conforto della servitù. Ma in secondo luogo la Sapienza parla a i Padroni, e dice: *Ne lædas servum tuum in veritate operantem, neque mercenarium dantem animam suam*. Eccl. 7. 22. Padroni, non vi abusate della vostra servitù, non fate strapazzo de' Mercenaj, e degli Artieri, che per servirvi, spendono la lor vita, trattate bene, e quelli, e questi; e se essi talora non fanno tutto per l' appunto, come la vostra indiscretezza vorrebbe, non minacciate, com' è vostro costume, il bastone, perchè saper dovete, che: *Servus Sapiens dominabitur Filiis stultis, & inter Fratres hereditatem dividet*. Proverb. 17. 2. dopo la vostra morte i vostri Figliuoli averan bisogno di riccorrere, e raccomandarsi a quel Servitore, che voi strapazzate, affin, che egli ben pratico della vostra Casa co 'l suo consiglio la governi, colla sua bontà entri di mezzo alle loro liti, e discordie, e gli accordi nella divisione dell'Eredità; e di più vi dico, che io non una volta sola fra le vicende del Mondo: *Vidi Servos in Equis, & Principes ambulantes super Terram quasi Servos*. Eccl. 10. 7. ho veduto Servi come Padroni a Cavallo; e Padroni quasi Servi, e Servi ben vili a piedi. Non torna male in questo luogo questa annotazione istorica, per far sapere all'una, e all'altra condizione d'Uomini, che la Fortuna è volubile: che la Sapienza con essa *Ludit in Orbe Terrarum*; va facendo degli scherzi ammirabili; e perciò, siccome nessuno deve troppo insuperbire per la buona, così nessuno deve troppo avvilirsi per la rea Fortuna. Fra l'una, e l'altra condizione non v'è altra differenza, che differenza di sorte; la Natura, e Iddio è uguale a tutti; perchè adunque tanta superbia in una parte, e tanta viltà nell'altra? Ma perchè in alcune Case i Servi più antichi, e più affettuosi sono i più negletti; e tutto il favore è rivolto a qualche Giovane entrato in esse di nuovo, ed entrato per l'agilità della Persona, e fors' anche per l' arditezza della lingua; perciò in terzo luogo la Sapienza in Proverbio dice così: *Qui delicatè à pueritia nutrit servum suum, postea sentiet eum contumacem*. Prov. 29. 21. Padroni, voi a questi vostri Servidori fate molte cortesie, date mancie frequenti, e a delicatezza, e ardimento gli avvezzate; or ascoltate le mie parole: Giorno verrà, e non è lontano, che questo vostro Ganimede vi disarmi la mano; vi riduca in un guscio, entri a far da Padrone; e avendo in mano tutti i vostri segreti, vi conduca a de' brutti passi. Voi fate, come Padroni quel, che vi piace; e non vedete le conseguenze amare, che nascono da' vostri piaceri. Io per farvele sapere a tempo, ho dettati i miei Proverbj; e per ciò vi dico, che trattiate ben tutti; che a nessuno diate l' intiera vostra confidenza; che se cortesie volete fare, le facciate non a chi più genialmente, ma a chi più fedelmente vi serve; e che per ridur tutta questa parte di Governo a poco, vi aggiungo, che: *Cibaria, Virga, & onus Asino; Panis, Disciplina, & opus Servo*. Ecclesiastici 23. 25. Tre cose si richiedono al Governo de' Giumenti, e tre cose al Governo de' Servidori: Al Governo de'

Giumenti si richiede buona biada, buona somma, e buon bastone. Ma i Servidori non sono Giumenti, son Uomini come voi; e perciò con essi in primo luogo si richiede *Panis*, cioè, buona provisione. Voi adunque date loro buon soldo, e non gli fate penare nella riscossione; perchè come voi potrete riscuoter da essi buon servizio, se essi da voi riscuotere non possono nessuna mercede? In secondo luogo si richiede *Opus*, impiego, e fatica, e non oziosità. Voi pertanto teneteli impiegati; ma ciascuno sappia il suo impiego; nè vogliate tutto da tutti; nè permettete, che alcuni stiano sempre in ozio, e altri sempre in fatica; perchè come uguale a tutti è lo stipendio; così a tutti uguale esser deve il lavoro. Ma sopra ogn' altra cosa si richiede *Disciplina*; e perciò voi sappiateli tenere a regola; e spesse volte ricordate loro il dovere di tutti i Credenti; se sono scorretti di lingua, riprendeteli; se sono dissoluti di costume, licenziateli; se fra essi nasce disordine, pronto sia l' ordine vostro; non pretendete di essere obbediti ancor quando voi non sapete comandare. Comandate con discretezza, comandate con prudenza; e fate sì, che i vostri Servidori siano i primi a far sapere, che la vostra Casa, è Casa di grande splendore, ma di maggior disciplina. Ed ò quanto belle sarebbero tutte le Case, se in tutte esse si vedesse un regolamento sì bello!

Ma è tempo omai dalle Logge, e dalle Sale di entrare negli Appartamenti nobili. Ogni cosa è quì addobbata alla grande. Tappezzerie di seta, ed' oro; Tavole de' primi pennelli; Scolture de' primi Maestri; e Tavolini, e Scrigni, e Vasi, e Lumiere di gran prezzo; la Sapienza tutto osservando, e di tutto ben sapendo il valore: Gran ricchezze, dice, son queste: *Et bona est substantia, cui non est peccatum in conscientia*. Ecclesiastici 13. 30. nè condannar si possono le ricchezze, che macchia non hanno nè di usura, nè di avarizia, nè di frode, o di estorsione. Ma perchè questo è lusso eccedente; perchè è lusso superiore alla qualità della Casa; perchè questa è pompa impropria, e jattanza di ricchezza; perciò: *Qui gloriatur in substantia sua, paupertatem verea-tur*. Ecclesiastici 14. 4. Chi fa vanto di ricchezze, tema la non lontana povertà, e voi, ò Ricchi poco moderati, saper non vi dispiaccia, che: *Multi sunt in auro casus; & facta est in specie ipsius perditio illorum*. Ecclesiastici 31. 6. Che nell' oro, più che altrove, si sdrucciola facilmente; e che le Navi più cariche son quelle, che prima vanno a fondo; imperciocchè: *Domus quæ nimis locuples est, annullabitur superbia*. Ecclesiastici 21. 6. E troppo difficile a dividere dalle soverchie ricchezze, l'alterigia, e la superbia; e la superbia, e l' alterigia, e il lusso, è quello appunto, che atterra ogni gran Casa. Le ricchezze, ò Figliuoli degli Uomini, non gettan l'ancora in Casa di veruno; esse dove entrano, come l'onde del Mare, entrano come pellegrine, e straniere; e dove il vanto, e fasto è maggiore, ivi fanno la revoluzione più violenta, *Et facient sibi pennas quasi aquilæ, & volabunt in Cœlum*. Prov. 23. 5. così dice la Sapienza, e non dice poco a chi riflette all' Istorie piene di rivoluzioni di Mondo; e di cadute non di Famiglie solamente, ma di Regni, e d' Imperj. Dopo di ciò, la Sapienza vedendo da una parte il numero degli Appartamenti per tutte le Stagioni; e tante e Camere, e Anticamere, e Retrocamere, e Guardarobe, e Gallerie, e Gabinetti; e dall'altra osservando ogni cosa abitata dall'Ignoranza, dall'Inconsiderazione, dalla Vanità; e che la Discordia con chiome sciolte, quasi Padrona del Campo, passeggia per tutto; grida forte per farsi sentire; e dice: Architetti imperiti, che pensaste voi, quando faceste il disegno, o la pianta di questa Casa? Voi pensaste alla Communicazione degli Appartamenti, alla Corrispondenza de' Quartieri, alle Scale, alle Sale, alle Stalle, alla Grandezza, alla Magnificenza di tutto; onde i Padroni dentro quattro mura avessero un Mondo da abitare; ma fra tante cose, che disegnaste, dove è lo Studio, e il Gabinetto della Sapienza? dove l' Appartamento della Dottrina? dove il Quartiere della Concordia, e della Pace, se in questa Casa ogni cosa è in disordine? Dovreste pur sapere, come Elementi primi di ogni buona Architettura, ed Economia, che: *Sapientia ædificabitur Domus; & Prudentia ro-*

roborabitur ; & in Dottrina replebuntur Cellaria universa substantia pretiosa , & pulcherrima. Prov. 24. 3. La Sapienza è quella , che deve presedere alle Case ; la Prudenza deve governarle ; e la Dottrina deve fare l'apparecchio di tutte le cose . Dovreste sapere, che senza tranquilità , e pace a nulla vagliono tutte queste insanie di Edifizj; e che : *Melior est buccella sicca cum gaudio , quàm domus plena victimis cum jurgio* . Prov. 17. 1. E meglio sotto una Cappanna mangiar pane asciutto, ma in pace, che in gran Palagio nuotar fra lautezze; ma sempre in brigha , e tenzone. Tuttociò dovreste sapere ; e pure in quest' ampia Abitazione luogo non ha nè la Pace, nè il Senno . A che pensaste adunque voi , ò Architetti , che fra tanti Appartamenti, farne uno non sapeste alla Sapienza ? Ma la colpa non fu dell' Architettura ; la colpa è tutta del mal governo de' Padroni . Questi quando han da far Parentadi attendono alla dote del volto , alla dote del contratto ; e nulla riflettono all' indole , all' educazione , al costume della Fanciulla ; questi si consigliano sempre co 'l Genio , o coll' interesse, due perfidi Consiglieri delle consulte umane , e non mai interrogano sopra i lor fatti la Sapienza ; questi fan talvolta aprir l' Oratorio , o la Cappella , dov' è l' Oracolo , e dove la Sapienza fa Scuola, ma dopo un terzo d' ora, l' Oratorio rimane la parte più spopolata , e solitaria della Casa ; e perchè : *Qui abjicit Sapientiam infelix est ; & vacua est spes illorum ; & labores sine fructu , & inutilia opera eorum ; Mulieres eorum insensatæ , & nequissimi Filii* . Sap. 3. 11. senza Sapienza nulla giova , e gli apparecchi son tutti gettati ; perciò è , che in questa Casa v' è Magnificenza , ma non v' è contentezza; v' è gran lusso, ma v' è maggior turbolenza ; e i Padroni dopo aver tanto speso, altro fatto non hanno , che fabbricarsi un bel Campo di battaglia , dove, per non azzuffarsi , convien , che stian senza vedersi . Impari adunque l' Economia moderna , prima di ogn' altra cosa , a far buona provisione di Sapienza , e Dottrina.

Finalmente , per finire , convien arrivare a gli Appartamenti più alti , e alle Suffitte ; quì stanno i Figliuoli , e le Donne di lor servizio . Essi son tenuti con tutta nettezza ; e quanto a lindura nulla v' è , che manchi . Ma perchè fra essi uno ve n' è troppo accarrezzato dal Padre , un' altro troppo careggiato dalla Madre , un' altro non curato da veruno ; e tutti allevati con disciplina assai disattenta , e languida ; per ciò la Sapienza non lascia di esclamare , e dire : Che poca condotta è questa in Casa sì ricca ! Quì si bada alle livree de' Servidori , alle pitture delle Volte , alle tapezzerie delle Pareti , a i Canini , e a' Cavalli , e poco o nulla all' educazione de' Figliuoli ; or che Stoltizia è questa, ò Capi di Casa ? far tanto , tanto spendere per ben vestire i Servidori , e sì poco per ben formare i Figliuoli ; tanta premura per la comparsa , e nulla per l' essere della vostra Famiglia ? Genitori , udite le mie parole , e apprendete ciò , che deve avvenirvi : *Filius sapiens lætificat Patrem ; Filius verò stultus est tristitia Matris suæ* . Prov. 10. 1. Figliuolo , che riesce bene è l' allegrezza della Madre, ma molto più del Padre ; perchè egli fra poco vedrallo da tutti onorato in Città ; ma Figliuolo, che riesce male è l' afflizione del Padre , ma molto più della Madre, perchè ella vedrasselo in Casa deriso da tutti , e incapace di comparire in pubblico . Figliuolo savio , e dotto è un godimento , che val più di tutti i vostri tesori , ma Figliuolo ignorante , e stolido , è uno scontento , che solo vi farà scolorire , e bruni parere tutti questi vostri apparati di festa ; e perciò , se perduto non avete il senno , più che ad altra cosa , attendete alla buona educazione della vostra Famiglia , come ben sapete di essere rigorosamente obbligati ; e in primo luogo : *In Filia , non avertente se , firma custodiam : ne inventa occasione utatur se* . Ecclesiastici 26. 13. A quella Figliuola poco cauta , e troppo curiosa , raddoppiate le guardie : *Ne in multitudine Populi confundat te* . Ecclesiastici 42. 11. Se non volete andar con volto tinto per tutti i giorni di vostra Vita . In secondo luogo : *Equus indomitus evadit durus ; & Filius remissus evadet præceps* . Ecclesiastici 30. 8. Il Cavallo non ben domato al principio , più non impara ad obbedire al freno ; e il Figliuolo neghittoso nella puerizia , precipitoso , e indomito riesce in

Digitized by Google

Gioventù; e quel caro Figliuolino, che voi tanto accarezzate, ò Genitori, a cui tutte le cose permettete, che sentirlo pianger non volete, quello sì, quello sarà il precipizio della vostra Casa. Nella sua età ancor tenera, vi par tutto zucchero, e mele, nè sapete staccarvelo dalle braccia. Ma: *Lacta Filium tuum, & paventem te faciet; lude cum eo, & contristabit te*. ibi. n. 9. lasciate, ch'egli cresca fra cotesti vostri baci, e vezzi perpetui; e allora sentirete ciò, che fatto avete con tante tenerezze; e quanto egli capace sia di farvi temere, impallidire, e piangere. I Figliuoli vogliono esser amati; e guai a quel Padre, guai a quella Madre, che per disamore, o per contragenio gli provoca a sdegno; ma il vero amore non consiste in trastullarsi con essi, e scherzare; questo non è amare i Figliuoli, è amare la propria compiacenza: *Qui parcit virgæ, odit Filium suum; qui amat illum instanter erudit*. Prov. 13. 24. Chi perdona alla frusta, chi non vuole, che il suo Figliuolo sia da veruno toccato, fa ad esso quel peggio, che far gli potrebbe, chi veder lo volesse andar con tutta la Casa in rovina; Se per tanto tu ami da vero il Figliuolo, tienlo a Scuola, fa che da piccolo si affezzioni alla pietà, e allo studio; non ti dispiaccia, con discretezza, e modo, bensì, ma con forza ancora, e risoluzione, farlo sempre temere, e talvolta ancor piangere; e mentre è pianta ancor tenera: *Curva Cervicem ejus in juventute; & tunde latera ejus, dum infans est, ne induret, & non credat tibi; & erit dolor animæ tuæ*. Ecclesiastici 30. 12. Percuotilo, scaponiscilo, piegalo a buona parte; perchè se egli indurisce nella cattiva sua inclinazione, non farai più a tempo. Questo è amar da vero i Figliuoli; e questo è badare a stabilire la Casa. Ma avvertite per ultimo, che: *Est correptio mendax in ore contumeliosi*. Prov. 19. 28. Fra' Genitori v'è un certo falso rigore più pernicioso di qualunque rilassamento di Disciplina. Quando il Padre, e la Madre si bisticciano insieme, e si azzuffano: quando i negozj vanno male, e crolla la Casa; quando fra Parenti, e gli Amici nascono delle diffidenze; il Padre allora è tutto fuoco, la Madre è tutta veleno; e a que' poveri innocenti per ogni balocco puerile, tocca a pagare la pena de' peccati de' Genitori. Genitori, Genitori, questo non è correggere i Figliuoli, questo è sfogar la propria passione; e quelle grida, quelle imprecazioni, che a coppia, a coppia v'escon di bocca, non sono documenti; sono scandali, che voi date a tutta la Famiglia; e se i vostri Figliuoli imparan da voi, voi fra poco non obbediti nò, ma detestati, e maledetti sarete da essi. Imparate per tanto in que' tempi oscuri, e tristi a benedire Dio, ad aspettare in pazienza il suo ajuto, a dare edificazione alla Famiglia; e se allora parlar volete a' Figliuoli, dite loro: *Transeunt universa sub Cœlo*. Eccl. 3. 1. Figli, amati Figli, voi vedete come tutte le cose passano fra noi, come si mutano i tempi, e come è sparita tutta l' allegrezza di questa Casa; e perciò: *Amate Sapientiam*: portatevi bene: amate la Dottrina, e la Sapienza, che non manca mai, e cresce al crescer degli anni vostri; ed essa: *Proteget vos in sempiternum*. Ecclesiastici 27. 9. vi proteggerà, vi farà lieti, vi renderà felici. Queste son le parole da dirsi a' Figliuoli. Ma come faranno a dir tali parole i Genitori, se essi non le intendono; se la Madre altro non studia, che vanità; e il Padre ad altro non bada, che all'interesse? O Sapienza, quanto e i Genitori, e i Figliuoli, i Padroni, e i Servi, e tutti bisogno abbiamo di aprir più volte il giorno l' Oratorio, e in silenzio ascoltare la vostra Dottrina!

L E-

LEZIONE LXII.

Sopra i Sapienziali X.

Sapientia foris prædicat, in plateis dat vocem suam.
Prov. cap. 1. num. 20.

Dottrina della Sapienza sopra il Ben pubblico delle Città, e degli Stati.

On è scarsa di voce, nè povera di Dottrina la Sapienza a chi ama di udir le sue Parole, e con esse arrivare a Senno, e Intelletto. Ella parla in tutti i linguaggi; e parla in privato alle Famiglie, per insegnare ad esse la vera Economia, e tutta la direzione della Casa; ella parla in pubblico a' Magistrati, e al Popolo, per loro insegnare la vera Politica, e tutto il Governo Politico; Ella parla a ciascuno in particolare; e parla in modo, che non v'è chi intender non possa le altissime Verità, che dice; mentre ella parlando colle Parole istesse infonde di tutto il suo parlare l'Intelligenza; e per ciò ò quanto ignorante vuol essere, chi del suo Magistero, sopra ogn'altro sapere, non si compiace! Noi adunque, che nella Lezione passata udimmo ciò, che la Sapienza dice per ben formare una Famiglia, oggi, prima di andare avanti, udir dobbiamo ciò, che Ella dirà per ben formare una Città, uno Stato, e renderlo felice. Felici noi, se apprenderemo bene ciò, che dalla Mente eterna ci viene insegnato; e diamo principio.

Non è una sola Città, è la Provincia tutta, è tutta l'Italia, che a i giorni nostri si duole, e piange di non esser più, qual'era, onorata dagli Esteri, temuta dagl'Inimici, celebrata dall'Istorie, esaltata dalle Poesie; e abbondante d'Uomini, di Ricchezze, e Potenza; e ora quasi vedova a squallore ridotta, e a lutto. Povera Italia, e d'onde a te arrivò tanta mutazione di Stato, tanta novità di volto, e tanto pianto? I Politici, i Savj del Mondo a questa Interrogazione diran varie cose, e non diran male, secondo le ragioni umane, e le cause seconde. Ma perchè chi nel suo filosofare non arriva alle Cause prime, e a i Principj universali, non arriva al fondo del vero sapere; perciò è, che i Politici molto dicono, e nulla concludono. La Sapienza, che sola sa i Fonti di tutte l'Acque correnti, e i Principj di tutti gli Avvenimenti umani, sopra i nostri mali non dice: Quel negozio non fu ben maneggiato: Quella Pace, quella Guerra, quella Tregua fu conclusa a traverso: In sì fatte occasioni bisogna aver petto, e risoluzione: Quel Ministro, quel Magistrato non è a proposito &c. la Sapienza non entra in sì fatti particolari, che arrivano sol perchè da più alte cagioni son mossi; ma in primo luogo dice così: *Sapientiam, & disciplinam qui abjicit, infelix est*. Sap. 3. 11. Fu sempre infelice, e sempre misero sarà quel Popolo, in cui scarse sono le Scuole delle buoni Arti; e quella Città, dove caduto lo studio, e il buon costume; dove screditata la Sapienza, e l'osservanza; ad altro non si attende, che a vanità, e a follie, faccia, e dica ciò, che vuole, che: *Vacua est spes illorum, & labores sine fructu; & inutilia opera eorum. Maledicta Creatura eorum; quoniam felix est sterilis*. ibi. vana è ogni speranza, inutile ogni fatica, mal'incamminato ogni negozio; e ciò, che ivi nasce alla giornata, tutto del pari è infausto, e maledetto; e solo felice è quella Sposa, che è sterile; perchè ella sola non partorisce Figliuoli alle miserie, e al pianto. Così dice, chi non erra; e per ciò qual è l'origine de' nostri

nostri mali? l'origine de' nostri mali, secondo il Principio suddetto, non è questo, o quell' altro Ministro; questo, o quell'altro maneggio; perchè queste sono cagioni particolari, e immediate, che da più alti Principj ricevon l'impulso. L'origine de' nostri mali, come altra può essere stata in altri tempi, così a' nostri giorni, è certamente, che la Sapienza, la Disciplina, e l'Osservanza a' dì nostri è caduta di posto, e in posto è salita la Vanità, il Libertinaggio, e la Stoltezza; perchè può ben essere, che non ogni infelice sia Stolto; certo è nondimeno, che gli Stolti altro esser non possono, che infelici; imperocchè colla testa piena di vanità, e di stoltizia, qual è quella cosa, che ci possa ben riuscire? *Meum est consilium*. Figliuoli degli Uomini, dice la Sapienza, Voi studiate sempre al vostro bene privato, e pubblico; e pure quanto più studiate, tanto meno ne sapete; e sempre in dietro vi trovate, sol perchè non studiate a proposito; e per saperne assai, voi correte alla Casa della stolta insana Donna, cioè, della vostra Vanità. Dovreste pur sapere, che: *Meum est Consilium, mea est Prudentia, mea est Fortitudo*. Prov. 8. 14. che io son quella, che dò il Consiglio, che al buon Governo del Pubblico, e del Privato si richiede; io son quella, che dò la Prudenza, che al maneggio, alla condotta di tutte le Risoluzioni, di tutti gli Affari è necessaria; io son quella, che dò la Fortezza, che a superar le difficoltà di tutte le Risoluzioni, a difender le Mura, e i Confini di tutti gli Stati, si vuole: *Per me Reges regnant; & Legum Conditores iusta decernunt*. ibi. n. 15. Senza di me nè i Regnanti sanno regnare, nè i Legislatori intender possono il diritto, e il torto delle Leggi: *Mecum sunt Divitiæ, & Gloria*. ibi. n. 18. Mio è tutto il Bene; e dove io entro, entran meco le Ricchezze, la Potenza, e la Gloria; e perciò là donde io son cacciata, che altro può rimanere, che Povertà, merore, e solitudine? Da queste Parole, chi v'è, che ora non vegga qual sia l'origine de' nostri mali, e insieme quale di essi sia il rimedio? Tornin l'Arti primiere; tornin le Lettere; tornin le Scienze antiche; giacchè ancor queste, parte sono di Sapienza; torni la Disciplina, torni il buon Costume, torni l'Osservanza, giacchè in questa principalmente la Sapienza consiste; per pubblico Editto sia atterrata la Casa, e la Scuola dell' insana Donna, e delle nostre follie; pochi siano, e derisi i Pazzi in Città; molti, e acclamati gli Uomini di gravità, di senno, e dottrina, e in buono stato torneranno tutte le cose; perchè: *Multitudo Sapientium Sanitas est Orbis Terrarum*. Sap. 6. 26. La sanità, il vigore, la forza di una Città, di un Popolo, più che nella moltitudine de' Soldati, e dell' Armi, consiste nel numero degli Uomini Savj; e se ciascuna Casa avesse una Testa di buon Consiglio, nessuna Casa crollerebbe in Città; e tutto lo stato, e il Mondo sarebbe in fiore.

In secondo luogo la Sapienza dice una cosa, che se bene non si avverte, sugge dagli occhi; e pure è un Detto di bella, giovevolissima notizia. Ne' Proverbj a capi 22. si legge questa Parola: *Dives, & Pauper obviaverunt sibi*. n. 2. Il Ricco, e il Povero s' incontrarono insieme; ed ò quanto a' dì nostri è vero, che essi s' incontrano per tutto; cosa difficile essendo, che un denaroso vada per Città, e nella medesima via non incontri dieci, o dodici Poveri a chiedergli l'Elemosina! Ma che gran fatto è questo, che metter si debba in Proverbio? Il Proverbio è profondo, e per bene intenderlo, conviene spiegare il Concreto del Ricco e del Povero, coll' Astratto delle Ricchezze, e della Povertà, e dir così: Le Ricchezze s'incontrano, e vanno a dar di petto nella Povertà; e quanto più si avanzano le Ricchezze, tanto più alla Penuria si avvicinano; perchè le Ricchezze son quelle, che partoriscono la Povertà; non solo perchè quanto più uno si arricchisce, tanto più è necessario, che impoverisca l'altro; ma ancora perchè la Penuria, e la Povertà non d'altri, che dell' Abbondanza è Figliuola. Dura ardua Parola è questa; e come esser può, che le Ricchezze partoriscano la Povertà, se noi veggiamo, che la Povertà non nasce, ma fugge dalle Ricchezze; e che Penuria non si accosta a quella Terra, dove i Banchi, e le Casse de' Privati, e del Pubblico traboccano di argento, e d'oro; così gli occhi nostri, e l'esperienza c'insegna.

gna. Anzi l'esperienza è quella, che pur troppo insegna il contrario, e smentisce il giudizio degli occhi. E che ciò sia vero, dite quando fu, che perì la prima Monarchia Assiria, se nonquando a' giorni di Sardanapalo essa era arrivata al sommo delle Ricchezze, e della Vittoria? Quando perì la seconda Monarchia Persiana, se non quando Dario ultimo Re, offerì ad Alessandro di lastricargli d'oro tutta la strada, che corre dalla Persia fino alla Macedonia? Quando cadde Roma, se non allorchè le Ricchezze, e le Spoglie di tutto il Mondo erano in Roma adunate? e per non andar tanto lontano, quando fu che l'Italia, e l'Europa incominciasse ad esser povera, se non quando incominciaron dall'Indie a venir le Flotte cariche di argento, e d'oro? Vengono ogn' anno Ricchezze immense, navigate da un altro Mondo in Europa; e pure l' Europa all' entrar di tante Ricchezze, sempre è più povera. O Sapienza Divina, come è ciò possibile? Ma non accade per ora interrogare la Sapienza Divina; nè ricorrere all'alte disposizioni di Dio, che ci punisce per quelle istesse vie per le quali noi stolidamente crediamo di correre in seno della nostra Felicità; per ora, dico, non accade salire in Cielo, per sapere la sorgente delle nostre lagrime. La sorgente delle nostre lagrime sono quelle stesse Ricchezze, di cui pur troppo abbondiamo. Non mai l'Europa ha veduto tant'argento, tant'oro quanto a giorni nostri ne vede; ma non mai è stata più povera di quel, che ella sia di presente; solo perchè non mai vi è stato quel lusso, che in questo Secolo nostro pur troppo prevale. Cresciute sono le Ricchezze al crescer di tante nuove Miniere, chi può negarlo? Ma quanto più delle Ricchezze cresciuta è la pompa, cresciuta è la comparsa, e la superbia? Una volta ogni piccola entrata in lautezze teneva le Famiglie; perchè le Famiglie allora colla loro moderazione, e modestia facevan sì, che le piccole entrate non bastassero solamente, ma sopravanzassero ancora alle spese. Un Cavallo in istalla era gran fasto; un Servitore, e una Fante in Casa era gran parata; un Abito civile filato, tessuto, tagliato, e fors'anche cucito in Casa, o almeno in vicinato, era gran pompa; ciò che dalla Villa paterna veniva in Tavola, era gran pasto; e perchè minore assai delle forze era la burbanza, e il lusso; perciò tutte le Case allora erano in avanzo; e ognuno a sufficienza era abbondante, e ricco. Ma se ora ogni cosa è cresciuta in immenso; se il Plebeo vuol far da Cittadino; se il Cittadino vuol trattarsi da Cavaliere; se il Cavaliere vuole sfoggiare da Principe; se ogni Pasto è Banchetto; se ogni Casa è Palagio; se ogni Camera è Galleria; se gli Abiti vengon per Corrieri; se le Livree son più ricche delle Toghe Senatorie; se a vestire una Sposa pochi sono i Diamanti del Mogol, e le perle della Pescheria; che maraviglia è, che l'Entrate non sian tante, che bastino; e che quanto più fra noi crescono le Ricchezze, tanto più si avanzi la Povertà? *Ubi multæ sunt Opes*, dice l'Ecclesiaste, *multi, & comedunt eas*. 5. 10. dove molte sono le Ricchezze, molti ancora sono a divorarle; e per ciò, se il numero delle spese, che divorano è sempre maggiore delle Ricchezze, che vengono; venga pure tutta la Cuba, e tutta la Plata, che esse saran poverissima provisione alla vastità delle nostre intemperanze. Manca ancor qualche altro Principio a ben dilucidar questo punto; ma perchè non tutto può dirsi insieme, facciamo su questo Tema istesso un altro passo.

La seconda ragione, per la quale, le troppe, e non bene usate Ricchezze a Povertà conducono le Città, e le Provincie, è che esse, che non solamente cagionano e lusso, pompe, e comparse strabocchevoli; ma cagionano ancora e gare, e contese, e inimicizie, e guerre di Casa con Casa, di Città con Città, di Provincia con Provincia, e quel, che più è, di Fratel con Fratello, e talvolta ancora di Figliuolo co'l Padre; perchè dove è molto da ridere, molti sono i Cani, che si azzuffano insieme. Presto finiscono le contese de' Poveri; e quando Roma era piccola Città, con una tenzone di tre Giovani finì tutta la Guerra colla Sabina; ma quando si adirano i Potenti, e quando fuoco si accende ne' gran Palagi, quanto di Parentado, di Vicinato, e di Mondo ne han da provare la fiamma, e l'incendio? Or perchè: *Effusio sanguinis*

Digitized by Google

guinis in rixa superborum, *& maledictio illorum auditus gravis*. Ecclesiastici 27. 16. Non sangue solamente, ma oro ancora senza risparmio versar conviene nelle brighe de' Grandi, perchè il suono delle loro Trombe fan tremare le Ville, e in fuga pongono e Pastori, e Bifolchi; perciò è, che ammassar nuove Ricchezze, altro non è, che dissipare ancora le antiche; e per la via di grande abbondanza andate introducendo la somma penuria. Sembra ciò Paradosso; ma ancora i Paradossi contengono Verità; e l' Italia se men ricca fosse, o men bella, forse men trista sarebbe, ed ò quanto più abbondante! Meno Ricchezze per tanto, o più Senno, dice la Sapienza, se colle Ricchezze istesse andar non vogliamo in rovina. Ancor quì manca un'altro Principio; ma per oggi contentiamoci di udire un'altra ragione, per la quale, se le Ricchezze, se da Sapienza non son maneggiate, vanno a finire in povertà, e in tutti que' mali, da cui la povertà è accompagnata.

Ciascun sa, che le Ricchezze amiche non sono di fatica; e dove entrano tosto esse introducono oziosità, infingardagine, e per altro non dite, sonnolenza, e pigrizia; onde ne' Proverbj si legge, che: *Anima saturata calcabit favum*. 27. 7. un Uom satollo, e pieno sdegna ancora di piegarsi un poco a raccorre il mele, e il latte, che gli cola davanti. Or da ciò, che avviene? Salomone per esprimerlo dice così: *Per agrum Hominis pigri transivi; & vineam Viri stulti; & ecce totum repleverant urticæ, & operuerant spinæ, & maceria lapidum destructa erat*. Prov. 24. 31. Filosofando sopra l'Erbe, e i Fiori, e le Piante, e l'Opere tutte dell'ammirabile Creazione, io mi abbattei un giorno a vedere il Campo di un Uomo neghittoso, e la Vigna di un Uomo stolto; e viddi, che il Campo non punto arato, era tutto coperto di urtiche, e di spine; e la Vigna senza muro, e siepe esposta affatto, era tutta sbrancata; e dissi, che cosa è questa nel mio Regno? *Et exemplo didici Disciplinam*. ibi. e dall' esempio di questi due stolidi Padroni imparai la Dottrina, che per istruzione di tutti m'insegnò la Sapienza; imperciocchè ella volle, che io allora esclamassi: *Parùm dormies; modicum dormitabis*. n. 33. Senti, ò Pigro; senti, ò Stolto; sentite tutti, ò addormentati Figliuoli degli Uomini: Voi, perchè ricchi siete, e abbondate di Campi, di Ville, di Monti, e di facoltà da' vostri Maggiori ammassate come arena, voi dico, perchè ricchissimi siete, dati vi siete all' ozio, al sonno, e alla pigrizia; nè più badate a quel piccolo Campo, a quella piccola Vigna, che fu un tempo tutta la Ricchezza de' vostri savj Antenati; e credete nella vostra sonnolenza di non soggiacere a povertà; ma io vi dico, che dormirete un poco, un' altro poco farete neghittosi; e senz' altro fare, che esser pigri, vi riuscirà per qualche giorno di godere in ozio ciò, che con tanto travaglio acquistarono gli Avoli vostri, ma poi, quando men l' aspettate: *Veniet tibi quasi cursor egestas, & mendicitas quasi vir armatus*. num. 34. Sopra questa Casa, sopra questa vostra Casa medesima, che ora è sì abbondante, e piena, tutta di colpo, quasi Avoltojo, avventerassi la Povertà; e la Penuria, e la Fame sopra il letto dell' immensa vostra Sonnolenza, quasi Vincitor di Battaglia, vi stringeranno sì, che voi a nudità ridotti, piangerete, ma tardi, di aver troppo dormito. E perchè tante rovine, ò Salomone? Perchè al primo Padre fù detto: *In sudore vultus tui vesceris pane tuo*. Gen. 3. 19. Mangiar più non si potrà senza fatica; e se tu mangiar vorrai, più d' un poco ti converrà sudare. Così fu detto a nostro Padre in Paradiso; e sopra di noi nell'Esiglio già stabilito è in Cielo, che chi lavora il suo Campo, e fatica nel suo Mestiere, abbondi di pane; ma chi in ozio, e in piaceri vivere vuole i suoi giorni, presto o tardi, Povertà, e Fame patisca: *Qui operatur terram suam, satiabitur panibus; qui autem otium sectatur, replebitur egestate*. Prov. 29. 19. Al lume di sì fatte Verità, se a noi piace rintracciar le Origini delle mutazioni di stato, e fare dirò così la Genealogia de' nostri mali presenti, facciam prima l' Ascendenza, e da essa sapremo la decadenza, non degli Stati solamente, ma degli Studj ancora, dell' Arti, e de' Costumi. La Povertà, che sì comunemen-

mente si abborre, è quella, che insegna la Fatica, e l'Industria; l'Industria, e la Fatica è quella, che forma il Valore, e l'Esperienza, l'Esperienza finalmente, e il Valore è quello, che arriva a Ricchezze, e a Potenza, così incominciarono, e con tali Arti, se noi bene osserviamo l'Istorie, crebbero i Regni, e gl' Imperj. Ma perchè cosa difficile assai, è tenersi forte in gran Fortuna; perciò è, che la Potenza, e le Ricchezze, per dar giro alla Ruota, partoriscono lusso, superbia, e ozio. L' ozio, la superbia, e il lusso fugan gli Studj, abbattono le Arti, guastano il Costume; e guastato il Costume, abbattuti gli Studj, serrate le Accademie, e le Scuole, che altro al fine nascer può, che decadenza di Stato, e rovina di Potenza, e di Gloria? Fin che l' Italia, di se contenta, attese all' Industria, e al Valore, l' Italia fu quale decantolla la Fama, e la celebraron l'Istorie; ma poichè ella, arrivata al sommo, all' ozio si diede, e al sonno; il sonno, le delizie, e le piume resi ci hanno quali noi siamo, e quali ognun ci vede, e più non ci conosce. O Sapienza Divina, che far si può, per risorgere un poco alla Gloria primiera? Altri altre cose diranno; io per dir qualche cosa con sicurezza di Fede, e con Politica di Sapienza, per ora dirò co' Proverbj: *In omni opere erit abundantia; ubi autem verba sunt plurima, ibi frequenter egestas*. 14. 23. là dove dagli oziosi altro non si fa, che discorrere, e cento cose proporre, e altre cento condannarne, e d' ogn' altro dolersi, fuor che di se medesimo; ivi altro non si aspetti, che giorni sempre peggiori, e degradazione di Stato, e quasi in Campo non arato, urtiche, e spine; perchè mentre di argini, e di ripari si favella da Tullio, la Povertà quasi Fiume trabocca, e per tutto si allarga. Non tante parole per tanto: *In omni opere erit abundantia*. L' Abbondanza, la Sicurezza, la Gloria non nasce dalle parole, nasce dall' Opere; e le Opere son quelle, che forza danno alle parole; ciascuno riformi se medesimo, ciascun tolga gli abusi dalla sua Casa, ciascun ponga la mano all'Opera; e l' Opera sia, non Opera di piacevolezza, di vanità, o di comparsa; ma sia Opera di Virtù profonda, e di senno; e speri bene; perchè così e la Città, e lo Stato, e l'Italia tutta incomincierà a rifiorire; e quel che più importa a piacere a Dio, da cui solo la buona, e la rea fortuna dipende.

L E-

LEZIONE LXIII.

Sopra i Sapienziali XI.

Intelligens Gubernacula possidebit . Prov. c. 1. n. 5.

Con altri Principj, e più minutamente si tratta dell' istessa Materia.

CHe a ben fare tutte le cose, che si fanno, richiedasi Intelligenza, e Mente, non v' è chi possa dubbitarne; ma qual sia l'Intelligenza, che a ben governare il freno di un Popolo, e a posseder la briglia di un Principato è necessaria, qui è dove chi disputar volesse, co' Politici, attaccar potrebbe gran briga. Monsignor de Lanuè, Bodino, Morneo, il nobile Macchiavelli, e altri Statisti dicono, che l'Intelligenza, che si richiede a ben governare, è l'Intelligenza di quella Ragione, che da essi è detta, Ragion di Stato; e spiegando la loro non sana Opinione, vanno insegnando, che la vera Ragione di Stato non vuole, non ammette nè Religione, nè Coscienza, nè scrupoli in Consiglio; che dove entrano sì fatti Consiglieri, il Consiglio è perduto, e il Governo è per Terra; che ciò, che è giovevole al Principato, lecito, o illecito, che sia tutto è permesso; che l'Osservanza, e la Religione, è buona sol quando servir può di mantello a coprir Macchine segrete, e ad ingannare i Vassalli, e gli Estranei. O povera Religione, e in che tanto pecc asti, che nata a signoreggiare sopra tutte le Ragioni umane, ora nè pur buona sei reputata ad entrare in una Consulta di Pace, o di Guerra? Ma ò quanto è uscito di Senno, chi crede di molto sapere senza verun Lume di Sapienza! La Sapienza divina, quasi di stoltezza si ride di questa nuova ritrovata Politica umana; nel numero degli Stolti ripone questi moderni Statisti assai men riservati de' Politici antichi; e per insegnare la vera, la soda, la santa Politica, a' Principj di essi, ne' suoi Libri Sapienziali oppone Principj di più alta Intelligenza; e quali siano questi Principj, oggi senza briga, alla semplice, alla piana, secondo il nostro costume, anderemo spiegando, e diamo principio.

La Sapienza adunque, che non è certamente nuova nel Governo del Mondo, per insegnarci in poco tutto il fondamento della vera Politica, premette un Principio, e nel 14. de' Proverbj dice così: *Justitia elevat Gentes, miseros autem facit Populos peccatum*. n. 35. Figliuoli degli Uomini, che nel vostro cuore andate sempre indagando, come far potreste per arrivare ne' vostri giorni a buono stato; deponete ogn' altro studio, e sappiate, che nè le Ricchezze, nè la Potenza, nè gli Onori, ma la Giustizia, e l'Osservanza è quella, che felici rende le Città, e i Popoli, perchè solo questa tende al Principio, e arriva al Fonte di tutti i Beni. Siccome per lo contrario la rovina degli Stati, e de' Regni, non è l'imperizia de' Magistrati, nè la disattenzione del Governo; è l'Ingiustizia, l'Inosservanza, e i Peccati; perchè questi son quelli, che perduta la Divina Assistenza, dementano i Magistrati, acciecano le Consulte, e a traverso fan dare tutto il Governo. Posto questo Principio fondamentale di Politica, se voi, ò Popoli, e Genti fiorir volete, ed esser felici, fuor di tutti i vostri confini mandate i Peccati; dentro i vostri Confini fate, che torni in buon posto la Giustizia, e l'Osservanza; e fra le vostre Mura non altro sentirete risuonare, che: *Vox exultationis, & salutis*. Ps. 117. 15. Voci di giubilo, di salute, e di pace. Più in là di questo Principio non passano nè Aristotele, nè Platone nella loro Politica; imperocchè,

rocchè, se la Politica si divide in due parti; e una è di serrare il passo a tutti que' mali che si temono in Republica; e l'altra di aprir tutte le Porte a que' Beni, che in commune si desiderano; qual parte di Politica manca a quel Governo, che co' Precetti allontana tutti i mali dal Popolo; e colla Giustizia, e Osservanza, fa, quasi Ruggiada, cader sopra lo Stato tutti i Beni dal Cielo? Or che gran semplicità di Politica, dicon quì gli Statisti! E chi non sa, che dentro l'anno cento, e mille casi si danno, ne' quali, per non andare a fondo, ma prevalere, conviene lasciar da parte il Decalogo, e giuocar, come si può, senza scrupoli, di sottigliezza, e d'ingegno? Statisti, Statisti, che più della Sapienza saper volete, quando fu mai, che Uom ragionevole, per assicurarsi dall'umor di un Privato, incorrer volesse l'odio del suo Sovrano? Voi per nulla contate Dio nel Mondo; e Iddio con abbattere tutte le vostre Macchine, ben fa sapere in tutti gli avvenimenti, quanto corta, quanto debole, e in un quanto perniciosa sia agli Stati la Politica vostra, che altra Politica non è, che Politica di Fanciulli, che altro non sanno, che quel, che è loro davante. La regola adunque universale, sopra di cui fondar si deve tutta la vera Politica, e che per diametro si oppone a tutti gli storti principj degli Statisti, è maneggiare il Governo in modo, che in tutte le Consulte, e risoluzioni, colla Giustizia, e Osservanza, si procuri di tenersi sempre in buona Amicizia con quello, che è Signore universale della Natura, della Fortuna, e del Mondo tutto. Ma perchè la Giustizia non abbraccia una cosa sola; e i Peccati han molti, e occulti fonti; perciò la Sapienza ne' suoi Libri va scorrendo per tutto; per tutto va scuoprendo occulte vene di non solita Politica; e insegnando ciò, che al pubblico, e privato bene appartiene. E per incominciar da qualche parte, sopra il Santuario dice tali parole: *Custodi pedem tuum ingrediens Domum Dei*. Ecclef. 4. 17. Quando tu vai al Santuario, o come noi diciamo, alla Chiesa, osserva i tuoi passi, bada come cammini, esamina le tue vie, cioè, i tuoi pensieri, e affetti; vedi di non urtare dove non è luogo di salute; e rifletti, che tu non entri in una Casa di trattenimento, o di allegrezza; ma entri nella Casa della riverenza, nella Casa del silenzio, nella Casa dell'Orazione, nella Casa di Dio. Entra per tanto con passo timido, con volto dimesso, e in portamento di chi sospira; e quando entrato sarai, non rimaner di fuori coll'Anima; ma: *Appropinqua, ut audias*. ibi. Avvicinati all'Altare, al Sagrifizio, e a Dio; non per vedere chi v'è; non per osservare chi entra; non per trattar negozio; ma per ascoltare Dio, che parla in quell'ora con locuzione interiore; per ascoltare i Sacerdoti, che leggono la Divina Scrittura; per ascoltare i Sacri Ministri, che spiegano la Divina Parola. E perchè tanta attenzione, e osservanza, ò Divina Sapienza? In altro Tema altra risposta dovrebbesi a questa interrogazione; ma nel Tema presente, la risposta è, che: *Cùm defecerit Prophetia, dissipabitur Populus*. Prov. 29. 28. quando per le grandi irriverenze, che si commettono nelle Chiese, per il gran ridere, e motteggiar, che si fa sopra la Parola di Dio, taceranno i Profeti; e la Profezia, e la Rivelazione della nostra Fede, perderà la voce, e il credito; allora appunto sarà, che sia dissipato il Popolo, e abbattuto lo Stato. Tutto bene, dice Morneo, e Bodino, tutto bene. Ma siccome la Politica de' nostri Consigli entrar non deve in Chiesa; così la Religione, e la Pietà della Chiesa entrar non deve ne' nostri Consigli, e Magistrati; e tutte le cose aver devono il loro luogo. Bella sottigliezza d'ingegno sarebbe questa, se partir si potesse, o patteggiare con Dio! Ma il fatto si è, che Iddio non ammette sì fatti articoli, o ripartimenti di luogo, e di tempo; e a sì fatte nostre sottigliezze nella sua Scrittura risponde: Voi, ascoltar non volete me ne' vostri interessi privati, e pubblici; e io ascoltar non voglio voi nelle mie Chiese. E così protestandosi in molti luoghi della Scrittura Iddio: *Cùm irruerit repentina calamitas, & interitus, quasi tempestas, ingruerit*. Prov. 1. 27. quando di sopra, e attorno serrati saremo da atre orrende Nuvole di spaventi, che farem noi allora, ò Statisti? dove ricorreremo noi, se la Casa di Dio, che è Casa del nostro refugio, sarà

in

Digitized by Google

in quell' ora la Casa del nostro terrore: Farete voi le vostre Consulte; ma Iddio eseguirà i suoi decreti, e colla rovina comune farà palese, quanto corti, e deboli siate d'Intelletto, che consultando sempre, non trovaste mai l'origine de' nostri mali; anzi colla vostra Politica, serraste il passo a tutti i nostri soccorsi. Iddio faccia, che ciò non succeda; ma affin, che non succeda, da questa parte incominci la vera Politica a far argine a que' mali, che pur troppo ci minacciano; perchè se noi non portiam rispetto alla Casa di Dio; come pretender possiamo, che Iddio porti rispetto alle Case nostre? Fiorisca la Casa della comune Orazione, e rifiorirà lo stato della comune allegrezza.

Dalla Casa di Dio, passiamo ora a fare un'altra scoperta non curata, e per nulla tenuta dagli Statisti nella Casa degli Uomini. Alte Mura, Ingressi magnifici, Fabbriche grandi, e sontuosi Palagi, si veggon per tutto nelle Città Cristiane. Ma fra tante, e sì belle Abitazioni: *Est Domus protegens turpitudinem*. Ecclesiastici 29. 28. Vi è più di una Casa, dice la Sapienza, dove si pecca impunemente, solo perchè son Case grandi; vi è più d' una Casa, dove si pecca segretamente, solo perchè son Case piccole, oscure, e povere; vi è più d' una Casa, dove si pecca baldanzosamente, solo perchè son Case di allegria, e di libertinaggio. Or perchè *Domus impiorum delebitur*. Prov. 14. 11. i peccati, che in esse si commettono, già battono alla sorda i loro fondamenti, Case sì fatte saranno tutte spianate, nè la rovina rimarrà solamente in esse; ma si dilaterà per tutte le Contrade; imperocchè: *Stuppa collecta Synagoga peccantium; & consumatio eorum flamma ignis*. Ecclesiastici 21. 20. in tali Case, colle radunate de' Peccatori, sempre vivo si mantiene il Fuoco; e il Fuoco di molte Case fa alla fine incendio per tutta la Città; e mentre gli Statisti co' sottilissimi loro cervelli cercano i modi di riformare i viaggi del Sole, lascian correre la fiamma, che deserta lo Stato.

Ma dopo le Case, quali sono le strade nelle Città Cattoliche? Gli Statisti, che tanto si tengono di accorgimento, nulla in esse trovan da temere al Pubblico; la Sapienza nondimeno semplicissima nella sua Politica, osservandole tutte, dice: In queste Terre dove tanti sono le Prefetture, e i Magistrati, ogni Via è bella, *Et complanata lapidibus*. Ecclesiastici 21. 11. ed è lastricata di pietra viva a piano perfetto. Ma che fan qui i Magistrati, e i Politici, che non veggono, quel che veggo io per essi? Essi van dietro alle notizie delle Potenze confinanti, e de' Gabinetti stranieri, e qui credono di essere in sicurezza; e pure qui è dove io veggo, che: *In fine illorum Inferi, & tenebræ, & pœna*. ibi. che in fine di queste belle, e sicure strade v' è l' Inferno aperto. Com' esser può tanto, e sì pubblico male da nessuno avvertito in Città? Se ciò è, ò quanto poco fidar ci possiamo dell' acuta Politica degli Statisti! Ma dov' è quest' Inferno aperto al fine delle nostre vie, cioè, al finir de' nostri passeggi? L'Inferno è quel, che meno voi credete, e a cui meno pensa la vostra Politica. Io veggo, dice la Sapienza, per queste strade molti Uomini, ma veggo ancora molte Donne, e forse più Donne, che Uomini, andar di giorno, e di notte francamente per tutto, assai più di quel, che dalle Donne si costumi nella Cina, nella Persia, nella Turchia, e in tutto il Paganesimo; e perchè: *A Muliere initium factum est; & per illas omnes morimur*. Ecclesiastici 25. 33. La Donna fu, che introdusse il Peccato, la Morte, e l'Inferno nel Mondo; perchè le Donne troppo a spettacolo per tutto: *Apostatare faciunt sapientes*. Ecclesiastici 19. 2. fanno prevaricare, e cavan di senno ancora i Salomoni; perciò è, che al fine di queste belle, e piane Vie, cioè, prima che ciascun torni a Casa, si truova l' Inferno aperto; e l' Inferno aperto in Città non fa buon aria, non lascia sereno il giorno, nè feconda e felice la vostra Terra. Si ride di sì fatta Politica chi studia Morneo, e Bodino; ma io, che non arrivo a studio sì alto; io, che nell'Istorie sacre, e profane osservo, che le Città, e i Popoli, ancor senza Guerra, *Et nullo impellente*; per occulte vie sanno andare in rovina, non lascerò di levar alta la voce, e dire colla Sapienza: *Averte, averte faciem tuam à Muliere compta*. Ecclesiastici 9. 8. Figliuoli

uoli degli Uomini guardatevi, fuggite da queste belle vedute; lasciate, che esse fra esse restino solitarie; perchè: *Propter speciem Mulieris multi perierunt; & ex hoc concupiscentia quasi ignis exardescit*. ibi. 9. quelle, dove v' incontrano, vi apron l' Inferno ancor ne' Santuarj; e que' loro adornamenti, e colori, altro non sono, che Incendiarj infernali, che fuoco vanno accendendo per tutto. Ma Voi, ò Adorne, perchè tanto male alla vostra Patria, vi dilettate di fare? Se per voi impazzano ancora i Savj; qual Savio più rimarrà in Città? e quando, per voi, la Città tutta, sarà Città di pazzi, che altro aspettar si può, se non che venga di fuori chi voi, i vostri Figliuoli, e Mariti bastoni; e lo stato tutto a deserto riduca? Deh tenete una volta il vostro contegno; fatevi più rispettare, con farvi meno vedere; nessuna parte di Città più vi piaccia della vostra Casa; qui vi piaccia di rendervi spettabili a Dio, spettabili a i Santi, e sappiate, che: *Mulier sapiens edificat Domum*. Una Donna savia è capace di fondare una Casa. Ladove: *Mulier insipiens exstructam quoque manibus destruet*. Prov. 14. 1. Una Donna vana, e stolta è abile ad atterrare ancora una Città.

Andiam più avanti, ed entriamo ne' Mercati, e nel Foro. Qui i Contratti, e i Cambj; qui le Compre, e le Vendite; qui si trattano i Negozj tutti, e gl' Interessi della Città; e pure a questa parte più battuta, e frequentata dal Popolo, e che è, dirò così, il sostegno del Pubblico, i nostri valenti Statisti non applican punto la loro Politica. Ma la Sapienza, che sa gli sdruccioli tutti del ben comune, qui appunto è dove dice: Siate sinceri, andate netti, amate la Verità, e la Fede, ò Cittadini, ò Popoli; perchè: *Sicut in medio Compaginis lapidum palus figitur; sic & inter medium emptionis, & venditionis angustiabitur peccatum*. Ecclesiastici 27. 2. Come per tener su un muro lavorato a secco, in pietra sopra pietra, entrar si fanno pali di ferro; così in queste vostre Vendite, e Compre; Contratti; e Cambj entra il Peccato a maneggiar tutto il negozio, e a reggerlo; solo perchè il negozio non si tratta con fedeltà, e giustizia. Chi vende, alza il prezzo più del dovere; chi compra al prezzo sottrae più del lecito; e talvolta ancora compra, e non paga. Chi cambia pretende agi non permessi, e vuole assicuranze non giuste. Chi litiga giura, e spergiura in voce, e in iscritto; e compra testimonj a sua posta. Questi son tutti pali d' iniquità; tutti sostegni, e puntellature d' ingiustizie; e perchè sì fatti puntelli non bastano a reggere le fabbriche, che tutto dì andate macchinando; perchè: *Statera dolosa abominatio est apud Deum*. Prov. 11. 1. queste ingannevoli, e fraudolenti bilancie di tutti i vostri negozj, sono abominazioni nel cospetto di Dio; perciò: *Conteretur cum delinquente delictum*. Ecclesiastici 27. 3. Sopra gl' interessi tutti, e gl' interessati arriverà la rovina; e le Fabbriche appoggiate a' Peccati caderanno tutte sopra i loro malvaggi Architetti: Voi adunque, che colla vostra sottile Politica pretendete di aver trovata la vera Idea del buon Governo, perchè non provedete a tante, e sì frequenti cadute del vostro Foro; e non bandite sì rovinosa Architettura dalla vostra Città? Ma ò quanto è vano chi aspetta sì fatti provedimenti da quelli, che mentre ogni cosa è in rovina, van nuovi Mondi formando per aria! Ma ciò non è tutto, nè in questo solo si scuopre il poco accorgimento degli Statisti. Passa avanti la Sapienza, e dice: Se ne' vostri Mercati, nelle vostre Loggie, e ne' Riddotti, v'è qualche lingua terza, guardatevi da essa, ò Cavalieri, da essa fuggite, ò Cittadini, e tutti contro di essa gridate a fuoco; perchè essa sola può disordinare, e mettere in iscompiglio tutto lo Stato: *Lingua tertia multos commovit, & dispersit illos de Gente in Gentem; Civitates muratas divitum, & Virtutes Populorum concidit, & Gentes fortes dissolvit*. Ecclesiastici 28. 16. Ciò non disse mai nè il Bodino, nè il Morneo; nè dagli Statisti uscì giammai un sì profondo, e politico documento. Ma qual è questa lingua terza? Uomini bilingui, cioè, Uomini di due lingue, che acconciano le parole, cometorna lor meglio; che mutan linguaggio ad ogni posta; e che trincian dietro ciò, che lodan davanti, in gran numero furon sempre nel Mondo; nè il Mondo, per essi, fu mai Mondo più onorato, o più bello; ma Uomini di tre lingue, o di lingua terza, non

so di averlo letto altrove, che in questo Capo 28. dell'Ecclesiastico; nè trovo fra Commentatori chi altro dica, se non che lingua terza è lingua di Serpente, lingua di tre punte, che non la perdona a nessuno, e contro di tutti del pari è affilata. Io per dare un poco più di luce a questa parola, direi, che lingua terza è lingua di cert'uni, che fanno i Politici, i quali non prendon mai partito con veruno, ma con tutti entran di mezzo, per guastare ogni partito, per seminar discordie fra Congiunti, e Amici; per accender fuoco fra Popolo, e Popolo; e co'l mantello di zelo, per mettere in diffidenza del Governo i Privati, e in diffidenza de' Privati il Governo; e, mentre arde ogni cosa, scaldarsi al Fuoco comune. Uomini sì fatti, Relatori sì malvaggi, e zelanti sì ribaldi non sian tolerati in Città; un patibolo abbia l'onore di farli tutti tacere; imperocchè: *Qui respicit illam, non habebit requiem, nec habebit amicum, in quo requiescat*. ibi. n. 20. finchè parleranno queste lingue terze, e neutrali pace non sarà mai nel Popolo, e tranquillità non si speri da veruno. Quando mai in questi Fondi voi pescaste, ò Statisti?

Finalmente a' Magistrati, alle Prefetture, a' Tribunali, da' quali il bene di tutto lo Stato principalmente dipende, volendo la vera Politica della Sapienza provedere, dice: O Voi, che attorno a questi pubblici Palagj vi aggirate, e che candidati siete di questi alti Posti, se petto non avete forte contro tutte le iniquità, se voi in voi istessi non siete del tutto netti, e forse più di una causa accesa avete in coscienza, uscite di Candidato, deponete la vostra pretenzione; perchè Giudicature, Magistrati, e Governi, non sono per voi: *Noli fieri Judex, nisi valeas virtute irrumpere iniquitates*. Ecclesiastici 7. 6. Qual è il Presidente: *Tales, & Ministri ejus*; tali sono ancora i Ministri di lui: *Et qualis est Rector Civitatis, tales & inhabitantes in ea*. Ecclesiastici 10. 2. e quali sono i Governanti delle Città, tali sono ancora i Cittadini. Quali adunque sarebbero le Città, se a governarle arrivaste voi, che sì dolci siete co' peccati? Non v' intrudete in questi Seggi voi, che deboli siete per la Giustizia. Ma voi, che già siete in Posto, studiate bene nel vostro Officio; e in primo luogo non siate avidi di Ricchezze; non vi dichiarate amici di Regali; perchè: *Xenia, & dona excacant oculos Judicum, & quasi mutus, in ore avertit correptionem eorum*. Ecclesiastici 20. 31. I Donativi, e i Regali fan perder gli occhi, fan perder la lingua, fan perdere il senno a' Giudici; e mandano a traverso la Giustizia. In secondo luogo, non guardate a persona in faccia, non mirate chi sia, chi vi comparisce davanti; mirate alla Causa, e alla Ragione, che porta: *Et non facias violentiam pauperi, quia pauper est, neque conteras egenum in porta*. Prov. 22. 22. e guardatevi di non storcere il Giudizio, e la sentenza a favore de' Ricchi contro de' Poveri, de' Pupilli, e delle Vedove, che altro non hanno da presentarvi, che lagrime. Credetevi perduti ognor, che a questi non farete Giustizia: *Quia judicabit Dominus causam ejus, & configet eos, qui confixerunt animam ejus*. ibi. perchè Iddio riverderà la Causa de' Poveri, come rei percuoterà i Giudici, e atterrerà i Tribunali, dove tale ingiustizie si commettono. In terzo luogo, ne' vostri Studj, e Consulte, e Discorsi, ò Governanti, date il primo luogo, e lasciate la prima Sedia, non alla Ragione di Stato, ma alla Religione, e al dovere, e ricordatevi, che: *Non est Sapientia, non est Prudentia, non est Consilium contra Dominum*. Proverb. 21. 30. Che non sono contro la Legge, e Dio non v'è Sapienza, ma senza la Legge, e Dio, nè pur esser vi può Prudenza, o Senno, che basti: *Equus paratur ad diem belli, Dominus autem tribuit salutem*. ibi. 31. Il Cavallo si prepara, e preparar si deve per la battaglia; ma la Vittoria non vien dalla bontà del Cavallo, vien dalla mano di Dio; e voi, ò Politici, farete buono apparecchio per la Guerra; voi proporrete Articoli vantaggiosi per la Pace; voi farete tutto per la sicurezza, e tranquillità dello Stato; ma dopo che tutto fatto averete, che averete fatto senza Dio, se Iddio solo è quello, che concede la Vittoria, e maneggia la Fortuna de' Principati, e de' Regni? Statisti credete; voi andate ideando gran cose nel vostro cervello; ma le vostre Idee non sono mai riu-

riuscite; nè mai riusciranno in pratica, perchè non sono appoggiate, che a principj falsi, e a rovinosissimi fondamenti. Per fine, Magistrati, Prefetti, Giudici, Cittadini, e Popoli tutti temete Dio, siate retti in tutte le cose; non lasciate, che alle porte delle vostre Città si appressino Abusi, Malvaggità, Frodi, e Ingiustizie; e per vostro buon Governo siate persuasi, che: *Regnum à Gente in Gentem transfertur propter injustitias, & injurias, & contumelias, & diversos dolos*. Ecclesiastici 10.8. Voi accusate i Sovrani, quando le vostre cose van male. Ma la colpa non è de' Sovrani, è de' Vassalli: *Sicut divisiones aquarum, ita cor Regis in manu Domini, quocumque voluerit, inclinabit illud*. Prov. 21.1. Il cuore de' Re è in mano del Signore; il Signore è quello, che lo governa, e conduce dove vuole, come si fa dell' Acqua ne' Canali. Quando Iddio vuol gastigare un Popolo, annebbia i Consigli, accieca le Consulte, e fa che ancor l'ottime Risoluzioni sian le peggiori; solo perchè egli allora più soffrir non vuole le dissolutezze dello Stato. L'Origine adunque primaria di tutti i nostri sinistri avvenimenti, poco creduta, e meno curata da' Prudenti del Mondo, non è il mal Governo de' Ministri, è quel, che si pecca ne' Tribunali, ne' Magistrati, ne' Mercati, e comunemente nel Popolo. Questo deserta le Provincie, e cosa sicura non lascia. Riformiamo noi i Costumi, facciam per tutto rifiorir la Giustizia, l'Osservanza, e l'Innocenza; e di nulla temiamo, perchè può bene avvenire, secondo il corso delle cose umane, che ancora a noi arrivi qualche sinistro accidente; ma ancora in tempesta non solamente sicuro, ma ancor felice sarà quel Popolo, *Cui benedixit Dominus*.

LEZIONE LXIV.

Sopra i Sapienziali XII.

Viam Sapientiæ monstrabo tibi; & ducam te per semitas æquitatis. Prov. c. 4. n. 11.

Di varj Insegnamenti della Sapienza per istruzione privata di Ciascuno.

Sono sì varie, e tanto oscure le vie degli Uomini; e gli Uomini sono tanto incauti nel lor cammino sopra la Terra, che pochi son quelli, che sappiano camminare, senza molte volte cadere; e co' passi non contino le loro cadute. Gran Lume per tanto si richiede per assicurare il suo piede, e per ben distinguere il diritto dal torto sentiero in un Mondo tanto ingannevole. Ma lume non vi mancherà, se vorrete ascoltarmi, dice la Sapienza: *Viam Sapientiæ monstrabo tibi*. Io vi scoprirò i passi dubbiosi; io v' insegnerò il modo di camminare; io spesse fiate interiormente dirovvi: Figlio non andar per quella strada sì piana, e battuta; tienti a quest' altra solitaria, e alpestre, perchè questa sola è quella, che a Gloria, e a Corona conduce. O Sapienza, e chi di buon cuore non ascolterà la vostra Dottrina, se Voi siete quella, che a tutte le cose create nascer faceste la Luce, e il giorno? Noi per tanto, che nella Lezione passata dalla Sapienza udimmo, come governar si debba una Città, per esser felice; oggi dalla stessa udiremo, come governar si debba un Privato, per essere Uom Savio; e diamo principio.

Molto si richiede per formare in buona Politica una Repubblica; ma non meno si ri-

si richiede per formare in buon Senno un Privato, e per ciò la Sapienza nel 4. de' Proverbj graziosamente in metafora dice così: *Palpebræ tuæ præcedant gressus tuos.* n. 25. Se Savio esser vuoi, fa sì, che le tue palpebre precedan sempre il tuo cammino; nè sia mai, che tu muova il passo, prima di aver aperto gli occhi; per non andare alla cieca dove tu vai. Così vuole la Prudenza umana; così ancora richiede la Sapienza Divina; che in questo Proverbio vuol dire: A tutte le risoluzioni, a tutte l' Opere, a tutti gli Studj, e incominciamenti vostri premettete la considerazione, significata nelle Palpebre, che aprono, e serrano gli occhi; e prima d' incamminarvi, esaminate dove camminar volete; a fin che non vi avvenga quel, che avvenir suole agli Stolti, al fin dell' Opera, di aver perduto il lavoro; e al fin del Viaggio, di avere errata la Via. Ottima istruzione di Sapienza. Ma che esaminar si deve, per ben conoscere la qualità di una via; e per distinguere una via dall' altra con aperte, e fisse Palpebre? Esaminate, dice la Sapienza, non il principio, ma il fine delle strade, e dell' opere vostre; e tutto conoscerete; imperciocchè: *Est via, quæ videtur Homini recta; & novissima ejus ducunt ad mortem.* Pov. 16. 25. Vi sono molte Vie, che al principio sembran diritte, e buone: solo perchè sono battute da i più, e approvate dall' universale degli Uomini; sembran belle, e dilettevoli: solo perchè sono fiorite, sono canore, e piane; sembran, per fine, condurre a felicità; e pure se voi mirate al termine di tutte esse, altro non troverete, che Gente tradita, Gente caduta, Gente disperata, che piange, ma tardi, di aver co' passi prevenuta la considerazione; e di essere stata dalla Stoltezza condotta in perdizione. Battete bene per tanto le vostre Palpebre, ò Figliuoli di Adamo; non vi lasciate tirare dalla Moltitudine, e dall' Esempio; non vi lasciate tirare dalle belle apparenze, e dalle follie, di cui piene sono sì fatte strade: *Ambulate per vias Prudentiæ*; tenetevi sempre sulle Vie della Considerazione, e della Prudenza; e per non mai errare nel vostro cammino, prima d' incamminarvi, considerate, quali Vie al fin del cammino, e della Vita saran per piacervi; e quelle sole battete vivendo, e questa è la prima Regola per ben distinguere una Via dall' altra. La seconda Regola è, mirare a qual Mano appartenga la Via, che prender volete: *Perversæ sunt viæ, quæ à sinistris sunt.* Prov. 4. 27. Le Vie della Man sinistra son tutte perverse; perchè essendo la sinistra Mano inutile, neghittosa, e imbelle; le Vie della sinistra son tutte Vie di oziosità, d' infingardaggine, e delicatezza; e per ciò Vie son tutte riprovate da Dio. Per lo contrario: *Vias, quæ à dextris sunt, novit Dominus.* ibi. Ottime sono le Vie della Man destra; perchè essendo la destra, Mano operativa, guerriera, e forte, le Vie della destra son tutte Vie di studio, di fatica, e valore; e per ciò Vie son tutte da Dio ben vedute, e approvate; Aspre son esse, e difficili. Ma *Pulchræ sunt Viæ.* Prov. 3. 17. Son Vie bellissime; perchè alle bellissime, eccelse Cime della Corona, e della Gloria conducono; e queste sian le Vie, che voi distinguere, ed elegger dovete co 'l buon uso delle attente vostre Palpebre. O quanti, ò quanti, se così saputo avessero battere le loro Palpebre, allegrezza, e non pianto averebbero ora negli occhi! Finalmente su questo Tema medesimo la Sapienza nel 3. dell' Ecclesiastico dice un altro suo non facil Proverbio in tal maniera: *Cor ingrediens duas vias, non habebit successus.* 28. e vuol dire: Vi sono molti, i quali tirati dall' appetito, e dal genio alla sinistra; e dalla ragione, e dal senno alla destra; si prefiggono di andare a destra, e a sinistra insieme; qualche brev' ora la mattina a destra: tutto il rimanente del giorno a sinistra; tutta la Gioventù a sinistra, l' ultima Vecchiaja a destra; a sinistra la Vita, a destra la Morte; e così senza scrupolo battendo le Vie del Mondo, senza fatica credono di poter battere ancora le Vie del Signore; e godendo i piaceri della sinistra, riportare al fine la Palma della destra. Bello sarebbe questo disegno, se potesse riuscire; ma un disegno sì ingannevole: *Non habebit successum*: non è disegno, che possa riuscire; perchè nell' Ecclesiastico è scritto: *Duo, & duo; & unum contra unum.* 23. 15. Alcune cose, che tendono al medesimo fine, come Vita contemplativa, e Vita attiva, si accompa-

pagnano facilmente, e insieme vanno a due a due; ma altre cose di natura, e di tendenza contraria, come Vita divota, e Vita dissoluta, mala Vita, e buona Morte, combattono insieme, e si distruggono; e quella al fine prevale, che a prevalere è più assuefatta; imparate per tanto a camminare, e a vivere; se non volete mal terminare il cammino, e la Vita.

Ma la Sapienza, che vuole gli Occhi ben guardati dalle palpebre, e dalla considerazione; vuole ancora, che ben guardate, e difese siano le Orecchie, e dice: *Sepi Aures tuas spinis*. Eccles. 28. 28. Fate una Siepe di spine alle vostre Orecchie, se volete esser Savj. La Siepe si fa alle Vigne, non all'Orecchie. Ma all'Orecchie ancora far sì deve la Siepe spinosa; ed a qual fine? a fine di non esser rubbato. Non poco perder può chi può perder per via il cervello, e il senno; e pure qual via è nel Mondo, che piena non sia di Rubbatori occulti, e palesi? Non sentite voi la Stoltezza, che vestendosi in mille foggie: *Mollit sermones suos*. Prov. 2. 16. va inzuccherando le sue parole, e per tutto dicendo a chi passa: *Veni, inebriemur uberibus*. Prov. 7. 18. O Passaggier di breve Vita, dove vai tu semplicetto per coteste tue Alpi miseramente filosofando? Qual malinconia ti conduce a perdere i tuoi giorni fra i ginepraj, e le balze delle tue apprensioni? Deh torna ad esser Uomo fra gli Uomini; e meco vieni, dove la Gioventù, e il Genio trova i Fonti da inebriarsi di contentezza. Tali sono le voci, che a destra, e a sinistra; di giorno, e di notte risuonan dentro, e fuori di noi nel cammino della Vita mortale; e quanto potenti siano voci sì fatte, ben lo dichiarano tant'Uomini, e Donne, tanti Giovani, e Vecchi presi, e dementati all'incanto. Se insani per tanto esser non volete, guardate l'orecchie, e guernitele di spine, e di pruni, che colla lor puntura adito non lascino alle tenerezze, e lusinghe. Tutto bene, ò Sapienza; ma quali sono le spine, quali i pruni de' quali guernire si devon l'Orecchie? Sono le Verità eterne, sono i Principj della Scrittura, e della Fede, che dove arrivano, pungono l'Umanità, e colle loro punture levano tutto il senso al piacere. Queste voci risuonin sempre al vostro Udito interiore; e sappiate, che siccome *Vox mallei innovat aures*. Eccles. 38. 30. il suono del pesante martello sopra l'incudine rinuova, e assorda l'orecchio del duro Fabro; così le minacce dell'ira Divina, il fragore dell' Eternità, che a guisa di tempesta a petto vi viene, rinoverà talmente le vostre Orecchie, che sorde renderalle ad ogn' altra voce, che voce non sia di Eternità; e di Dio. Così co' pruni della Fede, vincete le tenerezze del senso; e colle Verità della Sapienza, ribattete le fallacie dell'Insania, e Savj sarete

Ma dopo gli occhi, e l'Orecchie, qual attenzione aver si deve alla Bocca? L' Ecclesiastico dice, che, *In Lingua Sapientia dignoscitur*. 4. 9. Il Savio, più che da altro, si conosce dal parlare; e sì pochi sono, che sappian parlare, che per la rarità può dirsi: *Beatus Vir qui non est lapsus lingua ex ore suo*. Eccles. 14. 1. Che Uomo beato, e di sapienza pieno sia quello, che non è mai sdrucciolato nelle sue parole. Che dunque, per non isdrucciolar colla lingua, far si deve alla Bocca? *Ori tuo facito ostia, & seras*. Eccles. 28. 28. fate alla vostra Bocca porte raddoppiate, e serrature ben forti; e delle chiavi loro abbiate gran cura. A gli Occhi per difesa bastano le palpebre; all' Orecchie bastan le spine; ma alla Bocca non bastan le labra; e perchè? perchè gl' inimici degli Occhi, e dell' Orecchie, son tutti inimici di fuori, e questi facilmente si vincono, con voltare altrove l'occhio, e l'orecchio; ma gli inimici della Bocca, son tutti inimici domestici; e questi vincere di gran forza fa bisogno, acciochè non prevalgano. Ardua è questa Dottrina; ma chi v'è, che non intenda ciò, che vuol dire con tal metafora la Sapienza? dentro di noi si accendono l' ire; dentro di noi s' infiammano gli amori; dentro di noi, e nel nostro sangue, e le gare, e l'inimicizie, e le follie, e le vendette s' inferocifcono, e bollono, e a sboccare, come Fiumi, si affollano; e a far vampa colla lingua si affrettano. Furie son queste del nostro petto; e queste son quelle, che inimiche di Sapienza dal Savio domare si vogliono; nè per

domarle tutte altro modo si trova, che tenerle serrate, come Fiere in Serraglio; affinchè dove nacquero, ivi affogate rimangano; imperocchè se escono all'aperto, qual male non fanno; e quanto colle parole istesse s'invigoriscono, e al Savio la briglia tutta guadagnano? *Mors, & Vita in manu linguæ*. Prov. 18. 21. La Morte, e la Vita è in poter della Lingua, dice Salomone. Le altre nostre potenze corporee hanno un sol modo di operare, e la vista è sempre vista, e non mai udito; e l'udito è sempre udito, e non mai vista; ma in man della Lingua è il sì, e il nò; è la lode, e il biasimo; è l'Inno, e la Bestemmia; è la Vita, e la Morte. Lingua, che lungamente ha imparato, e con lungo silenzio si è formata a parlar sempre per Verità, e Giustizia, è capace di recar salute alla Patria, e a riformare un Reame. Ma Lingua maledica, Lingua appassionata, e malvaggia, è abile ad accender fuoco, e a far cadere ancora una Monarchia. Serrature adunque rinforzate ponete alla Bocca; e le chiavi della Lingua consegnate in mano della sola Prudenza, e Dottrina; se a Sapienza volete arrivare, e sappiate, che: *Qui custodit os suum, & linguam suam, custodit ab angustiis animam suam*. Prov. 21. 22. Chi ben custodisce la sua Lingua, e chiusa sa tener la sua Bocca, co'l solo silenzio scanza tutte le brighe, fugge tutti gl'impegni, e da innumerabili amarezze, e angustie libera l'anima sua.

Dopo gli Occhi, l'Orecchie, la Bocca, e i Piedi, la Sapienza molte cose dice delle Mani; ma perchè alle Mani si ascrivono tutte quelle Operazioni, delle quali già si è parlato, e parlare ancora se ne deve altrove, io quì riferirò solamente un brevissimo detto dell'Ecclesiastico, che nel Capo 4. delle Mani dice così: *Non sit porrecta manus tua ad accipiendum, & ad dandum collecta*. v. 36. Tutti gli Uomini patiscono naturalmente di un male; e questo è, che quando si tratta di prendere, nessuno sa a se tenere la Mano; ma quando si tratta di dare, ciascuno è attratto di mano. Quindi è, che si compra facilmente, ma difficilmente si paga; con tutta premura si riscuote da' Manifattori l'Opera; e guai a quel Manifattore, che non è a tempo; ma ò quanti mesi, e anni a' Manifattori conviene aspettar la mercede; e dell'Opera tutta perfetta, e compita, quanto dimezzata, e tarata è la Mercede! A ricever regali non mai son chiuse le Porte, ma a regalare sono sempre serrate. Ciascuno più volte alza al Cielo l'una, e l'altra mano aperta, e dice: Buona raccolta, Sanità, Figliuoli maschi, Ricchezze, e Prosperità, date a me, ò Signore. E qual giorno passa, in cui a Dio non si chiedano, e da Dio non si ricevano mille cose? Ma quando si tratta di dare qualche cosa a Dio; di fargli qualche piccolo donativo, di sacrificargli o una parola risentita, o una passione sfrenata, o un'osservanza, o un atto di Virtù, e di merito, quanto allora attrappite sono le nostre Mani, e strette? Or che Mani avete voi, ò Figliuoli degli Uomini? L'Inferno è quello, ch'è sempre aperto a ricevere, e serrato sempre a restituire; nè cessa mai di gridare: *Affer, affer*. Prov. 30. 15. più, più. Voi adunque, che Savj esser volete, riformate il reo, l'infernal costume delle vostre Mani; date, se volete ricevere; anzi senza nulla ricevere; date sempre qualche cosa del vostro; perchè: *Melius est dare, quàm accipere*. E meglio rimaner assai Creditore di molti, che Debitore di un solo; e se per i falli commessi, e per le Grazie ricevute, voi siete tanto indebitati con Dio; è tempo omai, che pensiate a sdebitarvi qualche poco; se andar non volete indebitatissimi all'altra Vita, e fallire per sempre. O quanto dice in poco la Sapienza! Dopo l'esteriore, entrar si dovrebbe adesso a formare l'interiore del Savio; ma per non replicare tante volte quella Patetica, e quella Morale, che in tant'altri luoghi abbiamo trattata; e per dir tutto insieme, basti dire per ora, *Dispone Domui tuæ*. Isa. 38. 1. La Prudenza umana tutta si aggira a ben provedere a gl'interessi della Casa temporale; la Prudenza divina tutta s'impiega in ben provedere a gl'interessi della Casa eterna. La vostra Casa eterna, come voi ben sapete, è piena di debiti fatti da voi vivendo; provedete adunque, prima di morire, a tutti questi interessi; procurate

rate di pagare a Dio ciò, che gli dovete; e se altro da pagar non avete, che voi medesimi; date a lui, e alla sua obbedienza, e servitù, dedicate tutti voi medesimi, e la Casa della vostra Eternità non sarà mal proveduta. A questo si riduce tutta la Morale, e questa è tutta la condotta interiore dell'Uomo Savio.

LEZIONE LXV.

Sopra i Sapienziali XIII.

Quæ autem in Cælis sunt quis investigabit?
Sap. 9. num. 16.

Varia, e recondita Dottrina della Sapienza.

Uis investigabit? Gran parola è questa, che sola può atterrire tutte le nostre Scienze, e a disperazione ridurre tutti gli Studj umani. Nel Passo citato dice Salomone: *Difficile æstimamus, quæ in Terra sunt, & quæ in prospectu sunt, invenimus cum labore*. Sono tanto appannati gli occhi nostri, e le cose tutte di tanta nebbia, di tanta caligine sono rinvolte, che nè pur cerner possiamo ciò, che è davanti a gli occhi nostri, sensibile, palpabile, e pure occulto. Or che sarà, se tal'uno di rintracciare gli andamenti de' Cieli, le disposizioni delle Stelle, s'invogliasse; e di avere qualche avviso de' profondi Divini Giudizj fusse bramoso? *Quæ autem in Cælis sunt, quis investigabit?* Caliamo adunque le Vele; e contenti dell'ignoranza nostra, diamo licenza a tutti gli Studj. Così concluderei io su questa parola di Scrittura. Ma perchè la Sapienza Divina, che così parla al debolissimo nostro Lume naturale, con altro Lume superiore ci fa la scorta a navigare di là da tutti i sensi; e a investigare non le Verità solamente, ma delle Verità più recondite ancora i Principj, e per così dire, le Miniere, e le Cause, convien farsi animo, e vedere fin dove a sì bella Guida piace condurci. Così fa, chi dell'oro va rintracciando le profonde Miniere; così faremo ancor noi; e dopo tante Verità già dette nelle passate Lezioni, ancor sopra i Principj anderem per un poco filosofando. Non sarà poco curioso questo Studio; Iddio faccia, che riesca ancora giovevole; e incominciamo.

Principj dalla Scuola si appellano alcune Verità universali, e indubitabili, dalle quali altre molte Verità si deducono; e come Frutti dalla lor Pianta, come Metalli dalla loro Miniera van sonnascendo. Di sì fatti Principj pieni sono i Libri Sapienziali; e in sì fatti Principj consiste principalmente la Sapienza, che delle Verità universali singolarmente si compiace. Ma noi, che tutti riferir non possiamo, per conoscere in alcuni pochi la Natura di tutti, incominciamo così. Nel sesto dell'Ecclesiastico descrivendo la Sapienza i Caratteri della vera, e della falsa Amicizia, dice queste parole: *Si possides amicum, in tentatione posside eum; & ne facile credas ei*. n. 7. Se tu hai qualchuno, che si fa, e dice tuo Amico; non gli credere alle prime; ma a credergli aspetta il giorno della tentazione, e del travaglio. E perchè, Sapienza Divina, perchè ciò? Perchè la Tentazione, e il Travaglio ha una forza grande di scuoprir molte cose occulte; e ò quante son quell' Anime, che si credono Anime grandi nel tempo lieto; ma se loro arriva una tentazione, una disgrazia, Anime debolissime si scuoprono! O gran Principio da cavare astruse Verità è questo! Ma finiamo di

di sentire le parole della Sapienza. Ella del suo detto rende la ragione, e dice: *Est enim amicus secundùm tempus suum, & non permanebit in die tribulationis*. ibi. n. 8. *Et est amicus socius mensæ, & non permanebit in die necessitatis*. n. 10. imperocchè saper dovete, che fra tanti Amici appena un se ne trova, che sappia Amicizia. Alcuni, Amici sono fin che la Fortuna è a voi ridente; ma se la Fortuna a voi muta volto; Voi vedrete tutti que' vostri cari sparir da voi, e fuggirvi. Altri sono Amici fin che voi gli date da mangiare, e a tavola gli tenete; ma quando voi tavola bandita più non potrete fare, voi senza veruno Amico in un tratto vi troverete; e quel, che è più, que' grandi, e stretti Amici vostri non vi fuggiranno nò, ma contro di voi si rivolteranno, e tutti i segreti vostri, e piaghe nascoste faranno sapere. *Est enim Amicus, qui convertitur ad inimicitiam, & odium & rixas, & convicia denudabit*. n. 9. solo per tanto a voi caro sia quello, e di quello so'o pregiatevi, che in tutta la varietà de' vostri tempi, e avvenimenti: *Fixus permanserit*. n. 11. Fermo, saldo, costante si tien per voi a darvi ajuto, e consolarvi. Chi scrisse lunghi, ed eleganti Trattati *De Amicitia*, non disse, nè potè dir tanto, quanto dice in queste brevi parole l' Ecclesiastico. Ma chi da queste brevi parole altro non apprende, che un bell' insegnamento della vera Amicizia, poco impara dall' Ecclesiastico. Il bello, e il forte della Divina Scrittura è in poche parole accennare i Principj universali d' innumerabili Verità, e condur l'Anima in questo passo a filosofar così: Noi a tutte quelle cose, che dilettano i nostri sensi, che piacciono alla nostra Umanità, apriamo le porte, corriamo ad abbracciarle vicine, a cercarle lontane, e diciamo: ò cari, amatissimi Beni, ò Beni miei amicissimi, entrate tutti; e vostra sia questa mia Casa. Ma a quelle cose, che ci attristano, a quelle fatiche, a que' travagli, a quelle croci, che ci affliggono, noi chiudiamo in faccia gli usci, e le finestre, e diciamo: Via, via, questa non è Casa per voi. Così noi facciamo; e chi si avvede di ciò, che facciamo, facendo così? Chi conosce quanti siano gl' inimici, che noi fra que' nostri Beni ammettiamo? quanti siano gli Amici, che fra que' nostri mali noi escludiamo; sol perchè si crede all apparenze; si crede fuor di tempo? e se intender volete, quanti sian gl' errori, che da voi si commettono così credendo, adoprate il Principio dell'Ecclesiastico sopra l' Amicizie, e dite: Che avverrà a me: *In tentatione, in die tribulationis, & necessitatis*? Nel giorno della tentazione, dell' ultima necessità, e della morte? Che avverrà in quell' ora, che a tutti deve arrivare? O quanti errori scuopriransi in quell' ora! Que Beni, quelle Ricchezze, quegli Onori, que' Piaceri, che tanto amaste, quasi Vento dileguandosi, l'un dopo l' altro, spariranno tutti da voi; anzi contro di voi colla rimembranza rivoltandosi, atrocemente diranvi: Empio, ribaldo, ti ricordi tu di ciò, che facesti per arrivare a Ricchezze, per espugnar quel Piacere, per riportar quel Magistrato, quel Posto? Or di tutto spogliato, e nudo rimanti, e misero vanne piangendo all' altra Vita. O cari Amici! che Amici, che Amici, chi così tratta: *In die tribulationis, & necessitatis*? Questa non è Amicizia, è Tradimento. Ma non tale sarà l' Amicizia di quelle Tribulazioni, di quelle Croci, che voi riceveste sempre con mal viso. Esse vi assisteranno con tutta fede in quell' ora terribile, esse vi faran animo, esse vi diranno: Amico, consolati, spera bene, ò Amico, tu molto patisti, ne' tuoi giorni; nè giorno fu, che non ti trovassi con qualchuna di noi in Casa. Or è tempo, che tu riporti la mercede de' tuoi travagli passati da quello, che con una Vita compensa l' altra; e a chi diede molto patire nella prima, molto godere prepara nella seconda, e non mai manchevol Vita. Al lume di questo Principio riconoscete voi chi sia vero, chi falso Amico; e decidete quali siano i Beni da amarsi, e quali i mali da fuggirsi. O che Lume, ò che Lume è questo, che solo può fare dal Mondo sparire innumerabili schiere di errori, e snebbiar gli occhi nostri a scoprire innumerabili Verità!

Entriamo ora in un altra Miniera più profonda assai, ma non men curiosa, e vediamo se filosofando co' Principj della Sapienza, ci riuscisse di scoprire ancora

le

le cose future. Sarà questo un filosofare alquanto lungo, che tutto oggi non potremo sbrigare; ma per incominciarlo almeno, poniamci a capo di lunghissima strada, qual è tutto il cammino della Vita mortale, e osserviamo ciò, che si fa, ciò, che si dice dal Genere umano. Ecco là uno, che con un altro trita alle strette un suo negozio; e perchè il negozio è alquanto arduo, egli lo va fiancheggiando di mille menzogne, e dice più bugie, che parole. Or che dite voi di costui? e qual riuscita egli avrà nel suo negozio? Voi direte, che esso è un Uomo, che conosce bene la sua man destra; e che gli Uomini di destrezza son quelli, che riescon meglio fra gli Uomini. In un Mondo tanto malvaggio grand'arte vi bisogna a ben navigare; e guai a chi fra tante insidie va tutto scoperto, e alla buona. Così dite voi, e siete persuasi, che chi a tempo, e luogo sa dire un par di bugie rotonde, sappia meglio fare i fatti i suoi. Ma ò quanto poco voi arrivate le Verità occulte, e gli avvenimenti futuri! Cotesto bugiardo crede colle sue arti di fortificare i suoi interessi, e assicurare i suoi negozj, e altro non fa, che murar senza fondamenti; e perciò io vi dico, che tutti i disegni, che tutte le machine, che egli va fabricando, gli caderanno quanto prima su'l capo. E perciò voi, che studiate la mia Dottrina, quando sentite certe cadute impensate di negozj, d'interessi, e di Case, non dite, come dir si suole: Chi l'arebbe creduto? ma dite: Io lo prevedevo; perchè fallir non può il Principio infallibile, che dice: *Qui nititur mendaciis, peribit*. Prov. 19. 10. Può ben per disgrazia cadere, ancora un Edifizio ben fondato; ma Edifizj fondati tutti per aria star non potran mai lungamente in piedi; e chi fabbrica sempre in falso ha da rimanere una volta sotto la rovina. *Labium Veritatis firmum erit in perpetuum*. Prov. 12. 19. La sola Verità è il forte, e l'inconcusso fondamento di tutti i negozj, e chi senza Verità non sa trattare, nelle sue labra ha un Architettura di Fabbriche eterne. O se questo Principio sgombrasse un poco il Foro da tante Arti non belle, da tante parole ingannevoli, da tante frodi, e bugie; e fra gli Uomini facesse tornare la Verità, e la Fede sbandita, quanto più bello sarebbe il Commercio umano; e l'Officine, e l'Arti, e le vie tutte della Città più liete sarebbero, e sicure!

Ma per non esser sì lungo in una sola predizione, dove tanto v'è da predire: Vedete voi là quello, che corre, si affretta, e si aggira per tutto, e cento e mille negozj vorrebbe sbrigare in un punto? Voi fategli la predizione, e ditegli: Fratello guardati; tu sei vicino a cadere, perchè: *Qui festinus est, pedibus offendet*. Prov. 19. 4. Chi affretta tanto i passi, chi è sì inconsiderato nelle sue risoluzioni, chi è sì voglioso di cuore, corre tanto, che urta al fine, e con vergogna dà la bocca per terra. E chi vuol fare tutte le cose insieme, le incomincia tutte, e non ne sbriga veruna. Ma a quell'altro, che per avere appoggi nel suo non retto operare, anzi per operare con sicurezza ogni cosa, cerca protezioni, si raccomanda a chi può; e per la promessa di un Giudice, o per una buona parola di un Principe, crede di avere espugnata la Fortuna, e tira giù a ogni cosa: Voi fategli il Vaticinio, e dite a lui con risoluzione: Troppo ti fidi, ò Fratello; e non vedi, che frapoco ti falliran tutte le promesse degli Uomini; e tu fra le tue speranze morrai disperato? *Qui tantum verba sectatur, nihil habebit*. Prov. 19. 8. Chi studia solamente le parole, e oziose tiene le mani, averà ricca la lingua, ma vuote affatto le mani. Chi poi confida solo nelle parole altrui, avrà ricche l'orecchie, ma tristo e misero il Cuore; imperciocchè quale è il Campo, tale è la raccolta. A quell'altro poi, che là è fitto come una Statua; e di tanto Mondo, a un prospetto, a un volto solo è tutto rivolto, correte in fretta, e gridate forte: Fuggi, fuggi, misero, che fai? Non vedi tu dove sei? E che con tanto fissarti in un guardo, tu corri alla distesa in servitù, e fra poco piangerai di aver dato in attroce tirannia; perchè: *Qui attendit fallaciæ Mulieris*: Chi tanto bada a un sembiante ingannevole: *Velut si avis festinet ad laqueum*. Prov. 7. 23. è simile ad un Uccello, che di volo va a dar nella rete. Ma fra tanti uno v'è ancora, il quale per aver fatti quattro soldi, alla sua piccola Casa, fa una grande entratura, e pensa d'ingrandirla con far-

le una Porta da Palagio; a questo tale non lasciate di far la Predizione, e fargli sapere, che per sì bella Porta esso si aspetti quanto prima di vedere entrare in Casa la rovina; essendo già scritto: *Qui exaltat ostium, quærit ruinam*. Prov. 17. 19. quell'allargar tanto l'entratura è l'istesso, che indebolire la Muraglia Maestra; e per la Porta dar l'andare alla Casa. Serrate gli occhi, turate le orecchie, strette tenete le labra, se per le Porte de' vostri sentimenti non volete, che svapori lo spirito, e entri la vostra Morte. Finalmente, perchè troppo in lungo andarebbe questa sorgente di Vaticinj: vedete voi là que' due, uno de' quali tutto di se pieno, nessun degna per via, tutti mira con occhio sprezzante; e l'altro per lo contrario, quasi arrossisca di se, va umile e chino; e con tutti è vergognoso, e timido. Or voi, che studiate la Sapienza, e in Sapienza vi dilettate di filosofare, accostatevi a quel tronfio Figliuolo di Adamo, e ditegli con bella maniera: Signore, per suo governo, si compiaccia di rivoltarsi un poco indietro; perchè io veggo, che ella è inseguita da un, che la vuol percuotere, e atterrare: Essendo, che: *Contritionem præcedit Superbia, & ante ruinam exaltatur Spiritus*. Prov. 16. 18. dall'andar tant'alto vengono le cadute più rovinose; e foriera della umiliazione è la superbia. Si guardi per tanto in cotesto suo andamento, ò Signore, e creda a chi non mentisce. Così dite a costui; e non temete nel vostro vaticinare. Ma a quell'altro timido, e riservato dite sulla mia fede: Rallegrati, ò Fratello; l'Esaltazione non è da te lontana; imperciocchè: *Gloriam præcedit humilitas*. Prov. 15. 33. l'Umiltà fu sempre Foriera della Gloria; e dove vedete modestia, e temenza, aspettate esaltazione, e fulgore; ma dove vedete sprezzatura, e burbanza, aspettate confusioni, e spaventi.

Son belli certamente questi Vaticinj; ma perchè questi sono Vaticinj particolari; ed io dalla Sapienza imparar vorrei un Principio universale, da poter vaticinare sopra tutti insieme gli andamenti umani, perciò parli la Sapienza, e c'insegni in tal punto qualche cosa, o non saputa, o più tosto non mai osservata dalla nostra sbadataggine. La Sapienza nel 42. dell'Ecclesiastico dice così: *Cognovit Dominus omnem Scientiam; & inspexit in signum ævi*. Iddio sa tutte le cose: Iddio possiede tutte le Scienze; e conosce i segni di tutti i Secoli. E perciò? *Annuntiat, quæ præterierunt; & quæ ventura sunt:* a chi crede in lui, egli colla Fede medesima fa sapere le cose passate, e le cose future; e quel, che è più: *Revelat vestigia occultorum*. Ecclesiastici 42. 19. rivela ancora le vestigie di ciò, che non apparisce; e le rivela in modo, che chiunque crede, seguendo la traccia della sua Fede, arrivar possa all'ardua notizia delle future occultissime cose. Arduo passo! Che Iddio riveli le cose occulte, e future; questo va bene, e tutta la Divina Scrittura è piena di sì fatte Revelazioni; ma che riveli ancora i segni, e l'orme di ciò, che non è, com'esser può, se i segni sono delle cose presenti, e l'orme, le vestigie sono delle cose passate? Credete, credete alla Fede, e tutto saprete. La Fede vi dice: chi opera bene, avrà bene; chi opera male, avrà male. Considerate adunque come un si porta di presente, e avrete i segni, e l'orme di ciò, che gli avverrà; perchè le opere, i portamenti presenti, sono le orme degli avvenimenti futuri. Fede Santa, Santissima Fede, gran cieca voi siete! e noi quanto felici, quanto beati esser potremmo, se seguendo i vostri Lumi, colle Verità, che c'insegnate, regolar sapessimo la Vita presente, e prevedere tutte le cose future! Quanto felici; quanto beati fra tanti Lumi saremmo!

LE-

LEZIONE LXVI.

Sopra i Sapienziali XIV.

***Stultorum infinitus est numerus*. Ecclesiastes c. 1. n. 15.**

Di varie Pazzie poco conosciute dagli Uomini; ma ben dichiarate dalla Sapienza Divina.

SE tanti sono gli Stolti, pochi certamente esser possono i Savj nel Mondo; e se i Pazzi sono infiniti, ciascuno può toccarsi la testa, e di se dubbitare. Io ben sò, che numero infinito in questo luogo, secondo i Commentatori, significa numero grande, e innumerabile; e che Stoltizia è più tosto debolezza, che privazione di senno; ma so ancora che fra Stolto, e forsennato corre sì poco, che non si fa torto a dir pazzo a quello, che Stolto è dalla Sapienza appellato. Onde se innumerabili sono gli Stolti nel Mondo, quanti nel Mondo rimangono, che Pazzi non debbano essere appellati? Questo è un Punto di gran considerazione; e perchè noi siamo ora sull' investigare le Verità occulte, e coperte, passar non dobbiamo senza qualche studio questa gran Parola dell' Ecclesiaste, che di Notizie non è piccola Fonte. Oggi adunque vedremo quali siano queste tante Pazzie del Mondo; per vedere, se fra tante, ci venisse fatto di scuoprire ancor le nostre, da noi non mai conosciute; e diamo principio.

Cosa ben difficile è non si confondere in tanta confusione di Mondo; e non perdere il filo del dire, dove fra tante Pazzie, non si trova verun ordine di Materia; per dire nondimeno men disordinatamente, che si può, ritorniamo su quel capo di Strada, in cui lasciammo la Lezione passata; e osserviamo le varie linee, o classi degli Uomini. Alcuni sono Allegri, e altri Malinconici: Alcuni Ricchi, altri Poveri: Alcuni Dotti, e altri Ignoranti; e per non troppo abbracciare, incominciamo da quest' ultima parte. Pochi veramente, ma pur se ne trovano alcuni Uomini dotti, i quali per esser ancora Uomini dottissimi, studian sempre, poco escon di Casa; e quando escono, poco trovan le strade, e han bisogno di guida. Or di tali Uomini qual giudizio far si deve, ò Divina Sapienza? Il Mondo gli acclama; e quando passa un di essi, ciascun dice: Ecco il gran Dotto: Ecco il gran Savio del nostro Secolo. Egli ha compito il corso di tutti gli Studj. Egli è insigne in tutta la Letteratura umana; egli è versato in tutti i Codici; la Filosofia poi, e le Matematiche, e l'Istoria profana, e sacra l'ha tutte a suo talento sulla punta della lingua, e delle mani; egli in somma è il Lume de' nostri giorni. E perciò? e perciò egli merita di essere annoverato fra i primi Savj dell' Universo. Adagio, adagio, dice David: *Tange Montes, & fumigabunt*. Ps. 143. 5. Toccate un poco sì fatte Montagne di Sapere, e vedrete il gran fumo, che fanno coteste gran Teste. Così dice David. Ma la Sapienza prima di proferire il giudizio, va facendo alcune interrogazioni, e dice: Cotesti vostri Savj, come son eglino patienti, quando v'è taluno, che gli contradica, e gli tocchi un poco, e non gli stimi? Quanto a pazienza poi ne hanno poco, o nulla studiato. Male, male: *Doctrina Viri per patientiam noscitur*. Prov. 19. 11. Dalla Pazienza si conosce chi sa a fondo, e chi ha studiato a verso; nè creder si dee a Sapienza arrivato, chi da Pazienza è lontano. Ma dite di più: Che stima fan essi di altrui? Poca, pochissima, e pennan poco ora a questo, e ora a quello a dar del Giumento su 'l capo. Peggio, peggio: *Insipiens omnes stultos æstimat*. Eccles. 10. 3. Non v'è stolto maggiore di quel-

lo,

lo, che stolti stima tutti gli altri. Dite ancora, cotesti Savj, che tanto riescon negli Studj, come si portano nel lor dovere; e come vivono da vero Israelita? Nulla più, e forse molto meno degli altri; perchè essi, immersi sempre ne' loro Studj, poco badano al rimanente. Oimè, oimè: *Oculi stultorum in finibus Terræ*. Prov. 17. 24. Studiar sempre, e non imparar mai a vivere; aver gli occhi sempre per aria, e non mai vedere il suo cammino; esser tutto Filosofo, e nulla Ragionevole, questo altro non è, che studiare per meglio formarsi in Stoltezza. Finalmente qual concetto han di se questi vostr' Uomini stupendi? Grande, grandissimo; e han ragione di così stimarsi; perchè veramente sanno di molto. Sicchè con tanto sapere essi non sanno ancora quanto essi non sanno; e dopo tanto studio, sono ancora di se ignoranti. Or sentite, ò Figliuoli degli Uomini, sentite il mio giudizio, e credete alla Sapienza, che vi parla. Quando incontrate Dotti sì fatti, dite pure, e non temete di errare: Questi sono i primi Pazzi della Terra; e questi più, che di sapere, han la Testa piena di Vento: *Vidisti Hominem sapientem sibi videri? magis illo spem habebit insipiens*. Prov. 26. 12. imperocchè: *Qui confidit in corde suo, stultissimus est*. Prov. 28. 26. La presunzione di se medesimo è peggiore di qualunque stoltezza, e ignoranza. O poveri nostri Studj! e che giova a noi l'avere tanto studiato, se con tanto studio non siamo arrivati ancora a saper più di un ignorante? e noi appunto siam quelli, di cui disse San Paolo: *Semper discentes, & nunquam ad Scientiam Veritatis pervenientes*. 2. Tim. 3. 7. Se dunque fra Dotti più tosto Pazzia, che Sapienza si truova, che altro rimane, se non che fra gl'Ignoranti più di Sapienza, e men di Pazzia si trovi? Grande è il numero degl' Ignoranti, perchè pochi son quelli, che durar voglian fatica di studiare; e se gl' Ignoranti sapessero coll' Ignoranza loro accompagnare Modestia, e Umiltà, fra di loro certamente più, che fra i gran Dotti si troverebbe la Sapienza; perchè: *Ubi est Humilitas, ibi est Sapientia*. Prov. 11. 2. Dove voi trovate un, che sia veramente umile, e semplice di cuore, dite pure, che se n' è Savio in Terra, quello è desso, perchè non è mai, che la Sapienza vada scompagnata dall' Umiltà dotta, o ignorante, che sia. Ma perchè gl' Ignoranti appunto son quelli, che saper ne vogliono più de' Dottori, che durissimi sono di testa, ne ceder vogliono a chi che sia nelle loro opinioni; e che per nulla hanno disputare in divinità, e dar la Critica ancora alla Teologia; per ciò è, che: *Doctrina stultorum fatuitas*. Prov. 16. 22. Gl' Ignoranti quanto più dotti si voglion mostrare, tanto più stolidi si dichiarano, e quando essi fan veglia, e tengon discorso, allora appunto è, che la Follia entra a far la Maestra in Conversazione; perchè allora è, che si trovino Uomini, e Donne: *Insaniæ plenas vigilias habentes*. Sap. 14. 23. Che in alti ragionamenti di Dottrina si van formando a tutta ignoranza, e stoltezza. Un solo fra questi meritar si potrebbe il Nome di Savio; e sarebbe quello, che nulla sapendo, sapesse almen tacere; imperocchè: *Stultus quoque, si tacuerit, Sapiens reputabitur; & si compresserit labia sua, intelligens*. Prov. 17. 28. Ancor un Ignorante, che parli poco, sarà reputato più Savio di un gran Dotto, che per tutto faccia vanto della sua Dottrina. Ma perchè pochi sono gl' Ignoranti, che sappian tacere, e pochi i Dotti, che sappian parlare; perciò innumerabili sono gli stolti nel Mondo.

Giacchè adunque nella varia disposizione di Dottrina, e d'Ignoranza altro non si trova, che miserie, e i Dotti, e gl' Ignoranti del pari patiscon di testa: Veggiamo ora se almeno nella varia disposizion di Fortuna, cioè, fra Ricchi, o fra Poveri, si trovassero Teste più sane. Dice Isaja, che la vessazione fa tornare il cervello ancora a i Pazzi: *Vexatio dat intellectum auditui*. 28. 19. Se voi per tanto, ò Poveri carissimi, quelli siete, che più siete vessati dalla Fortuna, ed esercitati in travaglio; voi esser dovreste quelli, che più pieni sono di senno fra gli Uomini. Ed ò che bel vanto sarebbe il vostro se i vostri poveri panni vestisse solamente la Prudenza, e la Disciplina fra gli Uomini; e chi conoscer volesse di vista la Sapienza, entrar dovesse a vederla sotto il vostro umile Tetto! Bel pregio sarebbe questo della vostra Povertà! Così fu ne' Tempi Apostolici, quando Cristiano non v'era,

Digitized by Google

v'era, che Povero non fusse, ma Povero tale, che stracciato, polveroso, e digiuno non muovesse col suo sapere da i lor luoghi i Regni, in contrario non facesse andar le Provincie, e di stupore colmi non rendesse gli occhi di tutto l'Universo. Poveri miei, se tali Poveri foste ancor voi, ò quali Poveri sareste! Ma per esser tali, e non aver colla Povertà ancor la Stoltezza, in primo luogo guardar vi dovete da tutto ciò, che nasce da animo vile, e plebeo, cioè, da tutte quelle frodi, da tutti que' giuochi di mano, da tutte quelle infedeltà, e bugie, che fra di voi, quasi Uccelli di rapina, si aggirano. Arti sì fatte non sian l'Arti vostre, se della vostra Povertà approfittar vi volete, imperciocchè: *Qui nititur mendaciis, hic pascit ventos, idem autem ipse sequitur aves volantes*. Prov. 10. 4. Chi di tali industrie si fida, non è men pazzo di chi raggiunger volesse correndo gli Uccelli, che volan per aria; o trattener volesse a banchetto i Venti. In secondo luogo, la Povertà, e il Bisogno uscir non vi faccia mai di Pazienza, nè dare in quegli Atti d'ira, di smanie, e disperazione, che il vostro patire vi suggerisce; perchè: *Impatiens operabitur stultitiam*. Prov. 14. 17. Chi non ha Pazienza in ciò, che gli accade, non può aver senno in ciò, che opera; e per buona, che l'opera sia, il suo operar nondimeno, sarà allora un operar da forsennato. In terzo luogo non maledite la Fortuna, non maledite il Diavolo, non mandate imprecazioni nè a Magistrati, nè al Governo, nè ad altra cosa creata; perchè: *Dum maledicit impius Diabolum, maledicit ipse animam suam*. Ecclesiastici 21. 30. Quel maledire ciò, che Iddio fa, permette, e dispone; quel dare in bestemmie, o imprecazioni, è l'istessa pazzia, che maledir l'anima sua; e il mormorare de' Superiori, e de' Potenti, è l'istesso, che contro di se medesimo formare il processo. Molte altre sono le insanie, alle quali soggiacciono i Poveri; e perchè esse non sono insanie della sola Povertà; perciò, ò quanto poco di cervello rimane negli Uomini! e quante son le Pazzie, che si aggiran nel Mondo; e non sono conosciute! Ma forse avvertà, che fra Ricchi fiorisca maggior intelletto; e coll'altre Ricchezze delle Case grandi annoverar si debba ancora la Prudenza, e il Senno? Così esser dovrebbe; perchè questi avendo tanto da viver bene, meglio di ogni altro viver dovrebbero, e tanto commodo avendo da formarsi in Sapienza, di Sapienza ancora dovrebbero abbondare. Ma io non so come accada: So bene, che Salomone alle Ricchezze medesime dà nome di massima Vanità; nè altrove ritrova tante Pazzie, quante ne ritrova fra Ricchi. Nel capo 18. de' Proverbj egli dice, che l'Uomo ricco parla, con dispetto ad ognuno: *Dives effabitur rigide*. n. 2. Nel capo 19. degli stessi Proverbj dice, che l'Uomo ricco torce le labra, e sbeffa or questo, e or quello: *Dives torquet labia sua*. n. 1. E per dir tutto insieme, nel capo 28. del medesimo Libro dice, che l'Uomo ricco, sol perchè è Ricco, crede di esser Dotto, di esser Savio, e saperne più di ogn' altro: *Sapiens sibi videtur Vir dives*. n. 11. Quindi è, che se un Servidore gli dice: Signore, far non si può quel, che voi comandate; egli ratto risponde: Tu sei buono ad un remo. Se un Contadino si scusa: Signore, raccor non si può quel, che non si è seminato; egli fu un piede di baston lo minaccia. Se vede una Pittura, se vede una Scoltura, se vede una Fabbrica, se sente una Composizione; egli di repente, fatto Maestro di ogni cosa, biasima questo, critica quell'altro, e di tutto vuol dare il giudizio. Or questa tanta alterigia, e presunzione, che cosa è a fondo? Io non ardisco dirlo; ma i Proverbj a capi 14. nettamente dicono, che questo altro non è, che un Ramo ben grosso di Pazzia; perchè: *In ore stulti virga superbiæ*. n. 3. tanto Imperio, tanta burbanza, e presunzione, non nasce, se non in bocca, e nel cuore di chi è fuor di cervello. Di più Ezechiele dice, che *Panis saturitas, & Abundantia, & Otium*. 16. 49. La Crapola, la Ricchezza, e l'Otiosità, son tre Sorelle, che si dan la mano, e trescano attorno all'Uom facoltoso; e Salomone ne' Proverbj descrivendo un sì fatt'Uomo, Ricco, Satollo, e Neghittoso, dice: *Abscondit piger manum suam sub ascella sua, & laborat si ad os suum eam converterit*. 26. 15. Mirate quegli Uomini, mirate quelle Donne, che patisco-

scono di ripienezza, e vedrete, che tant' oltre arrivate sono in delicatezza, e pigrizia, che patiscono ancora ad imboccarsi; onde se ad essi cade un guanto, se si scioglie un nastro, se si sfila un punto, si mette a rumore la Camera, si fan correre Serve, e Servidori, come se appicato si fusse il fuoco alla Casa. Or questa tanta delicatezza, oziosità, e pigrizia, a che si riduce, ò grosse Ricchezze? L'Ecclesiastico per esprimerlo dice così: *Luctus mortui septem dies; fatui autem, & impii, omnes dies Vitæ illorum*. 22. 13. Sopra un Morto sette giorni piangete la morte di lui; ma sopra uno Stolido, neghittoso, e inutile, piangete tutti i giorni, che vive, perchè come se fusse già morto, non è buono ad altro, che a nulla fare. Ma Salomone ne' Proverbj la dice più chiara, e netta; *Qui sectatur otium, stultissimus est*. 12. 11. Chi ama l'ozio, e nulla far vuole della sua Vita, non è Stolto solamente, ma di tutti gli Stolti passa la schiera; perche il vivere è per l'operare; anzi nell' operare consiste la Vita; onde chi viver vuole, e non vuole operare, è un Morto fra Vivi; è un Vivo fra Morti; perchè già è morto civilmente, cioè, è Matto spacciato. Finalmente, per non esser troppo lungo, fra Ricchi si trovano quelli, che trovar non si possono altrove, cioè, i Prodighi, e gli Avari. Quelli diffondono ogni cosa; questi ogni cosa risparmiano. Dove spreghino quelli, essi lo fanno; dove, e perchè riserbino questi, chi può saperlo? Certo è, che quelli voglion esser creduti Ricchi; e questi benchè ricchissimi, in tutto il loro arnese, godono di essere stimati Poveri; e chi di essi abbia più giudizio, io non so. So bene, che il Savio ne' Proverbj si adira colle Ricchezze degli uni, e degli altri; e forte esclama: *Quid prodest stulto habere divitias, cùm Sapientiam emere non possit?* 17. 16. O Ricchezze perdute! Che giova al Prodigo, che giova all' Avaro, esser ricco, se nè l'uno nè l'altro, co'l tanto loro argento comprar può un poco di Cervello, di cui ambidue han tanto bisogno? Che giovan loro le Ricchezze, se per le Ricchezze han perduto il giudizio? Mondo, Mondo, in qual parte d'Uomini tu hai quella Prudenza, che vanti, se dovunque si vada, altro che stoltezza non si trova?

Vengon per l'ultimo gli Allegri, e i Malinconici. O Malinconici, perchè andate sì pensosi, perchè non vi rallegrate un poco? Se voi vi attristate per dolore de' vostri falli, per mala sodisfazione del Mondo, per lontananza dalla Patria Celeste, beati voi, ò voi felici! Ma dove si trova nel Mondo una Tristezza sì bella? Quello si attrista, perchè ha burrasca in Casa or colla Moglie, or co' Figliuoli, or co' Servidori, e ora con tutti. Quell' altro si attrista, perchè ha perduta la lite; quell' altro, perchè gli è arrivata la disgrazia ne' Campi, o ne' Monti; e questi sono tanto quanto compatibili, perchè essi non sono Malinconici per genio, ma per accidente. Ma che dir si dovrà di quello, che sta tutto dì su fornelli, e soffia per cavar l'anima dell' oro; e perchè ha molto speso, e nulla ha trovato, perciò va annebbiato, e fosco? Che di quell' altro, che fa l'Astrolago, e interroga le Stelle per sapere la sua ventura; ma perchè le risposte delle Stelle sono alquanto difficili, perciò il misero fra' suoi Compassi, e Astrolabj ha omai perduto il lume degli occhi, e dell' intelletto? Che di quell' altro, che non sapendo voler bene a nessuno, di tutti dice male, con occhio livido mira ognuno; e per invidia si macera, e trita ognora; e va come un Orso co'l grifo macchiato del sangue di mille innocenti lacerati dalla sua pestifera lingua? Che di mill' altri Malinconici, per atra bile, per sangue velenoso, e mal talento, Uomini tutti intrattabili? Che dir si dovrà di tutti questi, ò Sapienza Divina? La Sapienza Divina fra altre molte cose dice ancor questa: *Cor pravum dabit tristitiam; & homo peritus resistet illi*. Ecclesiastici 36. 22. Un' Uomo di buon senno, e prudente vince tutte queste passioni, e cattivi talenti; ma un cuor guasto, cioè, un cervello smosso dal suo genio perverso, altro partorir non può, che sì fatte Malinconie; e perciò tutti questi, altro non sono, che Pazzi malinconici. O Allegri, tocca ora a voi a sostenere un poco la riputazione del Mondo, omai screditato affatto ne' Libri della Sapienza. Gli Allegri son di bel Genio; e se essi sapessero i Fonti della vera Allegrezza, chi più Savio di essi? Ma perchè essi per istare allegramente a nulla pensano

no meno, che a i Fonti della Grazia, e alla speranza della Gloria; perchè badano solo a giuocare, a cacciare, a danzare, a diportarsi per tutto; perchè volendo da per tutto darsi bel tempo, e godersi il bel Mondo: *Per risum operantur scelus*. Prov. 10. 23. quasi nulla, e per giuoco, fan delle sceleratezze; *Et lætantur cùm malè fecerint; & exultant in rebus pessimis*. Prov. 2. 14. e quando han fatto peggio, allora più esultano, e di se fan vanto, perciò pazza è la loro Allegrezza, ed essi sono Pazzi, ma Pazzi allegri; cioè più Pazzi di ogn'altro; perchè: *Fatuus in risu exaltat vocem suam*. Eccl. 21. 23. questo tanto ridere, ed esultare in cose lamentevoli, è solo di chi è vuoto affatto di Cervello: *Et stultitia gaudium est stulto*. Prov. 15. 21. e quando la Pazzia istessa diventa materia di allegrezza, allora è, che il Pazzo è arrivato al suo colmo. O Allegrezze, quanto poco di sano lasciate nel Mondo!

Ma non sono queste sole le Pazzie del nostro prudentissimo Mondo. Queste si riducono a Classi, ma altre innumerabili a classe ridur non si possono, perchè, per dirle colla Scuola, sono Pazzie trascendentali, che abbracciano Allegri, e Malinconici; Poveri, e Ricchi; Dotti, e Ignoranti; e per dire di tutti i Capi di Notizia qualche cosa: Mirate; ecco là uno, che: *Per fenestram respicit in Domum*. Ecclesiastici 21. 26. Che per badar sempre a' fatti altrui, è sempre nuovo ne' suoi; e quasi straniere mira per le finestre ciò, che si fa dentro la sua Casa; e colla sua Pazzia fa il Simbolo a tutti quei Pazzi, che dell' Anima loro altro non sanno, altro non cercano, che quello, che gli riferisce il senso di fuori. Ecco là un altro, che pensa, e macina, e si aggira per fare a un suo Emolo di Corte, d' Anni, o di Negozio, un trabocchetto, e quando ha tutto concertato, e crede di riuscire: *Foveam fodit, & incidit in eam*. Prov. 26. 27. Egli è il primo a cadere nella Fossa. Mirate colui, che: *Mittit lapidem in acervum Mercurii*. Prov. 26. 8. Per arrivare a un suo disegno, va adulando quel Cavalier, quella Dama, quel Principe; e altro non fa, che fabbricar sull'argento vivo; perchè quanto più adula, e corteggia, tanto più si trova lontan da Palazzo. Mirate quell'altro, che: *Frater est sua Opera dissipantis*. Prover. 28. 9. è Fratello carnale, cioè, simillissimo a quel Pazzo, che fatica, e suda, per far lavori di grand'arte; e quando gli ha finiti, e limati, un dopo l' altro, gli getta tutti nella corrente del Fiume; perchè lavora tutta la Settimana, e il dì di Festa spende quanto ha guadagnato; tutto dì fa divozioni; e a ogni leggiero urto, o invito di passione si lascia rapire il merito; e la mercede di molti Anni. Lavora tutta la Gioventù, e in un Giuoco, in un Pasto, in una Bizzarria perde tutto il Capitale. Mirate, eccone un altro, che con gran danaro in mano, entra in tutte le Botteghe, gira tutte le Fiere, e a tutto ciò, che vede, grida: *Malum, malum, dicit omnis emptor*. Prov. 20. 14. Questo non val nulla: quest' altro è mal fatto: oimè, quì non si trova nulla di buono, e dice così; perchè è un di que' stolti, che fiutano tutto, tutto vorrebbero fare, e a nulla mai si risolvono. Ma v'è un altro, poco a questo dissimigliante, che sbadiglia, e dice: *Leo est in via: Leæna est in itineribus*. Prover. 26. 13. Come volete voi, che io esca fuor di mia Casa, se un Leone mi aspetta alla porta; e la Leonessa infesta tutta la via? e dice così, perchè è un di que' stolti sonnacchiosi, che in ogni cosa apprendono difficoltà insuperabili; e passan la Vita come Pioppi, ivi sempre fitti, dove piantati si trovaron nascendo. Al contrario, eccone un altro, che: *Fugit, nemine persequente*. Prover. 28. 1. Corre, e fugge a rotta di collo, come se avesse i coltelli alle spalle; e pur non v' è chi lo molesti; ma apprende, e teme, sol perchè la mala coscienza l' ha dementato. Finalmente, per prenderli tutti insieme, innumerabili son quelli, che: *Nesciunt in Urbem pergere*. Eccles. 10. 15. nè pur san trovare le vie piane, e battute, che conducono alla Città; sol perchè, battendo sempre vie torte, e perverse, smarriscono affatto il buon sentiero, e il senno. O sommo Iddio, e come farem noi, per non dare in queste tante insanie, di cui è pieno il Mondo? Ciascuno ha in se, e nella sua guasta Natura più di un Ramo di Pazzia; ma per non esser Pazzo basta

basta ascoltare quella Santissima Fede, che Iddio ci ha data per Maestra, e Guida; questa sola sanar può il nostro stravolto cervello; questa medicare tutte le follie delle false nostre opinioni; e questa co 'l solo Timor di Dio riempierci il cuore di vera, di santa, e di celestial Sapienza.

LEZIONE LXVII.

Sopra i Sapienziali XV.

Quæ autem sunt in Cœlis, quis investigabit? Sap. 9. num. 16.

Di quel, che dice la Sapienza del Tempo futuro, delle occulte Disposizioni del Cielo, e del Genio del Signore.

Non poco è quello, che di Verità occulte scoperto ci ha la Sapienza Divina; palesate avendoci tante segrete nostre Pazzie; e come Stoltezza avendo dichiarata quella, che da noi si dice Prudenza del Mondo. Ma dopo tanto, che altro insegna nelle sue Carte la Divina Sapienza? Ella dice: *Quæ autem sunt in Cœlis, quis investigabit?* E par che voglia dire: A bastanza vi ho detto. Contentatevi di sapere quel, che al mio Lume sapete di voi medesimi, e del vostro non sano Mondo; nè cuor vi venga di salire in Cielo a più alto sapere. Avete la Legge; essa saper vi fa il Divino comando; ciò vi basti, e più non cercate. Così sembra dire la Sapienza. Ma perchè ella stessa ne' suoi Libri dà alcuni cenni di que' Segreti, sopra de' quali ognun filosofa volentieri, ogn' or che mira in Cielo, io anderò oggi, come posso, osservando questi, dirò così, improvisi Lampi di non men giovevole, che curiosa Notizia; e diamo principio.

E certamente difficile mirare in Cielo, vedere i Pianeti, e le Stelle; e non s' invogliar qualche poco di saper ciò, che lassù si pensa, ciò, che si dispone fra tanti Lumi in silenzio. Ciascun sa la forza, che essi hanno sopra di noi, e le nostre cose terrene; ciascun crede, che sopra i Cieli vi sia chi tutto puote, e tutto governa; e pure *Cœlum sursum, Terra deorsum, & Cor Regum inscrutabile*. Prov. 25. 3. Il Cielo nella sua altezza, nella sua profondità la Terra, e il Cuor de' Re nel lor Trono, tutti del pari sono impenetrabili; e noi, sol quando accadute sono le cose, sappiamo ciò, che da essi si disponeva. La Sapienza adunque, che, come dice l' Ecclesiastico: *Accelerat coruscationes emittere judicii sui*. 43. 14. Va nelle sue Scritture lampeggiando, per darci qualche indizio dell' occulte sue disposizioni, si compiaccia d' insegnarci qualche principio da intendere il suo folgoreggiare sopra le cose occulte, e sopra i tempi futuri, che sì inquieto, e sospeso tengon sempre l' animo nostro: *Quid est, quod fuit?* Eccles. 1. 9. O Voi, che saper volete il Futuro, dite, che cosa è il Tempo passato? Il Tempo passato è quel, che fu, e più non è; e del Tempo futuro, che dite? Il Tempo futuro è quel, che non è, e pur sarà. Mirate adunque quel, che fu; e saprete quel, che sarà; e indizio del futuro vi sia il Tempo passato; perchè Iddio non è volubile ne' suoi Decreti, non è mutabile nel Governo della Natura, e del Mondo; e perciò quali furono le cose passate, tali saranno le cose future: *Quid est quod fuit? ipsum, quod futurum est: quid est quod factum est? ipsum, quod faciendum*. ibi. O che risposta è questa! ed ò quante sono le Verità, che da questo solo principio noi

con

con sicurezza possiamo dedurre! In primo luogo, per incominciar dalle cose naturali più facili, noi possiamo dedur così, e dire: L'Anno passato morirono molti Vecchi, e molti Giovani; molti Uomini, e molte Donne; e molte Donne, e molti Uomini; molti Giovani, e molti Vecchi morranno l'Anno futuro. Nel Secolo passato caddero molte Case, si spensero molte Famiglie; e molte Case caderanno, e molte Famiglie si spegneranno nel Secolo futuro. Ne' Tempi più alti del Mondo vi furono revoluzioni di Regni, vi furono mutazioni di Governo, vi furono Guerre, e Incendj, e Rovine; e Rovine, e Incendj, e Guerre, Revoluzioni di Principati, di Monarchie, e di Regni saranno ne' Secoli più bassi del Mondo. Il Mondo fu sempre un Pelago di agitazioni, e di tempeste; e Pelago di agitazioni, e di tempeste sarà sempre il Mondo; perchè *Quæ futura sunt, jam fuerunt*. Eccles. 3. 13. La Natura è sempre l'istessa; con poca varietà qual fu il giorno di jeri, tal sarà il giorno di dimani; e noi sarem per l'avvenire, que' deboli, quei fragili, quei mortali, che fummo per lo passato. Chi per tanto vuol sapere quel, che sarà, miri a quel, che fu: Legga l'Istorie; e se di tanti Secoli, di tanto Mondo antico altro ora non trova, che qualche sparsa memoria di Carte, dica pure: *Nihil sub Sole novum*. Eccles. 1. 10. Non vi ha da essere novità nel Mondo; nè noi dobbiamo esser meglio trattati de' nostri Maggiori. Essi morirono, e noi morremo; e come del Mondo antico altro ora non rimane, che qualche foglio ne' Libri; così del Mondo presente, e di tanto strepito, di tanto fumo, di tanta superbia, altro non rimarrà, che qualche Iscrizione, che dica: Furono, e più non sono que' Cavalieri, quelle Dame, que' Principi, che vissero, quasi morir non mai dovessero in tanta grandia. O se altro non si dice, già si sapeva, che per tutti morir si deve. Si sapeva è vero; ma perchè si poco è considerato quel, che è tanto saputo? perchè quel, che a tanti accade, sopra di noi non mai si aspetta? perchè quando arriva in Casa nostra; quasi a cosa nuova, e insolita, si alzano al Cielo le strida, e talor si accusa di parzialità la Providenza? Poco giova il sapere quando al costume non basta.

Dopo i varj accidenti della Morte, vediamo in secondo luogo se dal medesimo Principio ricavar potessimo ancora qualche notizia sopra gli accidenti futuri della nostra Vita. Ne' Tempi passati le cose erano talmente disposte, che il Cielo non sempre fu sereno, nè sempre torbido; ma ora torbido, e ora sereno; nè in Terra fu mai, se non per favola, un, che sempre piangesse, e un altro, che sempre ridesse; un, che sempre seminasse, e un altro, che sempre raccogliesse; ma di tutto un poco ne toccò sempre a tutti; e fra il piangere, e il ridere; fra le pioggie, e i sereni; fra le tempeste, e le calme passaron tutti la favola della lor Vita; imperocchè *Omnia tempus habent; & suis spatiis transeunt universa sub Cœlo*. Eccles. 3. 1. Tutte le cose hanno il lor tempo prescritto; e ciascun'ora, che viene, viene come ora fatale per decidere or questa, or quell'altra cosa in Natura; ond'è, che vi sia *Tempus nascendi, & tempus moriendi; tempus flendi, & tempus ridendi; tempus belli, & tempus pacis, &c.* ibi. Tempo di nascere, e tempo di morire; tempo di piangere, e tempo di ridere; tempo di guerra, e tempo di pace. Così fu sempre il Mondo a tempo de' nostri Antenati; e per ciò, che sarà a' giorni nostri? Non altro, che quel, che fu a' giorni antichi. Iddio non ha mutato Legge; e la Natura non ha mutato tenore. Filosofi per tanto ognuno su questo Principio; e se di se vuol saper che sarà, vada dicendo: Io hoggi sono allegro; ed ò che bel giorno è questo per me! Ma se è Legge immutabile, che di tutto ne tocchi un poco a ciascuno, poco anderà, che a me tocchi a piangere, e a dire: Il mio bel tempo è finito. Ma chi oggi è mesto dica: questo Giorno, questo Mese, quest' Anno, questa Vita passa male per me; ed ò che Vita è questa? Ma se Iddio non muta Legge, verrà ancor per me il mio giro; e quando io sarò allegro; ò quanti, ò quanti di questi allegrissimi Viventi piangeranno i lieti lor giorni spariti! Se con tali Principj si filosofasse un poco più dal Mondo, nè gli Allegri sarebbero tanto baldanzosi nelle loro allegrezze, nè i Mesti si avvilirebbero tanto nel lor merore; e tutti

e tutti averemmo il senno di riderci di ciò, che viene, e passa; e di se altro non lascia, che il dire: Fummo, e più non siam quali fummo; e fra poco più non saremo quali siamo.

Ma per entrare in un punto di saper più profondo; e per passar dal Fisico al Morale, dirò così: Non v'è chi dal Futuro non speri molto, e molto ancora non tema; e perchè non sappiamo quel, che Iddio sia per fare fuori del corso della Natura; perciò è, che le nostre speranze, e i nostri timori mirano verso le Stelle, cercano quel, che sarà; e rimangono sempre sospesi, e incerti. Ma se noi, secondo la regola della Sapienza premessa di sopra, sapremo investigar bene quel, che fu, agevolmente troveremo ancora quel, che sarà. Fra le cose, che furono, quattro cose io ritrovo espresse ne' Sapienziali: La prima è, che i Malvaggi sperarono sempre nelle loro malvaggità, e sperarono sempre in vano; anzi sperarono in modo, che la loro non fu mai vera speranza, ma fu stolto desiderio, e voglia insana. Così sta espresso ne' Proverbj al 24. *Non habent spem futurorum mali*. n. 20. I Malvaggi non son capaci di sperar nel Futuro; e se del Futuro si promettono qualche cosa, essi medesimi temono della loro Speranza; perchè essi stessi si accorgono, che: *Vana est spes illorum, & labores sine fructu, & inutilia opera eorum*. Sap. 3. 11. pazza è la loro speranza, insane le loro industrie: *Et spes impiorum peribit*. Prov. 10. 28. E che sperano, come spera chi sogna. Questa è la prima cosa, che avvenne sempre nel Mondo passato. La seconda cosa è, che se le speranze degli Empj furono sempre vane, bugiarde, e pazze; vero sempre verissimo fu il lor timore, ed essi fra le loro malvaggità, temendo sempre del futuro, non s'ingannarono mai; imperocchè: *Quod timet impius, veniet super eum*. Prover. 10. 24. Non v'è cosa, che tanto presagisca il Futuro, quanto il timore dell'Empio. Tali furono le Speranze, tali i Timori de' Malvaggi ne' Secoli antichi; e perchè ciò, che avvenne nel Mondo antico, avvenne per Legge immutabile del Cielo; perchè, secondo il Principio della Sapienza, il Passato è regola del Futuro; perciò sopra il malvaggio Mondo presente noi possiam dir con sicurezza: Misero, non accade, che tu ti aggiri per trovare dove appoggiarti colla speranza. Ogni speranza per te, e per l' arti tue scelerate, è speranza vana, e bugiarda. Quel, che di certo a te rimane è, che quanto di calamità, di flagelli, e di rovine tu temi, tanto appunto o prima, o poi ti avverrà; e tu finalmente arrivato dal tuo Giorno dirai: Il cuor me lo diceva; e pure stolto, che fui, non mutai costume. Misero stato, non trovar veruna speranza, che non sia bugiarda; e non aver verun timore, che non sia presago del suo male! Per lo contrario, la terza, e quarta cosa, che io trovo ne' Sapienziali, e in tutta la Divina Scrittura, sono alle due antidette, per diametro opposte. Non fu mai nel Mondo, che un Giusto sperasse in vano nella sua Giustizia; nè, per molto che fusse minacciato, avvenne giammai, che la Speranza, sua fida Compagna, vano, e bugiardo non gli rendesse ogni timore. Perchè Legge del sommo Iddio è, che in Casa de' Giusti fiorisca sempre quella Speranza, che dalla Sapienza è detta: *Spes immortalitate plena*. 3. 4. Speranza sugosa, e piena d' immortalità, che fra le vicende umane non può inarridire giammai; nè con essa può giammai sotto il medesimo Tetto abitare altro Timore, che il santo Timor di Dio; che è quello appunto, da cui nasce, di cui si nudrisce, e forza, e fermezza acquista la Speranza; imperocchè del Giusto, che teme Iddio, già fu scritto ne' Proverbj, e sempre sarà vero, che, *Requiescet absque terrore, & abundantia perfruetur, timore malorum sublato*. 1. 33. Così corse il Mondo in tutta l'antichità de' Secoli; e perciò, se per eterno Decreto tale fu sempre lo sperare, e il temere degli Uomini, le nostre Speranze, e i nostri Timori leggano quel, che immutabilmente è scritto, considerino quel, che sempre si avverrò; e da quel, che fu, a se presagiscano quel, che sarà; e noi con tal Lume non poco sapremo prevedere il Futuro, e provedervi a tempo.

Ma è ora omai di salire a più alto Fonte di Lumi; e investigare quel Segreto, che di ogn'altro Segreto è il maggiore, e più rilevante. E proprio de' Servi os-

ser-

ſervare il genio de' loro Padroni; e la prima coſa, che ſi prefigga, chi entra in Corte, è, ſe io non erro, l'andare eſplorando le inclinazioni, e le vene de' Principi. Ma perchè gli Uomini ſono aſſai volubili, e non poco profondi; perciò non rade volte accade, che quando con eſſi ſi crede di aver meglio incontrato, allora appunto ſi truovi di aver fallita la mira. Or veggiamo noi, ſe ci veniſſe fatto di ſcuoprirci, dirò così, l' indole della prima Regia del Mondo, e di ritrovare il Genio, e lo Spirito del ſommo Monarca di tutte le coſe. Sembra ciò un ardimento di chi non ſa ancora chi ſia Iddio; e pure qual Principe fu mai, che più dell'Altiſſimo Iddio, abbia paleſato l' Indole, il Genio, e le Propenſioni tutte del ſuo Eccelſiſſimo Cuore? le Profezie, i Profeti, e ogni Pagina ſacra è piena di sì fatti Segreti; e il Catechiſmo medeſimo della noſtra Fede sì bene c' informa di ciò, che ſuppor non ſi deve, eſſervi in Criſtianità chi non ſappia, quanto liberale ſia il cuore di Dio, che per liberalità ci fabbricò un Mondo di Beni, quanto magnifico il ſuo Genio, che per magnificenza ci prepara un Regno di Gloria, quanto pietoſa l'Indole ſua, che offeſo ci aſpetta, e cento volte ci minaccia, per non mai punirci, quanto tenero verſo di noi il ſuo Spirito, che per tenerezza arrivò a darci il ſuo Figliuolo, quanto, per fine, affettuoſo il ſuo Figliuolo, che per affetto versò tutto il ſangue per noi; e cacciato crudelmente dalla Terra, in Terra per amore volle con noi rimanere naſcoſo negli Altari. Queſti ſono Articoli di Fede sì noti a tutti, che io ſono ſtato perpleſſo ſe entrar dovevo in queſta nuova inveſtigazion di Segreti. Ma perchè ne' Sapienziali ſi accennano alcune coſe più diſtinte di ciò, che ama, di ciò, che abborre il Signore, io non laſcerò di riſchiarar gli occhi ancora al raggio di queſto Lume. Quale adunque è il cuore di Dio? *Pondus, & pondus; Menſura, & menſura, utrumque abominabile eſt coram Domino*. Prov. 20. 10. Voi, che intender volete il cuore di Dio; ſappiate in primo luogo, che egli deteſta, e abomina: Peſo, e peſo; Miſura, e miſura. La Vita umana è un Mercato, dove altre coſe ſi valutano a Peſo, altre a Miſura; e il Peſo, e la Miſura danno il prezzo, e la valuta a tutte le coſe. Peſo e Peſo, Miſura e Miſura in ſenſo Letterale, è comprare a un prezzo, e vendere a un altro; con queſto andare ſtretto, e con quello largo; far che il braccio, e il palmo; la ſtadera, e la bilancia fra le mani ſia tutt'ora diverſa; e alterare i prezzi, e la valuta di tutte le coſe a capriccio. Peſo e Peſo, cioè, Peſo doppio; Miſura e Miſura, cioè, doppia Miſura in ſenſo Figurato, e caricare la ſomma altrui, e diminuire la propria; aggravare le colpe altrui, e allegerire le proprie, delle proprie lodi eſſer larghiſſimo, e dell' altrui ſtrettiſſimo; con queſto eſſer facile, e rigido con quello; formare un giudizio, e paleſarne un altro; in tutte le coſe eſſer doppio, ingannevole, e gabbare a tutto paſto ognuno; e per tutto dire in uno, dar molto peſo al Tempo, e poco all' Eternità. Queſt'è Peſo e Peſo; Miſura e Miſura. Or perchè Iddio ha un bel cuore; perciò tutte queſte doppiezze, e diſmiſure ſono abbominevoli a lui. O cuor di Dio, cuor di vero Regnante, che ſoffrir non può in ſua Monarchia coſa, che vera, diritta, e giuſta non ſia, quanto fidar ſi può, chi di voi ſi fida. In ſecondo luogo: *Abominatio Domini cogitationes malæ*. Prov. 15. 26. Iddio è di cuor sì delicato, di genio sì puro, che non deteſta ſolamente le Opere perverſe, ma deteſta ancora i perverſi penſieri; e ſi offende di ciò, che nè pur da altri è veduto; e perchè penſieri perverſi ſono tutti i Concetti del Mondo, tutte le Maſſime del Secolo, tutti i Principj della carne; e quel ſempre covare nel euore qualche amarezza co'l Proſſimo, qualche Malinconia nella Fede, qualche diſegno d'ingiuſto intereſſe, o di non permeſſo piacere; perciò tutte queſte avvertite, e deliberate, e nudrite cogitazioni deformi, e abominevoli ſono davanti a Dio. E ſe in altre Corti altro linguaggio non corre, che il linguaggio della Favola, della Simulazione, e della Bugia; Bugia, Simulazione, e Inganno parlan sì male in tutto l' Imperio Divino, che *Abominatio eſt Domino labia doloſa*. Prov. 12. 22. O che Genio di purità, e di nettezza è queſto! E che bel ſervire è il ſervire a un Signore, che in ſer-

servitù non soffre ciò, che tutta sincerità, tutto candore non è. In terzo luogo: *Tres species odivit anima mea*. Eccles. 25. 3. Tre sorte d' Uomini, dice Iddio nell'Ecclesiastico, io ho sommamente a noja; e quali sono quest'Uomini? *Pauperem superbum; divitem mendacem, & senem fatuum, & insensatum*. ibi. Il Povero, che è Povero superbo; il Ricco, che è Ricco bugiardo; e il Vechio, che è Vecchio stolto, e forsennato. Or perchè quest' odio particolare, ò Signore? Perchè io nel mio Imperio amo la proprietà de' Colori, degli Abiti; e diciam così, delle livree in tutte le cose. Il Colore proprio del Povero è l' Umiltà; e che di peggio può dirsi a un Povero, che il dirgli: Tu ti raccomandi, e pur sei superbo? Il Colore proprio del Ricco è la Verità; e che di peggio può dirsi a un Ricco, che dirgli: Tu sei ben nato, tu sei Cavaliere, e pur sei bugiardo? Il Color proprio del Vecchio è la Prudenza; e qual ingiuria più grave può dirsi a un Vecchio, che dirgli: Tu sei pieno d' anni, e pur sei vuoto di senno? Come adunque potrò io soffrire un Vecchio sciocco, e imprudente? La Prudenza viene dagl' anni, e dall' esperienza: Or se l' esperienza di tanti Secoli non basta a far tornare in buon senno il Mondo, qual rimedio più rimane alla Stoltezza umana? Come potrò soffrire un Ricco tutto macchiato di bugie? Le bugie nascono dal bisogno; or se l' Abbondanza non basta a diradicare gl' inganni, e le frodi del Mondo, qual rimedio più resta all' infedeltà degli Uomini? Come potrò finalmente tolerare un Povero vestito di superbia? la superbia nasce dalle Ricchezze; or se la Povertà, che io mando per fiaccar tanta superbia nel Mondo, non basta; qual altro rimedio usar si può a medicare l' Alterezza umana? e se tutti siete poveri davanti a me; se tutti da me siete arricchiti co' miei doni; e tutti arrivati a tanti Secoli di Mondo, e a tant' Anni di Vita, come potrò io soffrire, che voi siate e stolti, e bugiardi, e superbi? Non v'è poco da studiare in questo Passo, per rintracciare il metodo del Governo, e gli Arcani del santissimo Cuore di Dio.

Ma per rintracciare in un punto tutto il Genio, e insieme tutti i Contragenj del nostro Iddio, basti riferire quelle poche parole de' Proverbj, che dicon così: *Abominatio Domini est omnis illusor, & cum simplicibus sermocinatio ejus*. 3. 32. Quanto è abominato da Dio l' Uomo di due Volti, di due Cuori, di due Intenzioni, e di fede sempre dubbiosa; tanto a Dio caro, e diletto è l' Uomo semplice, ingenuo, e innocente di tutte l' Arti del Mondo. Faccia quello quanto sa, quanto può, che se a simplicità fanciullesca non torna, a Dio non piacerà giammai. Ma questo colla sua innocenza, che far può, che a Dio non piaccia? Questo alla confidenza dell' Altissimo è chiamato; a questo si palesano i Segreti del cuor Divino; questo gode i favori del sommo Monarca; nè quelle timidezze, nè quelle ignoranze, nè quelle idiotaggini, che si repugnano al Favore, e alla Grazia delle Corti terrene, trattengono punto il Favore, e la Grazia della Corte celeste; anzi quelle appunto sono, che introducono l' Anima al tratto più familiare con Dio; perchè Iddio solo gusta di chi non sa nè simulare, nè dissimulare davanti a lui, e a lui tutto confessa, e palesa se stesso: *Cum simplicibus sermocinatio ejus*. O santo Iddio, e qual cuore arriva al vostro cuore? Non v'è Grandezza, non v' è Potenza, non v' è Maestà maggior della vostra; e pure non v' è Povero, non v' è Ignorante, non v' è Idiota, che non possa esser vostro favorito; sol perchè Voi nella immensa vostra Grandezza siete di Genio sì facile, di Spirito sì dolce, di Cuor sì arrendevole, che ognun può arrivare a piacervi, a guadagnarvi, e a tutto possedervi. O amabilissimo Iddio!

Digitized by Google

LEZIONE LXVIII.

Sopra i Sapienziali XVI.

Proposui in animo meo quærere, & investigare Sapienter de omnibus, quæ fiunt sub Sole.
Eccles. cap. 1. num. 13.

De' Problemi proposti, e sciolti dalla Sapienza.

Ella Idea, nobil Pensiero, prefiggersi nell'animo cercar per tutto la Sapienza, viver sempre filosofando; e luogo non lasciare a quella Stoltezza, che porta via tanta parte di Mondo! Se v' è istituto veruno di Vita, in cui possa l'Uomo, quasi in Porto di tranquillità, e di sicurezza, ritirarsi a vivere, questo certamente è quello, dove nulla è, che Lume, Verità, e Intelletto non sia. Ma perchè non è da tutte l' Anime mirare sì alto; perchè al solo Salomone fu dato rintracciare le occulte vie della Sapienza, e viver filosofando ancora in Trono; a noi, che Salomoni non siamo, che altro rimane, se non che mirare in lontananza quell' alte Cime di Sapere, e rimanerci nella nostra ignoranza? Così dice, chi ama di attenersi sempre a i Consigli più neghittosi, e languidi. Non è, non è difficile, dice il Savio, il pervenire a quella Sapienza, che è vera, e non falsa Sapienza; imperciocchè la vera Sapienza, che in costume, più che in sapere consiste: *Facilè invenitur ab his, qui quærunt illam*. Sap. 6. 13. facilmente si lascia trovare da chi sinceramente la cerca; cerchiamola noi; e giacchè ella ci propone oggi una nuova via di cercarla fra tanti errori del Mondo, qual sia questa nuova Via; incominciamo prestamente a vedere.

Per dire quel, che ho proposto di dire, incomincerò a dirlo così. Creder tutto, creder sempre, e sempre credere con tutta fermezza, solo a Dio si deve, che è prima Verità; a cui quando si crede, la credenza allora, per l'eccellenza dell' esser suo, e per antonomasia, Fede si appella, Fede santa, Fede invitta, che di Verità, e di Dottrina ha il Mondo tutto nelle sacre sue Carte arricchito; e ò quanto è felice, chi fuor di lei altra Maestra di Sapienza non vuole, altra Guida di Vita non cerca! Ma perchè non tutte le cose sono cose di Fede, nè tutte le cose ha rivelare nelle sue Scritture Iddio; perchè il Vero, e il Falso, il Bene, e il Male si travestono, e si confondono insieme; perciò è; che noi in questa caligine di Mondo spesse volte ci troviamo ingannati; e, quel che più è, dell' inganno nostro nè pur ci avveggiamo, se non quando è tempo di chiuder le luci, e più non vedere. Che si ha da fare adunque in cammino sì oscuro? La Sapienza in primo luogo dice: *Ne facilè credas*. Eccles. 6. 7. Non credete alle prime, sospendete la credenza, e vi piaccia dubbitar più tosto, che errare. Non è poco ciò, se noi ben l'intendiamo; ed ò quanto quel vago Augelletto, che sull' ale va godendo di sua libertà per l'aria, obbligato si terrebbe a chi di tratto in tratto ad esso andasse dicendo: Fuggi, semplicetto, fuggi: Non credere a gl' inviti, che senti; non credere alle lusinghe, che vedi; perchè dove più ti lusingano, ivi più ratto alla tua morte ti aspettano. Ma perchè non sempre si può vivere in dubbio, o in sospensione di animo; e talora è necessario risolvere, e venire alla deliberazione delle parti dubbiose; perciò la Sapienza dice in secondo luogo: *Crede Deo, & recuperabit te*. Eccles. 2. 6. Disponti di non credere ad altri, che a Dio; e di non d' altri fidarti nel risolvere, che della Santa

non dubbitabil Fede; e lume avrai da non errare. In terzo luogo la Sapienza ne' suoi Libri scioglie varie proposizioni dubbiose; e per assuefarci, prima di risolvere, a problematizare, cioè, in silenzio, e in orazione, a esaminare l'una, e l'altra parte; il sì, e il nò di ciascuna Proposizione dubbiosa; a spesse volte interrogare la Fede, e a dire: *Quæ utilitas in utrisque*? Ecclef. 41. 17. Io non veggo, io non so decidere, che sia meglio. Voi, ò santissima Fede, fatemi cernere il vero dal falso, il bene dal male; e mostratemi, che sia più giovevole, per tutto questo, dico, insegnarci, ella scioglie le sue Proposizioni, cioè, i nostri dubbj in forma di Problemi. Ed ecco la nuova Via, che la Sapienza c'insegna, per non errar cogli Stolti; Via di Sospensione d'animo; Via di consultare la Fede; Via da risolvere, e deliberar sempre da Savio. Dopo l'insegnamento, veggiamo di esso la pratica, e su i Problemi istessi, a non credere alle prime, a sospender l'animo, a interrogare la Fede, e a problematizar spesse volte impariamo.

La Sapienza idealmente, e inuniversale parlando, come parla chi sa, divide il Mondo tutto in due gran Case. Una è Casa di Banchetto, l'altra è Casa di Lutto; e perchè nel Banchetto s' intende l' Estratto, il sommo dell'Allegrezza; nel Lutto di morte s'intende il sommo della Malinconia; una è di Allegrezza, l'altra è Casa di Malinconia. Bella, dipinta, e sommamente adorna è quella; Disadorna, scolorita, e negletta è questa; là si ride, là si giuoca, là si danza, e tutta l'aria di sinfonie, di canti, e festa risuona; quì si tace, quì si pensa, quì si plora, e tutta l'aria attorno di sospiri è fosca. In una di queste due nel cammino dell'umana Vita conviene alloggiare; dite adunque, ò Viventi, dove è meglio prendere alloggio? In Casa dell'Allegrezza, o in Casa del Merore? In Casa dell' Allegrezza, grida ratto il Mondo; e chi se pazzo, e disperato non è, può di ciò dubbitare? O Figliuoli di Adamo, perchè credete, come credete, si presto? perchè non sospendete un poco in cosa di tanta conseguenza l'animo? perchè non vagliate in Problema il Vero, e il Buono; e non esaminate *Quæ utilitas in utrisque*? per vedere quanto voi mal correte a deliberare. In primo luogo voi credete, che quella bella Casa, Casa sia dell' Allegrezza; ed io vi dico, che quella non è Casa dell'Allegrezza nò, è Casa dell'Errore, della Decezione, e dell' Inganno. L' Allegrezza, che è vera Allegrezza non nasce dalle cose, che piacciono; nasce dalle cose, che giovano; dalle cose, che piacciono nasce la Voluttà, e il Piacere; e l' Allegrezza nasce dal gaudio dello Spirito, dal godimento del Cuore; perchè l' Allegrezza, che è vera Allegrezza, altro non è, che ridondanza di godimento interiore, che si diffonde, e fa esultare ancora i sensi. Or come volete voi, che là in quella Casa si trovi godimento interiore fra que' Piaceri, che altro al fine partorire non sanno, che pentimento, confusione, e vergogna? Mirate adunque in lontananza quella bella Casa; e meco dite, se dir bene volete: *Risum reputavi errorem, & gaudio dixi: quid frustra deciperis*? Ecclef. 2. 2. O il gran ridere, che là si fa sotto quel Tetto! Ma ò quanto ingannevole quel Riso, che non vien dal cuore, ma vien dalle labbra! E di quanti errori è Casa quella, che è creduta Casa di Allegrezza! In secondo luogo voi credete, che là a quella bella, e dipinta Casa non si appressi mai nè Lutto, nè Malinconia veruna; ed io vi dico, che là, più che altrove, nasce il Lutto, e sorge il Merore, perchè già scritto è in Cielo, nè può la Scrittura fallire: *Extrema gaudii luctus occupat*. Prov. 14. 13. Non è eterno quel Riso, non sono eterni que' Banchetti; essi finiscono, e quando sono finiti, al finir del giorno, che si fa? *Risus dolore miscebitur*. ibi. quando il Riso è finito, incomincia il Lutto; e voi allo spegner de' lumi, che altro far potrete, che pianger morta la più bella, la più cara cosa, che voi avete, e dir luttuosamente. O nostra Allegrezza, come sei sparita! Come sei morto, ò nostro Piacere! Ed ecco il Lutto in Casa del Banchetto. In terzo luogo saper dovete, che in quella sì vaga, e profumata Casa non entra mai Uom, ch'abbia senno; imperocchè: *Cor Sapientium ubi tristitia est; cor autem Stultorum ubi letitia*. Ecclef. 7. 5. Il cuor del Savio se passa talvolta, non mai si ferma in Casa dell' Allegrezza; ma

en-

entrato una volta non mai più esce dalla Casa della Tristezza. Nè ciò nuovo deve arrivarvi; perchè il cuor del Savio è cuor di Savio sol perchè è temperato di Tristezza. E come senza qualche Tristezza può vivere un Savio, che riflette all' esilio dove vive, a' pericoli, a' lacci, che vivendo incontra, al cammino, che fa, che è tutto cammino di morte? Non sa dove vive, chi viver vuole in Allegrezze. Come adunque Casa di Allegrezza esser può quella, dove altro non entra, che Stoltizia? Pensate bene a queste ragioni, in silenzio, e orazione esaminate la Verità, interrogate la Fede, e non la passione; e se meglio alloggiare dove l' Uomo pensa a quel che importa, dove è avvisato della Morte, dove impara a vivere; dove migliora in Senno, e Prudenza, dove, per ultimo: *Finis cunctorum admonetur Hominum; & vivens cogitat quid futurum sit*. ibi. n. 3. Che alloggiare là dove entrar non si può, senza lasciar sulla soglia il cervello, nè si può vivere senza affatto impazzare; risolvete finalmente, decidete il Problema, e meco dite da Savj: *Meliùs est ire ad Domum luctus, quàm ad Domum convivii*. Eccles. 7. 3. O bel cercar la Sapienza per via di Sospenzioni, e di Problemi!

Ma per esser più ardenti nel cercar quella Sapienza, che andiamo investigando, il secondo Problema sia quello, che si trova sciolto nel Capo 8. de' Proverbj, che io proporrò per maggiore intelligenza in tal maniera: Fra le molte Vie, che si paran davanti in questo cammino di Vita mortale, due sono quelle, alle quali tutte le altre si riducono. Una è la Via delle Ricchezze; l'altra è la Via della Sapienza; quella ampia, e popolata; questa stretta, e solitaria. Buona cosa sarebbe, se per l'una, e per l'altra camminar si potesse insieme. Ma perchè una dall' altra diverte; e rade volte con Ricchezze Sapienza si accompagna; perciò si propone, che meglio sia all' Uomo: attendere all' acquisto delle Ricchezze, overo all' acquisto della Sapienza? Dica adunque la Prudenza del Mondo, quale delle due diverse Vie elegger si debba? O che sospensione d' animo, ò che Problema è questo! E a che giova tanto sapere, se non a perdere il colore, e impazzar dietro sottigliezze di spirito, e cose astrattissime? Un Forciere pieno di oro, una Cassa piena di argento, uno Stato da spendere a suo piacere, val più, che tutta la Sapienza di Salomone. Salomone istesso disse, che: *Pecuniæ obediunt omnia*. Eccles. 10. 19. Col denajo non v' è cosa, che non riesca; non v' è pruova, che non si vinca; non v' è piazza, che non si espugni. E dubbitar si può, se meglio sia esser Ricco, o esser Savio? così, senza esitare, risponde la Prudenza del Mondo. Ma per quest' istesso, che ella nè pur sa esitare in sì fatte cose, ella non è Prudenza, ma è Stoltezza. La Sapienza Divina, che a noi insegna a dubbitare, scioglie il Problema; e in faccia di tutta la Sapienza del Mondo dice: *Melior est Sapientia cunctis pretiosissimis, & omne desiderabile non potest ei comparari*. Prover. 8. 11. Val più un grano di buon Senno, che tutto l'oro del Mondo: così definisce chi non erra; e se l'Autorità di chi così definisce basta a far tacere la Prudenza umana; le ragioni vagliano ancora a confonderla. In primo luogo le Ricchezze si consuman coll' uso; e co 'l tempo si perdono. Ma la Sapienza: *Procedit, & crescit usque ad perfectum diem*. Prov. 4. 18. Va sempre avanti, cresce coll' uso, si raffina co 'l tempo, e non abbandona in Morte. Bene, che non si perde, quando ogn' altro Bene perdere è necessario, è un Bene, che solo fra tutti i Beni ha del singolare. In secondo luogo le Ricchezze, come l'altre cose tutte, a nulla vagliono senza il buon uso; e il buon uso delle Ricchezze, non è da Ricchezze insegnato; anzi i Ricchi appunto son quelli, che se altro non hanno, che esser Ricchi, o sprègano le loro Ricchezze in pazzie; o più pazzamente le nascondono, e quasi non l' avessero, le riserbano tutte, per solo lasciarle in Testamento. Ma la Sapienza non è sì inutile. Ella è quella, che: *Attingit à fine usque ad finem fortiter, & disponit omnia suaviter*. Sap. 8. 1. Con forza invitta, e con ammirabil dolcezza, tutto ordina a suoi fini, tutto dispone per i suoi mezzi; di tutti gli affari insegna il buon filo; e delle Ricchezze, e delle cose tutte dà l' Intelletto, e l'uso. Ed ò quanto più di tutte le Spade vale l' arte di ben maneggiarle! Cingere un bello Spadino, e non saperne

l' uso, altro non è, che avere una bella chiave in mano, e non sapere entrare in Casa. In terzo luogo Ricchezza non fa Sapienza: *Et quid prodest stulto habere divitias, cùm Sapientiam emere non possit?* Prov. 17. 16. Che giova aver molto da spendere, e non mai poter fare una compra di garbo, comprando un poco di cervello, e di buon cuore, di cui ve n'è tanto bisogno? Ma che non ha, chi ha Sapienza, avendo l'istessa Sapienza, che è quella, la quale dove entra, entran con lei: *Divitiæ, & gloria; opes superbæ, & justitia.* Prov. 8. 18. Ricchezze, Gloria, Magnificenza, e quel, che più importa, buon Governo di tutte le cose? O Sapienza, qual Ricchezza può teco compararsi; se tu delle Ricchezze istesse sei l'Inventrice, e la Maestra? Finalmente dove, dove, ò Ricchi, sono le vostre Ricchezze? dove sono? sono negli Scrigni, sono nelle Casse, sono ne' Campi, sono ne' Monti, sono negli Scrittoj. O poveri voi, se altro non avete, che sì fatte Ricchezze; queste son tutte Ricchezze fuor di Voi; e voi come fra tante Ricchezze, rimanete dentro di voi, poveri di Cuore, poveri di Senno, poveri d'Intelletto! Ricchi sono i Forzieri, ricche le Casse; e quasi da Rubbatori spogliata, bisognosissima d' ogni bene rimane l' Anima. Le Ricchezze della Sapienza non ci lasciano in tanta nudità. I Lumi, le Verità, la Dottrina, la Prudenza, il Senno son Beni tutti interiori; Beni non esposti a furti, nè a rapine, nè a giuochi di fortuna. Con noi riposano, con noi camminano, con noi travagliano. Ed ò quanto gioconda cosa è, in ogni luogo, in ogni tempo, in ogni varietà di sorte, aver sempre il Cuore pieno di buon senso; lo Spirito adorno di prima Dottrina, e l' Anima ricchissima di Sapienza! Misero Mondo, che pruovi, che senti la tua Povertà; e pur non ti risolvi ancora in vera compunzione di cuore a concludere con chi non erra: *Melior, melior est Sapientia cunctis pretiosissimis, & omne desiderabile non potest ei comparari!* Sono stato pazzo fin ora dietro le mie Ricchezze, dietro i miei piaceri; è tempo omai in questa mia estrema età di attendere alla Sapienza, e all' Anima. Il terzo Problema è poco differente da questo; ma a questo dà maggior Lume. Due Uomini grandi sono in Città. Uno di gran Valore, l' altro di gran Senno: quello tutto può colla Spada; questo può tutto colla Prudenza: a quello si può commettere qualunque impresa; a questo si può fidare qualunque negozio. L'uno, e l'altro è giovevole alla Repubblica; nè v'è Repubblica, o Stato; che dell'uno, e dell' altro non abbia bisogno. Ma quando ambidue aver non si potessero, quale di essi antepor si dovrebbe all'altro; e quale più utile alla Patria sarebbe? Il Problema è difficile; e v' è da dire per l'una, e l' altra parte. Ma la Sapienza Divina, a cui sola riportar ci dobbiamo in tutte le sospenzioni, decide il Problema così: *Melior est Sapientia, quàm Arma bellica.* Eccles. 9. 18. E meglio in Città fare un grande apparecchio di Sapienza, che un grande apparecchio di Milizia, e di Guerra. E perchè nell'apparecchio di Sapienza v'entrano gli Uomini di gran Senno: e nell' apparecchio di Guerra v'entrano gli Uomini di grande Spada; perciò: *Melior est Sapientia, quam Vires, & Vir prudens, quàm fortis.* Sap. 6. 1. il Senno preferir si deve alla Spada; e l'Uomo savio antepor si deve all' Uomo forte; nè ciò riesca amaro a veruno; perchè la Ragione di tal sentenza è chiara. Quante volte dentro un Secolo accade a una Repubblica, a un Regno di doversi armare? Ma qual giorno passa, che in ogni Terra non debbano trattarsi cento negozj? Or che giova avere un gran Generale, per quel bisogno, che forse non arriverà giammai; e non avere un Uom di cervello per que' bisogni, che ogni giorno accadono? *Equus paratur ad diem belli.* Proverb. 21. 31. Il Cavallo, e la Cavalleria si prepara per il Giorno della Guerra. Ma: *Quid locupletius Sapientia, quæ operatur omnia?* Sap. 8. 5. Qual apparecchio migliore può farsi, non per questo, o per quello, ma per tutti i tempi, dell' apparecchio, di una gran Sapienza, che è sì ricca di virtù, e di forza, che sa ben governare tutte le cose in Pace, e in Guerra; che sa prevedere le Guerre, e scanzarle; che sa stabilire la Pace, e difenderla; che è il vigore, la forza, e l' Anima di ogni Consulta, e Trattato; che è

final-

finalmente quella, senza la quale erra chi cammina; urta chi naviga; e affondano i Regni ancor quando consultano? Cavalieri, Cavalieri, sappiate ben maneggiare la Spada, perchè forse di essa vi può essere un giorno bisogno; ma sappiate ben usare il cervello, perchè di esso ne averete necessità ogni giorno. E ciò per il pubblico ben della Patria; ma per il bene privato di ciascheduno, i Proverbj sciolgono un altro Problema assai più giovevole dell'antidetto, e dicono: *Melior est patiens Viro forti, & qui dominatur animo suo expugnatore urbium*. 16. 32. Se voi da un lato vedete un Uomo, che ha riportate molte Vittorie, ed ha espugnate molte Città; e dall' altro lato incontrate un Povero, che ne' suoi giorni altro fatto non ha, che sofferire in pazienza ora la fame, e ora la sete; ora una disgrazia, e ora un altra; ora uno, e ora un altro travaglio; e sempre vincere i risentimenti del suo cuore, e le furie dell'appetito; Voi, che vedete, non siate di que' sciocchi, che ammirano quel gran Campione, e spregiano questo gran Paziente. Esaminate a fondo le cose, e sappiate, che quello delle Vittorie, se altro fatto non ha, che combatter bene cogl'inimici in Campo, nulla vale a petto di questo, che in segreto ha combattuto, e vinto se stesso. Quello è lodato dal Mondo; questo è lodato da Dio, e applaudito da tutta la Corte superna; e a questo, non a quello, è preparato il Trionfo, e la Corona, solo perchè ha saputo vincere, e sottomettere que' Serpenti, que' Mostri delle passioni umane, colle quali 'l Mondo nè pure vuol tentare la pugna. O quanto v'è da studiare, e da apprendere in questo Problema! E quante nostre false opinioni quì rimangono scoperte!

Molti altri sono i Problemi, che propor si potrebbero; ma per isbrigarli prestamente, basterà accennarli così: *Melior est buccella sicca cum gaudio, quam Domus plena Victimis cum jurgio*. Prov. 17. 1. Nelle Case grandi si pranza, e si cena alla grande; nelle Case piccole, e sotto le Cappanne si pranza, e si cena alla povera, con poco più; che pane, e acqua. Ma là non si mangia mai senza qualche briga fra Marito e Moglie; fra Genitori e Figliuoli; fra Padroni e Servidori; e i Volti son sempre accigliati, e torbidi; quì si mangia in buona pace; e la Carità, la Concordia, la Fratellanza, che fa da Simposiarca, non lascia mai appressare a quella Povertà disturbo, o contrasto. Viventi, se avete giudizio andate a desinare più tosto sotto a quelle Cappanne, che sotto questi Tetti superbi; perchè quì le vivande tutte condite sono di amarezze, e dissapori; e là ogni cosa è aspersa di dolcezza, e buon gusto: Quì: *Saturitas divitis non sinit eum dormire*. Ecclesi. 5. 11. La ripienezza fa crudità di stomaco; e in tutta la notte digerir non si può il pasto amarissimo; e là: *Dulcis est somnus operanti, sive parùm, sive multum comedat*. ibi. Ogni cosa fa prò; e la notte passa sodisfatta, e contenta. Imparate per tanto, che sempre è meglio aver poco in pace, che molto in lite, e in guerra. Di più: *Melior est iniquitas Viri, quàm Mulier benefaciens*. Ecclesi. 42. 14. Si trovano molti Uomini perversi, e molte Donne cortesi: Figliuoli di Adamo, se avete cervello, fuggite più queste cortesie, che quelle malvaggità. Alle malvaggità potrete resistere colla pazienza; ma qual Virtù avrete da resistere a quelle cortesie, che son cortesie di Sirene, e di Lamie, che allettano, e sbranano? Leggete l'Istorie, interrogate l' esperienza, e saprete quanto mortifere siano sì fatte cortesie. In oltre: *Meliora sunt vulnera diligentis, quam oscula odientis*. Prover. 27. 6. Vi sono alcuni, che amano di vero cuore, e perchè amano da vero, non hanno difficoltà, dove bisogni, amareggiare, e far piangere l' Amico: Per lo contrario vi sono molti Amici, cioè, Inimici coperti; e perchè tali sono, adulano sempre, e applaudiscono in tutte le occasioni. Abbiate prudenza, ò Figliuoli degli Uomini; sappiate conoscere il Mondo; e fidatevi più di chi vi corregge, che di chi vi adula; perchè quello vi corregge, e ferisce per sanarvi; e questo vi accarezza, e lusinga, per far che le vostre piaghe sian tutte verminose. Vi sono ancora molti, che son Poveri; ma sono sani, e robusti; e altri, che sono Ricchi, ma infermi, e fiacchati. Poveri valenti, non abbiate invidia a questi deboli Ricchi; e

ammirare la Divina Providenza, che non dà tutto a tutti; a chi dà ricchezze, non dà sanità; a chi dà sanità, non dà ricchezze. Co' doni di Natura supplisce a i doni di Fortuna; e dove manca e Natura, e Fortuna, supplisce più largamente co' doni di Grazia. Considerate ciò spesse volte, e siate contenti del vostro stato; perchè: *Melior est pauper sanus, quam dives imbecillis, & flagellatus malitia*. Eccles. 30. 14. Lo stato di qualunque gran Povero sano è assai migliore dello stato di qualunque gran Ricco infermo. La Povertà è penosa; ma l'infermità è mortale; e a che giovan le Ricchezze, se esse da morte non sanno difendere?

Ma prescindendo dalla Povertà, e dalle Ricchezze; dalla Sanità, e dalle Malattie; e considerando qual è in se la Vita umana sopra la Terra, v'è per ultimo un Problema, in cui si confonderebbe, e Platone, e Aristotele; e il Problema è questo. Si nasce, e si muore, v'è il Giorno della Nascita, e della Morte. Nel Giorno della Nascita si fa in Casa allegrezza da ognuno, nel Giorno della Morte da ognuno si piange. Qual Giorno adunque è Giorno migliore all'Uomo, il Giorno della Nascita, o della Morte? Filosofi riflettete bene prima di dar la risposta a questo Problema; e a finchè non diciate qualche sproposito solenne, ma entriate su 'l filo della Soluzione, dite che sia meglio all' Uomo, il Principio, o il Fine del Cammino? il Principio, o il Fine della Navigazione? Il Principio, o il Fine dell' Opera, della Fatiga, e del Travaglio? Il Fine senza dubbio, il Fine; perchè; o bene, o male che riesca ciò, che s'incomincia, sempre è meglio uscire una volta di pena, che star sempre in sollecitudine, e timore. Bene; la Risposta è adeguata. Ma dite di nuovo: Che cosa è la Vita, qual noi resa l'abbiamo nella nostra non più innocente Natura? Non tergiversate colla fantasia; dite il vero con ingenuità. Ah! se confessar si deve il vero, secondo quel, che ogni giorno proviamo, pur troppo è vero, che la Vita umana sopra la Terra, altro non è, che una Navigazione da un Mondo a un' altro; una Milizia, una Guerra perpetua, un Urto incessante cogli Accidenti, colle Disgrazie, coll' Amicizie, e colle Inimicizie; e colle perpetue vicende de' Tempi. Un Pellegrinaggio, un Cammino, anzi una Corsa dalle Mosse alla Meta; dalla Culla al Sepolcro; questo, a ridurla, è la Vita umana. Or se è così; e se è meglio il Fine, che il Principio di ogni Travaglio; Ascoltino i Filosofi, ascoltino gli Accademici, e si contentino di abbassare la Fronte, e credere alla Sapienza, che dice: *Melior est dies Mortis, die Nativitatis*. Eccles. 7. 2. Il pianto, che si fa nel Giorno della Morte, è migliore dell' Allegrezza, che si celebra nel Giorno della Nascita per il Giusto, e per il Peccatore; perchè il Giusto finisce di patire; e il Peccatore finisce di peccare; e della pena, e della colpa sempre è migliore il Fine, che il Principio. O nostre Allegrezze, ò nostri Pianti, quanto il più delle volte siete ingiuriosi al vero! Finalmente, perchè facile è il cominciare il Bene, e difficile il condurlo a fine; per ciò: *Melior est finis orationis, quam principium*. Eccles. 7. 9. Il Fine, e non il Principio dell' Orazione; il Fine, e non il Principio del bene operare; il Fine, e non il Principio della Penitenza merita Lode, e riporta Corona: *Et qui perseveraverit usque in finem, hic salvus erit*. Matt. 10. 22. Mondo, Mondo, tu pieno sei di Opere incominciate; e non mai finite; e perciò Mondo sei: *Minùs habens*. Dan. 5. 27. vuoto di Sapienza, e pieno di Stoltizia.

Digitized by Google

LEZIONE LXIX.

Sopra i Sapienziali XVII.

Animadvertet Parabolam, & interpretationem; Verba Sapientum, & Ænigmata eorum.
Prov. cap. 1. num. 6.

Degli Enigmi della Sapienza.

On una sola è la maniera, che nel suo insegnare adopera la Sapienza; e chi può riferire il Magistero tutto, e la Disciplina di lei? Ella insegna co' Proverbj, che sono detti Morali figurati, e profondi; insegna colle Parabole, che sono Metafore, e Similitudini istruttive, e dògmatiche; insegna cogli Apostegmi, che sono Sentenze, e Definizioni di prima notizia; insegna colle Strofe, che sono Parole di molte, e varie, e tutte belle Significazioni; insegna cogli Apologi, che sono piccole Favole, che giocondamente fan sapere grandi Verità; insegna co' Simboli, che sono Figure, e corpi di gran Virtù, e Dottrina; e in vario Stile insegnando, insegna sempre in modo, che, come ne' Tesori avviene, così nel primo aprire i Sapienziali, il color vario, la varia luce delle Gemme recondite, co 'l subito aspetto loro ratto dichiarano quanto povero sia, chi nuovo arriva a quell' immenso Tesoro di Lumi. Pruovi ciò, chi non crede, apra le divine Carte; e osservi come a quel nuovo subito Lume, gli spariran dagli occhi, quasi Stelle minute davanti al Sole, le Stoe, i Paripati, e tutte le Accademie umane. Ma fra tanto dia a me licenza, che avendo di tutte le altre cose già detto un poco, un poco dica ancora di quel, che non ho detto mai; e degli Enigmi della Sapienza per oggi favelli. Questo farà il Tema della Lezione presente; e incominciamo.

Benchè molte sian le specie degli Enigmi, e fra essi numerar si possano in parte, e i Proverbj, e le Parabole, e i Simboli suddetti; e di più i Grifi, o sian parole di costruzione dubbiosa, e difficile; le Allegorie, che una cosa dicono, e un' altra ne intendono; i Gieroglifici Egiziani, che sono Caratteri, non Grammaticali, ma Filosofici, e Dottrinali; tutti nondimeno dal nostro volgare con trito, ma espressivo Vocabolo, chiamati sono Indovinelli, cioè, Detti, o Interrogazioni sì annodate, che non discoprono punto il Capo, o il Filo del loro scioglimento. Io per farmi intendere, gli anderò proponendo così. Qual antico, o moderno Filosofo dir mi sa, quali siano quelle cose, che si veggono, che si sentono passare; e quando passate sono, nè vestigio, nè orma trovar si può del lor passaggio? Tal un dirà, il Vento, le Nuvole, il Fuoco, &c. Ma il Vento non è, che muove la polvere, nè la Nuvola, che scarica la pioggia, o la neve; nè il Fuoco, che lascia il fumo, e la cenere; nè altra sì fatta cosa; perchè di esse tutte può dirsi: di quà si mossero, e per di quà passarono. Quali adunque son quelle, che di se dopo se non lascian Carattere? La Sapienza Divina per far sapere quanto corto sia l'intendimento umano, così fa parlare ancor Salomone: *Tria sunt difficilia mihi; & quartum penitùs ignoro*. Prov. 30. 18. Tre sono le cose a me difficili, ma la quarta non è solo difficile, ma è ancora superiore al mio intender naturale; e queste sono: *Via Aquilæ in Cœlo; Via Colubri super petram; Via Navis in Mari; & via Viri in adolescentia*. 19. La via dell' Aquila quando vola in Cielo; la via del Serpente quando striscia sopra la pietra; la via della Nave quando solca il Mare;

Mare; e la via dell' Uomo quando dalla nascita va crescendo per tutta l'adolescenza fino alla prescritta statura della sua Gioventù. Queste son le cose, che ciascun le vede passare, e nessun truova la via, per dove esse passarono; perchè nè l' Aria ritiene i segni del volo degli Uccelli; nè la Pietra ritiene i segni dello strisciar del Serpente; nè il Mare ritiene i segni del solco della Nave; e chi nel Tempo ritrovar può i segni del passar, che fa l'Uomo dalla Infanzia alla Puerizia; dalla Puerizia all' Adolescenza; dall' Adolescenza alla Gioventù; e come in tutto il suo crescere facesse il Capo a sempre più allontanarsi da piedi; e l'un braccio ad esser sempre men vicino all' altro. Ed ecco sciolto l'Enigma, co'l quale in senso istorico par, che Salomone insegnar voglia la condizione di tutte le cose transitorie, che nel lor passare spariscono affatto. Ma sciolto istoricamente l'Enigma, chi può arrivare alla mente di esso, cioè, alla Dottrina, che con esso intende insegnarci la Sapienza? A me non dà l' animo di riferire tutte le molte, e varie spiegazioni, che a questo passo danno i sacri Maestri, le ridurrò tutte a due, una Morale, e l'altra Allegorica; e in senso Morale dico; che la Sapienza descrive enigmaticamente, anzi rimprovera la Vita di quelli, che hanno la Ragione, hanno Fede, e pur di Vita ragionevole, di Vita Cristiana non danno segno, nè lasciano orma veruna; e sopra di essi perciò può dirsi quel del mordacissimo Cinico: *Hominem quæro*. Io veggo gran Gente in Città, veggo gran Popolo; ma in tanto Popolo d' Uomini, dov'è un Uomo? lo cerco, e non lo trovo. Vanno questi dove il Vento di qualche lor vanità gli porta; Volano dove l'ambizione, e la superbia per aria gli conduce; serpeggiano or quà, or là per la Terra, dove l'odore di qualche brutal piacere gl' invita; e chi in essi rittruova l'Uomo, la Ragione, o la Fede? e dove mai fu, che essi in Cielo, in Terra, o in Mare lasciassero vestigio, o memoria di buon senso, e di senno? Anzi dove fu, che essi non dicessero colla Donna peccatrice quì espressa da Salomone, la quale avendo profondamente peccato: *Tergit os suum;* rassetta la bocca, acconcia le parole, e dice: *Non sum operata malum*. n. 20. Che hò fatt' io? e chi mi può redarguire? e vive lieta, sol perchè vive di nascosto. Or perchè questi son quelli de' quali dice l'Ecclesiaste: *Oblivioni tradita est memoria eorum*. 9. 5. quando spariscono finalmente, e gittati sono a infradiciare sotterra, il tempo cancella il lor Nome, la dimenticanza sepellisce la loro memoria; e essi se ne vanno all' oscuro, quasi non mai venuti fussero alla luce; perciò questi son quelli, a' quali il suddetto Enigma vuol dire: Voi siete Uomini ragionevoli; ma in che mostrate voi d'esser Uomini ragionevoli? Voi siete Fedeli, ma in che comparisce la vostra Fede? e dove è, che le vostre vie non vi dichiarino Uomini senza Ragione, Uomini senza Fede, Uomini affatto brutali? Ma perchè quanto è indegno di ricordanza, e di memoria un Uomo, che in sua Vita di Uomo ragionevole non dà verun contrasegno; tanto di ammirazione, e di lode è meritevole nel suo Governo Iddio, il quale per tenerci sempre in attenzione di lui: *Ubi vult spirat, & nescis unde veniat, aut quò vadat*. Jo. 3. 8. perciò è, che in senso allegorico quest'Enigma sembra voler dire: Figliuoli degli Uomini, prendete quel, che dall'alto di giorno in giorno vi arriva; e non cercate mai nè il dove, nè il quando, nè il come, nè il perchè ciò dall'alto arrivato vi sia; perchè queste son cose, che adorare si devono, non investigare da voi; e se pur qualche cosa investigar volete, investigate non le Ragioni, non i Consigli, non non i Giudizj divini; ma la Potenza, la Sapienza, la Providenza dell' Altissimo Iddio, che tutto fa, tutto dispone, e a' suoi destinati fini con soavità, e forza conduce, e nulla apparisce, e con David attoniti andate dicendo: *In Mari via tua, & semitæ tuæ in aquis multis, & vestigia tua non cognoscentur*. Psal. 76. 20. Qual è il vostro cammino, ò mio Iddio? Voi camminate sopra l' Acque, e vestigio de' vostri passi non lasciate; Voi sopra il corso, e l' ondeggiar continuo del Tempo passeggiate con piè dominante; e chi sa quando arrivate, chi vede quando partite? Voi muovete, voi girate la Macchina tutta del Mondo; Voi disponete gli avvenimenti tutti dell' Universo; e quel-

quelle, che noi diciamo fortune, e disgrazie; casi, e accidenti; prosperità, e travagli; elevazioni, e cadute di Famiglie, di Regni, ed'Imperj, son tutte nelle vostre mani; e ora a questi, e ora a quelli le ripartite; noi le veggiamo sol quando sono arrivate; nè altro allora a noi rimane, se non che abbassar la fronte, adorare, temere, e dire: *O altitudo divitiarum Sapientiæ, & Scientiæ Dei, quàm incomprehensibilia sunt judicia ejus, & investigabiles viæ ejus!* Rom. 11. O sommo Iddio, quanto è stupido d'Intelletto, quanto è duro di cuore chi alle soavi, alle forti, alle occulte, ma infallibili disposizioni del vostro santissimo Governo non ista sempre in atto di ammirazione, e non esclama: Siete invisibile ò nostro Iddio; ma ò quanto siete ammirabile!

Il secondo Enigma de' Proverbj, dice così: *Per tria movetur Terra, & quartum non potest sustinere*. 30. 21. Tre son quelle cose, che dan la volta alla Terra; ma la quarta dalla Terra non può essere nè sostenuta, nè tolerata. E quali sono queste cose, che possono muover da suoi cardini la Terra, e mettere a soqquadro ogni cosa. Eccole tutte senza molto cercarle: *Per Servum cùm regnaverit; per Stultum cùm saturatus fuerit cibo; per odiosam Mulierem cùm in matrimonio fuerit assumpta; & per Ancillam cùm hæres fuerit Dominæ suæ*. ibi. 22. Guai a quella Terra, in cui o un Servo arriva a dominare, o uno Stolto arriva a ricchezze, e abbondanza, o una Donna odiosa arriva a nozze; ma se mai una Fantesca arriva ad esser erede della sua ricca Padrona, chi può allora con quella nuova superba? Sembra esaggerato, sembra iperbolico quest'Enigma all'orecchio; ma esso significa ciò, che, senza gran forza di parole, non s'intende giammai; imperciocchè in senso istorico esso significa, che la novità della Fortuna cagiona incredibili mutazioni, e stravaganze ne' cervelli degli Uomini, e singolarmente in quelli, che capaci non sono di gran Posto; e perchè una ne han vinta, ratto credono di poter vincer tutte le pruove. Ciò non s'intende se non in quelle Repubbliche, o Regni, che per questo verso sono andate più volte a conquasso. In senso morale poi quest'Enigma nulla più significa di quel, che tutti noi in noi stessi proviamo. Servo, che arriva a dominio, e Stolto, che arriva a pienezza, altro non è, che il nostro ribelle Appetito, allorchè, guadagnata la mano al discorso, porta l'Uom dove vuole; Donna deforme, e garosa arrivata a Marito; Fantesca vile, e lorda erede della sua Padrona, altro non è, che la rea nostra Concupiscenza, quando dall'Uomo favorita, a seder nel posto della dominante Ragione è collocata. Chi ciò ha provato dica, se può; quanto allora la Terra, di cui siamo composti, sommossa sia e agitata; quanto in quell'ora il piccol Mondo dell'Uomo vada tutto a sossopra. E chi v'è, che soffrir possa se medesimo, quando invasato da qualche sua pazza voglia, quasi Nave senza timone, è via portato alla fortuna? Non son cose queste, che facilmente possan descriversi in poco; e perciò non è maraviglia se l'Enigma usa gran vivezza di metafore, per rappresentar noi a noi medesimi; e farci inorridire di quello stato, in cui noi ci troviamo, quando non ci troviamo in buon senno.

Per entrare nel terzo Enigma, interrogo quali sian que' Bruti, che benchè siano le Bestiole più minute della Terra, sono nondimeno più savie de' Sapienti medesimi? Salomone dice, che son quattro: *Quatuor sunt minima Terræ, & ipsa sunt Sapientiora ipsis Sapientibus*. Prov. 30. 24. Ancor questo sembra esser detto iperbolicamente; ma se l'Enigma è bene inteso, esso non contiene iperbole, contiene Verità profonda, e istruttiva. E vero, che la Natura ne' Bruti, non opera per consiglio, opera solamente per istinto; ma è vero ancora, che la Natura, dove opera per istinto, opera con maggior Prudenza, cioè, più accertatamente all'inteso suo Fine, di quel, che operar possa qualunque gran Savio, perchè l'operar della Natura è regolato dalla Sapienza Divina, che è infallibile ne' suoi consigli, e l'operar dell'Uomo è regolato dalla Sapienza umana, che ne' suoi consigli è fallacissima. Ond'è, che ancora i Savj, per operar dirittamente al lor Fine morale, han bisogno di osservare come al lor fine naturale operi l'istinto ne' Bruti. Or quali sono queste Bestiole minute,

te, che ne san più di Platone, di Socrate, e di Aristotele? In primo luogo: *Formicæ, Populus infirmus, qui præparat in messe cibum sibi*. ibi. n. 25. Le Formiche vivono a comune, e fan Popolo sotterra; Popolo minuto, Popolo debole, e calpestato; ma quanto v'è da imparare in osservarle! Esse a lunghe, e regolate schiere escono dall'oscure lor buche l'Estate; e quando tempo sarebbe di godere della bella stagione, e dell'abbondanza de' Campi, esse presentendo allora il crudo, e l'intrattabile Inverno, si ripartiscono a foraggiare per le Ville; e altre esplorando ogni luogo, altre predando ogni cosa, altre ad altre sottentrando al caro lor peso, tutte intese sono a riempiere i nascosi loro granai, e a provedere in futuro la loro Repubblica, per quando essa non d'altro, che della passata industria, e della preparata vettovaglia, potrà campare. E qual Savio fu mai, che in tempo di Gioventù così pensasse alla sua Vecchiaja; e nell'ore liete della bionda età così provedesse all'ore triste della Morte, e dell'Eternità imminente? *Vade ad Formicam piger*. Prov. 6. 6. Studj quest' Enigma chi ne ha bisogno, e se il bisogno di studiarlo è assai universale, sull' osservazione delle Formicole confondiamoci tutti dell'inconsiderazione, e imprudenza del nostro vivere. In secondo luogo: *Lepusculus, plebs invalida, collocat in petra cubile suum*. ibi. I Conigli, e le Lepri, ultima Plebe fra le Bestie selvagge, forza non avendo da resistere a que' gran Cacciatori, da' quali sono infestate, che far posson le misere a preservarsi? Ma non manca loro l'istinto. Esse temono sempre; esse fuggon per tutto, il timore è la loro guardia; la fuga è la lor sicurezza; e per sicurezza maggiore, ritirandosi da ogni Campo di battaglia, e appiattandosi dentro lo scavo delle pietre, tutti gl'inimici scherniscono. O Savj di gran Cervello, ò Cavalieri di belle Spade, chi di voi seppe così fuggire di là dove vincer non puote con inimici invisibili? chi seppe temer quelle tenzoni, in cui, per esperienza, riesce sì debole? chi per assicurarsi in que' pericoli, da cui dipende tutta l'Eternità, ebbe tanta prudenza, che viver volesse, e morire nelle piaghe di Giesù Redentore, Pietra angolare, e invitta? Fra i Bruti disarmati non v'è chi per istinto non tema, e non fuga; e fra gli Uomini fragilissimi non v'è chi per consiglio non si arrischi, e assicuri; e perciò se cervello avessero i Conigli, ò quanto della Prudenza umana riderebbero! In terzo luogo: *Regem locusta non habet, & egreditur universa per turmas suas*. ibi. Le Locuste, dette da noi Cavallette, non han Re, nè Capitano, come hanno l'Api, le Formiche, e molti Volatili nella loro specie; non han communità, nè regola veruna di Popolo; e pure quando prendono il volo, volan tutte a schiere ordinate; e dove va la prima schiera e l'altre vanno; e dove quella si arresta, si arrestano l'altre; e benchè ciascuna viva a se, tutte nondimeno san vivere in concordia. Con ottimi Statuti, e Leggi, fondate furono le Repubbliche, da Uomini prudentissimi istituiti furono i Principati, ed erette le Monarchie; e pure qual è quella Famiglia, che coll'altra accordi fra noi? qual quella Casa, che coll'altra non garreggi in vicinato? e benchè Giesù Cristo Nostro Legislatore, e Re abbia tanto raccomandata la Fratellanza, e l'Amore, qual è nondimeno quel Tetto, che Fucina non sia d'odj intestini, e di guerre domestiche? Non sia per tanto chi si maravigli, che la Sapienza Divina ci mandi alle Locuste per imparare a far compagnia insieme, e ne'nostri moti ad andar sempre in buona ordinanza. In quarto luogo: *Stellio manibus nititur, & moratur in ædibus Regis*. ibi. Il Ramarro, la Lucertola, la Tarantola, &c. non ha piedi da camminare, e pur sale sull'altezza prima de' Palagj; e vive sopra i Tetti reali; perchè in luogo de'piedi sa adoperare le mani, e inarpicare verso il Cielo. O che bell'Enigma è questo, che bel Simbolo, per insegnarci, che al Palagio del sommo Re, e alla Corte Celeste non si va co'piedi, si va colle mani, e coll'opere; e solo il bene operare è l'unico viaggio, che può farsi da noi, per arrivare alla Casa della beata Eternità!

Finalmente: *Tria sunt, quæ benè gradiuntur; & quartum quod incedit feliciter*. ibi. n. 19. Tre sono gli Animali di buono, e sicuro passo; ma il quarto è di

passo,

passo, e di andamento fortunato bensì, ma non buono, nè lodevole: *Leo fortissimus Bestiarum ad nullius pavebit occursum*. n. 30. Il Leone, per la sua invincibil fortezza, va per tutto da Re, per tutto si apre il passo, e cammina dove vuole con tutta sicurezza: *Gallus succinctus lumbos*. ibi. Il Gallo, che ritto sempre, e animoso in piè, non si avvilisce giammai in pollajo, e su' piedi dormendo, presente, e avvisa in vicinato il venire dell' aspettato Sole: *Et Aries, nec est Rex, qui resistat ei*. ibi. E l' Ariete, Capitano della Greggia, che colla fronte armata urta ciò, che si oppone nel suo cammino; nè v'è Re, che con lui arietando cozzar possa di testa. Ma il quarto di non buono esempio è quell' Uomo: *Qui stultus apparuit, postquam elevatus est in sublime*. n. 32. il quale portato dalla sua Fortuna, parve saggio fin che fu privato, ma giunto a gran posto, si scuoprì un Pazzo solenne. Or a questo Pazzo l' Enigma favella, e dir gli vuole: Uomo stolto, Uomo insensato, scendi di Posto, torna indietro, e impara a camminare, e ad avanzarti. Solo i Pazzi son quelli, che altra speranza non avendo, nella Fortuna solamente confidano. I Savj Uomini, e Prudenti, confidano nella Virtù, e dalla Virtù vogliono esser portati, non dalla fortе; e perchè in tutto il cammino della Vita umana è necessaria la Fortezza per vincere tutto il difficile; la Vigilanza per iscoprir tutto l' ingannevole; e la Prudenza per ben regolare tutti i moti all' ultimo felicissimo Fine; perciò la Sapienza Divina quì ci propone la Fortezza del Leone, la Vigilanza del Gallo, e la Prudenza dell' Ariete, che sì bene giuoca di testa. Preghiamo Dio, che ammaestrandoci egli in tante forme nelle sue Carte, noi non siamo sempre più pazzi nel Mondo; e in luogo della Virtù, non ci piaccia andar sempre dietro alla volubile, e ingannevol Fortuna.

LEZIONE LXX.

Sopra i Sapienziali XVIII.

Ex visu cognoscitur Vir, & ab occursu faciei cognoscitur sensatus. Eccles. c. 19. n. 26.

De' Caratteri dell' Uomo Savio.

Alla lunga, e non mai a bastanza spiegata Dottrina della Sapienza, io son persuaso, che ciascuno, per sapere qual ella riesca in pratica, e come comparisca nel suo lavoro, vedrebbe volentieri cogli occhi suoi un Uomo, che fusse pienamente Savio, e a cui nulla di Sapienza mancasse; perchè fra tutti gli Uomini spettabili, il più spettabile quello certamente sarebbe, che dallo studio della Sapienza uscito, non di scarlatto, o di bisso; ma di bel costume, e di gran sapere vestito fusse, e adorno. Certo è, che quando di Salomone fu divulgata la fama: *Veniebant de cunctis Populis*. 3. Reg. 4. 34. dalle remote Genti correva ognuno a vederlo; e lieto alla sua Terra tornava, sol perchè conosciuto aveva il gran Savio. Dicendo adunque l' Ecclesiastico, che come il sesso, così ancor la Sapienza si conosce dal Volto: *Ex visu cognoscitur Vir, & ab occursu faciei cognoscitur sensatus*. Io prima di licenziarmi omai da' Sapienziali, per raccorre in uno quel, che ho detto; e quel, che a dire non sono arrivato, anderò in essi Sapienziali oggi osservando i Caratteri, e formando, come saprò, l'Idea dell' Uomo sensato; onde ognun abbia il contento di

Digitized by Google

di conoscer il Savio, e vedendo gli Uomini in faccia di saper distinguere gli uni dagli altri, e dire: Questo della Sapienza; e quest' altro non della Sapienza, ma della Stoltezza è Figliuolo; e diamo principio.

Vario è il Volto degli Uomini; e siccome ciascuna Virtù, e ciascun Vizio, ciascuno Affetto, e ciascuna Passione, ha il suo Carattere proprio nell'aspetto dell'Uomo; così ciascun Uomo ha il suo Carattere sì diverso da ogn' altro, che fra tanti Uomini, che siamo, difficilmente troverassi un' Uomo all' altro simigliante di volto. Or fra tanti Volti, qual è il Volto dell' Uomo sensato, e savio? Per ben vedere qual sia, convien prima vedere, quale non sia il Volto del Savio. La Sapienza formando in buon senno non solo l' interiore, ma ancora l' esteriore dell' Uomo, nel 4. dell'Ecclesiastico dice così: *Ne accipias faciem contra faciem tuam*. n.26. Non far mai viso contro il tuo viso, cioè, non isforzare il tuo Volto, per fare il grande o il valente, l'intenerito o il minaccioso; ma lascia, che esso vada, come viene dal cuore; imperciocchè: *Cor Hominis immutat faciem illius*. Ecclesf. 13. 31. Il cuore è quello, che dà l' aria, il colorito, e il Carattere morale al Volto. Se il cuore è bello, e innocente; bello, e innocente sarà ancora il Volto; se il cuore è fermo, e costante; fermo e costante sarà ancora il Volto. Ma se desforme, agitato, e perverso sarà il cuore, ò quale allora sarà il Volto dell' Uomo! Or perchè: *Precordia fatui quasi rota Carri; & quasi axis versatilis cogitatus illius*. Ecclesiasticus 33. 5. Il cuor dell' insensato nell' esser suo non è mai fermo, ma più volubile di una ruota di Carro, perchè: *Stultus ut Luna mutatur*. Ecclesiasticus 27. 12. Lo Stolto è sempre alterato di cuore; nè tante mutazioni fa la Luna in un Mese, quante egli ne fa in un giorno; perciò dove incontrate Volti innaturali, Volti smossi dall'esser loro nativo, cioè, Volti o tronfi per superbia, o avviliti per accidia; Volti atroci per ira, o incomposti per lascivia; Volti finalmente sforzati, e violenti, dite pure, che essi tutti son Volti contro Volto; Volti d' Uomini non fatti di cuore, d'Uomini forsennati. Ma perchè il cuor del Savio, è tutto diverso dal cuor dello Stolto; perchè è cuor sano, è cuor pieno di buon senso, pieno di Sapienza; e perchè: *Sapientia Hominis lucet in vultu ejus*. Ecclesf. 6. 1. La Sapienza interiore non comparisce solamente, ma risplende ancora nel Volto del Savio, chi può riferire qual sia il Volto del Savio, e pieno di buon cuore? Esso è Volto allegro, ma non dissoluto, perchè l' Allegrezza del Savio è Allegrezza d' innocenza, non di libertinaggio. E Volto affettuoso, ma non affettato, perchè l' Affetto del Savio è Affetto di Carità, non di Concupiscenza: E Volto forte, ma non ardito; perchè la Fortezza del Savio è Fortezza di Verità, non di errore: è Volto di avvenenza pieno, e di Sapienza; e se la Sapienza altro non è; che un Misto di tutte le Bellezze morali insieme, il Volto del Savio altro non è, che un Teatro di tutte le Virtù in Coro. Nè ciò è tutto il suo Bello. I Proverbj dicono, che: *Civitatem fortium ascendit Sapiens*. 21. 22. Impresa del Savio è salir le mura, ed espugnar la Città de' Giganti, cioè, salir l'alte Cime del saper più sublime, come spiegano alcuni Autori, overo come spiegano altri, è sottometter l' indomita Rocca della Stoltezza, e Concupiscenza umana; perciò è, che a bene osservare il Volto del Savio, esso è Volto di Uomo eroico, ma di Uomo astratto, che poco cura ciò, che è fra noi; solo perchè egli alla sua Impresa è sempre inteso; e la Vittoria delle forti Mura dalle cose sensibili lo diverte; e nel suo magnanimo pensiero lo fissa. O chi sa di Colori, colorisca di grazia, se può un tal Volto, al Pubblico l'esponga; onde ognun lo vegga; ognuno in esso si specchi, e sull' Idea impari questo primo Carattere di non men bella, che giovevole, anzi necessaria Astrazzione a chi per troppa attenzione alle cose corporee dichiara di aver l' Anima, non unita solo, ma sommersa ancora nel Corpo.

E bello certamente questo primo Carattere; ma perchè esso è troppo generico, per formar l'Idea più distinta, io interrogo di nuovo, quali sieno, e come fatti gli occhi del Savio? Gli occhi son quelli, che formano una gran parte di Volto; chi dice per tanto quali sian gli oc-

occhi dell' Uomo di vero senno? l'Ecclesiaste per dir tutto in poco, dice: *Sapientis oculi in Capite ejus sunt*. 2. 14. Gli occhi del Savio non sono altrove, che nel Capo di lui; e per energia, e forza di parole, vuol dire, che solo il Savio è quello, che ha gli occhi in Testa; perchè solo il Savio è quello, che ha senno, e prudenza negli occhi; overo, perchè solo gli occhi del Savio son quelli, che servono al Senno, e alla Ragione; non all' Appetito, e alla Concupiscenza; e perchè quando gli occhi servono al Senno, e all'Intelletto, l' Uomo rimane istruito; e quando servono all' Appetito; e alla Carne, rimane ingannato; perciò è, che lo Stolto, come aggiunge lo stesso Ecclesiaste: *In tenebris ambulat*. ibi. ha gli occhi, e non vede; perchè gli occhi lo fan travedere, e storramente giudicar delle cose; là dove il Savio, come dice l' Ecclesiastico: *Justitias quasi lumen accendit*. 32. 2. Altro lume per veder non accende, che la Giustizia; e non il vedere solo, ma il giudicar rettamente tutto ciò, che vede, è la proprietà degli occhi suoi; ed ò quali per ciò sono gli occhi del Savio! Occhi non ottusi, o corti; ma acuti, e perspicaci; perchè non son occhi, che si fermino ne' colori, e ne' contorni, ma penetrano all' essere, e pesano il merito delle cose, che veggono. Occhi non torbidi, e annebbiati; ma limpidi e chiari; perchè non son occhi che traggano fuoco di passione, o fumo di errore dall' Apparenze, che mirano; ma all' Apparenze istesse dan nuovo lume, e tutte le scuoprono. Occhi non ingordi, o cupidi; ma riservati e modesti; perchè non son occhi, che tirati siano dal lusinghevole; e dal fallace; ma son occhi, che rapiti sono dal solo vero, dal solo onesto, dal solo infallibile; e perchè il Savio ben sa, che le vere, le oneste, e le infallibili, e non manchevoli Bellezze, non altrove, che in Cielo si trovano; perchè fa a pruova, che: *Elevatio oculorum, est dilatatio cordis*. Eccles. 8. 1. Quanto più in alto si mira, tanto più si dilata il cuore; perciò è, che gli occhi veggon per necessità la Terra; ma quasi offesi di ciò, che veggono in Terra, si sollevano per genio in alto, mirano al Cielo, del Cielo si pascono; e quando tornano in Terra, tornano come tornano i Raggi del Sole, che nè si lordano nel fango, nè s'inteneriscono ne' Fiori, nè insuperbiscono ne' Palagj, nè si avviliscono nelle Capanne; ma passan per tutto con piede illibato, e veloce; solo perchè da per tutto son Raggi Celesti di Sole. Ammirabil carattere d' occhi! Nulla vedere come stolido Spettatore, ma tutto mirare come Spettatore, e Giudice in amplo Teatro.

Nè differente dalla Vista è l' Udito dell' Uomo sapiente. Sente egli le favole, sente gli errori, sente il gran mentir, che fa la Stoltezza, nè può non sentirle, in un Mondo di pazzie si pieno. Ma perchè *Auris Sapientium quærit Doctrinam*. Proverb. 18. 15. il Savio non cerca Favole, ma vuol Dottrina, ama la Verità, e di Verità si pasce; perciò, siccome *Fauces contingunt cibum feræ; & Cor sensatum verba mendacia*. Eccles. 36. 21. le Fauci al primo sentire il sapore del crudo cibo ferale, inorridiscono immantinente, e ratto mandan fuora l'atroce vivanda; così l' orecchio del Savio al primo sentire l'orrido sapor dell' insanie, non si ferma ad assaggiarlo, non si ferma a sorridere, e a far plauso; ma quasi offeso si ritira; quasi percosso fugge; e là dove il canto delle Sirene è più alto, e il suono delle follie è più denso, esso da tutte le dissonanze umane distolto, a udir l' armonia della Verità si rivolge; e perchè la Sapienza in Verità lo trattiene, in Verità l'esercita, e in saper lo raffina, egli in se, e nel suo interiore, quasi sopra le nuvole, tutto raccolto, solo della cara, solo dell' armonica, solo dell' eterna Voce del Verbo si diletta, e nudrisce. Onde se acuta è la Vista, accorto è l' Udito del Savio; e il Savio coll' uno, e coll' altro Carattere ben fa sapere quanto certuni per voler tutto vedere, e per voler tutto udire, di Occhio, e di Udito sian manchevoli.

Perchè poi *ex abundantia cordis os loquitur*. Matth. 12. 30. la Bocca parla di quel, di cui abbonda il cuore, per sapere qual sia la Bocca, quale la Lingua, cioè, quale il parlare, e quale ancora il tacere del Savio, basti dire, che il Savio e nel parlare, e nel tacere è appunto quale lo vuole la Sapienza, di cui egli ha pieno il suo Cuore. La Sapienza in primo luogo

go vuole, che alle nostre labra non si appressi mai nè detrazzione, nè maledicenza: *Detrahentia labia sint procul à te*. Prov. 4. 24. E il Savio, che solo sa parlare nel Mondo, non sa mai parlare in detrazzione; nè cercar la sua lode co'l biasimo altrui. In secondo luogo la Sapienza non vuole, che si faccia vanto di se, nè del proprio sapere in ogni luogo, e tempo, si faccia pompa, quasi in mercato; ma che si aspetti l' occasione, e l'ora cònfacevole di parlare: *Stultus profert totum Spiritum suum; Sapiens differt, & reservat in posterum*. Prov. 29. 11. e il Savio più, che a versare in parole, attende a raccorre in silenzio il suo Spirito; e quando parla, parla per abbondanza, non per isforzo di Dottrina. In terzo luogo la Sapienza comanda, che prima di parlare si studj quel, che dire si deve: *Antequam loquaris, disce*. Ecclesiasticus 18. 19. E il Savio lungo studio premette ancora breve parlare; e a un parlare ancor lento, sempre è pronto ad imparare. In quarto luogo la Sapienza prescrive, che in conferenza, e discorso, non si dia risposta prima di aver bene udita la proposizione: *Qui priùs respondet, quàm audiat, Stultum se esse demonstrat*. Prov. 28. 13. E il Savio, per non esser nel numero di quelli, che nè sanno parlare, nè posson tacere, ascolta quasi impari, e risponde quasi insegni; e perchè la Sapienza dà due istruzzioni, che sembran contradittorie, e nel cap. 26. de' Proverbj dice: *Ne respondeas Stulto juxtà stultitiam suam, ne similis ei efficiaris*. n. 4. e immediatamente soggiunge: *Responde Stulto juxta stultitiam suam, ne sibi sapiens esse videatur*. Il Savio, che ben intende la mente della Sapienza, a que' Pazzi, che voglion cavillare, e credono co' loro Sofismi di poter convincere il Savio, egli risponde, ma risponde come risponde il Sole, che con solo mostrare il Volto vince tutte l' oppofizioni della Notte, e fuga le tenebre. Ma a que' Pazzi, che altro far non sanno, che motteggiare, e deridere, il Savio nulla risponde, ma fra essi passa, come fra i Latrati de' Cani passa la Luna; e colla tranquillità del volto insegna quanto poco curati siano i Pazzi in Cielo; ma co'l suo silenzio ben dichiara di essere un di que' Fiumi, che non fanno strepito, sol perchè sono di Acque profonde. Tal' è il Savio, quando conviene tacere. Ma quando la convenienza, il bisogno, e il tempo comanda parlare, quali sono allora le sue parole? Dicono i Proverbj: *Da Sapienti occasionem, & addetur ei Sapientia*. 9. 9. Se vuoi sapere come parli il Savio, non lo trattenere in complimenti, in cerimonie, e in ciance, perchè egli di ciò poco o nulla fa studio; ma dà a lui occasione da parlar da Savio; ponlo in discorso d'Intelletto, e di Dottrina; e allora vedrai quanto quell' Uomo riservato, e modesto, ti crescerà davanti; e come egli, quasi Sole nascente: *De claritate in claritatem*; anderà di chiarezza in chiarezza, e di Dottrina in Dottrina tanto sollevandosi, che a te poi altro non rimarrà, che tacere, e stupire; imperciocchè rotti allora i sostegni di quel Sapere, di cui ha pieno il cuore, e dato il corso a que' lumi, de' quali ha tutto colmo lo Spirito: *Scientia Sapientis quasi inundatio abundabit*. Ecclesiast. 21. 16. quasi Fiume, che trabocca per ogni parte, inonderà ogni cosa: *Et labia ejus Sapientiam dissеminabunt*. Prov. 15. 7. e quasi sementa di Paradiso, e di Vita, diffonderà Massime di Eternità, Principj di Sapienza, e Verità di luce infinita. O se io sapessi bene osservare questo doppio ammirabil carattere del Savio, quanto potrei imparare a parlare! e quanto dovrei apprendere a tacere da un, che quando tace, tace come Uomo, che sempre studia; e quando parla, parla come Uomo, che ha tutto studiato!

Ma se mai è bello l' osservare il Savio, bellissimo è l' osservarlo allora, che egli o da sventure travagliato, o minacciato da morte, vede contro di se la Terra, e il Cielo rivolto; perchè fra tutti i Caratteri del Savio, quello della Fortezza, e della Pazienza è il più bello. Si avvilisce in sì fatti passi amarissimi lo Stolto; e con urli, e disperazioni dichiara la debolezza del suo Spirito. Ma non si avvilisce già il Savio; anzi allora ponendo in esercizio, e in atto tutto il suo gran Cuore, mira la Fortuna, e non si adira; mira la Morte, e non paventa; mira la Tempesta, e non si perde; sente il Colpo, e non

e non si abbatte; ed essendo scritto, che: *Sapiens gubernacula possidebit*. Proverb. 1. 5. Il Savio sa navigare a tutti i Venti; egli allora ben governando il freno dell'ira, e del timore; il freno della lingua, e il freno del cuore, co'l pallore mostra quanto patisce, ma co'l Senno mostra quanto sappia patire: *Et tanquam aurum in fornace*. Sap. 3. 6. è come l'Oro nella fornace, quanto è più provato, tanto più risplende; e non mai più Savio si mostra, che quando è più afflitto. Se là nella Casa della Sapienza altro non si facesse, che formare un Uomo di petto in tutti gli accidenti umani; questo solo bastar dovrebbe a farci amar quella Casa; dalla quale escono Anime di tanto valore, e sì Eroiche.

Finalmente, per non esser lungo, avendo tutte le cose, come dice Salomone, il lor Tempo, qual è il Tempo del Savio? Il Tempo del Savio è ogni Tempo, perchè egli in ogni Tempo, come in ogni luogo, in ogni occasione, in ogni impiego, e incontro, è sempre Savio, e nulla fa, nulla dice, nulla pensa, che in Sapienza bene studiato non sia. Ma perchè la Sapienza istessa è quella, che dice, che il Tempo più proprio del suo Studio è il Tempo primo del giorno: *Qui manè vigilant ad me, invenient me*. Proverb. 8. 17. Per ciò il Savio ben conoscendo il suo Tempo, allorchè il Cielo è ancora Stellato, e dormono le Città, e taccion le Ville, egli prevenendo il giorno, sorge di notte, corre alle lucide Porte della Sapienza, e ivi in Orazione, e silenzio ascolando l' Eterna Maestra, non prima parte dalla Soglia eccelsa, che di Lumi piena non abbia la Mente; della Scienza de' Santi ben pasciuto non abbia lo Spirito; e tale non sia, che tornando al nostro Mondo possa a tutti far vedere qual sia un' Uomo, che nato in Terra, e pur formato in Cielo, al Volto, al passo, alle parole, all' opere, è Uomo affatto Celeste; Uomo di cui la Sapienza istessa si pregia, e dice per vanto: *Beatus Homo, qui audit me, & qui vigilat ad fores meas quotidie; & observat ad postes ostii mei; qui me invenerit, inveniet Vitam, & hauriet salutem à Domino*. Proverb. 8. 34. Felice chi su questa Idea sa riformar se medesimo, e stanco omai di tutte le follie umane, veglia incessantemente alle beatissime Porte della Sapienza Eterna, e ivi impara a viver bene, e a ben morire.

LEZIONE LXXI.

Sopra i Profeti I.

Hæc dicit Dominus exercituum. Zacch. c. 1. n. 3.

Notizia generale della Profezia, e de' Profeti.

L Libro de' Profeti, che ho già aperto con mano tremante, e che, con voce poco sicura, incomincio a spiegare, mi giova premettere le parole, che premetter solevano alle loro Profezie gl' istessi Profeti; e a gli Atei, a gli Epicurei, a' Pagani, e a gl' Etnici tutti con qualche vanto di Fede andar ripetendo: *Hæc dicit Dominus exercituum*. O voi, che deridete quella Scrittura, che noi adoriamo, dite, che pare a voi del Libro de' Profeti? Esso è un Libro scritto da venti e più Secoli sono; esso è Libro tutto di Profezie; le Profezie si avverarono ne' tempi passati, e noi cogli occhi nostri avverate le veggiamo a' nostri giorni e nella caduta de' Regni, e nella revoluzione degli Imperj, e nella rovina di Gierusalemme, e nell' esaltazione della nuova Cattolica Chiesa. Il Libro adunque de' Profeti non è un Libro d'invenzioni, o di Poesie, è un Libro pieno di visibili, e palpabili Verità. Lo Spirito di Verità, di cui è pieno questo Libro, fra le avverate Profezie si dichiara di essere quell' istesso, che dettò tutti gl' altri Libri della Scrittura, e rivelò in esso tutti gli Articoli della nostra Fede; dunque se vero è il Libro delle Profezie; vere sono ancora tutte le sacre Pagine della Divina Scrittura; veri tutti gli Articoli della nostra Fede; e sopra tutto ciò, che noi in essi crediamo, dir si può e replicar si deve: *Hæc dicit Dominus exercituum*. Questa non è parola d'Uomo, è parola di quello Spirito, che nelle avverate Profezie dimostrò di essere Spirito di Verità, e Iddio delle Virtù. Dite per tanto, ò Increduli, se con buon senno derider potete la Divina Scrittura, overo pianger dobbiate la vostra insania? Così direi, se a quegl' Empj ora parlassi. Ma perchè parlo ad Anime, che non solo la Fede, ma l' Osservanza ancora della Divina Scrittura professano, converto il Sermone, e dico: Rallegriamoci, Fedeli miei reveritissimi, rallegriamoci tutti, che a noi pervenuto sia questo sacro Libro; adoriamolo colla fronte per Terra, e disponiamci a leggerlo come Scrittura dal Ciel venuta. Il Padre de' Lumi, e delle Misericordie faccia sì, che quello, che fu Spirito di Profezia, sia in noi Spirito d' Intelligenza; onde colle Profezie altrui profetar possiamo ancor noi; mentre io alle Lezioni future premetterò oggi quelle Notizie, che necessarie sono all' Intelligenza di tutti i Profeti; e diamo incominciamento.

È opinione assai comune de' sacri Maestri, che Iddio nel suo Popolo, fin da' primi giorni del Mondo, non lasciasse mai passar Secolo veruno, senza suscitare ora in una parte, e ora in un' altra, qualche Profeta, e acceso tenere in ogni età lo Spirito di Profezia, affinchè la Fede avesse sempre onde confortarsi, e dire: O quanto io credo bene; se quanto io credo, è tutto sostenuto, e appoggiato dalla Profezia! Così noi nella Scrittura leggiamo, che al primo Uomo Adamo, che senza fallo profetò a' suoi Figliuoli i Divini Misterj, succedè, per testimonio di S. Giuda Appostolo, nel profetare Enoc; ad Enoc succedè Noè; a Noè succedè Abramo; ad Abramo Isac; a Isac Giacob; a Giacob Giuseppe; e solo allora parve, che la Profezia tacesse, quando in Egitto finir doveva lo stato della sola Legge Naturale. Così dipoi nella Legge Scritta da Moisè passò successivamente in Giosuè la Profezia; da Giosuè in Gedeone; da Gedeone in Samuele; da Samuele in David; da David in tutti quelli, de' quali fra poco favelleremo; e solo allora

lora si ammutolì la Profezia, quando nel tempo de' Maccabei la Legge Scritta era vicina al suo fine. Così finalmente nella Legge di Grazia avverate già tutte le Profezie antiche; il promesso Salvatore del Mondo, fra gl' altri doni dello Spirito Santo, lasciò, quasi in eredità della Chiesa sua Sposa ancor il dono della Profezia; e la Profezia incominciando dagli Appostoli; ora in questo, ora in quell' altro Santo non restò mai di favellare nel corso della Redenzione umana. Ma benchè tutti i suddetti avessero il dono di Profezia, Profeti nondimeno strettamente appellati furono solamente quelli, de' quali noi legger dobbiamo il Libro; e la ragione di ciò è, perchè gli altri, o anteriori, o posteriori a questi o non profetarono de' tempi futuri dopo la lor morte, come Elia, ed Eliseo; o se profetarono de' tempi futuri non lasciarono autentiche le loro Profezie, come Enoc, e Samuele; o se le lasciarono, le loro Profezie non sono d' istruzione, e di dogma universale a tutto il Popolo di Dio, come quelle di Natan, e di molti Santi del nuovo Testamento; o se ebbero tutto, non ebbero da Dio il Carattere, e l' Offizio di profetare al suo Popolo; come David, che profetò al pari di ogn' altro Profeta, ma di professione fu più tosto Re, che Profeta; sol perchè eletto fu a comandare, non a profetare in Isdraele; là dove questi, de' quali parliamo; oltre il dono della Profezia, ebbero da Dio ancora il Carattere, e l'Incombenza di profetare al suo Popolo. E quì per intelligenza di tutta questa materia, conviene spiegare in primo luogo, quale sia in senso rigoroso l' Offizio, e l' incombenza di Profeta. In secondo luogo, che cosa, e di quante sorti sia la Profezia; e finalmente quale sia la materia, sopra la quale han profetato i Profeti.

Circa il primo Punto, tre cose appartenevano per Offizio a que' Profeti, che in voce, o in scritto eran da Dio mandati a profetare. La prima era istruire il Popolo, e spiegare gli Articoli della Fede, e i Precetti della Legge di Dio. La seconda era sopra le cose spiegate muover gli Affetti, cioè, atterrire la trasgressione colle minaccie, animare l' osservanza colle promesse; lodare la Virtù, riprendere il Vizio, compungere il Cuore, muovere a Penitenza, e far bene quel, che noi diciamo, difficilissimo mestier di Predicare, ciò, che i Profeti fecero con tanto spirito, che il Fuoco del loro zelo dura ancora nelle Carte delle loro Profezie; e sì vivo si mantiene, che S. Giustino, prima Filosofo gentile, e poi Martire di Cristo, confessa di non essere stato convertito da altra voce, che dalla morta voce de' Profeti, e non altrove, che nelle Profezie, di avere scoperte le vanità della Filosofia, e Teologia gentilesca. Ma il terzo impiego speciale era prenunziare, e predire le cose sapute solo dalla Mente eterna, e che solo da Dio possono esser rivelate; ond' è, che i Profeti nel lor profetare tante volte protestavano: *Hæc dicit Dominus*, per far sapere, che non essi, ma Iddio era quello, che in essi parlava. Svelare adunque, scuoprire, e pubblicare cose future, cose recondite, e solo a Dio palesi, era il principale Offizio del Profeta; che in Greco suona l'istesso, che *Præfator*, overo Prenunziatore; e per tale specifico Offizio di vaticinare, e se può dirsi, divinare cose recondite, i Profeti si distinguevano. 1. da tutti quelli, che ancor dalla Scrittura in largo significato dicevansi Profeti, cioè, da Cantori, e Sonatori delle divine Lodi; dagli Esponitori, Interpreti, e Predicatori della Divina Parola; da' Sacerdoti, e da quelli, che per divino istinto eseguir sapevano ciò, che Iddio comandava; quali furono Beseleel, e Oliab, che senza perizia veruna, fabbricarono nondimeno con tanta Architettura il Tabernacolo di Dio nel Deserto. 2. Si distinguevano da tutti i Filosofi; Astrologhi, e Chiromanti, che da segni, e da cagioni naturali possono arguire qualche effetto, che produrrà la Natura. Si distinguevano finalmente da tutti i Sortileghi, Negromanti, Maghi, ed Energumeni, che per locuzione del Demonio possono saper quelle cose, che quantunque occulte all' Intelletto umano, sono contuttociò naturalmente note all' Intelletto Angelico. Da tutti questi co 'l solo dono di Profezia distinguevansi i Profeti; e per ciò solo a i Profeti di Dio dir si deve. *Videntes*; perchè essi solo vedevano ciò, che nè da Occhio umano, nè da

Intelletto Angelico può arrivarsi. Ma perchè non è facile a intendere come ciò possa farsi dall' Uomo d' Occhio, e d' Intelletto cortissimo; per ciò in secondo luogo cercar dobbiamo.

Qual sia l' Essenza, e quante le specie della Profezia. La Profezia adunque per essenza è Dono sopranaturale, gratuito, che se bene Iddio, per avere di ogni Lingua, di ogni Setta, e di ogni Sesso qualche Voce, che attestasse la Verità della sua Fede, e la Venuta del suo Figliuolo in Terra, lo communicò tal volta ad Anime non sue, qual fu Balaam, e quali furono le dieci Vergini Sibille, che senza intenderlo, e forse ancora senza crederlo, parlarono con tutto ciò sonoramente del Misterio dell' Incarnazione, il Dono della Profezia nondimeno, regolarmente parlando da Dio è conceduto ad Anime non solamente fedeli, ma ancor confidenti; ad Anime di gran purità, ad Anime di grande orazione, ad Anime sante; e da Cassiodoro, con approvazione de' Sacri Maestri, il Dono della Profezia in tutta l' ampiezza della sua significazione è definito così: *Prophetia est divina Inspiratio rerum à nobis procul distantium, eventa infallibili veritate, & maxima cum certitudine praenoscens atque pranuntians*. Praef. in Ps. La Profezia è una Revelazione fatta da Dio all' Intelletto creato; la quale con infallibile Verità, e con somma certezza fa sapere le cose lontane, segrete, e a noi totalmente occulte; e che per ciò, non da altro Fonte potendo derivare, che dalla Divina Sapienza, è Dono totalmente sopranaturale, e gratuito. La Rivelazione adunque è quella, in cui nell' esser suo formale consiste il Dono, e lo Spirito della Profezia. Or perchè tre sono le maniere, colle quali Iddio suol fare questa Rivelazione, o Manifestazione di cose occulte; perciò tre sono ancora le specie principali della Profezia, corrispondenti alle tre Potenze conoscitive dell' Uomo. La prima, che corrisponde a i nostri sentimenti esteriori, è Rivelazione sensibile; ed è quando, o gli Occhi veggono, o le Orecchie ascoltano, o altro sentimento conosce quel, che Iddio manifesta al Profeta; e per far questa sensibile Manifestazione, Iddio per ordinario si serve del ministerio degli Angeli, che appariscono in varie forme, e parlano in varie maniere, secondo, che più si confà alla condizione della Persona, a cui si fa la Rivelazione. Così gli Espositori credono, che succedesse la maggior parte di quelle Rivelazioni, che da Profeti medesimi son dette Visioni. La seconda specie, che corrisponde all' Imaginativa, si dice Rivelazione imaginaria, ed è quando senz' opera veruna de' sensi, nella Potenza imaginativa in sogno, o anche in vigilia sono da Dio suscitati tali Fantasmi, che con certezza infallibile rappresentano ciò, che Iddio vuol far palese; e questa come più immateriale, è Rivelazione ancora più perfetta. Ma la terza perfettissima, che corrisponde alla perfettissima Potenza conoscitiva, qual è l' Intelletto, è la Rivelazione intellettuale; e questa allora si fa quando Iddio co' raggi del suo Volto illustra la Mente creata, e infonde specie totalmente immateriali, che o per via d' Intuizione, o per via d' infallibile Discorso, fan sapere quelle Verità, che nascose sono fra gli Arcani impenetrabili della Mente eterna; e fuor di tutti i sensi esteriori, e interiori, rapiscono in estasi lo Spirito, e dietro lo Spirito talvolta rapiscono ancora il Corpo, o lo lasciano immobile, e quasi esanime; e tal può credersi, che fusse il Sonno di Adamo là nel Paradiso Terrestre, allorchè di lui fu formata Eva; ed egli della futura Chiesa tutti intese i Misterj. Queste sono le specie delle Rivelazioni, e Visioni, che, secondo i Dottori, allora diconsi Profezie formali, quando pubblicate sono da Profeti. Ma perchè v' è un' altra specie di Profezia, che io direi Profezia materiale; e questa è di due sorti. La prima è quando per un impulso, per una forza dall' alto impressa, e se dir si può, per un subito entusiasmo di Spirito, mossa è la lingua, e senza elezione, è portata a profetare; e tali, cred' io, che fussero le Profezie delle Sibille, di Balaam, di Caifasso, e di altri simili a questi; della lingua de' quali Iddio servir si volle, come della lingua dell' Asina servissi a far la correzione all' istesso Profeta Balaam La seconda sorte della Profezia materiale è quando con qualche avvenimento, ovvero operazion del Profeta, Iddio quasi in Parabo-

la,

Digitized by Google

la, o in Simbolo, prenunzia qualche Misterio, o Verità futura; quale fu, come vedremo a suo luogo, l'avvenimento di Giona, nel ventre della Balena &c.

Quant'è poi alla Materia della Profezia, essa è varia; e può esser di cosa presente, ma occulta e segreta; quali sono i pensieri, e le coscienze degli Uomini, che diedero sì gran campo di profetare a tanti Santi della nuova Chiesa. Secondo, può esser di cosa passata, ma da Mente umana non mai naturalmente saputa; e tale è la Profezia di Moisè, allorchè nel Genesi riferisce la Creazione del Mondo, e i primi Giorni del nostro Elementare Universo Solitario allora di Spettatori, e Testimonj umani, che ridir sapessero, come dal Nulla uscissero le chiamate Creature; e come fra loro fussero ripartite, e formassero la tanto feconda Natura. Ma parlando in tutto rigore, e secondo la proprietà di questa voce *Profetare*, che suona l'istesso, che predire, la Materia propria della Profezia, sono le cose future, e come aggiunge S. Tomaso, sono le cose contingenti, e libere, che non hanno cagione necessaria; ma dipendono dalla sola libera disposizione di Dio, e degli Uomini. Questo è il proprio Campo della Profezia; e in questo tanto si segnalarono i Profeti, che essi non solo antividdero, e predissero la caduta del Regno d'Isdraele, e del Regno di Giuda; ma predissero ancora l'eccidio de' Regni dell'Egitto, dell'Idumea, della Fenicia, degli Ammoniti, de' Filistei; predissero le Rivoluzioni delle Monarchie, e degl'Imperj da Babilonia in Persia, dalla Persia in Grecia, dalla Grecia nel Lazio, e in Roma; e antivedendo tutto, tutto profetando dell'aspettato Messia, della Vergine Madre, del repudio della Sinagoga, dell'esaltazione della Chiesa Sposa, e del nuovo Regno di Cristo, predissero i tempi, i modi, i progressi, e gli avvenimenti tutti con tanta chiarezza, che sembrano più tosto Istorici, che Profeti; e con tanta certezza, che quanto essi predissero, tanto viddero i nostri Antenati; e tanto noi stessi di giorno in giorno cogli occhi nostri veggiamo succedere.

Sedici di numero, e se vogliamo includere ancor Baruc Segretario di Gieremia, diciasette furono questi, che nello spiegato Dono di Profezia, e nell'Offizio di profetare meritarono di avere nella Scrittura antica Libro distinto, e luogo separato alle loro profetiche parole. Fiorirono essi dentro il corso di 300. anni, quanti ne passarono dal primo, che fu Osea, fino all'ultimo, che fu Malachia. Quattro di essi son detti Profeti maggiori, cioè, Isaja, Gieremia, Ezechiele, e Daniele; gli altri tutti sono appellati Profeti minori; non perchè minore avessero il Dono di Profezia, o inferiori fussero di condizione, o di età; ma *Propter parvitatem Voluminum*; perchè, come dice S. Agostino, le loro Profezie sono più ristrette di mole, più succinte di parole, e come a me pare, più anguste di Argomento. Alcuni di questi profetarono avanti la Servitù Assiria, e Caldea; altri profetarono nell'istessa Servitù; e altri dopo la Servitù nel ritorno all'antica Terra di Giuda; e tutti furono Uomini santi. Or noi in sì gran numero di Profeti, e in sì vasto Campo di Profezie, che diremo, e qual filo prenderemo del nostro dire? Dir tutto è troppo sopra le nostre forze, e gli anni nostri; tutto tacere è troppo contro l'obligo della Lezione; che faremo adunque? Non altro, che quello, che fatt'abbiamo fin ora in materie sì ample, e tanto profonde di Scrittura, accennare di ogni cosa un poco, per notizia de' Capi principali di tutte le Sacre Pagine; e perchè in altri Libri, per connessione di Argomenti, spiegate già abbiamo tutte le Profezie sopra la decadenza de' Regni, sopra la prima, e seconda Venuta di Giesù Redentore, sopra la Chiesa sua Sposa, e il nuovo suo Regno; per ciò ora divideremo le Lezioni in due Parti; e nella prima diremo ciò, che resta da dire di ciascun Profeta, e di ciascuna Profezia in particolare; nella seconda, al fin di tutto il Libro, vedremo in generale quelle Profezie, che tutt'ora si van avverando a' nostri giorni sopra di noi, e i nostri avvenimenti; e affin, che quest'ultima Parte, per esser nuova, non sembri a tal uno stravagante, finisco la Lezione presente co'l Versetto del Profeta David: *In æternum Domine, Verbum tuum permanet in Cœlo; in generationem, & generationem Veritas tua*. Ps. 118. 89. La tua pa-

parola, ò Signore, scritta rimane in Cielo; e la Verità delle vostre Scritture passa di generazione in generazione, e sempre è l'istessa; imperciocchè ciò che è scritto, è scritto da Profeti; e se la Profezia fu vera sopra i peccati de' Secoli passati, vera sarà ancora sopra i peccati de' giorni nostri; perchè Iddio non muta Decreto per mutazione di tempo; nè Giustizia per diversità di Persone. Prepariamoci adunque a udire le Profezie, non con quella indifferenza, colla quale si ascoltano le cose passate, ma con quella disposizione, colla quale udir si deve Chi a noi da Dio è mandato a profetare; e Chi sopra di noi, e le nostre cose profetando dice tutt' ora quel, che disse una volta: *Nisi conversi fueritis, gladium suum vibrabit; Arcum suum tetendit, & paravit illum.* Ps. 7. 13. Credenti, se non farete maggior Penitenza di quella, che fece il Popolo antico, voi ancora in varie forme, e maniere, farete tutti percossi. Già teso in Cielo è quell'Arco, che non fallisce colpo; e ben sa chi, e quanto ciascun meriti di esser colpito. O se ciascuno a se detto ciò reputasse, e contro di se rivolta antivedesse la Saetta, quanto universale in tutti, quanto pronta sarebbe la Penitenza; ma perchè ognun crede per altri Secoli esser nati i Profeti, e intimate le Profezie, per ciò è, che il nostro Secolo è sì scorretto, e pur tanto baldanzoso! Iddio faccia, che come ne' giorni antichi, così ne nostri le Profezie non si avverino prima di esser credute.

LEZIONE LXXII.

Sopra i Profeti II.

Prophetia Isaiæ.

Del Profeta Isaja, e delle Maniere del suo Profetare.

Atta nella Casa di Giacob l'amara scissura de' Regni; e dal Regno di Giuda separatesi dieci Tribù d'Isdraele, regnava Ozia in Gerusalemme, in Samaria regnava Jeroboamo secondo; e nell'uno, e nell'altro Regno traboccando per tutto l'Idolatria, e la prevaricazione, parte sincera non rimaneva; nè Isdraele più riconoscevasi per quel Isdraele, un tempo a Dio sì caro. Quando, per far sapere a i Regni, e a i Regnanti qual sia sopra di essi il potere, e il Regno dell'Altissimo, piacque a Dio suscitare lo Spirito de' suoi Profeti, e far palese ciò, che a tutti i Superbi si preparava in Cielo. Quattro furono quelli, che pieni di Celeste Spirito a profetare unitamente incominciarono ne' giorni del prefato Ozia. Il primo di essi fu Osea, il secondo Joele, il terzo Amos Pastore, tutti tre Profeti minori; ma il quarto fu quell'Isaja, che fra i Profeti maggiori ha il luogo primiero. Quelli fecero, dirò così, la chiamata del Popolo; ma questo colla sua altissima Tromba a tutti i Regni udir fece i Divini Decreti. Onde se andar si dovesse secondo l'ordine del tempo, da Osea incominciar si dovrebbe la spiegazione de' Profeti; ma perchè Isaja ha il primo luogo nel numero de' Profeti, noi, lasciando a Cronisti la Serie de' Tempi, seguiremo l'ordine del Sacro Libro; e in esso avanti a tutti trovando Isaja, d'Isaja oggi vedremo la qualità della Nascita, la Santità della Vita, e la Maniera di profetare, e diamo incominciamento.

Non fu Isaja di piccola nascita, o di mediocre condizione; perchè, contro il Cedreno, e Clemente Alessandrino, è sentimento comune de' Padri, che egli fusse Figliuolo non di Amos Profeta, e

Pa-

Pastore di Tecue, ma di un altr' Amos Fratello del Re Amasia, e Zio del Re Ozia; e perciò, secondo questa approvatissima opinione, Isaja fu di Stirpe Reale, fu Principe del Sangue, e Fratello cugino dell'istesso Regnante Ozia; ond' è, che i Commentatori nella Profezia di lui riconoscono un dire da Uomo di Stato, e da Grande; ed ò quanto stava bene, che in Corte nato fusse finalmente un Profeta! Ma per molto, che grande fusse di nascita Isaja, di Santità, e di Spirito, fu senza fallo, molto maggiore. Nella prevaricazione universale, che uscita dalla Samaria, inondata aveva ogni cosa, egli conservossi sempre illibato; e tale fu la sua Innocenza, che armata d'invitta Fortezza, alla Corte, alla Città, e al Regno, con voce non mai timida, predicò sempre la sua Profezia. Egli fu, che liberò Gierusalemme dall'assedio spaventoso degli Assirj, allorchè alle sue preghiere un Angelo trucidò in pochi momenti cento ottantacinque mila Inimici, e costrinse tutti gli altri a fuggire coll' empio loro Re Sennacherib. Egli fu, che al Santo Re Ezechia restituì sanità istantanea; e fece indietro tornare il Sole nell'Orologio di Palazzo; Egli fu, che secondo la tradizione Ebrea approvata da Sant' Epifanio, e da altri molti Dottori, impetrò l'Acque maravigliose di Siloe, che poscia fu la celebre Probatica Piscina; Acque sì discrete, che occultandosi ad ogni inimico, da soli Giudei si lasciavan trovare ne' tempi dell' invasione de' Barbari. Egli finalmente fu tale, che per la serie di cinque Re, e per il corso di cento ventisei anni, che visse, veder fece in se, quanto in un Principe risplender possa l'Osservanza, e la Fede; e perchè non lasciò mai al Re, a Baroni della Regia, a i Magistrati e al Popolo di rimproverare il gran peccar, che da tutti si faceva, e di minacciare l'imminenti rovine, per ordine dell'esecrabil Manasse, fu segato per mezzo; e come vuole la Tradizione antica, e l'unanime consenso de' Padri, fu segato con sega di legno; a fin che quanto più lento, e penoso, tanto più bello fusse il suo morire per la Religione, e per la Legge di Dio; riferito per ciò a 6. di Luglio dal Martirologio Romano. Tal fu Isaja Profeta, e Martire; e Martire nella Regia istessa del Popolo di Dio. Tanto è vero, che ancora il Popolo fedele, quando dà in reprobo, è abile a far Martiri gl' istessi Profeti.

Ma dopo l'insigne santità del Profeta, qual fu poi la qualità della Profezia? Essa è distesa in sessantasei ben lunghi Capitoli. Ne' primi sei Isaja, quasi Sonator perito, va ricercando tutte le corde del suo profetare. Dal capo sesto, in cui riferisce come da Dio fusse ordinato Profeto, fino all' ultimo Capo dà suono alla Tromba, e che cosa non dice, o qual Regno fu, sopra di cui egli arrivar non facesse le sue Profetiche parole? Al Regno d'Isdraele predice la caduta della Samaria, e la dispersione del Popolo per tutta l'Assiria; al Regno di Giuda predice la rovina di Gierusalemme, e la dissipazione del Popolo per tutta la Caldea. A' Caldei, all'Egitto, a' Filistei, a' Moabiti, a gli Idumei, a' Fenici, e alla Soria predice caduta, rovina, e strage, e desolazione sempiterna; e da una Profezia, con ammirabile gradazione passando all' altra, dalla rovina particolare de' suddetti Regni, entra a profetare la rovina universale della Natura, del Tempo, e del Mondo tutto ne' giorni estremi; e dalla liberazione particolare di Giuda, dalla servitù Babilonica, dalla particolare riedificazione del Tempio, entra a profetare della liberazione universale del Genere umano, dell'universal Fondazione della Chiesa; e dell' universal Salvator Giesù Cristo, predice la Famiglia, la Madre, il Nome, la Nascita, la Vita, la Passione, la Morte, la Resurrezione, la Gloria, e il sempiterno Imperio, con tanta vivezza, che sembra più tosto descrivere, che profetare; e con tanto decoro di parole, e di stile, che non v'è certamente Istoria veruna, chi dietro alla sua Profezia di gran lunga non rimanga. Ma perchè tutte queste Predizioni e nel Libro de' Regni, e nella spiegazione dell' Evangelio, e nel Cantico di Salomone furono da noi già riferite a bastanza; per dire oggi qualche cosa, che detta non sia, io nelle quattro principali Profezie sopra l' Egitto, sopra Babilonia, sopra il Regno d'Isdraele, e sopra il Regno di Giuda, più della Profezia, anderò osservando le

maniere di profetare, per vedere co' sacri Maestri quanto sia vero, che Isaja profetò sempre da Principe, ma da Principe santo, che non men della Profezia seppe a' suoi, e a' nostri tempi ancora portar con tutto splendore la causa di Dio.

In primo luogo adunque, nel capo 19. parla egli all' Egitto, e per Esordio del suo parlare, si serve di queste due parole: *Onus Ægypti*. Peso dell' Egitto. Due sole parole per introduzione di Profezia: questo è un dir troppo stretto, troppo laconico, troppo enigmatico. Ma incominci a pensare, chi incomincia a sentire Isaja Profeta. Piacque ad Isaja questo modo d' incominciare, e l' adoperò in altre dieci sue Profezie; piacque di poi ad altri Profeti minori, e da Isaja lo presero; e ciò che una sì fatta laconica Ellipsi voglia significare, lo dichiarò Malachia, allorchè egli ancora incominciando la sua Profezia, disse: *Onus Verbi Domini ad Israel*. 1. 1. Peso della Divina Parola sopra di te, ò Isdraele. Se v' è chi al peso di queste Parole senta qualche poco tremare i polsi, dica pure, che non si può udire Isaja Profeta, e rimanere apato, e indifferente, senza qualche commozione di cuore. Pesante è la Divina Parola, prima per quello, che essa è in se. Essa non è Parola, che passi, e svanisca, come le parole umane, ma è parola, che: *Permanet in æternum*; fissa, e ferma rimane nella sua immutabile Verità; non è parola oziosa, e vana; è parola operativa, e forte: *Verbo Domini Cœli firmati sunt*. Ps. 32. 6. Colla sola parola di Dio furono fabricati i Cieli; fu stabilita la Terra; e Cielo, e Terra si muove, e trema al parlare di Dio. E pesante in secondo luogo la parola di Dio a quelli, a' quali essa è raccomandata; e i Profeti, che han lume, ben sanno quanto sia difficile a portar la Divina Parola con quella forza, e polso, che aver deve chi da Dio è mandato, non a solleticar l' Orecchio, e a piacere al Genio, ma a compungere il Cuore, e a migliorar gli Uditori. E se i Profeti impallidiscon talvolta e sudano al riflesso della pesantissima loro obbligazione; e se Gieremia scusossi al principio con Dio dall' andare a profetare *ad Gentes apostatrices*: a Gente perversa, e di cervello indomito, essi sono scusabili; perchè il parlar divinamente fra gli Uomini, non è cosa di piccolo affare. Ma pesantissima in terzo luogo è la Divina parola a quelli, che l' ascoltano; perchè quel sentirsi rimproverare i peccati, e i peccati più occulti, quel sentirsi minacciare le pene, e le pene più gravi, riesce di tanto peso, che molti per non provarlo, o poco ascoltano i Profeti, o nulla credono alle Profezie, e quelli, e questi bestemmiano. E tutto ciò significar volle Isaja con quel suo strettissimo: *Onus Ægypti*: per dar da pensare all' Egitto; e far sapere, che nulla viene dal Cielo, che non meriti grande attenzione e studio. Ma dopo un sì breve, e tanto pesante Esordio, che profetò Isaja: Eccolo tutto ridotto in poco: *Arescet aqua de Mari; & Fluvius desolabitur, atque siccabitur; & ego tradam Ægyptum in manu Dominorum crudelium, ait Dominus Deus exercituum*. 19. 4. Egitto, tu sei ricco, e ricco sei per il gran commerzio, e negozio, che hai nel Mare; tu sei abbondante, e sei abbondante, per le frequenti e opportune inondazioni dell' adorato tuo Nilo, che fertilissimi rende i tuoi Campi; tu sei famoso per antica, e non mai interrotta fama di Regno. Ma senti ora, che sopra di te cade il peso della Divina Parola: Senza Mare rimarranno i tuoi Porti; senz' acqua rimarrà il tuo Nilo; aridi i lidi, aride le rive, aride, e assetate rimarranno le sponde de' Fiumi, e de' Fonti; e io, dice il Signor degli Eserciti darò l' Egitto in mano di Padroni crudeli, che dell' Egitto altro non lascino, che cenere, solitudine, e silenzio. Bell' udire, un parlar sì pieno, sì sostenuto, sì nobile. Ma bel tremare ancora al suono di una Profezia, che per colpir nel più tenero, non una Villa, o una Città, ma un Regno de' primi Regni della Terra, ad esso minaccia povertà di terreno, strage di negozio, e crudeltà di Padroni: affin, che si sappia, che quando Iddio si adira, nulla v' è, che non manchi; e perchè l' Egitto, che si pregiava di essere stato il primo a sapere, si assicurava nella Prudenza de' suoi Statisti, cioè, de' suoi Astrolaghi, de' suoi Maghi, e Indovini; Isaja per derider tutta la Sapienza Egiziana, facendosi, secondo il costume de' Profeti, già presente all' avvenimento futu-

futuro, insulta, e dice: *Ubi nunc sunt Sapientes tui? annuntient tibi, & indicent quid cogitaverit Dominus exercituum super Ægyptum*. n. 12. Egitto tu cadesti; e dove son ora i tuoi Savj? Dove i tuoi Astrologi, e Politici? e perchè essi, che tanto sapevan di Stelle, saper non ti fecero ciò, che Iddio a te preparava? Oimè! Oimè! *Stulti facti sunt Principes Taneos; emarcuerunt Principes Mempheos; deceperunt Ægyptum, angulum Populorum ejus*. n. 13. Mancò la Prudenza, languì il Consiglio dell'Egitto. I Consiglieri istessi, gl' istessi Savj, quanto più assicurarono, tanto più delusero il misero Egitto, in angolo ridotto, e in angustie con tutti i suoi Popoli. Altissimo Iddio, che è quel, che ora saper ci fa Isaja? E se noi dall' istessa nostra Prudenza siamo ingannati, di chi altro fidar ci potremo, che de' vostri Profeti, e delle vostre Scritture in tutti i nostri maneggi? Veniamo ora alla seconda Profezia.

Parla in secondo luogo il nostro Profeta a Babilonia; e perchè Babilonia si dava vanto di esser la Donna, la Regina di tutti i Regni della Terra, e Regina tale, che nè assedio, nè volto d' inimico veduto aveva giammai vicino alle sue mura; Isaja mutando stile, fa ad essa la Profezia, e l'Elogio insieme; e dopo che nel capo 46. ha predetta la liberazione del Popolo di Dio dalla servitù Babilonica, nel capo seguente a Babilonia istessa con incomparabile finezza di parole, e di mente, dice così: *Descende, sede in pulvere, Virgo Filia Babylon; sede in terra; non est solium Filiæ Chaldæorum, quia ultra non vocaberis mollis, & tenera*. 47. 1. Scendi dal Soglio, ò tenera Figlia, cioè, ò tenera Città di Babilonia; ponti a sedere nella polvere, ò Vergine intatta, cioè, ò Città nè da colpo, nè da vista d' inimico toccata, giaci misera in Terra, ò gran Babilonia, che tanto insulto facesti alle Figliuole di Sion. Il tuo regnare è finito, nè Soglio, nè Regno v' è più per la real Figliuola de' Caldei; perchè tu più non sei, qual fusti un tempo. Fusti bella, fusti adorna, fusti regnante, fusti superba. Ma ora sparita la grandezza, troncata la lascivia, perdute le delizie, e le gale, stracciate le chiome, sbranate le vesti, quasi Giumenta legata da' Persiani, e da' Medi, condotta sarai in servitù: *Nec vocaberis ultra Domina Regnorum*. Nè l' essere stata Padrona d' Imperio; altro a te farà, che lamentevole rimembranza di quell' Altezza, da cui cadesti, e di quella sorte, di cui pur troppo abusasti. Bell' udire un parlare sì adorno, sì adattato, e proprio! Ma bel compungersi ancora al suono di una Profezia, che, per fare il vaticinio più patetico, in figura di tenera Fanciulla piangente rappresenta il primo, e più bellicoso Imperio del Mondo; a fin, che s' intenda, che gl' Imperj, e le Monarchie al peso delle divine minaccie, e vendette, altro non sono, che piccioli, e bassi Fuscelletti di prato.

Ma chi può riferire gli Affetti, le Figure, i Modi, che adopera Isaja nel profetare a i due Regni di Giuda, e d' Isdraele, a' quali singolarmente era mandato a profetare da Dio? Nel primo capo fa egli l' Introduzione della sua Profezia; e per farla più pateticamente, incomincia con tale Apostrofe: *Audite Cœli, & auribus percipe Terra, quoniam Dominus locutus est*. n. 2. Udite, ò Cieli; ascolta, ò Terra, e l' Universo tutto faccia silenzio, perchè non son io, che parlo; Iddio è quel, che parla in me, e dice: *Filios enutrivi, & exaltavi: ipsi autem spreverunt me*. 2. Io, dice Iddio, come miei Figli, presi ad allevare i Figliuoli di Giacob; io gli cavai dalla Casa della lor servitù; io diedi loro vincere e Acque, e Terre, e Passi, e Inimici insuperabili; io gli cibai di Pane Celeste, e di Liquori maravigliosi; io a Ricchezze, io a Stato, io a Regno gli condussi; ed essi ingratissimi mi spregiano, e a false, e a lorde Deità mi pospongono; Popolo di Dio, dopo sì amaro lamento, non ti paja strano, se il Profeta ti farà una più amara Profezia; perchè tu già sei arrivato al sommo dell' ingratitudine; e Iddio è arrivato al sommo della tolleranza. Io, per farli ravvedere, gli ho puniti da Padre più volte; più volte gli ho fatti piangere, sopra di essi ho chiamata la fame, la peste, la guerra; e a tale gli ho ridotti, che fra di loro non v'è più un volto allegro; ma: *Omne caput languidum, & omne cor mœrens*. 5. altro non si vede, che faccie smarrite, occhi lagrimosi, e labbra dolen-

denti; e pure flagellati, puniti, percossi, come sono, seguitano, più di prima, ad offendermi. Piangere e peccare, trovarsi tra flagelli e non mutar costume? Si fermi qui per un poco il nostro Secolo, e vegga se in questa immagine riconosce se medesimo per quel Secolo, che non è il Secolo più lieto di tutti; e pure è sempre l'istesso Secolo di prima, e forse di se medesimo è ancor peggiore. Io adunque sì offeso da voi, ò Figliuoli di Giacob, *Super quos percutiam vos ultrà, addentes prævaricationem*? 5. che altro far posso, per ridurvi a dovere, o che altro a me resta dopo tanta pazienza, se non che disfarmi di voi, diradicarvi affatto da questa Terra di latte, e dissiparvi tutti per le Terre più barbare? Ascolti la nostra non poco flagellata età; e quando arriva qualche rovina improvisa, impari quì a dire: Mi sta bene: non volli obbedire al flagello di Padre, conviene ora soggiacere alla sentenza di Giudice; questa è l'introduzione all'amara Profezia sopra i due Regni d'Isdraele, e di Giuda.

Ma perchè Isaja ben sapeva a chi parlava; perciò prima di espressamente profetare, prevenendo le risposte dell'uno, e dell'altro Regno, e singolarmente di quel di Giuda, poco dopo l'introduzione, dice così: *Audite Verbum Domini Principes Sodomorum, percipite auribus legem Dei nostri Populus Gomorrhæ*, 10. Principi, Magistrati, Capi di Popolo, Popolo tutto, che co'l vostro peccare e nella Giudea, e nella Samaria andate rinovando l'esempio tutto di Sodoma, e di Gomorra, non vi torcete, non vi adirate; sentite ciò, che Iddio vi dice, e quel, che già ha decretato in Cielo. Voi, per peccar senza freno, andate fra voi, e ne' Circoli vostri dicendo: Iddio si adira, Iddio ci minaccia; ma noi abbiamo ancora il Tempio, abbiamo l'Altare. Faremo per tanto un Sacrifizio di propiziazione; con esso salderem tutte le partite, e tireremo avanti il nostro conto. Così dite, e con tale intenzione venite al Tempio, e credete di riportar da me un Privilegio di esenzione. Ma v'ingannate: *Ne offeratis ultrà Sacrificium frustrà*. 13. Risparmiatevi pure le vostre Vittime; tenetevi pure lontani dal mio Altare; perchè io non accetto più Sagrifizio da voi: *Incensum abominatio est mihi Neomeniam, & Sabbatum, & festivitates alias non feram*. ibi. Gl'Incensi vostri, le vostre Oblazioni, e Olocausti, e Feste sono tutte abominazioni al mio cospetto; e voi, ancor quando mi pregate, siete detestabili; perchè mi pregate, sol per tornare con più sicurezza a offendermi: *Manus enim vestra plenæ sunt sanguine*. 15. E ciò, che a me offerite; l'offerite solo, per ritenere in mano tutti i vostri delitti, che delitti sono tutti degni di sangue. Peccando adunque arrivar si può a tal segno, che per la nostra malvaggia disposizione di cuore, Iddio non voglia più da noi nè sagrifizj, nè preghiere, nè offerte; e per Anime già perdute ci conti? Isaja santo; Voi profetando, insegnate tali, e tante Verità, che la Profezia può dirsi il minor pregio del vostro profetare. Nè resta quì Isaja nel prevenir le risposte, cioè, nel battere il costume de' due Regni nefandi; ma nel capo 28. con una incomparabile Etopeja, agli Uomini, e alle Donne, a i Magistrati, e al Popolo parlando, nota il lor costume, riferisce le loro parole, e dice: *Quem docebit scientiam? ablactatos à lacte, avulsos ab uberibus*. 9. Voi nelle vostre radunate, e conversazioni andate dicendo: Iddio ci manda i Profeti a spaventarci; ma noi non siam più Fanciulli da prendere sì fatti spaventi; i Profeti voglion farci i Maestri; e pur essi, che altro, che cose fanciullesche san dire? *Manda, remanda: expecta, reexpecta: modicum ibi, modicum ibi*. n. 10. e tornando sempre sull'istesso, cento, e mille volte van replicando, fino a romperci l'orecchio: *Hæc mandat Dominus: hæc dicit Dominus: expecta paululùm, expecta modicum*. Così voi dite, ò Figliuoli di Giacob, e per ischerno maggiore, quando vedete me, o altro Profeta, ridete, e per sopranome mi appellate il *Manda, remanda*; e alla Profezia dite: ecco l'*Expecta, reexpecta*. Or sentite ora ciò, che da parte di Dio, vi dice il *Manda, remanda, l'Expecta, reexpecta*. Quando voi sarete da vostri Nimici assediati, e a Dio ricorrerete per ajuto, Iddio allora colla vostra derisoria Mimesi per i suoi Profeti dir vi farà: *Manda, remanda*. n. 13. Comanda alle Truppe, ò Giu-

ò Giuda: Comanda alle schiere, ò Isdraele: *Expecta*, *reexpecta*: aspetta il soccorso de' tuoi Egizj, ò Gierusalemme: aspetta l' ajuto degli Idoli tuoi, ò Sammaria: *Modicum ibi*, *modicum ibi*; poco, poco rimane ancora ad aspettare; ma in tale aspettazione: *Cadant retrorsum*, *& conterantur*, *illaqueentur*, *& capiantur*. 13. Caderete tutti indietro, dice Iddio, e calpestati dall' ira mia farete legati, e condotti in servitù. Ed è pur vero, che Isaja fra gl' altri peccati del suo Popolo trovasse ancor questo di sbeffare i Profeti, di schernir le Profezie; e perchè Iddio differisce a punire, ridersi delle sue minaccie? Tant' è, Signori miei, tant' è, questa è l' Indole de' peccati quando arrivano ad ostinazione di peccare; ma se questa è un indole veramente infernale, chi di essa patisse, e per aver lungamente peccato, ed essere ancora impunito, di Dio poco temesse, faccia presto a temere, e a piangere, se cader non vuole improvisamente indietro senza modo di più risorgere.

Far cadere indietro; cioè, prostrare affatto due Regni, non è ciò poco; ma perchè ciò è una Profezia troppo generica, e comune a i due Regni d' Isdraele, e di Giuda; perciò sentiamo ora ciò, che Isaja dell'uno, e dell'altro dice separatamente. Pieno è tutto il Libro d' Isaja di minaccie fatte ora a Isdraele, e ora a Giuda, perchè da ogn' altro Regno, a questi due sempre torna Isaja. Ma io non potendo tutto riferire, eleggo solo d' Isdraele accennare quel che si legge nel capo 9. Per far più sonora la minaccia a gli Empj, promette a' Giusti in questo Capo Isaja l' aspettato Salvatore del Mondo; e poscia con tale Hipotiposi descrive l'eccidio del Regno d' Isdraele. *In ira Domini conturbata est Terra*. 19. Arrivata l'ora dell' ira del Signore, tremò, cioè, tremerà tutta la Samaria: *Et erit Populus quasi esca ignis: declinabit ad dexteram, & esuriet; comedet ad sinistram, & non saturabitur; unusquisque carnem brachii sui vorabit: Manasses Ephraim, & Ephraim Manassen, simul ipsi contra Judam*. ibi. e il Popolo d' Isdraele serrato per ogni parte dalla fame, e dalla Guerra, quasi fuoco, che in arido Campo cerca alimento, si volterà a destra per mangiare, e non troverà pane, correrà a sinistra, e tornerà digiuno; per disperazione e rabbia attaccherà i denti alle sue braccia, e si sbranerà le carni; una Tribù si azzufferà coll' altra; e tutte insieme urleran contro Giuda, che non si muova in loro ajuto; e perduta ogni difesa, serrato ogni scampo, gli Assirj, i Filistei, i Celesirj *Vorabunt Israel toto ore*. ibi. n. 12. Quasi Lupi affamati entreranno in Sammaria, predèranno la Regia, spoglieranno la Città, e divoreranno quasi vile armento tutto Isdraele; e d' Isdraele più non rimarrà vestigio nella Terra promessa. Dica chi sa, se questa è Profezia, overo Pittura di un Regno percosso, e abbattuto? Ma in tal Pittura osservi ognuno a che si conduca un Popolo, che non crede per tempo a' Profeti, e non placa Iddio, quando è ancora placabile.

Così profetò Isaja sopra Isdraele. Ma che profetò dipoi a Giuda, che minacciò alla sua Patria, che predisse alla sua cara Gierusalemme, in cui egli Principe del Sangue, aveva parte sì grande? Del Regno d' Isdraele egli rappresentò la rovina, nella Strage de' Soldati, degli Officiali, de' Principi, e di tutti gli Uomini d' armi. Per rappresentare la rovina del Regno di Giuda muta stile, parla alle Principesse, parla alle Dame di corte, parla alle Fanciulle, e alle Matrone, parla alla diletta Gierusalemme; e perchè Gierusalemme era baldanzosa, e molto delle sue forze, e delle sue bellezze si fidava, Isaja adopera con essa questo Sarcasmo, overo, irrisione, e le dice: Gierusalemme, tu nulla aspetti, tu nulla temi; e tutta sei in far la bella, e l'adorna Figlia di Giuda. Ma io veggo, che Iddio si arma contro di te; ed ecco che egli viene per colpirti; e tu misera, che fai così neghittosa? Fuggi infelice, deh fuggi. Iddio vien dall' Aquilone, e tu fuggi all' Austro; Iddio vien dalla Caldea, e tu vanne in Egitto: *Et abscondere in petra*: entra nelle spelonche, e ti occulta: *Abscondere in fossa*: entra sotterra, e ti nascondi: *A facie timoris Domini*, *& à gloria Majestatis ejus*. 2. 10. dall'aspetto di tanto timore; e dalla tonante Maestà del Signore. Corri misera, non indugiare; e fa sì, che Iddio non ti arrivi, nè trovi. Gierusalem, Gierusalem, tu lungamente deride-

sti

sti i Profeti; i Profeti ora deridono te, e tutti i derisori; ed ò quanto è misero, chi ancor da Profeti, e da Santi è deriso! Iddio vuol punirti, da Dio fuggir non si può, nè fare schermo a suoi colpi; senti per tanto la tua sorte, ò Gierusalem, e prepara il pianto: *Pro eo quòd elevatæ sunt Filiæ Sion, & ambulaverunt extento collo, & nutibus oculorum ibant, & plaudebant*. 3. n. 16. Giacchè alle Figliuole di Sion, oltre tutti gli altri peccati di Gierusalemme, è piaciuto ancor questo di lasciar l'antica gravità di vestire; di introdur nuove foggie di abiti, di andar tutte scollate, di vedere, e farsi vedere, di salutare ed esser salutate con ghigno; e di ricevere applausi, e farsi stimare le Dive della Terra. *Decalvabit Dominus verticem Filiarum Sion*. n. 17. Iddio nell'ira sua ha già stabilito, che esse tutte sian fatte schiave, e come schiave sian tosate, e rase; e quasi pecore tondute, per barbare vie condotte siano a piangere la loro sventura: *Et erit pro suavi odore fœtor, pro Zona funiculus, pro Crispanti Crine Calvitium, & pro fascia pectorali Cilicium*. 24. e allora finite le feste, sparite le lascivie, e l'allegrezze, perduti gli ornamenti, e le gale, come Giumente trattate da erudi Padroni, calve e canute saranno ancora in lor Gioventù; e ad esse altro non rimarrà, che squallore, catena, e pianto. O santa Fede, io credeva, che i Fedeli, sol per esser Fedeli, dovessero esser più dolcemente trattati nel giorno dell'ira dal Signore; ma se io mal non intendo queste Profezie, al Regno d'Israele, e di Giuda, più che all'Egitto, o alla Caldea si minaccia da Isaja; e l'essere stato Popolo di Dio altro non fa, che irritar maggiormente la Divina vendetta; perchè Voi, ò Fede santissima, troppo rimanete offesa, quando scompagnata da altre Virtù, in mezzo messa siete da Vizj.

Finalmente insolito modo di profetare fu quello, che si legge nel capo 20. di questo Libro. Profetava Isaja in Gierusalemme. Gierusalemme era minacciata dagli Assirj, e da Caldei; ma perchè essa confidava nel confederato Egitto nulla temeva, e immensamente peccava. Quando Iddio parlò ad Isaja; e nell'ardor del profetare gli disse: *Solve saccum de lumbis tuis, & calceamenta tua tolle de pedibus tuis*; n. 2. Isaja, tu hai molto profetato in parole; e poco sei stato creduto a questo Popolo malvaggio. Muta modo di profetare per tanto; levati il cilicio, il sacco, e ogni roba di dosso; lascia le scarpe, e i calzari; vanne spogliato e nudo per Gierusalemme; e nella tua nudità levando alta la voce dirai: Figliuoli di Giuda, come voi me nudo ora vedere; così nudi, e spogliati vedrete gli Egizj, e gli Etiopi, ne' quali più, che in Dio voi confidate; e da essi apprenderete la sorte, che vi sovrasta. Isaja udì l'arduo comando: *Et fecit sic; vadens nudus, & discalceatus*. ibi. e per tre giorni, quasi Uom dato in Ladroni, spogliato andò predicando a tutti la sua Profezia. Strano, insolito comando! far andar come pazzo un Principe del Sangue nella Regia istessa di Giuda. Ma a gli estremi mali Iddio non lasciò di adoperare gli estremi rimedj; e allora fu, che fra le Profezie, comparve ancor questa nuova maniera di profetare, più in fatti, che in parole; e perchè quando i fatti, e le cose, che avvengono, portendono, o predicono qualche avvenimento futuro, i fatti allora si appellano Portenti; perciò questa nuova foggia di profetare, dir si può Profezia portentosa; ond'è che lo stesso Isaja sì stranamente profetante nel medesimo luogo, si dice: *Signum, & portentum*. ibi. 3. Ma se Isaja colla sua nudità fece la portentosa Profezia all'Egitto, e alla Giudea, che nell'Egitto confidava; ciascuno nella nudità, e nelle ferite di Giesù Crocifisso veder può la portentosa Profezia sopra tutti i peccati, e Peccatori del Mondo. Non tace Giesù dalla sua Croce. In Croce ancora col portento del suo atrocissimo stato va replicando: *Si in viridi hæc, in arido quid fiet?* Luc. 23. 31. Se saper volete ciò, che vi sovrasta, ò Figliuoli degli Uomini, mirate come io son trattato; perchè se io, che son Figliuolo di Dio sono per i peccati vostri sì atrocemente trattato, questo mio trattamento è un Portento, che a voi predice assai più di quel, che voi possiate imaginare. Iddio ci guardi da sì funesti avvenimenti; ma fra tanto guardianci noi, che il segno di salute, non si converta in segno di condannazione; e il mirare il Crocifisso, oimè, non sia più oggetto di speranza nò, ma di spavento, e disperazione.

L E-

LEZIONE LXXIII.

Sopra i Profeti III.

Prophetia Jeremiæ.

Qual fusse Gieremia, e quali della sua Profezia fussero gl'incontri co'l Popolo, co' Sacerdoti, e co' Re di Giuda.

SE al Nome memorando di Gieremia alzar potesse dalle sue rovine la testa l'infelice Gierusalemme, piangerebbe essa senza fallo, e forse ancora direbbe: O se tornar potessi al mio stato primiero, e dato mi fusse di udir di nuovo la santa voce di Gieremia, quanto, ò quanto diversa esser vorrei da quella, che fui! Ma perchè sarò sempre quella caduta, che sono, io sarò misero esempio di Città ostinata, e percossa; solo perchè a' Profeti, e a Profezie creder non volli giammai. Santi Profeti impetrate a noi, che esempio di Città, e di Popolo sì funesto rimanga tutto nella sola Città di Gierusalemme; e noi oggi vediamo in primo luogo qual Profeta fusse Gieremia; e poi, se d' Isaja vedemmo le maniere del suo profetare, di Gieremia vedremo gl' incontri della sua Profezia co 'l Popolo, co 'l Sacerdozio, e co 'l Regno di Giuda; e diamo principio.

Fu Gieremia della Tribù di Levi, e della Famiglia Sacerdotale di Aron. Nacque in Anatot Città di Refugio, cioè, Levitica e Sacra nella Tribù di Benjamino, che per la vicinanza di Terra, fu Tribù sempre unita, e collegata colla real Tribù di Giuda. Secondo l' ordine del sacro Libro Gieremia è il secondo Profeta; ma secondo l' ordine degli anni, egli non è il secondo, ma l' undecimo Profeta; perchè profetò nel tempo de' quattro ultimi Re di Giuda, che fra tutti non compirono ventiquattr'anni di Regno. Incominciò egli a profetare ancor da Fanciullo; perchè, secondo i Commentatori più esatti, profetò non compiti ancora i quindici anni di sua età; e il principio della sua Profezia così da lui medesimo è riferito nel capo 1. Stava egli in Orazione, che è il tempo proprio di profetare, quando Iddio incominciando a dichiararsi con lui, gli disse: *Priusquam te formarem in utero, novi te; & antequam exires de vulva, sanctificavi te; & Prophetam in Gentibus dedi te*. n. 5. Fanciullo, avanti che tu concepito fussi da tua Madre, io ti previddi, e di te mi compiacqui, e prima, che tu nascessi, io ti prevenni colla mia Grazia, e ti santificai; e a profetare le mie Parole ti preordinai, ed elessi. Non fu questo un principio di Profezia, e di Santità ordinario; perchè prevenzione di Grazia sì fatta, non di altri si legge nella Sacra Scrittura, che del Precursore Giovanni, di cui Uomo maggiore non nacque nell'antichità. Ma il Giovanetto sentendo l'arduo impiego, a cui era preordinato, temendo di se, e tremando avanti a Dio, rispose: *A, a, a, Domine Deus, ecce nescio loqui; quia Puer ego sum*. n. 5. O Signore, ò mio Dio; come poss' io profetare se sono ancor Fanciullo, e non batto ancor bene tutte le lettere dell' Alfabetto? Nò, nò, non dir così; ancor Fanciullo tu eseguirai tutto ciò, che io ti comando; e dirai tutto ciò, che ti dico: *Quia tecum ego sum*. 8. Perchè io son teco; e ciò ti basti; e nel così dire: *Misit Dominus manum suam, & tetigit os meum*. 9. Iddio stese la mano sua Onnipotente; leggermente toccò le labbra di Gieremia, gli conferì il dono, e il Carattere di Profeta, e aggiunse: *Ecce constitui te hodie super Gentes, & Reges, & Regna; ut evellas & destruas, ædifices & plantes*. 10. Ecco che oggi io ti costituisco sopra i Popoli, e i Regni; affinchè

tu altri destrugga, e altri pianti, cioè, per hipallage, overo commutazione di Verbi mentali in reali, affinchè tu possi predire a questi la rovina, a quelli l'esaltazione, e facci sapere, che quel, che ti manda a profetare, di tutti i Regni è Padrone. Si conforti ciascuno Fedele nello stato della sua Vocazione; e non dica: io non posso fare il mio dovere; perchè se egli non manca alla Grazia della sua Vocazione; la Grazia della sua Vocazione non mancherà giammai a lui; e con quel *Tecum ego sum*; che ad esso dice Iddio, che non potrà fare in ogni Virtù? Consecrato appena Profeta, tosto cominciò Gieremia a profetare, cioè, ad aver Visioni, e a sentire Locuzioni di Profezia; ma la difficoltà è, come Iddio ad un Fanciullo, qual era allora Gieremia comandasse di andare a profetare nella Metropoli istessa del Sacerdozio, e del Regno di Giuda, mentre la Legge, siccome non permetteva, che i Leviti entrassero ad offiziare nel Santuario, così vietava ad ognuno l'amministrar la Divina Parola, prima di aver compito i trenta anni di età. Come adunque andar poteva Gieremia a profetare di quindici anni? A questo dubbio, che è tutto mio, io ancora risponderò, che i Profeti nel tempo de' Regni profetavano non solamente in voce; ma profetavano ancora in iscritto; perchè distese le profetiche loro parole in pergamena, in tavola, o in carta, le mandavano ad affiggere alle porte, per dove si saliva al Tempio, affinchè ivi lette fussero non solo dagli Ebrei, ma ancora dalle Genti straniere, e tutti sapessero ciò, che il Dio d'Isdraele a tutti diceva. Ciò tutto si ricava e dalla Tradizione Ebrea, e da un Passo del Profeta Abacuc, a cui Iddio espressamente ordinò scrivere, e al Popolo esporre la scritta sua Profezia: *Scribe visum, & explana eum super tabulas, ut percurrat qui legerit eum*. 2. 2. Posto ciò, io credo, che Gieremia ricevuto da Dio l'ordine di profetare, a profetare incominciasse subito non in voce, ma in iscritto, e per Elcia suo Padre, e Sacerdote, mandasse ad affiggere nelle porte del Tempio i primi nove Capi della sua Profezia, fin che arrivasse il tempo di suonar la Tromba, e profetare a voce. Così io credo, e credo così; perchè mi giova di ammirare un nuovo tratto dell'Onnipotente Signore, di far tremare, e impallidir molti Regni ancor colla Scrittura di un Fanciullo. Or rientrando in tema, qual Profeta fu Gieremia? Gieremia fu santificato nell'utero materno, incominciò a profetare di quindici anni; osservò, come vedremo fra poco, perpetuo celibato; si tenne sempre lontano da ogni pensiero di Mondo, e di Secolo; visse in continua elevazione di Spirito; portò con sommo ardore la Causa di Dio; predisse quanto di eccidio avvenne a i suddetti Regni; visse 60. anni; e per dare un sol cenno degli incontri, che egli ebbe co'l suo Popolo, basti dire, che dopo la caduta di Gierusalemme, e del Regno di Giuda, avendo egli seguitate le misere Reliquie dell'atterrato Regno in Egitto, ed esclamando incessantemente contro quelli, che perduri gl'Idoli ritenevano ancora l'Idolatria nel cuore, e a dispetto del Dio d'Isdraele, adorar volevano la Regina del Cielo, cioè, la Luna, fu da essi al primo di Maggio, come riferisce il Martirologio Romano, crudelmente lapidato, ed egli al Carattere di Profeta, alla laureola di Vergine, aggiunse morendo la palma ancora di Martire; e insegnò come parlino, come vivano, e come muojano quelli, che sono da Dio più favoriti, e prevenuti; per istruzione di certuni, che creder non sanno, che i più amati in Cielo, siano, non i più prosperati nò; ma i più esercitati in Terra.

Vediamo ora gl'incontri di Gieremia co'l Sacerdozio, e co'l Regno di Giuda. Fin che visse il buon Re Giosia, Gieremia mandò le sue parole in iscritto a Gierusalemme, e si tenne in Anatot sua Patria, e in Anatot fu dove Iddio disse a lui: *Non accipias uxorem, & non erunt tibi Filii, & Filiæ in loco isto*. 16. 2. Tienti in Celibato, nè ti curar di aver Figliuoli: Fuggi banchetti, e nozze; nò ti stancar di piangere, e di orare avanti a me; perchè: *Ecce ego auferam de loco isto in diebus vestris vocem gaudii, & vocem lætitiæ; vocem sponsi, & vocem sponsæ*. 9. 10. A' giorni vostri farò tacere ogni voce di allegrezza; io farò ammutolire ogni canto di sposi, e di spose; e io farò arrivar sopra di voi tali giorni, che in

tutta

tutta la Giudea altre voci non udiransi, che voci di Gente perduta, e disperata. Obbedì Gieremia, lontano si tenne da ogni voce di Gioventù, e di Allegrezza; e arrivato a gli anni di predicare le sue Profezie, non tacque in Anatot, non lasciò di alzar la voce, e a' suoi Fratelli Sacerdoti e Leviti, di cui soli era quella Città, di minacciare da parte di Dio; e quel, che con essi gli avvenisse fu quel principio di Profezia, egli istesso, prefigurando il Salvatore del Mondo, lo riferisce con tali parole: *Et ego quasi Agnus mansuetus, qui portatur ad Victimam*. 11. 19. Io obbedj a Dio, che mi comandava profetare; io profetai a' miei ciò, che Iddio mi diceva; ed' essi quasi Lupi sopra di me avventandosi, mi presero, mi percossero, e quasi Agnello mi condussero per sagrificarmi al malvaggio lor genio; e fra loro dicevano inferociti: *Mittamus lignum in panem ejus, & eradamus eum de Terra Viventium*. ibi. Sbrighiamoci di costui, in luogo di pane diamogli legno, e legnate, e facciamolo sparir da' Viventi; così dicevan tra loro; e a me rivolti, quasi per venire a patti colla Profezia, rabbiosamente aggiungevano: *Non prophetabis in nomine Domini, & non morieris in manibus nostris*. 21. Se tu vuoi vivere, guardati dal più profetare in nome del Dio d' Isdraele; ma se pur vuoi profetare, profetaci in nome degli Idoli nostri, e degli Iddj delle Genti. I Sacerdoti adunque, che vivono delle prebende, e delle propine del Santuario, sono i primi a dichiararsi contro Dio, e la sua parola: e quelli, che han più bisogno de' Profeti, sono i primi ad abborrir le Profezie? O Gieremia, quali narrazioni frapponi tu al tuo profetare? E che diranno i Posteri, quando leggeranno, che i Ministri del Tempio così trattavano i Profeti del vero Iddio? Anzi affinchè i Posteri sappiano, quanto ribaldo sia, chi arriva ad esser ribaldo ancor sull'Altare, si riferiscono tali cose. Gieremia colla morte davante, non si arrese a que' Malvaggi, non mutò voce, e con petto forte, disse loro: Figliuoli di Aron, voi non volete più udire il Dio d' Isdraele; e il Dio d'Isdraele udir vi fa quel, che voi men volete; e vogliate, o non vogliate vi dice, che di voi tutti fra poco reliquia non rimarrà sopra la Terra: *Ecce ego visitabo super eos; Juvenes eorum morientur in gladio; Filii eorum, & Filia morientur fame; & reliquiæ non erunt ex eis*. 23. Sacerdozio Ebreo, chi in questo Passo ti riconosce più per quello, alle preghiere del quale si aprivano i Mari, all'erta tornavano i Fiumi, cadevano le Armate, e la Natura tutta obbediva? e questo colla Gente Ecclesiastica, e Sacra fu il primo incontro del Profeta Gieremia.

Morto il Re Josia, e succeduto nel Regno Joacas, Iddio comandò a Gieremia, che uscisse da Anatot, e andasse a profetare in Gierusalemme. A Gierusalemme andò Gieremia, terribili parole disse al Popolo; e quando fu nell'Atrio del Santuario alzando la voce a' Leviti, a' Sacerdoti, al Popolo, e a Gierusalemme tutta udir fece queste sillabe: *Hæc dicit Dominus Exercituum: Ecce ego inducam super Civitatem hanc, & super omnes Urbes ejus universa mala, quæ locutus sum; quoniam induraverunt Cervices suas, ne audirent Sermones meos*. 19. 15. Gierusalemme ascolta quel, che a te dice il Signor delle Virtù, e dell' Armi. Tu con cervice indomita hai scosso il giogo della divina Legge; tu al parlare di Dio sempre più dura ti assordi. Iddio adunque sì lungamente offeso da te, sopra di te finalmente vuol compire tutto ciò, che di male ti ha molte volte minacciato. O Signore, lasciate, che io dica due parole: Sono anni, e secoli, che Voi altro non avete fatto, che minacciare a questo Popolo; ma perchè minacciando sempre, sempre differite il colpo, Voi non siete più creduto; a che fine adunque mandar questo Gieremia a far nuove minaccie? Affinchè sappiano, che io ci sono; che io osservo quanto essi peccano; che io so quanto essi non si pentono; e so sapere di quel, che son rei. A tal fine accesi nell'animo di ciascuno la Sinderesi; e a tal fine mando a tutti i Profeti. Sicchè tacendo ancora i Profeti, rimane a profetare la coscienza? Guai a noi se non ci arrendiamo a tante voci di minaccie. Alle parole di Gieremia trovossi presente un Sacerdote primario, Prefetto del Tempio, per nome Fassur, che ancor esso faceva il Profeta, ma il Profeta plausibile,

il

il quale infellonito contro quelle minaccie, che troppo incommodavano il suo perfido cuore: *Percussit Jeremiam Prophetam; & misit eum in nervum*. 20. 2. tirò molti pugni, e calci a Geremia, e mandollo là dove con nervi filati, si legavano, e in prigione si tenevano i rei. Geremia adunque a tacere in prigione, e Fassur a profetare nel Tempio? Tempio di Sion, Città di Gierusalemme quanto poco lontano siete dalla rovina, se altri Sacerdoti non avete, che questi sì inimici dell'Oracolo, e della Verità! Il giorno seguente credendo Fassur di aver ridotto Gieremia a mutar Profezia, condur se lo fece davanti in gran Circolo di Sacerdoti, e di Popolo, e mentre aspettava, che esso con lui si accordasse a profetar piacevolezze, e lusinghe, Gieremia mirandolo con guardatura da Profeta: *Non Phassur*, disse, *vocavit te Dominus, sed pavorem undique*. 20. 3. Sacerdote superbo, tu credi, secondo il significato del tuo Nome, di esser colle tue Profezie dolcissime; candore di Verità, e lume di questa apostatrice Città. Ma il tuo nome, non è nome, che ti venga da Dio; perchè tu non sei nè candore, nè luce; sei Mostro di spavento, e come Mostro fra poco, con questi tuoi Compagni: *Quibus prophetasti mendacium*. 6. sarai legato; sarai dall'Altare condotto in ferro; e allora mirato da ognun con dispetto, udito sarai urlare, e dire con orror del Cielo, e della Terra: *Maledicta dies, in qua natus sum*. 14. Maledetto sia il giorno, e l'ora, nel quale nacqui a fare il Sacerdote di Dio, e il Profeta della menzogna. Sacerdoti, miei compagni, non facciamo Profezie false, non spargiamo dottrine piacevoli, diciamo quel, che dice Iddio nelle sue Scritture. Serviamo non alla destruzione, ma all'edificazione della santa Città; perchè questi due Passi di Gieremia non sono poco spaventevoli a noi.

Ma Geremia non profetò solamente a' Sacerdoti; profetò ancora a i Principi, e a i Re di Giuda. Regnava, come vogliono alcuni, Joakimo secondogenito, ma come a me pare, Joacas primogenito di Josia. A Josia morto in battaglia co'l Re di Egitto si faceva ancora il pianto, cioè, il funerale nella Regia; quando disse Iddio a Geremia: *Descende in Domum Regis, & loqueris ibi Verbum hoc*. 22. 1. Vanne alla Regia, e ivi parla, e profeta. Signore altissimo, a qual nuovo cimento ponete voi la Profezia, e il Profeta: Geremia non è stato creduto nè pure nel Tempio; e volete, che sia creduto in Corte? Voi ben sapete qual sia ora la Corte di Giuda. Lo so; ma a me piace prima di scagliare il Fulmine tuonar molte volte, affinchè si tema sempre quel, che una volta deve arrivare; e se alle Regie, ea' Regnanti manca la Fede, non manchi mai il timore; e co'l timore far palese il mio Nome. Gieremia andò alla Regia, e trovando, che il Re co' Fratelli Joakimo, e Sedecia, e co'l Nipote Joachino, Principi, che un dopo l'altro regnarono tutti, facevano il pianto a Giosia, senza proemj, incominciò, e disse: *Hæc dicit Dominus*. 3. Iddio vi fa sapere, che vuol esser temuto da voi; e che la sua Legge sia osservata; se ciò farete sarete prosperati; ma perchè voi a queste parole vi torcete, e torto mi mirate: *In solitudinem erit Domus hæc*. 5. fra poco a solitudine sarà ridotta questa Regia; e perciò: *Nolite flere mortuum*. 10. Non piangete più Josia, che ora riposa; piangete sopra questo Re: *Qui egreditur, & non revertetur ultra*. ibi. che sarà preso, e condotto schiavo in Egitto; e più non tornerà a regnare; piangete sopra questo suo Fratello Joakimo; che sarà trucidato da Caldei: *Et sepultura Asini sepelietur*. 19. e coll'ossa de Giumenti sarà gittato a infracidare ne' Campi. Piangete sopra questo giovanetto Joachino, che sarà deposto dal Soglio, sarà condotto in Babilonia, e da Babilonia udirà la caduta della sua Regia, e del Regno di Giuda: *Terra, Terra, audi Sermonem Domini*. 29. Re, Principi, Grandi, ma Grandi di Terra, e di Terra composti, non fate i superbi con Dio; ascoltate con tremore, e obbedienza le parole di Dio; perchè altrimente facendo, Iddio vi ridurrà tutti in polvere. Al tuono di queste parole, che cosa dicessero que' Principi, la Profezia non dice; certo è, che dentro a tre Mesi il Re Joacas fu condotto legato in Egitto, e più non ne uscì. Joakimo dopo undici anni dagli Officiali Caldei fu trucidato, e in un Campo lasciato agli

Avol-

Avoltoi; e il Figliuolo Joachino dopo tre mesi di Regno fu deposto da Nabucdonosor, e in Babilonia finì i suoi giorni. Onnipotente Iddio: *Quis non timebit te?* Chi non temerà il vostro Nome; che quando vi adirate fate polvere de' Regni; e come fieno atterrate le Monarchie?

Spariti i tre antidetti Regnanti fu da Nabucdonosor collocato nel Trono Sedecia ultimo Figliuolo del Santo Re Giosia; e a Sedecia ancora non punto migliore de' Fratelli, e del Nipote profetò Geremia. Dagli Idumei, dagli Ammoniti, da Moabiti; da Fenicj, e da altri Re confinanti, più per cerimonia, che per amicizia, vennero Ambasciadori a congratularsi con Sedecia della sua esaltazione al Trono. Tutta la Città era in allegrezza, e in festa. Ma Gieremia fra le comparse, e gli applausi di Gierusalemme, che fece? Fin da giorni di Gioakimo Iddio detto aveva a Geremia: *Fac tibi vincula, & catenas; & pones eas in Collo tuo*. 27. 2. Trova molte funi, e catene; e falle pender tutte dal tuo Collo; e con tal portento denunzia a tutti la servitù, che loro sovrasta. Arrivati adunque gli Ambasciadori delle Genti, quando la Corte, e la Città era nel meglio della gala, Gieremia carico di catene, e di funi, entrò nella Regia antica di Salomone, si fece avanti al Re, e disse: Sedecia, tu ora incominci a regnare; ma presto finirai ancora; perchè il Regno di Giuda è presso al suo fine. Tu adunque, e voi tutti ò Principi, che mi udite: *Subjicite colla vestra sub jugo Regis Babylonis, & servite ei*. 12. Se viver volete, abbassate il Collo, e disponetevi a sottomettervi al Re di Babilonia, e come servi ad obbedirlo; imperocchè *Quicumque non curvaverit Collum sub jugo Regis Babylonis in gladio, & in fame, & in peste, visitabo Gentem illam, ait Dominus, donec consumam eos in manu ejus*. 8. Iddio vi dice, che quelli, i quali spontaneamente non si daranno in mano del Re Nabucdonosor eletto per universal gastigo di tutti i vostri peccati, al suo vicino arrivo, o trucidati saranno dal ferro, o consunti rimarranno dalla fame, e dalla peste. Mentre si fan le Feste della Coronazione intimare a un Re, e a un Regno o la servitù, o la morte; ardua Profezia, animoso Profeta! Ma quì vegga ognuno quanto presto le nostre allegrezze si convertano in lutto; e ciò, che siano gli Scettri, e le Corone terrene avanti a Dio. Uscito, e fors'anche cacciato come pazzo dalla Regia il Profeta, non s'intimorì nella sua pericolosa Profezia; ma dalla Regia passando a i Palazzi degli Ambasciadori, e a ciascuno presentando una fune, e una catena, disse: *Hæc dicetis ad Dominos vestros*. 4. Da parte del Dio d'Isdraele direte a i Re vostri Padroni, che escan di Trono, e depongano la loro Corona a' piedi del Re Nabucdonosor; perchè il Dio d'Isdraele, Iddio degli Eserciti, e Signore universale del Mondo, co'l solo Re di Babilonia vuole atterrare tutti i vostri perversi, e malvaggi Regni, per infinchè disfatte tutte le Regie, sottomessi, e puniti tutti i Re: *Veniat tempus Terræ ejus, & ipsius*. 7. arrivi il tempo di atterrare ancora la vincitrice Babilonia, e di rovesciare la Monarchia Caldea. Principi, udite bene le mie parole: il mio Iddio vuol vedere abbattuti tutti i vostri Regni; e cadendo tutti, l'ultimo a cadere sarà quel di Babilonia. Poco crederono a Gieremia que' Barbari; e in men di settant' anni, tutti andarono a terra que' superbissimi Regni. O Sommo, Onnipotente Iddio, Voi siete invisibile a noi, è vero, ma tanto sensibile al Mondo reso vi siete con tante Scritture, e sì avverate Profezie, che negar Voi, e più, che negar fede agli occhi suoi. Dopo varj accidenti, e amarissimi incontri del Profeta Gieremia, vedendo egli omai avvicinarsi il funestissimo giorno predetto, volle tornare in Anatot a dispor della sua Casa; ma i Prefetti arrestandolo sulle porte di Gerusalemme lo trattarono come Disertore: *Et cæsum eum miserunt in Carcerem*. 37. 14. lo fecero bastonare, e poi lo mandarono in ferri. Prefetti dell' infelice Città, non Gieremia nò, ma Voi siete Disertori del Santuario, e della Fede; e fra poche ore come apostati sarete trattati. Sedecia sentendo da una parte le Profezie de' benigni Sacerdoti, che molto piacevano a lui; ma dall'altra veden-

do l'inflessibile costanza di Gieremia nel suo amaro profetare, lo fece levar di prigione, e l'interrogò, se egli veramente in tanta varietà di Profeti, era Profeta del Signore: *Putasne est Sermo à Domino?* 37. 16. Gieremia rispose: Tra poco ti accorgerai ò Re di Giuda, chi ti dica il vero, e chi ti aduli; per ora ti dico, che tu, che sottometter non ti vuoi a Nabucdonosor, e che, contro quel, che ti è detto, confidi nell'ajuto dell' Egitto: *In manus Regis Babylonis traderis*. 16. Sarai preso da Nabucdonosor, e vilmente incatenato sarai condotto in Babilonia a passare in tenebre i tuoi miseri giorni. Il Re, come avviene a chi è mal disposto, sotto il tuono di sì risoluta Profezia rimase sospeso fra il sì, e il nò, nulla risolvendo. Ma ò quanto è rovinosa cosa il sospendere, e differire, quando si tratta di credere, e arrendersi a Dio! I Sacerdoti, e i Baroni di Corte, vedendo il Re dubbioso, e perplesso, dissero tanto, e tanto fecero, che egli permise al fine, che Gieremia fusse ucciso; e que' Cani rabbiosi, senza punto differire, preso Gieremia: *Projecerunt eum in lacum, in quo non erat aqua, sed lutum*. 6. Lo gettarono in una Cisterna vuota di acqua, ma piena di morbo, e fetore, per ivi lasciarlo infracidare; e credevano al fine di aver trionfato. Ma che giova, ò ribaldi, affogare il Profeta, se viva rimane la Profezia a intuonarvi quella Verità, che da voi è tanto odiata? Un Etiope, per nome Abdemelec, Eunuco di Corte, mosso a pietà di quell' Uomo santo, parlò al Re, mostrò l'innocenza di Gieremia, la malvagità degli Emoli suoi, e disse sì bene, che il Re gli diede trenta Guardie: *Et extraxerunt Jeremiam funibus*. 13. e queste con funi cavaron dal Lago Gieremia più morto, che vivo. Ed ecco in Corte più creduto un Favorito, che un Profeta. Ecco la Profezia più venerata da un Barbaro, che dal Popolo di Dio. Ecco le orrende cose, che succedono dove Iddio non è più ascoltato. Ma fra questi avvenimenti arrivata finalmente l' ora non mai creduta, Nabucdonosor uscì colle sue formidabili Armate, e altri prima, altri poi, sottomessi tutti i Regni, deposti tutti i Re, assediò Gierusalemme, ed espugnatala, arse, spianò ogni cosa, e arrestato nella fuga il Re Sedecia, sopra di lui, e sopra i suoi Figliuoli fece quel Giudizio, e proferì quella orrenda Sentenza, che riferimmo altrove; e Gieremia, solo di tutti i Profeti rimasto a vedere avverate tutte le sue non mai credute parole, compose i suoi lamenti, pianse il suo dolore, compendiò in Orazione tutte le sue lagrime, e disse: *Defecit gaudium cordis: versus est in luctum Chorus noster: Cecidit Corona Capitis nostri; væ nobis, quia peccavimus*. Or. Jer. 15. Son finite le nostre allegrezze; son finiti i nostri canti. Sparite sono tutte le Feste, e le solennità di Gierusalemme. Gierusalemme è caduta; e l'immensità delle sue rovine ben dichiara l' immensità del nostro peccare. O peccati di quante rovine siete cagione; e pur non siete temuti!

LEZIONE LXXIV.

Sopra i Profeti IV.

Prophetia Ezechielis, & Danielis.

Dove profetasse Ezechiele, dove Daniele; e quali essi fussero nel lor profetare.

DA Gierusalemme, e da tutta la Terra promessa, Terra sì felice, e a Dio sì cara un tempo, convien finalmente uscire per trovare gli ultimi due Profeti maggiori; e in un per vedere quanto nella caligine delle superstiziose, ingannate Genti comparisse, bene, e refulgesse il lume della Profezia e della Fede. Ucciso da' Caldei Gioachimo Re di Giuda, e dal trono deposto Gioachino di quello Figliuolo, il potentissimo Re di Babilonia Nabucdonosor lasciando nell'infelice, e omai eadente Trono di Gierusalemme Sedecia ultimo Re di Giuda, predò la Regia, spogliò il Tempio, e poco men, che a cadavere ridotto tutto l'antico Regno di David, seco in Caldea, non tanto per sicurezza di Vittoria, quanto per pompa di trionfo, condur volle il deposto Gioachino, e con esso i Principi del Sangue reale, i primi Baroni della Corte, i primi Magistrati della Città, e i primi Sacerdoti della Sacra Famiglia di Aronne. Così piacque a Dio con lenta, e quasi timida mano dar principio alle tante volte minacciata, e non mai creduta desolazione di Gierusalemme. Ma perchè colla desolazione dell'apostatrice Città, era già fisso in Cielo dar principio alla manifestazione del Santo adorabil Nome fra le Genti; perciò Iddio dispose, che nel numero di questa prima trasmigrazione di Giuda in Caldea, vi fusse ancora un Daniele del Sangue reale di David, e un Ezechiele della Sacerdotal Famiglia di Aron; e questi son que' due, che con lume superno profetando nella barbara Terra, meritarono fra' Profeti Maggiori di esser numerati nella Divina Scrittura. Lungamente profetò nell'estranea Regione Ezechiele, lungamente profetò Daniele; ma perchè ciò, che essi profetarono, in gran parte fu riferito da noi in altro luogo, non sia strano a veruno, che di questi due Profeti sì grandi, io prenda a fare una sola Lezione, per dir solamente ciò, che in sì vasto proposito a dire rimane; e diamo principio.

Benchè incerto sia in qual anno della sua età trasferito fusse in Caldea Ezechiele; certo è nondimeno, ch' egli nell' anno quinto della sua trasmigrazione incominciò a profetare in Caldea, quando in Gierusalemme a profetare seguitava ancora il dolente Geremia; e benchè non meno incerto sia in qual anno della sua età trasferito fusse Daniele, certo è nondimeno, che egli fu trasferito in età da poter esser Paggio di Corte fra gli altri Giovanetti suoi pari, e che l'anno secondo della sua trasmigrazione incominciò profeticamente a interpetrare gli ardui sogni di Nabucdonosor. Ond'è, che se Ezechiele, com'egli attesta, profetò: *In medio captivorum juxta Fluvium Chobar.* 1. 1. Lungo le rive dell'Eufrate, che fuor di Babilonia si diceva ancora Cobar, e in mezzo del suo Popolo dissipato per tutta la Caldea; Daniele profetò nella Regia istessa de' superbi Vincitori; non senza ammirabile disposizione di Dio, affinchè mentre un venerando Sacerdote or quà, or là accorreva a consolare gli afflitti suoi Fratelli; e a vivo tenere, e acceso il Lume della paterna santissima Religione di Abramo, d'Isac, e di Giacob, un tenero Fanciullo, un Paggio di Corte co 'l raggio della Fede illuminasse le tenebre della Regia idolatra, scuoprisse gli errori de' Principi, d'ignoranza con-

vincesse i primi Savj, e Prudenti del Mondo; e Gierusalemme quanto inferiore di sorte, tanto superiore d'intelletto, e di lume all' emola Babilonia si mostrasse. Ma benchè sì differenti di luogo, e di tempo fussero questi due Profeti in Virtù nondimeno, e in santità furono sì conformi, che difficil cosa sarebbe il decidere, chi di essi fusse dell' altro maggiore. Daniele visse uno sopra cent'anni, de' quali più di ottanta passò nella Regia, e passogli in modo, che Uomo di altra Religione, Uomo Profeta, e Santo, potè nondimeno piacere a quattro Monarchi seguiti; e non senza stupore degli Amici, non senza invidia degli Avversarj, e da Nabucdonosor, e da Baldassar, e da Dario, e da Ciro, esser promosso alle prime Prefetture dell'Imperio. Ezechiele visse sempre privato; e per quanto può arguirsi non passò i settant'anni di Vita. Ma in Vita privata egli fra' suoi operò prodigj. Novello Moisè passò con piante asciutte l' Eufrate, e passar lo fece al suo Popolo; al suo Popolo in tempo di somma fame providde abbondante e subita Vettovaglia; sopra alcuni Prevaricatori fece dalle foreste venire focosi velenosissimi Serpenti; e per relazione di S. Isidoro, e di S. Epifanio, a' suoi, e a' Barbari non solo per lume di Profezia, ma ancor per grandezza di Miracoli fu sempre ammirabile. Grande fu l' austerità di Daniele; ancor Giovinetto, per fare il Volto, e formar la Persona da comparire al cospetto di Nabucdonosor fra Paggi, ricusò le vivande della mensa reale, nè altro volle alla sua tavola, che erbe, legumi, e acqua; e per ardor di Penitenza: *Trium hebdomadarum diebus*. Passò tre Settimane intere, senza mai sdigiunarsi, nè pur con un sorso di acqua, com' egli stesso riferisce cap. 10. n. 2. Ma non minore fu l' austerità di Ezechiele. Era già entrato nell' anno nono del suo Regno Sedecia in Gierusalemme; 390. giorni rimanevano ancora avanti, che egli per altri 390. giorni fusse assediato da' Caldei; e dopo 390. giorni di penosissimo assedio, espugnata finalmente Gierusalemme, per 40. giorni seguiti spogliata fusse, arsa, e destrutta. Quando Iddio in Caldea comandò ad Ezechiele, che sopra tutto ciò portentosamente profetasse; e che per ciò in primo luogo in un piano di terra, qual sarebbe una mezzana, o un embrice disegnasse la Città di Gierusalemme, con tutte le Torri, e Machine, che dagli Aggressori, e dagli Assaliti sogliono adoprarsi negli Assedj. In secondo luogo, che di frumento, di orzo, di fave, di lenti, e di vecce facesse 390. pani di 10. once l' uno, e stranamente gli cuocesse *Stercore Boum*: come si legge nel capo 4. n. 15. In terzo luogo, che in presenza del suo Popolo vicino alla desegnata pianta di Gierusalemme si ponesse a giacere *Super latus sinistrum*; sopra il lato sinistro del cuore; e per 390. giorni non mutando mai posto, tenesse il Braccio destro in atto di minacciare a Gierusalemme, e di orrendamente profetare sopra di essa; nè dentro a ciascun giorno degli antidetti 390. altro mangiasse, che un de' preparati stranissimi pani, altro non bevesse, che una corta misura d'acqua, e sopra di se portasse, e sentisse l'iniquità di Gierusalemme. In quarto luogo finalmente, che passati i 390. giorni, voltasse le reni all' abbandonata Gierusalemme, e per 40. giorni giacesse *Super latus dexterum*; sopra il lato destro, e mentre in Giudea ardeva Gierusalem, egli carico di catene, e di funi piangesse in Caldea, e quasi pazzo si lasciasse derider da tutti. Amara Profezia! Ma il profetare in que' tempi, costava un poco più, che il profetare a' dì nostri, ne' quali ognun vuol far da Predicatore, e Profeta. Ezechiele ricevuto l' arduo comando, obbedì a minuto; e coll' orrido pasto, co'l tormentoso posto della persona, co'l rossore del volto fece la portentosa Profezia e de' giorni atroci dell' assedio, e de' giorni funesti dell' eccidio dell' infelice Gierusalemme, in corrispondenza de' 390. anni, ne' quali dal fine del Regno di Salomone sino al fine del Regno di Sedecia i Figliuoli di Giacob altro fatto non avevano, che prevaricare nella Terra santificata da Abramo. Daniele dall' Angelo, che a lui parlava tre volte fu chiamato, *Vir desideriorum*, Uomo di desiderj; ed esser Uomo di Corte, e della prima Corte del Mondo; e pur per encomio esser da un Angelo appellato Uomo di buoni desiderj, cioè, Uomo, che tanto poteva ave-

avere, e pur null' altro del grand' Imperio Caldeo bramava, che la Gloria di Dio, e il bene del suo Popolo, non è certamente poco. Ma Ezechiele più di cento volte fu appellato Figliuolo dell' Uomo; anzi Iddio non mai gli parlò, che a lui non dicesse: *Fili Hominis*; la quale appellazione per essere stata dipoi usata come propria dal Figliuolo di Dio in Terra, ben dichiara, che una sì fatta Appellazione non fu senza Misterio. Ma qual sia il Misterio, chi può assicurarlo? S. Girolamo crede, che Ezechiele vedendo sempre Angeli, con Angeli sempre trattando, e in continue visioni, ed estasi vivendo, a fin che non invanisse, Iddio lo chiamasse Figliuolo dell' Uomo; così con S. Girolamo dice S. Gregorio, così Teofilatto, così Maldonato, e altri; e secondo questi Autori, l' Appellazione di Figliuolo dell' Uomo, sarebbe Appellazione restrittiva, e diminuente. Ma perchè, come io osservo, Ezechiele fu la prima volta così chiamato da Dio, dopo che a lui fu mostrato il Carro della Divina Gloria, cioè; come dicemmo altra volta, dopo che a lui in quel Carro fu mostrato l'Evangelio, gli Evangelisti, e il futuro Regno di Cristo; e dopo che lo Spirito di quel Carro, cioè, il nuovo Spirito dell' Evangelio entrò in lui a tutto rinuovarlo, come egli istesso afferma, dopo la Visione dicendo: *Et ingressus est in me Spiritus, postquam locutus est mihi*. 2. 2. Perciò; io credo, che l' Appellazione suddetta, non sia Appellazione restrittiva, ma ampliativa, e istruttiva insieme, e voglia dire, che ognun, che ha veduto, e letto l' Evangelio, e dell' Evangelio ha ricevuto lo Spirito, non deve più essere un Figliuolo ordinario degli Uomini, come son tutti i Figliuoli di Babilonia, deve essere e vivere come il Figliuolo di Dio in carne mortale; e se il Figliuolo di Dio fu e si disse non Figliuolo degli Uomini, ma Figliuolo dell' Uomo, sol perchè vivendo sempre secondo lo Spirito, di Uomo altro non aveva, che il peso della Natura umana; ognun che è credente, e seguace di lui, ed ha ricevuto lo Spirito Evangelico di Uomo altro aver non deve, che in Carne umana viver bensì; ma in Carne umana vivere secondo l' immortalità dello Spirito. Finalmente Daniele uscito Fanciullo dalla paterna Gierusalemme, null' altro volendo, che pellegrinare nella Terra straniera, visse immacolato, morì vergine; e benchè non morisse in Martirio, due volte nondimeno per la Santa Religione fu gittato ad esser divorato nel Lago, cioè, nel Serraglio de' Leoni; ed Ezechiele benchè conjugato, vivendo nondimeno in perpetua Elevazione di Spirito, da' Giudici istessi del suo Popolo fu per l' ardor della sua Fede martirizzato, e poscia sepellito in Babilonia nel sepolcro istesso di Arfaxad Progenitore di Abramo. Onde se non è facile il decidere, chi di questi due Profeti fusse più alto, ambidue certamente arrivarono alla prima altezza della santità; e ambedue fra Santi sono riferiti dal Martirologio Romano: Ezechiele a' 10. di Aprile, e Daniele a' 21. di Luglio.

Or veduta la singolarità delle persone, per vedere ancora la singolarità delle Profezie, mi sia lecito non allungarmi in quel, che è commune ad altri Profeti. Ambidue profetarono sopra i Tempi imminenti del lor Popolo; ambidue profetarono sopra i Tempi più lontani e del lor Popolo antico, e del novello Popolo Cristiano, come profetato avevano e Isaja, e Gieremia. Ma Ezechiele con singolarità di Profezia predisse la liberazione del suo Popolo dalla servitù Caldea, e la riedificazione del Tempio; e Daniele con singolarità di Profezia predisse la Revoluzione delle Monarchie, e la Fondazione dell' incommutabil Regno di Cristo. Ezechiele adunque avendo lungamente predetta, e pianta l' imminente caduta di Gierusalem, e del Regno di Giuda, nel capo 37. dice finalmente così: *Facta est super me manus Domini*. n. 1. Lungo le rive dell' Eufrate, io era in Orazione avanti a Dio; e perchè solo in Orazione si veggono, e si sentono cose maraviglio-se, sopra di me scese la mano la Virtù del Signore, che mi prese, e in un baleno portommi in un gran Campo: *Qui erat plenus ossibus*: il quale era tutto coperto di teschi recisi, di ossa spolpate, e di cadaveri insepolti; e che era probabilmente il Campo, dove i Giudei seppellivano i lor Morti nella Caldea. Inorridj a quell' aspetto; e il Signore girar mi fece

tutto l'orrendo Campo, e poscia mi disse: *Fili Hominis putasne vivent ossa ista?* n. 3. Che pare a te, ò Figliuol dell' Uomo? Pensi tu, che viver potran di nuovo queste sparse reliquie di Morte? O Signore, risposi io, *Tu nosti*. Voi, che solo disponete della Vita, e della Morte, saper potete ciò, che di quest' ossa sarà. Bene, ripigliò Iddio; tu adunque: *Vaticinare de ossibus istis, & dices eis: Ossa arida audite verbum Domini*. 4. Parla a questi Morti, e di loro: Ossa aride, e sorde udite il Divino Comando, e ratto obbedite. Ma se questi, che forse in Vita non mai obbedirono, nè pur ora obbedir volessero in Morte, che sarebbe del vostro comando, ò Signore? Inetra difficoltà, difficoltà da Ignorante è questa. Colla Vita finisce tutto l' arbitrio, e la bizzarria del nostro volere; dopo morte conviene obbedire, e star sotto l' arbitrio di chi tutto puote in Cielo. Ezechiele mirò quei mesto Campo, in atto d' imperio sopra quel frantume di Morte proferì le prescritte parole: *Et ecce commotio, & accesserunt ossa ad ossa, unumquodque ad juncturam suam, &c. & super ea nervi, & carnes accesserunt*. 7. Ed ecco, che mentre ancor parlava il Profeta, tutto il funesto Campo fù in commozione, e lavoro. In piedi si levarono l'ossa, l' ossa camminarono a trovar l' ossa compagne, si ricompaginarono insieme le sparse membra. Sopra di esse tornarono le carni, ad esse tornarono i nervi, tornaron le vene, tornò il sangue, e lo spirito di Vita; aprirono gli occhi, rividdero il Sole, *Et vixerunt*; e attorno al Profeta fecero un Teatro di Stupori; cioè, un Popolo di Morti risorti; Io ben so, che moltissimi sono gli Autori, che dicono, che questo non fu un fatto reale, ma fu solo una Visione imaginaria. Ma perchè la forza tutta di questa portentosa Profezia, non consiste nella Visione, ma nel fatto istesso; io credo, che non direbbe male chi dicesse, che il Profeta *In manu Domini*; in Virtù dell' Altissimo portato fusse non collo Spirito, ma in Persona al funebre Campo, e in Virtù dell' Altissimo tornar facesse per brev' ora que' Morti in Vita. Ma o Prodigio reale, o Visione imaginaria, che fusse, tre cose dir volle Iddio con tal Profezia. La prima fu, che come que' Morti dalle lor tenebre tornati erano alla luce, così dalla loro schiavitù tornati sarebbero in libertà i Figliuoli d' Israele; onde disse al Profeta: *Ossa hec universa Domus Israel est*. n. 11. In quest' ossa è rappresentato lo stato presente di schiavitù, e lo stato futuro di libertà della Casa di Giacob. La seconda cosa, che volle significare il Signore fu, che siccome in sua Virtù si era fatta quella piccola, e breve Risurrezione de' corpi, così a suo tempo in sua Virtù si farebbe l' universale, e sempiterna Risurrezione di tutta la morta Gente umana. La terza fù, che come quei Cadaveri eran tornati dalla morte del corpo, così dalla morte più grave dell' Anima sarebbe stato liberato tutto il Genere umano colla futura Redenzione del suo Figliuolo. Onde Profezia della liberazione d' Israele, della Risurrezione universale, dell' universale Redenzione, e della Giustificazione particolare dell' Anime, più espressa di questa, non si trova nella Divina Scrittura. Sicchè fra l' altre cose, in quell' ossa aride, e secche, per sentimento di tutti i Padri, furon figurati ancora tutti i peccatori; e qual è la Morte al Corpo, tale è il peccato all' Anima, con tal proporzione, che come senza Miracolo non può un Morto uscir dal sepolcro, così senza Miracolo, e Miracolo molto maggiore, non può uscire dal suo peccato un peccatore: *Ossa arida audite verbum Domini*. Peccatori udite bene questa Profezia, e sopra il vostro stato piangete, che quanto meno è appreso, tant' è più deplorabile.

Vediamo ora quel, che di singolare si legge nella Profezia di Daniele. Morto Nabucdonosor Conquistatore di tutti i Regni, nell' anno primo di Baldassar suo Figliuolo, o come alcuni vogliono, suo Nipote: *Daniel somnium vidit*. 7. 1. Daniele grand' Interprete de' Sogni altrui sognò ancor egli, ma sognando profeticamente, vidde: *De Mari magno*. 2. che dal gran Mare, in cui i quattro Venti erano in zuffa fra loro, cioè, dal gran Mare del Mondo, che è sempre in tempesta, vidde, dico, che sopra l' immenso tempestare dell' onde: *Quatuor Bestiæ grandes ascendebant*. 3. uscivano a petto

quat-

quattro enormissime Bestie. La prima era: *Quasi Leena*. 4. Come una Lionessa; *& alas habebat Aquila*. E questa era alata a guisa di un Aquila. La seconda Bestia era: *Similis Urso*. 5. Simile a un' Orso; *& tres ordines erant in ore ejus, & in dentibus*; e questa aveva tre dentature distinte. La terza era: *Quasi Pardus*. 6. simile a un Pardo, o Pantera alata; *& quatuor Capita erant in Bestia*; e questa aveva quattro Teste. La quarta non era simile a veruna Bestia conosciuta da noi; ma era: *Terribilis, atque mirabilis*. 7. terribile, e mirabile; terribile per la sua smisurata grandezza; e forza, mirabile per le sue strane, e mostruose fattezze; imperciocchè essa: *Habebat cornua decem*; era armata di dieci corna: *& dentes ferreos habebat magnos*; e aveva i denti di ferro da stritolare i Monti; e ciò, che non afferrava co' denti: *pedibus conculcans*; pestava, e tritava co' piedi. Su quest' ultima Bestia fisso, e attonito stava Daniele; quando con nuovo prodigio, fra le dieci Corna di essa vidde nascere un altro piccolo Corno; che su 'l primo nascere avendo occhi aperti, occhi acutissimi: *& os loquens ingentia*. 8. e favella spedita, e lingua vantattrice, e superba, svelse dalla fronte della Bestia sua Madre tre Corna, e dell' altre sette ottenne il Principato. Tale fu il Sogno di Daniele, e che questo Sogno fusse Profezia delle quattro famose Monarchie, non può dubitarsi; perchè un Angelo, parlando dipoi a Daniele, e spiegandogli il sogno gli disse: *Quatuor Bestiæ magnæ, quatuor sunt regna, quæ de Terra consurgent*. 17. Le quattro gran Bestie, che tu hai vedute, sono i quattro Regni, che un dopo l' altro sorgeranno in Terra., cioè, dopo il primo Assirio, overo Assiro-Caldeo, il Persiano, dopo il Persiano il Greco, e dopo il Greco il Romano. Il piccolo Corno poi, che hai veduto nascere dalla Testa dell' ultima Bestia, cioè, della Monarchia Romana, significa il quinto Regno, o Monarchia, che nascerà al nascer di un Uomo vile, il quale coll' accortezza, colla superbia, e colla frode, formerà una Monarchia maggiore di tutte l' altre; quale, per avviso di tutti i Commentatori, sarà la Monarchia dell' Anticristo, come in altro Corso dicemmo. Onde Profezia più dichiarata di questa sopra le Monarchie terrene, non so, che ne' Profeti si trovi. Ma sopra questa Profezia, per terminar la Lezione, due cose possono dimandarsi. La prima è, perchè Daniele, fuor del costume degli altri Profeti, poco e quasi nulla profetasse del suo Popolo; e sognando, e interpetrando i sogni di Nabucdonosor tanto si trattenesse in profetare sopra le Monarchie profane, e gentilesche. A questa interrogazione rispondono i Sacri Maestri, che Daniele profetò sopra le Monarchie profane, per far sapere in primo luogo a i Profani, fra quali profetava, qual fusse il Dio d'Isdraele, che solo movendo tutto, e tutto disponendo, preveder poteva, e rivelare ciò, che ne' Secoli futuri succeduto sarebbe nel gran Mare del Mondo. In secondo luogo così profetò per far sapere a i Profani, e a i Credenti quanto superiore ad ogn' altro Regno sia il Regno di Cristo. Grande, e spaventosa era la Lionessa alata, cioè, la Monarchia Assiro-Caldea, che fioriva ancora a tempo di questa Profezia. Grande, e spaventoso era l'Orso di tre dentature, cioè, la Monarchia Persiana, che co' Medi, co' Persi, e co' Parti espugnò Babilonia, e in Baldassare recise alla Lionessa la testa. Grande, e spaventoso era il Pardo di quattro teste, cioè, la Monarchia del greco Alessandro, che avendo sottomesso tutto l' Oriente, morendo poscia divise la sua Greca Monarchia ne' quattro famosi Regni dell' Asia minore, della Soria, dell' Egitto, e della Macedonia. Grande, spaventosissima era la quarta innominata Bestia di dieci Corni, cioè, la Monarchia Romana composta de' dieci più potenti Regni della Terra. Grande, orrendissimo era quel piccolo Corno, che nato appena sopra tutti i Corni, e i Regni della Bestia innominata, riportò l' Imperio, cioè, di quell' Anticristo, di cui in questo istesso Capo dice Daniele, che per la potenza del suo braccio: *Putabit quod possit mutare tempora, & leges*. 25. Si darà a intendere di poter rimutare i viaggi del Sole, e le leggi della Natura. Grandi, dico, e smisurate sono queste Potenze, queste Monarchie, e Imperj, che descrive Daniele. Ma Daniele, per far sapere a qual fine così profetasse, dopo tutto questo terrore

di Principati, e di Regni, nel Capo secondo dice, che dagli alti Monti, da Monti eterni staccato un piccolo Sassolino diede ne deboli fondamenti di tutti i Regni, e Imperj: *Et comminuit ea*. n. 34. e tutti gli ridusse in polvere, e nel Capo settimo dopo la descrizione di tutte le Bestie, e di tutte le Monarchie, riferisce le parole dell' Altissimo, e del piccolo Sassolino dice: *Regnum autem, & potestas, & magnitudo Regni, quæ est subter omne Cœlum, detur Populo Sanctorum Altissimi; cujus Regnum, Regnum sempiternum est; & omnes Reges servient ei*. 27. Grande sarà il Regno degli Uomini, ma la Potenza, e la Grandezza di regnar sopra tutti i Regni, di suscitare, e di far cadere gl' Imperj, di muover da lor luoghi, e portare altrove le Monarchie, non sarà degli Uomini, sarà solo del Popolo de' Santi, cioè, sarà di quello, che di Santi formerà il suo Regno, e che senza limite di tempo, senza confine di luogo regnerà in eterno; e da tutti i Principi e Principati, da tutti i Monarchi, e Monarchie, e Popoli, e Genti sarà servito, o per la forza del suo Amore, o per il potere del suo comando. Questo è quello, che volle far sapere Daniele; qui è dove principalmente colpisce la sua Profezia; e noi da tal Profezia non altro prima apprender dobbiamo, che la sorte di esser di quel Regno, che è Regno di Fede, Regno di Speranza, Regno di Carità, Regno di Valore in Terra; Regno di Gloria, e di Beatitudine in Cielo; e se una tale apprensione ci facesse risolvere ad esser Santi nel Regno della Santità; ò quanto a noi sarebbe giovevole la Profezia di Daniele sopra le Monarchie umane! La seconda cosa, che si può dimandare è perchè sopra l'istesso Tema sì diversamente da Nabucdonosor sognasse Daniele. Nabucdonosor sognando vidde tutte le prefate Monarchie nel Simbolo di superbissima Statua composta di quattro fulgidi Metalli; e Daniele sognando la vede nel Simbolo di quattro atrocissime Bestie. Se le Monarchie sono l'istesse, perche tanto diversamente da quello, appariscono a questo? Non vi bisogna gran dottrina per rispondere a questa dimanda. Ciascun sogna secondo i fantasmi, di cui ha piena la testa; e le cose medesime appariscono diverse, secondo la diversità de' nostri Cervelli. Ad un Cervello vano, e leggiero la Potenza, le Ricchezze, gli onori compariscono come cose ammirabili, e stupende; ma a un Cervello ben fondato in Fede, ed esercitato in intelletto, le cose medesime, non le medesime, ma altre da se si palesano. Or perchè Nabucdonosor era Re, era Re Caldeo, cioè, era Uom vano, e fuor di ogni lume; e Daniele era Profeta, era vero Isdraelita, cioè, era Uomo tutto Lume, tutto Intelletto; perciò è che le Monarchie a Nabucdonosor comparvero come un immenso Colosso, che arrivasse in Cielo, e a se facesse rivoltar tutto il Mondo; e a Daniele comparvero come Bestiacce crudeli, che in terrore ponessero tutto l' Universo. O chi avesse Lume di Profezia, cioè, Lume di viva Fede, quanto diverso da quel, che apparisce in Babilonia, vedrebbe il Mondo, e il Secolo, che sembra sì amabile! Profetiamo, Signori miei, profetiamo spesse volte colla Fede, se rimaner non vogliamo ingannati in un Mondo d'incanti.

LE-

LEZIONE LXXV.

Sopra i Profeti V.

Prophetia Osee, Joel, & Amos.

Dichiarasi ciò, che di più singolare si legge nelle tre Profezie di Osea, di Joele, e di Amos.

Opo i Maggiori, incominciano i Minori Profeti sopra i Regni, e sopra i Regnanti a fare udire il suono delle lor Profezie; e benchè le loro Profezie siano strette di mole, e succinte di parole, tali sono nondimeno, che legger non si possono, senza qualche dispiacimento di non aver nè tempo, nè intelletto da studiate posatamente in esse, e cavarne quella Sapienza, di cui esse son piene. Ma perchè conviene radere il Lido, quando la Vela non porta; e perchè i Profeti Minori trattano dell' Argomento medesimo de' Profeti Maggiori, riferito di sopra; perciò io non potendo dir tutto, per non dir quello, che ho detto altre volte, dirò solamente ciò, che di più singolare, e distinto troverò nelle loro Profezie, e incominciamo da Osea.

Fu Osea della Tribù d'Issacar, cioè, d' una di quelle dieci Tribù, che fatto Scisma di Regno dal Regno di Giuda, sotto Jeroboamo primo Re d'Isdraele, apostatarono tutte, e idolatrarono i Vitelli di Egitto. Ma apostatando tutti, non apostatò gia Osea; e il Regno d'Isdraele, e di Giuda ben provarono qual fusse la costanza, e lo zelo della Fede di lui. Fiorì egli nel tempo istesso, che fiorirono Isaja, Joele, Amos, e Giona Profeti. Ma fra tutti egli fu il primo, in cui: *Principium loquendi Domino*. 1. 2. Iddio contro i pervertiti Regni suscitò lo spirito di Profezia. Onde avendo Osea incominciato a profetare fin dal principio del Regno di Ozia, e proseguendo con pericolo della Vita per 90. anni seguiti a profetare fino al Regno di Ezechia, non lasciò mai di portar la Causa di Dio; e vivendo sempre con osservanza da vero Isdraelita, con austerità da vero Profeta, e con Santità da vero Credente, meritò di esser fra Santi annoverato dal Martirologio Romano a' 4. di Luglio. Come poi egli incominciasse a profetare, quest'è quello, che ora deve spiegarsi; e se nella spiegazione converrà usare alcune parole disgustose alla delicatezza dell'Anime pure, la santa Purità perdoni alla necessità, e all'obbligo di chi spiega la Divina parola. Altre volte detto abbiamo, che quelli, i quali nati in Idolatria, idolatran bensì, ma idolatrando non sono apostati, perchè non mai Fede giurarono al vero Dio, dal Sacro Linguaggio abbondantissimo di Simboli, e di metafore, sono appellati Fornicatori, e Anime prostitute; ma quelli, i quali Fede giurarono al vero Dio, e poscia apostatando, adoran gli Idoli, o a Dio infedeli passano ad altra Religione, o Setta, dal Sacro Linguaggio, quasi Spose infide, sono co'l deforme vocabolo di Adulteri appellati. Or perchè que' del Regno d'Isdraele in Samaria a' giorni di Osea, nati in Idolatria, non mai Fede giurata avevano nel Tempio al vero Dio; e que' del Regno di Giuda alla giurata Fede spesse fiate idolatrando mancato avevano in Gierusalem; perciò in altri luoghi, ma singolarmente in questa Profezia di Osea, Fornicarj son detti gl' Isdraeliti del Regno di Samaria, e Adulteri quelli del Regno di Giuda; per insegnare, quanto più grave sia ciò, che da Fedeli, che dagli Estranei si pecca. Premesso ciò: era ancor Giovane Osea, e vivendo ritirato in Solitudine, e Orazione, si conservava ancora in Celibato. Quando Iddio eletto lo per suo Profeta, parlogli la prima volta, e dissegli:

gli: *Vade, & sume tibi Uxorem fornicationum; & fac tibi Filios fornicationum*. 1. 2. Osea sorgi; vanne a tor Moglie; e tua Moglie sia non una Fanciulla, o Donna onesta; ma una lorda, che nè Fanciulla sia, nè maritata; e Figliuoli di fornicazione siano i tuoi Figliuoli: O sommo Iddio! Piano, che ciò non è tutta la Profezia di Osea. Osea andò, con rossore di volto, tolse per Moglie una certa Gomer di fronte, e di collo già rotto; da lei ebbe tre Figliuoli, due Maschi, e una Femmina; e dovendosi ad essi dare il Nome, Iddio gli comandò, che al Primogenito imponesse il Nome di *Jezrahel*: cioè, *Brachium Domini*. Alla Femmina secondogenita il Nome di *Lorachuma*, cioè, *Absque misericordia*. E al Terzogenito il Nome di *Loammi*, cioè, *Non Populus meus*. Ciò tutto fatto, quando creder si poteva, che Iddio finito avesse di comandare stravaganze al povero Osea, parlogli di nuovo, e dissegli: *Adhuc vade*: Vanne ancora: *Et diliges Mulierem dilectam amico, & adulteram*. 3. 1. E cerca una Donna maritata, ma che abbia l'amico, e sia adultera, e falla tua. Che farai, ò nuovo Profeta, che farai a tal comando? Ma che altro far si può? Iddio è quel, che comanda, conviene obbedire. Con volto tinto, e capo chino andò Osea, cercò, trovò, regalò; *Et quindecim argenteis, & coro hordei, & dimidio coro hordei*. 2. e con sette fiorini e mezzo, con una somma e mezza d'orzo, cioè, con que' regali che con tanta vergogna del nostro genere, espugnano ogni gran Fortezza, ottenne il passo, guadagnò il posto, e a quella svergognata disse: *Dies multos expectabis me; non fornicaberis; non eris viro; & ego expectabo te*. 3. Tu sei mia; ma per lungo tempo in serbo, e stretta custodia tenuta, tu aspetterai me, io aspetterò te, e il tuo ravvedimento; e l'un dall'altro saremo separati, e lontani: *Et hoc principium loquendi Domino in Osea*, E questo è il principio, che diede Iddio alla Profezia di Osea; e Osea con tal deformità di Contratti, fu dichiarato, e per così dire, fu consecrato Profeta. Or che modo di profetare è questo, ò Altissimo Iddio? e perchè Voi, che ogn' altro Profeta consecraste con qualche Visione, o Estasi sublime; e che ad Isaja, prima di profetare, purificaste le Labra con un Carbonchio del vostro Celeste Altare, affinchè con purità maggiore, e zelo più ardente profetasse; ora volete, che il primo Profeta Osea con tanta sua vergogna incominci a profetare? Non fu stravaganza, fu profondità di Profezia un tal profetare; imperocchè per esprimere prima in fatti, che in parole, le abominazioni di que' due Regni nefandi, che altro più conveniva, che tingere di rossore il volto del Profeta? Nè Iddio con sì fatti comandi dispensò a veruna Legge con Osea; perchè se bene cosa deforme era, non era però cosa da veruna Legge vietata, sposare una Donna di pubblico Mercato; e benchè Osea comprasse la Donna adultera, comprolla nondimeno, quando ella, come permetteva la Legge di Moisè, era ripudiata dal suo Marito, secondo quel, che dicono alcuni Autori; e secondo quel, che dicono altri, comprolla, non per abbusarsi di lei, ma per tenerla in serbo, per assicurarla da Drudi, e per restituirla ravveduta al Marito. Onde se vi fu deformità Civile, non vi fu deformità morale; e la deformità Civile non fu piccola occasione di merito all' obbedienza del Profeta. Ma se la deformità Civile non fu piccola, ò quanto grande fu la Profezia! In dura custodia ristretta sedeva la misera Adultera; e perduto il Marito, allontanati gli Amici, e dal nuovo Padrone aspramente trattata, in merore giaceva, e in pianto. Ma colla solitudine sua, e col pianto al Regno di Giuda, come dipoi spiega l'istesso Profeta, diceva: Adultera Gerusalem, adultere Figliuole di Sion, voi onta facendo alla Religione, onta facendo a Dio, a cui quasi Spose, Fede giuraste, correte dietro a nefandi Drudi degli Idoli vostri; e credete, che i vostri giorni corran sereni, e senza timore. Ma se saper volete ciò, che vi sovrasta, mirate al mio stato; e da quel, che io sono apprendete, quali fra poco voi sarete. Ed ò quali, misere, sarete, quando serrato sopra di voi tutto il Cielo, contro di voi gridando tutta la terra, da duri Padroni condotte sarete in cattiva, e in amara servitù tenute: *Sine Rege, sine Principe, sine Sacrificio, sine Altari*,

Digitized by Google

tari, *&c.* 3. 4. Senza Re, senza Capo, senza Altare, senza Amici, e senza Iddio: *Per dies multos*; per lunghi giorni, e lamentevoli notti, quasi vedove piangendo il vostro stato, aspetterete, che Iddio da voi tradito, di voi si muova a pietà; e accorrendo alle vostre lacrime, allo stato primo di allegrezza, e di libertà vi riconduca! Lungamente, cioè, per settant' anni, aspetterete la comune promessa libertà, ma ò quante di voi, aspettando la libertà, morranno in servitù! Ed ò quante son l' Anime, che mentre aspettano, o più veramente differiscono il giorno di tornare alla promessa Grazia, muojono, senza remissione in peccato! Mentre l' Adultera così all' adultero Regno di Giuda prediceva dalla sua solitudine; la fornicaria Gomer al fornicario Regno d' Isdraele non meno atrocemente vaticinava in Casa del Profeta. Allattò ella, nudrì, allevò i tre suoi portentosi Figliuoli. Crebbe il Primogenito Jezraele, e con tal Nome rappresentava i Figliuoli tutti d'Isdraele, che dal Braccio, e Protezione del Signore eran stati cavati dalla Casa della lor servitù Egiziana; e dalla povertà, dalla fame, dalle battaglie del Deserto, con incessanti prodigj, e ricchezze, a potenza, a Regno, e a Regno superbo eran stati condotti; ma perchè essi erano omai tutti Figliuoli di Fornicazione, e d' Idolatria; perciò vicino al Primogenito Jezraele, cresceva la Sorella Loracuma, l' orrenda senza misericordia, e co'l suo non solito misterioso Nome profetando al Primogenito diceva: Tu vai avanti, ò Superbo, ma io non rimango in dietro; e quanto più tu vai crescendo in Fornicazione cogl' Idoli tuoi, tanto più io a te mi avvicino co' miei flagelli. Ecco, che a te col mio Nome già dice Iddio: *Adhuc modicum*. Poco vi resta, e già è vicino il giorno, in cui: *Non addam ultra misereri domus Israel*. 1. 6. Io non soffrirò più l' abominevol Casa d' Isdraele; e senza misericordia, consegnandoli tutti in mano de' loro inimici: *Oblivione obliviscar eorum*. ibi. di essi dissipati per tutta la Terra, più non mi ricorderò. Terribil Profezia, che in simbolo dice qual sia lo stato de' condannati all' Inferno. Fra il superbo Jezraele, e l' orrida Loracuma, entrando di mezzo, l' atroce Loammi, cioè, il Popolo non mio, co'l suo profetico Nome al Primogenito diceva: Tu scherzi con noi, e sopra di noi tu vai facendo il non curante, e l' altiero; e ciò, che noi ti andiamo vaticinando non intendi. Jezraele avanti agli Idoli suoi, e canta, e banchetta, e danza, e delle Divine minacce si ride. Ma Iddio stanco omai di lui, a lui, e in lui a tutto Isdraele dice adirato. *Loammi, Loammi; quia vos non Populus meus, & ego non ero vester*. 1. 9. Isdraele non è più mio Popolo, e io non sarò più Iddio d' Isdraele. Partirò da lui; lascerò, che i Barbari entrino nella Terra di Abramo, d' Isac, e di Giacob, e dell' antico Popolo d' Isdraele vestigio non lascino. O misero, e che sarà di te, quando non sarai più quell' inclito, quel magnanimo, quell' invitto Popolo, a cui davanti in ogn' Impresa andava il Dio d' Isdraele; ma come Popolo di Baal, di Moloc, e di Vitelli infami, da Dio abbandonato frà le Genti, colle Genti più barbare confuso sarai? Jezraele, Jezraele, che d' Isdraele fai la rappresentanza, piangi quando ci vedi; perchè questa Loracuma, e lo andiam crescendo, per arrivare al giorno, che sarà giorno senza misericordia de' falli tuoi. Così sotto quel profetico tetto scherzando que' misteriosi Fanciulli orrendamente profetavano al Regno di Sammaria; e perchè le Profezie non si 'avverano in un senso solo, mentre Osea così diceva co' suoi stravaganti Figliuoli a gl' Isdraeliti, non lasciava ad altri Popoli, e Città, e Case, ed Anime di profetare, e dire: Quì si veggono, e Ricchezze, e Potenza, e Gloria; perchè quì lungo tempo vi fu il Braccio, e la Protezzione Divina, che a questa Grandezza condusse ogni cosa; ma perchè quì si pecca, e si pecca senza risparmio, quì tacitamente va maturandosi quel giorno, in cui la Giustizia non lascerà più luogo alla Misericordia; e quì dirassi: In questo Popolo, in questa Città, in quest' Anima non v' è più Iddio; e di ciò, che è quì, nulla Iddio più riconoscerà per suo. Intendete bene, ò Popoli, le Profezie, e approfittatevi.

Ma quanto fu singolare Osea in questa sua portentosa Profezia, tanto singolare nella sua Predicazione fu Joele. Benchè

chè Joele fusse della Tribù di Ruben, e del Regno dell'apostatrice Sammaria, da quella malvaggia Terra nondimeno non lasciò di profetare sopra il Regno di Giuda, nel tempo istesso, che profetava Osea; e non men di Osea conservandosi sempre da ogni contaminazione illibato, per la sua Innocenza di Vita, per la sua Fortezza di Fede, per il suo Zelo contro la malvaggità de' suoi, dal Martirologio Romano è riferito a' 13. di Luglio. Joele adunque con estenzione ammirabile di Profezia incomincia così: *Audite hoc senes, & auribus percipite omnes habitatores Terræ*. 1. 1. Figliuoli di Adamo abitatori di tutta la Terra, udite le mie parole; e voi, che per lunga età molto sapete, e molto da vostri Maggiori imparaste, dite se mai ne' vostri giorni vedeste, o de' giorni antichi udiste riferire, ciò, che accade a' giorni nostri? Che accade, o dolente Joele? *Residuum Erucæ comedit Locusta, residuum Locustæ comedit Bruchus, residuum Bruchi comedit Rubigo*. 1. 4. Ciò, che di noi avanzò alla Ruca di Primavera, è stato divorato dalla Locusta di Estate; ciò, che avanzò alla Locusta di Estate, è stato divorato dal Bruco di Autunno; ciò, che avanzò al Bruco di Autunno, è stato divorato dalla Ruggine, dal Melume d'Inverno; e una peste succedendo all' altra, nulla, che guasto, roso, e consunto non sia, lasciò nella nostra Terra, e a qual Terra mai avvenne ciò, che a Gierusalemme, a Giuda, e a tutta la Casa di Giacob avvenne, e sovrasta? Gran pianto è questo; ma che significa un pianto sì fatto? In senso historico significa tutto ciò, che noi in altri giorni leggemmo nell' Istoria de' Regni. Lieto, fiorito fu lo stato d'Isdraele, fin che Isdraele mantenne a Dio la fede; ma allorchè esso abominevolmente prevaricò cogl' Idoli delle Genti, qual Gente fu, che non lo devastasse? Lo devastarono i Filistei; e ciò, che lasciarono i Filistei, lo predarono gli Ammoniti, e i Moabiti, lo predarono gli Egizj, e gli Idumei; e ciò, che da questi rimase, divorato fu da' Damasceni, e Celesirj; e perchè colle devastazioni, e spogliamenti passati Isdraele non era ancora punito a bastanza, Joele dagli avvenimenti passati, entrando in Profezia sopra gli avvenimenti futuri, al pianto aggiunge la minaccia, e dice: Oimè, che è quel, che Iddio mi rivela? *Gens ascendit super Terram meam, innumerabilis, & fortis, &c. & nudans spoliavit eam*. 6. Poco a noi rimane, ma quel poco ancora sarà quanto prima divorato. Gente innumerabile, forte, entrerà nella nostra Terra, e chi farà ad essi resistenza, se l'ira di Dio, è quella, che sopra di noi gli conduce? Gli Assirj divoreranno il Regno d'Isdraele; il Regno di Giuda divoreranno i Caldei; e della felice, della potente Casa di Giacob nulla rimarrà in piedi. Ciò volle dire in senso istorico il profetico pianto di Joele. Ma in senso tropologico volle dire quel, che a noi pur troppo succede. A ciascun di noi è prescritto un numero di giorni, e d'anni, a fin, che in essi si raccolgano frutti di Vita eterna, e si arricchisca; ma che succede? La Ruca de' giuochi, de' trastulli, de' passatempi puerili si porta via tutta l'Adolescenza; la Locusta della ferocia, degli amori, della lascivia si porta via tutta la Gioventù; il Bruco della cupidigia, dell' interesse, dell'onore si porta via tutta la Virilità; la Ruggine, il Melume della sonnolenza, della languidezza, e dell' accidia si porta via tutta la vecchiaja; ciò, che non divora la superbia, divora la lussuria; ciò, che non divora la lussuria, divora l'avarizia, e l'invidia. La mattina è consumata tutta da negozj; il giorno è consumato tutto dalla crapula, e dall' oziosità; la sera dalla conversazione, e da cicalecci; e la Morte co' suoi spaventi si affretta per fare il resto di noi, e della nostra Vita, e di tanti giorni, e anni di nostra Vita altro non si raccoglie al fine, che pentimento, e dolore: *Expergiscimini ebrii*. ibi. 5. grida su questo proposito l'afflitto Joele: Figliuoli di ubriachezza, e d'insania, riscuotetevi omai dal vostro letargo. La morte vi è sopra, e voi dormite ne' vostri peccati: *Convertimini ad Dominum*. 2. 13. tornate a Dio, tornate a voi stessi, tornate ad esser Uomini, e non Giumenti del Campo: *Canite tuba in Sion*. 15. Dall'alto Sion fate udire colle Trombe il flebil suono della vostra Penitenza: *Egrediatur Sponsus de cubili, & Sponsa de thalamo suo*. 16. Esca lo Sposo, esca la Sposa da'

da' loro deliziosi Gabinetti; escan le Madri, escan le Fanciulle colle chiome sciolte, escano i Vecchi, escan i Giovani co' Volti lacrimosi; escan tutti da' lor negozj, e occupazioni, e davanti al Santuario distesi gridino al Cielo: *A, A, A, diei; quia prope est dies Domini*. 1. 15. Oimè, oimè, il Ciel si oscura sopra di noi. Oimè contro di noi Iddio carica l' Arco suo. Oimè il Giorno del Signore, Giorno d' ira, e di vendetta è vicino: *Quis scit si convertatur, & ignoscat Deus?* 2. 14. E se nessun v'è, che sappia, se Iddio si plachi a questi pianti, chi di noi, chi di noi senza, senza pianto, senza penitenza può promettersi di scanzare i colpi suoi, sì lungamente da noi offeso? Piangiamo adunque incessantemente gli anni nostri malvaggiamente passati: *Inter vestibulum, & Altare plorabunt Sacerdotes, Ministri Domini, & dicent: Parce Domine, parce Populo tuo, & ne des hareditatem tuam in opprobrium*. 17. E i Sacerdoti, Ministri del Signore, prostrati davanti all' Altare rinuovino il pianto, referiscano a Dio la contrizione del Popolo, e ad alta voce ripetano: Perdonate Signore, Signor pietoso perdonate a tante nostre fellonìe; e non date alla pesta, e alla conculcazione delle Genti incirconcise la Casa di Giacob; nè a' vostri Ministri di Giustizia nell' Inferno tant' Anime da Voi redente con tanta Misericordia in Croce. Bella, affettuosa, singolar Predicazione di Profeta è questa, per la quale solamente merita di esser letta molte volte, e meditata questa Profezia. Proseguendo poscia a profetare l' affettuoso Joele, dice due altre cose, che fra tutte le Profezie han molto del singolare. La prima è, che per far sapere a' veri Penitenti, che Iddio è pietoso, non che placabile, promette non solo, come gli altri Profeti, la venuta del Salvatore universale, ma la venuta ancora dello Spirito Santo, e nel capo secondo dice: *Effundam Spiritum meum super omnem carnem, & prophetabunt Filii vestri, & Filie vestre*. 28. Io, dice Iddio, verserò, a suo tempo, sopra chiunque vorrà riceverlo, il mio Spirito, il mio Amore; e per contrasegno, che egli allora sarà venuto, i vostri Figliuoli, e le vostre Figliuole, non solo per lume singolare di Profezia, ma ancor per lume comune di Fede profeteranno, e tutti Figliuoli di Luce saranno appellati. Dopo una tale effusione di Spirito Santo, e di Amor Divino fatta nel giorno della Pentecoste sopra tutta la Chiesa, che non potremo sperare dalla bontà di Dio, se noi a lui saremo veramente convertiti? Ma perchè a molti nulla bastà, per convertirsi a Dio; perciò la seconda cosa singolare, che dice Joele, non detta sì espressamente da altro Profeta, è minacciare a tutti la Valle di Giosafat, e il Giudizio universale, con tali ben sonore parole: *Consurgant, & ascendant Gentes in Vallem Josaphat, quia ibi sedebo, ut judicem omnes Gentes in circuitu*. 3. 12. Per verità, quanto consola il Monte di Sion dove si fece l' effusione dello Spirito di Amore, tanto atterrisce la Valle di Giosafat, dove si farà l' effusione dello Spirito dell' Ira sopra tutta la Carne, che a vista del Calvario, e dell' Oliveto udirà il Giudizio, e riporterà la immutabil sentenza di Vita, o di Morte eterna. E questa in Compendio è tutta la Profezia di Joele.

Coetaneo, e compagno di Joele nel profetare fu Amos della Tribù di Giuda; ma se quello dal Regno di Sammaria profetò sopra il Regno di Giuda; questo dal Regno di Giuda profetò sopra il Regno di Sammaria; perchè Iddio volle, che da una all' altra parte corressero le sue minacce; e colla lontananza, e diversità de' Profeti, ben dichiarò, che se molte eran le Trombe a minacciare, un solo era lo spirito della minacciosa Profezia. Semplice, Idiota, e Pastore, come egli istesso attesta nel principio della sua Profezia, fu Amos. Ma perchè in Tecue sua Patria della sorte di Giuda, conducendo egli per le solitudini la Greggia, amò di Celesti contemplazioni, di puri affetti, e sante preghiere, pascere il suo Spirito, perciò Iddio aprendogli la Mente antivedere gli fece il futuro; e povero, qual era, minacciare ancora alla Superbia delle Regie, e de' Regnanti. Nè il Pastore Amos fu punto timido in portar tali minacce; anzi portato dallo Spirito della sua Profezia tant' oltre si avanzò, che lasciata la Mandra in Tecue, entrò in Isdraele, arrivò alla contaminata Betel, e ivi

avan-

avanti all'Altare dell'adorato Vitello d'oro, a petto de' sacrileghi Sacerdoti cose orrende profetando, da un certo Amasia Sacerdote primario dell'Idolo, fu con un Coltello sì fattamente in Capo ferito, che tornato in Tecue, morì di glorioso Martirio, perciò fra Martiri a 31. di Marzo dal Martirologlo Romano; e il Sepolcro di lui, come cosa veneranda, non lontano da Betlem, mostravasi al tempo di S. Girolamo. Per riferire ora quel, che in questo Profeta si trova di singolare, singolarissimo è il principio della sua Profezia. L'intento, e la vocazione di lui era profetare contro gl'Isdraeliti; ma perchè Iddio volle far sapere, che se egli vuol esser obbedito dal suo Popolo, non vuol essere offeso dalle Genti, e che, se del suo Popolo punisce i peccati, non perdona a i peccati delle Genti, perciò nel primo Capo della sua Profezia Amos dice così: *Hæc dicit Dominus: Super tribus sceleribus Damasci, & super quatuor non convertam eum*. 3. *Hæc dicit Dominus super tribus sceleribus Gazæ, & super quatuor non convertam eum*. 6. E l'istesse parole appunto replicando e sopra Tiro, e sopra l'Idumea, e sopra i Moabiti, e sopra gli Ammoniti, vien finalmente al Tema proprio della sua Profezia, e lo stesso ripetendo dice: *Hæc dicit Dominus: Super tribus sceleribus Juda, & super quatuor non convertam eum*. Cap. 2. 4. *Hæc dicit Dominus: Super tribus sceleribus Israel, & super quatuor non convertam eum*. 6. Difficil Profezia, che non poca pena cagiona a' Sacri Interpetri, e a' Teologi. Alcuni prendono quel *Super tribus, & super quatuor*: per numeri cardinali copulati, e non divisi; e perchè tre e quattro fan sette, numero di pienezza nella Sacra Scrittura, perciò questi Autori dicono, che questa Profezia vuol significare, che Iddio sopra la pienezza de' peccati delle suddette Città, e Popoli non averebbe più trattenuto il rigore della sua Giustizia. Altri Espositori prendono quel *Super quatuor* non per numero cardinale di *quattro*, ma per numero ordinale di *quarto*, come spesse volte usa la Scrittura; e perchè il numero ternario è numero, dove incomincia la moltitudine, essendo che il binario non è numero di moltitudine, ma di compagnia, perciò questi dicono, che il senso di tal Profezia è, che avendo Iddio tolerati i tre peccati, cioè, la moltitudine de' peccati di quei Popoli, non averebbe tolerato il quarto peccato di tutti più grave; E questa è la spiegazione più ricevuta da Commentatori, come quella, che senza fallo è più fondata nel Sacro Testo; imperciocchè il Profeta istesso par, che prenda il quattro, per il quarto, e spiega il quarto peccato, e dice, che il quarto peccato di que' Popoli, fu l'essere stati crudi e senza pietà verso i miseri; quasi Iddio con ciò dir volesse: Ribaldi, io fin ora ho usata pietà con voi, e vi ho lasciato fiorire; ma or, che voi siete spietati, e disumani co' Poveri: *Non convertam*, nè colla mia Grazia convertirò voi a Penitenza, nè colla mia Pietà muterò la Giustizia in Misericordia. Così sembra, che dir vogliano quest'ardue parole. Ma qiù appunto è dove nasce un altra difficoltà assai maggior della prima; imperciocchè non pochi Dottori fondati su questo Passo insegnano, e in uno esclamano: Dunque v'è pure, v'è senza fallo un numero prefisso di peccati, di là da' quali, nè Grazia, nè Misericordia, nè via, nè possibilità più resta di salute; e chi a quel numero arriva, arriva al segno determinato della sua perdizione. Terribile spiegazione! Ma altri Dottori a questo Passo contraponendo le porole colle quali il Redentore comandò a S. Pietro di assolvere qualunque numero di peccati: *Non dico tibi septies, sed usque septuagies septies*. Matth. 18. 22. dicono, che il Redentore con tali parole, volle espressamente significare, che il Tribunale della sua Misericordia, per sua parte, sarebbe stato sempre aperto a qualunque numero di peccati, e a qualunque condizione di Peccatori, che di vero cuore dimandato avessero perdono; onde al *Super quatuor non convertam* di Amos convien dare altra spiegazione dalle due antidette. Io volentieri seguirei questa opinione più piacevole, e direi, che il *Non convertam* di Amos non cade sopra la remissione della colpa, ma sopra la remissione della pena temporale dovuta al quarto peccato; imperocchè, se l'Uomo, per fin che vive, è sempre Viatore, e capace di mutar via e cuore; e se qualunque Giusto

ancor

ancor dopo cento, e mille anni di osservanza può mutarsi, e pervertirsi, non sembra, che in questo Decreto, o Disposizione di Providenza, esser vi possa un Peccatore sì inoltrato in peccare, che non possa mutar sentiero, e volontà; e benchè peccando abbia demeritato gli ajuti più forti della Grazia, non abbia con tutto ciò sempre, per sua parte mutabilità di cuore, e per parte di Dio *Sufficientia ad salutem*; come parla la Scuola. Così, dico, io scioglierei volentieri questo nodo di Scritture. Ma perchè questa quistione lungamente agitata in Teologia, non è stata mai decisa, io lasciandola come la trovo, dal numero de peccati, passo alle disposizioni del Peccatore, e con S. Girolamo, e con Ruperto Abbate dico, che nel Peccatore quattro disposizioni, una peggiore dell'altra, possono considerarsi. La prima è: *Voluntas perversa peccandi*: quando il Peccatore è in volontà deliberata di peccare. La seconda: *Est voluntatem opere complere*: è quando il Peccatore è in istato di peccato attuale, e consumato. La terza: *Est opus in consuetudinem vertere*: è quando il Peccatore è già abituato a peccare, e l'operar la sua morte, è sua seconda Natura. La quarta: *Est in suo sibi peccato complacere; Deoque ad pœnitentiam revocanti Spiritu Superbiæ resistere*: è, non solo compiacersi; ma è far vanto ancora di peccare, peccar con baldanza; e a Dio, all'inspirazioni, e a tutti i lumi, e rimorsi interiori, superbamente repugnare, e nulla voler più sentir di obbedienza. Or perchè questa ultima, e quarta disposizione, è disposizione veramente infernale; ed è lo stesso, che dire: Non mi curo di Dio; e a tutto ciò, che è salute, in perpetuo dò bando; per ciò sopra tal disposizione, diciam pur tutti, che caggia il terribile *Non convertam*. Non v'è più rimedio, e chi arriva a tal segno, è già perduto. Iddio ci guardi da tal disposizione di Cuore; e da tal minaccia di Profezia.

LEZIONE LXXVI.

Sopra i Profeti VI.

Prophetia Abdiæ, & Jonæ.

Di ciò, che profetò Abdia, e come a profetare in Ninive fusse mandato Giona.

Tema il Regno di Giuda; tema il Regno d'Israele; tema e tremi al suono delle minacciose Profezie il Popolo tutto di Dio; ma non esultino i Regni Stranieri, nè sopra di noi facciano vanto le barbare Nazioni; imperciocchè; se a i Credenti cose triste si minacciano, agli Increduli cose liete non si promettono certamente da Profeti; ed oggi è il tempo di far tacere que' lamenti, co' quali la Cristianità spesse volte si duole di esser da Dio men bene trattata, de' Popoli Eterodossi, e Infedeli. Non è così. Il sommo Iddio, che di tutte le Genti pesa il merito, e governa la sorte, avendo già, e per Osea, e per Isaja, e per Joele, e per Amos, fatti sapere i sanguinosi flagelli, che sovrastavano a i peccati della sua, una volta diletta Casa di Giacob; non lasciò di poi di far parlare altri Profeti ad altri Popoli; e singolarmente due ne suscitò, che fuor di tutta la Terra promessa udir facessero le Parole dell'ira sua, e uno a gl'Idumei, e l'altro a' Niniviti intimassero i suoi Decreti Furono questi un Abdia, e un Giona; quello contro l'alpestre Regno degl'Idumei, questo

questo contro il primo potentissimo Imperio degli Assirj; quello in iscritto; questo ancor a voce, e in Persona; e di quello, e di questo sarà oggi il nostro parlare; e incominciamo dal primo.

Varia è l'opinione degli Autori sopra l'origine di Abdia. I Rabbini credono, che Abdia fusse di Stirpe Idumeo; ma che fuggito dalla superstiziosa sua Casa paterna, e fatto Proselito della Legge di Moisè, per la santità della sua Vita, meritasse dipoi il dono di profetare contro la sua Gente medesima. Se ciò fusse, sarebbe un bello scherzo di quella Sapienza, che per confondere gl' Empj, de' suoi stessi inimici va formando tal ora Testimonj della Verità, e Ministri della sua Gloria. Ma i nostri Autori stimano, che questa opinione sia un bel ritrovato de' Maestri della Sinagoga facilissimi a giuocar di fantasia. S. Epifanio, Doroteo, e alcuni altri dicono, che questo Abdia fu quell' Abdia primo Ministro dell' empio Acab, che ritiratosi dalla Samaria in Gierusalemme, in Gierusalemme fu da Dio dotato di Virtù singolare, e di Profezia. Ma essendo questo Abdia posteriore ad Osea più di quarant' anni, ed Osea essendo posteriore al Re Acab più di ottant' anni, se questo fusse quell' Abdia di Acab, questo incominciato averebbe a profetare di anni 120. Ciò, che non ha veruna sembianza di probabilità. L'opinione più comune de' Sacri Maestri per tanto è, che questo Abdia fusse della Tribù di Giuda; che nascesse nella Terra di Sichem; e che distesa in iscritto la sua brevissima Profezia, mandassela ad affiggere sulle Porte di Teman Città Capitale dell'Idumea. Ma di ciò sia quel, che parrà a i più dotti. Il certo è, che Abdia fu Santo, che fra Santi è riferito dal Martirologio Romano a' 19. di Novembre; e San Girolamo aggiunge, che nella Città di Samaria, la quale rifabbricata, fu detta poscia Sebaste, si mostrava a' suoi giorni, come cosa veneranda il Sepolcro di Abdia, di Eliseo, e di S. Gio: Battista; e che Paola Romana ita a visitarlo: *Multis tremuit consternata mirabilibus*; vidde cose maravigliose, udì cose stupende, e tremò di sacro orrore vicino a quelle venerande Reliquie.

Dopo la persona, per intender ora la Profezia di Abdia, è necessario premettere, che gl'Idumei eran discendenti di Esaù Fratello Maggiore di Giacob; ma perchè Giacob, benchè secondogenito riportata aveva dal Padre Isac la prima benedizione, e la primogenitura della memoranda Casa di Abramo; perciò Esaù, non deponendo mai l'odio conceputo contro l'eletto Giacob, lasciollo quasi in eredità a' suoi Posteri; e i Posteri ricordando sempre l'offesa paterna; non lasciarono mai di vendicarla con tutta la forza sopra gl'Isdraeliti discendenti di Giacob. Ma ò quanto è duro l' andar contro le disposizioni del Cielo! Perduta, colla paterna benedizione, tutta la Terra promessa, occuparono essi un lungo, asprissimo giogo di Monti vicino all' Arabia deserta; e dal nome di Esaù, che per il color sanguigno era detto ancora Edom, a que' Monti diedero il nome d' Idume, e di Idumea. Quivi essi forti si fecero, quivi regnarono, quivi fiorirono in armi, quivi fiorirono in lettere; e fiorirono tanto, che fra gli altri di loro Famiglia contarono ancora il tanto celebre Santissimo Giob, co'l suo dotto Amico, e amaro Antagonista Elifas Temanite. Ma quivi feroci di genio, potenti di forze, esercitando sempre l' ira della loro inestinguibile inimicizia contro l' odiato Isdraele, oltre tutte le offese antiche, essi furono quelli, che 150. anni dopo questa Profezia, alla testa de' Caldei, più di ogn' altra Nazione dell' immensa Armata di Nabucdonosor, batterono le Mura dell'afflitta Gierusalemme, ed espugnatala al fine, essi furono, che più di ogn'altro, insultarono a i miseri; e quasi Furie per tutto scorrendo a spargere l' incendio, la rovina, e la strage, sopra tutti esultarono di veder finalmente atterrata l' inclita, la potente, e per tanti Secoli, l'invincibil Casa di Giacob. Ma allorchè essi della Vittoria erano più altieri, allora fu, che traditi da' loro Amici, furono dallo stesso Nabucdonosor sottomessi, e miseramente dissipati per tutta la Terra. Abdia adunque, e la caduta di Gierusalem, e la cruda Vittoria degl' Idumei, e degl' Idumei istessi prevedendo l'ultimo eccidio, incomincia la sua Profezia, e dice: *Hæc dicit Dominus Deus ad Edom: Auditum audivimus*

mus à Domino , *& Legatum ad Gentes misit* : *Surgite* , *& consurgamus adversùs eum in prælium* . 1. 1. Non v' è Profezia, che per la molta Ellipsi, overo mancanza di parole, abbia un periodo di più difficile costruzione, e di più ampia significazione di questo: *Hæc dicit Dominus Deus ad Edom*: Spesse volte da Profeti nel contesto delle loro Profezie ripetute sono queste parole: *Hæc dicit Dominus Deus*; ma da Abdia adoperate sono per grande, e sonante, e più di un poco tremenda Introduzion di Profezia; e con essa vuol dire: Idumei non son Uomini, che parlano a Voi; e il Signor dell' Universo, e il Dio di quell' Isdraele, a cui voi guerra sempre faceste. Udite per tanto ciò, che a voi dice il Dio d' Isdraele; nè vi torcete, nè dite: che sappiam noi, e che sai tu, ò Isdraelita delle parole di Dio; perchè io per levarvi questo discanzo, vi dico, che, *Auditum audivimus à Domino*; noi, che siamo di quell' Isdraele, in cui solo parla Iddio, e da cui solo nascono i Profeti, dall' istesso Iddio udito abbiamo l' Udito, cioè, da Dio solamente, e non da altri, udito abbiamo ciò, che abbiamo udito; come secondo la forza del sacro linguaggio spiegano alcuni Commentatori; overo, noi, noi istessi da Dio udite abbiamo le cose, che come udite da lui siamo per dire a voi; come, secondo la forza della Metonimia, di significar le cose intese colle voci delle nostre sensazioni, o cognizioni, spiegano altri Commentatori; overo, come io per nostra istruzione aggiungerei; noi da Dio udito abbiamo l' udito, perchè ciò, che udito abbiamo coll' orecchie, e coll' intelligenza, udito l' abbiamo ancora co 'l cuore, credendo, e adorando ciò, che da Dio abbiamo udito; e questo pare à me, che sia veramente: *Auditum audire*; essendo che molti son quelli, che non ascoltano ciò, che ascoltan da Dio, sol perchè non credono, non ammettono quello, che da Dio ascoltano. Quello solo *Audit auditum*, che ascolta di buon cuore quello, che ascolta. Or quali sono queste ascoltate, e adorate cose, che tu hai udite, ò Profeta? Eccole tutte: *Legatum ad Gentes misit*: *Surgite*. Noi con lume superno udito abbiamo, che il Dio d' Isdraele ha spedito il suo Legato alle Genti. Qual Legato, quali Genti son queste, di cui nè Istoria, nè Tradizione veruna favella? Il Legato di Dio alle Genti spedito, sarà un impulso, un instinto, una voce interiore, che al cuor di Nabucdonosor, e de' Prefetti delle Genti tutte a lui soggetti dirà: *Surgite*. Neghittosi, che fate? Sorgete, prendete l' armi, e tutti andate a punire Isdraele, che lo merita; ma dopo lui, andate ad esterminar gl' Idumei, che non meritan più perdono. Così dirà il Legato di Dio; e noi udite abbiamo le sue voci con tanta certezza, che quel, che esso dirà, a noi sembra già detto; perchè così è scritto in Cielo. Ma colle voci del Legato interiore, e occulto, udite abbiamo ancora le risposte di Nabucdonosor, e de' suoi Prefetti, e Offizlali; i quali concordemente all' impulso interno risponderanno: *Consurgamus adversùs eum in prælium*: andiam tutti, ed eseguiamo ciò, che è fisso in Cielo. Idumei, Idumei, voi non sapete ancora chi sia questo Nabucdonosor, questi Prefetti, che non son nati ancora; ma se voi non vi emendate delle vostre iniquità, essi si faran ben conoscere, e sentire da voi; perchè quanto noi vi diciamo, per vostro avviso, tanto è decretato lassù, dove i Decreti sono infallibili. A tal Profezia apriam noi gli occhi, miriamo in Cielo, e diciamo: O quanti, ò quanti decreti sopra di noi, e sopra il nostro vivere si fanno in Cielo; e noi, perchè nulla ancora apparisce, viviamo spensierati, e senza consiglio! Tutto ciò colla varia costruzione, ed enfatica Ellipsi del primo periodo dir volle Abdia, che fra tutti i Profeti, è il più stretto nel numero delle parole, ma come dice San Girolamo, è il più ampio nella moltiplicità de' sensi, e nella profondità delle sentenze: *Rarus in verbis*, *sed copiosus in sententiis*. hic. Or dopo la sensatissima Introduzione, che contiene tutto il Sunto della Profezia, incominciando Abdia le parole dirette del Signore, parla così.

Ecce Parvulum dedi te in Gentibus; *contemptibilis tu es valdè*. n. 2. Prima di farti sapere il futuro, ò Idumeo, Figliuol d' Esaù, mira il tuo stato presente, e incomincia a lagrimare: Ecco, che io, pic-

piccolo di Stato, povero di Regno, e minor di tutte le Nazioni ti feci; ti privai della Primogenitura della tua Casa; ti spogliai di tutta la Terra promessa; minor ti resi del tuo minor Fratello Giacob; e per tua eredità lasciaiti solo le Rupi, e l'orride Rocche di coteste tue Alpi, sulle quali tu vivi quasi a misero spettacolo di tutte le Genti; e pur ancor così, e povero qual sei, vai facendo il superbo, e grande al par de' più Grandi ti stimi. O misero! *Superbia cordis tui extulit te, habitantem in scissuris petrarum.* n. 3. Non la grandezza nò, ma la superbia, e l' orgoglio dell' indomito tuo cuore è quello, che parer ti fa quel, che non sei; e sì ti dementa, che nudo Abitatore di Antri, e di Spelonche, credi di entrare fra i primi Regnanti. Non poteva in poco descriversi meglio l' Indole di quell' orrido Popolo, e in uno il Carattere di tutti i Superbi. Noi facciamo i Ricchi, noi facciamo i Dotti, noi facciamo i Potenti, e i Magni. Ma che altro abbiam noi da stimarci sì fatti, fuor che la nostra superbia? e deposta l' alta stima, che abbiamo di noi, che altro di noi rimane, se non che le nostre miserie? Ed ò quanto miseri siamo, se nulla essendo, siam capaci d' insuperbirci ancor del nostro nulla, e far vanto della nostra povertà! Ma non rimane qui questo Carattere. Tu, ò Idumeo, seguita a dire il Signore, confidato nella fortezza de' tuoi Monti, vai altiero dicendo: Io non temo di veruno; e chi potrà levarmi di posto, se il mio posto è sopra le Nuvole; e io dall' alto mio insuperabil Soglio ad ogn' altro Regno posso soprastare? *Quis detrahet me in Terram?* n. 3. Così vai dicendo, e ancor contro di me lusingandoti. Ma senti, ò Edom, teco sentano i superbi, e tutti imparate a tremare sotto il mio braccio: *Si exaltatus fueris ut Aquila, & si inter sidera posueris nidum tuum.* Se volassi, com' un' Aquila verso il Sole, e se sopra i Cieli, e le Stelle del Firmamento arrivassi a regnare: *Inde detraham te, dicit Dominus.* n. 4. da tutti i Cieli, e da qualunque altezza di Stelle, io ti farò cadere in profondo; e perchè tu farai gran vanto, quando vedrai caduta Gierusalemme: *Non lætaberis.* n. 12. Breve sarà la tua allegrezza; e non poco averai da piangere la tua Vittoria: *Confusio operiet te, & peribis in æternum.* num. 10. Quando sopra l' abbattuto Giacob tu farai festa maggiore, allora appunto sopra di te verrà quel giorno, in cui, tu abbandonato dagli Amici, tradito da Confidenti, preso dagl' Inimici, coperto di Confusione, e di Pianto, condotto sarai in servitù; e per tuo scorno maggiore, quando tu incomincerai a cadere, io incomincerò a far risorgere Gierusalem, e a rifiorire Isdraele: *Et tu peribis in æternum.* E di te non vi sarà più ricordanza nè in Cielo, nè in Terra. A tal Profezia sperino gli Umili, tremino i Superbi, ognun sopra di se aspetti delle gran novità; e noi passiamo alla Profezia di Giona, che per oggi appena potrem cominciare.

Non fu Giona il Figliuolo dalla Vedova di Sarepta resuscitato da Elia in Fenicia, come, con notabile Acronismo di più di 100. anni, dissero alcuni Autori. Egli fu della Tribù di Zabulon, fu Figliuolo di Amati Isdraelita, fu Geteo di Patria; fu Profeta ancor prima di esser mandato a profetare in Ninive, come si legge nel 4. de' Re cap. 14. fu Profeta grande, citato ancora da Giesù Cristo; ma la grandezza della sua Profezia non consiste in numero di parole, consiste in portento di fatto; anzi le profetiche parole di Giona rimaste sono per esempio di Profezia non avverata; e per tale esempio formar si può la Regola generale, e stabilire, che le minacce de' Profeti, come minacce condizionate, allora solo si avverano, quando la Predicazione de' Profeti non basta a compungere i Peccatori minacciati; ma quando questi si compungono, quando si ravveggono alle profetiche minacce, le Profezie allora o vanno a vuoto, o sono differite a nuove ricadute, e a maggiori peccati, come avvenne a Ninive. Il forte adunque della Profezia di Giona consiste tutto nel Portento seguito nella sua Missione, che per oggi incomincerò così.

Regnava Ozia in Gierusalem, regnava Jeroboamo secondo in Samaria, in Ninive regnava Sardanapalo, Uomo rimasto in proverbio di Uomo dissoluto, ed effeminato; quando Iddio vedendo, che i pec-

peccati di Ninive Metropoli della prima Monarchia del Mondo, erano arrivati al sommo, parlò al solitario, e contemplativo Giona, e disse lui: *Surge, & vade in Niniven Civitatem grandem, & prædica in ea.* 1. 2. Levati su, e vanne a Ninive, Città grande, e ivi predica, quel che io ti dirò. Parve strano questo improviso comando a Giona; e per verità esso fu tale, che agli Espositori dà motivo di cercare, perchè il Signore in vece di mandar Giona in qualchuna delle Città d'Isdraele, o di Giuda, mandar lo volesse a Ninive Città d'Incirconcisi, Città scorrettissima, e Sorella di Babilonia. Non aveva fin allora costumato Iddio di mandar fuor del suo Popolo i Profeti in Persona. Che cosa adunque ora lo mosse a spedire il buon Giona in Ninive? l'istesso Iddio assegnando di ciò la ragione dice: *Quia ascendit malitia ejus coram me.* ibi. Va, ò Giona, e predica a Ninive, perchè la malvaggità di essa non è più occulta, è pubblica, è notoria a tutti; ed essa è scorsa tant'oltre, che rotto già avendo il freno di ogni timore, e vergogna, a viso aperto la rompe con tutte le Leggi; e perchè quando il peccare arriva a costume, a dissolutezza, e baldanza, provoca, e affretta la Divina Giustizia, tu vanne, e a Ninive intima, che non sarà più tolerata. Gran parola di Scrittura è questa, da cui con S. Gregorio dedur si può una Notizia assai istruttiva, e dire, che vi sono peccati, che parlano, e vi sono peccati, che gridano contro i peccatori. I peccati, che parlano, e per così dire, introducon trattato, sono i peccati non interiori solamente di pensieri, e di affetti, ma esteriori ancora di opera già consumata, e a fine condotta. I peccati poi, che non solo sono consumati, ma sono consumati ancora, e commessi, quasi per costume, con pubblicità, e sfacciataggine, questi son quelli, che arrivano al Cospetto di Dio, e gridano vendetta: *Peccatum cum voce, est culpa cum actione; Peccatum verò cum clamore, est culpa cum libertate.* 3. p. Past. 32. Iddio guardi ogni Città Cristiana da questa tanta libertà di peccare. Questa fu la ragione fondamentale d'inviar Giona a minacciar l'esterminio alla libertà di Ninive. Ma perchè questa ragione non militava solo contro di Ninive, militava ancora contro di Babilonia in Caldea, contro Damasco nella Soria, contro Tafni in Egitto, Città del pari dissolute, e del pari minacciate da altri Profeti in lontananza, e in iscritto, per ciò conviene alla ragione universale aggiungere qualche altra ragione speciale e distinta. I Sacri Maestri dicono, che la Missione di Giona in Ninive, figurò la Venuta del Figliuolo di Dio in Terra, il quale dalla Giudea fece correre il Lume dell'Evangelio, e della salute a tutte le Genti, ma se altro non si aggiunge, Giona egualmente bene averebbe figurata la Venuta del Figliuolo di Dio, e la Predicazione dell'Evangelio alle Genti, se andato fusse a predicare in Babilonia. Onde lasciando per ora lo specifico della Figura, per render la ragione individuale della Missione di questo Profeta in Ninive, più tosto che ad altra Città, io direi, che dovendo pochi anni dopo la Predicazione di Giona in Ninive, essere in Ninive istessa trasferito in catena tutto Isdraele, Iddio a questa Trasmigrazione premetter volle la Predicazione di Giona, a fin che que' Barbari vedendo dipoi Isdraele a misera schiavitù ridotto, non schernissero la Fede, non insultassero la Legge, non deridessero il Dio dell'antico, inclito Isdraele; ma dicessero: questi son miseri, questi sono dolenti, solo perchè mancarono alla lor Fede, solo perchè non osservarono la loro Legge, solo perchè offesero quel Dio, che ancora a Ninive fa intimare l'esterminio, e far tremare tutto l'Universo. Questa a me pare la ragione più individuale della Missione di Giona a Ninive; ma se questa non fu la ragione del fatto, questo almeno esser doveva il sentimento de' Niniviti; e noi con tal sentimento toglier via dobbiamo quello scandalo, che prendono alcuni quando veggono flagellate le Città Cattoliche. Noi siamo bene spesso flagellati, è vero; ma è sì lontano, che in noi quando piangiamo, sia punita la nostra Fede, o flagellata la Legge; che i peccati istessi, i quali contro la nostra Santissima Fede, e Legge si commettono, son quelli, che sopra di noi, più che sopra gl'Infedeli, fan cadere i Divini Flagelli. Or Giona ricevuto l'arduo comando, che disse, che fece? Egli nul-

la rispose a Dio, come pur sempre risponder si dovrebbe: *Ecce adsum*. Io son pronto, ò Signore. Nulla riflettè a chi comandava; come pur sempre rifletter si dovrebbe, per vincer tutte le nostre apprensioni. Si fissò solo nelle difficoltà dell'esecuzione, nelle paure del suo cuore, nelle ragioni del suo cervello; e perciò? e per ciò: *Surrexit, ut fugeret in Tharsis à facie Domini*. 3. con volto turbato levossi in piedi, e in luogo di andare a Levante verso Ninive, andò a Ponente verso Joppe, Città maritima della Giudea, per ivi prender l'imbarco; per andar dove lo conduceva la fortuna nel Mediterraneo, detto allora Tarsi da Tarso della Cilicia prima padrona del Mare; e per fuggire quanto più lontano poteva dalla Faccia del Signore, cioè, dalla Divina Obbedienza, a cui il Signore è sempre colla sua Grazia rivolto. Ed ecco un Uomo, che non vuol profetare; ecco un Profeta, che non vuole obbedire; ecco Giona, che ogn'altra cosa stima più sicura, che l'obbedire al Padrone Onnipotente. Misero Giona, che giovano a te le tue Visioni, se da esse non hai ancora imparato, che il fuggir dalla Faccia del Signore, altro non è, che correre ad incontrare il suo Braccio adirato? Ma Giona Uomo contemplativo, Uomo spirituale, ma di quegli spirituali, che vogliono servire al Signore, sin che possono servire a modo loro, intestato nella sua malinconia, trovata in Joppe una Nave: *Dedit naulum ejus*: pagò l'imbarco al Capitano: *Et descendit in eam, ut iret cum eis in Tharsis à facie Domini*. ibi. e imbarcato fece vela verso il Lido più opposto al Divino Comando. Ciò, che a lui avvenisse in quella sua Navigazione, lo vedremo un altra volta; per ora basti dire, che egli era in Mare; ed era colpevole; perchè se bene può essere, che, o per il suo buon cuore verso Dio; e per lo zelo, che aveva, che i peccatori fussero puniti, non chiamati a Penitenza, o per altra sì fatta sua opinione, egli stimasse la sua trasgressione, non esser gran fatto a Dio disgustosa; certo è nondimeno, che egli peccò di testardagine con Dio; nè io trovo Autore, che lo scusi in questa sua contumacia; perchè non giova la buona intenzione; nè basta dire, quando il Precetto è chiaro, io non intendo di offendere Dio. Or qual Vento può esser favorevole a chi spande le Vele alla trasgressione del Divino Comando? Signori miei conviene intenderla. Contro gli ordini dell'Altissimo, è un cattivo andar per il Mare; ma colla divina disgrazia è un pessimo vivere ancora in Terra. Se viver per tanto vogliamo tranquillamente per tutto, viviamo in modo da poter dire colla nostra Bella Immacolata in questo suo giorno: *Quia respexit humilitatem Ancillæ suæ: Ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes Generationes*. Luc. 1. 48. Perchè Iddio ha gradita l'umiltà, la prontezza della mia servitù: Ecco, che io son Beata; e Beatissima sarò detta per sempre.

L E-

LEZIONE LXXVII.

Sopra i Profeti VII.

Jonas descendit ad interiora Navis, & dormiebat sopore gravi. c. 1. n. 5.

Degli Avvenimenti di Giona, e della sua Predicazione in Ninive.

Sia pure spianato il Mare, sian piacevoli i Venti, e il corso della Navigazione sia, quanto si vuole, felice, che il buon Porto non sarà mai di chi fece vela a mal grado di Dio. Nave, che ha per Nocchiere il Peccato, e per Bussola la Divina disgrazia, o prima, o poi, darà traverso; nè sarà mal, che veruno abbia a vantarsi di approdare a quel Lido, che dal Cielo gli è conteso. Quanto ciò, sia vero, oggi lo vedremo negli accidenti di Giona, che servir ci devono per introduzione alla Profezia di lui; ma molto più servir ci dovranno per ben fondarci in questa Massima; che nulla s'incomincia bene, nulla a buon fine ci conduce, senza l' aura della Divina Grazia; e diamo principio.

Entrato in Nave già sciolto aveva dal Porto il fuggitivo Giona, per andar là dove potesse dimenticarsi affatto della sua Profezia. Sereno era il Cielo, favorevole il Vento, il Mare tranquillo; nulla appariva; che far potesse timore alle Vele; ognuno per tanto di quella Nave si prometteva il suo Porto. Ma ò quanto è fallace la prosperità delle trasgressioni! e i Trasgressori quanto devon temere di quell'istesso, che più gli assicura nel lor peccato! Giona adunque credendo di riuscire bene nel suo fuggire, più non pensava a Ninive; quando il Signore, che solo vuol esser Vincitore di tutte le pruove: *Misit ventum magnum in Mare*: da' suoi Tesori suscitò di repente un Vento non punto scherzoso: *Et facta est tempestas magna; & Navis periclitabatur conteri*. n. 4. E alle subite furie di quel Vento rompendosi il Mare, la Nave; quando men l'aspettava, trovossi in punto o di aprirsi all'urto della tempesta, o di dare a traverso in uno Scoglio. Giona vidde l' impensata mutazione del tempo, conobbe l'intenzione del Mare, intese contro di chi si adirassero i flutti, e perduto al subito orrore il volto: *Descendit ad interiora Navis*. Scese sotto coperta, si sottrasse dalla vista del suo spavento; si distese sopra una tavola, si abbandonò al suo merore: *Et dormiebat sopore gravi*. 5. E per non pensare al suo pericolo, si pose a dormire. O Giona, se in tale occasione tu fussi innocente, quanto vorrei rallegrarmi co'l tuo sonno; imperocchè questo è il privilegio degl'Innocenti, fra le tempeste di questa Vita aver sempre il cuore in calma! Ma perchè, qualunque sia l' intenzione della tua fuga; tu sei certamente colpevole; perciò cogli Espositori, in te riconosco il costume, anzi il tipo di tutti i Peccatori, che dormono più profondamente, dove più gravemente pericolano; e quando men pensano alla tempesta, allora sono più vicini al Naufragio. Rumoreggiava fra tanto il Mare, fremevano i Venti, gemevano le Antenne, e Giona dormiva: *Clamaverunt Viri ad Deum suum*. 6. I Passaggieri, e i Marinari, ciascuno nella sua lingua, con alte nove voci imploravano i loro Numi, e Giona dormiva: *Miserunt vasa, quae erant in Navi, in Mare, ut alleviaretur ab eis*. 5. Per alleggerir la Nave ognun correva a gittare il bagaglio in Mare; e quasi più di ogni pessimo Gentile, duro sia, e insensato un Credente non buono, Giona, per cui solo era venuta quella rovi-

Digitized by Google

na : *Dormiebat sopore gravi* ; nulla si riscuoteva alla vicina sua Morte. Si accorsero que' Pagani, che alle preghiere, e a i voti comuni, mancava solo il Passaggiere Ebreo. Il Capitano per tanto adirato, trovatolo a dormire : *Quid tu sopore deprimeris* ? percuotendolo gridò : Parti questo tempo di dormire, ò misero ? *Surge, & invoca Deum tuum ; si fortè recogitet de nobis, & non pereamus*. 6. Levati sù, e fa Orazione al tuo Dio, che ci campi, se tanto si può, la Vita. Ah, Capitano, e come può quest' infelice raccomandarsi a Dio nell' atto istesso di offenderlo ? E qual fiducia può aversi in quelle preghiere, che altro non dimandano, se non che Iddio non rompa il corso de' nostri peccati? Sorse l' addormentato Profeta. Ma rinforzando sempre più il Mare, intesero tutti, che quella Tempesta aveva molto dello straordinario; laonde consultando insieme, presero consiglio alla gentilesca di placare il Mare colla Vita di quello, sopra di cui caduta fusse la sorte. Scritti per tanto i Nomi di tutti: *Miserunt sortes* : gli posero nel Bossolo, per estrarne un solo ; e con quello solo riscattare la Vita di tutti. Non era lecito quel sortilegio augurale, e molto meno era lecito quel sagrifizio superstizioso. Iddio nondimeno, che regola tutto, governò la sorte ; e servir la fece a' suoi santissimi fini. Mentre adunque attorno all' Urna fatale pallido ognuno temeva della sua coscienza, e della sorte, fu estratto il Nome : *Et cecidit sors super Jonam*. 7. e il Nome fu il Nome di Giona. O Giona quanto meglio era obbedire! Tu credevi assicurarti colla fuga ; ed ecco dove la fuga ti ha condotto. Ammirati rimasero tutti, che quello il quale pareva il più grave, il più venerando, fusse dichiarato il più reo. Onde tutti d' attorno a lui con qualche compassione l' interrogarono : *Indica nobis, cujus causa malum istud sit nobis*. 8. Parla, esponi, che peccato hai tu fatto ; e come tant' ira dal Cielo hai fatta venir sopra di noi? *Quod est opus tuum ? quæ Terra tua ? & quo vadis* ? Che mestiere è il tuo? donde vieni? e dove vai? Non cercate tante cose, rispose Giona : *Hebræus ego sum, & Dominum Deum Cœli ego timeo, qui fecit Mare, & aridam*. 9. Io sono Ebreo ; io adoro, e temo Dio Signore del Cielo, e Creator del Mare, e della Terra : *Timuerunt Viri timore magno*. 10. Tremarono que' Gentili al Nome del Grande Iddio; e perchè intesero, che Giona altra colpa non aveva, che l' essere entrato in quella Nave, replicarono : *Quid hoc fecisti ? Cognoverunt enim Viri, quod à facie Domini fugeret*. ibi. Se temi, se adori Iddio del Cielo, perchè fuggi lontano da lui? E noi: *Quid faciemus tibi, & cessabit Mare à nobis*? Che far dobbiamo di te, per calmar questa Tempesta ? Non vi date travaglio, tutto pentito rispose Giona: *Tollite me, & mittite in Mare, & cessabit Mare à vobis. Scio enim, quoniam propter me tempestas hæc grandis venit super vos*. 12. Se volete uscir da ogni timore, gittatemi in Mare ; perchè io sono il reo ; contro di me solo è adirato il Mare ; e io volentieri mi sacrifico per la vostra salute. Gran bene, gran bene è quello, che ha fatto questa Tempesta! I Gentili temono, e riconoscono il Gran Dio d' Isdraele: il contumace Isdraelita confessa il suo peccato ; e contrito per salute altrui si offerisce alla Morte. Tali cose sperar non si potevan giammai dalla Calma; e perciò più obbligati rimaner si deve talvolta a quel, che molto ci minaccia, che a quel, che molto ci lusinga. Al parlar santo, al volto compunto, e alla generosa proferta di Giona, commossi i circostanti, per liberarlo dalla Morte: *Remigabant, ut reverterentur ad Aridam*. 13. Fecero co' remi ogni sforzo per dare indietro, e ricondur Giona alla Terra dalla quale era fuggito ; ma il tanto fare, non era da loro. Iddio per i suoi altissimi fini voleva il Fuggitivo in Mare ; e perciò : *Mare ibat, & intumescebat super eos*. ibi. Il Mare quanto più da remi era battuto, tanto più ratto, e superbo sopra di essi fremeva ; perloche altro far non potendo, condotto Giona sopra un fianco della Nave, con mano tremante gli diero finalmente la spinta, e mentre quello cadeva: *Clamaverunt ad Dominum*. 14. Alzaron tutti le voci al Signore, e lo pregarono a non imputar loro la morte di quel suo Isdraelita. Appena Giona fu in Mare, che il Mare quasi Leone sfamato

calò

Digitized by Google

calò le Giubbe: *Et stetit à furore suo*. 15. Depose l' ira, e ogni cosa tornò in pace. Il Capitano, i Passaggieri, i Marinaj, e la Ciurma conobbero il Prodigio: *Et immolaverunt hostias Domino; & voverunt vota*: e sacrificarono in quell' ora alcune Vittime al Grande Iddio, fecero Voti da sciorsi in Gierusalemme; e Giona più non comparve a gli occhi loro. Ed ecco, che Iddio fa incontrar nella fuga quelle tempeste, che vanamente si temono nell' Ubbidienza; ecco le trasgressioni arrivate dalla Mano del Signore, dove pazzamente credevano di assicurarsi; ed ecco il Mare, i Venti, e l' Onde obbedienti a quel Dio, che è tanto disubbidito dall' Uomo. Ma perchè Giona era pentito; perchè Iddio a' Penitenti è pietosissimo; perciò in ischerzo di Providenza convertendo il colpo di Giustizia, in quel punto istesso, che Giona cadeva in Mare: *Præparavit Dominus Piscem grandem*. 2. 1. Fece che un de' maggiori Pesci del Mare, cioè, una Balena, o sia Orca, detta ancora Carcaria, pronta fusse in quell'ora, *Ut deglutiret Jonam*; affinchè aprendo la smisurata bocca, ingojasse senza offesa, e senza noja veruna alloggiasse nel vasto profondissimo suo ventre il misero Giona; e Giona con nuovo, non più udito Miracolo, in mezzo al Mare non fusse più nè in Mare, nè in Ciel, nè in Terra; ma nel seno del suo istesso naufragio, trovasse un cieco sì, ma sicuro soggiorno nel cuore dell'Acque. O Grande Iddio quanto forte, ma quanto ammirabile siete nelle vostre disposizioni! Ad un, che fugge apprestate un Alloggio fuor di tutto il Mondo abitabile; a fin che il Fuggitivo più non sappia dove nella sua fuga si trovi; ma alla cieca là sia condotto, dove voi destinato l' avete, per far sapere al Mondo dove arrivi chi da Dio va lontano. Trasgressori miei Compagni, impariamo, che Iddio è un Signore, che nel suo Mondo non vuol essere disubbidito da noi. Giona arrivato al fondo del Pesce, accorgendosi di vivere, ma in sen della sua Morte, da quella chiusa notte alzando lo Spirito al Cielo, che più non vedeva, assistito dalla Grazia ancor nel Sepolcro, aprì la bocca, e dall' orrendo chiostro cantò: *Clamavi de tribulatione mea ad Dominum*. 3. O Voi, che il Ciel vedete, udite la mia voce; e da me imparate. Io dal profondo de' miei travagli a Dio mi rivolsi: e Iddio pietosissimo a travagli miei: *Exaudivit me*: ascoltò le mie preghiere, stese la mano al mio pianto; e fece sì che io da questo mio oscuro Lido, speri bene, aspetti la luce, e a lui canti lietissimo: *Rursus videbo Templum Sanctum tuum*. 5. Io, quando che sia, uscirò una volta; uscirò dal mio Sepolcro; tornerò alla luce; rivedrò il vostro Tempio; nel Tempio a Voi dirò le vostre lodi, ò mio Dio; e in me farò al Mondo sapere, quanto Voi siete Grande, quanto Ammirabile, quanto in Cielo, in Terra, in Mare, e nell'Inferno siete Potente. Queste, e altre cose riferite altrove cantò Giona nel ventre della Balena; e come la Balena danzasse al canto di Giona, come scherzassero l' onde; e anche agli Angeli in Cielo stupendo riuscisse quel Cantico io non so; so bene, che i Sacri Interpreti, e i Santi tutti nel Cantico di Giona non più fuggitivo, ma Profeta, trovano espresse le angustie, le pene, le agonie, e i sentimenti di Giesù Cristo allor, che pativa; e nel fatto di Giona sacrificato alla Tempesta per salute di tutta la Nave, conservato dalla Balena fin all'ora stabilita, e nell'ora stabilita restituito fedelmente al Lido, riconoscono il Tipo di tutto ciò, che il Redentore medesimo dichiarò essere stato figurato di lui, cioè, la Morte, la scesa all'Inferno, e la gloriosa sua Resurrezione. Giona adunque or piangendo, e or cantando i Misterj di cui era Tipo, e Figura, non morto, nè vivo passava le sue ore notturne; quando dopo tre giorni, e tre notti, per allegorizzare alle tre Leggi, Naturale, Scritta, ed Evangelica, sullo spuntare del terzo giorno, la Balena da Dio condotta o al Lido Settentrionale del Mare Eussino, come vogliono alcuni Autori con Giuseppe Ebreo; o al Lido Meridionale di Joppe, come più probabilmente vogliono altri, aprì quasi Sepolcro la bocca; lasciò, che al suo Ospite sepolto penetrasse il raggio del giorno nascente: *Et evomuit Jonam in Aridam*. 11. ed eseguito l' Offizio di fedelissima Depositaria, restituì Giona alla Terra; come la Terra nel fine del Mondo, dall' aperto se-

no di Morte in un punto, a un cenno di Tromba, restituirà alla Vita i Morti di tutti i Secoli. Uscì Giona, mirò quasi risorto la Terra, mirò il Cielo; e mentre con Volto tinto di pallor Sepolcrale ammirava le ammirabilissime Disposizioni di Dio; Iddio che vincer voleva con lui, a lui replicò l'antico Comando: *Surge, & vade in Ninivem Civitatem magnam; & prædica in ea prædicationem, quam ego loquor ad te*. 3. 2. Sorgi, va, entra in Ninive, e in Ninive predica le parole, che io ti dirò. In somma è vero, che Iddio le vuol tutte a modo suo; nè giova con lui far del Profeta, ancor i Profeti han da obbedire, e sottomettere il lor cervello a qualunque comando di Dio. Giona addottrinato assai bene, e umiliato da suoi accidenti, chinò la testa; tacito, e solo prese il cammino di Ninive trecento Leghe lontana da Joppe; e dopo molte Settimane di viaggio arrivò alle rive del Tigri, e fu a vista della temuta Città. Era Ninive allora la prima Città del Mondo, non solo per la sua potenza, essendo la Capitale dell'antichissimo Imperio Assirio; non solo per la moltitudine de' suoi Cittadini, essendo in essa, per attestazione Divina: *Plus quàm centum viginti millia Hominum, qui nesciunt quid sit inter dexteram, & sinistram suam*. 4. 11. più di 120. mila Bambini, che in fasce non distinguono ancora la destra dalla sinistra; ma sopra tutto, era grandissima per la sua ampiezza straordinaria; essendo, come pure asserisce il Sacro Testo: *Civitas magna itinere trium dierum*. 3. 3. Città di tre giorni di viaggio, cioè, di sessanta miglia, non di circonferenza, ma di solo diametro, in modo, che tre giorni conveniva a un pedone camminare, per arrivare da una porta all'altra, come spiegano comunemente i Commentatori. In tal Città arrivò finalmente Giona; e vi arrivò allorchè essa era più bisognosa di Profeta; imperocchè essa allora e per le sue gran ricchezze, e per il suo gran lusso, e per il suo grand'ozio, e per la superbia del suo Imperio, che da Nino; senza interruzione contava mille ducento, e più anni di durata, era una delle Città più dissolute, e scorrete della Terra. Or chi crederebbe, che a una sì fatta Città bastar potesse un sol Predicatore, per tutta convertirla? A giorni nostri venti Predicatori non bastan tal volta a convertir quattro Cristiani; e allora un sol Giona bastò a convertire una Ninive intera. Può esser, che ciò avvenisse per la qualità del Predicatore; ma può essere ancora, che avvenisse per la prontezza di Niniviti, lodata ancor da Gesù Cristo. Giona adunque pallido di volto, povero di arnese, orrido di ciglio: *Cœpit introire in Civitatem itinere unius diei*. 3. 4. entrò nel primo terzo della Città, e là dove trovò maggior folla di Popolo, ivi più alta levò la voce; e disse: *Adhuc quadraginta dies, & Ninive subvertetur*. 4. Ninive, Ninive, poco rimane al tuo fallire, e al tuo regnare. Dopo quaranta giorni, Ninive sarà tutta a nulla ridotta. Si ammutolì all'insolita voce il Popolo; osservò ognuno l'aria, il portamento, e l'accigliatura del Predicatore; ed accorgendosi, che esso era Isdraelita, impallidì, tremò, seguì mutolo, e riverente i passi di lui; ed egli inoltrandosi nella Città; e nuovo Popolo sempre trovando, non lasciò di ripetere le terribili parole: *Adhuc quadraginta dies, & Ninive subvertetur*. Niniviti, Niniviti; il tempo è prefisso alle vostre mura; il fine si appressa alle vostre follìe; e voi non vi pensate; dopo quaranta giorni Iddio di voi, e del vostro Imperio farà esterminio, e voi non vi ravvedete; e così, scorrendo tutta l'immensa Città, in ogni strada, in ogni piazza seguitò a predicare la sua Profezia; nè la predicò a' Sordi. Si riseppe, come asseriscono gli Espositori, o per relazione di Testimonj, o per attestazione dello stesso Giona, il Prodigio della Tempesta, e del Pesce; corsero tutti a vedere, a conoscere un Uomo tanto straordinario, e concorrendo Iddio colla sua Grazia: *Crediderunt Viri Ninivitæ in Deum*. 3. 5. I Niniviti, vedendo un Isdraelita sì fatto, crederono nel Dio d'Isdraele: *Prædicaverunt jejunium*; sapendo il genio della nuova Fede, gridarono tutti, che si digiunasse, e colla Penitenza si placasse Iddio: *Et vestiti sunt Saccis à majore usque ad minorem*. ibi. corsero tutti a Casa, ognun depose il Lusso; e tutti si vestirono di Sacco, e di Cilicio: *Pervenit verbum ad Regem*. 6 il suono delle minaccie del Profeta, e della commozione del

del Popolo, arrivò all' orecchie del Re; e il Re, quantunque fusse Sardanapalo, al Nome del Dio d' Isdraele, alla Voce di Profezia, e di Profeta: *Surrexit de Solio suo:* scese dal Soglio: *Abiecit vestimentum suum:* depose la Porpora, e le divise reali: *Indutus est Sacco:* si vestì a penitenza; e per voce di Tromba fece pubblicare un Editto, che diceva: *Homines, & Jumenta, & Boves, & Pecora non gustent quidquam.* 7. Uomini, Donne: Vecchi, Fanciulli, e Bestie di tutte le specie, digiunino; e per tre giorni, come intendono comunemente gl' Interpetri: *Non pascantur, & aquam non bibant:* non gustin nulla, e nè pur si sdigiunino con una stilla di acqua; e poi per quaranta giorni una sol volta il giorno, all' occaso del Sole si cibino. Di più: *Operiantur Saccis Homines, & Jumenta:* Si vestano a lutto Uomini, Cavalli, e Carozze: *Et clament ad Dominum:* e tutti preghino, piangano, si raccomandino al Dio del Profeta, non in privato solamente, ma in pubblico, e gridin per tutto: Pietà, ò Signore; Signore, perdono alle nostre colpe; e perchè non basta chieder perdono del passato, senza l' emendazione del futuro: *Convertatur Vir à via sua mala.* Ognun si ravvegga, ognun si emendi, e a Dio si converta: *Quis scit, si convertatur, & ignoscat Deus?* 9. imperciocchè, chi v'è, che sappia, che voglia far di noi Iddio; e perciò chi può desistere dalla Penitenza in tanta incertezza? Tal fu l' Editto di Sardanapalo; e tal fu de' Niniviti la Penitenza; Penitenza, di cui si servì il Redentore per rimprovero della durezza degli Ebrei; allorchè disse, che i Niniviti, convertiti alla Predicazione di Giona, sorti sarebbero in giudizio contro gli Ebrei ostinatissimi alla Predicazione della istessa Sapienza Divina. Ma io non so se i Niniviti men degli Ebrei accuseranno di durezza, e d'impenitenza i Cristiani, che ivi peccano, dove ogn' altro Popolo forse piangerebbe di compunzione.

Or mutato il Volto di Ninive, ammutolita l' antica superbia, risuonando per tutto pentimento, e pianto: *Vidit Deus opera eorum.* Iddio vidde la contrizione di Ninive: *Et misertus est.* 3. 10. E mosso a pietà perdonò a Ninive l' eccidio minacciato, e per qualche anno trattenne il colpo, finchè i Niniviti non tornarono ad essere i Niniviti di prima. Bel trionfo è questo della Penitenza, a i sospiri della quale Iddio non sa più tenere in mano i flagelli! Ma Giona vedendo svanita la sua Profezia: *Afflictus est afflictione magna.* 4. 1. Si attristò, si afflisse sopra modo, ed essendo di umor bilioso, si adirò ancora, che non si avverassero le parole di Dio; che il Nome di Dio, e d' Isdraele rimanesse screditato, e pieno di malinconia, fra se a Dio andava dicendo: Ecco quì, non lo dicev' io, che Voi, ò Signore, mi avereste fatto dire una cosa, e poi placato ne avereste fatta un' altra. Perciò io non voleva venire; perchè già prevedevo, che Voi per quattro sospiri, vi sareste intenerito di questi Incirconcisi: *Nunquid non hoc est verbum meum, dum adhuc essem in Terra mea? Propter hoc praeoccupavi, ut fugerem in Tharsis.* 2. Ma giacchè la cosa ha da ir così: *Nunc Domine, tolle quaeso animam meam.* 3. Di grazia, mandatemi la morte; perchè è meglio morire, che esser detto falso Profeta. Così seco stesso andava borbottando l' afflitto Profeta; e non si accorgeva, che la sua Profezia era stata condizionata; e per tale era stata ancora intesa da' Niniviti, che ben si persuasero, che sarebbero periti, se non si convertivano; e perciò si convertirono per non perire. Ma Giona duro di testa, si doleva, che la sua Profezia non fusse stata assoluta; e che Ninive non fusse già tutta spianata. Laonde Iddio, che quasi scherzando, a buon senso ridur voleva questo suo testardo Profeta, disse a lui quasi a Bambino dispettoso: *Putasne, benè irasceris?* 4. Pare a te, che buona sia cotesta tua colera? Tu credi di adirarti per zelo dell' onor mio; e non sai, che lo zelo de' Profeti, che è vero zelo, per la Gloria di Dio vuol più tosto la Penitenza de' peccati, che l' esterminio de' Peccatori. Alla breve, ma enfatica interrogazione di Dio, tacque Giona per allora; uscì di Città in un Colle vicino, ivi fece, come seppe: *Umbraculum sibi.* 5. una Cappanuccia di frasche: *Et sedebat subter illud, donec videret quid accideret Civitati.* ibi. e sotto quella sedeva all' ombra, e os-

e osservava, che si facesse di Ninive; Perchè non poteva ancora persuadersi, che fulmini non venissero dal Cielo a incenerirla. Ma Iddio, che ben conosceva la biliosa semplicità, e innocenza di lui, proseguendo a scherzare: *Praeparavit hederam, & ascendit super Caput Jonae*. 6. Nascer fece di repente una grand'Ellera; la quale diramandosi tosto attorno alla Cappanna, fece a Giona nella barbara Terra un verde e ameno soggiorno; per lo che: *Laetatus est Jonas super hedera laetitia magna*. ibi. a quella subita non aspettata ombra estiva il buon Giona si rallegrò, fece festa, più che se fusse sotto un tetto dorato. O quanto è commendabile la semplicità! Ma perchè l'Ellera è Simbolo della Vanità umana, che molto si spande, e poco dura; e perchè Iddio finir voleva d'istruire la fanciullaggine di Giona: *Paravit vermem ascensu diluculi*. 7. Su'l far del giorno, nascer fece alle barbe dell'Ellera un bruco, che con sordo dente: *Percussit hederam, & exaruit*: rodendo le radici, fece languir tutta la verdura. Di più nato il Sole: *Praecepit Dominus vento calido, & urenti; & percussit Sol super Caput Jonae*. 8. Il Signore mandò un vento Meridionale caldissimo, che co'l raggio del Sole fece ardere ogni cosa. Onde il misero Giona, vedendo sparito l'ombroso suo Gabinetto, trovandosi allo scoperto in full'Estate più ardente; perseguitato dall'Acqua, e dal Fuoco: *Petivit animae suae ut moreretur*. 8. Dimandò di nuovo di morire, e di uscire una volta da tanti guai. Il Signore, che pur voleva bene a quest'Uomo di cuor sì ingenuo, l'interrogò nuovamente: *Putasne, benè irasceris super hedera*? 9. Credi tu di esser ragionevole con tanto sdegnarti per un Virgulto seccato di Estate? Quasi Fanciullino alla Madre, rispose Giona al Signore: *Benè irascor ego usque ad mortem*. ibi. Certo; io ho ragione, senza l'Ellera io non posso quì vivere; senza l'Ellera mia carissima io voglio morire. Senti, ò Giona, e impara il mio cuore: ripigliò per fine il Signore: A te dispiace tanto, che l'Ellera non piantata da te, da te non coltivata sia perita, in un ora; *Et ego non parcam Ninive Civitati magnae*? n. 11. Ed io non dovrò andar lento a prender la scure sopra di Ninive, che mi chiede perdono, e dove sono tanti millioni di Anime, tutte Fatture delle mie mani? disse l'amorosissimo Signore, disparve la Visione, finì la Profezia, e Giona Profeta, per ordine di Sardanapalo trattato splendidamenre, tornò alla sua Terra; nella sua Terra sopravvisse molt'anni Santamente, fra Santi fu annoverato dal Martirologio Romano a 21. di Settembre, quasi Tipo co'l suo Prototipo, per avviso di molti Autori, risorse con Cristo risorgente; ed insegnò quali esser devono i Profeti alla Voce di Dio; quali i Popoli alla Voce de' Profeti; se quelli, e questi non vogliono esser da Dio arrivati.

LE-

LEZIONE LXXVIII.

Sopra i Profeti VIII.

Prophetia Michææ, Nahum, & Habacuc.

Quali fuſſero gli antidetti Profeti, e di quali coſe eſſi profetaſſero.

Quanti Profeti, ò quante minacce, ò quanti terrori ſon quelli, che riſuonano ſopra di noi, dice quel Malinconico; e io, che non ſon punto allegro riſpondo: O quanti peccati, ò quante iniquità, ò quante ribalderie ſon quelle, che da noi ſi commettono! Non fu mai riſervato a minacciare Iddio; perchè gli Uomini non furono mai riſervati a peccare; e a fin che gli Uomini doler non ſi poteſſero di eſſere ſtati puniti, prima di eſſere ſtati avviſati, non pochi furono i Profeti, che mandò Iddio ad avviſar gli Uomini, che ſi guardaſſero. A tempo dell' antico Popolo ſedici furono i Profeti; e a' giorni noſtri innumerabili ſono i Predicatori, che colle parole de' Profeti, altro non fanno, che dire: Guardatevi; Iddio non vuol peccati; e quì altro non ſi fa, che peccare. Ma perchè non fu mai, che i Profeti, o i Predicatori baſtaſſero a far argine a que' peccati, che per tutto traboccano; perciò Iddio, dopo tante voci di avviſo, laſciò finalmente correre il Torrente de' minacciati flagelli, per gaſtigare gli antichi, ma per atterrire ancora i peccati moderni. Or noi, che già nove Profeti uditi abbiamo minacciare, udiamone oggi altri tre, per imparare almen dal paſſato, qual ſia il Divino Governo ſopra i tempi preſenti; e incominciamo.

Contro la Sammaria, e il Regno d'Iſdraele già profetato avevano, e Oſea, e Amos, e più ſonoramente di tutti Iſaja; nè laſciato avevano di minacciare a quelle dieci ſcelerate Tribù e ferro, e fuoco, e caduta di Regno, e Catena. Ma a tali Profezie Iſdraele nulla più commoſſo, che ſe udite aveſſe Poeſie, o Favole, ſeguitò a rapire, a far ricchezze, e a peccar ſenza fine. Quando Iddio dall' alto Cielo vedendo deriſe le ſue minacce, caricò finalmente l' Arco; ma prima del colpo fatale, volle, che Iſdraele già vicino al ſuo cadere fuſſe avviſato di nuovo; e per ultimo ſuſcitò lo ſpirito di un ſuo buon ſervo, per nome Michea. Non fu queſto, come ſentì Sant' Epifanio, quel Michea, che al Re Acab fece l' amara Profezia, come riferimmo nel terzo de' Re; perchè quello più di 160. anni fiorì prima di queſto; quello fu Iſdraelita, e queſto Giudeo; quello morì nel ſuo giorno in pace; e queſto morì di Martirio, come dicono con Teofilatto i Commentatori; e come dice S. Girolamo in Moraſti ſua Patria, ebbe onorato Sepolcro, e fu inſerito nel Martirologio Romano a' 15. di Genajo. Queſto Michea adunque incominciando a profetare 15. anni prima, che ſi avveraſſe la ſua Profezia ſopra la Sammaria, alla Sammaria, e ad Iſdraele, o in perſona, o in iſcritto, parlò così: *Audite Populi omnes*. 1. 2. Voi tutti, che abitate queſta Terra di promiſſione, che ora per voi è divenuta Terra di abominazione, e di ſceleratezze, udite: *Et ſit Dominus Deus vobis in teſtem*: e Iddio contro di voi ſia a me Teſtimonio, che io da lui mandato a predicarvi, da ſua parte vi dico: *Ecce Dominus egredietur de loco ſuo; & deſcendet, & calcabit ſuper excelſa Terræ, & conſumentur Montes ſubter eum, & Valles ſcindentur ſicut cera à facie ignis*. 4. Iddio giuſtamente adirato già ſi diſpone di uſcir dal ſuo luogo, cioè, dalla ſua lunga pazienza, come ſpiegano alcuni, overo come ſpiegano altri Dottori, di

uſcir

uscir da questa vostra Terra santificata da lui, di spezzare i Monti di essa, di far ardere, come cera al fuoco le Valli, cioè, di esterminare il Re e i Vassalli, i Magistrati e il Popolo, la Regia e il Regno; e a voi già dice: *Ponam Samariam quasi acervum lapidum*. 6. Di tutta l'abbondante, e fertile Sammaria, io farò tra poco, un mucchio di sassi, e un monte di rovine. Signore, permettete, che io raccolga quì in breve la Serie tutta delle vostre Profezie, l'ordine de' vostri Decreti, e disputi un poco con voi. Voi dal Re Ozia fino all'ultimo Re di Giuda Sedecia, cioè, per il corso di 230. anni altro non faceste, che inviar Profeti dopo Profeti; e per essi far sapere, che il Regno d'Isdraele sarebbe stato abbattuto dagli Assirj: il Regno di Giuda sarebbe stato abbattuto da' Caldei: che abbattuti i due Regni del vostro Popolo, dalla sua servitù sarebbe tornato in libertà il Popolo di Giuda, sarebbe stata restaurata Gierusalemme, e riedificato il Tempio, ma che e quella, e questo sarebbe stato di nuovo con rovina irreparabile atterrato da' Romani, e voi, abbandonato per sempre l'antico Popolo, un nuovo e più caro Popolo avereste eletto, e formato avereste un nuovo più durevol Regno, contro del quale nè umana, nè infernal Potenza averebbe potuto giammai prevalere. Così faceste sopra i Regni del vostro Popolo profetare. Indi passando a i Regni de' Popoli stranieri per i vostri Profeti predir faceste, che gli Assirj vincitori d' Isdraele sarebbero stati vinti da' Caldei vincitori di Giuda; che i Caldei vincitori di Giuda, e degli Assirj sarebbero stati vinti da' Persiani, che i Persiani vincitori de' Caldei sarebbero stati vinti da' Greci, che i Greci vincitori de' Persiani sarebbero stati vinti da' Romani, che i Romani vincitori di tutti, e Padroni de' Regni nel loro smembrato, ma non mai abbattuto Imperio, sarebbero stati vinti, e disfatti dall'ultimo più formidabile Imperio dell'Uomo di peccato, del Figliuol d' iniquità, cioè, dell' Anticristo, che Padrone sarà di tutta la Terra; ma che l' Anticristo Padrone di tutta la Terra, vinto, atterrato sarebbe, e vivo sommerso nello stagno ardente di fuoco eterno dal mansuetissimo Agnello Cristo Giesù; e per fine che l' Agnello mansuetissimo, sottomessi tutti gl'inimici, disfatti tutti i Regni, di tutti i Regni formato averebbe un Regno: *Quod in æternum non dissipabitur*. Dan. 2. 44. Questa è la serie tutta delle Profezie, tutto l' ordine de' Divini Decreti, che colla revoluzione, e decadenza di tanti Regni, e Imperj già quasi tutto avverato, ben dichiara da qual Mente, da qual Previsione, e Providenza governata sia questa gran Macchina di Mondo. Or quì è, dove io dimando in primo luogo, perchè, volendo Voi, ò sommo Iddio, fare strage di tanti Regni, e Monarchie, a voi piacque d'incominciare il Giudizio da' Regni del vostro Popolo, e dalla diletta Casa del vostro Giacob? Verso i più cari, più lenti sogliono essere i flagelli; perchè adunque verso la diletta Casa di Giacob i vostri flagelli furono più ardenti? Osserviam bene questa prima Legge del Divino Governo; Legge osservata da San Pietro, allorchè nella sua prima Epistola disse, che arrivata l'ora del Giudizio, e della Riforma del Mondo, il Giudizio, e la Riforma averebbe incominciato dalla Casa di Dio: *Tempus est, ut incipiat judicium à Domo Dei*. 4. 17. La Casa di Giacob era la Casa più favorita, l' Eredità più eletta di Dio in Terra, da essa adunque incominciar volle il Giudizio, e la Riforma de' Regni; perchè il disordine, e l'immondezza della propria Casa è quella, che più dispiace al Padrone; e le offese, che si ricevano da' più cari son quelle, che più addolorano. Italia, Italia, senti bene quel, che ora si dice. Iddio al principio ripurgò il Mondo con un Diluvio di Acqua; al fine lo ripurgherà con un Diluvio di Fuoco; in questi tempi di mezzo, di tratto in tratto lo va ripurgando con Diluvj di Guerre, di Stragi, di Povertà, e di Pianti. Se per tanto questa nostra età non è del tutto tranquilla, e il Cielo par molto turbato, l'Italia, che fra tutte le Provincie è la prima ne' favori del nuovo Regno di Cristo, non speri di esser l'ultima nel Divino Giudizio, e nella Riforma del Mondo. Ma posto, che la decadenza, e la strage de' Regni incominciar dovesse *à Domo Dei*; dalla diletta Casa di Giacob, perchè poi a Voi, ò Si-

Signore in tal Casa piacque incominciare più tosto dal Regno d'Isdraele, che dal Regno di Giuda, dalla Sammaria più rosto, che da Gierusalemme? Non fu ciò a caso, perchè il caso non entra mai nelle Divine Disposizioni. Fu Consiglio, fu Giustizia, che con bilancia infallibile pesa il merito di tutte le cose; e di tal Giudizio l'istesso Michea, dopo le citate parole rende la ragione così: *Principium peccati Filiæ Sion; quia in te inventa sunt scelera Israel*. 1. 13. Gierusalemme è scelerata, ma più scelerata è la Sammaria; perchè dalla Sammaria ha ricevuto Gierusalemme l'esempio dell'apostasia, e l'impulso ad essere scelerata. Chi adunque fu primo esempio di peccato, sia primo esempio di pena; e dove incominciò lo scandalo, ivi incominci il Giudizio; perchè è reo chi pecca, ma chi induce altri a peccare è reo, che non merita perdono: *Desperata est plaga ejus, quia venit usque ad Judam, & tetigit portam Populi mei usque ad Jerusalem*. 1. 9. E disperata la piaga, quando è sì pestilenziosa, che arriva ad altri impiagare, e il peccato, quando è sì scandaloso, che di Casa propria esce a picchiare le porte altrui, non è più tolerabile; questa è l'altra regola, che del Divino Governo c'insegna la suddetta parola di Scrittura; e perciò se gli scandali non son pochi in Italia, sopra l'Italia, secondo questa regola, non sarà certamente lento il divino gastigo. Così profetò Michea; e non aveva ancor finito di profetare, quando Teglar Falassar Re di Ninive uscì coll' Esercito dall' Assiria, entrò in Isdraele, predò, arse ogni cosa, e delle dieci scelerate Tribù d' Isdraele due intere ne prese, e seco in catena le condusse nell' Assiria; indi Salmanasar succeduto nel Regno a Teglat, per compir tutta la Profezia di Michea, mosse l' Esercito contro Isdraele, assediò la Città di Sammaria, e l'espugnò; ebbe in mano Osee ultimo Re d' Isdraele, e lo fece trucidare, spogliò la Regia, e la Città, e fecele spianare, pose l' otto Tribù residue d' Isdraele, e quasi vile Armento in misera schiavitù dissipolle tutte per l' Assiria; e da quel giorno dell'inclito, del tanto vittorioso, e temuto Isdraele, altro non si narra, che povertà, servitù, e pianto. O quanto è amaro, dopo lunghe minacce, dare in mano della Divina Giustizia, che in un ora sola fa arrivar tutta la Verità del suo lungo minacciare!

Grande fu il trionfo di Ninive nel vedere le lunghe innumerabili schiere di Prigioni tanto celebrati, e un tempo sì formidabili a tutto l'Oriente. Ma questo fu l'ultimo trionfo di Ninive. Dopo Michea incominciò a profetare Nahum; e se quello predisse la caduta d'Isdraele, questo predisse il fine di Ninive. Dopo la Predicazione di Giona eran tornati i Niniviti al genio, al costume di prima, e più di prima a peccare; e co' peccati a cancellare ogni memoria della Penitenza passata. Quando Iddio suscitò lo spirito di Nahum, e in mano gli diede *Onus Ninive*. 1. 1. il peso, cioè, la pesante, e terribile Profezia di Ninive. Era Nahum della Tribù di Simeone; nacque in Elcesi piccolo luogo della Galilea; ma benchè nato nel seno della idolatria d'Isdraele, fu sempre adoratore del vero Iddio, e come Uomo Santo entrò nel Catalogo de' Santi al primo di Decembre. Or Nahum sett'anni dopo la caduta d'Isdraele, o nella Terra della Schiavitù comune fra gli altri Schiavi Fratelli nell'Assiria; o dalla Schiavitù preservato nella Terra nativa di Elcesi, come vuole S. Epifanio, incominciando la grave, e pesante Profezia di Ninive, dice così: *Deus æmulator, & ulciscens Dominus; Dominus patiens, & magnus fortitudine; & mundans, non faciet innocentem*. 1. 2. Iddio è un Signor zelante dell'onor suo, e che sa difenderlo; è un Signor paziente, ma è forte; nè v'è chi in fortezza l'arrivi; è un Signor d'immensa bontà; ma se si adira, non v'è chi allora trattener possa il suo Braccio; e se vuol vendicare l'offeso suo Nome: *Mundans non faciet innocentem*; non lascia innocente. Ecco un altra Regola del Divino Governo; ma che Regola, che Legge è questa, ò Santo Profeta? Due sono le spiegazioni, che dar si possono a queste parole. La prima è, che quando il giustissimo Iddio vuol punire una Famiglia, una Città, una Provincia, un Regno, il gastigo allora fa quel, che per Divina ordinazione, veggiam fare, alle Guerre, a i Terremoti, alle Pestilen-

ze a gl'Incendj, che non distinguono l'Innocente dal Reo; ma Reo, e Innocente confondono, e co'l Padre reo, tutta l'innocente Famiglia flagellano, e di tutta la Casa fanno rovina; nè di tanti, che sono, lascian veruno Innocente, cioè, indenne di pena. Questa è la legge de' gastighi universali, di cui nel Mondo sì frequenti sono gli Esempj; affinchè i Genitori fuggano il peccare almen per amor de' Figliuoli; e i Figliuoli plachino Dio almen per amor de' Genitori; e tutti temano di avere Iddio adirato. La seconda spiegazione, più terribile è che due sono le specie di gastighi. La prima è di Gastigo riordinativo; la seconda è di Gastigo esterminativo. Il Gastigo riordinativo estermina i peccati, per emendare i Peccatori; il Gastigo esterminativo estermina i Peccatori, per diradicare i peccati. In quello i Peccatori lasciano i peccati; in questo i peccati lasciano i Peccatori; quello di Peccatori fa Innocenti, cioè, Penitenti; questo di Peccatori fa disperati. Guai a quello, sopra di cui arriva un tal Flagello; ma chi non ha obbedito ancora tanti Flagelli riordinativi, che tutto dì girano per il nostro Cielo, che altro può aspettarsi, che di esser giunto al fine dall'orrendo esterminativo Flagello? Dopo sì fatta Introduzion di Profezia, entrando Nahum nel suo Tema, come un che vede più di quel, che possa riferire, dice così: *Ninive, quasi Piscina aquarum, aqua ejus; ipsi vero fugerunt; State, State; & non est, qui revertatur*. 2. 8. Ninive è una gran Città; è una Città piena di Cittadini, di Ricchezze, e di Vittorie, come una Peschiera è piena di Acqua, e di Pesce; e in essa, co'l suo Tigri, che la bagna, colan sempre nuove Vittorie, nuove Ricchezze, e nuova Potenza, Ma, ò misera, io veggo, che da essa, quasi da Peschiera rotta, ed aperta, scorre via, e fugge, come Acqua, ogni cosa; ed essa rimanendo arida, e secca e piange, e grida, e prega, e dice: Oi mè dove fuggite? Oimè, perchè mi abbandonate? deh non correte; deh non fuggite; deh tornate a me antica Madre di Potenza, e d'Imperio. Ma Ninive non è più ascoltata. Da lei la Gloria, da lei la Potenza, da lei fugge lontano l'Imperio; nè a lei v'è più chi si rivolga; perchè: *Ecce ego ad te, dicit Dominus exercituum, & succendam usque ad fumum quadrigas tuas; & leunculos tuos comedet gladius; & exterminabo de Terra predam tuam; & non audietur ultra vox Nuntiorum tuorum*. 2. 13. Io, io, dice il Dio degli Eserciti, contro di te, Città empia, e superba, fermo il mio Volto, contro di te rivolgo l'ira mia; Io darò fuoco a i Carri, e alle Carozze de' tuoi Trionfi, e tutti ridurrogli in fumo; io farò trucidare i tuoi Prefetti, i Principi tuoi, che quasi Figliuoli di Lionesse, per tutto scorron a predar le Provincie; io esterminerò le tue Ricchezze; e della preda di tanti Regni null'altro a Ninive rimarrà, che la confusione della sua vergognosa nudità; così io darò fine a tuoi peccati; nè più vedransi correre per il Mondo i tuoi Corrieri, i tuoi Ministri, ora a deporre quel Re; e ora a spogliare quella Provincia: *Ve tibi Civitas sanguinum*. 3. 1. Guai a te, Città superba cresciuta colla rovina altrui, e dell'altrui lagrime, e sangue impinguata. Tale a poco ridotta sopra di Ninive fu la Profezia di Nahum. Tardò questa ad avverarsi assai più di quarant'anni; ma si avverò finalmente, allorchè Nabucdonosor, prima di spianar Gierusalemme, colle sue formidabili Armate, si mosse contro di Ninive, e vintala, spogliolla di muro, privolla di Regno, e lasciatala aperta tutta, e spezzata, da essa trasferì la Monarchia, e l'Imperio in Babilonia. Così cadde la prima di tutte le Monarchie; così cadde Ninive dopo 1440. anni di continua Potenza, e non mai interrotto Imperio; e così Iddio, dopo il primo perdono, coll'esterminio punisce i Recidivi: *Deus æmulator, & ulciscens Dominus &c. Dominus patiens, & magnus fortitudine; & mundans non faciet innocentem*. Il Fatto mostra quanto vere, e quanto considerabili sono queste parole sopra la Condotta del Divino Governo.

Non men superba della prima, fu la seconda Monarchia di Babilonia; ma la seconda Monarchia fu di corta durata; e allorchè essa sotto il suo Nabucdonosor era più in fiore, allora appunto Iddio mandò, chi ad essa vaticinasse il suo fine. Atterrato il Regno d'Israele, si teneva ancora in piedi, benchè vacillando il Regno di Giuda. Nel Regno di Giuda sedeva Ma-

Manasse Re prima nefando, per le sue sceleratezze, poscia assai comendabile per la sua Penitenza, e Orazione. Ne giorni di questo Re, dalla strage comune del Regno d'Isdraele, ritirato si era nella Giudea un vero Isdraelita, cioè, un vero adoratore del Dio d'Isdraele, per nome Abacuc della Tribu di Simeone. Non fu questo quell'Abacuc, che portato dall'Angelo, volò per aria, e in brev'ora dalla Giudea arrivò in Babilonia a recare il suo pranzo a Daniele nel Lago de' Leoni; come disse il Lirano, e Ugon Cardinale; se dir non vogliamo, che quel volante Profeta vivesse più di 160. anni. Ma se questo non fu quello, non men di quello fu ammirabile; perchè se quello volò colla Persona in Babilonia, questo volò collo Spirito a veder Babilonia cadente; a predir le cose future; e colla Santità della Vita a meritar memoria fra Santi a 15. di Gennajo. Abacuc adunque profetando, sopra l'una, e l'altra emola Città, e di Gerusalem, e di Babilonia predicendo la caduta, muove al principio una questione, e con Dio si lamenta con tali parole: *Usquequò, Domine, clamabo, & non exaudies? vociferabor ad te, vim patiens, & non salvabis?* 1. 2. Fin a quando, ò Signore, io piangerò, e Voi non vi muoverete al mio pianto? io alzerò a Voi il clamore de' miei sospiri, e Voi farete il sordo? *Quare ostendisti mihi iniquitatem, & laborem?* 3. Perchè veder mi avete fatto da una parte l'iniquità, e da un'altra l'afflizione? da una parte Babilonia superba del suo trionfo, e dall'altra Gierusalemme piangente sopra le sue rovine? Siete pur Voi, che detto mi avete: Io, io contro Gierusalemme *Suscitabo Chaldaeos, Gentem amaram, & velocem.* 6. Spingerò i Caldei Gente ingorda, e atroce; e ad essi darò a calpestare la Regia, e il Regno di Giuda; or perchè, se ciò detto mi avete, per Gierusalemme non volete esser pregato? *Mundi sunt oculi tui.* 13. Io ben so, che puri, e santi son gli occhi vostri, ò Signore; ma *Quare respicis iniqua agentes; & taces devorante impio justiorem se?* ibi. favorite gli Empj, e lasciate, che i più malvaggi a tutti prevalgano? Gierusalem è scelerata, è vero; ma più scelerata è Babilonia antica Madre d'Idolatria, e Maestra di sempre nuove iniquità. Questa è la questione, che a Dio mosse Abacuc; e questa è ancora la Profezia, che egli indirettamente, e quasi di passaggio fece sopra di Gierusalemme. Ma il giustissimo Iddio non isdegnando di rispondere a i confidenziali lamenti di questo suo Profeta, seppe ben giustificare i suoi Decreti; e in un far sapere la profondità del suo Governo, non mai ben inteso da noi. Stava Abacuc meditando, e piangendo le amare sue Visioni, quando a lui disse Iddio: Abacuc: *Scribe visum, & explana eum super tabulas, ut percurrat, qui legerit eum.* 2. 2. Scrivi in tavola, o in pergamena a ben distinti caratteri, ciò, che io ti rivelo; affin, che ognuno facilmente legger possa la tua Profezia; e le Figliuole di Sion possano in essa, fra le vicine loro catene, consolare il lor pianto. Già fisso è nel mio Governo di voler punire Gierusalemme, perchè troppo grave è il suo peccare davanti al mio Tempio; e per punirla più gravemente, già ho stabilito di punirla colla superbia istessa, e crudeltà de' Caldei emoli suoi. I Caldei serviranno in ciò all'ira mia; e Ministro della mia Giustizia sarà il Re di Babilonia. Ma atterrata Gierusalemme, pensi tu forse, che Babilonia debba andare impunita? e dissipato il Regno di Giuda, in piedi debba rimanere l'Imperio Caldeo? Non sarà così; e chi si duole di me impari, come da me si governi il Mondo. Io odio tutti i peccati, e dovunque gli trovo devo punirli; nè v'è qualità di Persona, che possa, appiacevolire il mio gastigo. Ma posta la malvaggità umana, il mio gastigo va per quelle vie, che voi non vedete; perchè con un peccato gastigo l'altro peccato; con un mio inimico mi vendico dell'altro inimico; con un malvaggio punisco l'altro malvaggio; e poscia di tutti i malvaggi mi disfaccio. Scrivi adunque, e sopra Babilonia lascia scolpito: *Quia tu spoliasti Gentes multas, spoliabunt te, qui reliqui fuerint de Populis.* 2. 8. Perchè tu, ò ribalda, spogliasti Gierusalemme; perchè rapisti gli altrui Regni, perchè predasti tante Nazioni; perchè delle spoglie de' miseri riempisti le tue Mura; perchè nè a sacra, nè a profana cosa perdonasti giammai; perciò sopra di te dall'ultime parti verranno a spogliarti, que' Popoli, a' quali

a' quali non arrivò la tua crudeltà; e a te renderanno quel, che ad altri facesti: *Et circumdabit te Calix dexteræ Domini*. 2. 16. sopra di te verserà il Signore tutto il Calice della sua indignazione; e tu spogliata, tu percossa, tu abbattuta rimarrai il proverbio di tutte le Genti; e chi vedratti nella tua confusione, dirà per tuo scherno: Questa misera, questa nuda, questa piangente Città; è la superba Babilonia. O quanto è vero, che nel Divino Governo ciò, che ad altri si fa, sopra di se deve aspettarsi; e il Dardo, che ferì altrui, torna di poi a percuotere l' istesso Feritore: *Quia spoliasti Gentes multas, spoliabunt te qui reliqui fuerint de Populis*. Così profetò Abacuc; e come si avverasse questa Profezia, ben lo sà chi si ricorda di ciò, che riferimmo in Daniele; allorchè dicemmo, che, dopo 70. anni dalla caduta di Gierusalemme, Dario dalla Media, e Ciro uscito dalla Persia, nella notte istessa dell' esecranda Cena di Baldassarre, entrarono coll' armi in Babilonia; guadagnarono la Città, trucidarono nella sua Regia Baldassarre, rapirono tutto, tutto predarono, dalla Caldea trasferirono in Persia la Monarchia, e fecero il memorando decreto, che caduta Babilonia, risorgesse Gierusalemme, e si rifabbricasse il Tempio abbattuto: *Dominus in Templo Sancto suo; sileat à facie ejus omnis Terra*. 2. 20. Iddio non è un Signor, che si lasci levar di posto nel suo Governo; e quando vuole al suo Volere fa servire ancora i suoi Inimici. Taciano adunque, e tremino al suo Cospetto tutte le Potenze; e se voglion parlare, confessino tremanti, che il Dio d' Isdraele è il Dio degli Eserciti; il Dio della Guerra, e della Pace; il Dio della Misericordia, e della Giustizia; ed è quel Signore, che sa ora servirsi, ed ora abusarsi delle Monarchie, e degli Imperj. O Grande, ò Sommo Iddio: *Quis te non timebit?* Jer. 10. 7.

LEZIONE LXXIX.

Sopra i Profeti IX.

Prophetia Sophoniæ, & Aggæi.

Quali fussero, e di che profetassero Sofonia, e Aggeo.

SI consoli chi piange, perchè dopo Sofonia viene Aggeo Profeta, che è quanto dire, che dopo il salutevole pianto della Penitenza, viene la santa allegrezza del Perdono. Questo è quello, che co 'l nome, colla qualità, e colla disposizione di questi due Santi Profeti insegna a noi l' Ordine, e l' Armonia della Divina Scrittura. Sofonia significa Uom ritirato, e contemplativo; Aggeo significa Uom giocondo, e allegro. Si ritiri adunque dalle vane allegrezze del Mondo chi vuol godere della vera allegrezza con Dio. Sofonia fu della Tribù di Simeone, Aggeo della Tribù d' Giuda; quello nacque in Sarabat Terra d' Isdraele 60. anni in circa prima della caduta di Gierusalemme; questo nacque 40. anni in circa, dopo la caduta di Gierusalemme, in Babilonia Terra della sua schiavitù. Ambidue furono Santi; e di quello a' 3. di Decembre, e di questo a' 4. di Luglio si fa memoria nel Martirologio Romano. Ma quello profetò, e vidde già Vecchio la caduta di Gierusalemme, e del Tempio, questo profetò, e vidde ancor Giovinetto il risorgimento del Tempio, e di Gierusalemme; e perciò se quello sopra la cadente Città fece risuonare quel suo terribil, *Væ, Væ provocatrix Civitas*. 3. 1.

que-

questo alla risorgente Città fu il primo, che udir facesse quel suo festino : *Alleluja : Lauda anima mea Dominum*. Ps. 145. Dopo il pianto adunque di 70. anni di amara, e dura servitù, si rallegri la dolente Figliuola di Sion; e noi per imparare a piangere, e in uno a rallegrarci, spiegheremo oggi la Profezia di Sofonia, e di Aggeo, e diamo principio.

Due sono le minacce, che alla misera Gierusalemme fa Sofonia; la prima è universale; la seconda è particolare, e distinta; da quella imparar si può a conoscere i peccati; da questa a temere la pena; e dall'una, e dall'altra ad apprendere quanto profondi, e insieme quanto tremendi siano i Giudizj Divini. Iddio adunque parlando per Sofonia, parla di questo tenore : *Scrutabor Jerusalem in Lucernis, & visitabo super Viros defixos in fecibus suis*. 1. 12. Gierusalemme, tu pecchi senza misura, e credi di essere al coperto. Io, che ben so quanto sei ribalda, molte volte ti ho fatto avvisare da' miei Profeti; ma tu alle Profezie facendo sempre viso duro, e sprezzandole, vai dicendo : *Non faciet benè Dominus, & non faciet malè*. ibi. Eh: che importa a Dio de' fatti nostri? e noi che facciam noi, che egli con noi debba adirarsi? Il Mondo dopo tante Profezie, e minacce è ancora il Mondo di prima; e se Iddio non ci farà bene, nè anche ci farà male; e baderà al suo riposo; e a lasciar correre i fiumi come corrono al Mare. Così ti vai lusingando, e per tali lusinghe, ti sei tuffata nelle tue lordure, e abominazioni fino a gli occhi. Or senti ciò, che coll' ultima Profezia a te dico: Io accenderò le Lucerne: io fin più ne' più profondi nascondigli de' tuoi pensieri, de' tuoi affetti, verrò tutta a visitarti; e delle tue segrete, e cupe sceleratezze, cosa non lascerò, che non metta all' aperto; e allora saprai quanto io sia giusto, e quanto rea sia Gierusalemme : *Scrutabor Jerusalem in Lucernis*. Questa è la minaccia, che in generale a Gierusalemme fa il Signore per Sofonia; e questa non è minaccia leggiera a chi beve grosso, e taglia largo in ogni cosa. Ma i Sacri Maestri dimandano quali fieno queste esploratrici lucerne, che Iddio minaccia di volere accendere sopra le Figliuole di Sion; e per non molto allungarmi, tre sono le risposte, che i Sacri Maestri danno all' interrogazione. La prima è letterale, ed è, che Iddio, per sapere i peccati nostri, non ha bisogno di Lucerne; ma dice di volere adoperar le Lucerne, per significar con forza di vivissima metafora, l'esattezza dell' esame, e il rigore del suo Giudizio. La seconda risposta Istorica è, che Lucerne del Signore stati sarebbero i Caldei, i quali colla spada alla mano, nè Casa, nè Gabinetto, nè Angolo, nè Sotterraneo veruno lasciato averebbero di ricercare, ed ivi far preda, e sangue per tutto, affinchè dove era arrivata la colpa, là ancora arrivasse la pena; e l' atrocità della pena, a nulla perdonando, dichiarasse la gravità della colpa. La terza risposta è Mistica, e dice, che Lucerne del Signore, sono le nostre coscienze, che scuoprono, non a gli occhi di Dio, ma a gli occhi nostri i nostri peccati; e specchio fanno di quei, che noi siamo. Si addormentano queste talvolta, e oppresse dalla moltitudine delle iniquità; si annottano affatto, e più non favellano. Ma allorchè la Fabbrica de' nostri corpi, come quella di Gierusalemme, dovrà esser disfatta, e gittata sotterra; allora le coscienze tutte con lume superno saran ravvivate, allora saran riaccese; allora sarà vero quel, che minacciò Iddio, per Nahum Profeta : *Revelabo pudenda tua in facie tua*. 3. 5. Ed esse allora mostreranno a' malvaggi ciò, che essi sono, e non credevano di essere, e sugli occhi porrangli tutto il loro stato con tanta chiarezza, che i miseri inorriditi alla vista di se medesimi, saran forzati a gridare: Oimè: Che Pelago d'iniquità è questo, in cui mi sono sommerso? Oimè : come feci ad esser sì ribaldo, e a nulla temere quel colpo, che tante volte minacciato, ora finalmente mi arriva? O Coscienze quante cose ci farete vedere, che noi veder non vorremmo! Ma lasciando i peccati occulti, de' quali Iddio per ordinario fa Giudizio solamente in morte di ciascuno; io dimando quali fussero i peccati di Gierusalemme, per i quali Iddio si mosse a minacciarla sì forte, e poi sì gravemente a punirla? Sofonia

fonia ne riferisce alcuni, e parla così: *Væ, provocatrix, & redempta Civitas, Columba*. 3. 1. Guai a te, ò Città, tante volte, e con tanti miracoli, preservata da Barbari, liberata dalla catena, e difesa in pace, e in guerra; e pur tanto ingrata, che quasi Colomba sedotta, e sbrancata dalla Torre della tua sicurezza, vai cercando la tua disgrazia, e provocando l'ira Divina! In poche parole non poco dice questo Profeta; ma che cosa è provocare l'ira Divina? e quando è, che un'Anima, overo una Città arrivi ad esser provocatrice di Dio? Rispondo co' Santi, e dico, che ciò è: 1. quando non solo si pecca, ma si pecca ancor a viso aperto, e con baldanza: 2. quando non solo si pecca, ma si fa vanto ancor di peccare, e in trionfo si porta l'offesa di Dio: 3. quando si pecca non per veemenza di passione, ma per deliberato consiglio, e quasi in Consulta si stabilisce, che a gl'interessi proprj torni meglio il peccare: 4. quando si pecca avanti a gli Altari, e alla Casa di Dio, e a Dio istesso si perde la riverenza: 5. finalmente quando si sprezzano le chiamate, si deridono i Profeti; e la Colomba sedotta, per molto, che attorno gemano i Colombi, e si torce, e scanza, e fugge, e nel suo male ostinata, tornar non vuole al suo cuore, e al nido, dove fu sì ben trattata. Questo, secondo i Santi, è provocare Iddio, e quasi, o pigro, o debole a vendicarsi, insultarlo. Ma perchè questo, è più tosto modo, o gravezza di peccare, che peccato; perciò Sofonia non lascia di specificare i peccati di Gierusalemme, e dice: *Principes ejus quasi Leones rugientes; Judices ejus Lupi vespere, non relinquentes in mane*. 3. 3. I tuoi Magistrati, ò Gierusalemme, sono più atroci, e superbi de' Leoni; i tuoi Giudici son più ingordi, e rapaci de' Leoni: *Prophetæ ejus vesani; Viri infideles; Sacerdotes polluerunt Sanctuarium*. 4. I Profeti da te più creduti sono ingannatori, e pazzi; i Sacerdoti da te più venerati sono sacrilegi, e nefandi; i tuoi Cittadini non han più nè onore, nè parola, nè fede; e a fin che nulla manchi, in te, ò Gierusalemme, Città fondata *in Montibus Sanctis*; altro omai non si vede, che Uomini, e Donne vestite *Veste peregrina*. 1. 8. di vanità, e di lascivia Asiatica, e barbara; e quel, che più è, in Sion, e davanti al Tempio, chi v'è che non adori Baal, e non giuri *in Domino, & in Melchom*. 1. 5. unitamente, e del pari per il Dio d'Isdraele, e per il Dio degli Ammoniti, e delle Genti? e confondendo ogni Religione, profanando ogni cosa, pervertendo ogni costume, non salga di notte sopra i tetti, e non adori *Militiam Cœli*. 1. 5. la Milizia del Cielo, cioè, e Giove, e Venere, e Marte, e Diana? Questo è il Processo, che fa Sofonia di que' Peccati, che in Gierusalemme si stimavano, o leggerezze, o genialità, o accortezza, e prudenza, e buona condotta degl'interessi pubblici, e privati. Ma queste, che nel nostro Giudizio si dicono leggerezze, e prudenze umane, nel Giudizio Divino, e nella Voce de' Profeti mutan natura, e all'accender di quelle Lucerne, che non mentiscono, si scambian di volto, e quali esse siano, vediamolo dalla seconda minaccia di Sofonia. Sofonia adunque dopo il Processo dice così: *Silete à facie Domini*. 1. 7. Figliuole di Gierusalemme, voi avete lungamente peccato, nè finir volete ancor di peccare, e andate dicendo, che facciam noi? *Dominus non faciet benè, & non faciet malè*. Or dopo la voce di tanti Profeti, udite un poco ancor la mia; perchè Iddio già si muove per venire a faccia a faccia con voi; e di voi, del vostro Stato, e Regno far l'ultimo Giudizio: *Juxta est dies Domini*. ibi. Non è più tempo di adulazioni, e lusinghe. Il Giorno del Signore è imminente sopra di voi, e già spunta dalla Caldea. Qual Giorno, è il Giorno del Signore, ò Santo Profeta? Il Giorno del Signore è Giorno di nuovi luminari, che non lascian più luogo a compiacenze, e inganni de' fatti proprj. E un Giorno, che non è più Giorno di Feste, e di Allegrezze; Ma è *Dies iræ, dies illa*. 1. 15. è Giorno d'ira, e di vendetta; *Dies tribulationis, & angustiæ*; Giorno di tribolazione, e di angosce; *Dies calamitatis, & miseriæ*; Giorno di calamità, e di pianto; *Dies tenebrarum, & caliginis*; Giorno di Cielo oscurato, di Stelle sparite, e di Terra da caligine infernale sepolta; *Dies tubæ, & clangoris*; Giorno di Trombe, di Guer-

Guerre, e di Rovine; ed io in quel mio Giorno, dice Iddio: *Extendam manum meam super Judam, & super omnes habitatores Jerusalem*. 1. 4. Farò sentire il peso della mia mano a Gierusalemme, e a Giuda: *Et erit fortitudo eorum in direptionem, & domus eorum in desertum*. 1. 13. E le forze, e le ricchezze loro saran tutte preda de' loro inimici; le loro Case saran tutte spogliate; le loro Città rimarran tutte in Solitudine; Solitudine, e Deserto sarà tutta la Giudea: *Et effundetur sanguis eorum sicut humus; & corpora eorum sicut stercora*. 17. Ed essi feriti di sangue macchieranno ogni Terra; e vivi, e morti, come lordi Giumenti trattati, faran palese, che sia peccare; e Dio aver per nemico. Parlate ora: *Et ululate habitatores Pilæ*. 1. 11. E piangete, e urlate voi, che in Gierusalemme abitate nella Valle profonda di Gieremia, simile ad un mortajo; e colle vostre strida intimate a i Figliuoli di Giuda quel Giorno, in cui essi da' Caldei saran pestati, come si pesta il comino nel mortajo. Così sopra Gierusalemme profetò Sofonia in quel tempo istesso, nel quale Gieremia nella Regia, e Holda Profetessa, come si legge nel 4. de' Re, ne i raddotti delle Donne profetavano l'istesse minacce. Ma perchè le Donne, e gli Uomini in quella pervertita Città più credevano a i Profeti di Baal, che a' Profeti del Dio d' Isdraele; perchè alle loro feste, e allegrezze dar non vollero mai fine; perciò arrivò finalmente l' ora delle Lucerne, e delle Trombe; arrivarono i Caldei, assediarono Gierusalemme, e l'ottennero; spogliarono la Regia, e il Tempio, e gli diedero fuoco; predarono la Città, e la spianarono, ebbero in mano il Re, e i Figliuoli; questi trucidarono, e a quello cavarono gli occhi; presero tutto il Popolo, e come vil ciurma lo condussero in catena, e per tutta la Caldea lo dissiparono. Ed ecco il fine di chi non crede per tempo alle Profezie. O Figliuole di Gierusalemme, che parve a voi delle vostre leggerezze in quel Giorno di Trombe, quando i Caldei con viso orrendo, e con ferro ardente si avventavano alla vostra gola? quali comparvero allora i commessi, e non mai temuti peccati? Per verità io credo, che in que' punti ogni cosa muti colore; e il Mondo tutto sia un Mondo non altre volte veduto.

Dopo il fine lagrimevole de' Peccati, per vedere ora il fine giocondissimo della Penitenza, dal minaccioso Sofonia, entriamo nelle Parole del lieto, e biondo Aggeo. Caduta Ninive, caduta Babilonia, spopolata la Caldea, dalla Caldea trasferita in Persia la Monarchia, per decreto di Ciro, dopo 70. anni di cruda servitù, e di amara Penitenza, in gran numero eran già tornati i Figliuoli di Giuda a ripopolare l'antica Terra di Canaan, e già per le rive del Giordano, e per le Ville si udiva qualche Voce, che sapesse invocare il Dio d' Isdraele, e cantar qualche Salmo Davidico, o qualche Cantico, che Cantico non fusse della lascivia Caldea. Già la Figliuola di Sion, scuotendo dalle ceneri le chiome, incominciava ad uscire dalle sue rovine, e a veder risorgere le adorate mura del Tempio. Ma perchè quanto è facile il cadere, tanto è difficile il risorgere, perciò il risorgimento del Tempio incominciò lentamente, e lungamente rimase interrotto. I Samaritani, che più, che Gierusalemme veduto averebbero volentieri risorgere e Babilonia, e Ninive, rappresentaro in Persia, che in Giudea si machinavano cose nuove; che si alzavano nuove Torri, che si fabbricavano nuove Fortezze, dove, secondo il cervello rivoltoso de' Giudei, macinar si potessero nuove Guerre, e più acerbe rivoluzioni. Cambise allora regnante, Uomo debole, e in tutto dissimile al magnanimo cuore di Ciro suo Padre, udite tali relazioni, rivocò il Decreto di suo Padre, e per i suoi Prefetti, mandò ad ordinare, che in Gierusalemme non si movesse più nè sasso, nè pietra. A divieto sì improviso, e tanto superbo, languì in fiore la speranza delle risorgenti mura; pianse Zorobabele Nipote del Re Sedecia; pianse Giesù Sommo Sacerdote, che coll' autorità, e colla presenza confortavano i lavori; e il Popolo con pietà mirò le sacre mura, e pallido dall' opera ritirò la mano. In tale stato eran le cose del Popolo di Dio, non poco ammaestrato, e assai ben compunto da passati flagelli. Quando Iddio, che ad onta di tutte le Genti voleva, che risor-

Sciſſe la ſua Caſa, e Gieruſalemme, dopo breve Regno, levò di Vita Cambiſe in Perſia, e nella Giudea ſuſcitò lo Spirito di Aggeo ancor Giovinetto, e di Zaccharia Sacerdote, di cui parleremo nella Lezione ſeguente. Aggeo adunque nato in ſervitù, e tornato da Babilonia alla libertà della Terra paterna, allorchè in Gieruſalemme tutti i lavori eran ſoſpeſi, & oziole le machine, moſſo da ſuperno lume, incominciò, e diſſe: *Hæc ait Dominus exercituum*. 1. 2. Figliuoli di Giuda, udite ciò, che a voi dice il Dio degli Eſerciti, che con braccio potente ſpezzò la voſtra catena, e in queſta voſtra Terra vi hà ricondotti. Voi fra voi atterriti andate dicendo: *Nondum venit tempus Domus Domini ædificandæ*. ibi. Non è tempo ancora di porſi a queſta impreſa, e di riedificar la Caſa a Dio. E pare a voi, che queſte ſian parole degne di voi, degne di quel Popolo, che quando uſcì dalla prima ſervitù dell'Egitto, vidde e Mari aperti, e Monti appianati, e Guerre cadute al lor piede? Forſe non vi è noto ancora qual ſia il Dio d'Iſdraele, allorchè comanda un Opera? Perchè adunque avviliti in queſto voſtro ſecondo ritorno da ſervitù ſtraniera, per timore, e infingardaggine abbandonata la Fabbrica della Caſa di Dio, rivolti vi ſiete a riſabbricare le voſtre Caſe, a ricuperare le voſtre Ville, a coltivare i voſtri Campi; e al Santuario più non penſate? Ma, *Numquid tempus eſt vobis, ut habitetis in Domibus laqueatis, & Domus iſta deſerta*? 4. Credete voi, che vi poſſa rìuſcire di tornare allo ſtato felice di prima, di rinovare le voſtre Caſe fatte a volta, e dorate, e lucenti; mentre la Caſa di Dio fra voi è ancora tutta rotta, e ſpezzata? Figliuoli di Giuda, *Ponite corda veſtra ſuper vias veſtras*. 5. penſate bene a quel, che voi fate; e ricordatevi, che gl'intereſſi di Dio devono eſſere antepoſti a tutti gl'intereſſi umani. Penitenti, Penitenti, udite bene le parole di queſto Giovane Profeta, dette a' Figliuoli di Giuda uſciti di catena; ma dette ancora a voi, che uſciti ſiete dalla catena più che Caldea del peccato; perchè ſe quelli furono rimproverati, che uſciti dalla catena, prima di ogn'altro affare, non terminaſſero l'incominciato lavoro della Caſa di Dio; io non ſo qual rimprovero a voi ſi debba; ſe uſciti dal peccato, e laſciata ne' Confeſſionarj l'atroce catena, prima di riſabbricare in voi ſteſſi il disfatto Tempio dello Spirito Santo, e delle atterrate Virtù, tornate alle genialità, a i traſtulli, e a i paſſatempi di prima quaſi nulla fuſſe aver peccato. Queſta non è Penitenza; è Volubilità; non è tornare alla Santa Città; è trattenerſi ancora ſu i Confini di Babilonia, e della ſervitù: *Seminaſtis multùm*: proſeguiſce a dire il Profeta. Voi divertiti dal ſacro lavoro, applicati vi ſiete a voſtri intereſſi; Voi arato avete i voſtri Campi, avete coltivate le voſtre Ville; molto avete ſeminato, e piantato per tutto; ma che avete fatto? *Seminaſtis multum, & intuliſtis parum*. 6. avete molto lavorato, e poco, o nulla avete raccolto; ſolo perchè da Dio mal ſodisfatto di voi: *Prohibiti ſunt Cœli, ne darent rorem; & Terra prohibita eſt ne daret germen ſuum*. 19. Sono ſtate trattenute le rugiade, e le pioggie; e a queſta Terra, a queſta Terra felice, Terra di latte, e di mele è ſtato comandato eſſer con voi dura, quanto voi con lui ſiete neghittoſi, e pigri; imperocchè a Dio non baſta che voi ſiate uſciti di Babilonia, ſe nel Monte Santo di Sion non ſi opera da veri Cittadini di Gieruſalemme. Riſolvetevi adunque: *Aſcendite in Montem, portate ligna; ædificate Domum; & acceptabilis mihi erit; & glorificabor, dicit Dominus*. 8. Tornate al Monte di Sion, tagliate i Cedri, preparate la materia, ripigliate l'interrotto lavoro; e gradirò l'opera voſtra, farò di nuovo glorificato da voi nella mia Caſa; e da eſſa darò a voi, alle voſtre Ville, e a' voſtri intereſſi la benedizione: *Audivit Zorobabel*: 12. Udì, e ſi commoſſe Zorobabele Progenitore del Gran Nipote; udì, e ſi compunſe Gieſù Sommo Sacerdote, e Figura di un altro Sommo, e maggior Sacerdote, che fondato un altro Tempio, iſtituito averebbe un nuovo, e più durevole Regno; Udì: *Et timuit Populus à facie Domini*. ibi. Il Popolo tutto, che imparato aveva a credere a i Profeti, dal Volto, dall'Innocenza, e dallo zelo, accorgendoſi, che in Aggeo parlava Iddio, tremò per riverenza, impallidì per timore; e confortati tutti, con grand'animo ſalirono in Sion, rimirarono l'abbandonato Edifizio, e pleni

di

di ardore ripigliarono gl'interrotti lavori. Dal giorno di questa Profezia, cioè, dal 2. di Agosto, come si legge nel Testo, passarono 22. giorni in apparecchio de' materiali; il dì 24. dell'istesso mese si pose mano alla Fabbrica; e il dì 21. di Settembre, tornando Aggeo al Monte di Sion, e veggendo il Principe Zorobabele, il sommo Sacerdote Giesù, e tutto il Popolo inteso al Sacro lavoro, preso da nuovo Celeste entusiasmo, con profetica, lietissima voce: *Confortare*, disse, *Zorobabel Fili Salathiel; confortare Jesu Fili Josedec; confortare omnis Populus Terræ, & facite; quoniam ego vobiscum sum, dicit Dominus Exercituum*. 2. 5. Animo, ò Zorobabel Figliuol di Salatiel; animo, ò Giesù Figliuol di Josedec; animo, ò mio Popolo, dice il Signore: Io son con voi; non temete di opposizione, nè di Potenza umana. Risorgerà per le vostre mani la mia Casa; per le vostre mani risorgerà pienamente la vostra Gierusalemme; nè affligger vi dovete, se nè questa, nè quella risorge all'antica grandezza, all'antica magnificenza, in cui fu lasciata da Salomone; Salomone di oro, di splendore, e luce coprì ogni cosa: Ma giorno verrà, in cui io per far nuove, non più udite maraviglie: *Commovebo Cælum, & Terram, & Mare, & Aridam*. 2.7. muoverò e Cielo, e Terra; e Cielo, e Terra, e Mare riformerò: *Et in die illa assumam te, Zorobabel, serve meus; & ponam te quasi signaculum, quia elegi te*. 2.24. e in quel giorno, sopra tutte le Famiglie di Giuda esalterò di nuovo la tua reale, ma atterrata Famiglia, ò Zorobabel mio servo; dalla tua Discendenza prenderò il Sigillo del gran Misterio; il Nome, e l'Impronta del nuovo Regno; e dalla tua Casa sì, dalla tua Stirpe: *Veniet Desideratus cunctis Gentibus; & implebo Domum istam Gloria*. 2.8. Nascerà Quello, che è il Desiderio de' Colli eterni; l'Espettazione di tutte le Genti; ed egli in Persona visiterà questa mia Casa; egli, assai più di Salomone, colmerà di stupore, questo mio Tempio; e questo Tempio, che tu ora stai fabbricando, averà la Gloria di essere a lui Tipo, e Figura di un altro Tempio, di un altra Chiesa, e di un Regno, a cui ogn'altro Regno sarà sottomesso. Animo adunque al bel lavoro, ò Zorobabele; animo alla grand'Opera, animo, ò Popolo redento, a quel Travaglio, che a tutti i Secoli sarà palese, che se il peccato è quello, che ogni cosa atterra; la Penitenza è quella, che ogni cosa restaura. A tali promesse, a conforto sì tenero, si rallegrò il Popolo, si congratularono gli Architetti, e i Fabri, esultarono le sorgenti Mura; e Aggeo di Profeta entrando in Cantore, intonò con Zaccharia Sacerdote quell'*Alleluja*, che in due Salmi di David va sotto il suo Nome; e con voce Angelica cantò: *Lauda anima mea Dominum:* Ps. 145. 1. Loda, anima mia, loda con tutta la forza il tuo Dio; loda il Dio d'Isdraele; loda il Dio degli Eserciti, che libera chi è legato in catena; che illumina chi serrato è in tenebre, che solleva chi è oppresso da rovine, che ama chi ama la Giustizia: *Dominus solvit Compeditos, Dominus illuminat Cæcos, Dominus erigit Elisos, Dominus diligit justos*. 8. A noi, ò Fratelli, a noi liberati dalla servitù, a noi tornati alla luce di questo Cielo; a noi sollevati dalle nostre desolazioni si rivolterà ogni Popolo, a noi mireranno tutte le Genti, e vedendo rifiorire il nostro Nome, vedendo risorgere il nostro stato, fremeran di rabbia, e cose atroci anderan contro di noi macchinando; ma il nostro Iddio dissiperà i loro dissegni; abbatterà le loro forze; e cadendo ogn'altro Regno, noi sarem quelli, che nel promesso Figliuolo di Zorobabele, fioriremo, noi quelli, che regneremo in eterno: *Peccator videbit, & irascetur; dentibus suis fremet, & tabescet*. Ps. 111. 10. O grande, ò sommo Iddio, a di cui cenni cadono, e sorgono i Regni, e da i lor luoghi mossi sono gl'Imperj; quanto è bello il servire a Voi! quanto è giocondo colla Penitenza uscir di catena, e a Voi tornare!

Digitized by Google

LEZIONE LXXX.

Sopra i Profeti X.

Prophetia Zaccharia, & Malachia.

Degli ultimi due Profeti, e delle loro Profezie.

DOpo tante Profezie, due solamente sono le Voci, che rimangono a profetare; e finite queste, finita sarà la Profezia in Isdraele, nè in Gierusalemme, o nella Giudea altra Voce udirassi, che la Voce del Precursore, che dica: *Pœnitentiam agite; appropinquavit enim Regnum Cælorum*. Matth. 3. Fate Penitenza; imperocchè già si avvicina, non il Regno della Terra, che voi vanamente sperate, ma il Regno, che nuovamente si apre in Cielo. Questa Voce fu predetta da Malachia; in questa Predizione si ammutolì la Profezia antica, e lasciò, che in noi nuovo felicissimo Popolo si avverassero tutte le promesse fatte, e da Zaccharia, e da Malachia ultimi Profeti dell' antichità. Fu Zaccharia della Tribù di Levi; Malachia fu della Tribù di Zabulon; quello nacque nella servitù in Caldea; questo nacque dopo il ritorno dalla servitù nella Terra di Canaan; quello dopo il Giovane Aggeo, profetò già Vecchio; questo, dopo l'uno, e l'altro, profetò non men biondo del biondo Aggeo; quello da alcuni Autori fu creduto quel Zaccharia, che da Cristo fu appellato Martire, quando disse: *A sanguine Abel justi usque ad sanguinem Zaccharia, quem occidistis inter Templum, & Altare*. Matth. 23. Questo da Origene, e Tertulliano, fu creduto non Uomo, ma Angelo in carne. Falsa è questa opinione; poco probabile è quella; ma il certo si è, che e quello, e questo fu Santo; e il Nome di Zaccharia si legge nel Martirologio Romano a' 6. di Settembre, il Nome di Malachia a'24. di Gennajo. Le Profezie di questi due ultimi Profeti dobbiamo oggi spiegare; e perchè questi due più degli altri tutti Profeti parlano dello stato presente della Sinagoga, della Chiesa, e del Mondo; mi sia lecito a queste due Profezie, premettere alcune poche parole sopra la positura, in cui si trova di presente il Mondo; e in cui fra le altre maraviglie de' nostri tempi; oggi si celebra la Festa di una Vergine, e Madre purissima. O Stupore! e diamo principio alla Lezione.

Profetando Zaccharia, profetando Malachia, non senza grand' ira delle Genti incirconcise, fu riedificato il Tempio, fu rifabbricata Gierusalemme, rifiorì non poco la dissipata Sinagoga, e la Gente Ebrea, non fu l'ultima Gente della Terra; e questo dalla ultima Profezia di Malachia fino alla Predicazione di Giovanni fu il primo stato del Popolo Ebreo. Ma dopo la Predicazione di Giovanni in quale stato si truova il famoso, l' inclito, l' invitto Popolo Ebreo; ciascun lo sa, ciascun lo vede. Atterrato di nuovo il Tempio, di nuovo spianata Gierusalemme; sparsa, dissipata di nuovo la Sinagoga, vagabondi per tutta la Terra van ora gli Ebrei, e senza Terra, senza Tempio, senza Sagrifizio a tutti mostrano la loro desolazione, e squallore. O misero Isdraele come cadesti? Ma caduto Isdraele, che fa il Cristiano? Caduto l'Ebreo, il Cristiano fiorisce; sola la Chiesa di Cristo è la forte; sola la Chiesa di Cristo è la potente; sola la Chiesa di Cristo è la grande; e tra ferro, e fuoco ella a tal Grandezza è pervenuta, che in Roma antica Donna d'Imperio, ella ha Regia, ha Trono, ha Regno; e a lei accorrono le lontane Genti, da lei ricevon leggi i Popoli remoti; ed ella con esser tanto cresciuta è ancora su'l crescere, e farsi maggiore. Tale è la situazione presente della

della Sinagoga, della Chiesa, e del Mondo. Or Zaccharia, che profetizza? Che predice Malachia? Se avessi quì un Udienza piena d'Atei, di Epicurei, d'Idolatri, e Pagani, direi certamente: O Voi, che alle vostre insanie credendo sì lontani andate dalla Verità, fate il sommato degli Anni, interrogate l'Istorie, rammemorate gli Avvenimenti del Mondo; e se cogli occhi vostri vedete ciò, che 2300. e più Anni sono fu predetto da Zaccharia, fu predetto da Malachia, e da altri Profeti, e sopra gli Ebrei, e sopra i Gentili, e sopra i Cristiani, rivedetevi omai delle vostre false opinioni, e arrendetevi all' indubitabil Verità delle Profezie tanto sensibilmente avverate. Così direi a que' Profani, se quì fussero presenti. Ma perchè parlo a chi parlo, Anime tutte a Dio care, e dilette, muto Sermone; e anticipatamente dico: Cristianità felice, leggi le Profezie, osserva ciò, che vedi, e se altro non vedi, che ciò, che in nome del nostro Iddio fu da' Profeti predetto, godi, ed esulta di avere assicurata la tua Fede. I Profeti in primo luogo predissero, che caduti sarebbero i tre primi Imperj del Mondo, che sarebbe caduto il Regno di Egitto, e di Damasco; che dalla faccia della Terra sarebbero stati cancellati, e i Filistei, e gli Ammoniti, e i Moabiti, e gl'Idumei, &c. E dove son ora gl'Idumei, dove i Moabiti, dove gl' Ammoniti, dove i Filistei? Dove è l'Imperio Caldeo, dove il Persiano, dove il Greco? E chi più ritrova dove fu Ninive, dove Babilonia, dove Susan, dove Antiochia, e Menfi, e Damasco? E tutto ciò, che altro dice, se non che il Dio d'Isdraele, che tali cose, Secoli prima rivelò, e la rovina a tutti gl' Idolatri seppe minacciare, non fu un Dio chimerico, e inventato da cervelli malinconici. I Profeti in secondo luogo predissero, che il Tempio, e Gierusalemme, e la Casa di Giacob atterrata da Caldei, a onta di tutte le Genti, sarebbero risorte dalle loro rovine, e a nuovo vigore, e stato tornate; e qual'Istoria v'è sacra, o profana, che non attesti, che e il Tempio, e Gierusalemme, e la Casa di Giacob rifiorirono finalmente dalle loro miserie passate; e ne' giorni de' Santi Maccabei abili furono a far tremare Antiochia, e in essa tutto l'Oriente. Dica adunque il risorto Isdraele, e insultando dica all' Ateo, all' Epicureo, e al Pagano: A chi credete voi, ò Perversi, se non credete in quel Dio, che colla Verità palpabile di tante Profezie sì solennemente ha attestata la Verità dell' esser suo, e della nostra Santissima Fede?

Ma dopo tutto ciò accennato solo di passaggio, e per compimento d' opera; per entrare ora in Tema, prego quanti Rabbini ha la Sinagoga a spiegarmi alcuni passi di Malachia, ed altri moltissimi di Zaccharia, che io non finisco d'intendere. Malachia nel capo 3. dice, che Iddio mandato averebbe un Angelo, cioè, un Messaggiere a preparar la Via, e a precorrere ad un gran Personaggio, che era per venire lungamente aspettato: *Ecce ego mitto Angelum meum, & preparabit viam ante faciem meam, & statim veniet ad Templum suum Dominator, quem vos quæritis, & Angelus Testamenti, quem vos vultis.* n. 1. Chi è, ò Rabbini, quest' Angelo Precursore mandato ad appianar la strada; e chi questo Dominante, che dopo il Precursore *Statim* immediatamente sarebbe venuto, e venuto sarebbe *ad Templum suum* al suo Tempio quasi in sua Casa? Attenti, ò gran Maestri della Sinagoga, attenti; quì si tratta della vostra Causa. Zaccharia avendo per otto capi seguiti cose lietissime predette alle risorgenti Mura del Tempio, e di Gierusalemme, nel capo 9. dà in una subita Apostrofe, e dice: *Exulta satis Filia Sion; jubila Filia Jerusalem.* Esulta ò risorta Figliuola di Sion; gioisci, tripudia ò rifiorita Figliuola di Gierusalemme: *Ecce Rex tuus veniet tibi justus, & Salvator; ipse pauper, & ascendet super Asinam, & super Pullum Filium Asinæ; & disperdam quadrigam ex Ephraim, & equum de Jerusalem; & dissipabitur arcus belli, & loquetur pacem Gentibus.* n. 9. Ecco, cioè, in questa situazione di cosa; e avanti ogn'altra mutazione di stato in Gierusalemme, arriverà il Re, che tu aspetti; il Re giusto, e Salvatore. Egli sarà Re, ma sarà povero; sarà Salvatore, e Vincitore di tutti i suoi inimici, ma senz' armi; e nel giorno del suo trionfo, salirà sopra un mansueto Giumento; e con tal mansuetudine di Trionfo disspe-

però dal suo Regno i Carri e le Carrozze di Efraim, cioè, del Regno d'Ildraele; bandirà i Cavalli, e la Cavalleria di Gierusalem, cioè, del Regno di Giuda; spezzerà gli Archi, e le Saette, e tutti gl' istromenti di Guerra; e a tutte le Genti annunzierà Carità, e Pace. Gran cose dice Zaccharia! Ma chi è questo Re povero? Chi è questo Potente sopra il Pulcdro di una Giumenta? Chi questo Signore in Trionfo, che nel suo Regno non vuole nè Carrozze, nè Cavalli, nè Guerre? Di più lo stesso Zaccharia nel capo 13. in persona di Dio, tutto di repente commosso prorompe in tali parole: *Framea suscitare super Pastorem meum, & Virum adhærentem mihi. Percute Pastorem, & dispergentur Oves; & convertam manum meam ad Parvulos, & erunt in omni Terra; partes duæ in ea dispergentur, & deficient; & tertia pars relinquetur in ea, & ducam tertiam partem per ignem, & probabo eos sicut probatur aurum; ipse vocabit Nomen meum, & exaudiam eum. Dicam: Populus meus es tu*. n. 7. Armati pure, ò Inimico del mio Nome, armati, e percuoti il Pastor mio Diletto; e ratto vedrai sbrancato tutto l'Ovile, e le Pecore, cioè, il Popolo dissipato, e diviso in due parti abbandonate, e languenti; e sola la terza parte sarà la parte da me eletta, che io ripurgherò, come si purga l'oro nel fuoco; e questo sarà il nuovo mio Popolo, Popolo a gran sorte chiamato. Chi intender sa, chi intender può queste Profezie? Rabbini gran Maestri di Scrittura ajutatemi a spiegarle. I Rabbini si torcono, i Rabbini s' imbarazzano fra di loro; e non sapendo che dire a proposito, si gettano finalmente a dire, che queste sono Profezie sopra il Messia; e fin che egli non venga spiegar non si ponno. Bene, ò Rabbini, bene. Voi vi riportate in tutte le cose al futuro; e co 'l solo dire, che il Messia non è ancor venuto, saltate ogni fosso. Ma se il Messia non è ancor venuto, come farem noi a salvare quell' *Ecce Rex tuus veniet tibi*, di Zaccharia? e quell'altro ancor più espressivo di Malachia *Ecce ego mitto Angelum meum: Ecce venit, dicit Dominus exercituum*? Se storcer non si vogliono le Scritture, quell' *Ecce* tre volte replicato nella promessa del Messia, significa in quest' Epoca, in quest' Era di Anni, cioè, in questa positura, e stato di cose, overo avanti che passi questa disposizione di Governo. Sono passati 2300. da che fu detto: *Ecce venit*; mutate si sono tutte l' Epoche, tutte l' Ere degli Anni; Voi siete in diversissimo stato da quello, in cui foste allora; e pure aspettate ancora il Messia? Grand' aspettare è il vostro! In oltre Zaccharia, e Malachia, promisero, come ancor voi confessate, il Messia a quel Tempio, a quella Gierusalemme, che allora si fabbricava; e co'l Messia promisero il sempiterno Regno di lui; e lo promisero per confortar quel lavoro. Quella Fabbrica fu disfatta: quel Tempio fu atterrato.: spianata fu quella Gierusalemme; come adunque faremo a salvar la Verità di questa Profezia, se ogn' altro Tempio, che si riedifichi, ogn' altra Gierusalemme, che si rifabbrichi non è più quella, a cui fu promesso il Messia? Finalmente Voi aspettate il Messia è vero, ma Voi aspettate un Messia ricco, un Messia potente, un Messia prode nell'Armi, e che colla Spada in mano risorger faccia l' abbattuto Regno temporale di David; e Zaccharia dice: *Ipse pauper*, che egli sarebbe stato povero, che trattata non averebbe giammai nè hasta, nè spada; e che per segno di mansuetudine in giorno di Trionfo, sopra un rustico Asinello fatta averebbe la sua Comparsa? Il Messia adunque, che voi aspettate, non è il Messia, che promisero i Profeti: qual Messia per tanto è quello, che da voi si aspetta? Rabbini, Rabbini, aprire gli occhi, e se ritrovar volete quella luce, che avete perduta, aprite l'Evangelio di Matteo, di Giovani vostri nazionali; e se il Nome di Evangelio a voi non piace, aprite i vostri Annali medesimi, e mirate quanto bene su'l fatto si ritrovano i Caratteri tutti, e il filo delle Profezie. Giovanni Figliuolo della sterile Elisabetta, Giovanni ne' suoi giorni tanto da voi acclamato, tanto da Erode temuto, Giovanni, dico, fu quello, che per appianar la via al Signor promesso, primo di ogn' altro predicò il vicino Regno de' Cieli; Giovanni fu quello, che per apparecchio a i veri Sacramenti, con cerimonia affatto insolita a voi amministrò il Sacramento del Gior-

da-

Digitized by Google

dano; Giovanni fu quello, che per ben sodisfare al suo Offizio, a voi, a voi istessi, e non ad altri, disse: *Ecce, ecce Agnus Dei, ecce qui tollit peccatum Mundi*. Io. 1. 19. Figliuoli d' Isdraele voi aspettate il Messia; e il Messia è a voi presente. Quel Giovane, che là vedete in quella ripa, quello quello è il promesso Messia, e l' Agnello di Dio venuto a lavar co 'l suo sangue i peccati degli Uomini. Ed ecco l'Angelo, cioè, il Messaggiere Precursore mandato a preparar la Via all' aspettato Signore, come predisse Malachia. Andiamo avanti. Giesù di Nazaret, adorato, come voi ben sapete, da Magi ancora in Culla, seguito dalle Turbe ancor per le solitudini, per la sua Dottrina, e Miracoli applaudito da tutta la Giudea, per il suo gran seguito temuto ancor dal vostro Caifasso, Giesù di Nazaret, dico, fu quello, che prima di morire, volle trionfare, e per Trionfo salì sopra il vile Giumento; sopra il vile Giumento entrò nella superba Gierusalemme; in Gierusalem, non altrove andò a smontare, che *ad Templum suum*; cioè, alla sua Casa; e colla mansuetudine di quest' esempio, colla sua Dottrina, e Predicazione, altro non fece mai, che raccomandare a' suoi seguaci la povertà, la semplicità, la piacevolezza, e la fuga dall' ire, dalle vendette, e dalle guerre. Ed ecco il Re povero, ecco il Dominante pacifico, ecco il Signore aspettato, che in Trionfo va al suo Tempio, e co'l Trionfo istesso bandisce dal suo Regno le Carrozze e i Cavalli, l'inimicizie e le guerre, ed ecco avverata a Capello la Profezia di Zaccaria. In oltre, Giesù di Nazaret fu quello, che prima di morire, mirando il Tempio, mirando Gierusalemme, sopra l'uno, e l'altra, disse, che dopo la sua morte; pietra sopra pietra rimasta non sarebbe in quelle sontuosissime Fabbriche; Giesù di Nazaret fu quello, sopra di cui il Pontefice Caifasso proferì quella memoranda Sentenza: *Expedit ut unus Homo moriatur pro Populo, & non tota Gens pereat*: Jo: 11. 50. Conviene, è necessario sacrificar costui, per salvar tutta la Gente. Giesù di Nazaret fu sacrificato, fu messo in Croce; ma dopo il di lui sacrifizio, che seguì? Vennero i Romani spogliarono il Tempio e l'atterrarono; predarono Gierusalemme e la spianarono; di tutta la Gente Ebrea altri furono consunti dalla fame, e dal ferro; altri furono fatti schiavi; degli schiavi altri rimasero nel loro Ebraismo, altri apostatando si confusero col Paganesimo; altri convertiti a Cristo si battezzarono. Ed ecco il Re Pastore percosso; ecco l'Ovile, e il Popolo sbrancato; ecco le Pecore divise in due parti, cioè, in Ebraismo, e in Paganesimo; Ecco la terza parte degli Agnelletti, de' poveri, de' pazienti, e perseguitati Cristiani; ed ecco il Popolo, che invoca il Nome di Dio, e a cui Iddio dice: *Populus meus es tu*. Non più Isdraele nò, ma tu ò Cristianità felice sei il mio Popolo. Cammina bene questa spiegazione di Profezie, ò Rabbini? e il vostro Zaccaria si ritrova tutto nel nostro Evangelio? Dite, rispondete; ma prima di rispondere, vi prego a mettere in indifferenza il vostro cuore, e spero, che tosto coll' Intelletto conoscerete, quanto chiare sian le Profezie contro la durezza del vostro aspettare ancora il Messia.

Ma profetando Zaccharia, profetando Malachia sì chiaramente della Persona del Re Messia, che dicon poi del promesso Regno di lui? Zaccharia in quel tempo, che si stava ancora sulla fabbrica del Tempio, e della Città, visitando un giorno que' lavori, vidde fra essi un Angelo con in mano un filo da Architetto, quasi in atto di misurar muraglie, e dimandato dal Profeta, che andass' egli misurando, rispose, che misurava la grandezza della nuova Gierusalemme, e aggiunse: *Absque muro habitabitur Jerusalem præ multitudine Hominum*. 2. 4. La Gierusalemme, che io misuro non averà nessun recinto di muraglie; perchè tale sarà la sua grandezza; tale e tanta sarà la moltitudine de' suoi Cittadini, che non potrà mai di muro esser cerchiata. Proseguendo dipoi l' Angelo istesso il suo parlare, disse ancor queste Parole: *Et applicabuntur Gentes multæ ad Dominum in die illa; & erunt mihi in Populum*. n. 11. e in quel giorno, non dalla Giudea, o della Sammaria solamente, ma da tutta la Terra correran le Genti, correranno i Popoli incirconcisi ad aggregarsi alla nuova Gierusalemme; e di tutte le Nazioni sarà allora composto il Popolo di Dio. Così dice Zaccharia

ria nel capo 2. Ma nel capo 12. dice a nome di Dio un altra cosa assai più ammirabile con tal frase: *Ecce ego ponam Jerusalem superliminare Crapulæ cunctis Populis in circuitu; sed & Juda erit in obsidione contra Jerusalem*. n. 2. In questo, e non in altro, stato di cose io farò, che la nuova Gierusalemme sovrasti minacciosa alla Crapula, alla lascivia, e a tutte le dissolutezze del Mondo, come alle soglie delle Porte sovra l'Architrave; o in quel tempo Giuda; Giuda sì, e il Giudeo sarà il primo a muover Guerra, e a combatter contro questa mia nuova Gierusalemme. Ardua Profezia! Molte altre sono le parole di essa, assai moleste alla Sinagoga, ma le due antidette posson bastare per ora; e perciò io interrogo, qual sia questa Gierusalemme non cerchiata da muro, e contro della quale Giuda, cioè, i Giudei presero l'armi, e incrudelirono? La Gierusalemme atterrata da Caldei, e poscia rifabricata da Zorobabele, e da Giesù Pontefice, non è certamente; perchè quella fu non solo cerchiata di muro; ma fu guernita ancora di Archi, e di Torri a difesa; nè contro di essa fu mai, che i Giudei combattessero; anzi per essa che non fecero i Giudei ne' giorni de' prodi, e santi Maccabei? Di qual Gierusalemme adunque si parla quì da Zaccaria? Questo è un Passo certamente difficile; ma i Rabbini sian contenti, che io spieghi le Parole di Zaccaria non colle spiegazioni de' nostri Teologi, ma colle Parole del medesimo Malachia. Profetava questo Giovane Profeta allorchè terminata quasi tutta la Fabbrica, già cominciava ad offiziarsi il Santuario; quando sorpreso da uno spirito più del solito acceso, a' Sacerdoti, e a' Leviti rivolto disse: *Quis est in vobis, qui claudat ostia; & incendat Altare meum gratuito?* 1. 10. Chi v'è fra di voi, ò Figliuoli di Levi, che serri le Porte di questo risorto Tempio, che dismetta tutti i Sacrifizj antichi, e a me offerisca un Sagrifizio gratuito, senza forza, e senza interesse. Voi a me ora fate Sacrifizj di Vittime condotte a forza, e di esse dopo il Sagrifizio mangiate, e vivete; e fate bene a così fare; perchè io così disposi per mano del mio servo Moisè nel Sinai; ma è tempo omai, che da me si disponga diversamente; che venga un altro sommo Sacerdote, che chiuda in perpetuo le Porte di questo Tempio, e istituisca un nuovo Sagrifizio di Vittima non forzata, ma spontanea, tutta gratuita, e piena di Grazia; e arrivato, che sia questo gran Sacerdote non più secondo l'ordine di Aron, ma secondo l'Ordine di Melchisedec, il quale, in presenza di Abramo vostro Padre, *Panem, & Vinum obtulit*. Gen. 15. allora: *Munus non suscipiam*, udite in pazienza, ò Rabbini: *Munus non suscipiam de manu vestra*. ibi. 10. Io non riceverò, non gradirò più nel Sagrifizio, nè Oblazione di antico Rito dalle vostre mani; imperocchè allora: *Ab ortu Solis usque ad Occasum magnum est Nomen meum in Gentibus; & in omni loco sacrificatur, & offertur Nomini meo Oblatio munda; quia magnum est Nomen meum in Gentibus, dicit Dominus Exercituum*. ibi. 11. Non più in Gierusalemme solamente; ma per tutto il disteso della Terra: non più nel solo Isdraele, ma per tutte le Nazioni, e Genti, dall'Oriente all'Occidente grande, e adorato sarà il mio Nome; e al mio Nome fra tutti i Popoli si farà puro, santo, e a me gratissimo sagrifizio. Che voglion dire queste chiarissime Parole del vostro Malachia, ò gran' Maestri della Sinagoga? Io credo, che ancor voi bene intendiate, che da questo Passo escono tre sonore, e a Voi assai sensibili Profezie. La prima è che venuto sarebbe un Sacerdote, che averebbe serrate per sempre le Porte dell'antico Tempio, e annullati tutti i Sacrifizj di Aronne, istituito averebbe un altro sacrifizio più puro di Vittima spontanea, e graziosa. La seconda Profezia è, che questo Sagrifizio celebrato sarebbe fuor di tutto Isdraele fra le Genti a Dio convertite dall'orto all'occaso. La terza è, che Voi rimasti sareste senza Tempio, senz' Altare, e senza Sacerdote da far grato Sagrifizio a Dio. Esaminate ben tutto, e troverete, che il mio Corollario corrisponde secondo tutte le misure alla Predizione del vostro Santo Malachia; e se ciò è, come più negar potete, che le Predizioni di Zaccaria, e di Malachia sopra l'aspettato Cristo sian già tutte avverate? Voi cogli vostri vedete, che la Chiesa che noi diciam Cattolica, e Apostolica, istituita da un Discendente di Giuda, della real Famiglia di David già

già si è dilatata per tutta la Terra, ed è composta di tutte le Nazioni, e Genti, che sono dall'uno all'altro Sole. Or questa Chiesa sì universale, che altro è che la Gierusalemme senza muro, che dice Zaccaria? Gierusalemme, che non può esser recinta *præ multitudine Hominum*; Gierusalemme succeduta alla vostra atterrata Gierusalemme, che fu di questa Figura. In secondo luogo Voi ben sapere, che il Mondo tutto è un Mondo di crapola, di lascivia, di corruttele, e di tutto ciò, che nasce dalle crapole, e gozzoviglie; ciò voi ben sapete, ò Rabbini; nè potete negare, che la Chiesa Cattolica sopraggiunta come Architrave di antica Porta, predica a chi entra nel Mondo la continenza, la Temperanza, e per iscrizione, o titolo sopraliminare ha quelle Parole del vostro Giovanni: *Pænitentiam agite*, *appropinquavit enim Regnum Cœlorum*. Figliuoli di Adamo, che al Mondo venite, fate Penitenza, digiunate, contenetevi, se per questa Porta entrar volete nel vicino Regno de' Cieli. E questo, che altro è, se non che la Gierusalemme superliminare, o antemurale della Crapola, che in secondo luogo dice Zaccaria. In terzo luogo, Voi ignorar non potete, che a questa nuova ammirabil Gierusalemme, voi foste i primi a muover guerra, allorchè lapidaste Stefano, imprigionaste Pietro, e di tutti i Cristiani far volete atroce macello; e questo, che altro è, se non che Giuda, e i Giudei, *In obsidione contra Jerusalem*? come in terzo luogo dice Zaccaria. Finalmente chi v'è di voi, che non sappia, e non vegga, che il Sagrifizio, che ora si fa al Dio del fu Isdraele, è Sacrifizio, che si fa per tutta la Terra; Sagrifizio non più di Vittime forzate, e lorde; ma di Vittima spontanea, che di tutto buon Cuore andò ad incontrare Giuda traditore, e la Croce; Sacrifizio di Pane, e Vino secondo l'ordine di Melchisedec; Sagrifizio gratuito, e grazioso, che opera in noi la Grazia: *Ex opere operato*; per se medesimo; *Non ex opere operantis*; come i vostri Sacramentali antichi; e questo, se Voi bene intendete le Scritture, che altro è, se non il Sagrifizio, che dice Malachia, Sagrifizio celebrato fra tutte le Genti adoratrici dal gran Nome di Dio? Il Fatto spiega a Capello la Profezia. Ma posto tutto ciò, di cui non può dubbitarsi, come potete Voi negare, ò Maestri della Sinagoga, che sopra di Voi ora si avverino quell' altre Parole di Malachia? *Non est mihi Voluntas in vobis; dicit Dominus Exercituum; & munus non accipiam de manu vestra*. 1. 10. Voi foste un tempo mio Popolo, dice Iddio, ma ora ad altro Popolo è rivolto il mio Cuore; Io un tempo gradj i vostri Sagrifizj; ma ora ricever più non voglio da voi, nè Sagrifizj, nè Oblazioni; solo perchè Voi siete Figliuoli di Abramo secondo la Carne, è vero; ma Figliuoli di Abramo secondo lo Spirito esser non volete; nè volete intendere, che i Tempi antichi d'Isdraele, furon Tempi di Figure, d'Ombre, e di Fiori; e che arrivato il Tempo della Verità, del Sole, e de' Frutti, convien che si dileguino le Figure, spariscano l'Ombre, cadano per Terra i Fiori; la fantesca Agar lasci il luogo alla Padrona Sara; e la vecchia Sinagoga ceda il Posto alla Chiesa Regina, e Sposa. Sinagoga, Rabbini, Ebrei, io non vi dico cosa, che tutta non esca dalle vostre Profezie; aprite per tanto gli occhi; uscite una volta dalla vostra infelice Espettazione; e godete del Sole già arrivato. Ma Voi siete miseri; e più tosto che goder con noi del bel giorno, viver volete aspettando, e morir disperati. Ma se Voi, goder non volete, goderem noi per Voi, della Luce, della Verità, della Vita; a Giesù Redentore canteremo Inni di Gloria; e agli Ebrei, agli Atei, agli Epicurei, e a tutti i Pagani con Trionfo di Fede diremo: Leggete, ò Profani, le Profezie di duemila, e più anni sono. Osservate la situazione passata, e presente del Mondo; e vedete quanto vero sia quel Dio, quel Redentore, quella Vergine Madre, che noi Figliuoli della Chiesa crediamo; e in cui costantemente credendo, speriamo di esser Beati.

LEZIONE LXXXI.

Sopra i Profeti XI.

Et vidi , & ecce volumen volans .
Zacch. cap. 5. num. 1.

Di quelle Profezie , che sopra di noi , e le nostre cose van avverandosi .

Ono finiti i Profeti, ma finite non sono ancora le Profezie ; e dopo che tanto sopra di altri si è profetato , non poco rimane ancora a profetar sopra di noi. In tre parti , come altrove dicemmo , da Sacri Maestri si divide la Profezia , cioè , in Profezia del passato occulto , del futuro incerto, e del presente segreto , e nascoso. Quali del passato vetusto Mondo , e quali del remoto Mondo futuro siano le Profezie, lungamente fu udito da noi ; ma quali esse siano del nostro Mondo , e del Giorno nostro corrente , da noi non fu udito giammai ; e questa appunto è quella parte di Profezia , a cui ora dobbiamo applicare l' attenzione , e lo studio. Ma qual parte di Profezia è questa , che non parla più nè di Regni, nè d'Imperj, nè di grandi vicende di Mondo ; ma parla di me , parla di voi ; e a voi, e a me fa udire quel , che a noi è occultissimo? Qual Profezia è questa da nessun Commentatore accennata? La risposta di questa interrogazione sarà la prima parte della Lezione presente ; e incominciamo.

Zaccharia penultimo di tutti i Profeti , e che , dopo il ritorno dalla servitù Caldea , profetò in quel tempo , che già quasi tutte le Profezie sopra il Regno d' Isdraele, e di Giuda eransi avverate fra le molte sue Visioni , n'ebbe una non poco considerabile. Vidde egli un Libro assai fuor dell'usato ; imperocchè : *Longitudo ejus viginti cubitorum , & latitudo ejus decem cubitorum* . 5. 2. La lunghezza di esso era di venti cubiti , cioè , di 120. palmi ; e la larghezza di dieci cubiti, cioè, di 60. palmi. Chi vidde mai Libro sì fatto? Ma la grandezza , non è la maraviglia del Libro . La maraviglia è , che il Libro non aspettava chi lo leggesse, ma sull'ali portava la sua Scrittura ; e da un Polo all'altro passava : *Vidi , & ecce Volumen volans* . ibi. Libro , che non giace , come altri , rinvolto nella sua polvere , ma Libro volante : Libro , che a tutti si mostra , e va ad incontrare , chi lo vegga, chi lo legga , e lo studj , non è certamente un Libro ordinario . Ma che dir voleva una tal singolarità di Libro? Molte cose dicono i Santi, ma io ne dirò due sole , che a me sembrano certe. La prima è, che questo era Libro di Profezie ; perchè esso, come quello, che vidde Ezechiele, era pieno di lamenti, di minacce , e di maledizioni , che sono i tre consueti punti delle Profezie : *Et scripta erant in eo lamentationes , carmen, & va* . Ezech. 2. 9. La seconda cosa , che a me sembra certa è, che le Profezie di questo Libro , non eran Profezie nuove , eran Profezie antiche di tutti que' Profeti, che noi uditi abbiamo ; ma Profezie antiche , che non rimanevan più in quel luogo , e in quel tempo, in cui eran nate; ma da un Regno , da un Secolo passavano a un'altro ; e dalla Giudea volavano in Italia; dall' Ebreo entravano nel Cristiano ; e avverate già sopra tutto il Mondo passato , si affrettavano ad avverarsi ancora sopra il Mondo presente ; perciò è, che il Libro a Zaccharia fecesi vedere alato; e volante ; e perciò Iddio parlando di esso , disse : *Hæc est maledictio, quæ egreditur super faciem universæ Terræ* . ibi. 3. Quasi dir volesse : Zaccharia, intendi ben quel , che tu vedi ; e se

e se vedi alato il Libro', che vedi, sappi, che quelle rivelate Parole, che un tempo da' miei Profeti dette furono ad una parte sola del Mondo, ora scritte a Lettere Cubitali nel grande alato Volume, si distendono *Super faciem universæ Terræ*, per tutta la Terra; affinchè Popolo non sia, nè Generazione futura, che legger non possa in esso i miei Decreti; e sapere, che ciò, che dissero i miei Profeti, sopra ognuno del presente, e de' futuri Secoli deve avverarsi. Questa fra tutte a me pare la spiegazione più letterale, e più probabile della suddetta Visione di Zaccharia; e perciò questa è la risposta all' interrogazione fatta nell' Esordio; perchè questa è la parte di Profezia, che a noi rimane a spiegare; non spiegata da altri, sol perchè contenuta nelle Profezie antiche, ma non bene avvertita da noi. Noi leggiamo le Profezie, noi delle Profezie leggiamo i dotti Commenti; e crediamo, che le Profezie sian fatte ad altri, che a noi; e che esse sian già tutte avverate sopra i Popoli, sopra i Regni, sopra gl' Imperj antichi del Mondo passato. Così noi crediamo; ma la Visione di Zaccharia ci dice, che noi crediam male. Non sono ancor tutte compite le Profezie; ancor sopra di noi pende il vasto alato Volume de' Profeti; affinchè il Mondo presente, e il Mondo futuro, vegga in esso quella parte di Profezia, che a lui appartiene; e colle Profezie antiche sia a se stesso Profeta. Noi adunque a noi stessi possiam profetare? Tant'è, Signori miei, tant'è; nè verun creda, che io, così dicendo, troppo mi avanzi; perchè così trovo espresso in Amos Profeta, allorchè disse: *Dominus locutus est, quis non prophetabit*? 3. 8. Iddio ha parlato per i suoi Profeti, e chi non sarà Profeta colle Profezie di quelli? A profetare adunque, a profetare dal volante Libro di Zaccharia noi siam chiamati; e per far meglio intendere quel, che ora io dico a profetare, incomincerò così.

Non v'è, cred'io, fra di noi chi non udisse volentieri parlar qualche Profeta; e se potesse non l'interrogasse: Servo di Dio, che in sù tanto vedi, dimmi di grazia: Come sto io davanti a Dio? Son io gradito a quell'alta Maestà? piaccio io in Cielo? overo molti sono i lamenti', molte le cause lassù accese contro di me? Dimmi tutto, ti prego, ò Servo di Dio; perchè io di me, e delle mie cose son molto perplesso. Questo desiderio di saper di se, è un desiderio, che naturalmente si accende in tutti quelli, che vivono in Vassallaggio; e che passando avanti la Corte, o vedendo il Sovrano, non finiscono d' intendere nè gli occhi, nè il volto di lui. Io per mia parte anderei da un Capo di Mondo all' altro, per sapere, che cosa di me si dica in Cielo; e in qual grado io mi trovi davanti a Dio. Ma per saperlo non accade andar lontano a cercar Profeti: *Dominus locutus est, quis non prophetabit*? Basta leggere le Profezie antiche, per esser nuovo Profeta a se stesso, e per sapere il cuore di Dio, basta esaminare la propria coscienza. Iddio è un Signore apertissimo, e di già ha tanto parlato per i suoi Profeti, che ciascun può profetare di ciò, che egli ha in cuore, e per così dire, ancor su 'l tappeto. Isaja Profeta nelle prime parole della sua Profezia riferisce un grave lamento del Signore, e dice così: *Audite Cœli, auribus percipe Terra. Filios enutrivi, & exaltavi; ipsi autem spreverunt me*. Udite ò Cieli, ascolta ò Terra quel, che a me avviene, dice il Signore. Io creai i Figliuoli, io gli nutrj, io di tutto gli providdi; e grandi, e ricchi, e potenti gli resi; ed essi mi han vilipeso, mi hanno spregiato; e a ogni lor voglia, e piacere vanno tutt'ora posponendomi. Dite ò Cieli, parla ò Terra, e decidete se ad altri accade, quel che a me accade. Tenere parole, ma parole di Profezia; perchè parole da Dio rivelate, e rivelate per far lamento, che per ordinario, è il primo punto de' Profeti. Tali profetiche, e lamentevoli parole del Signore riferite furono da Isaja a gli Ebrei, che allora erano i Figliuoli ingrati; ma trascritte a Caratteri maggiori nell' alato Libro di Zaccharia, formano una Profezia, che dal Popolo Ebreo passa al Popolo Cristiano; e al Popolo Cristiano, con più ragione, e con voce più sonora va replicando: *Filios enutrivi, & exaltavi*. Io amai, io nudrj, io esaltai il Popolo Ebreo; ma ò quanto più ho amato', quanto più ho favorito, ed esaltato il Popolo Cri-

ftiano, che ho rigenerato co 'l mio sangue, che co 'l sangue, e colla carne mia nudrisco giornalmente; e co 'l mio Risorgimento dal Sepolcro, e dalla Morte, a Vita, e a Gloria sempiterna lo vado conducendo! E pure: *Ipsi spreverunt me*: Com' essi meco si portino, sallo il Cielo, sallo la Terra, ed essi lo sanno, che al mio Nome, alle mie Leggi, e alla mia Casa mai non cessano di far onta; e di tutta la mia Pazienza abusarsi. Così quel, che disse Isaja a' Figliuoli d' Isdraele; fa udire a noi il volante Libro di Zaccharia, e co 'l suo Volo va dicendo: Morirono i Profeti; ma le Profezie di essi non son finite. Chi per tanto vuol profetare, cioè, chi vuol sapere che di lui si dica in Cielo, e come Iddio di lui sia sodisfatto, esamini se medesimo, e dica: Io non corrispondo alle grazie, che ricevo; io tratto con Dio, quasi con uno, che non conosco, e che poco o nulla mi cale; e dove il talento mi porta, corro senza ritegno a spregiarlo, ed offenderlo; dunque Isaja parla a me in particolare; e a me in particolare dice, che in Cielo si parla male di me; che Iddio di me si lamenta; e se io non mi emendo, dopo il lamento aspettar mi posso la minaccia, e dopo la minaccia la maledizione; perchè queste tre cose in Profezia van sempre accompagnate: *Dominus locutus est, quis non prophetabit?*

Ma forse taluno dirà: Isaja non dice a me; nè io a me posso così profetare; perchè è vero, che io trascorro tal volta, e portar via mi lascio da quella passion, che mi predomina; ma è vero ancora, che io credo in Dio; Iddio adoro come Padre, e Signore: e ogni giorno recito il *Pater noster*, e il *Credo*. O Santi Profeti, quanto volentieri sentirei un di voi, che saper mi facesse, qual colpo facciano in Cielo queste nostre genuflessioni e preghiere; e che dica Iddio, allorchè noi diciamo: O Padre nostro, che sei ne' Cieli, &c. Chi di voi per tanto, ò Servi di Dio, mi fa qualche Profezia sopra questo punto di non piccola importanza? Il sopracitato Isaja, che ben sapeva il cuore di Dio, ci rivela una Verità, assai considerabile, e dice, che con tutte le genuflessioni, e preghiere, che si fanno, tant' oltre nondimeno si arriva talota in peccare, che le adorazioni, e le preghiere, non sono più nè preghiere, nè adorazioni, ma sono pure esteriorità, e finzioni. Onde parlando egli al suo Popolo in quel tempo, che con Dio adorava ancora Moloc, e Baal, ad esso da parte di Dio, dice tali parole: *Ne offeratis ultra Sacrificium frustra; incensum abominatio est mihi*. 1. 13. Non v' incommodate più a farmi Sagrifizio in vano; perchè i Sagrifizj vostri, e l'incenso, e le preghiere sono tutte abominazioni nel mio cospetto. Voi mi tenete per un Dio di più; ed io ancor davanti al mio Altare vi riguardo per un Popolo di meno; e a noja prendo tutte le vostre adorazioni, *Calendas vestras, & solemnitates vestras odivit anima mea*. 1. 14. Orrenda Rivelazione, spaventoso Gludizio! Essere a Dio disgustoso ancor quando si adora. Per dire il vero, io non credo, che questa Rivelazione si adatti a noi; nè a noi comunemente convenga. Basti per tanto di averla solo accennata, per imparar questa Verità, che Iddio distingue l'esser dal pare, e delle sole apparenze nulla rimane appagato; e dopo ciò ascoltiamo Malachia, che dà in termini proprj la risposta al nostro quesito con tali parole: *Filius honorat Patrem suum; & Servus Dominum suum*. 1. 6. Il Figliuolo, che è vero Figliuolo, onora, come voi ben sapete, il suo Padre; e il Servo, che è buon Servo onora, e teme il suo Padrone. Or voi mi chiamate e Signore, e Padre, e come a Padre, e Signore ne' vostri Oratorj, e ne' miei Altari, fate adorazioni, e preghiere; e tutto bene; perchè così, come mio Popolo siete veduti, distinti, e trattati; e guai a voi quando mancherete di confessarmi, e adorarmi come vostro Iddio, Signore, e Padre. Ma *Si Pater ego sum, ubi est honor meus?* Se lo son Padre la mattina al tempo delle vostre preghiere, dov' è l' onor, che mi dovete come a Padre in tutto il rimanente del giorno nelle vostre occupazioni, e impieghi? *Si Dominus ego sum, ubi est timor meus?* ibi. Se io son vostro Padrone nell' Oratorio, e nella Chiesa, dov'è poi il mio timore, e rispetto, che a me dovete, come a Padrone e nel Magistrato, e nella Conversazione, e nel Festino, e nel Mercantare, e nel

e nel villeggiare, e in tutti i vostri portamenti, e costumi? Io non son vostro Padre in un ora, e straniere in un'altra; e voi dopo che trattato mi avete da Padre per pochi momenti la mattina, in tutto il restante del giorno mi trattate come se mai conosciuto non mi aveste; e tal volta ancor, come se io vi fussi inimico. Io non son vostro Iddio, e Signore in un luogo, e Servitore in un'altro; e voi, dopo che fatta mi avete una genuflessione in Chiesa, in ogni altro luogo di me vi ridete, e della mia Legge; e più temete di un motto, di un ghigno, di un muso di un pazzo, o di una pazza, che di tutti i miei Giudizj: A che per tanto, quasi io non vi conoscessi a fondo, andate voi cercando, se io vi gradisco, e se di voi son sodisfatto? Io ho dichiarato tutto il mio cuore a' miei Profeti; i miei Profeti parlano ora a voi, come parlavano un tempo a gli Ebrei; leggete adunque le Profezie, e saprete tutto di me, e de' miei Decreti. O quanto, ò quanto con questi due soli lamenti di Profezia, io posso in su arrivare a sapere, e della Corte, e del Gabinetto, e della Mente di Dio! e se io non mi emendo, quanto per l'appunto e del presente, e del futuro esser posso a me stesso Profeta infallibile! *Dominus locutus est, quis non prophetabit?*

LEZIONE LXXXIII.

Sopra i Profeti XII.

Va Genti peccatrici. Isa. c. 1. n.4.

Si va profetando sopra i nostri Giorni.

Gente allegrissima è tutta la Gente peccatrice; e a girar tutta la Terra, forse non avverrà di trovar un volto più ridente di quello, che di tutti i peccati ha già preso il colore. Ed è certamente cosa degna di compassione veder da una parte un Giusto, e dall'altra uno Scelerato. Quello digiuno, e pallido; questo ben colorito, e satollo: quello cogli occhi bassi, e colla testa china: questo cogli occhi altieri, e co'l cimiero altissimo; quello tutta cautela, e riserva: questo tutto ardimento, e baldanza; quello negletto, e questo applaudito. O Sommo Iddio, e che dir si può per reprimere un poco questo superbo andar de' Peccatori, e de' peccati? che dir si può? *Vaticinare super eos, qui prophetant de corde suo*. Ezec. 13. 17. profetar si deve a chi ingannar si vuole. A questi allegrissimi adunque ne' lor mali, profetiza colle Parole de' miei Profeti, e di loro: *Va Genti peccatrici*. O voi, che ne' vostri peccati andate profetando a vostro modo, e di ben riuscire vi promettete; ascoltate per un poco, e sappiate, che per voi si turbano i Cieli, sopra di voi minaccian le nuvole, con voi è adirato Iddio, e per vostra cagione vengono i Terremoti, le Carestie, le Guerre, le Pesti; ed ogni cosa è piena di timore, e di pianto. Voi vedete tutto, tutto schernite, e passate. Ma *Va, va*; guai guai a chi per non dare in dietro, passa, ed arriva dove è aspettato, da quel mal che non aspetta. Questo è il primo Vaticinio, che a sì fatta allegrissima Gente peccatrice fece Isaja, ed ò quanto vi sarebbe da profetare su questo passo! Ma perchè questo è un passo di Vaticinio troppo generico, io per non uscire da questo nuovo Capo di profetare, anderò raccogliendo alcune altre Profezie più individuali, non per arrivar que', che fuggono da tutti i Profeti; ma per far divoto

trattenimento a quelli, che sì divotamente ascoltano le divine Rivelazioni; e incominciamo.

Qual sia lo stato presente, non dico della sola Firenze, ma di tutta l'Italia, ciascun lo vede, ciascun lo sa, ciascun lo piange, e dice: l'Italia, non è più l' Italia di prima. Questa, se io non erro, è la voce comune di tutti. Ma qual sia per essere in futuro questa sì bella parte di Mondo, chi sa prevederlo? e chi alla misera, che sospira, e teme, fa qualche Profezia, che la consoli un poco? e se piange il mal presente, si rallegri almeno colla speranza del ben futuro. Italia, Italia, la Profezia è pronta, e tu ascoltala in pazienza. Parla Iddio al Regno di Giuda nel 1. capo d'Isaja, e ad esso dice queste enfatiche Parole: *Super quo percutiam vos ultra addentes prævaricationem?* n. 5. In qual parte, che percossa non sia, io posso percuotervi, ò Figliuoli di Giuda, che co' nuovi peccati sempre nuove ferite andate meritando? *Omne caput languidum, & omne cor mœrens.* ibi. Ognun di voi si reca la mano al capo, e dice: Oimè, ognun di voi si pon le mani in petto, e grida: Ahi; che colpi son questi? Gierusalemme è omai tutta nuda, e spogliata; la Giudea è quasi tutta arsa, e destrutta; i Campi or per troppo, ed or per poco umore, si dolgono; piange il Pastore nel prato, piange l'Aratore nel solco; gl'Inimici attorno sempre son più superbi, e noi non abbiam più nè vigore, nè forze; ò noi infelici a che ridotti noi siamo? O Giudei, perchè tanto piangete? Iddio si dichiara di non aver più flagelli da punirvi: *In quo percutiam vos ultra?* Voi provate l'avete già tutte; state adunque allegramente. Se Iddio è già stanco di percuotervi, l'Arco suo è già allentato; e voi siete sicuri di non esser più percossi. Così si discorre comunemente da quelli, i quali non volendo emendarsi, si lusingano, e dicono: Passerà il flagello, e noi finiremo di piangere. Così si dice; ma non si dice bene, perchè convien distinguere: Noi finirem di piangere, se noi finirem di peccare. Ma se noi siam quali dice la Profezia: *Addentes prævaricationem:* cioè noi siam quelli, che peccando ancor tra flagelli, e peccati a peccati aggiungendo, non finiam mai di peccare; noi non finirem certamente di piangere; ma al pianto nostro presente, altro pianto maggiore sopraverrà. Imperocchè Iddio ha due sorti di Flagelli; una da Padre, l'altra da Giudice; quella scuote l'Albero, non dà alla radice; questa dà alla radice, e atterra l'Albero; quella per emendazione; questa per esterminio. Or Iddio dice: Gierusalemme, io teco ho già adoperati tutti i Flagelli da Padre, affinchè tu emendassi cotesti tuoi dissoluti costumi; ma perchè tu tante volte e in sì varie maniere percossa, non ti ravvedi ancora, e sotto la verga paterna, sempre peggiore diventi; è tempo omai, che io mi scordi di esserti Padre; e teco incominci a fare da Giudice; e perciò: *Derelinquetur Filia Sion ut umbraculum in Vinea; & sicut tugurium in Cucumerario.* 1. 8. La Figliuola di Sion, la bella, l'inclita Città di David, tante volte punita, e non mai emendata, rimarrà al fine esterminata; e ridotta sarà come a tugurio, e Cappanna di Vignajuoli, o d'Ortolani. Questa Profezia ad litteram si avverò nella prima, e molto più nella seconda, e ultima destruzion di Gierusalemme; ma in Gierusalemme non finì di avverarsi. Vola essa nell'alato Volume di Zaccharia ad altre Città, ad altre Provincie; e se fra noi trova l'istesso costume, l'istessa ostinazione sotto il Divino Flagello, essa non lascia certamente di replicare a noi: Italia tu ben sai quante volte, e quanto profondamente sei stata percossa; tu vedi lo stato a cui tu sei ridotta, parte sana più in te non rimane; ma perchè sotto tante percosse, tu non ti ravvedi ancora; perchè a i peccati antichi vai aggiungendo nuove dissoluzioni, nuovo libertinaggio, nuove opinioni, nuovi e non soffribili peccati; perciò se presto non fai ad emendarti, sopra di te aspetta pure l'imminente rovina; perchè quando non bastano le ammonizioni di Padre, altro aspettar non si può, che la Sentenza di Giudice: *Dominus locutus est, quis non prophetabit?* Andiamo avanti in profetare, prima di rispondere a chi mi vorrebbe contradire. Fra i molti, e gravissimi mali dell'Italia uno è quello, che si deplora da tutti, e da nessun si rimedia; ed è il vano e superbo vestire degli Uomini; il vano e lascivo vestir delle Donne. Noi a

giorni

giorni nostri veduto abbiamo, e tutt'ora vediamo venir di fuora nuove foggie di lusso; nuove e non mai più modeste mode di busti, di maniche, e d'imbracciature; nuovi, e non mai più riservati contegni d'occhi, di Persone, e di volto. E sparita tutta la gravità dall'Italia; per ogni parte entra la vanità, la lascivia, e la gala; e gl'Italiani, in luogo di prendere la letteratura, l'industria, e il valore dalle Nazioni straniere, prende la bizzaria, prende la libertà, prende la pompa; e quel, che in altre Nazioni è forse naturalezza, e innocenza; nell'Italia diventa Vizio, e abuso. Ciò si piange da buoni, che veggono questa misera Provincia aperta a tutti i mali; e nessun corre a far qualche argine all'inondazione comune. Or noi, che tanto minori siamo a sì gran piena, che altro far possiamo, se non che nel nostro pellegrinare alla Casa eterna, mirar or da questa, or da quell'altra parte del Solitario nostro cammino, lo strepito delle vanità umane; e per conforto della Fede, della Pazienza, e del Santo Proposito, così con Sofonia andar profetando: *Silete à facie Domini*. 1. 7. Voi fate un grande sfoggiare, ò Figliuoli degli Uomini; e sfoggiate ancor quando tempo sarebbe di un poco di compunzione; voi fate un grand'invanire; e invanite ancor ne' luoghi Santi di Orazione, e di pianto. Voi fate un grande strepito per le Città, e per le Ville, con coteste vostre pompe sforzate, e fuor di tempo; or tacete per un poco, e ascoltate: *Et erit in die hostiæ Domini, visitabo super Principes, & super Filios Regis, & super omnes, qui induti sunt veste peregrina; & visitabo super omnem, qui arroganter ingreditur limen; qui complet Domum Domini Dei sui iniquitate, & dolo*. ibi. 8. Verrà, verrà, dice Iddio, il giorno già fisso, e stabilito nell'alto Decreto; e stabilito, e fisso a far sagrifizio, non di Tori o di Agnelli; ma di Famiglie, di Città, e di Provincie; ed io, che visitai la superba Torre di Babele, e ivi confuse feci rimanere tutte le Genti orgogliose, visiterò ancor voi, che della superbia, e dell'alterezza arrivati già fiete all'ultimo segno; e che in Gierusalemme istessa, e sulla Soglia della mia Casa introdotte avete tutte le mode del vestire Asiatico; tutte l'usanze della vanità Egiziana. *Et erit in die hostiæ, dicit Dominus, vox clamoris à porta piscium, & ululatus à secunda; & contritio magna à collibus*. ibi. 10. e in quel giorno della mia Visita, e del prefisso Sagrifizio, dalla prima porta de' Pesci, o della Pescheria, entreranno i Caldei; dalla seconda porta de' frutti, o del Contado entreranno gl'Idumei; e da tutti i Colli d'attorno caleranno i Barbari a dar fuoco a Gierusalemme; perchè contro i superbi dall'Acqua, dalla Terra, e dall'Aria uscirà la rovina: *Hæc dicit Dominus*. Non vi son più nè Caldei, nè Idumei; ma v'è ancora e Acqua, e Aria, e Terra, e Fuoco; e questi bastano a far l'istessa rovina in Italia, se in Italia vi sono gl'istessi costumi, a quali fu fatta questa Profezia. Voltiamci ora alla parte sinistra, e sopra essa, pellegrinando, e piangendo, recitiamo la Profezia d'Isaja: *Dixit Dominus*. 3. 16. Iddio ha parlato, e detto: *Pro eo quòd elevatæ sunt Filiæ Sion*. Perchè le Figliuole di Sion, Figliuole un tempo di modestia, e di verecondia, ora divenute son tutte Figliuole di vanità, e di lascivia: *Et ambulaverunt extento collo*. ibi. perchè avendo introdotte tutte le mode della sfacciataggine, van per Gierusalemme scollate affatto: *Et nutibus oculorum ibant, & plaudebant*. ibi. e perchè vanno avanti co' passi, e tornano a dietro cogli occhi; e ripartendo ora a questo, e ora a quello i cenni, i ghigni, e gl'inchini, fermano tutti; e credono di esser le Dive adorabili della Giudea; e godono di aver per tutto Corte di affettatissimi adoratori; per ciò *Decalvabit Dominus verticem Filiarum Sion*. ibi. 17. Iddio adirato farà, prima del tempo, invecchiare, ed esser Calve e Canute queste superbe: *In die illa*: in quel giorno sì, in quel giorno, quando i Caldei con mano di ferro sopra di esse arriveranno: *Detrahet Dominus ornamentum calceamentorum, & lunulas, & torques, & monilia, & armillas, & mitras*. ibi. 18. Saran finite le mitre, le lunete, e le creste; nè più si vedranno le Figliuole di Gierusalemme adorne di maniglie e di vezzi; e di collane e di nastri; di oro e di gemme: *Et erit pro suavi odore fætor; pro zona funiculus; & pro crispante crine Calvitium*.

tium . ibi. 24. ma spariti tutti gli odori, e profumi; perdute tutte le gale, e le pompe, stracciate le chiome, legate con funi, coperte di vergogna, lorde, e deformi, derise da tutti, andran le misere di pianto inconsolabile bagnando tutta la Terra della barbara lor servitù. Allora, allora comparirà quali siano; e dove siano aspettate queste superbe. I Caldei in quel giorno, in cui espugnarono Gierusalemme, e in essa sottomisero tutta la Giudea, avverarono questa flebile Profezia; ma non l'avverarono a bastanza; perchè essa fu fatta alle Figliuole di Sion; ma non fu solo per le Figliuole di Sion. Non è raro il caso, nè è caso, che succeda solo di là da Monti, e da Mari, che oggi si veda una vestita da Sposa, e dimani da Vedova: oggi Donne tutta gioja, tutta festa; dimani tutta pianto, tutto lutto; Oggi Volti risplendenti sopra Carri d'oro portati in trionfo; dimani Volti fradici sopra il Cataletto portati a Sepoltura. Italia, Italia. Iddio per fare in poche ore cadere tutti i Fiori, e languir tutti i tuoi Giardini, non ha bisogno di far venir dalla Caldea, o dalla Tracia i Barbari a dissipar tutta questa superbia di Volti, di ornamenti, e di sfoggi. Una malattia, un' afflizione, un angustia, un accidente impensato, è abile a far mutar faccia a tutte le cose. Ciò pur troppo noi vegiamo frequentemente avverarsi. Ma qui è dove io sento molti, che molte cose oppongono a questo mio nuovo modo di profetare. Gli accidenti impensati, le malattie, le morti; sono effetti naturali; e chi non sa, che tutti abbiamo a morire? come dunque a Profezia si riduce, quel, che è necessità di Natura? Sono effetti naturali è vero; ma ancor gli effetti naturali sono minacciati da' Profeti; e quando da' Profeti minacciati sono, e non dalla Natura, essi non lasciano scampo; e quando arrivano, arrivano in modo, che ciascun dice: Ecco arrivato il predetto Flagello. Ed ò quanto è diverso, morir per natura comune, e morir per gastigo particolare! Ma i Profeti antichi non profetarono al nuovo, profetarono all'antico Popolo di Dio. I Profeti antichi profetarono alle persone, e a luoghi, non per i luoghi, o per le persone, ma profetarono per i costumi; e dove si trovano i costumi medesimi, ivi avverar si devono le medesime Profezie, sia in Giudea, o sia in Italia; perchè Iddio *Super omnem faciem Terræ*: Sopra tutta la Terra, e sopra tutte le Generazioni della Terra, fece volare a vista di Zaccharia l'alato Volume delle Profezie. Con tutte le Profezie antiche, nondimeno dopo tanti Secoli in Italia si vive, come si vive; e pur si vive, e pur si campa, nè mai avverar si veggono tali Profezie. O quante, ò quante Profezie, or sopra questo, ed or sopra quello si avverano tutto giorno; e noi non l'avvertiamo! Ancor là nella Giudea, e nell'Assiria, e nella Persia, cento, ducento, e quattrocent' anni indugiarono le Profezie ad avverarsi; e pur tutte si avverarono finalmente; nè fu mai, che veruna o Persona, o Casa, o Città, o Regno fusse da' Profeti minacciato; e presto, o tardi non restasse colpito. Dicasi ciò, che si vuole; non tutti posson profetar come vogliono. Come vogliono nò certamente; ma come Iddio ha rivelato, e come già parlato hanno i Profeti, tutti, se vogliono, possono profetare: *Dominus locutus est, quis non prophetabit*! Dunque sopra i nostri tempi ognun può fare le Profezie antiche? Così è per l'appunto; se i vizj, e i costumi nostri, sono i vizj, e i costumi istessi, che minacciati furono ne' tempi antichi; perchè se le Profezie non si verificheranno nell'istesso modo, si verificheranno nondimeno nella sostanza in modo proporzionato alla diversità delle Persone, del Tempo, e dello Stato. E la ragione di tutto ciò è, perchè le Profezie, cioè, le minacce, e le promesse de' Profeti, sono Decreti, o per meglio spiegarmi, sono Editti del sommo Iddio, che non si mutano colla mutazione de' Tempi, delle Persone, o de' Luoghi; ma tutto dell'istessa qualità de' costumi comprendono del pari, e abbracciano.

Finiamo ora la Lezione con una ammirabil Profezia, che non sembra Profezia, perchè non altro minaccia a noi, che il nostro istesso modo di vivere. Isaja nel capo 2. piange i mali de' suoi tempi, e dice: *Repleta est Terra argento, & auro; & non est finis Thesaurorum ejus*. 7. Nella Giudea ogni cosa è piena, e co-

e coperta di argento, e d'oro; d'oro le vesti, d'oro la suppellettile; di oro, e di argento traboccano le Casse; e sempre più oro, e argento venir si fa di sotterra: *Et repleta est Terra ejus Equis, & innumerabiles quadrigæ ejus*. 8. Nè le Ricchezze lascian di operare secondo la lor natura; perchè dove al tempo della semplicità, in tutta la Terra d'Isdraele, non si udiva nè pure un nitrito, ora fra tanta opulenza, ogni cosa è plena di Cavalli e di Cavalleria, di Carri e di Carrozze; e di apparati superbi di pace, e di guerra. Lode adunque al Signore, ò Isaja, che a' tuoi giorni Iddio tanto benedice la Casa di Giacob, così par, che dovrebbe dedursi da queste premesse. Ma non è questa la illazione d'Isaja, in luogo di rallegrarsi per tante ricchezze, egli delle troppe ricchezze si duole, e a i Ricchi così minaccia: *Væ vobis, qui conjungitis Domum ad Domum, & agrum agro copulatis*. 5. 8. Guai a voi, che per il grand' oro, e argento, che avete, altro non fate, che fabbricar Case come Città; e comprar Poderi, e Tenute come Provincie; e quanto più avete di mura, tanto più vi allargate in murare; quanto più avete di Campi, tanto più vi dilatate in campeggiare; e tutti siete in comprare, in possedere, e fare i Grandi: *In auribus meis sunt hæc, dicit Dominus exercituum*. ibi. 9. Voi, ò Ricchi, e Magni, credete, che io dorma; ma io non dormo; e alle mie orecchie arriva lo strepito di coteste vostre e Compre, e Fabbriche, e Machine di vastissimi, immensi disegni, come se mai non doveste morire; e perciò non son io quel Dio, che sono: *Nisi Domus multæ desertæ fuerint; grandes, & pulchræ absque habitatore*. ibi. Se tutte le belle, e ricche Case di Gierusalemme, e della Giudea, non rimarranno povere, abbandonate, e vuote. Oimè, eccoci di nuovo a i soliti Caldei. Nò, nò; non è questo quel, che ora minaccia Iddio; ma dice così: *Decem jugera vinearum facient lagunculam unam; & triginta modii sementis facient modios tres*. ibi. 10. Dieci jugeri, o stajori di Vigna non vi faranno più di un fiasco di vino; e trenta moggia di sementa vi renderan solamente tre moggia di raccolta; e voi quanto più fate per arricchire, tanto più vi ridurrete in povertà; e quando le vostre Case saran ricchissime, allora voi sarete miserabili affatto. Ciò, che dir voglia questa Profezia, non è difficile ad arrivarlo. Ogn' anno vengono da Miniere lontane molti millioni d'oro, e d'argento, che prima non v' era; l'oro, e l'argento sempre più cresce, e fa somma nel Mondo; e pure in questa non piccola, e forse più mercantil parte di Mondo, cioè, in Italia, ognun si duole di essere a terra; e quanto più crescono le ricchezze, tanto più cresce, e si avanza la povertà. Che cosa è questa, Signori miei? e com' esser può? Tant' oro, e tanto argento di più; e pur tante ricchezze di meno, che in quei tempi, ne' quali, e la Cuba, e la Plata, e le Miniere, e l'America era tutta Terra incognita a noi. Questo è il caso; il come, chi l'intende lo dica. Forse taluno dirà: la mercanzia, e il commercio è mancato; ma se è mancato in Italia, non è mancato altrove; e tutto il nuovo argento, e l'oro gira, e circola tutt' ora sopra la Terra; e pure? e pure non l'Italia sola, ma tutte le Terre, che sono a nostra cognizione, del pari coll' Italia si dolgono di essere esauste, e spolpate. Forse tal altro dirà; i Campi non fruttano, come fruttavano a tempo de' nostri Antenati; e quel, che allora rendeva un podere, ora dieci poderi non rendono; e questo è vero; perchè questo è quello, che ad litteram minaccia Iddio in questa Profezia; ma è vero ancora, che la sterilità de' Campi cagiona fame, non cagiona povertà, dov' è tanto argento, e oro. Altri altre cose diranno, ma io per capacitarmi in tal Profezia, che un di più dell' altro sopra di noi si avvera, altro dir non so, se non che, come dissi in altro proposito, ricorrere a una special disposizione di Dio, che ci punisce coll' arti nostre medesime; e poveri ci rende coll' istesse nostre ricchezze. Cresce l'argento, cresce l'oro; e ciò non può negarsi; ma al crescer dell' argento, e dell' oro, crescono le spese, cresce il lusso, cresce lo sfoggio, e cresce tanto per ogni parte, che quelle Famiglie, che una volta vivevano splendidamente con poche centinaja di scudi, ora viver non possono, nè pure con molte migliaja di entrate; e perciò? e perciò con tante

Digitized by Google

ricchezze noi siam poverissimi; perchè le ricchezze, benchè grandi, non bastano nondimeno al lusso, alla vanità, e al fasto del nostro Secolo; e se un tempo tre moggia di semenza rendevano trenta moggia di raccolta; sol perchè la raccolta trenta volte soprabbondava al bisogno de' parchi, e moderati nostri Maggiori; ora trenta moggia di semenza, di mercanzia, e di traffico non rende tre moggia di raccolta; sol perchè la raccolta tre volte è minore della nostra ingordigia, del nostro spendere, e spandere, e fare il grande. Non son mancate le ricchezze; ma è cresciuta l'albagia, e la boria; è cresciuto l' argento, e l' oro: *Et non est finis Thesaurorum ejus*; e ogni giorno più va crescendo, ma *Domus multæ desertæ*; ma ancor le Case grandi, e ricche son disastrate, e scadute; non per altro, se non perchè le grandi entrate non bastano a gl' immensi scialacqui, che si fanno; e le nuove Miniere de' cari Metalli non son tante, che arrivino a tener quel posto, in cui ognuno va alzando la sua Bandiera. Così Iddio colla nostra superbia medesima ci punisce; e colle ricchezze istesse a povertà, a miseria, e a desolazione riduce le Case, le Città, e le Provincie intere. Italia tu ben sai le tue piaghe; e se presto non sai a medicarle; tu non sarai a tempo, a canzar quella rovina, che da te stessa ti vai procacciando. Ozio grande, lusso immenso, e studj non buoni, altro partorir non possono, che sovversione totale di costumi, e di stato: *Dominus locutus est, quis non prophetabit?*

LEZIONE LXXXIII.

Sopra i Profeti XIII.

Vitam manus tuæ invenisti. If. c. 57. n. 10.

Delle Profezie comuni a' Tempi antichi, e moderni.

SE vera fusse, bellissima sarebbe l'Arte di certuni, che Chiromanti si appellano, i quali aprendo or a questo, or a quell'altro la mano, e con occhio fisso mostrando di esaminare in essa le linee, gli angoli, le sezioni dell'Equinozziale, e de' Tropici, che nella Palma distesa si figurano, a ognun, che trovano, vanno a lor talento predicendo la ventura; e tutta del futuro precantando l'Istoria. Bella, dico, sarebbe quest' Arte, se fusse credibile; ma chi creder può a' vagabondi Ciurmatori, che dell' altrui idiotaggine van faccendo guadagno? Altro lume, che il lume de' Chiromanti, o Fisionomi si richiede, per ritrovare i Contrasegni dell' avvenire. Solo i Profeti son quelli, che dalle linee della mano, cioè, dalla qualità delle nostre operazioni dir possono con sicurezza a ciascuno: *Vitam manus tuæ invenimus*. Fratello, nella tua mano istessa noi ritroviamo, non solo qual fu, ma qual sarà ancora la tua Vita futura; perchè così alle tue operazioni predice Iddio. Chi per tanto di se vuol saper qualche cosa, e ritrovare ciò, che in Ciel si prepara, miri le linee della sua mano, esamini la dirittura, e l'obliquità delle sue operazioni, delle sue mire, e de' suoi andamenti; e poscia ascolti alcune di quelle tante Profezie, che per solo accennar questo nuovo capo di notizia anderò oggi recitando. Così forse avverà, che ciascuno udir possa, e fare insieme di se Profezia; e incominciamo.

Per sapere quanto sia vero ciò, che va-

vado dicendo, apriamo tutti la mano a gli antichi Profeti, e lasciamo, che essi dicano ciò, che essi sanno con lume infallibile. Isaja in primo luogo mira la mano di que' Poverelli affatigati, e digiuni; di que' Tribolati lagrimosi, e piangenti; di quegli Osservanti; di que' Giusti, che sono in afflizione, e bene non hanno; e vedendola omai tutta incallita negli affanni, e nell'angoscie, esclama: O che bella mano, ò che bella mano è questa! Quì non v'è robba altrui, quì non v'è sangue nè di vendetta, nè d'odio; quì non v'è opera, nè inclinazione veruna, che giusta non sia; quì finalmente tutte le linee mirano, e tendono a i Monti di elevazione, e i Monti eterni; e perciò? E perciò andate ò Sacerdoti; correte ò Ministri di Dio: *Et dicite justo quoniam bene*. 3. 10. Applaudite a quel Poverello, consolate quell' Afflitto, rallegrate quel Dolente; e ditegli: Bene, ò Fratello, bene. Iddio ti mira con buon occhio; i Santi per loro Amico ti contano, i Cieli per lor Cittadino ti aspettano; a te Gloria, a te Beatitudine si prepara; e tu passato questo breve tempo di semenza, raccorrai tutto il frutto delle tue fatiche: *Dicite justo quoniam bene; quoniam fructum adinventionum suarum comedit*. ibi. Tutto bene, risponde quell' Afflitto; e dice nel suo cuore: O quanto io mi consolerei, se sapessi di esser quel Giusto, a cui Isaja tanto bene promette; ma una delle mie principali afflizioni è, che non so se io sia Giusto avanti a Dio; e se sia veramente giustificato dalla sua Grazia; e perciò notte, e giorno penso, e temo, che dopo tutto il pianto di questa misera Vita, non mi arrivi un pianto molto maggiore nell'altra: *Quis scit, quis scit, si convertatur, & ignoscat Deus*? Joel. 2. 14. Gran punto è questo; punto, che fece tremar sempre tutti i Santi! Ma Gieremia dice una cosa, che nella nostra mano istessa, cioè, nella nostra coscienza ci fa ritrovare il filo della nostra Vita. Parla egli a que' buoni, che per obbedire a Dio, si erano spontaneamente sottomessi alla servitù di Nabucdonosor; e là in Babilonia piangevano quasi da Dio lontani; onde a questi piangenti parlando Dio, il Profeta riferisce le parole udite da Dio, e dice: *Quis iste est, qui applicet cor suum, ut appropinquet mihi*? 3. 21. Chi fra di voi è quello, che è sollecito di avvicinarsi a me; e di me, e della mia Grazia assicurarsi. O Signore, quali fussero allora in Caldea, Anime sì fatte, io non so; so bene, che nel Popolo vostro novello molti son quelli, che perciò sono in pena. Mirate la lor mano, e vedete, come il loro operare; il lor vivere è tutto travaglioso; sol perchè incerti sono della vostra Grazia. Io ben lo so; io ben lo conosco; e perciò tutti voi, che per tal cagione vi affliggete, siate allegri; Voi perchè siete afflitti, credete di esser da me lontani; ma io vi dico, che *Vos eritis mihi in Populum, & ego ero vobis in Deum*. ibi. Voi sarete miei, e io sarò vostro; e di voi mi compiacerò: *Ego enim scio cogitationes, quas ego cogito de vobis, cogitationes pacis, & non afflictionis; ut dem vobis finem, & patientiam*. 29. 11. Imperciocchè, se voi non sapete, nè saper dovete ciò, che io penso di voi, e a voi vado preparando; so ben io ciò, che a me detta la Pietà, e l'Amore; nè per la lunghezza de' vostri travagli creder dovete, che io mi sia dimenticato di voi. Darò, darò fine alle vostre amarezze; vi farò vedere quanto mi siete graditi; ma frattanto argomento della mia Grazia sia? che cosa, ò Signore; sia la vostra Pazienza istessa. Anime buone, ma afflitte, udiste voi la vostra Profezia? Sicurezza di essere in Grazia, certezza di piacere a Dio, ed essere Eletto, regolarmente parlando, non si concede a veruno in questa Vita; ma se voi alla linea della afflizione, aggiungete l'altra della Pazienza, sappiate, che nella vostra mano, e fra gli Atti di vostra Vita, avete due linee di Paradiso, perchè non v'è contrasegno maggior di esser Giusto, che il temer di esser reo avanti a Dio; nè v'è maggiore indizio di piacere a Dio, che da Dio impetrare il dono della Pazienza. Consolatevi adunque; nè più in là andar vogliate di quel, che andarono i Santi nella certezza della salute. Essi temerono sempre; e perchè seppero e temere, e piangere, e soffrire; perciò furono Santi. Ma se ciò è, che voglion dire queste linee tanto intralciate nella mia mano replica quel Poverello, quest'angoli ottusi, e queste mie tante, e sì lunghe tribolazioni, che signi-

significan elleno, che dir mi vogliono, ò Santi Profeti? In mia Vita io non so di aver mai veduto sopra di me sereno il Cielo; onde troppo, troppo grande è il motivo, che io ho di temere, che Iddio sia meco adirato. O Poverello, ò Poverello, quanto poco tu conosci la tua sorte! Tu hai in mano la Face della tua Predestinazione, e non la vedi. Iddio ti dà l'argomento più sicuro dell'Amor suo, e non l'avverti; tu sei dirò così, mezzo beato, e pur sospiri; quante volte da sacri Dicitori hai udito citarti e Profezie, e Scritture di antico, e di nuovo Testamento, che dicono, che i Giusti devono esser provati; che i più Santi furono quelli, che più provati furono per acqua, e per fuoco; che ardua è la Via della salute; e che la Via della Croce, è la Via reale della Gloria eterna? Perchè adunque a Cristo in Croce non mostri la Mano aperta, e non dici: Signore, se a queste traversie, a questi travagli di Vita, promesso avete il vostro Regno, io grazie vi rendo, che mi vogliate sempre in travaglio, affinchè in me non mai si spenga la speranza di regnar con Voi? Ma per non tornare a quel che cento volte abbiam detto, e per fare a tutti i Tribolati una nuova Profezia bastino quelle brevissime Parole di Nahum Profeta, che oltre la Profezia contengono una buona Dottrina. Parla Iddio per questo Profeta a tutta la Casa di Giacob, e dice: *Afflixi te*: Isdraele, io ti ho lungamente travagliato, e con travagli assai penosi; perchè così dispone la mia Sapienza, di provar la Fede, di esercitar la Fortezza, di raffinar la Virtù di que' che io eleggo, e perciò; e perciò *Non affligam te ultra*: 1. 12. non passerò più oltre ad affliggerti; perchè *Non consurget duplex tribulatio*. ibi. 9. I travagli non si raddoppiano. O Signore, che è quel, che ora Voi dite? I travagli non si raddoppiano; e pure noi proviamo, che a due, e a quattro insieme vengono i travagli, e finito uno l'altro incomincia. Così è certamente. Ma il Signore vuol dire, che finita una volta la via de' travagli, non si ripiglia più da capo il mesto cammino; perchè due sono le Tribolazioni, o per meglio spiegare, due sono gl'Inferni di specie diversissima: uno di questa, l'altro dell'altra Vita. Scanzar l'uno, e l'altro non si può. Uno sen'ha da provare; chi non vuol provar quello di questa Vita si aspetti l'altro doppo morte; ma chi finisce tutto il cammino del suo Inferno in questa Vita, altro Inferno non tema nell'altra; perchè *Non consurget duplex Tribulatio*. Tribolati, Tribolati patite volentieri queste quattr' ore, che rimangon di Vita; passate, finite allegramente tutto il vostro Inferno; perchè finito, che esso sarà, Iddio a voi afflitti, a voi piangenti dirà: *Afflixi vos*: Io vi ho tenuti sempre in travaglio; e voi mi credeste sempre adirato; ma *non affligam vos ultra*: i travagli sono finiti; e ora conoscerete quanto a voi io sia pietoso. Venite meco dal vostro Inferno, e incominciate a godere il vostro Paradiso: *Vitam manus vestra invenistis*. Così vi dicono quelle Croci, che avete nelle vostre Mani.

Ma non tutte le mani sono a queste somiglianti. Isaja in secondo luogo vedendo le Mani tenerissime di alcune Delicate, e le Mani forti, e armate di alcuni Bizzarri, si fa in là, s'inorridisce, e grida forte: Oimè, Oimè, che Mani son queste? *Manus vestræ pollutæ sunt Sanguine; & digiti vestri iniquitate*. 59. 2. Queste son mani tutte macchiate di sangue, cioè, di odj, e di vendette; di mercedi non pagate; di elemosine non distribuite; di lagrime derise, di preghiere non ascoltate; Mani piene non d'altro, che d'ingiustizie, di violenze, e di oppressioni; e Dita che altro far non sanno, che o stringere, o almeno accennare iniquità. E qual Vita è la vostra, ò Figliuoli d'Isdraele? Piano, piano, ò Profeta; queste son mani di onore, che fan dare addietro più d'uno. Che Mani di onore, che Mani di rispetto? *Væ impio in malum*. Guai, guai a chi nelle sue Mani si trova Vita sì empia. Quanto scelerata è la sua Mano, tanto sopra di lui grave, e pesante sarà la Mano della Divina Giustizia: *Væ impio in malum; retributio enim manuum ejus fiet ei*. 3. 11. la nostra Mano adunque è in opposizione diametrale alla Mano di Dio. Quanto questa fa, tanto quella retribuisce. O che nuova Chiromantia è questa! Noi non vediamo la Mano di Dio. Ma se vaticinar vogliamo ciò, che quella prepara, miriam la nostra Mano:

Disse

Disse Iddio per l'istesso Isaja a' Figliuoli d' Isdraele: Voi ò perversi non sapete quanto io sia con voi adirato; ma ben presto saper ve lo faranno gli Assirj; perchè *In manu eorum indignatio mea*. 10. 5. alla mano degli Assirj io ho commessa tutta l'ira mia; e la rovina, e le stragi, che essi faranno di voi, sarà tutta mia vendetta; e quel, che è più: quando gli Assirj, quasi Leoni arriveran sopra di voi, voi secondo il vostro costume, alzerete a me le Mani, e ricorrerete al mio ajuto, io per più non vedere le sceleratezze delle vostre Mani, sprezzerò le vostre preghiere, e vi lascerò perire: *Cùm extenderitis manus vestras, avertam oculos meos à vobis* 1. 15. Terribile Profezia! Profezia più tosto da Predica, che da Lezione; perchè i Predicatori a un Popolo scorretto, non possono, a mio parere, profetar cosa più terribile, che minacciargli di non esser più ascoltato da Dio. Ma per far Lezione, e non Predica, da questa Profezia due Verità io ricavo; la prima è che quelli, i quali non vogliono emendarsi, quando son flagellati sogliono ascrivere le loro percosse, ora a i Tempi contrarj, ora a gli Amici infedeli, ora a i Ministri non buoni, ed ora a questa, ora a quell'altra causa seconda; e non arrivano mai all' Arco, da cui esce la Saetta. Le cause seconde operano certamente secondo la lor natura; ma affinchè noi non erriamo, Iddio dice: *In manu earum indignatio mea*. In mano di tutte le Creature è la mia indegnazione; e quando esse vi feriscono, dite pure, che io son quello, che vi percuoto; perchè iò son quello, che son con voi adirato; e con voi percuoto talvolta ancora gl'Innocenti; perchè io son quello, che degl' Innocenti pruovar voglio la costanza. La seconda terribil Verità è, che se bene grande è la forza delle nostre preghiere, le nostre preghiere nondimeno perdon talvolta tutta la forza con Dio; e ciò è quando noi ricorriamo, non per detestare la colpa, ma solo per canzare la pena; e quasi per gabbare Iddio. Preghiere sì fatte non sono da Dio ascoltate; e quando Iddio dice ad un Anima: *Non exaudiam*. ibi. Non è più tempo di pregarmi; quello è il tempo peggiore, che possa arrivare in questa Vita. Torniamo ora in Tema,

Isaja in terzo luogo vede altre Mani, che non son tanto macchiate; e pur di esse dice: *Opera eorum opera inutilia*. 59. 6. Queste Mani non son buone a nulla; Mani oziose, che travagliar non vogliono, che si esercitan solamente in frascherie, in genialità, in passatempi, e in vivere solamente per vivere. Ascoltin gli oziosi per tanto ciò, che loro avvertà, se incomincino a temere: *Tela eorum non erunt in vestimentum; neque operientur operibus suis*. ibi. Verrà l'Inverno della Vecchiaja, e del bisogno, arriverà l'orrido tempo della Morte, e dell' Eternità; essi vorranno allora ricoprirsi dalla necessità, vorranno rivestirsi per l'altra Vita; e nulla troveran che faccia per essi; perchè le tele, che sempre ordirono le loro Mani, altro non furono, che tele di ragno, di cui non si forma vestito; e l'opere tutte della lor Vita ad altro non serviranno, che a mostrare la misera loro nudità di ogni bene. Non è ciò poco, ma ciò, non è tutto. Mentre così profetava Isaja, Iddio disse a lui: Vedi tu là, ò Isaja, quel Sobna, Sacerdote grasso, e pingue, che va al Santuario sol per goder delle prebende, e delle propine; e mentre Gierusalemme è piena tutta di sceleratezze, e di scandali, e i miei Profeti teco, minacciano a tutti l'imminente rovina, egli e ride, e scherza, e bada solo a ingrassare? Pur troppo lo so, ò Signore, pur troppo conosco la sua pasta. Or bene: *Vade, & ingredere ad eum, qui habitat in Tabernaculo*. 22. 15. Vanne a lui, or che egli sta nel Tabernacolo, e ne' Casini del Tempio; e a lui farai questa Profezia: *Quid tu hic, aut quasi quis hic?* 16. Che fai tu quì, quasi un che sia Sacerdote, e quì habiti la Casa di Dio? che fai, che pensi in tal luogo, in tal tempo, e con tal carattere, altro non facendo, che veder chi entra, e chi esce, altro non pensando che a tuoi pranzi, e alle tue cene, e a por quì in un bel Sepolcro tutta la tua Vita; tu pensi, che questa Vita abbia a durare; ma ò quanto t'inganni! *Ecce Dominus asportari te faciet, sicut asportatur gallus gallinaceus*. 17. Ecco, che Iddio adirato con cotesta tua oziosità, e lautezza, da cotesto tuo delizioso Casino ti farà portar via, come si portano i polli grassi in mercato, legato

per i piedi, e colla testa all'ingiù fu 'l bastone: *Coronans coronabit te tribulatione; quasi pilam mittet te in Terram latam, & spatiosam; ibi morieris ignominia Domus Domini tui*. 18. in vece di cotesti tuoi fiori, e delizie, ti coronerà di afflizioni, quasi palla, or quà, or là ti farà sbalzare per le spaziose Campagne della Caldea. Ognun vedrà un Sacerdote di Sion calpestato dagl'incirconcisi; e tu carico di vergogna morrai in Terra di Servitù, Sacerdote indegno, ludibrio del Sacerdozio, e obbrobrio della Casa di Dio. Oziosità, lautezze, genialità dell'omai troppo rilassata Italia, voi a dispetto de' Profeti fiorir volete d'ogni Stagione, nè tempo v'è, in cui non facciate sentire la voce, e il suono del vostro ridere, e godere. Ma se voi siete dell'indole, e della tempera istessa del rilassamento dell'antica Gierusalemme temete, temete assai; perchè le Profezie non son fatte alle Persone, o a i luoghi; ma a i costumi, e al Vizio; e dove si truova il medesimo Vizio, ivi si hanno a verificare l'istesse Profezie. Non verranno i Caldei, nè i Traci a troncare il filo del vostro bel tempo; ma un terremoto, una pestilenza, una Guerra, un accidente impensato può rivoltare in lutto, in desolazione, e in pianto l'allegrezzze tutte delle Famiglie, delle Città, e delle Provincie.

Ma per non finire sì funestamente la Lezione, dopo i Giusti, e i Peccatori; profetiamo ancor un poco sopra di quelli, che credendo a' Profeti, a compunzione, e Penitenza finalmente si riducono. Cosa dura, cosa amara sembra al principio, il passar da banchetti al digiuno, dalle danze all'orazione, e da' bagordi al silenzio, e al pianto. Ma Isaja profetando riferisce le parole, che Iddio dice a quest' Anime penitenti, e così le conforta: *Ecce tuli de manu tua Calicem soporis*; 51. 22. Voi piangete, e siete meste; nè sapete ciò, che co'l pianto di questo salutevol vostro merore andate facendo. Ma io vi assicuro, che voi mi porgete, ed io dalle vostre Mani, dalle vostre Mani, sì, ricevo un Calice di dolcissimo sonnifero, che tutta addormenta, anzi spegne l'ira della mia Giustizia; le vostre lagrime è il liquore che assonna il mio Spirito; e il vostro pianto disseta il mio cuore; e mentre voi ad una ad una andate rammemorando con gemiti le vostre colpe, io delle vostre colpe vado perdendo la memoria; e quanto più voi le raccordate, tanto più io le dimentico; e perciò ricevendo io dalle vostre Mani Calice sì dolce: *Fundum Calicis indignationis meæ, non adjicies ut bibas ultrà*. ibi. Voi dalla mia Mano non riceverete più il Calice amarissimo dell'ira mia; spariranno le vostre catene, risaneranno le vostre piaghe; Cicatrice non rimarrà delle vostre ferite; e voi formato il buon gusto, ed assaggiato il salutifero sapor della Penitenza, allegrissime direte: *Confitebor tibi Domine, quoniam iratus es mihi; conversus est furor tuus; & consolatus es me*. Isa. 12. 1. Io peccai, e ò quanto peccai! Voi vi adiraste, e ò quanto vi adiraste, ò Signore! Ma perchè io confesso i miei peccati, ecco che il vostro furore si converte in tenerezza; e in godimento si converte il mio pianto. O Penitenza quanto sei cara se quella tu sei, che non in Favola nò, ma in Profezia all' Altissimo, Signore porgi il Nappo dell'Ambrosia, e dai a bere il Calice del nostro pianto! *Ecce tuli de manu tua Calicem soporis*. Felice chi in tal Calice sa versar le sue lagrime, che sole possono inebriare il cuore di Dio!

LE-

LEZIONE LXXXIV.

Sopra i Profeti XIV.

Salvent te Augures Cœli, qui contemplabantur Sidera. Isa. cap. 47. num. 13.

Di altre Profezie comuni ad ogni qualità di Tempi, di Persone, e de' Luoghi; dove ancora della vanità degli Astrologhi.

Profeti si adirano cogli Astrologhi, l' Astrologia è minacciata dalla Profezia; e Isaja dice a Gierusalem: Città infelice, sopra di te verrà un giorno, in cui a te sia detto: Misera, tu credesti più a gli Astronomanti, che a' Profeti; vengano adunque in questo giorno di tenebre, e di spavento gli Astrolaghi tuoi, e gl' Indovini; ed essi ti salvin dalla rovina, se ponno: *Defecisti in multitudine consiliorum tuorum*; *stent*, *& salvent te Augures Cœli, qui contemplabantur Sidera*, *& supputabant menses, ut ex eis annuntiarent ventura tibi*. ibi. Così disse il Profeta, e il fatto fu, che mentre gli Astrologhi confortavano Gierusalemme a non temer della Caldea, e a confidar nell' Egitto; dalla Caldea uscì la rovina, e Gierusalemme fu arsa, e destrutta. O Menti umane, perchè in vostro danno amate sì spesso ingannarvi? Ma giacchè alcuni inganni piacevoli, non finiscon mai d' intendersi dal perverso nostro cervello, oggi a me piace d' interrogar di nuovo gl' Indovini, non per sapere le loro risposte; ma per osservare quanto essi sian diversi da que' Santi Profeti, di cui debbo ora far Lezione; e da cui solamente imparar tutti dobbiamo a temer profondamente Iddio; e diamo principio.

Molti sono i Punti ardui, e reconditi, sopra i quali interrogar si potrebbero gli avveduti Astrologanti; ma per non troppo abbracciare, io dirò così. Molti sono gli Uomini scorretti, moltissime le Donne vane ancor con pericolo di grave scandalo; di più non pochi son quelli, che fan vanto di aver vinta la pruova: *Et gloriantur cùm malè fecerint*. E portano in trionfo il peccato. In oltre sonovi altri, che tanto si avanzano, che non temono di chiamare allegrezza il Libertinaggio, Malinconia l' Osservanza; Spirito la Dissoluzione; Debolezza l' Innocenza; bella la bella Vita; tetra la Vita cauta, e riservata; e dicendo bene al male, e male al bene, pervertono il volto di tutte le cose; e alterano il Vocabolario di tutta la Morale Filosofica, non che Evangelica. Or sopra queste tre Classi di Persone in primo luogo è dove io interrogo, non que' buoni Astrologi, che contemplan le purissime Stelle, per solo osservare i loro andamenti, e accennare le loro influenze sopra queste cose sublunari; ma interrogo quegli Astrologi, che fan professione d' indovinar tutte le cose; e che perciò detti sono Astrologi giudiziarj; sol perchè essi entrano ne' Giudizj di Dio; e alla necessità, e al fato scritto nelle Stelle, ascrivono tutti gli avvenimenti umani. Dicano adunque questi giudiziarj sottilissimi Astrolaghi, che avverrà a tutta la suddetta Nazion di Persone? Avran esse buona, o rea sorte? morranno in pace, e riposo; overo in tristezza, e disperazione? Ridono gli Astrolaghi, ridono gl' Indovini all' idiotaggine della mia interrogazione; e rispondono, come già risposero a Nabucdonosor in Caldea: Che modo d' interrogare è questo? Nessun, che sia Savio: *Verbum hoc sciscitatur ab omni Ariolo*. Dan. 2. 10. interroga così. E perchè, ò valenti Astrolaghi, perchè? Perchè noi

noi per Astrologare bisogno abbiamo di saper l'Ascendente di ciascun, che nasce; bisogno abbiamo di osservare i sestili, i quadrati, le congiunzioni, le opposizioni degli Astri nell'ora del nascimento; e tu vuoi, ò idiota che noi così per aria astrologhiamo sopra un Popolo intero di Persone nate in diversi tempi, luoghi diversi, e sotto diversissimi Oroscopi? Sicchè gli Astrolaghi non san rispondere sopra molti insieme; ma ad un dopo l'altro van facendo le dicerie de'lor Genetliaci? Gran limitazion di sapere è questa. Non così limitato fu certamente Isaja. Appena ebbe egli veduto colla punta di un occhio il Popolo tutto d'Isdraele, appena con un lampo di mente, ebbe preveduti i Popoli tutti futuri, che ratto sopra tutta la prima spezie di Persone numerate di sopra, proferì: *Ve vobis, qui trahitis iniquitatem vinculis vanitatis*. 4. 18. Attenti, ò Astrologi; quel *Ve* nella Scrittura è una particola, un aspirato, che significa, e in un predice, sventure, e mala sorte, e si spiega così: Guai a voi, che bella, e adorna rendete l'iniquità, e colle mode, e co'vezzi più teneri; co'l petto, colle braccia, cogli occhi, e con tutta la Persona, strascinate quasi a forza, e introducete e nelle Città, e nelle Camere, e Anticamere la lascivia, e la corruttela; e godete per tutto di accender fuoco. Guai a voi. Piano, ò Profeta, piano: Fra quelli che tu minacci vi sono Cavalieri, e Dame, a cui i loro fulgidi Oroscopi diversamente favellano. Che Oroscopi, che Ascendenti, rispondo Isaja. Il loro Ascendente è lo scandalo, che danno. E sotto Ascendente sì funesto, essi tutti altro esser non possono, che un branco di sventurati. Lo scandalo adunque è l'Astro ascendente di mala sorte? Gran diversità di astrologare è questa! Ma sopra la seconda classe di Persone, che dice Isaja? Eccolo tutto immediatamente dopo espresso, co'l medesimo tuono di voce, e di figura: *Ve vobis, qui trahitis, quasi vinculum plaustri, peccatum*, ibi. Guai a que' primi, ma guai ancora a voi, che peccate con tanto rumore, e pompa, e quasi in Carro di trionfo fate sentire attorno, e vedere il vostro peccare! E forse il peccare cosa sì bella, che pubblicar si debba sulle trombe, ò svergognati, che siete? Miseri voi, se con pubblica edificazione non emendate il pubblico vostro delitto. Gran lume di Profezia, con tanta prontezza, e sopra tanta diversità di Persone prevedere, e precantar flagelli, e gastighi a Cielo ancor sereno! Ma la Profezia non è ancor finita: *Ve vobis*, soggiunge nel luogo istesso Isaja, *Ve vobis qui dicitis malum bonum, & bonum malum; ponentes tenebras lucem, & lucem tenebras*. Guai a voi, che non contenti di peccare, di peccar vi fate Maestri; accreditando co' vostri concetti il Vizio, screditando co' vostri motti la Virtù; e guerra facendo a tutta la Legge di Dio. E che fare intendete, ò infelici, che non vedete quanto contro di voi si prepara? Non vacilla nel suo sapere, chi in tal modo favella, ò Astrologhi. Ma giacchè voi nulla sapeste dire sopra queste tre Classi di scandalosi, mi sapreste voi dire almeno, che cosa in particolare sia per loro accadere, dopo che Isaja con quel suo *Ve* gli ha tutti in generale minacciati? Gli Astrolaghi di nuovo si adirano con queste mie interrogazioni; e protestano, che essi fanno Astrologie, e predizioni alle Persone, e non a i costumi. I costumi non son considerati in Astrologia; e questa appunto è la seconda differenza degli Astrologi da' Profeti; i Profeti son tutti sopra le Virtù, e Vizj; gli Astrologi tutti sopra le Persone; alle Persone accomodano le loro predizioni; e senza veruna difficoltà a un nobile scelerato, se bisogna, faran mille predizioni felici. O stolti! e come sotto al Governo del giustissimo Iddio, felice esser può un Ribaldo? Isaja spiegando nell'istesso Capo la generica sua minaccia sopra tutti gli scandalosi, dice così. *Sicut stipulam devorat lingua ignis; sic radix eorum quasi favilla erit; & germen eorum, ut pulvis ascendet*. 24. come la lingua o la punta della fiamma divora la paglia; così il Fuoco dell'Ira Divina appiccandosi alle barbe di queste Piante velenose, a cenere, e faville ridurrà il tronco, e i rami; i fiori, e i frutti di esse; e di que' Volti un tempo sì applauditi, di quelle Teste un tempo sì accreditate, di quelle Case un tempo sì fiorite, vestigio non lascerà sopra la Terra. Così senza interrogare nè Stelle, nè Pianeti

neti cantò Isaja; e se il fatto di Gierusalemme, arsa da fondamenti alle soffitte, mostrò quanto vero stato fusse il suo canto; gli avvenimenti de' secoli dipoi; e tante Case, e tante Famiglie, e tanti Negozj, e tante Città, alle quali non bastò suonare a fuoco, ben dichiarano, che egli non profetò solamente sopra il Mondo passato, profetò ancora sopra il Mondo presente. Confessino adunque la loro debolezza gli Astrologi. E noi ne' nostri peccati impariamo a non ci fidare delle belle, e piacevoli Astrologie; e a stabilir questa massima, che dal peccato non può aspettarsi altro, che male.

Ma per entrare in un'altro Punto forse più agevole a gl'Indovini; Isaja nel capo 29. dice, che fra gli Uomini ve ne sono alcuni, che forse anche son molti, i quali sono *Profundi cordis*, di cuor profondo, e che san ben coprire, e dissimulare ciò, che van macinando nel loro interiore, nè per saper la verità di questo detto, vi bisogna esser grand' Astrologo, o Profeta; imperocchè chi v'è, che non conosca qualchuno di sì fatti cupi cervelli, che non si apron mai, che parlan poco, che fingono sempre; e prima tirano il colpo, e poi si dichiarano, che voglion tirare? L'esperienza pur troppo conoscer ci fa questi Volti travestiti. Il bello sarebbe se penetrar si potesse al lor fondo, scuoprire il lor cuore, e dir loro: Voi siete arrivati. Ma gli occhi nostri non son tanto profondi. Voi per tanto ò Astrologi, che tutto vedete in Cielo, e voi ancora ò Negromanti, e Indovini, che tutto ritrovate nell' Inferno, fiate meco di grazia, e fate pruova del valor vostro. Vedete voi là quel Popolo, che sale il Monte di Sion, e tutto è inteso al Divin Sagrifizio; o per non andar tanto lontano ne' Secoli, vedete voi quel Popolo, che ne' dì festivi si affolla nelle nostre Chiese, e chi avanti un'Altare, chi avanti un'altro, tutti piegano il ginocchio, tutti abbassano il capo, e si battono il petto? Or se voi tanto sapete, quanto dite, dite vi prego, che pensano, dove mirano quelli in tanta apparenza di Pietà? e chi di tanti dice da vero, chi per burla davanti a Dio, e alla Madre? Quale Stella in Cielo, qual fu mai Demonio nell' Inferno, che arrivar potesse a scuoprire i pensamenti, le intenzioni del cuore umano, o a sapere quel, che sognan gli Uomini di notte, ò Signore? Così al Re Nabucdonosor suddetto risposero una volta gli Astrologhi, i Maghi, e gl' Indovini; e allora per sempre dichiararono, che essi non san parlare dove non posson mentire. Vediamo ora se la Profezia fusse un poco più avveduta, e penetrante dell' Astrologia, e della Negromanzia. Parla Isaja nel luogo citato del Popolo di Giuda, allorchè con tutta frequenza accorreva al Sagrifizio Matutino, e Vespertino di Sion, e di esso da parte di Dio dice così: *Populus iste ore suo, & labiis suis glorificat me; cor autem ejus longè est à me; & timuerunt me mandato Hominum, & doctrinis.* 13. Questo Popolo frequenta la mia Casa, si avvicina a me, a me fa Sagrifizj, e recita Salmi; ma tutto in apparenza; perchè mi glorifica colla bocca, e co'l cuore mi offende; una cosa dice, e un'altra ne fa; e ciò, che fa di bene, lo fa non per osservanza della mia Legge; ma per osservanza degli Editti di Corte, per piacere al buon Re Ezechia, per non dispiacere al Santo Pontefice Eliacim, per sola, e mera Comparsa. Per sola, e mera Comparsa? Ohimè. Ecco del Lume profetico arrivate l' intenzioni; ecco scoperti i pensieri del cuore umano. Ed ecco tutto in palese lo Spirito di un Popolo intero. Astrologi copritevi per rossore il volto; e chi tira sempre a indovinare, impari quanto diversamente davanti a Dio comparisca il nostro aspetto. Ma dopo lo scuoprimento delle intenzioni segrete, chi mi sa dir ciò, che avverrà all' apparenze di questo Popolo? Mentre Isaja gridava contro le occulte ribalderie di Giuda, gl' Indovini, *Qui contemplabantur Sidera*; facevan animo a Gierusalemme, e dicevano: Non temete; noi abbiam Magistrati di gran prudenza; Capitani di gran valore; Soldati di molta perizia; ed Uomini di tutto sapere; non temete adunque; verrà l'Egitto in soccorso; e noi batteremo tutti i nostri inimici. Ma Isaja, che udiva Iddio, riferì le parole di lui, e disse: *Ideò, ecce ego addam, ut admirationem faciam Populo huic, miraculo grandi, & stupendo*. ibi. 14. Giacchè questo Popolo crede colle sue apparenze di potermi gabbare, lo gli farò

farò un miracolo, che esso non aspetta. Qual sarà questo nuovo insolito miracolo? *Peribit Sapientia à Sapientibus*, *&* *intellectus prudentium auferetur*. ibi. Quando vi sarà più bisogno di Consiglio, io ritirerò tutto l'Intelletto, dissiperò tutta la Prudenza, e il sapere di Gierusalemme; e tempo verrà, in cui nè i Sacerdoti nel Tempio, nè i Giudici in Magistrato, nè i Baroni in Corte, sappian più leggere la mia Scrittura; e quando ad essi si darà in mano il Libro di Moisè, e de' Profeti; essi perduto affatto l'Intelletto fra le nuove profane loro dottrine, debbano rispondere: Oimè, che Libro è questo? io non l'intendo: *Signatus est enim*. ibi. 11. Questo è un Libro sigillato; io non so leggerlo. Così avverrà, che mentre essi credono, che io non intenda il lor cuore; essi non intendan più le mie parole; e i lor Magistrati siano come il mio Tempio. Apparenze nel Tempio; e Apparenze ne' Magistrati. Tempio pieno di Cidari, e di Tiare; e Magistrati pieni di Toghe lunghe, e di Teste canute. Ma Tempio senza Religione, e Pietà; e Magistrati senza Cervello, e Sapere. O Sommo Iddio, che Profezia è questa? Questa è la Profezia sopra l'Ippocrisia; e affin che l'intendiate bene, torno a replicarvi: *Væ, qui profundi estis corde, ut à Domino absconditis consilium; quorum sunt in tenebris opera, & dicunt: quis videt nos?* ibi. 15. Guai a voi, che dite: basta salvar l'apparenza, e coll' apparenza accomodar molti negozj, e condur molte cause; del rimanente ch' importa esser questo, o quello in segreto? e chi arrivar può quel, che facciam di nascosto? O Stelle, ò Pianeti, occhi purgatissimi del Cielo, voi non arrivate certamente co'l vostro lume a scoprir tali segreti! nè co' vostri aspetti a prenunziare sopra l' Ippocrisie di tutti i Secoli, questo fatale spaventosissimo *Væ* d' Isaja. Ma chi può spiegare quanto vi adiriate con chi vi fa parlare a favore degli Empj; e con chi crede a sì fatte lusinghevoli Astrologie?

Vediamo finalmente se gli Astrologi, e gl' Indovini riusciti sì male in altri Punti, riuscissero almeno in interpetrare un nuovo Linguaggio di cose, che predirono i Profeti. Isaja parla di Peccatori, e dice: *Agnitio vultus eorum respondebit eis*. 3. 9. Il solo vedere il lor volto darà la risposta alle loro proposizioni. Che risposte son queste, e come può favellare l'aspetto? Gieremia dice di aver già udite queste risposte: *Iniquitates nostræ responderunt nobis*. 14. 7. Ma quali sono queste risposte? Habacuc dice, che contro i Malvaggi, non parleran solo, ma grideranno ancora le pareti, e le travi: *Lapis de pariete clamabit; & lignum, quod inter juncturas est, respondebit*. 2. 11. L' istesso Habacuc dice, che a gli Empj mentiranno i Campi: *Mentietur opus Olivæ, & arva non afferent cibum*. 3. 17. Chi interpetra, chi spiega queste risposte, questi clamori, queste bugie de' Campi? Vi fu una volta chi si dava vanto d' intendere il Linguaggio di tutti gli Uccelli. Dite dunque, ò Indovini almeno, come facciano i Volti, le Pareti, e i Campi a favellare. Gl' Indovini tutti, e gli Astrologi interrogati là in Babilonia da Baldassare sopra una simil cosa, risposero, che certi Caratteri, e Voci singolari, non facevan per loro; e borbottando partirono. O miseri, quanto corti siete d' intelligenza! Il Profeta Nahum, dice, che sopra tutti gli Empj udir si farà una volta: *Vox flagelli, & micantis gladii*. 3. 3. La Voce del Flagello, e della Spada folgorante; e questa è la Voce, che spiegherà tutto quel non inteso Linguaggio di cose. I Peccatori in primo luogo dicono: *Quis videt nos, & quis novit nos?* Isa. 29. 15. Andiam coperti; parliam poco, e facciam pur tutto; perchè chi sarà, che possa scuoprirci, e convincerci? Or fate, che in Casa di costoro arrivi la Voce del Flagello, e della Spada ardente, che dice Nahum; e ratto vedrete, come alla loro interrogazione risponderà il lor volto medesimo, e le loro sceleraggini. Faccian pur essi quanto vogliono, per coprire i lor peccati, che allora a lor dispetto gli occhi perduti, la fronte impallidita, le guancie, le labbra, la persona tutta colla disperazione improvisa, alzerà la voce in risposta de' lor peccati, e dirà: Mirate, mirate: Ecco un Malvaggio scoperto: Ecco un Empio confuso, e convinto: ecco, che il volto di lui a tutti lo palesa; ed ecco, che *A voce flagelli, & micantis gladii*; tutte le cose mutano aspetto, e favellano; e questo è quel, che pre-

prediſſe Iſaja, quando diſſe: *Agnitio vultus eorum reſpondebit eis*. Che giova adunque, che giova, diſſimulare ancora in Confeſſione i noſtri peccati, ſe il noſtro Volto medeſimo gli ha tutti da ſcuoprire un giorno? I Peccatori in ſecondo luogo: *Lætantur*, come diſſe Iſaja, *Super muros cocti lateris*. 16. 7. Eſultano nelle lor Caſe edificate a forza di fuoco, cioè, a forza di violenze; e van dicendo, queſt' argento, queſt' oro, queſta robba fatta, come ſo io; e queſte ſodisfazioni, che mi vado prendendo; ad onta ancor della Legge, mi fanno pure il buon prò. Gridino i Profeti quanto vogliono; queſto è un bel vivere. Così dicono; e chi può ad eſſi riſpondere? Ma fate, che in Caſa loro entri, quando meno l'aſpettano: *Vox flagelli*, *& micantis gladii*; e toſto ſentirete, come contro que' miſeri or quà, or là portati dallo ſpavento, grideran tutte le coſe. Grideran le Pareti delle Camere tinte più volte di tanto roſſore, e raccordando loro quel, che eſſi non potranno negare, diranno: Ah nefandi, ſiete pure arrivati dal voſtro giorno una volta; grideranno que' forzieri, quegli ſcrigni pieni di tante lagrime, di tanto ſangue de' Poveri; e raccordando loro le loro ingiuſtizie diranno: Ah Ribaldi, fuggite pure, e naſcondetevi, che per tutto troverete la Spada vendicatrice. Quelle Scritture, que' Libri pieni di fellonie, pieni di amori inſani, e di non ſane opinioni, e concetti, alzeran la voce, e diranno: Ah ſcelerati, ecco quì tutto il proceſſo della voſtra Vita, che indarno ora vorreſte celare. L'Aria, il Sole, le Stelle ancora, e tutte le Creature, non grideranno ſole, ma pugneranno ancora contro i Peccatori; e i Peccatori allora contro di ſe vedendo armate le lor Caſe, le lor Ville, i loro Giardini, i lor Letti medeſimi; e per tutto trovando aſpetti d'Idre, e Ceraſte, proveranno quanto vero profetaſſe il Savio, allor che diſſe: *Armabit Creaturam ad ultionem inimicorum*. 5. 18. Tutte le Creature ſi armeranno contro i Malvaggi. Malvaggi, che quì non ſiete, queſte non ſono Aſtrologie, di cui ſe taluna ſi avvera, ſi avvera ſol per azzardo; ſono Predizioni Profetiche, che preſto, o tardi ſopra ognuno ſi hanno a verificare; penſiam bene per tanto, come riſponder dovremo a tante voci, a tanti clamori, che contro di noi ſi preparano. Ed ecco quel, che diranno le pareti, le travi, e le pietre delle Caſe; ecco interpetrati i Sermoni delle Creature inſenſate; e queſto è quel, che volle dire Habacuc, quando diſſe: *Lapis de pariete clamabit*, *& lignum*, *quod inter juncturas ædificiorum eſt*, *reſpondebit*. Finalmente i Peccatori: *Confidunt in cogitationibus ſuis*. Proverb. 12. 2. Fanno i lor diſegni, formano a lor modo le loro idee; confidano di riuſcire in ciò, che ſi figurano, e dicono: per una via, o per l'altra, arriverò dove voglio. Bene, bene, ò mal conſigliati Figliuoli di Adamo; ma laſciate, che arrivi l'ora del Flagello, e della Spada; laſciate, che paſſi queſto breve giorno ſereno, e vedrete ciò, che vi arriverà. La Primavera ora è verde; la moſtra delle Ville, e de' Campi ora è bella; gli Olivi, e le Viti promettono ora gran coſe. Ma ò come: *A voce Flagelli*, *& micantis gladii*; tutte le coſe danno indietro, e di repente falliſcono! Falliſcono gli Olivi, che molto promiſero, e nulla rendono; falliſcono i Colli, e i Campi, che fecero sì bella moſtra, e nulla corriſpondono; mentiſcono gli Armenti, e le Mandre, che diedero tanta ſperanza, e mancano in tutto. Ed ecco le bugie degli Oliveti, e delle Vigne; ecco le menzogne de' Colli, e de' Campi. Ecco ingannate dalla Terra tutte le ſperanze degli Uomini troppo Terreni. E queſto volle dire Habacuc, quando profetò: *Mentietur opus Olivæ*, *& arva non afferent cibum*. Imparino gli Aſtrologi a ſtudiar le Profezie, ſe vogliono anch' eſſi profetare. Ma per finir di ſpiegar la Profezia di Habacuc, conviene aggiungere, che eſſa ſi verifica non ſolo nelle Ville, ma ancora nelle Città; perchè eſſa è Profezia non ſolamente letterale, ma è ancora metaforica. Gran coſe promette quel Figliuolo tanto accarezzato; gran coſe promettono quelle Nozze tanto applaudite; gran coſe promette quel negozio sì bene incamminato; ma perchè non rare volte avviene, che queſte ſian coſe incamminate: *Non ſe-*

Digitized by Google

secundùm spiritum Domini. Isa. 30. 1. non secondo lo Spirito del Signore; ma secondo lo Spirito, e il Consiglio dell' Umanità; perciò è, che spesse volte a un felice incamminamento succede un esito infelicissimo; e bugiarde riescono tutte le nostre speranze: *Mentietur opus olivæ, & arva non afferent cibum*. O Spirito Santo, che Spirito siete di Verità, e di Vita, fateci bene intendere, che sole le mire, che fisse sono in Cielo, son quelle, che non fallisc ono mai.

LEZIONE LXXXV.

Sopra i Profeti XV.

Falsò Prophetæ vaticinantur in Nomine meo. **Jer. cap. 14. num. 14.**

Di alcune Profezie Simboliche, ed Enimmatiche.

SE mai ad Arte ridur si potesse il profetare; Arte di profetare sarebbe certamente la Poesia; perchè Arte non v'è, che più della Poesia a profetare si avvicini. Anch'essa patisce il suo Entusiasmo, anch'essa dice nel suo fervore. *En Deus in nobis agitante movemur ab ipso*. Ecco il Dio de' Vaticini Maestro, che le vene di fuoco mi riempie, e a vaticinare mi muove, anch'essa finalmente a' suoi Professori dà il bel nome di Vati, cioè, di Vaticinatori, che al Nome di Profeti equivale. Ma perchè la Poesia è Arte ben sì, non è dono di profetare, perchè è cosa apparata dall' Uomo Figliuolo di tenebre, non infusa da Dio Padre de' Lumi; perciò è, che la Poesia altro non è, che una bella, e gioconda insania; e i Poeti e Vaticinatori furon quelli appunto, de' quali disse Geremia: *Falsò vaticinantur in Nomine meo*. Fanno i Profeti, e Profeti non sono; dicono di aver veduto in Visione, ed han sognato; parlano in mio Nome, e io non ho mai loro parlato; e perchè tant'oltre si avanzano, che per piacere al Popolo, e far guadagno, promettono a gli Empj prosperità e pace, quando a gli Empj guerra, ed esterminio sovrasta; perciò *In gladio, & fame peribunt Prophetæ illi*. 14. 15. Giacchè tali Profeti, pace e abbondanza ad altri promettono, essi i primi saranno ad essere dalla spada, e dalla fame divorati. Iddio guardi i Poeti, Iddio guardi i Sacerdoti da simili Profezie piacevoli, e da sì fatte Dottrine accomodanti; e tutti a profetare impariamo da' Santi Profeti: Essi, per sentimento di molti Espositori, profetarono in Verso di metro, non mai da altri usato; e fra le loro Profezie, se ne trovano alcune sì metaforiche, e figurate, che io non sapendo come chiamarle, le chiamerò Profezie Poetiche, Profezie Simboliche, ed Enimmatiche; e di queste farò oggi Lezione; affinchè se tal uno dal genio è portato a poetare, poetar possa in Profezia; e profeticamente cantando, sempre più confortar possa il cuore a pellegrinar lietamente alla Casa della sua beata eternità; e diamo principio.

Isaja, mandato, come tutti gli altri Profeti da Dio: *Tanquam speculator in specula*: Ezech. 3. quasi sentinella in guardia del suo Popolo, girando un giorno dall' alto l'occhio sopra tutti i Figliuoli degli Uomini; e vedendo, che altri in occupazione, e altri in ozio, tutti erano accesi, e affettati, si adirò, e ad essi fece una Profezia assai curiosa; e che disse? Entrino le Pellegrine Figliuole della Chiesa pelle-

gri-

grinante, *in speculam*; in orazione, entrino in elevazione di spirito; mirino dall' alto le basse pianure di Babilonia; e poscia con Isaja profetin così: *Concepistis ardorem; parietis stipulam*. 33.11. Figliuole di Babilonia, voi girando per tutto, da nulla guardandovi, e di tutto volendo assaggiare, altro fatto non avete, che concepir nelle vene un gran fuoco; e per ciò? e per ciò preparatevi ora a partorire; ma non ad altro partorire, che paglia; paglia secca, e stoppia. Concepir fuoco, e partorire stoppia? Queste son Favole, non son Profezie; dirà taluno, che alle Profezie non ha ancor formate l'orecchie; ma la verità si è, che queste sono Profezie simboliche, ed enimmatiche, che han molto del Poetico; ma pur son Profezie; ed ò quanto quadran bene ancora a' nostri tempi! Noi non siamo sì Santi, che altri più, altri meno, tutti non patiamo di qualche febre ardente, cioè, di qualche Voglia, di qualche Appetito, di qualche passione accesa nelle vene. Un patisce di Superbia, e l'altro di Avarizia; uno di Lussuria, e l'altro di Gola; quello d'Ira, e quell'altro d'Invidia; e chi v'è, che a questi Appetiti infernali, o poco, o molto non si arrenda? anzi chi v'è, che quasi carro portato, non nudrisca la voglia di avere, o la voglia di comparire; la voglia di godere, o la voglia di sfogarsi, e far vendetta? Pochi certamente son quelli, che ridotto abbiano il cuore a tal temperie, che di tratto in tratto non concepisca qualche rea sementa, di quella tanta, che la nostra guasta origine ha sparsa nel nostro sangue. Posto ciò, chi v'è ora, che non intenda la simbolicha Profezia d'Isaja; e non vegga quanto bene si adatti a tutti i tempi? Fuoco è quell' Appetito; Fuoco è quella Passione, che a guisa di febre ardente, o di sete inestinguibile, dì e notte, ci grava il cuore, e c'indebolisce lo spirito? Il Fuoco lungamente nascoso vuole sfogare, e uscire alla luce. Viene per tanto l'ora del parto; e che si partorisce, che nasce, ò Figliuoli degli Uomini, che nasce? O, che nasce! Nasce un gran cumulo di Ricchezze; nasce una gran comparsa di Onori; nasce una gran sodisfazion di vendetta, o di piacere; e questi son forse piccoli Parti delle nostre portate? Anime Pellegrine, Figliuole di Pellegrina Madre, vaticinate sopra questi Parti dell'infelice nostra fecondità, e ripetete con Isaja: *Concepistis ardorem, parietis stipulam; & spiritus vester, ut ignis vorabit vos*. Dopo tante sollecitudini, e pensieri, e dolori di portato, che fatto avete, ò miseri, che avete partorito? Ricchezze, Onori, Piaceri, Comparse, Grandezze, concepite a onta della Legge, e di Dio, che altro è, che altro esser può, che paglia inaridita nel suo nascere, che stoppia recisa nel suo fiorire, che ad altro non serve, se non che a dar nudrimento al vostro fuoco, e a più far ardere il vostro spirito? Chi ha partorito si rallegra in vedere il suo Parto alla luce. Ma voi, ò appassionati, mirate ciò, che dato avete alla luce; e lasciate, che noi con Isaja vi prediciamo, che: *Spiritus vester ut ignis vorabit vos*. Il vostro spirito sì, il vostro spirito medesimo vi anderà interiormente consumando, come fuoco; e vi costringerà finalmente a dire: Oimè, che facemmo con tanto studio? Or che partorito abbiamo quel, che sì bello ci pareva, coprir conviene il nostro Parto, celare la nostra fecondità, e vergognarsi, dopo tanta fatica, di aver dato alla luce, non altro, che Mostri obbrobriosi agli occhi degli Uomini, abominevoli agli occhi di Dio; e condannati da tutte le Leggi. Questi sono i Frutti dell'ardente nostra concupiscenza, che altro non fa tutto giorno, che partorire, e pur non altro partorisce, che vergogna, pentimento, e pianto: *Concepistis ardorem; parietis stipulam; & spiritus vester, ut ignis, vorabit vos*. Ascoltin questa Profezia gli Appassionati, e veggano, se torni bene, essere sì infelicemente fecondi; e riempire il Mondo di opere non men tormentose, che nefande.

Ma perchè non tutti patiscono di sì fatte febri ardenti; e per pochi, che siano, vi sono pure alcuni, che in luogo di ardore infernale, in orazione, e silenzio concepiscono Ruggiada Celeste; e pieni di lumi superni, van fecondando il puro lor seno di pregiati Germogli; perciò ancor di questi parlando Isaja, dice la sua bella Metafora; e noi colla sua Metafora proferando, e pellegrinando insieme, dir possiamo così: Babilonia, Madre infelice di Mostri, mira un poco quell' Anime, che

che là in Gierusalemme, Città di Visione e di Pace, quasi *parturientis* gemono in Orazione; e colle tue Magie indovina, se puoi, ciò, che esse partoriranno. Secondo i tuoi presagj, da Anime sì ritirate, e solitarie, tu altro non aspetti, che rimidezze, malinconie, e sospiri; e quasi Anime deboli, già tutte le vai deridendo. Ma ò quanto sei cieca, Madre feconda d' insanie! Quell' Anime, che tu deridi, è una schiera d' Anime, la quale: *Antequam parturiret, peperit*. Già ha partorito avanti di aver concepito: *Et antequam veniret partus ejus, peperit Masculum*. 56. 7. e prima, che sia l' ora del suo Parto, già al Cielo mostra i suoi Maschi Figliuoli: *Quis audivit unquam tale? & quis vidit huic simile?* ibi. Chi udì, chi vidde mai cosa sì fatta, ò Babilonia? Nessun certamente, nessuno fu mai, che sognar potesse un delirio simile a questo, risponde Babilonia, risponde il Secolo, e il Mondo, a Profezie non assuefatto. E chi sognar può un Figliuol nato prima del Parto? Ma senta, chi non crede alle Profezie; e ammiri, e impari ciò, che non sa. Là nella Stalla di Betlemme, nacque un Figliuolo, Figliuolo Divino, di cui la Natura non seppe mai nè l' Origine, nè la Concezzione, nè il Parto; perchè la Madre, senza uscire di Vergine, fu Madre, e Madre di Maschio, di Celeste Figliuolo; e quasi novella Aurora di un nuovo Sole arricchì l' Universo; e questo in senso allegorico volle dir primieramente Isaja, quando predisse, che stata vi sarebbe una Madre, che partorito averebbe supernamente il Figliuolo, prima di averlo naturalmente concepito. In secondo luogo, là nel Cenacolo di Sion ristretta, e timida, quasi vedova orava, e gemeva la Chiesa Sposa di Cristo; quando sopra di lei scese con tutta la pienezza de' suoi Doni lo Spirito Santo, e tutta di se riempì la Mente, e il Cuore di quella; e quella Concepito appena il Celeste ardore, non aspettò il nono Mese nò, ma nell' ora istessa, che concepito aveva partorì, e fu di Parto sì felice, che prima che passasse l' ora di terza, fu Madre di tre mila Figliuoli a Cristo rigenerati; e prima che spirasse quel primo giorno della nuova sua Pentecoste, ebbe per Figliuoli un Popolo intero di convertiti; e incominciò ad esser Regina; e questo in senso figurato è quello, che dir volle Isaja, quando disse, che venuta sarebbe una Madre, che partorito averebbe avanti l' ora del Parto. Ma in senso Morale, ò quanto per noi è bella questa Profezia. Solitarie, e compunte gemono in Orazione l' Anime divote; e col seno tutto chiuso, e impenetrabile al Mondo, ma tutto aperto a Dio, concepiscono anch' esse i Lumi, il Fuoco, l' Ardore, che dal Cielo lor viene; e nulla appariscono; ma quale, e quanta è la fecondità del lor cuore in quell' ora! Esse veggono nuove cose, e concepiscono nuovi Desiderj; sentono nuovo Fuoco, e formano nuovi Propositi, pruovano nuovo ardore, e fanno nuove Risoluzioni; Risoluzioni, Propositi, Desiderj si chiaman da noi; ma altro non sono, che felici Germogli di Celeste semenza; bella Figliuolanza di Luce superna; Figliuolanza, non partorita, e pur nata nel cuore; e nata con tanto vigore, che per essa si veggono nuovi Volti, nuovi Portamenti, nuovi Costumi; e ognun rimane attonito di vedere all' improviso Penitente una Maddalena, e Apostolo un Saulo, e non sanno, che un forte, e maschio Proposito è abile a riempire di Santità i Deserti, e di Eroi le Città. E questo è il nascere, che dice Isaja prima che la Natura si accorga del portato. Felice chi di sì fatti occulti Germogli ha pieno il cuore!

Molto da queste diverse sono altr' Anime, le quali nulla hanno in testa, nulla in petto, che vano, che arioso, e altiero non sia. Parlar alto con tutti: non degnar veruno: sprezzar chi che sia; e il cimiero avere più in su della punta de' Monti; questo è il lor contegno ordinario; e così stimano di segnalarsi fra tutti. Di sopra parlando degli Appassionati in generale con Isaja dicemmo, che essi tutti patiscono di febre ardente; ma ora parlando in particolare di questa Classe di Appassionati, qual Profezia faremo? Osea profetando de' suoi Isdraeliti dice così: *Ventum seminabunt, & turbinem metent*. 8. 7. Questi Figliuoli di Giacob hanno la testa piena di aria, e il cuore pieno di fumo; e perciò essi altro non faranno, che seminar vento, e raccor turbini; e nembi. Animosa

mosa Metafora, Simbolo più che poetico; ma ardua Profezia? E chi fu mai, che Vento seminar potesse, e raccor turbini e procelle; e pur questa è Profezia, ma Profezia in Metafora, ed Enigma? A tempo di Osea gl'Isdraeliti erano cerchiati attorno da Regni barbari, ingordi, e diffidenti. I Profeti minacciavano l'estreme cose; ma gli ariosi Isdraeliti per le radunate, e per i circoli andavan dicendo: non v'è paura, le Frontiere son ben difese, le nostre forze son molte, le Truppe non son poche; e se gli Assirj ci attaccheranno, noi in ajuto chiameremo gli Egizj; se minaceranno gli Egizj; soccorso ci presteranno gli Assirj, e con Nimici ribatteremo Inimici; così dicevano; e con tal jattanza, e ventosità, schernendo le Profezie, tiravano avanti il Conto; e in luogo di atterrar gl' Idoli, in luogo di ricorrere a Dio, come predicavano i Profeti, con tutta baldanza seguitavano ad essere scelerati, e superbi. Ma che seguì? Il Vento germogliò; e la Casa di Giacob sorpresa da turbine improviso fu dispersa per tutta l' Assiria, per tutta la Caldea, e per tutto l' Egitto; e la Metafora di Osea pienamente avverossi. A' giorni nostri il Vento, non è il Vento di allora. Allora il Vento regnava nel Pubblico, ora regna ne' Privati; quello era Vento di Politica, questo è Vento di Vanità, e di Vanità sì cresciuta in tutti gli Ordini, che altro, che Vanità non s'incontra per tutto. Vanità di Teste, e Vanità di Colli; Vanità d'Abiti, e Vanità di Carrozze; Vanità in Casa, e Vanità in Chiesa; Vanità di Studj, e Vanità di Costumi; nulla più si fa, che abbia del grave, del moderato, e del sodo. Ogni cosa è piena di Fumo, di Vanità, e di Vento, e tanto Vento seminato per tutto, che altro al fine può generare, che Turbini? I semi sotterra germogliano al fine; i Venti sotterra al fine scoppiano, e fanno rovina. Non verrà il Turbine nè dall' Assiria; nè dalla Caldea; verrà dalle nostre Vanità, dalle nostre leggerezze, e ora porterà via una Casa, e ora l'altra; ora un negozio, e ora l' altro; ora l'Armento, e ora il Podere in vanità dissipato; e l'Italia attonita de' suoi mali dirà finalmente: perchè, misera, perchè sopra di me tanti Nembi? Ma Osea nel Libro volante di Zaccharia risponderà; Italia non ti maravigliare; dove regnano tanti Venti, è necessario, che vengano ancora de' Turbini: Italia, Italia, se respirar vuoi da' tuoi mali, senti per ultimo un'altra Profezia simbolica dello stesso Osea; e finiamo la Lezione.

Parla Iddio per Osea alla Casa di Giacob, e ad essa minaccia quella rovina, che al fine le arrivò; ma per far sapere, che punir la voleva, ma non esterminarla, nel capo secondo aggiunge queste parole: *Ducam eam in solitudinem*: io la ridurrò a solitudine, e desolazione nella sua desolazione: *Loquar ad cor ejus*. Io parlerò al cuor di lei, e le farò apprendere la vanità degl' Idoli, de' costumi, e dell'antiche sue leggerezze, *Et dabo ei Vallem Achor ad aperiendam spem*. 15. E per cavarla dalla disperazione, e farla rifiorire a buona speranza, la condurrò nella Valle di Acor: *Et canet ibi juxta dies juventutis suæ*. ibi. E ivi rinverdita canterà per nuova allegrezza all'ombra de' suoi fruttiferi Colli, come cantava, quando Giovinetta dalla servitù di Egitto entrò la prima volta nella felice Terra di Promissione. Or qual è questa Valle di Acor dove rifiorì la speranza, e l' allegrezza della dissipata Casa di Giacob? Valle, come ognun sa è il roverscio de' Monti ventosi, ed è Simbolo di Umiltà, e di Modestia; Acor significa turbazione; Valle di Acor fu quella, dove per ordine di Giosuè, abrugiate furono le ricche, e vane spoglie della profana Gierico. In questa Valle di umiliazione, di pentimento, e di pianto, dice simbolicamente Iddio di voler condurre la dispersa Casa di Giacob; e a qual fine? *Ad aperiendam spem*: a fine di farle deporre tutti gli Abiti delle abominevoli Vanità antiche, e rinovata farla risorgere al suo stato primiero. Italia, tu sei scaduta non poco; indebolite sono le tue forze, smarriti i tuoi studj; il tuo volto non è più il volto di prima; e tu piangente sempre temi di peggio; che altro per tanto rimane, se non che smontare un poco, non tenersi tanto in posto di Vanità, di leggerezze, e lascivie; scendere alla Valle del pentimento, e de-

poste tutte le profanità dell' abominata Babilonia, tornate all'aria, al volto, e agli studj della Cristianità antica, quando che non era Martire, era Confessore almeno della Fede di Cristo, e dichiarato Professor del Santo Evangelio. Così vedremo aperte le porte a speranza migliore; e così canteremo ancor noi i Poemi de' Giorni primieri; e a Dio direm con David: *Bonum mihi, quia humiliasti me.* Ps. 118. 71. Grazie a Voi, ò Sommo Iddio, che cavati ci avete dalla dissipazione di tante Vanità, e con farci scendere alla Valle della nostra Umiliazione, risorger ci fate alla Grazia vostra, e al nostro stato felice.

LEZIONE LXXXVI.

Sopra i Profeti XVI.

Veniet super te malum, & nescies ortum ejus.
Isa. cap. 47. num. 11.

Colle Profezie si rende la ragione de' mali di occulta origine.

NOn è, che in Città, o in Provincia, arrivi alcuna disgrazia impensata, e tutti non si rivolgano a mirarla, e a cercare: Come, perchè, e donde venga quel male. Ed ò quante sono allora le voci di que', che si dolgono, e gridano: Oimè; io son ferito, e l'Arco, che mi ferisce, non ritrovo! Misera condizione! Doversi sempre guardare, e non saper mai da chi. Ma tant'è; e questo appunto è quel, che Isaja predisse, che avvenuto sarebbe a noi superbi: *Veniet super te malum, & nescies ortum ejus*. Ma perchè Isaja, a dire il vero, ciò minacciò a quelli, che più non credevano nè a i Profeti, nè a Dio; io oggi voglio provarmi, se negl' istessi Profeti, mi venisse fatto, di ritrovar l' origine de' casi nostri; e in alcuni di essi accennar la via di rintracciarli tutti. Non è questa curiosità di studio; è desiderio di arrivare alle Fonti, per ivi troncare il corso a quelle Piene, che allagano ogni cosa, e pur troppo ci affogano; e diamo principio.

Il Giovanetto Aggeo, che profetò a quelli che tornati erano dalla servitù di Babilonia a rifabbricar Gierusalemme, per farli accorti del lor dovere, un giorno disse loro così: Figliuoli di Giuda, che è quel, che vi accade? Voi siete usciti di servitù, e caduti siete in povertà: *Seminastis multum, & intulistis parum*. 1. 6. Tornati alla vostra Terra, avete arato molto, avete molto seminato; e poco o nulla avete raccolto. *Comedistis, & non estis saturati; bibistis, & non estis inebriati*; avete mangiato, avete bevuto, e per la penuria, siete affamati, siete assetati ancor dopo il pasto: *Qui congregavit mercedes misit eas in sacculum pertusum*. ibi. e chi coll'industria radunato aveva qualche peculio, quasi gittato l'avesse in sacco stracciato, ora si trova bisognoso, e mendico: *Quam ob causam dicit Dominus Exercituum*. 9. Or il Dio degli Eserciti v'interroga, e vuol sapere da voi, perchè ciò vi accada; e qual sia la cagione di tante miserie, in tanta Coltura di Terra; e di Terra sì fertile, e abbondante, qual è la Terra promessa? Rispondete. Che cosa rispondessero que' miseri, io non so; credo bene, che abbassando le ciglia, incominciassero tutti a lagrimare le loro sventure. Ma se quell'enfatica interrogazione fusse a noi repetuta; e taluno da noi volesse sapere, perchè a giorni nostri tan-

tante miserie entrate siano in Italia; perchè sopra di noi ogni giorno più si vada oscurando la luce; e colla povertà, sempre più vada crescendo la paura? Che risponderemmo noi? Non è maraviglia, risponderebbero tosto, i Naturalisti, gli Astrologi, e gli Eruditi, non è maraviglia. Le Guerre, le inondazioni de' Fiumi, i Terremoti; Marte, e Saturno Stelle perniciose; gli Sirocchi, e i Tramontani, Venti malvaggi, cagione sono, che i Terreni non fruttino, che manchino i Trafficchi, e ogni cosa vada a traverso. Così risponderebbero questi; e risponderebbero bene; perchè queste senza fallo sono le cause immediate della penuria corrente; ma queste cagioni, quando più quando meno, furono ancora a tempo de' nostri Maggiori; e pure a tempo loro non correvano quelle miserie inveterate, che corrono a tempo nostro; in cui è tanto mancata la Gente; e a minor Gente non v'è tanto pane, che basti. Di più queste son cause seconde, che non si muovono, se mosse non sono; e io saper vorrei la causa prima movente; e la primaria origine de' nostri pianti. Che diremo adunque all'interrogazione? Ma non la facciamo più lunga. Iddio dove interrogò, ivi rispondendo alla sua interrogazione, rese la ragione, e disse: *Quia Domus mea deserta est; & vos festinatis unusquisque in Domum suam*. ibi. Vi avviene ciò, che vi avviene; perchè voi, per badare alla vostra Casa, nulla badate alla mia; e quasi la mia Casa sia l'ultima di tutte, ogn' altra Casa rifabbricate prima della mia. Or perchè io non voglia, che la mia Casa sia men curata della vostra, e che voi trascuriate me per attendere a voi; perciò è, che se povera è la mia Casa, povera sarà anche la vostra; e finchè a me non finite di rifabbricare il Tempio, non sperate mai, che le Terre, le Pioggie, i Sereni, e le fortune vostre vadan bene, e siano felici. Così disse Iddio; e questa fu la primaria cagione di que' miseri giorni della risorgente Gierusalemme. Ma questa Profezia, non par, che si adatti punto a nostri giorni, ne' quali tante Basiliche superbe, tanti Altari sì bene adorni e vestiti, tanti Monisterj, tanti Ospedali, e tanti Luoghi pii sì magnificamente fondati, si veggon per tutto in Cristianità. E che piu far si può per la Casa di Dio, e per il provedimento de' Poveri? Così pare, ma non è così. I sacri Maestri esponendo questo Passo in senso Mistico, dicono, che molto universalmente si manca alla Casa di Dio; perchè la Casa a Dio carissima, è l'Anima nostra; in questa egli ama abitare, in questa vuole esser Grande; e questo è il Tempio interiore dello Spirito Santo, per cui santificare l'Eterno Figliuolo elesse morire in Croce. Ma a costruir questo Tempio secondo l'Architettura dell' Evangelio, ad arricchirlo de' Doni, delle Grazie dello Spirito Santo, chi v'è che attenda più, che agl'interessi della sua Casa terrena? e che per gli affari temporali, non abbandoni spesse volte tutto il pensiero dell'Anima, e di Dio? Or perchè Iddio non vuole questa non curanza della diletta sua Casa interiore; perciò in desolazione vanno tutti i nostri esteriori negozj. Così misticamente spiegano i Santi questa Profezia. Ma io tenendomi nel solo significato della Lettera, dico, che molto certamente è fatto per la Casa materiale di Dio; ma dimando, quando sian stati eretti questi Tempj, questi Monasterj, e Luoghi pii, che si veggono nelle nostre Città? A tempi nostri, o a tempo degli Avoli nostri? Se non ci dispiace di legger le Cronache, o almeno le Inscrizioni antiche, troveremo, che alcuni de' Sacri Edifizj ducento, altri quattrocento, altri seicento, e più anni sono, furono eretti da nostri Bisnonni. Ma a tempi nostri, che si fa? A tempi nostri non si fa più quel, che si fece a tempi antichi; perchè pur troppo è quello, che allora si fece; pur troppo è quello, che allora si diede alla Chiesa. Impoverito rimane il Laicato, sol perchè tutto è colato in sen de' Monasterj, de' Chierici, e de' Regolari. Sicchè i nostri Maggiori diedero alla Chiesa, e noi ci lamentiamo, che essi abbian dato troppo a Dio. Essi attesero a edificare, e noi per quanto si può, attendiamo a distruggere la Casa di Dio. Non ci maravigliamo adunque, se i nostri Maggiori furono più abbondanti, e fortunati di noi; benchè la loro Morale non fusse punto miglior della nostra. La Profezia di Aggeo si ha da avverare in ogni

tempo; e il Governo della Causa prima sempre è lo stesso sopra le Cause seconde.

In secondo luogo la nostra età patisce di un gran sospetto; e il sospetto è tale, che nessun più si fida del Compagno. In altri tempi vi erano grandi Inimicizie, grandissime Fazioni; ma l'Inimicizie erano scoperte, e palesi le Fazzioni; onde allora per assicurarsi, bastava guardarsi dal Partito contrario; ma ora qual guardia, quale scherma è tanta, che basti, se ognun fa partito contro l'altro; se non v'è più fede; se non v'è più parola; se la fratellanza è sospetta; se l'amicizia è infida; e più, che dagl' inimici, convien guardarsi da Confidenti. Non è questo, per quanto sento dire un male leggiero di questo nostro non felicissimo Secolo. Ma qual è la cagione di tante, e sì scambievoli diffidenze? Altri altre cose diranno; ma io dirò una Profezia. Gieremia profetando riferisce le Parole del Signore, e così minaccia Gierusalemme: *Cibabo eos carnibus Filiorum, & Filiarum suarum, & unusquisque carnem amici sui comedet in obsidione, & angustia*. 19. 9. Giacchè i Figliuoli di Giuda voglion perire, io gli lascerò andare tanto in là, che si sbraneranno fra di loro; nessun potrà fidarsi dell' altro, e delle carni de' loro Congiunti, e Amici, imbastiranno le loro cene ferali. O Signore, perchè tanto male al vostro Popolo? *Quoniam*, ecco la ragione, *quoniam induraverunt cervicem suam, ut non audirent Sermones meos*. ibi. 15. Perchè in Gierusalemme altro non si fa, che Circoli, e Radunate pubbliche, e private, per tener forte l'abominazione de' loro Riti, e costumi; e perchè ne' loro Banchetti, e Conversazioni tutti si accordano, tutti si uniscono contro i miei Profeti, e la mia Legge; io farò, che essi si tirino fra di loro, e più teman de' Fratelli, che degli Stranieri: *Et dissipabo consilium Juda, & Jerusalem*. ibi. 7. Così, così sbrancherò queste Conventicole infernali. Signori miei, per Misericordia di Dio, noi non siamo tant' oltre; ma a questo passo, v'è molto da temere; perchè la Causa prima ha talmente disposte le Cause inferiori, che le Amicizie, le Confidenze, e le Assemblee a Dio, e alla Legge discare, altro non siano al fine, che inimicizie coperte. Certo è, per Istorie, ed esperienza, che dalle amicizie, e confederazioni non buone, nacquero l'Armi, e le Guerre più sanguinose.

In terzo luogo qual direm noi, che sia la cagione, per cui noi veggiamo languire il Fuoco, languire lo Spirito, languire il Valore, che una volta in quest' inclita Parte di Mondo tanto fioriva. Vivono ancora le Arti, vivono le Lettere, vive la Virtù, ma vive in modo, che quasi Giardino senz'umore minaccia ben presto cadere, e lasciare il luogo all' oziosità, e infingardagine. Qual dunque è la cagione di tanto snarrimento, e per così dire, di sì orrido Verno sopra le cose più belle dell' Italia? I dotti diranno, che si è addolcito il sangue, che le complessioni sono più gelose, e risentite alla fatica; che non vi son più Mecenati, che confortino allo studio, e alla mente, ed altre sì fatte cose erudite, e tutte ben dette. Ma Isaja facendo un passo più in là di tutto il nostro filosofare, dice così: *Miscuit vobis Dominus Spiritum soporis*. 29. 10. Or che voi avete più bisogno di vigilanza, per le Guerre, che vi si preparano, il Signore vi ha fermentati tutti di un tale Spirito, che è Spirito, è Fiore, è Estratto di sonnolenza, colla quale: *Claudet oculos vestros*. ibi. Farà sì che voi perdiate il lume degli occhi; operiate come chi dorme; e altro non apprendendo, che le vostre opinioni, i vostri sogni, le vostre fantasie, arriviate a segno, che: *Dabitur Liber nescienti Litteras*. ibi. 12. Verrà giorno, in cui vi sarà dato in mano un Libro, e vi sarà detto: *Lege*. Leggi ò dotto Ebreo, leggi ò nobile Italiano, e spiega questo Passo, non di Scrittura, nè di Teologia, ma di solo, e piano Catechismo, e voi dobbiate rispondere: *Nescio litteras*. ibi. 12. io non sò leggere; e se fra di voi vi sarà un, che sappia leggere, quello sarà il dottissimo del vostro Popolo. Quanto ciò ad litteram si avveri sopra il Popolo Ebreo, chi v'è, che non lo sappia, e non lo vegga tutt' ora; ma quanto, e come debba avverarsi sopra di noi io non lo sò. Sò bene, che Isaja di questa non leggiera minaccia

Digitized by Google

cia rendendo la ragione immediatamente soggiunge: *Eò quod appropinquat Populus iste ore suo; & labiis suis glorificat me, cor autem ejus longè est à me*. ibi. 13. Ciò tutto avverrà a questo Popolo; e perchè? Perchè esso è sonnacchioso in tutto ciò, che è di mio servizio. Esso viene al Santuario, ma viene come un, che non vorrebbe venire; ascolta le mie parole, ma le ascolta, e sbadiglia, assiste al mio Sagrifizio, ma si volta in dietro a veder chi entra, e chi esce; si tinge un poco le labbra del mio Nome, e profonda il cuore nel Calice di Babilonia; fa per apparenza tutto ciò, che fa di osservanza. Or perchè questo altro non è, che dormir nella Fede, altro non è, che volermi addormentare colle loro esteriorità; perciò io farò, che lo Spirito di sonnolenza entri loro nelle vene; e vegliar non possa al suo bene, chi dorme al mio servizio. Iddio ci liberi da questo Spirito di sonnolenza; ma liberianci noi dallo Spirito di svogliataggine nelle cose di Dio; perchè questa è la primaria cagione, per cui noi andiamo a fondo, e non ce ne accorgiamo.

In quarto luogo lo stesso Isaja minaccia non a gl'Isdraeliti, ma a gli Egizj uno spirito assai peggiore dell'antidetto; e la cagione di minacciarlo fu, che gli Egizj si pregiavano di esser peritissimi di Stelle, di esser dottissimi di Augurj e Divinazioni, di essere i primi, e pari non avere in Prudenza, in Politica, e in Ragione di Stato. Onde credevansi gli Uomini maggiori della Terra. A quest'Uomini dottissimi minaccia Isaja la spada rovinosa di Nabucdonosor; e per la certezza del lume, parlando del futuro, come del presente, insulta, e dice: Senatori, Consiglieri, Magistrati, Politici dell'Egitto, che fate? Il male vi stringe; e voi ve la passate in Consulte; tritate ogni cosa, e nulla risolvete; anzi risolvete pur troppo, ma risolvete il peggio; volete provedere, e sprovedete ogni cosa; volete riparare, e calate il ponte alla rovina. Che cosa è questa? Il Popolo piange, urla, e dice: In Egitto non vi è più Governo; in Egitto non vi sono più Teste; spariti son gli Uomini dall'Egitto. Non andate più avanti, ò Egizj, non andate più avanti, perchè voi non vi appo-

nete. In Egitto vi son Uomini, vi son Teste, che bastano; ma la cagione del male in Egitto è, che *Miscuit Dominus in medio ejus spiritum vertiginis, & errare fecerunt Ægyptum in omni opere suo, sicut errat ebrius, & vomens*. 19. 14. I Savj dell'Egitto sanno di Stelle, ma non sanno di Dio; sanno di Politica, ma non sanno di Religione; seguono le loro Massime, e seguir non vogliono le sante Istruzioni lasciate da Giuseppe lor Salvatore; ascoltano gl'Indovini, e i Poeti, e ascoltar non vogliono i Profeti del vicino Isdraele; or perchè il Dio d'Isdraele vuol far sapere al Mondo, quanto falsa, quanto ingannevole, e bugiarda sia la Prudenza umana, quando colla Sapienza Divina non accorda; perciò è, che Iddio per tutto l'Egitto fa girare un certo Spirito di Vertigine, che stravolge la testa a tutti i Savj; e fa andare i Consiglieri, e le Consulte, e i Magistrati, come va chi esce fradicio di Tavola: *Et non erit in omni Ægypto opus, quod faciat caput, & caudam*. ibi. 15. E l'Egitto in tutte le sue faccende, e maneggi, e consigli, non averà più come suol dirsi, nè capo, nè coda; perchè in Egitto ogni cosa sarà mal comandata, e peggio eseguita. Questo fu lo Spirito, che aggirò tutti i Savj dell'Egitto; e noi secondo questa Profezia, per render la ragione di tanti errori, che commettiamo, dir dovemo: Che si erra, si erra gravemente non solo in Politica, ma ancora in Economia; perchè troppo si abbonda di Prudenza, ma di Prudenza Egizziana, e di Mondo, che sempre patì di gran vertigine.

Ma finiamo la Lezione con una Profezia più confacevole a noi, e più compuntiva. Joele, come dicemmo in altro luogo, e in altro proposito, incomincia la sua Profezia, invitando tutti i viventi a udir le sue parole, ma sopra tutti invitando i più antichi, e canuti, come Testimonj di esperimentata Verità, e dice: *Audite hoc senes, & auribus percipite omnes habitatores Terræ*. 1. 2. Udite, ò Vecchi; ascoltate tutti, ò Figliuoli di Adamo, e sappiate dirmi: *Si factum est istud in diebus vestris, aut in diebus Patrum vestrorum*. ibi. Se altre volte, o ad altri Popoli, è accaduto mai, quel che ora accade al mio Popolo: *Resi-*

Ff 3 duum

duum Erucæ comedit Locusta, residuum Locustæ comedit Bruchus, residuum Bruchi comedit rubigo. ibi. 4. Misero Isdraele, fa bene il conto de' tuoi mali, e troverai, che quattro sono i Vermetti, che un dopo l'altro, roso ti han tutto, e consunto. A rodere incominciò il Baco, o la Ruca; e il residuo della Ruca l'ha divorato la Locusta, o la Cavalletta; il residuo della Cavalletta l'ha divorato il Bruco, e il Tarlo; e il residuo del Tarlo hassela divorato la Ruggine, e il Melume; e che più ti rimane, ò misero, se non che nudità, e schiavitù? Così planse Joele; e in senso Letterale volle dire, che gli Arabi, gli Egizj, gli Assirj, e i Caldei, che una volta quasi Vermiccivoli furono pestati dall' invitto Isdraele, dell' invitto Isdraele abbandonato da Dio fatto averebber dipoi e preda, e spoglio, e trionfo. Ma non v'è Espositore, che leggendo questo Passo, non l'intenda ancora in senso Morale; e in questi Vermetti non riconosca l'occulta, ma primaria cagione di quel male, che con Joele piange chi omai al taglio della Falce è vicino. Vien su quel Fanciullo in erba; ed ò quanto far potrebbe, se allo Studio, e alla Pietà si applicasse! ma perchè nella Fanciullezza nasce il Baco del trastullo, del giuoco, e dell' esempio altrui; il Baco del trastullo si porta via tutta la Fanciullezza; e pur si dice: rimane la Gioventù. Viene la Gioventù, e che non farebbe un Giovane alla Virtù consecrato, e al valore? ma perchè nella Gioventù nasce la Cavalletta della bizzarria, della Vanità, e del Genio; la Cavalletta della bizzarria si porta via tutta la Gioventù; e pur si dice: rimane l'età matura. Viene l'età matura; ed ò quanto belli sarebbero i Frutti ne' giorni del temperato Autunno! ma perchè nell' età matura nasce il Tarlo dell'interesse, e del guadagno; il Tarlo dell' interesse si porta via tutta l'età virile; e pur si dice: rimane la Vecchiaja. Viene la Vecchiaja; ed ò quanto lieta cala le Vele, ed entra in Porto la Nave, che pieno ha il seno di Merci pellegrine, e di Ricchezze! ma perchè in Vecchiaja nasce il Melume, nasce la Ruggine, che annebbia gli occhi, annebbia la mente, e istupidisce lo spirito, quando tutto far si dovrebbe, nulla si fa; e l'antica Nave rivolgendosi addietro a' giorni del suo lungo navigare, e trovandosi vuota, e tutta sbarrata, che altro far può, che piangere, e dire collo stesso Joele: *A, A, A, diei! quia prope est dies Domini, & quasi vastitas à potente veniet*. ibi. 15. Oimè! Il giorno del Signore, e ultimo della mia Vita, è vicino; l'Eternità è a vista; ed io andar devo all' altro Lido, come chi ha dato in man de' Corsari, povero, e nudo; solo perchè quando fu tempo non si volle mai seriamente pensare all' Anima, all' Eternità, a Dio. O giorni passati! Iddio faccia, che in questa Profezia apprendiam bene la primaria cagione di quel male, che fra poco si piangerà senza rimedio.

L E-

LEZIONE LXXXVII.

Sopra i Profeti XVII.

Quid tu vides Jeremia? Jer. cap. 1. n. 11.

Delle Visioni de' Profeti.

SE mai talun di noi fusse interrogato da Dio: *Quid tu vides?* Che vedi, che vedi tu, ò Vivente? e dove son gli occhi tuoi? Che risponderemmo noi, Signori miei, che diremmo a Dio? Ma che altro risponder si potrebbe da noi, se non che: Io veggo Edifizj, veggo Torri, veggo Palazzi, e Città, e Ville; nè altro, che Terra piena di miserie, e pure colma di superbia io rimiro. Questo solamente è quello, che io risponder potrei alla Divina interrogazione; perchè io poco assuefatto all'Astrazioni da sensi, solo alla Terra, e al Mondo sensibile sono rivolto. Ma i Profeti, che in perpetua Astrazione da sensi, vivevano; e in elevazione di Spirito da questo in altro Mondo maggiore incessantemente passavano; ò quali, ò quante cose essi vedevano, che noi non veggiamo! e perchè non veggiamo, noi siam Uomini tutti Terreni. Ma che cosa i Profeti nell' alte loro Meditazioni vedessero, questo è quello, che prima di uscir da'Profeti, come nuovo Capo di notizia accennar dobbiamo nelle Profezie. Le Profezie sono tutte Rivelazioni di cose occulte; ma perchè Iddio le cose occulte rivelava a' Profeti ora per via di Locuzioni, e ora per via d'Imagini, o Simboli rappresentativi delle cose, che egli rivelar voleva, perciò è, che la Profezia, oltre le altre Divisioni dette altre volte, divider nuovamente si può in Locuzioni, e in Visioni; e perchè i Profeti, per la chiarezza del Lume udivan le Parole Divine, come vedessero le cose, che esse parole significavano; e vedevan le Imagini, come se di esse Imagini udissero la Voce delle loro significazioni; perciò è, che essi spesse volte alle Visioni davan nome di Locuzione; e alle Locuzioni davan nome di Visione; e per Catacresi dicevano: *Vidi Verbum*. Ho veduta la Parola; Parola, o Visione, che fusse. Or avendo noi fin ora parlato delle Parole, conviene, che diciamo ancora qualche cosa delle Visioni Profetiche; e incominciamo da Isaja.

Isaja incomincia il Capo sesto della sua Profezia così: *In anno, in quo mortuus est Rex Ozias*. 1. nell'anno, in cui morì Ozia Re di Gierusalemme, e a lui nel Regno era succeduto il Figliuolo Joatam; cioè, quando, per la novità del Governo, tutto il Regno era in moto, era in festa; e ognuno in Corte si faceva a promuovere i suoi interessi appresso il nuovo Regnante; Isaja, che pur era uno de' primi Baroni della Regia, poco o nulla muovendosi a quelle gran novità, ritirato, e contemplativo passava l'ore sue in Orazione; e in Orazione fu, che egli ebbe una Visione tutta confacevole a que' giorni; perchè, se gli altri correvano a vedere il novello Re in Trono; egli vidde; e che vidde? *Vidi Dominum sedentem super Solium excelsum, & elevatum*. 1. Viddi, dic' egli, il Signore, che per antonomasia, è Signore assiso sopra un Soglio eccelso, e sublime: *Et ea, quæ sub ipso erant, replebant Templum*. ibi. cioè, per metalepsi, o trasposizione: *Ea omnia, quæ replebant Templum, sub ipso erant*. E tutte le cose Create, delle quali pieno era il Tempio tutto, e il Mondo, stavano sotto di lui; ed egli sopra tutto il Creato Altissimo sedeva. O Troni, ò Grandezze umane dove giacete? Sedeva l'Altissimo Signore, e sedeva per significare la fermezza dell'Eterno Esser suo immutabile; sedeva in Trono Eccelso, per significare la Sovranità del suo regnare sopra tutti i Regni, ed Imperj; Tempio era dove egli

in Trono sedeva, per significare, che luogo non v'è nè in Cielo, nè in Terra, dove a lui far non si debba Sagrifizio di confessione, e di lode. Che se Tempio era il Tempio di Salomone, perchè in esso risedeva con singolar dichiarazione di assistenza, e di Virtù Iddio. Se Tempj sono le nostre Chiese, perchè in esse risiede con nascosa sì, ma real presenza l'Uomo Iddio; se Tempio è il Cielo, perchè in esso Iddio in Maestà palese, e visibile si rende; Tempio ancora è tutto il Mondo, perchè tutto il Mondo è pieno di Dio; e Iddio per tutto è adorabile. Joatam, Joatam, novello Re di Giuda osserva, considera tutto; e avanti all'altissimo Trono e temi, e trema, e ancora in Soglio ad obbedir ti disponi. Fulgido, e grande è il Soglio dove tu siedi, con tanta magnificenza fabbricato da Salomone; ma esso non è sì alto, che sopra tutti i Regni, e tutte le Create cose sia collocato; Bella, e Superba è la tua Regia, dove tu regni; ma la tua Regia non è Tempio; e se a te ossequio, e riverenza si deve, non si deve però nè adorazione, nè sagrifizio. Tu sei Re potente, ma tu vai d'ora in ora cadendo; e dopo sedici anni di Regno, dal Soglio sarai al Sepolcro portato. Al Sepolcro fu portato Salomone; al Sepolcro Roboamo, al Sepolcro, dopo un breve regnare, andarono tutti i tuoi Antenati; e tu al Sepolcro anderai, e vedovo e vuoto a'tuoi successori lascerai il Soglio, che nuovamente salisti. Considera adunque, ammira quell'Altezza di Trono, quella sovranità di Regia, quell'eterna immutabil Fermezza di Regnante, e impara in cotesta tua novità di Regno, di te a bassamente sentire; e noi tutti impariamo davanti a Dio a poco, o nulla stimare i Regni, e le Monarchie terrene: *Seraphim stabant super illud; sex alæ uni, & sex alæ alteri; duabus velabant faciem ejus; & duabus velabant pedes ejus; & duabus volabant*. 2. Sopra il Tempio, cioè, davanti all'Eterno Altissimo Signore, seguita a dire Isaja, stavano due Angeli, che dalla finezza, e dall'ardore della carità, appellati sono Serafini; per significare, che arrivar non si può a quell'Altezza senz'amore; nè star si può davanti a quella Bellezza senza arder sempre per lei. Ciascun Serafino aveva sei Ali; per significare l'agilità dell'Amore a tutti i moti; sia avanti o in dietro, sia all'alto o al basso, sia a destra o sinistra, come comanda Quello, che puote ogni cosa comandare. Con due Ali distese in atto di volare, e di eseguire i cenni dell'Onnipotente Signore stavano quelli in aria sospesi, per significare la disposizione dell'incessante loro obbedienza. Ma per significare ad Isaja, che non è da occhio mortale il vedere l'immensità di quella Luce, nè il penetrare le Vie segrete de' Divini Giudizj, con due Ali coprivano il Volto, e coll'altre due coprivano i piedi dell'Altissimo ad Isaja, e dir parevano: Per noi saprai ciò, che di Dio saprai in Terra, ò Isaja: *Et clamabant alter ad alterum: Sanctus, Sanctus, Sanctus, Dominus Deus exercituum; & plena est omnis Terra Gloria ejus*. 3. E l'uno all'altro diceva, e tutti i Celesti Cori rispondevano: Santo è il Padre, Santo è il Figliuolo, Santo dell'uno e dell'altro è lo Spirito; Sante sono le tre Persone, Santissima delle tre Persone Eterne è l'Eterna Natura; e di tutta la Santità è il Fonte primo, e l'Origine. Sono lodati i Principi, esaltati sono i Regnanti; cosa da essi non si fa, che ratto cento e mille Panegirici non risuonino; ma in qual Corte mai, in qual Regia esser può da Angeli cantato questo Divino Trisagio? Attonito è per quel che vedeva, e per quel che udiva Isaja disse tremanre: *Væ mihi, quia tacui; quia Vir pollutus labiis ego sum*. n. 5. Oimè, misero me! Io, per umano rispetto, tacqui molte volte in Corte le Lodi divine; e quì al Canto delle divine Lodi: *Commota sunt superliminaria Cardinum*. 4. Si scuotono le Volte dell'Empireo; e tremano i Cardini del Mondo. Quì con labra purissime, e con lingua Angelica è nominato il Dio degli Eserciti; ed io con quali labra, con qual lingua proferj il Santo, e terribil Nome dell'Altissimo Iddio? E chi vedendo quel, che io veggo; e ascoltando quel, che io ascolto, ad Acqua che lavi, e a Fuoco che purghi, veloce non corra? Joatam, novello Re di Giuda, molti vengono, molti corrono, molti entrano alla tua Udienza; ma chi v'è fra essi, che così tremi, e si compunga al tuo cospetto? Il sommo Iddio, che ben sapeva qual Uomo fusse Isaja, mandò uno de' suoi Serafini; e quello ratto volando,

lando, con una Tenaglina d'oro, Simbolo della compunzione, e dell' Umiltà, che è quella, che avanti di ogn'altra, afferra le Grazie prime del Signore, prese dall'Altare simbolo dell'Orazione, e del juge Sagrifizio di Lode, che a Dio fanno tutte le Creature, prese, dico, un Carbone acceso, cioè, un Piropo, ò Carbonchio, simbolo della Carità, che tutto purga, e raffina; co'l Piropo toccò leggermente le labra d'Isaja, e disse: *Ecce tetigit hoc labia tua; & auferetur iniquitas tua: & peccatum tuum mundabitur*. n. 7. Ecco purificate le tue Labra; ecco santificata la tua bocca a profetare il Nome santissimo di Dio; e secondo, che tu profeterai, crescerà in te l'ardore della tua Carità, e sarà totalmente purificato il tuo Cuore. Così fu consecrato Profeta Isaja. Avanti al Trono di Dio adunque nascono i Profeti; e avanti al Trono, e nelle Regie degli Uomini nascono gli Adulatori? Joatam Giovane Re considera la differenza della tua Regia dalla Regia di Dio; e per tempo apprendi a chi creder devi, ed obbedire, agli Adulatori bugiardi, overo a' Santi Profeti. Passiamo ora alle Visioni di Geremia.

Per confortare l'innocente Gieremia, Giovanetto allora di 15. anni, come asseriscono gli Espositori; e in un per introdurlo ancora in quella tenera età all'arduo impiego di profetare, parlogli il Signore, e disse: *Priusquam te formarem in utero novi te; & antequam exires de vulva sanctificavi te; & Prophetam in Gentibus dedi te*. Jer. 1. 5. Gieremia, prima che tu nascesti, io ti viddi, io ti conobbi, io ti santificai, cioè, io ti separai, ti distinsi da ogn'altro; e fin d'allora per mio Profeta ti elessi. Al nome di Profeta, Gieremia, che ben sapeva quali tempi allora correvano, atterrito rispose: *A, A, A, Domine Deus: Ecce nescio loqui; quia puer ego sum*. n. 6. Io Profeta, ò Signore! Io Profeta! Io non so parlare; io sono ancor Fanciullo, io non tratto mai co'l Popolo; e Voi volete, che io sia Profeta? Deh, Signore, fate profetare un altro più abile; che io non son buono a tal mestiere. Non temere, ò Fanciullo, ripigliò Iddio: *Tecum ego sum*. 6. Io son teco, e tu anderai, dove io ti manderò; tu dirai quel, che io ti dirò; e tale io renderotti, che nulla possano contro di te le Schiere tutte de' Malvaggi. Ma affinchè tu incominci ad entrare ne' miei Segreti, alza gli occhi in Cielo, ò Gieremia; mira, & osserva, e agli alti Misterj ti prepara. Il Fanciullo obbedì, levò gli occhi in Cielo, e osservò. E Iddio a lui: *Quid tu vides, Jeremia?* che vedi tu ora, ò Fanciullo? *Virgam vigilantem ego video*. n. 11. Io veggo una Verga, che veglia; cioè, uno Scettro, che ha gli occhi, e gli occhi aperti; e mira attorno, e tutto vede. Gran Bacchetta è questa mostrata a un Profeta Fanciullo; per fare Scuola a tutti gli Uomini, che attendono alle Favole! Ma che dir voleva una Bacchetta sì fatta? Il Pagnino, e il Rabino Salomone dicono, che questa Verga come quella di Aronne, era una Vetta di Mandorlo, Albero più di ogn'altro desto, e pronto a fiorire; e fiori di essa eran gli occhi, che aveva. E molto studiata questa spiegazione; ma collo studio essa altro non spiega, che la buccia, e la materia della Visione. Gli altri Espositori per tanto, trascurando il Legname, spiegano il significato del Simbolo, e dicono, ciò, che è facilissimo a intendersi, cioè, che la Verga significava la Potenza, e gli Occhi significavano la Vigilanza del Divino Governo, in fare, che contro ogni altra forza germogliassero ne' lor tempi, e a fiore venissero i suoi alti Decreti; ond'è che Iddio approvando la Visione di Gieremia, rispose: *Benè vidisti*; non hai traveduto nò, ò Geremia: *Quia vigilabo super verbo meo, ut faciam illud*. ibi. 12. perchè io veglio, e veglierò sempre, per dar nell'ora prefissa compimento a tutto ciò, che ho detto per i miei Profeti. Molti sono i giorni, e lungo è il tempo, che io per i miei Profeti, altro non so, che dire a Gierusalemme, che se ella non si emenda, io la punirò. Gierusalemme non crede; Gierusalemme stima, che io comandi, e poscia mi sbadi; che io minacci, e poscia mi addormenti. Or è tempo omai, che la mia Verga cada sopra di lei ed essa arrivata, e percossa più non stia in piedi; e colla faccia sulla cenere del suo incendio pianga di non aver creduto. Non dice poco questa Visione a chi non crede alle Profezie. Chi pecca si ritira, si nasconde, e copre il suo peccato; e perchè

il

Il Ciel non si turba in quel punto, si persuade di non esser nè veduto, nè segnato. Ma ò quanto s'inganna! Vien l'ora prefissa, e la tempesta dell' Aria rovina que' Campi; viene il giorno stabilito, e la fortuna di Mare affonda quelle Navi; vien l'anno decretato, e il Terremoto spiana quella Città; viene il tempo aspettato, e la Guerra estermina ogni cosa. Ognun dice: che è questo? che è questo? Ve lo dirò io: è lo Scettro veggente, e la Verga vigilante, che vidde Gieremia; è il Governo di quel Signore, che non è buono solo a minacciare; ma quando ha minacciato, prima si spegnerà il Sole, che la sua Minaccia vera non sia; e se egli ha tante, e tante volte minacciato per i suoi Profeti a' Peccatori, facciam presto a piangere i nostri peccati, prima che arrivi l'ora, che Iddio faccia sapere, che Egli non dorme; e fa eseguire le sue Minacce.

Ma non finì quì il veder di Gieremia. Mentre egli teneva ancora gli occhi in Cielo, Iddio l'interrogò di nuovo: *Quid tu vides?* Che altro tu vedi, ò Gieremia? e Gieremia: *Ollam succensam ego video, & faciem ejus à facie Aquilonis*. ibi. 13. Veggo una Pentola, che arde, e fuma; e la fiamma, e il fumo, che oscura il Cielo, da Settentrione si distende verso Mezzogiorno, e mira alla Giudea. Pentola in Cielo, e Pentola ardente? Tu travedi, ò Gieremia. Sì fatti istrumenti da cuocere non usano in quella Regione purissima. Gieremia non travede; siam ben noi, che traveggiamo; e vedendo, che il Sole nasce, e risplende secondo il solito; che la Luna, e le Stelle vanno come prima, e non danno in dietro; che i Fiumi corrono ancora allo giù, ci diamo ad intendere, che tutte le cose sian pacate, e non veggiamo, come dice il Proverbio, ciò, che bolle in Pentola; sol perchè non sappiamo antivedere ciò, che sovrasta. Ma Gieremia, che vidde in Cielo ciò, che altri non vedevano, non travidde, ma previdde ciò, che lo Scettro vigilante, e il Divino Governo preparava alla misera Gierusalemme, che quando era più vicina alla sua caduta, allora più allegramente peccava. I Re Caldei, come dipoi i Re Persiani, quando uscivano armati, in un Caldano d' oro facevan portarsi avanti il Fuoco, che allora era il Nume più adorato in Oriente; affinchè ognun, che vedeva quel Nume ardente si gittasse colla faccia in Terra, e adorasse il Re, che passava. Nabucdonosor Re Caldeo, già si preparava di andar colle sue Armate sopra di Ninive, che a Babilonia obbedir non voleva. Or perchè sottomessa Ninive Città Settentrionale dell' Assiria, e formato l'Imperio Assirocaldeo, Nabucdonosor, per divina disposizione, voltar si doveva ad abbrugiar la Giudea, e a spianar Gierusalemme; perciò Iddio rivelar volendo a Gieremia ciò, che sovrastava, veder gli fece il Caldano ardente, per Simbolo della venuta del focoso Nabucdonosor; ond'è, che a Gieremia rispose: Tu hai veduto bene, perchè *Ab Aquilone pandetur malum super omnes habitatores Terræ*. ibi. L'Aquilone sarà la porta, da cui uscirà la rovina sopra tutta questa tua scelerata Terra; e come dal Settentrione venne Salmanasar ad atterrare il Regno d'Isdraele; così dal Settentrione verrà Nabucdonosor ad atterrare il Regno di Giuda; e a lasciare in solitudine tutta la Terra promessa. Questo è quello, che in senso letterale, e istorico significava la Visione di Gieremia; ma perchè questa significazione istorica non era ristretta a prenotar solamente l'esterminio della Giudea; e le Rivelazioni divine sono ampie, e in una molte cose dir vogliono; perciò in senso figurato molto più in là si estendeva la Visione di Gieremia. Il Settentrione è a man sinistra del Mondo; perchè ognun, che mira il Sol nascente, che regola tutte le misure, a man sinistra ha il Settentrione; e a man destra il Mezzogiorno, o l'Austro. La Mano destra, come Mano operativa è Simbolo di Virtù, e di Valore; la Mano sinistra, come Mano effeminata, è Simbolo di oziosità, e infingardagine. Alla Mano destra è la Legge e l'Osservanza; alla Mano sinistra è il Libertinaggio, e la dissolutezza. Alla Mano destra vanno i Giusti, e gli Eletti; alla Mano sinistra vanno i Reprobi, e Scelerati, e dicono. O bel vivere senza legame di Legge, in libertà! ò bell' andare lontano da ogni Religione, cogliendo Fiori, e godendo di tutto il bel Mondo! Così dicono i sempre più alla sinistra, dalla

dalla diritta Mano lontano, s' inoltrano.

Ma a man finistra appunto fu dove Geremia vidde *Ollam succensam*. Essendo che, mentre si colgono Fiori, si accende Fuoco; mentre ci diam bel tempo in Terra, il tempo si turba in Cielo; e quando crediamo di essere nella nostra Primavera di allegrezze, e di peccati; allora è, che sopra di noi cade il Fuoco dell' Ira Divina; e noi, e tutti i nostri godimenti, e negozj, e trattati andiamo in cenere. Di più il Settentrione, o il Polo Settentrionale, è il Polo, che sovrasta a noi, e a noi è il Cardine più alto del Mondo. Ognuno aspira a questo Polo; ognuno alzar vorrebbe con Lucifero la testa, e sopra l'Aquilone collocare la Sede, per non soggiacere a veruno, e soprastare a tutti. Ma Iddio dice: *Ab Aquilone pandetur malum*. Miseri, voi in alto levate il capo, e non vedete, che quanto più in alto vi sollevate, e insuperbite, tanto prima andate ad incontrare il vostro male; perchè dall' Aquilone istesso della vostra superbia nascerà la vostra rovina. Finalmente Geremia vidde unitamente la Verga vigilante, e il Caldano di Fuoco, che dall' Aquilone venivano, e per il Cielo volavano verso Gierusalemme. Noi nulla di spavento, nulla di terrore veggiamo. O noi felici! Non ci aduliamo, Signori miei, non ci aduliamo. Se ancor noi con Geremia entreremo un poco in Orazione, se di notte in compunzione ci piacerà di mirare alquanto il Cielo Stellato tante volte offeso da noi, troveremo certamente, che ancor sopra di noi veglia la Verga del Divino Governo; ancor sopra l' Italia è acceso il Fuoco, che a nessuno perdona; e perciò, se null'altro si fa, che correre alla sinistra del bel Mondo, e fuggir la destra della santa Osservanza, la Visione di Geremia senza fallo non fu sopra la sola Giudea, fu ancora sopra l'Italia; e ancora a noi ne toccherà la nostra parte. Iddio faccia, che in Firenze nulla sia, che non sia rivolta alla dritta; e che all' Aquilone serrate non abbia tutte le porte. Amen.

LEZIONE LXXXVIII.

Sopra i Profeti XVIII.

Vidi, & cecidi in faciem meam. Ezec. c. 2. n. 1.

Di alcune altre Visioni, per termine delle Profezie.

Uanto, ò quanto da tutte le nostre vedute, diverse furono le Visioni de' Profeti! I Profeti vedevano, e nel vedere chi di loro fu mai, che non rimanesse compunto? Vidde Ezechiele: *Et cecidit in faciem*; e per riverenza, e terrore non si tenne in piedi. Vidde Isaja, e per gagliardia di Lumi, esclamò: *Væ mihi*! Misero me, che tale qual sono, avanti a cose sì grandi mi trovo! Vidde Daniele, e per commozione di spirito; *Jacuit consternatus*; quasi svenuto cadde colla faccia sulla polvere. Noi veggiamo le nostre belle vedute, e lieti, e ben coloriti restiamo ne' nostri soliti affetti, e forse diciamo: Qui v'è un bello stare; questo è il Paese della Contentezza. O Visioni Profetiche, ò Vedute dell'altro Mondo, perchè tal volta non comparite ancora a noi; perchè non ci fate impallidire un poco; o almeno non ci fate apprendere, che il Mondo, che noi veggiamo, non è tutto il Mondo creato, e che poco, o nulla vede chi altro non vede, che ciò che vede cogli occhi? Ma giacchè le Visioni Profetiche veder non si possono da noi; noi veggiamole almeno come riferite sono da' Profeti, per imparar da esse

a non fidarci tanto degli occhi nostri; e ad emendar colla Fede le belle Vedute, e Prospettive del Mondo. Questo sia il Frutto delle Visioni Profetiche; e diamo principio all'ultima Lezione de' Profeti.

Gran cose del Mondo, gran cose dell' Uomo ci riferiscono gli occhi; ma gli occhi non riferiscono bene, nè dicono il vero. Onde per non errare co 'l Mondo, che erra, è necessario ricorrere a quelli, che per antonomasia, e per eccellenza son detti: *Videntes*; perchè questi soli son quelli, che co 'l lume della Profezia san ben distinguere l' essere dal parere. Nella Terra della Servitù Caldea stava Daniele; e nella Terra della Servitù Caldea trovavasi ancor Ezechiele. L'uno, e l' altro in quella Terra ebbe varie Visioni, ma fra l'altre cose, che viddero, l'uno, e l'altro vidde quattro Animali assai differenti fra loro. Ezechiele vidde quattro Animali quadriformi, cioè, un Uomo, che era Bue, era Leone, ed era Aquila; Un Aquila, che era Uomo, era Bue, ed era Leone; Un Leone, che era Uomo, era Aquila, ed era Bue; e un Bue, che era Uomo, era Aquila, ed era Leone. Ciascuno di essi per tanto aveva quattro Faccie; e quattro Ali; e tutti tiravano un Carro di due Ruote una dentro l'altra, ma rivolte a diversa parte di Mondo; e ambedue eran guernite d'occhi veggenti. Sopra le Ruote v'era il Firmamento, che serviva come di Sala, o posata del Carro. Sopra l' altissimo Firmamento in Trono di Zaffiro sedeva un Sommo Monarca con Volto e Petto d'oro finissimo, co'l rimanente della Persona tutto di Luce, come di Fuoco, ardente; e quando il Carro si muoveva, e gli Animali battevano l'Ali al Volo, udivasi un suono quasi di Fiumi, che cadano, o di Mare, che ondeggi e tempesti. Ciò vidde Ezechiele. Daniele non vidde Ruote, non vidde Carro, non vidde Monarca; vidde quattro Animali; ciascun de' quali era gran Bestia da se. La prima era una Lionessa; la seconda era un Orso di tre dentature; la terza era un Leopardo di quattro Teste; la quarta era una Bestiaccia smisurata di dieci Corna, che aveva la dentatura di ferro, e di tanta forza, che ogni cosa, che gli dava fra gli unghioni stritolava in un baleno. Tali furono le Visioni di questi due Profeti. Or che significavano queste Bestie terribili, e quegli ammirabili Animali? In altro luogo, e proposito, spiegando queste due Visioni, dicemmo, che i quattro Animali di Ezechiele in senso allegorico significavano i quattro Evangelisti, che co' quattro loro Evangelj traggono il Carro della Divina Gloria, e trionfar la fanno per il Mondo; e che le quattro Bestie di Daniele in senso simbolico significavano le quattro Monarchie, che nella divisione de' Regni, signoreggiarono la Terra. Ma ora per dir qualche cosa non detta altrove, in significazion tropologica, dirò così: Legati erano al Carro Celeste gli Animali di Ezechiele; sciolte erano le Bestie di Daniele; e perciò quelli significavan quell'Anime, che di buon cuore sottomettono il collo al Giogo, e servono al Carro della Divina Gloria, o per meglio spiegarmi, al Carro della trionfatrice Grazia divina; Queste significavano quell' Anime, che Giogo di Legge non vogliono, che corrono a libertà, e della precipitosa natura seguono solamente l'impulso; e da ciò nasceva tutta la loro significante, e dommatica differenza. Le Bestie di Daniele *Ascendebant de Mari*. Dan. 7. 3. Venivan dal Mare, di Tempeste eran Figliuole, e sull'arena insuperbivano. Gli Animali di Ezechiele: *Ibant & revertebantur in similitudinem Fulguris coruscantis*. Ezech. 1. 14. Venivan dal Cielo, per lo Cielo scorrevano, e quasi di Cielo Figliuoli, lampeggiavan co'l volto. Quelle erano ben armate di fronte, di denti, e di artigli, istromenti tutti di rapacità, e di rabbia; questi ben provedute erano di Occhi, e di Ali, tutti Simboli d' Intelligenza in sapere, e di Agilità nell' operare. Quelle adiravansi insieme, l'una contro l'altra era rivolta, e a ciascuna di esse dicevasi: *Surge, & comede carnes plurimas*. ibi. 5. Non perdonate a veruno, e sbranatevi insieme. Questi volavan di concerto; dove l'uno andava, e gli altri andavano: *Junctaque erant penna eorum alterius ad alterum*. ibi. 9. Ciascun coll' altro accordava nel Volo, e tutti all'istesso altissimo Fine erano intesi. Quelle andavano dove la loro bestialità le portava, a far sangue, e strage.

ge. Questi, *Ubi erat impetus Spiritus, illuc gradiebantur*. ibi. 12. Andavano solo dove gli portava l'ardore non dell'appetito, o del senso, ma dello Spirito Celeste: *Nec revertebantur dum ambularent*. ibi: Nè davano giammai indietro, perchè incontro non v'era sì spaventoso, che atterrir gli potesse, e urtato non fusse. Quelle eran tutto corpo, e co' loro grifi, colla loro guardatura, co' loro andamenti, rappresentavano tutto il brutale del Mondo, e dell'Uomo, che vive in Libertà, e Legge non vuole: Questi uniti insieme, e fatto un ammirabil composto del ragionevole dell'Uomo, della fortezza del Leone, dell'obbedienza del Bue, e dell'intelligenza dell'Aquila, co' lor moti, e aspetti rappresentavano quanto del Celeste la Terra, quanto dell'Angelico abbia l'Uomo, quando portar la Legge, e obbedire alla Grazia si compiace. Laonde quelle eran Bestie atrocissime, e questi purissimi Cherubini. Apprenda quì, chi ascolta, e chi spiega queste Visioni, quanto poco fidar ci dobbiamo degli occhi nostri. Il potere, il comandare, l'esser grande, e gran Signoria avere, e Imperio, belle, amabili cose apparisconо alla nostra Vista. Per lo contrario l'obbedire, il tacere, e l'esser a giogo legati, cose ingioconde, ed aspre sembrano al nostro lume; e pure secondo i Lumi infallibili de' Profeti, Bestie deformi, ed atroci sono i Simboli più vivi, i Caratteri più espressivi di quella Libertà, di quelle Grandezze, di quelle Monarchie, e Potenze, nate dalle tempeste del Mondo, e fondato sull'arena delle cose umane, ladove Cherubini tutt' occhi, tutta intelligenza, e luce, sono i Simboli, e le Imagini più vivaci di questa bella Servitù, di questa nobile Obbedienza. E per verità qual cosa più bella, qual cosa più soave, e dolce, che servire a quel Giogo, che è Giogo di prima Maestà; Giogo di Grazia, e di Amore; che d'Iride sempiterna di pace ha coronata la Fronte; che siede sopra il Firmamento, e la fermezza dell'esser suo immortale, che sopra una Ruota di quattro facce fa correre, fa volare alle quattro parti del Mondo il Carro della sua Gloria; che se favella, a modo di Mare ogn' altro favellare assorda; e al suo sapere ogn' altro sapere fa ammutolire; che a' suoi servi comparte e Occhi, e Ali, e Lumi, cioè, un vedere, un volare, un intendere, un amare Angelico; e che a quelle Bestie feroci, cioè, a quelle Ricchezze, a quegli Onori, a quelle Potenze lascia la libertà, ma, *Donec auferatur Potentia, & conterantur*. Dan. ibi. 26. Fin a che venga l'ora prefissa del lor cadere, e dal Carro Trionfante in polvere sian ridotti gl'Imperj, e tutto ciò, che alla Divina Gloria non serve. Così per ismentire tutte le nostre Vedute dicono le Visioni Profetiche; e più direbbero ancora, se io tutto potessi spiegare. O Visioni, ò Profezie sante, quanto è cieco, chi da voi non prende il Lume, e la Regola del suo vedere, e del suo operare!

In secondo luogo Ezechiele ebbe un' altra Visione, che molto vale a mostrarci quanto debole e corta sia la nostra Vista. Non era ancora caduta Gierusalemme, quando Ezechiele in Caldea, fu preso da un Angelo: *In cincinno capitis*. 8. 3. Per un ciuffetto della Testa, e levato in aria, da Babilonia in un baleno fu portato in Gierusalem: *Et in Visione Dei*. ibi. E in Visione superna introdotto nel Tempio. Bell' andare da una Provincia all'altra per aria, e a un batter di ciglio dalla profana Terra trovarsi nel Santuario di Dio! Ma nel Santuario, che vidde Ezechiele? Ezechiele vidde quel, che non arrivano mai gli occhi nostri; e pur tanti si vantano di essere acutissimi in vedere Iddio. Disse ad Ezechiele già atterrito sulla sacrata Soglia: *Ingredere, & vide abominationes pessimas*. ibi. 9. Entra pure, e vedi le belle cose, che fanno i Figliuoli di Giuda. Il Profeta entrò; girò l'occhio attorno: *Et ecce omnis similitudo Reptilium, & Animalium; abominatio, & universa Idola Domus Israel depicta erant in pariete, in circuitu per totum*. ibi. 10. Ed ecco, che le sacre Pareti attorno eran tutte colorite, e dipinte; e le Pitture eran Biscie, e Serpenti di ogni sorte; Sirene, e Lamie di ogni specie; Orsi, Leoni, e Tigri di ogni pelo; nè v'era Mostro di Aria, di Acqua, o di Terra, che nel Luogo Santo, e davanti al Santo de' Santi, non avesse l'abominevole suo Ritratto. Impallidì, tremò a tale abomi-

minazione il Profeta; e co'l sacrilego Pennello, che di quelle Figure colorito aveva il Santuario, si adirava. Ma Iddio disse a lui: Non ti adirare co'l Pittore, adirati co'i Figliuoli di Giacob, che così lordano la mia Casa; imperciocchè queste non son Pitture, ma sono Peccati, che quì ne' loro aspetti compariscono davanti al mio cospetto: *Certè vides, qua seniores Domus Israel faciunt in tenebris, unusquisque in abscondito cubiculi sui*. n. 12. Quel che tu vedi, e quel, che fanno non solo i Laici, e il Popolo, ma ancora i Leviti, i Sacerdoti, e i più canuti del gran Concilio, allorchè peccano di nascosto, e in segreto; e dicono: *Dominus non videt nos*. ibi. Iddio non vede, Iddio non sa ciò, che noi facciamo in confidenza; e pur tu vedi quì se io gli veggo, se io gli scuopro, e se in queste Pareti so dipingere tutto il Processo della lor Vita nefanda; e seguitò a mostrargli le abominazioni di quelli, che nel Santuario istesso si volravano all' Oriente: *Et adorabant ad ortum Solis*. ibi. 16. E adoravano il Sol nascente, e il fiore della Gioventù; le abominazioni di quelle, che nell' istessa porta del Tempio, per compiacere alla Dea della bellezza, si stracciavano i crini: *Et plangebant Adonidem*. ibi. 14. E piangevano la morte di Adone, da Venere più del dovere amato, e pianto. E quel, che è più, mostrogli le abominazioni de' Sacerdoti, e de' Vecchi più venerati del Sinedrio, che co'l Turibile in mano stavano avanti le Pitture, e chi adorava nna Biscia, e chi una Lupa; e tutti ne' lor privati Oratorj, secondo il Rito degl' Idoli, commettevano cose esecrande. O Sacerdozio, ò Popolo di Dio, chi più ti riconosce per quell' Isdraele, che a' Santi tuoi passi, a' gloriosi tuoi moti, vedesti il Mare aperto, il Giordano all' erta, e fermo il Sole? Non convengono i Sacri Interpetri, se questa fusse Visione reale, overo imaginaria; ma qualunque cosa si dica in senso istorico; certo è, che in senso figurato questa Visione c' insegna, che nel luogo Santo davanti a Dio, le cose diversamente compariscono da quel, che compariscono altrove. Altrove per le Vie, e per le Case, ne' Festini, e nelle Conversazioni tutte le Vedute son belle, tutte le cose sono adorne. Ma nelle Chiese, avanti a' sacri Altari, chi prende questa luce, che non mentisce; chi abbassati gli occhi, entra un po poco colla Fede in Visione; chi finalmente tutto in se raccolto incomincia a prepararsi alla Confessione, ò quale si trova, e quanto da se diverso! Altrove quel Giovane comparisce un Giovane di spirito, e quì comparisce un Puledraccio sfrenato; altrove quella Donna comparisce una Donna di rispetto, e quì comparisce nna Lamia insidiosa; altrove quel Canuto comparisce un Uomo di stato, e quì comparisce un Arpia nefanda; e quel, che altrove è Galanteria, è Gentilezza, è Prudenza; quì si trova altro non essere, che sfacciataggine, dissolutezza, e pazzia; e noi, dico, che spieghiamo la Divina Parola, che amministriamo i Divini Sacramenti, che Ministri siamo del Santuario, quali siam noi, se all' essere, non al parere si crede? Se ciascuno, che entra in Chiesa, coll' ombra sua imprimesse nel muro l' Imagine vera del suo Interiore non mai scoperto dall' occhio, che altro per tutte queste sacre Pareti vedrebbe, se non che: *Omnis similitudo Reptilium, & Animalium*. Aspetti, ed Imagini di Animalacci, e di Bestie? Ma fra queste Bestie quanto comparirebbero bene quell' Anime, che mi ascoltano, in simiglianza di Cherubini tutti legati al santo Giogo del Timor di Dio, e della Divina Grazia. Non poco per tanto è il bisogno, che abbiamo di entrar spesse volte fra queste Visioni, per conoscere a fondo noi stessi; e quì far materia di rossore, e di pianto, quel che altrove è materia di applauso, e di compiacenza.

Gieremia, quasi su questo medesimo Articolo, ebbe una Visione più piacevole, ma non meno significante. Noi girando per Città vediamo le Livree, le Carrozze, e gli Aspetti di tutti, ma non vediamo la condizione, nè lo stato interiore di veruno. Or Iddio, un giorno interrogò di nuovo Gieremia: *Quid tu vides, Jeremia?* 24. 3. che vedi tu, ò Gieremia? Gieremia, che ben intendeva le interrogazioni del Signore, alzò un poco gli occhi, e rispose: *Ficus bonas, bonas valdè; & malas, malas valdè*. ibi. Io veggo due Panieri di Fichi buoni, e di

Fi-

Fichi cattivi, i buoni sono buoni assai, ed eccellenti; ma i cattivi, ò quanto son cattivi, e verminosi, e mortiferi! Dal contesto tutto di questo Passo, e dalle Parole istesse del Signore, si ricava, che questa Visione in senso Letterale significava la diversa riuscita, che far dovevano i Giudei nel imminente servitù di Babilonia. Alcuni ravveduti nelle miserie, e nelle catene, riuscite sarebbero Anime egregie, e degne di esser rimesse in libertà; ma altre imperversando contro il Flagello, dato averebbero a traverso, e peggiori state sarebbero degli stessi Incirconcisi; con notabile documento, che que', che si umiliano e si pentono al gastigo, e in afflizione tornano a Dio, possono sperare non solo il perdono, ma grazia ancor maggiore di prima; ma que', che nè pur flagellati si ravveggono, e a onta della Man, che gli percuote, tirano avanti il lor cammino, Anime sono non putride solamente, ma affatto ancora insanabili. In senso poi figurato questa Visione ci fa vedere quanto poco avveduti siano gli occhi nostri. Nell'istessa Pianta di una Famiglia, di una Città, di una Provincia, vi sono Figliuoli, vi sono Cittadini di buona, e di cattiva riuscita. I buoni son di poca apparenza, e perchè son verecondi, son riservati, e timidi, e cauti; perciò son poco curati; e quasi Frutti Salvatici, e aspri, da tutti sono fuggiti, e spregiati. I cattivi al contrario sono sempre in iscena a far la lor figura; e perchè son geniali, son baldanzosi, e arditi, quasi Frutti di prima stagione, ciascun gli vuole, ciascun gli aspetta, e gli gradisce; ed ò quanto tutti siam corti di vista! Gieremia vidde gli uni, e gli altri Frutti; e di quelle piccole, e neglette apparenze disse: Buoni, buoni; questi son Frutti eletti; e di queste altre belle figure grido: Oimè! che morbo è questo? chi può soffrirne la vista, o l'odore? Se i Profeti non errano, ma sono infallibili, è necessario ricredersi una volta di tutto quello, che creduto abbiamo agli occhi nostri; e confessare, che tutte le Vedute, e Prospettive di questo Mondo visibile, altro non sono, che Apparenze diversissime dalle Visioni Profetiche; e perciò Apparenze ingannevoli, e fallaci.

Finalmente gli occhi nostri non solo corti sono nel vedere il presente; ma quel, che più importa, sono ciechi ancora nell'antivedere il futuro. E che giova vedere quel, che è; se non si vede quel, che fra poco sarà; e goder di quella Via, che va a finire in rovina? Già alla Casa di Giuda, e al Re Sedecia soprastava il giorno funesto, e l'ultima ora di Libertà, e di Regno; ma perchè non lo vedeva, seguitava ad esser superbo, e contumace con Dio. Quando Gieremia mirò la Giudea tutta, Terra un tempo sì abbondante, e felice: *Et ecce Terra vacua erat, & nihili*. 4.23. e la vidde tutta desolata, e al niente ridotta; mirò il Cielo di Gierusalemme: *Et non erat Lux*. ibi. e da esso vidde, che sparito era il Sole, e sottratta si era ogni Stella; mirò i Monti attorno, e i Colli: *Et ecce Montes movebantur, & Colles conturbati sunt*. ibi. 24. e vidde, che i Monti si urtavano insieme; e scossi tutti, uno dall'altro fuggivano i Colli; mirò le Città, e le Ville: *Et non erat Homo; & omne Volatile Cœli recessit*. ibi. 25. E vidde sparito ogni Uccello dall'Aria, e ogn'Uomo, e Animale dalla Terra. O i gran sogni, ò le gran Favole, che tu vedi, ò Gieremia! Quando tu avesti questa Visione, ogni cosa in Giudea era lieta, e tranquilla; come adunque tu vedesti quella desolazione, che non era? Non era è vero, ma fra poco era per essere, e arrivare in Giudea; e perchè i Profeti vedevano il Futuro come presente; e il Presente come sparito, e passato; perciò è che la Visione di Gieremia non fu Sogno, non fu Favola, fu Profezia, fu Vaticinio; e se l'infelice Sedecia creduto avesse meno alle Vedute del presente, e avesse creduto più alle Visioni del futuro, ò quante rovine, ò quanti pianti averebbe potuto canzare! ma il misero ingannato dal presente urtò stolidamente nel futuro; e cadde colla Regia, e co'l Regno, per più non risorgere. Signori miei, gran cose son quelle, che ci aspettano; nè lontano è il Giorno, in cui si ha da mutare a noi tutta la situazione del Mondo presente; e il Giorno, e la Luce, e le Stelle han da sparire dagli occhi nostri; e noi alle nostre Case, e Ville, e Palagj esser dovremo lontani, e stranieri;

se per tanto non ci tratteniamo qualche volta fra queste Visioni del Futuro a profetar sopra di noi colla Santissima Fede, corriam pericolo di perderci per sempre fra queste Vedute del Presente, che omai son Vedute passate. Santi Profeti impetrateci Voi questa Grazia, che più che a quel, che si vede, ci piaccia attendere a quel, che non si vede; e pure è vicino, e già ci arriva. *Amen.*

LEZIONE LXXXIX.

Sopra l'Epistole degli Apostoli I.

Epistolæ Apostolorum.

Dell'Origine, Fondazione, e pregi della Città di Dio; cioè, della Chiesa nostra Madre; e degli Apostoli, suoi primarj Ministri.

A Profeti agli Apostoli; e dalle Profezie, noi passiamo all'Epistole Apostoliche; e passiamo con poca mutazione, ma non senza molta novità di Scrittura; perchè quanto uguali, tanto dissomiglianti furono a' Profeti gli Apostoli. Gli uni, e gli altri, furono da Dio mandati a predicare il suo Nome; gli uni, e gli altri, per l'arduo loro impiego, proveduti furono di alto, superno spirito. Quelli spiegarono la Legge Scritta di Moisè: questi la Legge di Grazia, e l'Evangelio di Giesù Cristo; quelli furono Apostoli nelle loro Profezie: questi furono Profeti nel loro Apostolato; e di quelli, e di questi scopo principale fu annunziare a tutti la Redenzione del Mondo, e la Salute umana. Ma in tanta corrispondenza di Offizio, non piccola fu la dissimiglianza delle Persone, e dello Stato. I Profeti parlarono, come Uomini, che dal fondo della notte mirano l'Oriente, e con occhio bramoso van rintracciando qualche primo albore del sospirato Sole ancor lontano; Gli Apostoli parlarono, come Uomini, che nella pienezza del Giorno, han gli occhi pieni di Luce, pieno di allegrezza il cuore; e lo spirito colmo di stupore, e d'estasi sopra il Sole già nato. Quelli previddero; e questi mirarono la grand'Opera della Rinovazione del Mondo; e se quelli gran cose promisero, questi viddero tutte le promesse avverate, e del promesso Figliuol di Dio, pellegrino in Terra, conobbero il Volto, udirono la Voce, osservarono le Idee, e tutta della Sapienza Eterna appresero la Dottrina. Chi per tanto è bramoso di sapere qual sia del Verbo umanato la Disciplina, cioè, quali siano le Virtù tutte, non abbozzate solamente, ma colorite ancora, e a perfezione ridotte, si contenti dalle Profezie antiche, e da tutto il Vecchio Testamento entrare nell'Evangelio, e nell'Epistole Apostoliche, che dell'Evangelio sono l'Estratto, e il Fiore più bello. Ma noi arrivati a quest'ultima parte di Sacra Scrittura qual via, qual metodo di spiegazione prenderemo, per non dare nelle spinosissime concertazioni de' Teologi? S. Paolo dice, che noi tutti Figliuoli della Chiesa, siamo: *Cives Sanctorum*, ad Eph. Cittadini della Città de' Santi. S. Agostino scrivendo a' Romani la sua Dottrina, altro Titolo non diede a questo suo Teologico Trattato, che il Titolo di Città di Dio; della Città di Dio con S. Giovanni nell'Apocalissi parlano tutti i Santi. Noi per tanto, dovendo non far Trattato nò, ma spiegare l'Epistole degli Apostoli, che di meglio far possiamo, che dalla spiegazione medesima andare osservando l'Idea, cioè,

cioè, la Dottrina, la Santità, e la Mente dell' ammirabile Città di Dio, e de' suoi veri Cittadini descrivendo il costume? Così e maggiore unità, e miglior ripartimento dar potremo alle nostre Lezioni; e così forse avverrà, che la Chiesa nostra Madre ci comparisca più bella. Quello Spirito, che dettò questa gran Parte di Scrittura, ci dia Lume da bene intenderla; e per introduzione, da un Passo di S. Paolo, incominciamo la Lezione.

Scrive S. Paolo a i Fedeli della Chiesa di Efeso, e dice così: *Fratres, jam non estis hospites, & advenæ; sed estis Cives Sanctorum, & domestici Dei; superædificati super Fundamentum Apostolorum, & Prophetarum, ipso summo angulari Lapide Christo Jesu*. 2. 19. Fratelli, ricordatevi, che non siete più ne forestieri, nè estranei, ma siete Cittadini nella Città de' Santi; non siete Ospiti, ma siete familiari, e domestici nella Casa di Dio inseriti. Su'l Fondamento degli Apostoli, e de' Profeti, sopra la Pietra angolare, Cristo Giesù. Così dice l' Apostolo, e noi due cose assai notabili dedur possiamo dalle Parole di lui. La prima è, che quando della Chiesa Universale si dice Città, e Città di Dio, non si dice una Metafora, si dice una Verità fondata su'l detto degli Apostoli, su'l detto de' Profeti, e sulla conformazione dell' istessa Chiesa. Imperochè, se Città è quella, che ha Popolo distinto da ogn' altro Popolo; ha Leggi, e Riti distinti da ogn' altra Legge e Rito; ed ha Magistrati, e Governo distinto da ogn' altro Governo, e Magistrato, e Signoria; perchè della Chiesa Universale non dovrà dirsi Città; mentr' essa ha Popolo distinto dalla profanità di tutte le Genti; ha Fede, e Legge, e Riti distintissimi dalla superstizione di tutte le Sette; e per Sovrano ha Iddio, che nella Chiesa ha la sua Casa; e nella Chiesa con modo singolare, e distinto ama dirsi, ed esser detto: *Et Pater, & Princeps*; e Padre, e Principe, e Sommo Signore? Questa Unità, questa Distinzione è quella, che nel esser suo costituisce ogni Città; e dove questa si trova, ivi Città deve dirsi. Non dicono adunque Metafore i Santi, quando alla Chiesa, cioè, alla Moltitudine de' Credenti, congregati nell' Unità della istessa Fede, dell' istessa Legge, degli istessi, e Sacramenti, e Governo, e Sovrano, dicono Città, e Città di Dio, che in tal Città, come primo, e Sovrano Monarca, e Padre è creduto, e adorato.

Quel, che in questo Punto caglona difficoltà alla nostra Fantasia è, che questa Città è fuor della Regola di ogn' altra Città; Città tutta singolare, e ammirabile; e questa è la seconda cosa, che noi dedurre, e spiegar dobbiamo nel citato Passo di San Paolo. Predicarono i Profeti, predicarono gli Apostoli, e predicarono a gli Ebrei, a' Greci, a' Latini, a' Persi, a' Parti, a gli Etiopi, e a' Popoli più lontani, e Barbari; e di tutti quelli, che si arresero alla loro Predicazione, e abbracciaron la Fede di Giesù Cristo, detto intender si deve quel, che qui dice Paolo a gli Efesj: *Fratres, jam non estis hospites, & advenæ, sed estis Cives Sanctorum, & domestici Dei*. Fratelli, da che voi credeste in Giesù Cristo, non siete più forestieri, ma Cittadini nella Città de' Santi, non siete più Ospiti, ma Domestici nella Casa di Dio. Ed ecco la prima singolarissima maraviglia di questa Città; imperocchè qual Città fu mai, che avesse un Popolo composto di molti Popoli diversi di Nazione, e lontanissimi di Clima? qual Città fu mai, che fusse Città composta d' innumerabili Città? qual Città finalmente trovossi mai, che, come predisse Zaccaria: *Absque muro habitabitur præ multitudine Hominum*. 2. 4. per la moltitudine immensa de' Cittadini suoi non avesse, nè aver potesse verun recinto di muro; ma per suo recinto avesse il recinto istesso di tutta la Terra? Tal Città non trovossi, nè troverassi giammai; e perciò la Città di Dio è una Città tutta singolare, e tale, che l' Unità, e la Distinzione, che di essa si dice; nè del Paganesimo, nè del Mahometismo, nè di altra Setta, o di Babilonia può dirsi, dove poco di Unità, molto di Confusione, e nulla di Communione, o di Carità si ritrova. In secondo luogo San Paolo dice, che tutti i Popoli, e Regni convertiti a Giesù Cristo, e battezzati, sono *Cives Sanctorum*: Cittadini de' Santi, e vuol dire, che sono Concittadini de' Santi, overo Cittadini là, dove tutte le cose, che son proprie della Città

Città di Dio, Sante sono, e separate da ogni profanità. Santa è la Fede, santa la Legge, santi i Riti, santi gli Altari, santissimi i Sagramenti; e la santità è in Trono; perchè, se bene ancora in questa Santa Città entrar possono i Vizj, e i Peccati dalla Barbarie venuti, la Santità nondimeno fuor di questa Città uscir non può a fiorire altrove in suolo non suo; perchè questa sola è la Città della Santità, e de' Santi; Città Sorella della Celeste Città de' Beati; e Sorella sì unita, che quanto essa di Santi dà alla Sorella beata in Cielo; tanto la Sorella beata, rende di Protettori, e di Avvocati alla Sorella santa in Terra. E questa è la seconda singolarissima maraviglia della Città di Dio, per cui non poco deve arrossire, e vergognarsi Babilonia. In terzo luogo l' Apostolo dice, che i Popoli, e i Regni Cittadini di tal Città sono *Superædificati super fundamentum Apostolorum, & Prophetarum*; sopra edificati su 'l Fondamento degli Apostoli, e de' Profeti; e perchè ciò non può intendersi materialmente delle Persone, non potendo le Persone servir nell' Edifizio nè di Fondamento, nè di Muro; perciò è necessario dire, che gli Apostoli, e i Profeti colla Predicazione, recisero dirò così, le Pietre dalla lor Rupe nativa, cioè, dagli errori, dalle superstizioni, e ignoranze paterne staccarono i Popoli, e i Regni; colla Dottrina gli dirozzarono, sulla divina Verità gli confermarono, e inserendoli nell' ampio edifizio, di Anime illuminate, di Anime santificate, con celeste Architettura edificarono quella Città: *Quæ celsa de viventibus saxis ad astra tolletur*; che è fabbricata tutta di pietre vive, cioè, di Anime rigenerate da morte, che vivono, e crescono sulla Fabbrica, e si raffinano, e si adornano, e sempre più si adattano, alla loro costruzione, e si adattano sì bene, e formano una tal Città, che essa tutta quant' è, possa un giorno esser trapiantata sopra l' Empireo, con disposizione di Architettura sì regolata, che al merito della Santità in Terra, corrisponda il grado della Gloria in Cielo. Dica l' Istoria, dica la Favola, se a tal Città, altra Città sia comparabile. Ma perchè quel, che principalmente si cerca delle Città, è sapere la prima Origine, e gli Autori primarj di esse; perciò San Paolo in quarto luogo dice, che gli Apostoli, e i Profeti; i Popoli, e i Regni; i Cittadini tutti, e la Città è fondata: *Ipso summo angulari lapide Christo Jesu*. Sopra la Pietra angolare Cristo Giesù. Ed ecco la prima Origine di tutta la inenarrabil Città. Cristo Giesù è la prima, e somma Pietra fondamentale della Città di Dio; perchè la Città di Dio è tutta fondata sopra la Fede di Giesù Cristo. Giesù Cristo è la prima, e somma Pietra fondamentale della Città de' Santi; perchè Giesù Cristo è il primo Autore di tutta la Santità. Giesù Cristo è la prima, e somma Pietra fondamentale e de' Fondamenti, e delle Mura; e degli Apostoli; e de' Profeti; e de' Popoli, e de' Regni; e di tutto; perchè tutto ciò, che v' è di Santo da Giesù Cristo ha il suo principio; e tutto ciò, che fuor di tal Pietra rimane di Mondo, tutto è Babilonia, tutto è Confusione, e Peccato, e Morte; e quel, che è più la Costruzione sopra tal Pietra non incominciò solo nella Nascita di Giesù Cristo; incominciò *Ab origine Mundi*; incominciò quando incominciò il Mondo; incominciò allora, che Iddio a gli Angeli in Cielo, e a i primi Uomini in Terra fece la Rivelazione della futura Incarnazione del Verbo; perchè allora incominciarono i primi Cristiani, allora incominciarono i primi Cittadini, allora incominciò la Città di Dio; perchè allora fu, che i primi Angeli, e i primi Uomini colla Fede, e coll' Adorazione inseriti furono nella prima Pietra fondamentale Cristo Giesù. Ed ò quale è questa Pietra! Essa da Paolo è detta Pietra Angolare, non perchè sia Pietra di un Angolo solo; ma perchè è Pietra riquadrata, che tutta sostiene la Fabbrica, e forma i quattr' Angoli dell' ampia Città: *In quadro posita*: Come si legge nell' Apocalissi. 21. 16. e siccome negli Angoli degli Edifizj, in concorso di linee, si uniscono le Pareti opposte, e formano simmetria, e proporzione di Architettura; così in Cristo Giesù, quasi in Pantometro, si uniscono, e fan Angolo d' incomparabile proporzione, le Linee, e le parti opposte; ed egli è quello, che nel solo suo Supposto, nella sola sua Persona: *Utrumque junxit Angulum*: di tutte le

parti è l' Angolo retto; perchè egli è quello, che in se unisce la Natura Divina, e la Natura Umana; l'Eternità, e il Tempo; l'antico, e il nuovo Testamento, e di tutti questi estremi facendo un sol composto, come Pietra prima, ed Angolare, forma quella Città, in cui maraviglosamente concorrono insieme Iddio, ed Uomo; Cielo, e Terra; Profeti, e Apostoli; Ebrei, e Gentili; Angeli, e Uomini; e dell'uno, e dell'altro Mondo perfettissima Communione, e Fratellanza de' Santi. Tutto ciò in Cristo significa Pietra Angolare. E perchè sì fatta Pietra fu là nel Deserto figurata da quella Pietra, che percossa dalla Verga di Moisè versò all' assetato Popolo Ebreo un Fiume di Acque limpidissime; onde disse San Paolo: *Omnes bibebant de Spiritali consequente eos Petra; Petra autem erat Christus*. 1. 10. 4. Perciò l' ammirabil Pietra Cristo Giesù vincer volendo la sua Figura, dall' aperte sue vene versò sette Fiumi di Sangue Divino, e correr gli fece per ogni parte dell'ampia Città; onde ogn'uno bever possa Vita, Grazia, e Salute. A gittar tal Fondamento di Città non arrivò certamente colle sue Idee l'Ideal Platone. Per raccorre adunque tutta la notizia insieme, dicasi pure, che la Chiesa nostra Madre è una Città, di cui Fondatore, e Fondamento primario è Giesù eterno Figliuolo di Dio, che in tal Città fece la Rinovazione del Mondo. Primario Autore è Iddio Padre, che a fondar tal Città mandò l'eterno suo Figliuolo. Primario Architetto, e Maestro è lo Spirito Santo, che condusse l' Opera, e regolò il Lavoro. Primarj Ministri furono i Profeti, e' gli Apostoli, che di Lumi, di Santità, e di Vita fabbricarono l' eccelse Mura. Primarj Cittadini furono i primi Angeli in Cielo, e i primi Uomini in Terra. Primaria Sorella è la Città de' Beati. E primario vanto è l' esser Città di Dio, Città de' Santi, Città fuor della quale altro non si trova, come vide San Giovanni, che orrido Mare, e Deserto ferale. O Città di Dio, qual Città tu sei, e quanto per ogni parte in te v' è da stupire, da meditare, e da apprendere di altissimo sapere! Sculture, Pitture, Teatri, Palagi, e Torri in gran copia si veggono altrove; ma Arcani, Segreti, Disposizione di Mente eterna, e Maraviglie, e Stupori non altrove si trovano, che nella Città de' Santi.

Per introdurci ora alla spiegazione delle sacre Epistole, il dovere, e il metodo richiede, che prima dell' Opera, qualche cosa si dica degli Autori. Poco è quello, che degli Apostoli può dirsi in questo luogo; perchè ciò, che della loro Nascita, della loro Conversione a Cristo, de' loro Viaggi, e Sudori dir si poteva, detto fu altrove da noi. Ma perchè delle cose grandi sempre rimane a dir qualche cosa, noi co' Sacri Maestri tre cose degli Apostoli dobbiamo qui aggiungere. La prima è, che il Nome di Apostolo in Greco, e il Nome di Legato in Latino, sono due Nomi sinonimi dell' istesso significato; e che perciò il Nome di Legato, e di Legato a latere del pari compete a tutti que' Felici, che da Giesù Cristo trascelti furono dal numero de' Discepoli, e co 'l Nome di Apostoli furon mandati a predicar da sua parte, e a far sapere a tutte le Nazioni della Terra, la Verità della sua Nascita, della sua Vita, della sua Morte, della sua Resurrezione, e della Redenzione umana. Se per tanto Giesù Cristo, che gli mandò, era la Sapienza Eterna, non poca fu l'autorità, che essi ebbero nelle loro Parole; e noi di buon cuore creder possiamo alle loro Lettere. In secondo luogo i Dottori dicono, che l' Apostolato, o la Legazione, non è Nome di solo impiego, overo Offizio, cioè, di non altro fare, che predicar l'Evangelio, come malvaggiamente disse Lutero, e Melantone, ma è Nome di prima Dignità, e Potenza nella Chiesa. Così affermano S. Paolo allorchè scrisse a' Corintj, che Iddio dato aveva il primo Posto, e la Superiorità di tutti gli Ordini a' soli Apostoli: *Et quosdam quidem posuit Deus in Ecclesia, primum Apostolos, secundo Prophetas, tertio Doctores; deinde Virtutes &c.* 1. 12. 28. Onde per sentimento comune de' Sacri Maestri, gli Apostoli nel Ministerio del loro Apostolato ebbero annesse tutte le Prerogative, e Grazie insieme, che in altri sono divise; e se nella Chiesa alcuni hanno il Dono della Profezia, ma non la Virtù de' Miracoli; altri la Virtù de' Miracoli, ma non il Dono del-

le lingue &c. Gli Apostoli ebbero in uno, e il Dono della Profezia, e la Virtù de' Miracoli, e il dono delle lingue, e l'Intelligenza delle Scritture, con tutti gl'altri Doni gratisdati; di più ebbero la Facultà di eriger Chiese, di consecrare Sacerdoti, e Vescovi; e quel, che sorpassa tutti i segni, la Prerogativa di sedere, come Giudici Assessori al lato di Cristo nell'estremo universal Giudizio; giusta quel celebre detto di S. Paolo a Corintj: *Nescitis quoniam Angelos judicabimus, quantò magis & sæcularia?* 1.6.3. Corintj, Voi, per la loro povertà mostrate di aver in poco pregio gli Apostoli; ma saper dovete, che, a noi toccherà un giorno di far giudizio, come io intendo ad essere interrogati di Sentenza ancor sopra degli Angeli; e se tanto a noi è dato, quanto più sarà conceduto sopra di Voi, che Uomini siete tutti di questo Secolo? Posto ciò, chi saper volesse come fabricata fusse la Santa Città, dica pure, che gli Apostoli, che primariamente la fabbricarono, colla Voce muovevano i Regni, colla Dottrina gli riquadravano, colla Luce della Rivelazione sulla Pietra Angolare gl'inserivano; e perchè a ciò fare non poco far bisognava, perciò dir si può con verità, che gli Apostoli su'l lavoro istesso, e sulla Fabbrica, tali e tanti prodigj operarono, che la Città di Dio quant'è, tutta da Miracoli, e di Miracoli è composta. Finalmente i Sacri Dottori dicono, che gli Apostoli oltre tutte l'altre prerogative, ebbero un grado Eminente di Santità, ed esaminando quest'eminenza, si avanzano a dire, che alla Santità degli Apostoli, eccettuata la Vergine Regina di tutti i Santi, altro Santo non arrivò, nè arriverà giammai. Sembra, ciò un passo troppo avanzato; prima perchè Giesù Cristo del Precursore, e non degli Apostoli disse: *Non surrexit major*. Secondo perchè non par che vi sia veruna ragion positiva di ciò asserire. Ma quei, che così asseriscono, alla prima difficoltà, risponder possono, che Cristo parlò non del progresso, ma del principio della Santità del Battista, il quale in nascita superò, senza fallo, il principio della Santità di ogn'altro Santo; e possono aggiungere ancora, che Cristo parlò de' Figliuoli generati di Donna, non de' Figliuoli rigenerati dalla Chiesa, cioè, de' Figliuoli della Sinagoga antica, non de' Figliuoli della Chiesa novella; e tra i Figliuoli della Sinagoga S. Gio: Battista, senza controversia, ebbe il primo luogo in Santità. Alla seconda difficoltà rispondè S. Tomaso, il quale nella prima della seconda parte q. 106. a. 3. fonda la riferita preminenza degli Apostoli su quel passo di S. Paolo, il quale a' Romani scrivendo dice, che agli Apostoli toccate sono le Primizie dello Spirito: *Nos ipsi primitias spiritus habentes*. 28. 8. sulle quali parole ragionando l'Angelico, argomenta così: Quelli sono più Santi, che hanno più Grazia, e maggior pienezza di Carità; Gli Apostoli, che riceverono le Primizie dello Spirito Santo sceso sensibilmente sopra di essi nel Cenacolo, ebbero la Grazia, e la Carità in maggiore abbondanza di ogn'altro. Dunque gli Apostoli di ogn'altro Santo furon più Santi. Così ragiona S. Tomaso, e il Gaetano, spiegando meglio quest'istessa ragione dell'Angelico, così arguisce: Le Primizie di tutte le cose, come le più rare, e pregiate, sono ancora le più grate, e accette; Gli Apostoli ebbero le Primizie, cioè, i primi Doni, le prime Grazie dello Spirito Santo sceso a rinovellare il Mondo; dunque gli Apostoli furono i più grati, i più accetti a Dio nella Città de' Santi. Ottima ragione. Ma perchè queste Primizie così spiegate rendono uguali in Grazia, e in Carità agli Apostoli tutti i Discepoli, che nel Cenacolo cogli Apostoli riceverono anch'essi le Primizie dello Spirito Santo nel giorno della Pentecoste; e perchè la Grazia, e la Carità, benchè ricevuta in ugual misura, può in uno più crescere, e augumentarsi, che nell'altro; perciò io aggiungerei, che gli Apostoli furono più Santi, non solo perchè più di ogn'altro riceverono delle nuove, e prime Grazie dello Spirito Santo; ma furono più Santi ancora, perchè più di ogn'altro esercitarono, e professarono ancora le nuove e prime Virtù del nuovo Spirito Evangelico, cioè, dello Spirito di Giesù Cristo; e perchè le nuove, e primitive Virtù dello Spirito di Giesù Cristo era la Mansuetudine, era la Povertà, era la Mortificazione, era la non curanza del Mondo, e della Carne; perciò

ciò gli Apoſtoli furono più Santi di ogn' altro, perchè più di ogn' altro non eſercitarono ſolamente, ma profeſſarono ancora la Povertà, la Mortificazione, la Manſuetudine, e di tutto il Mondo il non altro volere, che la Croce di Gesù Criſto. Queſte ſono le Primizie del nuovo Spirito Evangelico: di queſte, per mio avviſo, parla S. Paolo, quando dice Primizie di Spirito, non ricevute come Dono, ma operate come Virtù: queſte furono le Virtù primitive, e non più vedute in tanta pienezza nel Mondo; e queſte furono quelle, che più di ogn'altro eſercitarono, più d'ogn'altro profeſſarono al Mondo, e più di ogn' altro inſerirono, e piantarono nella novella Città di Dio i Santi Apoſtoli; onde non è maraviglia ſe eſſi nello Spirito Evangelico, e Criſtiano più di ogn'altro fiorirono; e in Santità furono ſegnalati. Tali furono gli Uomini, da quali fu eretta, e tale lo ſpirito da cui fu edificata la Città di Dio. O Città di Dio, qual Città tu ſei, e quanto ſopra tutte le terrene baſſezze ſei ſollevata! Ma noi di sì eccelſa Città quali Cittadini ſiam noi? *Fratres, jam non eſtis Hoſpites, & advenæ, ſed eſtis Cives Sanctorum, & domeſtici Dei.* Noi non ſiamo eſtranei nella Città de Santi; ſiamo Cittadini. Ma goder la Cittadinanza de' Santi; eſſer familiari, eſſer domeſtici nella Caſa di Dio, e nulla più in là della Fede avere dello Spirito Criſtiano, e dopo tant' anni di beata Cittadinanza, eſſere ancor nuovo nelle Primizie dell' Evangelio, queſto altro non è, che nel meglio della Città di Dio, eſſere ſtraniere, e Barbaro a Dio, alla Santità, e a i Santi; ed eſſer più toſto Figliuolo di Babilonia, che della Chieſa Santiſſima Spoſa di Criſto.

LEZIONE XC.

Sopra l'Epiſtole degli Apoſtoli II.

Apoſtoli Eccleſiarum Gloria Chriſti.
2. Cor. c. 8. n. 23.

Notizia generale di tutte inſieme le Sacre Epiſtole; e nuove Oſſervazioni della Città di Dio.

Rande fu certamente, e ben ſonora la Gloria, che dalla Predicazione degli Apoſtoli, ne' primi ſuoi tempi riportò il Crocifiſſo; perchè da quella Predicazione fu, che il Crocifiſſo incominciaſſe nel Mondo a riſplendere; e ſe la Croce arrivò finalmente ad eſſer tanto adorata, quanto era prima abborrita, ciò tutto ſi deve alla Voce di quelli, che furono i primi a far ſapere al Mondo, che il Mondo non era più il Mondo di prima; e che le Ricchezze, i piaceri, e gli onori, perduto già avevano il pregio, da che il Figliuolo di Dio non altrove, che in Croce aveva voluto morire. Gran Voce per tanto, Voce di Virtù, ſenza fallo, fu la Voce de' Beati Apoſtoli! Ma ſe molto per la Gloria del lor Maeſtro eſſi operarono in Vita, non poco è quello, che operano ancor dopo morte. Finì l'ardente Predicazione, ſi ammutolì la Santa Voce, ma a favellare rimangono ancora de' Santi Apoſtoli l' Epiſtole, e l'Epiſtole loro favellan sì bene, che nelle morte carte, vive tuttora lo Zelo, vive il Lume, vive lo Spirito Apoſtolico, ed arde tanto, che noi da eſſe non men, che dalla viva Voce, apprender potremo quella Dottrina, per cui tanto crebbe la Città di Dio. Chi adunque con S. Agoſtino, con S. Gio: Criſoſtomo,

ftomo, e tant' altri Santi, udir vorrebbe per compungersi Paolo predicante, applichi l'animo alle sue Epistole, e si prepari ad imparare quel, che prima non sapeva; e a disimparare ciò, che prima aveva studiato; mentre io per entrar con metodo in questa nuova elevazione di Spirito, anderò oggi dicendo ciò, che di tutte insieme le Sacre Epistole può dirsi in generale, e diamo principio.

La prima cosa, che dir si deve, è quella, per cui il Crisostomo, sulla Prefazione ad Epistolas Pauli, si duole, e fa lamento, che in Cristianità vi sian molti in professione ancora di Lettere, i quali sono sì nuovi nelle Pagine Sacre, che nè pur sanno, quante sian l' Epistole dell' Apostolo Paolo. O Cristianità, Cristianità diletta, perchè tanta disattenzione, tanta non curanza di tutto ciò, che appartiene all'erudizione della nostra Santissima Fede? Se ciò, a' soli Laici si rimproverasse dal Crisostomo, i Laici, e il Popolo sarebbero in qualche modo scusabili; ma, che dir si dovrebbe, se il rimprovero cadesse ancor sopra i Regolari, e gli Ecclesiastici, che di ogn'altra cosa più sanno, di ogn' altra cosa più studiano, che di ciò che loro è più proprio, e più necessario? Per incominciare adunque di là, dove l'ignoranza è men condonabile, dico, che se bene io stimo, che tutti gli Apostoli molte volte scrivessero alle loro Chiese, cinque nondimeno son quelli, de' quali nel Sacro Volume sono registrate le Lettere; e le Lettere registrate, in tutta la somma, non son più di ventuna. Quattordici sono di S. Paolo; una di San Giacomo minore Vescovo di Gerusalemme, due di S. Pietro, tre di S. Giovanni, e una di S. Giuda Taddeo. Esse son tutte Canoniche, cioè tutte autentiche, e di Fede Divina; tutte sono Apostoliche, perchè, non solo da Apostoli furono scritte, ma perchè parlano solamente di cose, che all' Apostolato appartengono, e che mirano a ben formare in que' primi tempi l'ancor tenera Cristianità; e se taluno saper volesse a chi esse furono scritte, si contenti qui di osservare alla sfuggita, qual sia l' estenzione, quale l'ampiezza della Città di Dio ancor ne' giorni, dirò così, della sua Culla. Eccettuate quattro Epistole di S. Paolo, e due di S. Giovanni, scritte a Persone particolari, ma di pubblica incombenza, tutte le altre sono Lettere circolari, da leggersi comunemente alle Provincie, e a' Popoli, a cui erano scritte; e le Provincie, i Popoli, a quali scrive S. Paolo, sono gli Efesj nell' Asia, i Galati nella Bitinia, i Corintj nell' Acaja, i Colossensi nella Frigia; i Filippensi, i Tessalonicensi nella Macedonia, gli Ebrei dovunque essi per il Mondo si trovavano; e per abbracciar tutti i Popoli in un sol Popolo, a i Romani ancora scrisse una Lettera S. Paolo. S. Pietro incomincia la sua prima Lettera, e con tali parole fa sapere a chi egli scriveva: *Electis Advenis dispersionis Ponti, Galatiæ, Cappadociæ, Asiæ, & Bithyniæ*. 1. 1. E benchè con altre parole, questa istessa ampiezza d' iscrizione egli fa alla sua Seconda. San Giovanni per dichiarare nella sua Prima, che scriveva a tutti non nomina verun Popolo: L' Epistole poi di San Giacomo, e di S. Giuda, nella loro Iscrizione hanno ancora il Titolo di *Cattoliche*, cioè, di Universali, non perchè l'altre Cattoliche non siano ne' Dogmi, e nelle Istruzioni; ma perchè se le altre suddette scritte furono con qualche limitazione di Popoli, e di Nazioni; queste due furono, senza veruna limitazione, scritte universalmente a tutti i Fedeli già battezzati, e a tutti gl' Infedeli di qualunque Nazione, e Setta, che fussero sotto il Cielo, chiamati dalle legazioni Apostoliche alla Fede di Giesù Cristo, e alla Città di Dio; e perchè la lingua Greca allora, era la lingua più universale di tutte, singolarmente per i Paesi Orientali; perciò tutte esse Epistole, alla riserva della sola *ad Hebræos*, per avviso de' più esatti Commentatori, furono scritte in lingua Greca; e allora si avverò, ciò, che tanti Secoli prima degli Apostoli predetto aveva David: *In omnem Terram exivit sonus eorum, & in finem Orbis terræ verba eorum*. Ps. 18. 5. Non per tutto poterono i Santi Apostoli arrivar colla Persona; ma dove colla Persona non arrivarono, arrivarono colle lettere; e colle lettere ancora, essi fecero udire quelle sante Parole, al suono delle quali di là da Mari, e da Monti, per tutta la Terra, andava, e dilatavasi la

Città

Città di Dio. La Città di Dio adunque termine non ha, non ha prescritto confine veruno della sua grandezza; ma dove è Terra habitabile, dove è Gente umana, essa si estende; e sua Idea primaria è fuor di se, nulla lasciare di Mondo, ma il Mondo tutto comprende, e farlo suo Cittadino, e Figliuolo. O Sommo Iddio; ed è pur vero, secondo le Profezie, che voi vogliate, che prima, che finisca il Mondo, la vostra Città sia arrivata *In omnem Terram*? Chi si pregia di esser di antica, di ampia, e potente Città, si pregi ancora un poco di esser Cristiano, che vale a dire, Cittadino, e Figliuolo, che co'l Mondo ebbe principio, co 'l Mondo misura la sua ampiezza, e che dalla Terra un giorno sarà trapiantata in Cielo. Ma dopo la Grandezza, qual è la situazione di questa Città senza limiti? Vario fu il Genio, e il parere degli Uomini, sopra il Posto, o Situazione delle Città; Aristotele antepone a tutti gli altri quello, che vicino al Mare, o almeno, a qualche Fiume navigabile, per commodità del commercio. A Platone piace quello, che è in Pianura spaziosa, con attorno Colline fertili, e amene; per la provisione, e diletto de' Cittadini. A' nostri Antichi, per la sicurezza non dispiacque la situazione montuosa, e alpestre; e David, per vanto della sua Gierusalem: ***Fundamenta ejus in Montibus Sanctis***. Ps. 86. 1. Sopra Monti, ma Monti Santi è fondata la mia bella Gierusalemme. Ma della nostra Gierusalemme, che diremo? Secondo il nostro Metodo caviamolo dalle Lettere degli Apostoli. Dove, e quando esse fussero scritte, e qual precedenza di tempo esse abbian fra loro, come cosa dibattuta, lungo sarebbe, e inutile sarebbe il cercarlo. Due cose solamente son certe in tal punto. La prima è, che esse nella Bibbia non sono collocate secondo l'ordine co'l quale furono scritte. Cosa certa essendo, presso tutti i Comentatori, che l'Epistola di Paolo *ad Romanos*, che nella Bibbia ha il primo luogo, fu scritta dopo quelle scritte ad *Thessalonicenses*, *ad Corinthios*, e *ad Galatas*. Qual poi sia la ragione di tal trasposizione di luogo, lo vedremo in altro giorno. La seconda cosa certa è, che altre Epistole scritte furono altrove, ma le sei ultime di Paolo, e la seconda di Pietro a tutta la Chiesa furono scritte *à Vinculis*, dalle catene, e dalle tenebre dell'orrida Prigione di Mamerto in Roma, allorchè questi due Apostoli si preparavano al lor vicino Martirio. Sicchè in carceri profonde, e in ferri, a' due Principi degli Apostoli fu dato luogo in Roma, per edificar la Regia, e la Sede primaria della Città di Dio; e la Città di Dio nella Città Regina del Mondo, prima che altrove, fu da' Principi istessi degli Apostoli situata in Prigioni, In Catacombe, in Grotte sotterranee, e dal giorno lontane. Inamabile situazione, orrido posto di Città. Ma questo parve il posto migliore alla Sapienza Divina, affinchè la sua Città fondata fusse, dove altra Città non è posta, in Mortificazione, in Umiltà, in Pazienza; e colla Pazienza, fin dalla sua Infanzia si esercitasse al valore, e fusse invincibile. Osserviam bene questa prima Situazione, e impariamo il Genio della nostra Fede, la quale, benchè non ricusi di abitare in Edifizj, e Palazzi magnifici, gode nondimeno di esser sempre in positura di Penitenza, e di Compunzione; e ciò dopo tali accidenti estrinseci, overo, aggiunti historici, per dare una breve contezza di tutte le sacre Lettere, mi piace osservare, in che esse convengano, e in che differiscano fra loro.

Da che incominciò a dispiacere la semplicità del Mondo, molte sono le novità, che e nelle Vesti, e nelle Abitazioni, e ne' Cibi, e nelle Conversazioni, e ancor nelle Lettere diversi, e forse non migliori ci rendono de' nostri Antichi. Imperciocchè, per dir solamente a nostro proposito, si è tanto rimutata l'antica forma di scrivere, che quel, che una volta era Iscrizione, ora è sottoscrizione di lettere; quel che allora si poneva al principio, ora si pone al fine; e se dal Nome proprio, e saluto s'incominciava, ora co'l saluto, e co'l Nome proprio, con tutte quelle nostre solite affettazioni, si finiscon le Lettere. Or quale fu lo stile, che nell' incominciar le loro Epistole usaron gli Apostoli? Gli Apostoli in primo luogo convengono tutti in scrivere secondo lo stile dell'antica semplicità; ma non tutti nel medesimo

modo. Giovanni nelle sue ultime due Epistole, in luogo di prefiggere il suo Nome proprio, per iscrizzione prefigge un Nome, che non a tutti è il più caro, cioè, l'appellativo di Seniore: *Senior Electæ Dominæ*; *Senior Gajo charissimo*. Bella Semplicità! Nel Vecchio Testamento il Nome di Seniore suona lo stesso, che Senatore, o capo di Popolo; perchè allora i più Vecchi, non i più potenti, erano i più onorati. Ma nell'Epistole di Giovanni suona diversamente. Era Giovanni il più antico della Scuola di Cristo, per Cristo eran già morti tutti gli altri Apostoli; solo Giovanni più che centenario rimaneva a consolare, e in uno a difendere, e propagare il Regno di Cristo, e della Croce. Ond'egli solo poteva pregiarsi di essere l'Anziano in tal Professione, e Scuola; per insegnare, come, e quando gli anni nostri, e i nostri canuti siano più pregievoli. In secondo luogo la prima Epistola dell'istesso Giovanni, e l'ultima di Paolo, non prefigge verun Nome, non ha veruna Iscrizione; ma l'una, e l'altra incomincia, ex abrupto; perchè ambedue, sono più tosto Dissertazioni, che Lettere; e ambedue dichiarano, che come altri per impeto di colera prendon la Spada, così questi due Apostoli per impeto di zelo, e per entusiasmo Celeste, corsero alla penna; Paolo per atterrar la perfidia degli Ebrei; e Giovanni per abbatter l'Eresie degli Anticristiani, che facevan gemere l'ancor Pargoletta Città di Dio. O chi in tutte l'occasioni avendo l'ira, e la vendetta sì pronta, avesse talvolta qualche risentimento per la causa di Gesù Cristo, quanto risiorirebbe nella Cristianità la Virtù, e il Valore de' Giorni Apostolici. In terzo luogo, le due di San Pietro, e la maggior parte dell'Epistole di S. Paolo, al Nome proprio aggiungono il Titolo di Apostolo, e incominciano così: *Petrus Apostolus Jesu Christi electis Advenis dispersionis, &c. Paulus servus Jesu Christi vocatus Apostolus, &c. omnibus, qui sunt Romæ*; e mutando ogn'altra formola, questa sola piacque a questi due Apostoli di ritenere; nè ciò in essi fu pompa, o jattanza di Titoli; imperocchè, se bene il Titolo di Apostolo, era Titolo di prima eccelsa Dignità, in quel tempo nondimeno era più tosto Titolo di fatiche, di sudori, e di pericoli, che di pompa, o di Gloria; e quando ancora stato fusse Titolo di sola eccellenza, prefigger nondimeno si doveva da quegli Apostoli alle loro Lettere, per dar forza alle loro parole, per autorizare la loro Dottrina, e per un tacito dire a tutti: Avvertite, ò Fedeli, e voi, ò Infedeli, sappiate, che le nostre Lettere non sono Lettere di Saulo Tarsense, o di Simone Pescatore; ma sono Lettere di Apostoli, cioè, di Legati da Dio spediti ad invitar tutto il Mondo alla salute; e che ciò, che dicono, diconlo in Nome di Cristo Giesù, Sapienza eterna, e Verbo del Padre. Questo è quel, che in poco, dir voleva Pietro; e questo più di Pietro, dir doveva Paolo, per far sapere, che egli non era più, qual era stato Saulo Persecutore della Chiesa, ma era Paolo *vocatus Apostolus*, Apostolo non di appellazione solamente, ma di vocazione straordinaria, e di elezione singolare, fatta da Giesù Cristo non in Terra, ma in Cielo. Da questo Titolo di Apostolo, si astengono totalmente nelle loro Epistole gli altri tre Scrittori Giacomo, Giovanni, e Giuda; nè di ciò io saprei rendere altra ragione, se non che, questi tre lasciar vollero a que' due quel Titolo, che per Elezione, e Missione, era, senza fallo, comune a tutti gli Apostoli; ma per ragion di precellenza, era propria del solo Pietro Primate degli Apostoli, e del solo Paolo Dottor delle Genti. Qualunque però fusse la ragione; certo è, che nella Città de' Santi fa un bel sentire il Nome di Apostoli, e di Legati del Sommo Iddio; perchè se è grandezza, è splendore di altre Città aver molti Ambasciatori, molti Legati di Principi estranei; per verità non è piccola cosa, che fra noi dir si possa: Così dice il Sommo Iddio, per i suoi Inviati a noi; questo da noi dimanda; questo negozio con noi tratta la Corte dell'Empireo per il suo Legato Pietro; e Paolo Apostolo a noi fa sapere il Desiderio, e il Valore dell'Altissimo Signore. Città di Dio sappi conoscere la tua gran qualità; e apprendi che sia, che l'Eterno Monarca spedisca chi porti a noi le sue Parole. In quarto luogo ancor gli Apostoli nello scrivere al Nome proprio aggiugne-

vano l'appellativo di Servo; ma per dichiarare qual sia la bella, quale la real servitù, che in primo luogo professar si deve nella Città de' Santi, non dicevano, secondo il rincrescevole nostro stile: Servo umilissimo di questo, o di quello; ma alla piana, e alla semplice dicevano: *Paulus servus Jesu Christi vocatus Apostolus. Simon Petrus servus, & Apostolus Jesu Christi. Jacobus Dei, & Domini nostri Jesu Christi servus.* O quanto men di servitù, di catena, e d'impegno sarebbe nella Città di Dio, che è Città tutta di vera libertà, se si professasse un poco più di servitù a Giesù Cristo! In quinto luogo gli Apostoli dopo il Nome proprio, e gli Appellativi, non lasciavano nell'Iscrizioni dell'Epistole, quelli, che noi diciamo saluti. Ma ò quanto ingenui, quanto sinceri, e Santi, erano i saluti degli Apostoli! *Gratia vobis, & pax à Deo Patre, & Domino nostro Jesu Christo.* 17. Così salutò Paolo Apostolo i Romani Padroni de' Regni: *Gratia vobis, & pax multiplicetur.* 1. 2. Così Pietro salutò la Cristianità della prima dispersione fra le Genti: *Senior Electa Domine, & Natis ejus; sit vobiscum Gratia, Misericordia, & Pax à Deo Patre, & Christo Jesu Filio Patris.* 2. 1. 3. Così il Seniore Giovanni salutò la gran Donna Eletta; così con poca varietà gli altri due Apostoli salutaron quelli, a cui scrivevano; e così essi tutti salutando, cioè, pregando Grazia, Salute, e Pace, a chi aprivan le loro Epistole, osservarono l'Istruzione di Giesù Cristo, il quale insegnando il saluto, non solo delle Lettere, ma ancor delle Visite, disse: *Intrantes Domum, salutate eam dicentes, Pax huic Domui.* Matth. 10. E quanto giovevoli fussero questi saluti, queste preghiere de' Santi, ben dichiarollo di essi la Regina, allorchè salutando Elisabetta riempì di Spirito Santo Giovanni, e tutta la Casa di lui. O se tali fussero i nostri saluti, quanto men pericoloso sarebbe il salutare, e l'esser salutato! Ma da che si è introdotto il far tutto per complimento, è sparito il buon cuore dal Mondo; e in luogo della salute ne' saluti è entrata la perdizione. In sesto luogo io osservo, che tutti gli Apostoli, ma singolarmente S. Paolo, nessuna cosa più volentieri ricordano; nessuna cosa più spesso ripetono; nè altro con maggior forza inculcano, che il dolce, e l'adorabil Nome di Giesù. Con questo incominciano, con questo proseguiscono, in questo finiscono il loro scrivere; perchè con questo Nome essi entravano nelle loro Battaglie, con questo raddolcivano le loro amarezze, con questo abbattevano il Regno del Peccato, con questo ampliavano il Regno della Grazia; onde l'ardentissimo Paolo non dubbitò di asserire che Iddio dato aveva questo Nome al suo Figliuolo, a fin che noi con esso facciam tremare e Cielo, e Terra, e Inferno: *Ut in Nomine Jesu omne genuflectatur Cœlestium, Terrestrium, & Infernorum.* Phil. 2. 10. Babilonia, tu senti qual sia l'Arma invincibile della Città di Dio. Da noi non s'invoca Marte per la guerra, e Giove per la pace; Cerere per i Campi, e Bacco per i Colli; la Luna per il Cielo, ed Ecate per l'Inferno; un sol Nome a noi basta per tutto; perchè a questo solo obbedisce e Cielo, e Terra, e Mare, e Inferno; e questo un giorno farà Cenere di te, e di tutti gl'Idoli tuoi. Conosci, misera, conosci la vanità della tua Religione, e Superbia; ma noi beati Figliuoli della Città di Dio conosciamo la nostra sorte; sappiamo adoprar bene l'Armi nostre; nè riserbiamo l'uso di esse all'ora della Morte; quasi solo allora combatter si debba coll'Inferno, ed espugnare il Cielo; perchè allora si corre pericolo, che al Nome di Giesù, e di Maria ancor da noi si dica: *Usum non habeo.* 1. Reg. 17. 39. Non sono assuefatto a tal Arme. In settimo luogo poco uniformi sono gli Apostoli nel Tema, nello Stile, e nella condotta delle Epistole loro. Paolo scrisse contro gli Ebrei, contro i Giudaizzanti, contro i Gentili e Pagani. Pietro cogli altri tre Apostoli, scrisse contro Eunomio, Menandro, e Carpocrate; contro Cerinto, Ebione, e Basilide, tutti Pseudo-Apostoli, che nella Fede insegnavano mille errori; e gittarono i Semi di tutte quell'Eresie, che germogliaron dipoi. Paolo è profondo, e difficile; gli altri sono piani, e agevoli. Paolo, come in Campo di battaglia è figurato, argomentoso, e veemente; gli altri sono più placidi, famigliari, e che, lasciati gli argomenti, si con-

contentano della sola asserzione; e ciò bastava loro; perchè a credere, senz'altra ragione, basta solo il poter dire: così dice Pietro, così dice Giovanni, e Giacomo, e Giuda, tutti Legati infallibili della Divina Sapienza; e che più voler si può, che essere infallibile nel suo credere? Ma in tanta difformità di Stile, meravigliosa è l'uniformità degli Apostoli nello zelo in abbatter gli errori, in esterminare i Vizj, in piantar le Virtù, in formare i costumi, in fondare, in ampliare la Città de'Santi; e quel che è più ammirabile, nella coerenza de' Dogmi, e de'Precetti. Eran essi diversi, un dall'altro eran lontani; in diverso tempo, in Argomento diverso, e a diverse Nazioni scrivevano; e benchè facilissimo sia, che, quando son molti a scrivere uno stuoni dall'altro ne suoi sentimenti; mentre appena ad un solo riesce, esser totalmente coerente a se medesimo, quando lungamente scrive, nè scrive in un sol punto; qual incoerenza nondimeno fu mai, che ne' Dogmi, negli Articoli, o ne' Precetti, si trovasse fra le tante Epistole degli Apostoli? Furono esse riconosciute da Concilj, furon lette da tutti i Santi Padri; più di quaranta sono gl'Interpreti, che le commentarono, ed è sì lontano, che vi trovassero mai una benchè minima contradizion di Dottrina; che non così que' quattro Animali veduti da Ezechiele, benchè differenti di Natura, di Moto, e di Genio, accordavano insieme a tirare il Carro della Divina Gloria; come accordano tutti gli Apostoli a battere i Vizj, a riformare i Costumi, a confutare gli errori; e pure, e bella, e per ogni parte compiuta a costruire la Chiesa, e ampliare la Città di Dio; solo perchè, se essi eran molti, uno era lo Spirito di Verità, che gli regolava tutti; e gli regolava sì bene; che essi colla lingua, e colla penna formassero quell'Armonia, che resulta dalla varietà delle Voci, e dalla consonanza de' Tuoni. O Città de' Santi, quanto, per ogni parte, che un ti consìdera, tu spandi lumi di Verità, e di Sapienza eterna! Ma per finir la Lezione mi giova interrogare, perchè quest' ultima parte di Scrittura si appelli col Nome di Lettere, e non di Profezie, come pure appellar si potevano; mentre come gli Apostoli così scrissero i Profeti; e non men de' Profeti profetaron gli Apostoli? O mia semplicità! Si appellano Lettere, perchè a forma di Lettere scritte, e inviate furono a chi esse erano indirizzate. Sicchè nel nuovo Regno, sono, dirò così, Lettere Familiari, que' reconditi Arcani, que' profondi Misterj, che un tempo erano Profezie; e ora nella Città di Dio, ancora i Fanciulli del Catechismo, parlan di Teologia, e dotti sono in Divinità? Signori miei ammiriamo la nostra sorte; e se il Regno de' Cieli è arrivato a noi, non lo lasciamo tutto serrato nell'Evangelio, e nell'Epistole degli Apostoli. Facciamolo nostro co' nostri Affetti, colle nostre Parole, co'l nostro vivere; e giacchè nati siamo nella Città di Dio, non siamo in essa Stranieri. Siam Uomini tutti di Dio; e facciam sapere, che se l'Evangelio regna in noi, noi nell'Evangelio e sopra il Mondo, sopra la Carne, e sopra l'Inferno regniamo, come Figliuoli di Città reale, e invitta.

L E-

LEZIONE XCI.

Sopra l'Epistole degli Apostoli III.

Epistolas B. Pauli Apostoli.

Qual sia il Contenuto, e la Mente delle tre prime Epistole di S. Paolo.

BEnchè l'Epistola *ad Romanos* scritta fusse dall'Apostolo Paolo dopo altre sei scritte a' Tessalonicesi, a' Corintj, a' Galati, e a Timoteo, nel primo luogo nondimeno è collocata dal Sacro Volume, nè è collocata a caso. Non altro, che l'ultimo luogo fu dato all'Epistola scritta *ad Hebraos*; dunque non altro luogo che il primo dar si doveva all'Epistola scritta *ad Romanos*; affinchè gli Ebrei intendessero, che essi eran già caduti dal primo posto di Popolo di Dio; che al primo posto di Popolo di Dio già incominciavano a salire i Romani; e che quanto da Gierusalemme si allontanava la Fede, tanto si avvicinava a Roma, che prima Sede, e Regia del nuovo felicissimo Regno esser doveva. Infelice Gierusalemme quanto perdesti perdendo Iddio! Roma felice, quanto acquistasti, acquistando la Fede! Noi adunque, per incominciar dal principio, dall'Epistola *ad Romanos* incominceremo il nostro debol parlare sopra le Lettere Apostoliche; e per dar metodo a tutto il nostro dire, divideremo in tre parti tutte le Lezioni seguenti. Nella prima parte caveremo il Contenuto, la Mente, e lo Scopo di ciascuna Epistola in particolare nella seconda accenneremo ciò, che in esse Epistole si truova di Polemico, Contenzioso, e Dogmatico; nella terza osserveremo ciò, che v'è di Ascetico, e di Morale più giovevole a praticarsi; e nel Nome del Sommo Iddio dalla prima parte incominciamo.

Alla Predicazione di Pietro non pochi eran gli Ebrei, e molti erano i Gentili, che abbracciata avevano la Fede di Gesù Cristo in Roma; e già la Chiesa ad esser grande in quella prima Città del Mondo incominciava. Non era ciò poco, ma ciò non era tutto quel, che bisognava, per bene stabilire in Roma il Regno della Croce. Era Roma in quel tempo la Regia, anzi per meglio dire, la Rocca di tutti gli errori; nè v' era errore veruno, o bestemmia, che in Roma seguito non avesse, e favore. Benchè innumerabili fussero le Sette di errori mortiferi a tempo di Paolo, esse nondimeno ridur si possono tutte a cinque, cioè, ad Ebrei, che nulla più abborriscono, che Cristo, e la Croce; a' Gentili, che altra Legge non ammettono, che la Legge naturale; ad Epicurei, che udir non vogliono nè Providenza di Cielo, nè Immortalità di Anima; ad Atei, che ogni Nume, ogni Divinità deridon del pari; e a'Idolatri, che formano Dei a lor modo, e di nefande Deità riempiono Cielo, Terra, e Inferno. Contro tutte queste Sette, e a petto di tutte quest' Idre, andar doveva, chi in Roma piantar voleva la Croce di Cristo; perchè in Roma allora, come dice S. Leon Papa: *Diligentissima superstitione habebatur collectum quicquid fuerat unquam variis erroribus alibi institutum*. Hom. I. de Petro, & Paulo. Il modestissimo, e lagrimoso Pietro vedendo aperto sì gran Campo, ma conoscendo ancora la difficoltà di espugnarlo, invitò Paolo ad accorrere in ajuto; ma perchè Paolo in quel tempo non potè lasciare la Cristianità di Corinto dove si trovava, alla Persona sostituendo la penna, scrisse una Lettera, e questa è la tanto famosa Epistola *ad Romanos*, in cui ora ci troviamo. Quale adunque di questa Epistola è il Contenuto, e la Mente? Essa è divisa in 16. capi, dal

dal capo 12. fino al capo 16. e ultimo l' Epistola ad Romanos è Parenetica, ed esortatoria a que' pochi Fedeli, che erano in Roma; ma perchè Paolo voleva, che da' Fedeli fusse letta, e pubblicata la sua Epistola ancora a gl' Infedeli; perciò dal primo fino al 12. capo è tutta, non dogmatica solamente, ma Polemica ancora, e Contenziosa; e contro gli Atei, e contro gli Epicurei, e contro gl' Idolatri, e contro i Gentili, e contro gli Ebrei dice cose sì ardue, e tanto profonde, che fra tutte l'Epistole, questa da i Commentatori è stimata la più difficile. Quali siano tali difficoltà lo vedremo nella seconda parte delle Lezioni: Ora per raccor la somma di tutte le cose; nel primo capo s'inveisce Paolo contro tutti i Pagani, e dice: Romani, io desidero di venire in persona a predicarvi quell'Evangelio, di cui non mi vergogno, anzi mi pregio di esser seguace, e Ministro. Ma perchè l' istesso Evangelio ora mi trattiene in Grecia, dalla Grecia vi dico, che grande è il peccare, che si fa in Roma, e per tutto dagli Uomini nel Mondo; e il Mondo è pieno di abominazioni. La Natura lo sa, che tutto dì è offesa da passioni e peccati affatto brutali; e voi ben lo sapete, che di voi stessi siete spesse volte costretti ad arrossire ne' vostri Tribunali. Nè ciò è senza Providenza; affin che l' Uomo sappia dove va quando a Dio non vuole obbedire. Iddio di se, e dell' esser suo, come Autor di Natura, ha inserita a tutti la notizia: *Quia quod notum est Dei, manifestum est in illis*. 19. Ma perchè altri riconoscer non vogliono veruno Iddio, altri voglion fabricar Dei a lor talento, e tutti *Veritatem Dei in injustitia detinent*. 18. iniquamente affogano la Verità del Creatore, che in tutte le Creature di se favella; perciò: *Obscuratum est insipiens cor eorum*. 21. E ssi perdono il lume degli occhi, e dell' intelletto; *Et Deus tradidit illos in passiones ignominiæ*. 26. E Iddio abbandonandogli andar gli lascia dove portati sono in reprobo senso a coprir se stessi d' ignominia, e di vergogna. Atei, Epicurei, e Idolatri, quì si parla di voi, e dalle parole di Paolo contro di voi si formano questi due argomenti: Chi non vuol credere a quel, che è manifesto ancor per lume di Natura è irragionevole, e pazzo; per lume di Natura: *Quod notum est Dei, manifestum est in illis*; è manifesto, che dove son tante, e sì belle Creature è necessario, che vi sia un Creatore onnipotente; dove son tante cause seconde è necessario, che vi sia una causa prima, un primo principio di tutte le cose, dunque voi, che ciò non volete credere siete già fuor d' ogni Ragione, e Intelletto. Di più, non può la Volontà dare in reprobo senso, se prima l' Intelletto non affoga ogni Verità di Dio. Voi siete tutti arrivati a reprobo senso; dunque Voi tutti affogata avete ogni Verità di Dio, che per tutto si appalesa come Autor di Natura: *Ideò tradidit illos Deus in reprobum sensum*. 28. Non è ciò poco contro i Pagani per ora. Ma contro i Gentili, che adoravano un solo Iddio, ma altra Legge non volevano, che la Legge naturale, e contro gli Ebrei, che udir non volevano la Legge Evangelica, che dice San Paolo? Per non entrare in materie di altre Lezioni, ridurrò tutto a questo solo Argomento preso dagli stessi peccati. Gran peccare si fa nel Mondo. Quanti furono nella Legge naturale Uomini, e Donne, peccarono tutti, quanti furono nella Legge Scritta, tutti peccarono; Peccatori nasciamo tutti; e il Mondo è pieno di peccati. Iddio fin da principio ha promesso un Salvator de' peccati, e una Legge, nella quale sia *Remissio peccatorum*: la remission de' peccati, e la giustificazione interiore. Ma qual è questa Legge, ò Gentili? dove si trova questa Legge, ò Ebrei? La Legge naturale non è certamente, perchè essa mostra i peccati, in cui cadiamo, non libera da' peccati, in cui siamo caduti; nè pur è la Legge Scritta, perchè questa a' Precetti naturali aggiungendo Precetti positivi, a' peccati aggiunge altri peccati; e per rimedio de' peccati altro non ha, che alcune purificazioni esteriori, alcuni sacrifizj cruenti, che per se non vagliono a rimettere i peccati, ma solo a preservar dalla pena temporale minacciata dalla stessa Legge. Oltre queste due altra Legge, non v'è, che Legge non sia d'Idoli infami. Qual Legge adunque rimane, che rimedio dia a tanti nostri mali; e da peccati, e da morte ci liberi? Dite se

voi

voi sapete; ma se voi altro non fate, che vaneggiare nelle vostre opinioni; credete a chi da Dio è mandato per la vostra salute. Legge salutifera, Legge di Vita, è la sola Legge di Cristo. Questa in se contiene la remissione de' peccati, e la giustificazione interiore; perchè questa sola è Legge di Redentore di Grazia, Legge di Santificazione, Legge di veri, e Santissimi Sacramenti; a questa convien ricorrere, ò Gentili; questa conviene abbracciare, ò Ebrei per fuggire da morte. E perchè partecipare de' Beni di tal Legge, non può chi creder non vuole in Giesù Autore di essa, e Fonte di Grazia, in Giesù eterno Figliuolo di Dio, in Giesù confitto in Croce per i peccati nostri convien credere, ò Romani, e abjurare una volta tante follie di opinioni perverse. Questa in poco è la Dottrina scritta in Lettera, e poi predicata in voce da Paolo a' Romani; e i Romani, che cosa risposero a Paolo? Essi furono trattati da ignoranti, da ciechi, da pazzi in questa Epistola; essi davan Legge, ed eran norma a tutto il Mondo; e pure io non trovo, che que' gran Conquistatori, que' gran Filosofi, que' gran Sacerdoti, que' grandi Oratori, e Poeti, a questa, o ad altra Epistola di Apostoli in voce, o in iscritto, rispondessero giammai una sillaba. Presero ben essi il ferro, e adoperaron tutta la forza, per esterminar dal Mondo la salutifera Legge di Cristo, ma che fecero? Cadevan due Fedeli, e cento Romani si convertivano: quelli andavan ridenti alla morte, e questi correvan lagrimosi al Battesimo; e tanti furono i Battezzati, che Roma, Roma la feroce Regina del Mondo abbassò finalmente la fronte, e per sua Bandiera prese la Croce. O Chiesa Santa, Città di Dio, e Sorella della Celeste Gierusalemme, qual Città tu sei! E pur v'è, chi vedendo palesemente il Braccio onnipotente impegnato tutto a difendere, a dilatare, a rendere ammirabili, stupende le mura di tal Città, vive in essa scontento, sol perchè viver non può colla libertà di Babilonia. Dopo il contenzioso, entrando Paolo nel Parenetico, per non esser meno zelante in formare i Credenti, che in convincer gl' Increduli, a i Credenti dà tutte quelle istruzioni, che formar possono un vero Cristiano, cioè, un Cristiano Santo, quale era ogni Cristiano di que' tempi; e oltre molte altre ne dà una, che tutte le abbraccia, e dice: *Nox præcessit, dies autem appropinquavit*. 13. 12. Fratelli, ricordatevi, che già è passata la Notte degli errori, de' peccati, e della morte. Già sorto è il Giorno della Verità, della Grazia, e della Rinovazion dell' Uomo. Ricordatevi, che non vivete più nell' orrido Deserto del Mondo, ma entrati siete, non come Forestieri, ma come Figliuoli nella luminosa Città di Dio, dove luogo non hanno le tenebre; e perciò *Abjiciamus opera tenebrarum, & induamur arma lucis; sicut in die honestè ambulemus*. ibi. Nessun vesta più, come si veste di notte, dell'oscuro, e sordido abito del costume antico; ciascun vesta, come si veste di giorno, e in comparsa, di abiti nuovi, d' armi fulgenti, di modi, e di maniere di vestire alla reale; lontane adunque sian da voi le antiche ubriachezze; lontane l'antiche intemperanze, e incontinenze: *Et induimini Dominum Jesum Christum*. 14. E per imparar tutto insieme il modo di vestire da Figliuoli di Re, mirate, come vostro Modello, Giesù Crocifisso, le sue Virtù siano le vostre gale; la sua povertà, la sua pazienza, la sua mansuetudine siano i vostri abbigliamenti; e la sua simiglianza sia l' Abito di tutte le vostre comparse; perchè questa è la nuova foggia, questa è tutta la moda di vestire nella Rinovazione del Mondo. O bella foggia, ò incomparabil moda di vestire della Città di Dio; vestir come vestì il Figliuolo istesso di Dio in Terra; ed esser simile al Re di tutti i Secoli! Passiamo ora alle due Epistole *ad Corinthios*.

Era Corinto la Metropoli dell' Acaja, o Peloponeso, ora detta Morea; e per il posto fra due Mari, per la fertilità della Terra, per le Mercanzie, e per le Lettere, era delle prime Città di tutta la Grecia. Ma perchè era ricca, era ancora, come suole accadere, Città assai dissoluta; perchè era potente, era ancora superba; e perchè era letterata, era sprezzantissima di ogni Dottrina, che non fusse Dottrina nata in Corinto. In tal Città un'anno e mezzo trattenuto si era Paolo a predicar l'Evangelio; e benchè con innu-

numerabili travagli, lasciata nondimeno vi aveva una non men fiorita, che numerosa Cristianità. Ma partito Paolo, non pochi furono i disturbi, che per opera dell'Inferno, nacquero fra que'novelli Cristiani; e il primo, e forse il più innocente fu, che succeduto a Paolo un Discepolo, per nome, Apollo Uomo di gran voce, di gran facondia, di grande e veneranda presenza, i Corintj, che si piccavan d'ingegno, incominciarono a dividersi fra loro per affetto al Maestro, e con pericolo di gravi scissure, dicevano: *Ego quidem sum Pauli; ego autem Apollo; ego verò Cephæ*. 1. 1. 12. O che Uomo è il piccolo, e minuto Paolo; io altri non ascolterò, che lui, dicevano alcuni; altri rispondevano: Nò, nò: Apollo è altr'Uomo, che Paolo; Apollo solo sarà mio Maestro; nè io sarò mai di altri, che di Apollo; ma i primi, e a'secondi opponendosi altri, ripigliavano: O quella piacevolezza, quell'affabilità, quelle lagrime perpetue di Pietro, quanto mi compungono! io per mia parte, a Pietro solo mi attengo; e così dicendo, giunsero a far partiti diversi, e a suscitar tumulti nell'Union della Chiesa. Tant'è vero, che se non s'invigila bene in ogni Campo entra della zizania; e per affetto a'Padri Spirituali si perde tal volta tutto lo spirito. Di tal gara da Uomini zelanti informato Paolo in Efeso, scrisse la prima *ad Corinthios*; e benchè egli fusse il Dottor delle Genti; benchè fusse addottrinato nel terzo Cielo, perchè nondimeno predicava non per far partito al suo Nome; ma per convertire ogni cosa a Giesù Cristo, fu sì lontano dal risentirsi di essere ad altri posposto, che sgrida ancora i suoi fautori, e dice: Che è quello, che io sento di voi, ò Corintj? Voi fra voi andate dicendo: Io son di Paolo; io son di Apollo; io son di Pietro. E ciò pare a voi, che sia ben detto? È forse Giesù Cristo diviso fra voi, che ad un ne sia toccato più, che all'altro, per nostro mezzo? *Nunquid Paulus crucifixus est pro vobis? aut in nomine Pauli baptizati estis?* 1. 13. forse Paolo è quello, che è stato crocifisso per voi? o voi siete stati battezzati nel Nome di Paolo, che per Paolo dobbiate far questi Scismi nella Chiesa di Cristo? Fratelli, voi non siete nè di Paolo, nè di Apollo, nè di Pietro; ma siete tutti di Cristo; perchè è Pietro, e Paolo, e Apollo, *Et omnia vestra sunt, vos autem Christi, Christus autem Dei*. 3. 23. e tutto quello, che noi facciamo, e diciamo, è vostro, ed ordinato alla vostra salute; affinchè voi tutti siate di Cristo, come Cristo è di Dio suo Padre Celeste. Queste, e altre simili parole scrisse Paolo in tal Punto; e questo è veramente essere Apostolo, non voler applauso più tosto alla sua, che alla Predica altrui; non volere il concorso alla sua più tosto, che all'altrui condotta di spirito; ma tutto il concorso, tutto l'applauso volerlo solo per il Crocifisso. Il secondo disturbo, assai più pericoloso del primo, fu, che i Corintj entrati in gara per il Maestro, incominciarono a gareggiare ancora per la Dottrina, e a disputare sopra varj punti di Costituzioni Apostoliche, e Prassi della Chiesa. Onde Paolo nella seconda parte della prima Epistola scioglie tutti i dubbj, forma varj Dogmi, che non sono ora da toccarsi; riprende varj abusi; prescrive la riforma di tutti i costumi, e per ultimo dice: *Si quis non amat Dominum nostrum Jesum Christum, sit anathema*. 16. 22. se v'è qualche infelice, che non ami, e non professi di amare Cristo Giesù, sia scomunicato, e non contento di questa espressione di spirito, aggiunge una parola Siroebraica, la quale adoperavan gli Ebrei, quando condannavan qualchuno, e dice: *Maran atha*, cioè, Iddio sia Giudice di questa scomunica, che io intimo a chi non ama il nostro amabilissimo Giesù. Guai a chi arriva questa scomunica, che è scomunica *Non ab Homine, sed à Jure*, e che l'incorre *ipso facto*, in quel punto, in cui un per altro amore lascia l'amor di Giesù Redentore; perchè in quel punto istesso il misero rimane scomunicato, cioè, diviso dal Fonte di tutti i Beni! O quanti scomunicati vi sono, che non si sanno! Ma il terzo più de' primi, pericoloso disturbo fu, che mentre i Corintj eran divisi in varj affetti, in Corinto entrarono varj Pseudoapostoli, mezzo Ebrei, e mezzo Cristiani, e tutti inimicissimi di Paolo, i quali trovando la materia disposta in quella varietà d'umori, presa l'occasione, incomincia-

cia-

ciarono non solo a derider la voce, e la statura, ma a motteggiare ancora lo spirito di Paolo, e a metterlo in considerazione di Uomo piccolo di corpo, e minore di sfera, ma di vastissima ambizione. Paolo ciò risaputo, e vedendo il pregiudizio, che da ciò nascer poteva non solo al suo Nome, ma ancora all' Apostolato tutto, e alla Fede, prese un filo di modestia sì, ma di ben sonora difesa; e nel capo secondo della prima Epistola, lasciando a gli Emoli suoi tutto il lor vanto, confessa in primo luogo di non avere usato nel predicare nè parole, nè stile, nè figure di umana eloquenza; ma di aver predicato sempre alla piana, e alla semplice: *Non in sublimitate sermonis, &c. aut in persuasibilibus humanæ sapientiæ verbis*. 1. E ciò solo, perchè fra i gran Letterati di Corinto, egli altro sapere non aveva voluto: *Nisi Jesum, & hunc Crucifixum*. 2. Che Giesù Crocifisso, è quella Dottrina, che egli dalla sua Croce c' insegnò; ma ciò solo a lui bastava per molto sapere, e ciò solo a noi può bastare per sapere, quali siano gli studj, quali le scienze, che i Santi Apostoli introdussero nella Città di Dio; per far, che in essa fiorisca la Scienza de' Santi; e il Crocifisso sia a tutti Scuola, e Maestro di sapere sopraumano, e celeste. In secondo luogo sapendo Paolo, che gli Emoli suoi si vantavano di grande spirito, di gran nobiltà, di qualità singolari; e di lui, e degli altri Apostoli sparlavano come di Uomini vili, rozzi, e spregievoli; perciò nel capo quarto, egli adoprando una spiritosissima figura di concessione, e d' ironia insieme, gli sferza, gli punge, per farli di se accorti, e quasi non ad essi, ma a' Corintj parlando, che ad essi aderivano, dice così: Voi, ò Corintj, siete grandi, e ricchi; e noi piccoli, e poveri; voi nobili, e spettabili; noi ignobili, e vili; voi co 'l vostro bel dire già regnate nella Predicazion dell' Evangelio: *Et utinam regnetis, ut & nos vobiscum regnemus*. 8. ed, ò quanto desidero, che siate tali, quali vi andate dicendo, affinchè noi Apostoli, se preceder non vi possiamo, vi possiamo almeno seguire, e regnar con voi. Ma noi Apostoli di Giesù chiamati siamo ad altra sorte, che alla vostra grandezza. Chi ci chiamò all' Apostolato, ci volle, e ci fece *Tanquam morti destinatos*. ibi. Non per far gran figura in questo Mondo, ma per esser Vittime già destinate al Sagrifizio; e perciò *Nos stulti propter Christum, vos autem prudentes in Christo, nos infirmi, vos autem fortes; vos nobiles, nos autem ignobiles; usque in hanc horam, & esurimus, & sitimus, & nudi sumus, & colaphis cædimur, &c.* 10. Corintj, voi ben intendete ciò, che io voglio dirvi con tali parole. Ma *Non ut confundam vos hæc scribo, sed ut Filios meos charissimos moneo*. 14. Io non scrivo così per confondervi, scrivo così per ammonirvi, per correggervi con amor di Padre; imperciocchè posson pur venire cento, e mille, *Et decem millia Pædagogorum*. 15. E dieci mila a farvi i Pedanti; ma un solo è il vostro Maestro, e il vostro Padre: *Nam in Christo Jesu per Evangelium ego vos genui*. ibi. Non altri prima di me vi ha predicato l' Evangelio; nè altri, che io dalla vostra infedeltà vi ha rigenerati a Giesù Cristo. *Rogo ergo vos, imitatores mei estote, sicut & ego Christi*. 16. Con amor di Padre adunque vi prego, che non vi piaccia tanto la burbanza, che vi piaccia un poco la nostra semplicità, che imitiate la mia Vita, come io in me vado copiando la Vita, e la Morte di Cristo Giesù. O quali furono gli Uomini primi della Chiesa, e i primi Fondatori della Città di Dio!

Ma perchè i Pseudoapostoli dopo la prima Epistola, non rimanevano in Corinto di cavillare sopra tutte le cose di Paolo, e di cagionare delle confusioni in quella Città, egli giudicò alla prima aggiungere la seconda Epistola, e in essa rispondere a gli Avversarj, ma risponder da Dottor delle Genti; e con solo render conto di se far palese la differenza, che corre fra i veri, e i falsi Apostoli. In primo luogo adunque dice, che esso, benchè fusse povero di tutto, nessuno nondimeno nelle sue Parole trovato averebbe quell' *Est, & Non*. 1. 18. quel è, quel non è, cioè, quella leggerezza, per cui alcuni volendo a tutti piacere nella loro Dottrina, affermano, e negano, come torna lor meglio; e Uomini sono di due faccie; perchè il principio del lor

dire,

dire, e operare, non è la Verità, ma l' interesse. In secondo luogo riferisce le Città, e le Provincie, alle quali egli, prima di ogn' altro, annunziato aveva Giesù Cristo; e nelle quali dipoi erano entrati altri a seminare zizanie, e a dissipar tutta la Messe altrui. In terzo luogo, a distinzione de' falsi Apostoli, descrive i Caratteri del vero Apostolato, cioè, il confarsi a tutti, l'Evangelizare ad ognuno, l'istruire anche i Poveri, il non cercar nè applausi, nè mercede dagli Uomini, il soffrir tutto per Giesù Cristo; e quì entrando nel corso del suo Apostolato numera i naufragj incorsi, le persecuzioni patite, le percosse ricevute, le prigionie, le catene, i travagli tolerati; e non dissimulando i Doni, le Grazie da Dio riportate, riferisce il suo Ratto al terzo Cielo; l' Evangelio nel terzo Cielo imparato; la Vocazione, non dagli Uomini, ma immediatamente da Cristo ricevuta; e per dichiarare, che ciò non diceva per vanto, ma per necessaria difesa del suo Apostolato, pur troppo impugnato da Giudaizzanti, con ingenuità palesa le tentazioni, che dall' Angelo di Satana pativa nella sua carne, protesta, che tutto ciò, che era di Paolo, in Paolo altro non era, che debolezza, infermità, e miseria; ma che ciò, che in Paolo era, di Cristo era Fortezza, era Virtù, era Sapienza; e che perciò, benchè la sua presenza fusse *Infirma, & sermo contemptibilis*. 10. 10. Poco spettabile, e la voce gracile, ed esile; il suo spirito nondimeno, non debole, come il suo corpo; ne il cuore esile come la voce; e che perciò, se i Corintj non si emendavano dalle scissure, e da i disordini introdotti, egli adoperato avrebbe con essi quel rigore, che adoperar doveva un Apostolo da Cristo mandato alle Genti: *Prædixi, & prædico, ut præsens, & nunc absens iis, qui ante peccaverunt, quoniam si venero iterùm, non parcam*. 13. 2. Da tutto ciò, se tal uno formar volesse l'Effigie, o il Ritratto di Paolo, per lasciarlo spettabile a tutti nella Città di Dio, lo formi pure, e dica così: Era Paolo Uomo basso di statura, gracile di complessione, tenue di voce, di portamento trascurato, e negletto; Uomo finalmente di poca apparenza, e di nessuna comparsa. Ma era tal Uomo, che tornato dal terzo Cielo, per nulla aveva gittarsi in una tempesta per salvare un Anima; affrontare un Tiranno per aprire un passo all' Evangelio; andare incontro a' Carnefici, per dar Gloria a Cristo; esser carico di ferite, esser coperto di cicatrici, e veloce al pari del Sole, da un Regno correre all'altro per illuminare il Mondo; esser sempre stretto, e serrato da povertà, da angustie, da pericoli; e dove il pericolo era maggiore, avere il petto più fermo; esser da tutti perseguitato, ed esser tutto di tutti, tutti voler salvare, e per tutti salvare, pianger con chi piangeva, rider con chi rideva, infermarsi con chi s'infermava; co'semplici semplicemente parlare, co'Dotti parlar da primo Intelletto. Essere Apostolo formato in Cielo, e nulla voler del Grande; esser Dottor delle Genti, e spreggiare ogni applauso; esser Paolo ammaestrato in Cielo, ed esser semplice, esser povero, esser umile, e nel suo corpo portare *Stigmata Domini Jesu*. Gal. 6. questa è la vera Effigie di Paolo; questa è la vera Idea degli Apostoli; e questi son gli Uomini, che formati sono dallo Spirito dominante nella Città di Dio. Città di Dio, quanto è sublime, quanto è generoso, quanto è invitto lo Spirito, che in te fiorisce, e regna! Ma quanto è vile, quanto è infelice, chi non fa suo questo Spirito, che è Spirito tutto Eroico, e proprio della Città de' Santi.

L E-

Digitized by Google

LEZIONE XCII.

Sopra l' Epistole degli Apostoli IV.

Epistola Beati Pauli Apostoli ad Galatas, ad Ephesios, &c.

Del Contenuto, e della Mente di altre Epistole di San Paolo.

Popoli dell' Asia minore tra la Cappadocia, e la Bitinia erano i Galati, detti ancor Gallogreci, da que' Galli, che fugati co 'l loro Condottiere Brenno da Roma, passarono in Grecia; e dalla Grecia entrarono colla forza a possedere quella bella parte dell' Oriente, come riferisce Suida. Si convertirono questi dalla loro Idolatria alla Predicazione di Paolo; e nel principio della loro Conversione furono ferventissimi Cristiani. Ma allontanatosi Paolo, sedotti da alcuni mal convertiti Giudei, che altro in animo non avevano, che entrar là donde Paolo partiva, e disfar quanto da Paolo era stato fatto, da questi, dico, sedotti i miseri Galati incominciarono a giudaizar co' Giudei, e dalla santità dell' Evangelio a dare in esteriorità farisaiche, e in superstizioni ingiuriosissime alla Legge di Grazia. Paolo ciò riseppe con suo dolore, e da Roma, come vuole San Girolamo, o da Efeso, come vuole il Baronio, scrisse la presente Epistola; Epistola piena di laconismi, cioè, di sentenze quanto brevi, e succinte, tanto penetranti, e acute. Ma perchè quest' Epistola è tutta del medesimo tenore dell' Epistola *ad Romanos*; io riportandomi al Contenuto, e alla Mente di quelle, quì riferirò solamente alcune cose, che son proprie di questa; e incominciamo.

I Giudaizanti, che erano i Rigoristi di que' tempi, i quali alla dolcezza della Legge Evangelica, unir volevano la Circoncisione, e i Rigori della Legge Mosaica, fra le molte cose, che opponevano a Paolo, una era, che esso non era Apostolo, come i dodici; ma che per ambizione si era intruso all' Apostolato; e per leggerezza di cervello, andava facendo il Dottor delle Genti; e ciò dicevano, perchè non potendo abbatter la Dottrina andavano screditando il Maestro. Iddio, guardi il Mondo da tutti i peccati; ma singolarmente da quelli, che van coperti sotto il mantello di zelo. Paolo ben sapendo la malignità de' suoi Avversarj zelantissimi, prese la penna, scrisse a' Galati, e con formola straordinaria così incominciò l' Epistola: *Paulus Apostolus, non ab Hominibus, neque per Hominem, sed per Jesum Christum, & Deum Patrem*. I. Paolo eletto Apostolo, non dagli Uomini, nè dallo Spirito umano, ma da Cristo, e da Dio suo Padre, e volle dire: Galati, quelli, che dicono, che io non sono Apostolo, come gli altri dodici, mi voglion male, ma dicon bene; perchè io in verità, nè per Vocazione, nè per Missione, sono Apostolo come gli altri dodici Apostoli. Quelli si ripartirono le Provincie, e dal Concilio mandati andarono a predicare in esse; io dallo Spirito Santo fui mandato a predicare non in questa, o in quell' altra Provincia particolare, ma a tutte le Genti; e dove è Gente umana, ivi è la mia Provincia. Quelli furono chiamati da Giesù Cristo in Terra; io sono stato chiamato da Giesù Cristo in Cielo; egli, mentre io più repugnavo, mi gittò da Cavallo, egli dal Ciel mi favellò; egli rivelò la mia Vocazione a i Profeti, e a tutta la Cristianità di Antiochia; onde se io non sono Apostolo come i dodici, sono Apostolo nondimeno di Vocazione, e di Missione singolare. Ma quelli *Qui vos* con-

conturbant. 1. 7. che vi levan di senno, che son eglino? Chi gli ha eletti, chi gli ha mandati a fare i zelanti, e a scompigliare tutta la Cristianità? *O insensati Galatæ, quis vos fascinavit?* 3. 1. O Galati insensati, che distinguer non sapete lo spirito umano dallo spirito divino, chi vi ha dementati? Due cose in questo Passo mi piace osservare. La prima è, che gli Apostoli quando eran percossi, e feriti, non solo tacevano, ma tripudiavano ancora di patir qualche cosa *Pro Nomine Jesu*. Ma quando eran calunniati; sapevano e parlare, e scrivere, e far difesa; e ciò non per altro, se non perchè le percosse addoloravano la lor Persona; ma le calunnie pregiudicavano alla Causa di Dio; e la Causa di Dio, non la propria Persona era quella, che premeva a gli Apostoli. Chi pretende di essere Apostolo su questo Punto interroghi molte volte il suo Spirito, per intender bene qual sia il suo Apostolato; la seconda cosa è, che se i Galati dall' Apostolo furon detti affascinati, quando credevano di esser meglio istruiti; ciascun si guardi per tempo da alcune opinioni vagabonde per la Città di Dio, che per la lor novità sono fascini segreti, sono occulte malie, che allora solo si scuoprono, quando han fatto sparire tutta la Fede dall' Intelletto, ed ogni buon proposito dalla Volontà. La seconda cosa, che gli astiosi Giudaizanti opponevano a Paolo, era che Paolo, nè veduto, nè udito aveva mai Giesù Cristo; nè mai imparato l' Evangelio; ma che a capriccio diceva ciò, che predicava. A questo pregiudizio risponde Paolo, e dice: *Notum vobis facio, Fratres, Evangelium, quod evangelizatum est à me, quia non est secundum Hominem; neque enim ab Homine accepi illud, aut didici, sed per revelationem Jesu Christi*. 1. 11. Fratelli, è vero, che io nè veduto, nè udito ho mai Cristo Giesù, mentr' egli conversava cogli Uomini; nè Uomo veruno a me è stato Maestro di quell' Evangelio, che predico; ma è vero ancora, che Giesù medesimo è quello, che me l' ha insegnato; e in Orazione ho appreso tutto quello, che so di lui. In Orazione io lo viddi, in Orazione lo conobbi; in Orazione l' udj; ed egli in Orazione fu mio Maestro, e a predicare il suo Evangelio insegnommi; e di ciò argomento vi sia l' istesso Evangelio, che predico; mentre predicandolo io: *Tribuit vobis Spiritum, & operatur Virtutes*. 3. 5. scese sopra i Credenti sensibilmente lo Spirito Santo, e sotto gli occhi vostri medesimi operò molti miracoli. Come adunque voi sospettar potete di me, o del mio Evangelio? Fratelli: *Prædiximus, & nunc iterùm dico; licèt nos aut Angelus de Cœlo evangelizet vobis, præterquam quod evangelizatum est vobis, anathema sit*. 1. 8. 9. Noi detto vi abbiamo altre volte, e ora torno replicarvi, che se mai, o io, o altro Apostolo! o un Angelo del Cielo venuto fusse ad insegnarvi contro quel, che io vi ho insegnato, Angelo o Apostolo che sia, sia da voi fuggito, come fuggir si deve uno scomunicato. Grande espressione di Apostolo! ma come da un Apostolo può farsi tale espressione? Confesso di non intender bene quel, che dicono gli Espositori sopra questa Parola; credo nondimeno, che essi voglian dire, che questa è una Figura verbale, un Iperbole presa dall' impossibile, e che significhi, che è meno impossibile, che un Apostolo, o un Angelo sia mentitore, di quel, che è impossibile, che falso sia l' Evangelio rivelato da Cristo, e predicato da Paolo ai Galati. Ma io per meglio dichiarar questo Passo aggiungo, che questa espressione è presa non dalla Verità, o dall' Esser esule della Persona; ma dall' apparenza di essa, per la quale Paolo volle dire con forza a' Galati, che non Apostolo, o Angelo del Cielo, ma scomunicato, ed esecrando stimassero chiunque fra loro insegnasse diversamente da quello, che egli insegnato aveva; benchè quel tale avesse tutta l' apparenza di Angelo di Luce, o di Apostolo, e che regola di scuoprire l' occulta qualità del Predicatore fusse la diversità della Dottrina dalla Dottrina già predicata da lui. Ma in qualunque modo si spieghi questa Espressione dell' Apostolo; essa è quella, che dimostra quanto certi, quanto infallibili siam noi tutti negli Articoli di nostra Fede; mentre non si può dar caso veruno, in cui noi siamo obbligati a ricredersi di quel, che crediamo; e se mai venisse un Angelo

dal

Digitized by Google

dal Cielo a predicarci il contrario, noi con tutta sicurezza dovremmo dirgli: Tu sei un mentitore. Ma se così dovremmo dire a un Angelo, perchè sì facilmente porgiamo l' orecchie alle nostre dubitazioni naturali, o ancora alle parole di certi ignoranti, che credono di poter proverbiar la Fede, sol perchè la Filosofia, o la capacità nostra cortissima, non arriva ad intenderla? *O insensati Galatæ, quis vos fascinavit?* Signori miei, teniam forte questo Punto; perchè è una bella cosa in punto di tanta importanza per la salute, esser sicuri; e poter dire in ogni caso a Dio: Io credo così; perchè Voi, con tanti Miracoli, così mi avete obbligato a credere; e se io erro, l' error non è mio. Finalmente gli Emoli perversi opponevano a Paolo, che esso era inimico di Moisè, e della Circoncisione, e ciò, che diceva della nuova Legge, lo diceva per odio della Legge antica, e di tutto l' Ebraismo. A questo pregiudizio ancora risponde l' Apostolo, e a fortiori argomenta in tal modo: Fratelli di Galazia; voi ben sapete, ma dovete ancora riflettere, che io non sono un Gentile venuto al Battesimo, che soffrir non possa il nome di Circoncisione, o di Legge Mosaica; Io sono Ebreo, io sono circonciso; io per lo zelo dell' Ebraismo: *Supra modum persequebar Ecclesiam Dei*. 1. 13. con tutto l' ardore della mia fiera Gioventù, ho perseguitato il Battesimo, e l'Evangelio; onde voi non potete oppormi, che io predichi contro cotesti vostri Giudaizanti per antipatia del Giudaismo. Non è antipatia, ò Fratelli, non è contragenio, è forza di Verità incontrastabile quella, che vuol, che dica, che vuol, che predichi quel, che dico, quel che predico a voi venuti, non dal Giudaismo, ma dal Gentilesimo all' Evangelio. Se io per tanto, che son nato Ebreo, e tanto ho zelato per l' Ebraismo, predico contro i Giudaizanti, quanto più voi, che nati siete Gentili, contro i Giudaizanti dovreste sentire? O Galati insensati, che dalla real Legge di Cristo condur vi lasciate a sottomettere il collo alla servil Legge di Moisè! Così argomenta Paolo, e io per chiudere le sue parole a' Galati, non posso non esclamare: *Gloriosa dicta sunt de te, Civitas Dei*. Ps. 86. 3. Gran cose di te si dicono, ò Città di Dio; ma quando io considero, che ancor per mano di Paolo Persecutore, e de' tuoi più atroci inimici tu sei stata fabricata, e ingrandita; e che le persecuzioni ti han resa, qual sei, ammirabile in *decore tuo*; questo solo a me basta, per dire, che Iddio è tanto per te impegnato, che stima sua Gloria il farti gloriosa, e a suo pregio la tua Grandezza. Ma passiamo avanti.

Epistola ad Ephesios. In Efeso Città grande, Città ricca, Città primaria dell' Asia minore, Città letterata, e Madre di molti Filosofi, e della Filosofia Pittagorica, predicato aveva l' Apostolo Paolo con tanto frutto, che diradicato il culto della Dea Diana, che in Efeso aveva un Tempio numerato fra i primi miracoli del Mondo; e abbattute le inveterate opinioni de' Filosofi, e l' Arti venefiche di Simon Mago, e di Apollonio Tianeo, che ogni cosa riempito avevano di dogmi infernali, dopo lunghi travagli, vi aveva finalmente piantata la Croce, e fondata una numerosa Cristianità. Ma i soliti Giudaizanti non lasciarono di fare, secondo il lor costume, la contrarima a Paolo; e perchè gli Asiatici quanto molli di genio, tanto volubili sono di cervello, Paolo perciò temendo di quella Cristianità ancor tenera, dalla prigione, dove allora si trovava in Roma scrisse a gl' Efesj; e secondo il solito divise la Lettera in due parti, in Dottrinale, e in Parenetica. Nella prima Parte parla altamente dell' eterna Predestinazione, della Grazia, della Vocazione, della profondità de' Giudizj divini, che lasciando nella loro ostinazione gli Ebrei, alle Genti si era tutto rivolto; e di altri sì fatti Punti, che per ora basta di averli accennati, per sapere il solo contenuto della Lettera. Nella seconda parte Istruttiva, ed Esortativa, tratta della riforma de' costumi, e scorrendo per tutti i gradi, condizioni, e sessi, dà loro quelle istruzioni, che bastano a formar ciascuno nel suo stato a tutta la perfezione Cristiana; e per riferirne una sola, che molte ne abbraccia nel capo quarto con affetto veramente Apostolico scrive queste parole: *Obsecro itaque vos, ego vinctus in Domino, ut dignè ambuletis in*

vocatione, qua vocati estis. 1. Io adunque dalla mia prigione, e non lontano dalla morte, a cui mi preparo per Gesù Cristo, vi prego, ò Fratelli, che camminiate, non come si cammina là nel Mondo da ciechi, che camminano sol per cadere; ma come camminar si deve da i Figliuoli di Luce, che camminano solo, per salire i Monti eterni, a' quali sono chiamati. Questo raccomanda Paolo generalmente a gli Efesj, perchè questo è il Passo, questo è il Portamento proprio della Città di Dio: Portamento nobile, Portamento da Figliuoli reali; e se ciò solo ci facesse: se ciascuno ne' suoi passi, ne' suoi pensieri, ne' suoi negozj, nelle sue conversazioni, andasse spesse volte a se ripetendo: Io non son Ateo; io non sono Epicureo; io non sono Idolatra; io son Cristiano; io sono uscito dall'Inferno; io sono chiamato al Cielo, ò quale sarebbe allora tutta la Cristianità! e quanto bello sarebbe nella Città di Dio altro non incontrar, che Santi, sempre in atto di salire in Cielo! Ma perchè pur troppo è vero, che noi talvolta ci scordiamo di esser Cristiani; perciò è, che il nostro Portamento non è sempre degno della nostra Vocazione.

Epistola ad Philippenses. Filippi Città della Macedonia, così detta da Filippo Padre del famoso Alessandro, erasi tutta convertita alla Predicazione di Paolo; e a Paolo era rimasta sì affezionata, e divota, che avendo udita la prigionia di lui in Roma, que' buoni Cittadini pregarono Epafrodito lor Vescovo, che volesse passare a Roma, visitare in lor nome l'imprigionato Apostolo, e portargli alcuni donativi, per sollievo della sua lunga catena. Andò il Santo Prelato, visitò l'Apostolo, l' Apostolo s'intenerì a quelle pietose espressioni di affetto, e rispedì Epafrodito colla Lettera *ad Philippenses*, la quale in parte è Narrativa; riferendo gli avvenimenti del suo Apostolato, e rappresentando quanto gloriosa all' Evangelio riuscisse la sua prigione, mentre ad essa accorrevano in gran numero i Romani, e ancora quelli, che erano *De Domo Cæsaris*. 4. 22. del Palazzo di Nerone si facevano a udirlo, a imparar la Dottrina, e ad abbracciare l' Evangelio, e la Croce. In parte è consolatoria, esponendo quanto bella, quanto dolce, quanto gloriosa cosa sia patire per arrivare alla Corona, patir per Giesù Cristo, che tanto ha patito per noi. In parte finalmente è Parenetica, esortando i Filippesi alla carità scambievole, all' umiltà, alla fortezza, nell' Evangelio, all' Imitazione di Giesù Cristo specchio, ed esemplare di tutti i Santi. E per insegnare qual nella Città de' Santi esser debba non solamente la Virtù, ma ancora il Trattenimento, e la Conversazione, dice: *Nostra autem conversatio in Cælis est, unde etiam Salvatorem expectamus Dominum nostrum Jesum Christum, qui reformabit corpus humilitatis nostræ configuratum Corpori claritatis suæ*. 3. 20. Fratelli, lasciate pure, che i ciechi conversin da ciechi fra loro al bujo di tutta la Ragione. La nostra conversazione ha da esser da' Figliuoli di Luce in Cielo; il nostro trattenimento ha da esser là dove sono i Beati; e il nostro ragionare ha da esser con quello, che avendo cavata d'Inferno l'Anima, va preparando di aprir tutti i Sepolcri, e riformare a noi ancora il corpo su 'l modello della sua immensa bellezza. O che bella cosa, che or dice Paolo Apostolo, Non è certamente, non è malinconica, non è ottusa la Città di Dio, dove ancor sotto gli umili tetti, ancor in solitudine si trovano conversazioni sì fatte; e ogn' uno a sua posta può trattar co' Beati, da essi informarsi della futura, e vicina Beatitudine, e confabulando con sì bella Gente, riportar sollievo di tutti i travagli della Vita presente. Andiamo avanti.

Epistola ad Colossenses. Suida, e Zonara dissero, che la Città di Colossi fu la stessa, che la Città di Rodi, detta Colossi, per il tanto celebrato Colosso del Sole in quella Città eretto alla maraviglia del Mondo. Ma altri Autori più fondatamente affermano, che Colossi fusse una Città della Frigia, la quale atterrata da un terremoto, fu dipoi chiamata Cone. Non aveva predicato in essa l' Apostolo Paolo; ma perchè Epafra Vescovo di Colossi si trovava con lui nell' istessa prigione in Roma, per impulso di lui, come io credo; scrisse Paolo a' Colossensi questa

sta Lettera; e scrissela per istruirgli contro le opinioni della Filosofia gentilesca, che per quelle parti aveva gran corso, cioè, contro l'opinione di Pittagora, che insegnava la Trasmigrazione dell'Anime in altri Corpi; contro l'insanie degli Epicurei, che all'Anime negavano l'Immortalità, e a Dio la Providenza; contro gli errori de' Platonici, che non a Dio, ma a gli Angeli ascrivevano la Creazione, e il Governo del Mondo; e ponevano i Cieli, e le Stelle animate, e viventi; ma sopra tutto, contro le follìe dell'apostata Simon Mago, che negava l'Incarnazione del Verbo; e asseriva, che egli aveva generati gli Angeli; e che un Angelo da lui spedito aveva operato per la salute degli Uomini quel, che l'idiotaggine Cristiana credeva aver operato il Figliuolo di Maria. Or contro tali Filosofanti, che scrive il Dottor delle Genti? argomenta forse sottilmente, e con profondità di ragioni ribatte i superbi Dottori? Ma gli Apostoli non combattevan così; nè colla Filosofia umana abbatterono le Accademie, e le Scuole profane contro i Giudei, e Giudaizanti, che argomentavano colla Scrittura, colla Scrittura essi rispondevano, e gli atterravano; ma co' Filosofi, e con gli Accademici, ad essi bastava solo propor l'Articolo di nostra Fede, per argomento invincibile adoperare la sola Autorità Divina; e a tutta la Sapienza umana dire in faccia: Iddio nelle sue Scritture autorizate con tanti Miracoli; e Giesù Cristo nel suo Evangelio confermato con tanti Prodigj, dice così, così vuol, che si creda; e voi chi siete, che alla Sapienza Divina vi opponete? Paolo adunque a i Colossensi dice: *Mysterium, quod absconditum fuit à seculis, & generationibus, nunc manifestum est Sanctis ejus*. 1. 26. Colossensi, non v'invaghite delle curiose, delle sonore opinioni de' Filosofi; nè crediate di poco sapere, con solo sapere i Misterj di nostra Fede. Quel profondo Misterio, *Quod est Christus Jesus*; che tutto consiste in Cristo Giesù; che fu promesso, ma fu nascosto a tutti i Secoli dell'antichità, che è celato a' Filosofi, ignoto alle Scuole profane; a voi soli, che Figliuoli siete della Città de' Santi, è stato manifestato. Questo è quello, che *Nos annuntiamus; corripientes omnem Hominem, & docentes omnem Hominem*. ibi. 28. noi Apostoli di Giesù, andiamo risuonando per tutto il Mondo; e con esso rampognando d'ignoranza tutte le Accademie, e illuminando le tenebre di tutte le Scuole; e questo istesso a voi deve bastare per un alto, e non volgare sapere. *Videte ergo, ne quis vos decipiat per Philosophiam, & inanem fallaciam, secundùm traditionem hominum, & elementa Mundi*. 2. 8. guardatevi per tanto, ò Fratelli da' vani Sofismi de' Dialetici, ne date orecchio all'adorne menzogne degli Accademici; e se essi vi diranno: Così dice Pitagora, o Platone; Voi ridetegli in faccia, e rispondete: Non così dice Iddio nelle sue Scritture. E facile, ma ò quanto è forte, quanto è giovevole, questa Regola dell'Apostolo: a tutte le fallacie, a tutti i Sofismi della Carne, del Mondo, e dell'Inferno, troncare in gola ogni parola, con solo rispondere, come Cristo rispose al suo Tentatore: *Vade Satana: Scriptum, scriptum est enim: Dominum Deum tuum adorabis; & illi soli servies*. Matth. 4. 10. con queste sole parole, inespugnabili saran sempre le Porte della Città di Dio.

Epistola ad Thessalonicenses. Tessalonica, ora detta Salonicchi su'l Mare Egeo, ne' Secoli più alti fu la Città primaria della Macedonia; e dopo la Predicazione di Paolo riuscì Città sì Cristiana, e divota, che Paolo da Corinto uditane la relazione, scrisse ad essa due Epistole, e non trovando ne' Tessalonicensi che riprendere, loda la loro fermezza nella Fede, la loro Pazienza ne' travagli, la loro longanimità nelle dilazioni del Signore. Ma perchè l'Evangelio è una tal Dottrina, che in essa sempre più v'è da crescere, e da andare avanti nella Scienza de' Santi; perciò il Dottor delle Genti, che ben la possedeva, nell'una, e nell'altra Epistola, che può dirsi consolatoria, ed esortativa insieme, consolando que' buoni Cristiani colla speranza vicina della Vita eterna, ed esortandoli ad avanzarsi sempre più in tutte le Virtù Cristiane, per raccorre il Sunto dell'una, e dell'altra Lettera, nel capo 4. della prima Epistola scrive così: *Scitis, quæ præcepta dederim vobis*. 2. Voi ben sapete, ò Fratel-

telli, quali siano le istruzioni, che vi ho date, e quali sian le vie, che vi ho insegnate. Esse sono le vie tutte della Città di Dio, nè la Città di Dio ha altre Vie, che Vie non siano di Luce, di Salute, di Vittoria, e di Pace. Tali Vie a Voi, ho insegnate. *Et nunc rogamus vos, & obsecramus in Domino Jesu, ut quemadmodum accepistis à nobis, quomodo oporteat vos ambulare, & placere Deo sic, & ambuletis, ut abundetis magis*. 1. ed ora altro a noi non rimane, se non che pregarvi, e ripregarvi in Cristo, che non vi stanchiate di batter tali Vie, di sempre più inoltrarvi in esse; e perchè chi più in esse s'inoltra, più a Dio, e alla palma si avvicina; perciò *Semper gaudete, sine intermissione orate, in omnibus gratias agite*. 5. 15. gioite sempre, ò Fratelli, siate sempre allegri; nè sia mai, che il Mondo, che il Secolo, o Babilonia vi vegga scontenti, o malinconici, quasi poco sodisfatti della vostra Vocazione. Voi siete usciti dalle tenebre; Voi siete liberati dalla catena; Voi siete arrivati alla Grazia; Voi siete adottati Figliuoli; Voi siete eredi di Regno; e al Regno ogni dì più siete vicini. E in tal sorte, e per tali Vie, pare a voi di non aver motivo di sempre tripudiare, ancor fra i disastri, e travagli, di questa Vita, che passa, come Fiume, che corre? La Legge di Giesù Cristo è Legge delicata; l' osservanza deve essere esatta, è vero; ma di quest' istesso dovete godere; perchè camminando in tale osservanza, già incominciano a spuntare nelle vostre Vie i primi Albori nella vostra beata Eternità. Rallegratevi adunque, siate ridenti; e per aver sempre aperto questo Fonte di contentezza: *Sine intermissione orate*; fate sempre Orazione, colla mira sempre fissa in Dio; a Dio, come a Padre amoroso. *In omnibus gratias agite*; rendete Grazie incessanti di tutto ciò, che vi accade; perchè nulla vi accade, che da lui disposto non sia per raffinare, per rabbellire, e più gloriosi rendere gli Eletti suoi Figliuoli. Babilonia mira quanto oscure, e torte siano le tue Vie; rifletti quanto lorde, e brutali siano le tue allegrezze; considera dove vanno a finire tutte le tue strade; e piangi di esser tanto diversa dalla Città di Dio, dove strada non è, che piena non sia di Luce, di Contentezza, e di Gloria.

LEZIONE XCIII.

Sopra l'Epistole degli Apostoli V.

Epistola B. Pauli Apostoli ad Timotheum, &c.

Contenuto dell' ultime Epistole di S. Paolo.

Imoteo, e Tito, due gran Nomi della prima Cristianità; due grand' Uomini della novella Chiesa; due gran Discepoli dell' Apostolo Paolo; e dall' Apostolo Paolo tanto stimati, che ambidue promossi al Vescovato, quello di Efeso, e questo di Corinto, meritarono di ricever l' Idea di buoni Pastori da quello istesso, da cui ricevuta avevano l' Idea di buone, e sante Pecorelle di Cristo. A questi adunque, che nelle lor Chiese fiorirono in tutta la perfezione Evangelica, scrisse Paolo tre Lettere, due a Timoteo, e una a Tito; e perchè tutte tre sono sopra l' istesso Argomento, cioè, sopra gli obblighi di chi nella Chiesa presiede, e ha cura di Anime; ciò solamente basti di avere accennato, per sapere il Contenuto di queste Epistole Pastorali; e riserbando ad altro luogo quel di più, che in esse si truova,

va, da eſſe noi paſſeremo alle due ultime di Paolo; una breviſſima ſcritta *ad Philemonem*; l' altra longhiſſima ſcritta *ad Hebraeos*; e incominciamo dalla prima.

Non era Filemone Diſcepolo di Paolo, ma di Epafra, che in Coloſſi a Criſto l'aveva dal Gentileſimo convertito, e a tale nell' Evangelio l'aveva condotto, che eſſendo Filemone uno de' più coſpicui, e facultoſi Cittadini di Coloſſi, quanto aveva, tanto impiegava in ajuto de' Poveri; e la ſua Caſa conſecrata in Chieſa, fu di poi la prima Metropolitana di tutta la Frigia. Belle mutazioni di Nature, e di Genj ſi veggono nella Città di Dio! a' Nobili piace l' Umiltà; della Povertà s'invogliano i Ricchi, e Uomini, e Donne, che là in Babilonia ſon Beſtie, quì diventano Santi. Gran metamorfoſi ſon queſte! Or un Servo di Filemone, chiamato Oneſimo, avendo in quella Caſa di Elemoſina rubbato aſſai bene, fuggì dal Padrone, girò la Grecia, arrivò a Roma; e per ſua ſorte viſitò Paolo *in Vinculis*; perchè Paolo ancora in prigione era viſitato, non ſolo da Servidori, ma ancora da Principi, e da Baroni di Corte, e da tutti con attenzione era aſcoltato. Paolo lo vidde fra Romani, con lume ſuperno lo diſtinſe dalla turba, lo compunſe coll' ardore delle ſue parole, lo convertì a Gieſu Criſto; e di lui prevedendo l' ammirabile riuſcita, con queſta Lettera di raccomandazione rimandollo a Filemone. Filemone, e per l' autorità di Paolo, e per la propria dolcezza di ſpirito, ripigliò Oneſimo al ſuo ſervizio; e Oneſimo in quel ſervizio profittò tanto in Virtù, in Sapere, e in Santità di Vita, che dopo Timoteo fu creato Veſcovo di Efeſo, fu lodato in una Lettera da Sant' Ignazio Martire; e dopo una Vita eſemplariſſima, ancor egli coronato fu di Martirio, fece paleſe, quanto poſſa la Grazia in un cuore, quando ſi laſcia operare dall' Uomo. È queſto è quanto può riferirſi di queſta breviſſima Lettera Comendatizia.

Epiſtola ad Hebraeos. Contro il coſtume, queſta fra tutte le Lettere di Paolo, è ſcritta ſenza la ſolita Iſcrizione del Nome, e del Saluto; perchè eſſendo queſta diretta a gli Ebrei convertiti; ma in modo, che ſervir poteſſe ancora a gli Ebrei oſtinati, e a tutti i Gentili; l'Apoſtolo con diſſimulare il ſuo Nome, e tutte le fraſi epiſtolari, inteſe fare una come Diſſertazione Dogmatica, o più toſto un come dogmatico Panegirico della Fede di Criſto a gli Ebrei, a i Gentili, e ſopra tutti a i Giudaizanti battezzati; i quali predicando Moisè e Criſto, la Circonciſione e il Batteſimo, far volevano una lor Setta, che non fuſſe nè Criſtianeſimo, nè Giudaiſmo; ma un Miſto confuſo, e ſuperſtizioſo dell' uno, e dell' altro inſieme. Contro di queſti adunque ſcrivendo San Paolo, incomincia così: *Multifariàm, multiſque modis olim Deus loquens Patribus in Prophetis, noviſſimè diebus iſtis locutus eſt nobis in Filio*. 1. 1. Popoli, e Nazioni della Gentilità udite ancor voi ciò, che dice Paolo Tarſenſe. Egli parla a' Giudaizanti; e perciò non pruova, ma aſſume molte Propoſizioni della Scrittura innegabili da' Giudei; ma ancor, che eſſe ſiano Propoſizioni di Scrittura non ammeſſe da' Gentili, eſſe nondimeno ſon tali, che co 'l lume loro nativo poſſono ſorprendere ancor voi, che fra le voſtre tenebre giacete rinvolti. Iddio adunque, dice il Dottor delle Genti, parlando a' tempi antichi, parlò in varie forme, parlò interrottamente, e parlò per bocca di varj Profeti; e perciò il Teſtamento antico, cioè, il Teſtimonio di Dio rivelante le ſue diſpoſizioni, e volontà verſo gli Uomini, non fu mai compito, ſe non dopo tutti i Secoli dell' Antichità. Ma a' tempi noſtri ciò, che dir voleva Iddio, l' ha detto tutto inſieme; e l' ha detto non per bocca di molti Profeti, ma l' ha detto per bocca del ſolo, e unico ſuo Figliuolo. Nuova, ammirabile Introduzione di Epiſtola è queſta, che ſulle prime Parole entra in Tema quaſi ex abrupto; e s'introduce a parlare co 'l diverſo parlare di Dio. Ma qual è la mente dell' Apoſtolo con tale Introduzione? La mente di Paolo è, per via di antiteſi, e contrapoſti moſtrare prima a i Giudei, e a i Giudaizanti la preminenza dell' un Teſtamento all' altro, della Legge Evangelica alla Legge Moſaica; ſecondo, moſtrare e a i Gentili, e a i Pagani la neceſſità della Legge di Criſto; e terzo, confortare nella lor Fede i Cre-

denti. Questa è la Mente dell' Apostolo in questa Epistola; e perciò nell' Introduzione istessa, senza perder tempo, propone que' contraposti, che va poi dichiarando nel disteso della Lettera. Il primo contraposto adunque è preso dalla diversa qualità de' Tempi, in cui parlò *Olim*, e *diebus istis*. Iddio per fare il primo Testamento parlò dice l' Apostolo *Olim* a gli Uomini; ma quali eran gli Uomini allora? Essi eran Uomini, che altra Legge non avevano, che la Legge di Natura, e di Natura già caduta e guasta; e per tanto parlò a Gente, che per essere istruita, e formata, bisogno aveva d' incominciare da' primi Elementi dello Spirito, dell' Anima, e delle sacre Divine cose. Ma parlando poi *Novissimè diebus istis*: ultimamente a' giorni nostri a chi ha parlato, ha parlato a Gente già dirozzata dalla Legge Scritta, dalle Profezie, dalla Dottrina, da' Salmi, da' Cantici di tante Anime illuminate, e da tutti gli Esempj, e Miracoli, e Prodigj del Vecchio Testamento. Or se è offizio, se è debito di chi sa parlare, confarsi alla capacità di chi ascolta; e quanto questa coll' età va crescendo, tanto andar crescendo colla Dottrina, e da' primi Elementi, sollevandosi sempre, terminar finalmente ne' più sublimi Arcani della Sapienza; se ciò, dico, è lo stile di chiunque sa ben parlare; chi è, che non vegga, ò Ebrei; chi è, che non intenda, ò Gentili, che alla Legge Naturale, succeder doveva la Legge Scritta, che ivi incomincia, dove la Legge Naturale finisce; ma che alla Legge Scritta, succeder doveva un' altra Legge, che per non rimanere a mezza via, compisse l' Opera tutta, e la Dottrina; e che perciò tutto il Testamento Vecchio, composto di Legge Naturale, e di Legge Scritta, altro non fu, che una mera Introduzione al Testamento Nuovo, e alla nuova perfettissima Legge Evangelica? Questa è la prima Antitesi, che de' due Testamenti fa il Dottor delle Genti; e questo è quel, che scrisse ancora nel terzo, e quarto capo ad Galatas, dove dice, che il Testamento Vecchio ad altro servito non era, che a fare il Pedagogo all' età vetusta, per dirozzare il Popolo; e colle Profezie, colle Figure, e coll' Ombre, disporlo alla Verità, e alla Grazia del futuro Gran Maestro Cristo Giesù. Chi per tanto vuol sapere la varia condizione del Mondo, e la sorte de' nostri Tempi, dica pure, che il Mondo primo da Adamo fino a Moisè fu sotto la Balia della Legge Naturale, che lo reggeva a fin che non desse nel brutale. Da Moisè *Usque ad Christum Ducem*. Dan. 9. fu sotto il Pedagogo, che l' istruiva a credere almeno, e sperare tempi migliori. Da Cristo Gran Condottiere di Popoli *Usque ad consummationem sæculi*; Il Mondo arrivato alla pienezza de' Tempi, ed uscito dal Pedagogo, è già sotto il Maestro; e qual Maestro! Il Verbo eterno, l' Eterno Figliuolo, la Sapienza infinita dalla Cattedra della Croce ben dichiara, sotto qual Maestro sia ora il Mondo; in quale Scuola si trovi ora la Città di Dio; e quanto in su andar possa un Anima nella Scienza de' Santi. *Estote perfecti, sicut & Pater vester cœlestis perfectus est*. Matth. 5. Insegnamenti sì fatti non furon uditi giamai ne' tempi antichi. Città di Dio non ti dispiaccia sotto un Maestro Divino uscir da tutto l' Umano.

Il secondo Contraposto è preso dalla diversa qualità della Legge data *Patribus*, *& nobis*. Iddio alla Legge Naturale aggiunse la Legge Scritta; ma a chi diede questa Legge Scritta? *Patribus*, dice l' Apostolo, a gli Avoli nostri; ma perchè essi erano Avoli nostri, perchè erano Patriarchi non di molti Popoli, ma del solo Popolo Ebreo, e delle dodici Tribù d' Isdraele; perciò la Legge Scritta non fu comune ad altri Popoli, fu singolare del solo Popolo Ebreo. Ma la nuova Legge del Gran Maestro, a chi è data? è data *Nobis*; a voi ò Ebrei, a cui scrivo; e a voi, ò Gentili, e Pagani, e Viventi tutti della Terra, per cui scrivere intendo; perchè essa è Legge universale di tutti i Popoli della Terra; nè strana vi paja questa mia Proposizione, perchè essa è certissima; prima perchè la nuova Legge, è Legge di quello, che Iddio *Constituit hæredem universorum*. ibi. costituì Erede, e Signore universale di tutti; e Legge, che è Legge di Padrone universale di tutti, esser non può Legge di un Popolo solo, quando senza restrittiva è pubblicata a tutto il Mondo. Secondo per-

perchè la nuova Legge, eſſendo Legge di Grazia, e Legge neceſſaria alla ſalute, e al conſeguimento dell' ultimo fine; e quel che è neceſſario al conſeguimento dell'ultimo fine, è univerſale a tutti; ſe dir non vogliamo, che Iddio manchi *in neceſſariis* a conſeguir il fine, per cui ci ha fatti; dunque è Legge univerſale a tutti gli Uomini. Or ſe una Legge quanto è più univerſale, tanto è più ſublime, ed eccelſa, come quella, che quaſi Padrona univerſale, obbliga tutti, e a tutti del pari comanda, come a queſta nuova Legge potrà compararſi la Legge Scritta, che è Legge riſtretta ad un Popolo ſolo? Come potrà compararſi la Legge Naturale, che per molto, che comune ſia a tutti gli Uomini, è Legge nondimeno di ſola Natura? e che può nell' Uomo la ſola Natura? La Natura colla ſua Legge può far Uomini, è vero, ma non può far Uomini Santi. La Santità, che a Beatitudine conduce non è Frutto di Natura, è Frutto di Grazia; queſta è quella, che giuſtifica l' Anima; queſta ſantifica lo Spirito, queſta a Dio grati ci rende; e perchè la nuova Legge è Legge di Grazia; perciò è, che alla pubblicazione di queſta nuova Legge, quando era contro di noi acceſo il Chirografo della noſtra dannazione; il Cielo alla Terra, e la Terra al Cielo gridò: Grazia, Grazia; e fu ſtracciato l' orrendo Chirografo; e ſulla Grazia fondata fu la Città di Dio. O Città di Dio, quali ſono, quanto prezioſe, e care le tue pietre fondamentali!

Il terzo Contrapoſto è preſo dalla diverſa qualità del Teſtamento. Iddio parlando *Olim*, fece il Teſtamento antico; parlando *Noviſſimè* ha fatto il Teſtamento nuovo. Grande, ſonoro, e pieno di belle Atteſtazioni fu quel primo Teſtamento; ma eſſo, per grande, che fuſſe, fu nondimeno Teſtamento di Servi, non fu Teſtamento di Figliuoli; perchè eſſo, come parla quì l' Apoſtolo: *Non poterat ſecundum conſcientiam, perfectum facere ſervientem*. 9. 9. non poteva ridur la ſervitù degli Eredi a Figliuolanza; perchè eſſo non aveva in Eredità de' Servi la Grazia. Ma il Teſtamento Nuovo, qual Teſtamento è? è un Teſtamento sì fatto, che rigenera i Servi, che di Servi gli forma in Figliuoli: *Ut repromiſſionem accipiant, qui vocati ſunt æternæ hæreditatis*. ibi. 15. affinchè, partecipando della tante volte promeſſa Redenzione, ſiano Figliuoli, ed Eredi di ſempiterna Eredità. E tutto ciò, perchè Eredità del Teſtamento Nuovo non è la ricca Terra di Canaan, nò; è Grazia in queſta Vita, e Gloria nella Vita eterna. Chieſa Santa, Città di Dio, tu ſenti di qual Teſtamento ſei Figliuola, e a quale Eredità ſei chiamata.. Sia grande il tuo combattere, aſpro ſia il tuo pellegrinare; poco patiſce, chi fra i ſuoi patimenti legge un Teſtamento, in cui ſi trova Figliuola di Grazia, ed Erede di Regno, e di Regno ſempiterno. Leggi adunque ſpeſſo il tuo Teſtamento, l' Evangelio ſia la tua Meditazione, e ti conſola in tutti gli avvenimenti di queſto breve cammino.

Il quarto, e principal Contrapoſto è preſo dalla diverſa qualità del Legislatore. Nel Teſtamento antico, per ammaeſtrare il Mondo, parlò Iddio prima co'l lume naturale a tutti gli Uomini, come dice l' Apoſtolo nell' Epiſtola ad Rom. 1. 21. poſcia parlò ſingolarmente a gli Ebrei, e parlò *in Prophetis*; colla voce non di uno, o di due, ma di tanti Profeti quante furono le Generazioni umane; quaſi co 'l numero ſupplir voleſſe alla qualità; e per dir molto; molti Profeti gli convenifſe adoprare. Ma per formare il Teſtamento Nuovo, e dar la Legge di Grazia, che fece? Non ſpedì Angeli, non inviò Uomini a parlare ad altri Uomini, non adoprò molte lingue; ma ciò, che dir voleva non detto mai; e ciò, che era riſerbato *à conſtitutione Mundi*, *locutus eſt nobis in Filio:* l'ha detto finalmente con quel Verbo medeſimo, co'l quale *Fecit*, *& ſæcula*. ibi. fece e Cielo, e Terra, e il ſuo iſteſſo Figliuolo è quello, che ha rivelati a noi gli Arcani tutti della Divina Teologia; quello che ha numerate tutte le Figure, compite tutte le Promeſſe del Vecchio Teſtamento; quello, che nuovo Teſtamento ha formato, nuovo Regno ha iſtituito, e al Mondo tutto ha pubblicata la Legge di Remiſſione, e di Grazia, ſe per tanto ogn' altro Legislatore ſpariſce avanti a tale Legislatore; qual Legge competer può colla Legge di Grazia dal Ciel recata dal Verbo iſteſſo del Padre? In vano ſi affidano nella Legge Na-

Naturale i Gentili; in vano si assicurano nella legge di Moisè, gli Ebrei la legge della Natura mostra dove si pecca, ma da peccati non libera; La legge di Moisè co' nuovi Precetti aggiunge nuovi peccati; e a' peccati rimedio non porge. Sola la legge nuova, è legge de' mali tutti liberatrice; perchè essa sola è legge di Giesù Figliuolo di Dio, di Giesù Redentore degli Uomini, di Giesù Autor della Grazia, di Giesù legislatore, non di Cerimonie, o di Riti esteriori, ma legislatore di Spirito, legislatore di Sacramenti, legislatore di Carità. Questo è quello, che promise Iddio per Geremia, dice S. Paolo; e questo è quello che a' giorni nostri egli eseguisce: *Dando leges meas in mentem eorum; & in corde eorum superscribam eas*. 8. 10. Gentili, Ebrei, Idolatri, e Pagani, considerate bene queste brevi parole del Dottor delle Genti. E se è chiaro che senza Redentore non v'è remission di peccati, e senza Grazia non v'è Giustificazione di Anime chiaro ancora, e manifesto è, che o questo Redentore conviene adorare, e abbracciar questa legge di Grazia, o disperar di sua salute. Ma chi adora il Crocifisso, e vive in quella Città dove corrono i Fonti della Grazia, goda di sua sorte, genuflesso adori le beate sorgenti, e a Babilonia insulti, che fra tanti Fonti, e Fiumi del suo Imperio non ha la misera, un Acqua dove lavar si possa, e farsi bella.

Compiacendosi l' Apostolo di questa maniera di esaltar l'Evangelio, e la legge di Grazia, col paragone del Testamento antico, va per tutta l' Epistola facendo altri contraposti. Ma perchè noi riferiamo ora il Sunto, non il disteso della lettera, finirò la lezione, con accennare due Argomenti, che Paolo fa a i soli Giudaizanti, a' quali singolarmente indirizzò questa lettera; e perchè i Giudaizanti non finivano di capacitarsi, che colla legge di Giesù Cristo, che essi gia avevano abbracciata, non fusse necessaria ancora l' osservanza della tanto famosa legge di Moisè; l'Apostolo per mostrare, che la legge di Moisè era stata abrogata dalla legge di Giesù Cristo; e che sola nel Mondo, come Padrona del Campo, rimaner doveva, la legge di Grazia; in primo luogo dice così: Iddio per David promise un nuovo Sacrifizio diverso dal Sacrifizio di Aronne, e un nuovo Sacerdozio di eterna durata: *Juravit Dominus, & non pœnitebit eum: Tu es Sacerdos in æternum secundum ordinem Melchisedech*. 7. 17. Il nuovo eterno Sacerdote Cristo Giesù, secondo le promesse è gia arrivato, come ancor voi confessate, ò Giudei battezzati; il nuovo promesso Sacrifizio di Pane, e di Vino secondo l' ordine di Melchisedech è gia istituito, e voi ancor ne partecipate; Dunque il Sacerdozio, e il Sacrifizio Aronico della legge di Moisè è gia cassato, e nullo. Questa conclusione parrà forse parerga, e tirata fuor di proposito dalle citate parole del Salmo 109. Ma a ben considerarla, essa è conseguenza ottima; e come parla la Scuola di vera, e legitima illazione; imperocchè la Promessa di un Sacerdozio diverso dal Sacerdozio della legge Mosaica dice due cose; La prima è che il Sacerdozio Aronico della legge Mosaica era imperfetto; perchè se perfetto fusse stato: *Quid adhuc necessarium fuit*, dice Paolo, *alium surgere Sacerdotem secundum ordinem Melchisedech, & non secundum Aaron*? 7. 11. A che servito sarebbe, di mezzo a' Sacrifizj antichi, far nascere un nuovo Sacrifizio, e un nuovo Sacerdote d'Ordine affatto diverso, e che nulla apparteneva nè alla Famiglia, nè al Rito di Aronne? Iddio non fa mutazioni per sola novità; ma le mutazioni che Iddio fa nel Mondo, altro non sono che miglioramenti, e riforme di Mondo. Imperfetto adunque, era il Sacerdozio, e manchevole il Sacrifizio di Aronne, a cui fu promesso un altro Sacrifizio, e un altro Sacerdozio, totalmente diverso. La seconda cosa, che mostra la suddetta Promessa, è che il promesso Sacerdozio, e Sacrifizio secondo l' ordine di Melchisedech stato sarebbe perfettissimo, e tale, a cui altro non sarebbe stato da sustituire; imperocchè se esso ancora stato fosse imperfetto, a che fine promesso l'averebbe Iddio con tanto suono di parole? e con dichiarare, che esso sarebbe stato l' eterno, e immutabile Sacerdozio? *Juravit Dominus, & non pœnitebit eum: Tu es Sacerdos in æternum, secundum ordinem Melchisedech*. Non son queste parole, di decreto provisionale, e fatto ad tempus. Son Parole, che dimostrano, che quanto manchevole era l' antico

tanto

Digitized by Google

tanto compito stato sarebbe il nuovo Sacerdozio, e Sacrifizio, a quello gia sostituito. Ciò supposto, per dar luce all'ascosa profondissima Dottrina dell' Apostolo, argomentiamo ora così: In tutti i generi di cose, il perfetto fa cessare l'imperfetto; e quel, che è il compimento della Natura, e dell' Arte fa sparire il mancamento dell' una, e dell' altra; Così all' apparire del Sole sparisce l' Aurora, che è l' imperfetto del Giorno; all' apparire del frutto sparisce il fiore, che è l' imperfetto della Pianta; all' apparire dell' Opera sparisce il modello, o il disegno, che è l' imperfetto dell' Architettura, e della Pittura; e all' apparire della verità si dilegua l' Allegoria, la figura, e l' ombra, che è il manchevole delle Sacre Pagine antiche. Attendete or voi, ò Giudaizanti; attendete bene a quel, che si dice; gia è comparso il Sole, gia è comparsa la verità, gia è arrivato dal Cielo, come voi ancora confessate, il promesso eterno Sacerdote, il promesso perfettissimo Sagrifizio di Pane, e di Vino secondo l'ordine di Melchisedech; dunque è cessato l' imperfetto Sacerdozio, e annullato il manchevole Sagrifizio di Aronne; e le Figure, le Allegorie, e l' ombre sono tutte sparite. Qual ingiuria per tanto è quella, che voi far volete al gran Sacerdote, e Pontefice Cristo Giesù, volendo col Sagrifizio istituito da lui, accompagnare i Sagrifizj, le Cerimonie, e le osservanze del Vecchio Testamento, quasi egli da se non abbia saputo operar la nostra salute, senza l' ajuto della legge Mosaica? Morta, morta è la legge delle cerimonie, sparite sono le osservanze delle Figure, e le Tradizioni, e legalità antiche sono tutte annullate: *Translato enim Sacrificio, necesse est ut legis translatio fiat*. ibi. 12. imperciocchè (da tutto ciò tirando un' altra conseguenza più universale, dice l' Apostolo) transferito, cioè, mutato in nuovo Sagrifizio il Sagrifizio antico, è necessario, che ancor la legge antica sia in nuova legge mutata, e cessi tutto ciò, che fu di antica positiva osservanza. Ma non vi dolete, non fate lamento, che morta sia quella legge, in cui nasceste, ò Giudaizanti. Perche la sola legge di Grazia basta a far quel che far non poteva la legge antica, cioè, di Peccatori a farvi Santi, e di Santi a farvi tutti Beati. Chi apprende quel, che ora si dice, e vivamente crede, che nella Città di Dio vi sia tanta abbondanza di grazia, che ancor sotto i poveri Tetti nasce, cresce, fiorisce Santità, Beatitudine, Gloria, e Regno, per verità, può insultar quanto vuole alla Superbia di Babilonia, e ridersi delle sue belle apparenze.

Il secondo Argomento è ristretto in poche parole. Cita San Paolo un Passo di Gieremia, in cui Iddio promette un nuovo Testamento: *Consumabo super Domum Israel, & super Domum Juda Testamentum novum*. 31. 31. Io consumerò, cioè, io compirò le mie promesse, darò l'ultima mano alle mie Scritture, e nella Giudea farò un nuovo Testamento, dalle quali parole l' Apostolo inferisce così: *Dicendo novum, veteravit prius*. 8. 13. Il Signore, ò Ebrei, promise a noi, come dal vostro Gieremia udiste un nuovo Testamento; la promessa di un nuovo Testamento non può osservarsi, senza disfare il Testamento antico; essendo cosa già nota, e trita, che la Volontà, la Disposizione susseguente del Testatore annulla, e disfà la Volontà, e la Disposizione antecedente del Testamento anteriore; dunque per la già osservata promessa, cioè, per il già compitò Testamento nuovo, è antiquato, è abrogato, è annullato il Testamento antico. Che dite a questo Argomento in primo luogo, ò Giudei battezzati, che compor volete co 'l Battesimo la Circoncisione, e colla Legge di Grazia, la Legge di Moisè? Pare a voi, che possano osservarsi due Testamenti insieme? Che dite in secondo luogo, ò Ebrei ostinati, che aspettate un Messia, che venga a rimettere in vigore la Legge il Testamento antico? Pare a voi, che Gieremia con David, e con tutti gli altri Profeti parlassero oscuramente quando promisero un Sacerdozio, e un Testamento nuovo incompatibile co 'l Sacerdozio, e co 'l Testamento antico? Se il Messia è quello, che deve fare il nuovo, come può rimettere in vigore il Testamento antico incompatibile con quello? Ma in terzo luogo, che dicono al tenore di tutta questa Epistola di S. Paolo certi cervelli inquieti nelle cose di Fede, che non sanno capacitarsi, come dall'

dall'Evangelio abbolir si potesse la Legge di Moisè, che pure era Legge da Dio dettata, e stabilita co 'l Vecchio Testamento? La Legge di Moisè era Legge Divina è vero, ma era Legge provisionale, ma non era Legge sempiterna; il Testamento antico da Dio era stipolato, è verissimo, ma era stipolato da Dio come Testamento di promesse; non come Testamento di Compimento; come Testamento di Figure, non come Testamento di Verità; che maraviglia è adunque se arrivata la Legge sempiterna di Grazia più non si osserva la Legge provisionale di Moisè? Se fatto il Testamento nuovo promesso dall' antico, l' antico è tutto exautorato? Se istituito il Sacerdozio del vero Sagrifizio, de' veri promessi Sacramenti, rimane inutile, e morto il Sacerdozio de' Sacramentali, e delle figurative Cerimonie antiche. Che maraviglia è finalmente se venuto l'aspettato Messia, egli *Introivit semel in sancta aeterna Redemptione inventa*. 9. 12. entrò, come Sommo Sacerdote là, dove il Sommo Sacerdote antico entrar soleva molte volte l'anno; ma entrato egli la prima volta stracciò il Velo dell'inaccessibile Santo de' Santi, palesò a tutti il grande Arcano del Testamento Antico; dichiarò le Profezie, le Promesse, le Figure dell' eterna, indelebile Redenzione esser tutte in se avverate; e perciò evacuata tutta la vetusta Legge, nel Sangue del suo Sagrifizio confermò la sua Legge di Grazia, formò un nuovo Tempio, istituì una nuova Chiesa, e a Dio eresse quella Città, in cui per esser Figliuoli, per esser Santi, per esser Eredi di Regno, e Beati, altro più non si richiede, se non che *In novitate Vitae ambulemus*. Rom. 6. 4. ci piaccia vivere non secondo la forma antica, ma secondo la forma del nuovo, e rifiorito Mondo. O noi felici, se il vero Bene sappiamo conoscere!

LEZIONE XCIV.

Sopra l'Epistole degli Apostoli VI.

Epistola Catholica Beati Jacobi Apostoli.

Si riferiscono le sette ultime Epistole de' Santi Apostoli.

La prima delle sette ultime Apostoliche Epistole è quella, che abbiamo citata, di San Giacomo Apostolo. Fu S. Giacomo primo Vescovo di Gierusalemme; e per la sua Santità, fu venerato ancora dal Sacerdozio Ebreo, che perseguitando ogn' altro Cristiano, al solo Giacomo permise l'entrare nel Santuario, e portare la lamina d' oro in testa, dalla quale venne poi la Mitra Pastorale; fu Fratello Cugino di Gesù Cristo, e Fratello simililissimo di Volto, e di Persona; e se crediamo a Sant' Epifanio, fu Vergine ancora, e Nazareo, e Martire; ma perchè fu martirizzato in Gierusalemme dopo il Martirio dell' altro Giacomo Apostolo delle Spagne, ebbe l' appellazione di Giacomo minore, quasi il Majorasco dalla Chiesa si dia, non a chi prima nasce, ma a chi prima muore per Giesù Cristo. Or questo S. Apostolo risedendo nella sua prima, e più antica Chiesa della Cristianità, cioè, in Gierusalemme, scrisse questa Epistola, detta Cattolica, per far sapere, che Giacomo minore, benchè Vescovo della sola Giudea, a tutta la Cristianità nondimeno intendeva scrivere le sue Costituzioni, e sante Parole. Accennate queste Notizie isto-

ri-

riche; che non si potevano omettere; vediamo ora, secondo il nostro Metodo, qual sia il contenuto di queste, e dell' altre Apostoliche Lettere; e incominciamo.

Due sono i Punti, a' quali, come detto abbiamo altre volte, può ridursi tutto il contenuto delle Sacre Epistole; cioè, al Dogmatico, o precettivo sopra la Fede, e la Religione; e all'Istruttivo sopra i costumi, e la riforma della vita. Quanto al Dogmatico, e Precettivo, dovendone per necessità trattare in altro luogo, basterà qui solo accennarlo, per solo sapere il contenuto di ciascuna Epistola. S. Giacomo adunque sopra il primo Punto dice tre cose non dette da altro Apostolo: e la prima è contro di quelli, che o credono, che Iddio sia Autore de' nostri peccati, o almeno si dolgono di esser da Dio tentati a peccare. Contro di questi debolissimi cervelli dice San Giacomo. Fratelli avvertite che Iddio: *Intentator malorum est*. 1. 13. non è, nè può essere Autor di peccato; nè di tentazione, o di stimolo a peccare, tenta ben egli i servi suoi, con provarli in atti di virtù eroica, e con loro comandare cose ardue, e difficili; ma questa non è tentazion di peccato, è pruova di virtù; è esperimento di valore. Chi per tanto è tentato a peccare, non è tentato da Dio nò; ma *Unusquisque tentatur à concupiscentia sua*. 14. è tentato dalla propria concupiscenza. La Concupiscenza è il fomite, la Concupiscenza è lo sprone di tutti i peccati; e qui il Santo Apostolo si avanza a definire, quando la Concupiscenza arrivi ad esser Madre non solo di tentazione, ma ancor di peccato, e dice: *Concupiscentia cùm conceperit, parit peccatum; peccatum verò cùm consummatum fuerit, generat mortem*. 15. La Concupiscenza non è Peccato; è ben Madre di peccato, quando dalla volontà è lasciata concepire il Peccato, che partorisce la Morte; come meglio diraffi in altro luogo. Il secondo Dogma è sopra la Fede; Dogma tale, che per esso, nè Lutero, nè Calvino, vollero riconoscer per autentica, e Canonica quest'Epistola di San Giacomo, solo perchè essa è definitiva de' loro errori. Scritto aveva S. Paolo a' Romani, e a i Galati, che per la Giustificazione nulla valevano l'Opere, nè l'Osservanza della Legge; ma che sola la Fede in Giesù Cristo è quella, che giustifica; e voleva dire, che senza la Fede in Giesù Cristo, che è Autore della Giustificazione, e della Grazia, null'altro è valevole. Ciò non intesero gli Gnostici seguaci di Simon Mago; e perciò empiamente abusandosi delle parole di Paolo, insegnarono, che alla salute, altro non si richiede, che la Fede in Dio. Onde San Giacomo per far riparo a questa nascente pestilentissima Eresia, con penna definitiva, e Apostolica scrisse: *Fides sine operibus mortua est*. 2. 21. Nulla, senza la Fede, vagliono l' Opere; ma la Fede, senza l'Opere proprie della Fede, è morta, è inutile alla salute. Il terzo Dogma, o sia Costituzione è sopra il Sacramento dell'Estrema Unzione: *Infirmatur quis in vobis? inducat Presbyteros Ecclesiæ, & orent super eum, ungentes eum Oleo in Nomine Domini*. 5. 14. se talun di voi s' inferma, non fate, come talvolta si fa, che per non atterrire l'Infermo, nessuno ardisce avvisarlo, e dirgli con Isaja: *Dispone domui tuæ*. Is. 38. 1. e per tal impropria compassione andar si lascia il misero Infermo senza Sacramenti all'altro Mondo. Che compassione è questa, ò Fratelli? Cristo per compassione degl'Infermi istitul il Viatico, e l'Estrema Unzione, affin che essi ben proveduti e forti passino da un Mondo all' altro; e noi andar gli lasciamo senz' armi a combattere, e senza Viatico da uno all' altro Mondo. Fratelli, non siate sì inumani; ma quando è tempo, chiamate i Sacerdoti; e non temete, che l'Infermo si aggravi; perchè co' Sacramenti *Alleviabit eum Dominus, & si in peccatis sit, remittentur ei*. ibi. 15. egli sarà alleggerito nel Corpo, e molto più nell'Anima, che dal Signore sarà sgravata dal grave peso de' suoi peccati.

L'altro Dogma è sopra la Confessione: *Confitemini alterutrum peccata vestra*. ibi. 16. dove quell' *Alterutrum* non vuol dire, che ciascun si confessi scambievolmente coll'altro; ma vuol dire, che con distribuzione confacevole, l'Uomo si confessi ad altr' Uomo dalla Chiesa assegnato; perchè nel nuovo Testamento, non basta dire, come si diceva una volta: *Confiteor Deo*; ma è necessario dire ancora: *Confiteor*

teor Deo, & tibi Pater; or perchè non si trova, che altro Apostolo, parli sì espressamente de' Sacramenti; perciò si crede, che San Giacomo prima di ogn' altro, formasse il Rito, e le Cerimonie di ciascun Sacramento; e singolarmente la Liturgia, o la maniera di celebrare il Divin Sagrifizio, che a lui comunemente si ascrive.

L' Epistole di S. Pietro sono due, l' una, e l'altra scritta da Roma, e la seconda scritta ancora, dall'orrida Prigione Mamertina sotto il Campidoglio; ambedue sono Epistole Pontificali, e universali a tutta la Chiesa. La prima è tutta Istruttiva, e Parenetica de' novelli Cristiani; la seconda è quasi tutta Monitoria de' novelli Eresiarchi, che essendo tutti battezzati, mille errori insegnavano contro di Cristo, e degli Apostoli. Or contro di questi scrivendo la sua seconda San Pietro, per condannare la Dottrina, condanna gli Autori; e in primo luogo dice, che essi non erano, come si vantavano, nè Profeti del Vecchio, nè Apostoli del nuovo Testamento, ma erano *Pseudoprophetæ in Populo, Magistri mendaces*. 2. 2. 1. *Filii maledictionis, pellicientes animas instabiles*. ibi. 14. falsi Profeti, Maestri bugiardi, Figliuoli di maledizione, che van per tutto con dolci parole adescando l' Anime poco ferme in Fede, e introducendo, per aver seguito, e far guadagno: *Sectas perditionis*. ibi. Sette di perdizione, e Assemblee d'Inferno. Voi per tanto, ò Carissimi, fuggite questi Dottori infernali: *Et præscientes nos custodite; ne insipientium errore traducti excidatis à propria firmitate*. 3. 18. e premoniti da noi, guardatevi dagli errori di tali Novatori ignoranti; e tenetevi forti nel luogo, che preso avete sull' invitta Pietra angolare Cristo Giesù. In secondo luogo scrivendo in particolare contro gli Gnostici suddetti, che negavano la Resurrezione, e la seconda Venuta di Cristo; descrive la rovina universale del Mondo, il fine de' Secoli, l'arrivo del Giorno del Signore, che verrà a giudicare quando meno si aspetta, e dichiarando tutto l' Articolo definisce così: *Novos verò Cælos, & Terram novam expectamus, secundùm promissa ipsius, in quibus justitia habitat*. 3. 13. Cristo ha promesso, e noi aspettiamo nuovi Cieli, e Terra nuova, in cui non si vedran più peccati; ma Giustizia sempiterna in Cielo per mercede de' Giusti, e nell'Inferno per gastigo degl' Empj. Per verità, gran cose si aspettano nella Città di Dio; e perciò conclude Pietro: *Quales oportet vos esse in Sanctis conversationibus, & pietatibus, expectantes, & properantes in adventum diei Domini*. 2. 11. Quali, e quanto sprezzanti di tutte le cose transitorie esser dovete, ò Carissimi sulla espettazione di cose sì grande! In terzo luogo, perchè Menandro, Saturnino, Ebione, ed altri Bestemmiatori nefandi derideva no l' Epistole dell'Apostolo Paolo, che essi non intendevano, Pietro, come Principe degli Apostoli; e Vicario di Cristo, approvandole tutte, e sacre dichiarandole, dice, che in esse: *Sunt quædam difficilia intellectu, quæ indocti, & instabiles depravant; sicut & cæteras Scripturas ad suam ipsorum perditionem*. ibi. 16. Fratelli, io vi ho scritto: *Sicut & charissimus Frater noster Paulus, secundùm datam Sapientiam, scripsit vobis*. ibi. come vi ha scritto, secondo la sua Celeste Sapienza, il nostro carissimo Fratello Paolo; e benchè Paolo scrivendo abbia dette molte cose d' intelligenza difficile; e che perciò i falsi Apostoli van depravando a loro perdizione, voi leggetele nondimeno, e fra le sante, e Canoniche Scritture riponetele. Che di meglio poteva dirsi, per farci intendere, che la difficoltà d' intendere le Scritture, non deve esser motivo d'incredulità, ma argomento di maraviglia sopra gli alti Misterj, che noi crediamo, che per la loro altezza medesima, e profondità, sono adorabili. E questo è quel, che di Dogmatico, e Precettivo io trovo nell' Epistole di San Pietro.

San Giovanni scrisse tre Epistole. Dove, e quando esse fussero scritte, non v'è chi l' insegni; e benchè io dal contesto delle parole sia persuaso, che tutte tre scritte fussero, quando, morto per Giesù Cristo ogn' altro Apostolo, solo rimaneva in Terra il Discepolo diletto, e l'Apostolo Giovanni, non trovo nondimeno chi ciò asserisca. La prima è universale, non a' soli Persiani, e Parti, come affermarono alcuni Autori, ma è universale, e Cat-

Digitized by Google

è Cattolica alla Cristianità di tutte le Nazioni, e Provincie. Le altre due brevissime sono a due persone particolari, e perciò posson dirsi Epistole familiari, scritte solo per consolazione, ed esercizio di Carità. Una è scritta a una gran Donna per nome Eletta; e l'altra a un Uomo pur grande per nome Gajo. Quella ad Eletta incomincia così: *Senior Electæ Dominæ &c.* Il più Vecchio di tutta la Cristianità ad Eletta Signora sia Grazia, Misericordia, e Pace. Non convengono gli Autori in questo Nome di Eletta. Il Serario dice, che questo è un Nome non proprio di Persona, ma appellativo di qualità, e quì appropriato a una delle sette Chiese dell'Asia istituite da Giovanni; ma l'impropricità di tale appellazione di Chiesa, e la brevità della Lettera rende improbabile questa opinione. Lucio Destro dice, che questa era una Donna chiamata per suo Nome Drusia, ma quì da Giovanni appellata Eletta, e Signora; perchè essa per la sua virtù era stata dall'istesso Giovanni Eletta per Diaconessa, cioè superiora di tutte le Donne della Chiesa in cui era, come si costumava in que' tempi. Ma la novità di tal soprascritta di Signora, non sembra dicevole alla gravità di un Apostolo. Io non sarei lontano dal credere, che questa Eletta Signora, fusse quella, che è Signora, e Regina di tutti gli Eletti; Eletta alla gran sorte di Vergine, e Madre, a cui senza fallo scriver doveva tal volta Giovanni come Figliuolo, quando da lei era lontano, e a lei dir quelle parole, che ella a' suoi Familiari, e a tutti i Cristiani suoi Figliuoli, potesse riferire; ma perchè questa Congettura è nata in me, io di me dubitando, dirò col più degli Autori, che questa Eletta, fu una gran Donna dell'Asia, Donna di grande stato, e Signoria; ma di Fede, e di Pietà maggiore, che avendo molte volte alloggiato il poverissimo Giovanni, meritò di esser con tal Lettera distinta, e consolata dal tenerissimo Apostolo. Qual poi fusse Gajo, a cui è scritta la terza Epistola, molti sono gli Autori, che vogliono, che esso fusse quel Centurione Romano, a cui Giesù Cristo sanò il servidore, e di cui, lodando la Fede, esclamò: *Non inveni tantam Fidem in Israel.* Matt. 8. 10. e aggiungono, che questo Centurione, rimase sì preso e dalla Grazia, e dalla lode del benedetto Cristo, che distribuito tutto il suo a' Poveri, e lasciato il balteo militare, seguitò gli Apostoli, e fu poscia il terzo Vescovo di Milano; se non repugna l'età, non è improbabile quel, che dicono Uomini sì dotti. Or per ridurre in poco tutto il Dogmatico e Precettivo di queste tre Epistole, San Giovanni in primo luogo dice, che in quest' ultim' ora, cioè età del Mondo vi sono molti Anticristi, che sono forieri dell'Uomo di peccati, e del Figliuolo di perdizione, in cui si chiuderà la Scena di tutta l'iniquità: *Filioli, novissima hora est; & sicut audistis quia Antichristus venit; & nunc Antichristi multi facti sunt.* 1. 2. 18. Qual debba esser l'ultimo Anticristo lo dicemmo in altro luogo; ma quali siano questi Anticristi forieri in tutta la prima Lettera lo definisce Giovanni. In primo luogo *Omnis qui solvit Jesum, hic est Antichristus.* 4. 3. chi scioglie Giesù, cioè chi scioglie il composto ammirabile della Natura Divina, e della Natura Umana nella Persona dell'Eterno Figliuolo, e a lui concede solamente o la Natura Umana, o concede solamente la Natura Divina; o dice, che egli è inferiore al Padre; o che nacque per opera d' Uomo, questo è Anticristo, e di Cristo Redentore inimicissimo, quale era in que' tempi, e Simon Mago, e Cerinto, ed Ebione, e gli Gnostici, contro de' quali singolarmente così definisce Giovanni; e perchè lo Spirito dell' Anticristo ha molti capi d' inimicizia con Cristo Giesù; perciò Giovanni aggiunge: *Qui dicit se nosse eum, & mandata ejus non custodit.* 2. 4. chi dice di esser vero Cristiano, e non osserva l' Evangelio di Cristo; *mendax est*, è bugiardo, ed ha lo spirito dell'Anticristo, spirito tutto di finzione, e di bugia: *Qui non audit nos.* 4. 6. chi non crede, nè obbedir vuole a noi, che siamo Apostoli di Cristo: *Non est ex Deo*; non ha lo Spirito di Dio, ma lo Spirito dell' Anticristo, che è Spirito opposto non solo alla Persona, ma ancora a tutte le cose di Cristo. Finalmente *Qui facit peccatum.* 3. 8. chi pecca, e di peccar si compiace: *Ex Diabolo est*: è Figliuol del Diavolo, come Figliuol del Diavolo sarà l'Anticristo, Uomo

nato

nato solo a peccare. Cagiona orrore sentir tali definizioni nella Città di Dio; ma ciò dichiara la santità, in cui essa è fondata, e per cui è sì grave quel peccare, che in Babilonia è creduta cosa sì leggiera. In secondo luogo San Giovanni nell'Epistola ad Electam, dice una cosa accennata, ma non detta espressamente da altro Apostolo. Avvertite, dic'egli, che secondo quel, che prediffe Gìesù Cristo, molti sono i Pseudoapostoli, usciti non per edificare, ma per destruggere la Chiesa di Cristo; e perciò, Voi siate cauti, e a chi non confessa Giesù Cristo, e la Dottrina, che noi insegniamo, non gli porgete mai le orecchie, non gli permettete mai l'accostarsi alle vostre Case: *Nec Ave ei dixeritis; qui enim dicit illi Ave, communicat operibus ejus malignis*. 10. nè mai vi venga fatto, di salutarlo, o di rendergli il saluto; imperciocchè chi saluta, e molto più chi tratta con questi Anticristi, comunica ancora coll'opere nefande di essi, e contaminato rimane dalle loro abominazioni. Da queste parole di San Giovanni fu formato dipoi, come io penso, il Canone dell'anatema, o della scomunica formale, e di non trattare cogli scomunicati vitandi. O quanto puri, quanto illibati vuol che siano i suoi Figliuoli la Chiesa, che non solo innocenti gli vuole, ma vuole ancora, che fuggano i Rei notorj, e pestilenziosi; e ciò, è tutto il Sunto del Precettivo, e Dogmatico, che io ho saputo osservare nell'Epistola di San Giovanni.

L'ultima Epistola poi di S. Giuda Taddeo, e Fratello di San Giacomo minore, è sì breve, che da essa non può cavarsi altro Sunto Dogmatico, se non che essa asserisce, che l'Arcangelo Michele disputò co'l Diavolo, egli contese lo scuoprire dove fosse sepellito Moisè; di più asserisce, che Enoch *Septimus ab Adam prophetavit de his*. 14. settimo Nipote di Adamo, avanti di esser trasferito, profetò della seconda Venuta di Cristo ad abbatter l'Anticristo suo Avversario, con tutti i Pseudoapostoli seguaci di lui, e quì contro i Pseudoapostoli, ed Eretici forieri dell'Anticristo s'inveisce l'Apostolo, e gli chiama *Nubes sine aqua*. 12. Nuvole senz'acqua; cioè, nebbie, e caligine nate solo per oscurar la Luce della Verità; *Fluctus feri Maris*. 13. Flutti di Mar tempestoso, che urtano nello scoglio, e fremono, ma poi si frangono, e in spuma si risolvono: *Arbores autumnales, infructuosas, bis mortuas, & eradicatas*. 12. Alberi di Autunno spogliati di Frutti, spogliati di Fiori, e di Foglie; secchi, diradicati dal suol della Chiesa, e doppiamente morte, per aver perduta co'l peccato la Grazia, e di più con aver perduta coll'Apostasia ancor la Fede. Più di questo non hò per ora da dire sopra la pura Relazione de' Precetti, e de' Dogmi di queste sette ultime Lettere Apostoliche.

Per accennar poi ancor qualche cosa dell'Istruttivo e Parenetico delle stesse Epistole; esse in generale piene son tutte di esortazioni all'esercizio della Virtù, alla fuga de' Vizj, alla costanza nella Fede, alla Pazienza, e Imitazione di Cristo, e a tutto quello, che render può speciosa, e venerabile, a gli occhi ancora degl'Inimici, la Città di Dio. Ma per riferir di ciascuna qualche cosa singolare; San Pietro ricordando a tutti il dovere della sua età, del suo stato, della sua condizione, e del suo sesso, alle Donne raccomanda l'obbedienza, e la suggezione a'Mariti; e poi aggiunge così: *Quarum non sit capillatura, aut circumdatio auri, aut vestimentorum cultus*. 1. 3. 3. sian coperte le chiome, sia velata la testa delle Donne; nè oro, nè argento, nè lusso, nè pompa si vegga negli Habiti di esse; ma se si vogliono adornare, si adornino, come *Aliquando sanctæ Mulieres, sperantes in Deo, ornabant se subjectæ propriis Viris*. ibi. 5. si adornavano una volta le sante Donne, che altri ornamenti non usavano, che quelli che piacevano a'loro Mariti; e tutto ciò; *Ut, si qui non credunt verbo, per Mulierum conversationem sine verbo lucrifiant*. ibi. 1. Affinchè i Figliuoli di Babilonia, che alle sante parole creder non vogliono, vedendo nella Città di Dio la modestia delle Donne, osservando la loro conversazione co' Mariti, co'Figliuoli, co'Servidori in Casa, abbian motivo di compungersi, e dire: Se v'è Santità in Terra, quì è dove essa si truova; e se altrove si vive come piace, in questa Città è dove

si vive

si vive, come viver si deve. O gran Donne della Città di Dio, che colla vostra esemplarità al pari de' Predicatori, compunger potete, e convertire gli Eterodossi; ma guai a quelle, per cui si pervertono ancora i Cattolici.

Ma perchè l'Elemento principale della Conversazione umana, domestica, e civile, è la lingua, San Giacomo, per riformare in poco tutto il conversare umano, nota i Vizj della lingua non toccati da altri, e dice: *Si quis putat se Religiosum esse, non refrenans linguam suam; sed seducens cor suum, hujus vana est Religio*. 1. 26. Fratelli, se fra di voi v' è taluno di quelli, che operan bene negli Esercizj della Religione, ma parlan sempre, parlan male, e molto di se parlando sparlan di tutti gli altri, sappiate, che per le sue molte, e male parole, inutile a questo tale, è la sua Religione, e colla lingua contamina tutte le sue Opere; imperocchè la lingua sciolta, e lasciata andar dove va: *Ignis est, & universitas iniquitatis*. 3. 6. è un Fuoco, che tutto consuma; è una scuola universale di tutte le iniquità; anzi è Maestra prima, Consigliera, e face di tutti i Vizj; perchè è vero che con essa si predica Gesù Cristo, si loda, e si benedice Iddio, quando è ben disciplinata; ma è vero ancora, che quando è senza freno, e senza morso; con essa si bestemmia Iddio, si maledice il Prossimo, a gl' Innocenti s'insinua, e pur troppo s'insegna il peccare, e tutte le Virtù si atterrano; e perciò, Fratelli miei *Sit omnis Homo velox ad audiendum, tardus ad loquendum, & tardus ad iram*. 1. 19. ognun di voi, Figliuoli di Santità, sia presto e veloce di orecchio, dove parla chi sa parlare; ma tardo sia, e impedito di lingua, quando la passione, o il genio, o il mal talento vorrebbe parlare; e perchè *Qui non offendit in verbo, hic perfectus est Vir*. 3. 2. chi arriva ad essere incolpabile non solo di pensieri, di affetti, e d'Opere ma ancor di parole, arriva alla perfezione dell'Uomo; voi per esser perfetti, amate assai il tacere; e quando è necessario parlare: *Sit sermo vester: est, est: non, non*. 5. 12. il vostro parlare sia stretto, sia secondo il merito delle cose; e senza oziosità di parole dite: Così è: Non è così; il vostro sì sia

sì, e non sia nò; il vostro nò sia nò, e non sia sì; e riducete il parlare umano a quell'aurea semplicità antica, quando chi usava la lingua, usavala solo o per lodare Iddio, o per consolare il Prossimo, o per manifestare la Verità; non per ingannare ogn'uno; e con equivoci, con finzioni, e menzogne, mettere in diffidenze, e confusioni tutto il genere umano. Questo è il linguaggio, che per istituzione Apostolica, è il linguaggio della Città di Dio; ed ò quanto per tal linguaggio, può ella e sopra Atene, e sopra Roma antica, e sopra tutta Babilonia far vanto di lingua. Lodare Dio, di Dio parlare, e verità aver sempre nelle sue Parole, questo è linguaggio di Paradiso.

Vanità adunque, e loquacità sian fuori della Città de' Santi, dicono i Santi Apostoli Pietro, e Giacomo. Ma l'affettuoso Giovanni, per riformar tutto in uno, dall'esteriore dell'Uomo, entrando nell'interiore, comanda a tutti l'amore. L'Amore è il Principe degli affetti; l'Amore governa la lingua, gli occhi, i piedi, e le mani; l'Amore regola tutto l'Uomo, e dell'Uomo supera tutte le difficoltà, repugnanze, e fatiche; e perciò *Filioli mei*, dice Giovanni, *non diligamus verbo, neque lingua; sed opere & veritate*. 3. 18. Figliuoli miei, amiamo da vero, nè fra noi vi sia che non ami, e per amore non sia pronto a dar vita, e sangue e ciò, che ha. Bella professione, dolce esercizio è l'esercizio, e la professione di Amore! e che di più dolce, e giocondo imaginar si può, che il sudare, il patire, il cantare, e il vivere per bella Fiamma di Amore? Bene, ò Giovanni dolcissimo, bene; ma che è quello, che amar si deve da noi? Tutto, tutto amar si deve, ma per Amore di un solo, cioè, per quello, che ci ha prevenuti in amare, e infinitamente amocci ab eterno. E l'esser la Vita, e il Mondo tutto, e l'istesso suo Figliuolo ci ha dato, per solo eccesso di amore: *Diligamus Deum, quoniam Deus prior dilexit nos*. 4. 19. amiamo, amiamo Iddio, perchè egli solo sa prevenire, e appagare il nostro Amore; egli solo merita di esser amato; e per lui è bella, è dilettevole, è gloriosa ancor la morte; Ma perchè egli è Iddio di Carità, e ci comanda amare le sue Imagini, il Prossimo

mo nostro, e tutti i nostri Fratelli amici, o inimici; paesani, o stranieri, che siano: *Diligamus nos invicem; quia ex Deo Charitas est*. 4. 7. Amiamoci scambievolmente; vogliamci bene; il bene de' nostri Fratelli sia nostro bene; l' afflizione de' nostri Fratelli sia nostra afflizione, e quanto ciascuno è caro a sestesso, tanto a ciascuno sia caro; perchè questa è la Carità, che non esce da altra Fucina, che dalla Fucina dell' amorosissimo cuore di Dio: *Et qui non diligit Fratrem suum, ex Deo non est*. 3. 10. E chi non ama il Fratello, di Dio non è Figliuolo. Dopo una sì fatta istruzione Apostolica, se mai i Figliuoli di Babilonia c' interrogassero; Che si fa, che si dice, come si vive in cotesta vostra Città de' Santi, siam tali Fratelli miei, siam tali, da poter subitamente rispondere: Quì si ama; quì sempre di amor si favella; e per amore si vive, si travaglia, e si muore; nè odj, nè risse, nè invidie, nè detrazioni si trovano; ma Pace, Concordia, Fratellanza, e Amore. E in qual Città più giocondamente, che in questa può viversi? Per verità se tali sono, esser miseri non posson giammai, o dolenti, i Figliuoli della Città di Dio.

Ciascun vede che in queste poche Parole, che ho recitate de' tre Santi Apostoli consiste, non solo la Riforma totale dell' Uomo esteriore, ma ancor la Perfezione di tutto l' Uomo interiore; Ma perchè non basta vdire le bellezze della Santità, se esse non si meditano spesse volte; e perchè molti sono i seduttori interiori, ed esteriori, che da esse ci distolgono; perciò San Giuda nella sua brevissima Epistola, dopo l'Invettiva contro gli Eretici, dà l'ultima Istruzione, e dice: *Vos autem charissimi, memores estote verborum, quæ prædicta sunt ab Apostolis Jesu Christi*. 17. Ma voi, ò Carissimi, per esser forti, e invitti ne' Santi vostri Propositi, e in tutte le Riforme, e Regole della Perfezione, non dimenticate giammai le parole eccelse, che Giesù Cristo vi ha fatte sapere per i suoi Apostoli; raccordatele frequentemente a voi stessi in Orazione, raccordatele ne' vostri Ragionamenti, e Negozj, *Superædificantes vosmet ipsos Sanctissimæ vestræ Fidei*. 20. E sopra il Fondamento della vostra Santissima Fede non lasciate l' opera incominciata imperfetta, e pendente; ma conducetela a fine; e riformando, e riquadrando voi medesimi alle Regole degli Apostoli, fate sì, che la Santa Città incominciata in Fede sia per ogni parte compita, e perfetta in Amore, e Carità. O Città di Dio: Città di Fede eccelsa, di sopraumana Speranza, e di primo Amore, quanto sei bella!

Digitized by Google

LEZIONE XCV.

Sopra l'Epistole degli Apostoli VII.

Accessistis ad Sion Montem, & Civitatem Dei Viventis. Hebr. cap. 12. num. 22.

Dopo la Notizia generale delle sacre Epistole, incominciansi minutamente a spiegare le Parole più ardue, e i Passi più difficili de' Beati Apostoli.

Hi entra nella Città di Dio, e non esce da tutti gli errori del Mondo, e da tutte le follie del Secolo, non entra sinceramente, perchè non entra per salire al Santo Monte di Sion, dove senza nebbie si contempla il Primo Vero, e si ama il Sommo Bene. Perciò l'Apostolo, come io credo, nel Passo citato, prima della Città, propose il Monte; per significare, che la primaria intenzione di chi entra nella Città di Dio, esser deve, di salire al Monte Santo a fare a Dio un Sagrifizio di purissima Fede: *Accessistis ad Sion Montem, & Civitatem Dei viventis.* Or noi, che fin ora nel contenuto delle sacre Epistole trattenuti ci siamo ad osservare, dirò così, il Piano della Santa Città, in questo giorno della Gran Vergine Madre, incominciar dobbiamo nel Dogmatico dell'istesse Epistole, a salir l'Erta difficile, per arrivare all'alta Cima; e ivi, sopra tutta la caligine del basso Mondo cantar per trionfo: *Gaude Maria Virgo; cunctas hereses sola interemisti in universo Mundo.* Voi, ò Gran Madre, foste quella, che co'l solo partorire la Sapienza in Terra abbattreste tutte l'Eresie, dissipaste tutti gli errori dell'Universo. Godete per tanto del vostro Trionfo; ma Voi non men pietosa, che invitta, compartite a noi lume da contemplar senza velo la Verità del Verbo Divino; e incominciamo.

Molti sono gl'inimici della nostra Santissima Fede; ma essi posson ridursi tutti a sette Classi, cioè, ad Atei, che nulla credono; ad Epicurei, che non credono nè Providenza in Dio, nè Immortalità di Anima; a Idolatri, che credono tanti Dei, quanti ne fanno; a' Gentili, che credono in Dio; ma altra Legge non vogliono, che la Legge Naturale; ad Ebrei, che Legge Evangelica non voglion sentire; a' Giudaizanti, che colla Legge Evangelica vogliono unire la Legge Mosaica; e ad Eretici, che pervertono le Scritture; e nel grano eletto van seminando zizanie. Questi son quelli, che non abbatter nò, ma scuoter possono le sante Mura della Città di Dio; e perciò contro di questi combatterono i Santi Apostoli; e benchè gli Apostoli, per questi sottomettere, altr'Armi per ordinario non adoperassero, che l'Autorità di Cristo; nè altro dicessero, se non che era arrivato il Tempo della Redenzione, e della Salute di tutti; che essi conosciuto avevano, e trattato il Redentore; che essi avevan veduti i suoi Miracoli, avevano udita la sua Dottrina, e Testimonj erano della Morte, della Resurrezione, e Ascenzione di lui in Cielo, per aprire a noi del Cielo le porte. Benchè, dico, per lo più gli Apostoli altre Armi non adoprassero, per abbattere il Mondo, che questa autorevole testimonianza di Verità, che confermata da prodigj, che operavano, potè tanto commuovere i Regni, e gl'Imperj; non lasciarono con tutto ciò, di recare talvolta altre Ragioni, le quali per se stesse convincer possono qualunque forte Avversario; e queste son quelle, che contro i tre primi Inimici, cioè, contro gl'Arei, contro gli Epicurei, e contro gl'Idolatri anderò oggi deducendo da Paolo, che più

di ogn'altro Apostolo è argomentoso, e forte. Gli Atei adunque negano qualunque Deità, che sia; gl' Epicurei negano la Providenza Divina, e gl' Idolatri non vogliono un solo Iddio, nè vogliono innumerabili, e tutti fatti a lor modo. Or che direbbero questi, se il Dottor delle Genti mostrasse loro, che essi tutti credono quel, che negano; e negando un solo, un Provido, un Santo, e Onnipotente Iddio, lo credono nondimeno, e indubitabilmente lo credono, benchè confessar non lo vogliano? Non sarebbe ciò un convincerli tutti co'l lor lume medesimo, e farli tutti di se vergognare, come Uomini bugiardissimi, che una cosa credono, e un altra dicono, e professano? Entriamo ora su'l filo della Polemica di Paolo. Nel capo 1. dell' Epistola ad Romanos, parla l' Apostolo dell' Origine di tutte le Sette Erronee del Mondo; e protesta di parlar di ciò, per quell'obbligo, che aveva di predicar la Verità, non a quest' o quell' altra Nazione, ma a tutte insieme: *Graecis, & Barbaris; Sapientibus, & Insipientibus debitor sum*. 2. 14. Grand' impegno! In un Mondo pieno di tanti errori, e bugie, professarsi obbligato di predicare a tutti quella Verità, che sì malamente è ricevuta nella Città degli Uomini! Ma combatter gli errori dell' Intelletto, espugnare i Vizj della Volontà, sono le due Guerre, Guerre irreconciliabili della Città di Dio; e chi in tali Guerre non s' interessa, non è Figliuolo, è disertore nella Città de' Santi. In tali conflitti adunque, che dice il Dottor delle Genti? Dice quattro cose, che son quattro capi di Notizia, e la prima è, che le cose invisibili di Dio, cioè, l' Unità dell' Esser suo, la sovranità del suo Dominio, il Governo, e la Providenza di tutte le cose, benchè in se non si veggano, si scuoprono nondimeno dalle cose, che si veggono cogli occhi, e si toccano colle mani; perchè dall' ordine, dall' armonia delle parti; dalla continuazione delle cause seconde, dalla conservazione del Mondo, evidentemente si dimostra esservi una Causa prima, un primo Principio immobile, un primo Autore, e Regolatore di tutte le cose: *Invisibilia enim ipsius à Creatura Mundi, per ea, quae facta sunt, intellecta conspiciuntur; sempiterna quoque ejus Virtus, & Divinitas*. 20. La seconda cosa è, che tutti gli Uomini conoscon ciò co 'l lume della Natura, ma non tutti lo professano; perchè vedendo la Verità, e conoscendo Iddio, confessar non lo vogliono, e ingiustamente affogano la Verità conosciuta nel malvaggio lor cuore: *Quia cùm cognovissent Deum, non sicut Deum glorificaverunt*. 21. *& veritatem Dei in injustitia detinent*. 18. La terza cosa è, che Uomini sì fatti *Sunt inexcusabiles*. 20. non possono scusarsi, coll' ignoranza, dell' ingiustizia, che fanno a Dio, e alla Verità; e che perciò Iddio in pena di tal capitalissimo peccato *Tradidit illos in passiones ignominiae*. 26. *& in reprobum sensum*. 28. lasciolli alla balìa, e alla servitù delle loro vergognose, e brutali passioni; ed essi diedero sì fattamente in reprobo senso, che *Obscuratum est insipiens cor eorum, & mutaverunt Gloriam incorruptibilis Dei in similitudinem imaginis corruptibilis Hominis, & Volucrum, & Quadrupedum, & Serpentium*. 21. spento il lume della Ragione, rimasero all' oscuro; e come ciechi, in luogo di confessare, con tanta lor Gloria, l' eterno, incommutabile Iddio, fecero simolacri d' Uomini, d' Uccelli, di Giumenti, di Serpenti; e piegando ad essi indegnamente le ginocchia, adorarono quasi Numi quelle cose, che altro non sono, che Imagini di lordissime Bestie. La quarta cosa, che di tutte le cose suddette, e del nostro Assunto è la Ragione fondamentale, è, che: *Quod notum est Dei, manifestum est in illis; Deus enim illis manifestavit, &c. 19. sempiterna quoque ejus Virtus, & Divinitas*. 20. Non v'è Uomo, per zotico, e salvatico, che sia, che non abbia notizia del vero Iddio; perchè Iddio a tutti gli Uomini colla Natura ragionevole ha data questa notizia dell' esser suo. Questa in tal punto è tutta la Dottrina di Paolo; e questa Dottrina ci fa sapere in primo luogo, che l' Origine dell' antidette malvaggissime Sette, non fu, come pazzamente disse Lucrezio, non fu, dico, nè l' acutezza d' ingegno, nè la forza d' Intelletto, ma fu la malizia della Volontà, che forzò l' Intelletto a tuffare *Veritatem Dei in injustitia*; e a ritrovare opinioni pazze, ma gustose a chi vuol pec-

peccare. In ſecondo luogo ci ſi ſapere ancora, che gli Atei, gli Epicurei, e gl' Idolatri non dicono il vero, quando dicono di non conoſcere il noſtro Iddio; imperciocchè *Deus illis manifeſtavit*, il noſtro Iddio anche ad eſſi ſi è manifeſtato; e ciò baſterebbe per il noſtro Aſſunto. Ma perchè Paolo non dichiara con qual cognizione Iddio ſi ſia manifeſtato a quegl'Empj; perciò la Teologia, per nulla laſciare all'oſcuro, diſtingue quattro ſorti di cognizioni, che del vero e ſommo Iddio aver ſi poſſono. La prima è cognizione comprenſiva, che vede quanto v'è di viſibile; che intende quanto v'è d'intelligibile in quel primo eſſer divino; e tutto vede, e intende con iſpezie proprie, e con evidenza d'infinita chiarezza; e queſta è la Cognizione perfettiſſima, che non ad altri compete, che all'iſteſſo Iddio. La ſeconda Cognizione, è Cognizione Intuitiva sì, ma non comprenſiva, che vede, intende tutto, ma non totalmente quello, che è viſibile, e intelligibile in Dio; perchè ſe vede la Divina eſſenza, non comprende quanto eſſa co' ſuoi Attributi eſſenziali, e Perſonali, ſia grande, ſia perfetta, e immenſa; e queſta è la Cognizione di tutti i Beati in Cielo, che per tal cognizione, e viſione ſono Beati. La terza è cognizione, che ne comprende, ne vede, ma crede, e ſa per Rivelazione ſopranaturale, che v'è Iddio Trino, e uno, Onnipotente Creatore, e Signore del Mondo; e queſta è la Cognizione, e la Notizia propria di tutti i Fedeli, che ſanno tutto quel, che credono, con ſcienza certa, e infallibile, ma non evidente, perchè queſta loro ſcienza, è ſcienza *ex auditu*, non d'occhio, ma di udito. Fin quì gli etnici, e i Pagani ſono all'oſcuro; perchè neſſuna di queſte Cognizioni, e Notizie arriva ad eſſi, che non credono. Ma qual è la quarta ſpecie di Cognizione, o di Notizia ſopra l'eſſere, e l'eſſiſtenza del vero, e unico Iddio? San Paolo dice, che oltre tutte queſte notizie, ve n'è un altra, che è notizia naturale, inſerita col lume della Ragione a tutti gl'Uomini; i quali non poſſono non ſapere quel, che ſanno; non poſſono non credere quel, che credono; ne poſſon negare, quel che naturalmente conoſcono: *Quod notum eſt Dei, manifeſtum eſt in illis*. Non vi torcete, ò Pagani, non vi adirate, quaſi Paolo voglia farvi confeſſar, per forza di eſſer naturalmente Credenti di quel Dio, che tanto abborrite. Grande è l'Autorità di Paolo Dottor delle Genti; l'Epiſtole del quale, come atteſta San Gio: Criſoſtomo. 1. Cor. furono dagl'iſteſſi Infedeli non ſolo uguagliate, ma preferite ancora a tutti i Trattati del lor divino Platone; onde queſta ſola Autorità baſterebbe a confondervi. Ma io contro di voi non adopro l'Autorità, adopro la Ragione di Paolo, e con tutta ſicurezza dirò, che per molto, che diſſimuliate, per molto che beſtemmiate la noſtra Santiſſima Fede, credete nondimeno, che v'è un Dio, che è Dio ſolo, che è Autore dell'Univerſo, che è provido Signore di tutte le coſe, e che con mente infinita governa il Mondo; nè potete non creder così, eſſendo queſta credenza naturale al voſtro Intelletto, il quale non può Fede negare a ſe medeſimo, e a quel, che naturalmente conoſce; imperciocchè ſe ognuno quando vede un Opera, è coſtretto a credere, che di quella qualch'uno ſia ſtato l'Arteſice; quando vede molte cauſe ſeconde, è coſtretto a credere, che vi ſia qualche cauſa prima non cauſata da altre; quando vede colla medeſima legge, e nell'iſteſſa maniera venire, e paſſare ordinatamente molte coſe, è coſtretto a credere, che vi ſia qualche Principio immobile, che a quelle dia il moto, e il metodo d'incominciare, e di lor finire il lor moto, quando finalmente vede, in qualche Teatro le ſcene tutte, e le proſpettive andar regolatamente, e l'una ſuccedere all'altra, e rimpoſtarſi con legge, è coſtretto a credere, che dentro vi ſia una mente, che tutte le governa, e a tutte con intelligenza preſiede. Dite, ò Atei, come eſſer può, che voi di buon ſenno crediate, che di tante cauſe ſeconde, che voi vedete, non vi ſia veruna cauſa prima ſuperiore a tutte; Che di un Opera sì vaſta, sì bella qual è il Mondo, non vi vi ſia verun Autore, ch'abbia mente, e ſapere; Che di tanti moti, e alterazioni, e mutazion di natura non vi ſia verun primo movente immobile, che dia, e non riceva moto da altri. Dite, ò Epicurei, com'eſſer può, che voi nel voſtro cuore

fiate veramente persuasi, che non vi sia verun che con Providenza, e mente presegga a questo gran Teatro di Mondo, in cui si veggono tante mutazioni di scena, tanta varietà di avvenimenti, e pur sempre si conserva in quel bell'ordine, e legge, colla quale incominciò al principio, e che a tutto incessantemente si provegga, e pur non vi sia nessuna Providenza. Dite, ò Idolatri, com'esser può, che voi nel vostro interiore fiate veramente capacitati, che non un solo, ma molti, e innumerabili siano gl'Iddj non solo di Nazione, e di Patria, ma ancor di Genio, e di Natura sì diversi, che Giove sia inimico a Saturno, Saturno a Plutone, e Plutone a Netunno; e pur tutti siano da adorarsi, quando nessun di essi ha la Divinità, e la Perfezione dell'altro, che è quanto dire, che tutti sono manchevoli, e nessuno è adeguatamente Iddio, nessuno è adeguatamente primo Principio, causa prima, e primo Autore del Mondo; come esser può, che voi veramente crediate, che il Mondo sia talmente costituito, che si trovi in una Guerra perpetua di Dei, e noi in una tal discordia di Religione, che se Diana si adora, si offenda Venere; e, se Venere si adora, si offenda Diana, e Giunone; e qualunque Deità si adori, sempre un peccato mortale si commetta contro altre Deità garose, e inimiche? Che Religione è questa, ò Pagani? Queste son cose, che repugnano al buon senso, e al lume della ragione; e per ciò non v'infingete, ò miseri, non dissimulate il vostro cuore. Voi ben conoscete, che un Opera sì bella, qual è questa Università di cose, che noi vegghiamo, non può essere senza il suo Autore; che un Mondo sì ben regolato, che si conserva sempre l'istesso dopo tante migliaja d'Anni, non può essere senza la sua mente regolatrice; che tante cause seconde non posson essere senza la lor causa prima; che questa causa prima, e questo primo principio non può esser, che un solo; e che per ciò non più che un solo esser può il vero Iddio Autore, e Signore perfettissimo di tutte le cose; e che questo Autore perfettissimo, se ebbe sapienza in creare, non può esser senza Providenza in governare, e conservare nell'esser suo primiero un Mondo sì vasto. Così detta la Ragion naturale; così crede ognun che ha don d'Intelletto; e per dir qualche cosa di più, così voi istessi confessate, ancor non volendo, nel vostro Cuore. Imperocchè, quelle paure, che voi istessi spesse volte sentite, e che non sono paure ne di Giove, nè di Marte; e quelle voci, che ne subiti pericoli vi escon di bocca, e colle quali dite, non Giove o Marte, ma dite, ò sommo Iddio datemi ajuto, che paure, che voci son elleno? Voi, per l'impegno, dir non lo volete; ma Tertulliano con tutta la Teologia, e con tutta la Filosofia ancora, interpretandole, dice, che esse sono *Testimonium Animæ naturaliter Christianæ; nam pronuntians hæc non ad capitolium, sed ad Cœlum respicit; ibi enim novit sedem esse Dei vivi*. In Apologetico. Voci, Testimonianze d'Anima naturalmente Cristiana, cioè, Credente, mentre chi proferisce tali voci, non si volgie ne a Giove Capitolino, ne a questo, o a quell'Simolacro de'Dei, ma leva gli occhi, alza le mani al Cielo, dove il Cuor gli dice, essere il vero, e il sommo Iddio, che tutto può, e tutto governa. Sicchè quel, che noi Fedeli crediamo dell'esistenza, e dell'Unità del vero Dio, è creduto ancora da tutti gl'Infedeli; e la nostra Fede sopranaturale e Santa, è Fede naturale e necessaria di tutti gli Uomini; nè esser può, che nel Mondo vi sia Ateo, che sia veramente Ateo; Epicureo, che sia veramente Epicureo; ne Idolatra, che sia veramente Idolatra; perchè per molto, che essi faccian forza a se medesimi, e professino diversamente; Essi nondimeno negar non possono, quel, che ad essi dice il lor cuore medesimo. O bella verità! O gloria immensa del nostro Iddio: esser conosciuto ancor da chi lo nega, nè poterlo negare, senza essere smentito da tutto il Mondo! Se mai per tanto nella Città di Dio vi fusse tal uno, che si scandalizasse, che sì pochi siano i Fedeli a petto di tanti Infedeli, ò quanto nella sua Fede può confortarsi, con solo replicar sopra tutta l'Infedeltà del Mondo le Parole dell'Apostolo: *Quod notum est Dei, manifestum, manifestum est in illis; Deus enim illis manifestavit*. Sette empie, e malvaggie, voi per vostro interesse, o pazzia, fate cre-

creder di voi quel, che in voi non siete. Voi dite di non credere, e pure a credere Iddio siete costretti; e benchè professiate di non conoscere il nostro Iddio, egli nondimeno è tale; che a vostro dispetto si fa conoscer da voi, e temere; e col suo lume nella vostra professione vi dichiara tutti bugiardi, e svergognati, mentre professate di non sapere quel, che in Natura non si puote ignorare.

Or per andare avanti nella Dottrina di Paolo, e dopo il primo argomento, per vederne un altro *à posteriori*, cioè, dagli effetti; dirà tal uno, come esser può, che ancor gli Atei abbian notizia del vero Iddio, se non solo gli Atei, ma ancora i Pagani per attestazione dell' istesso Paolo, del vero Iddio sono ignoranti: *Sicut & Gentes, quæ ignorant Deum*? Thess. 4. 5. come dunque dalle Genti, è conosciuto Iddio, se Iddio dalle Genti è ignorato? Non è sprezzabile tal difficoltà; ma per isciorla, e in un per accordare questa Antilogia di Scritture, basta distinguere Oggetto da Oggetto; e Ignoranza da Ignoranza. Iddio non è solo Autor di Natura, è ancora Autore di Grazia. Come Autore di Grazia è affatto ignorato dalle Genti; perchè come Autore di Grazia è conosciuto per Fede sopranaturale solamente da quelli, che credono alla Rivelazione, che sono illuminati da lume superno; e che con tal lume non solo conoscono Iddio come Autor di Natura, ma lo conoscono ancora come Autore di Grazia; e non solo come Uno in Essenza, ma ancor come Trino in Persone, con tutti gli altri Articoli, che abbiamo nell' Evangelio; e questo è l' Oggetto, del quale sono affatto ignoranti le Genti; come dice San Paolo, nel luogo citato, e San Giovanni nell' Evangelio, dove dell' Autor della Grazia dice: *In Mundo erat, & Mundus per ipsum factus est, & Mundus eum non cognovit.* 1.10. ma l' istesso Iddio come Autor della Natura non può da veruno essere ignorato; perchè come Autor della Natura, siccome a tutti gli Uomini ha dato intelletto da conoscere tutta la grand' Opera del Mondo, così ha dato intelletto da conoscere ancora l' Autore di essa; e questo è quel, che dice Paolo in quelle Parole: *Invisibilia ipsius, per ea, quæ facta sunt, intellecta conspiciuntur*. Anzi se Iddio fece il Mondo solo per esser conosciuto, come può credersi, che egli non concedesse lume alla Natura per farsi conoscere? Si distingua adunque Oggetto da Oggetto, e cesserà tutta la suddetta Antilogia di Scritture. Ma perchè le Scritture pare, che talvolta dicano, che le Genti ignorano Iddio ancor come Autore della Natura; perciò è necessario distinguere ancora Ignoranza da Ignoranza, e dire, che altra è l' Ignoranza invincibile, e incolpabile; e altra l' Ignoranza affettata, cercata, e colpevolissima. Posto ciò le Genti, cioè, gli Atei, gli Epicurei, gl' Idolatri ignorano il vero Iddio Autor della Natura; ma con quale Ignoranza? Non con Ignoranza incolpabile; perchè questa è quando non v' è tanto lume, che basti a conoscere; nè tanta forza da trovare, o accender lume bastevole; e le Genti, senza cercarlo, nella loro Natura medesima hanno acceso il lume, e tanto lume, che basta nella Fabbrica del Mondo a conoscere evidentemente l' Architetto, e l' Artefice. Con quale Ignoranza adunque ignorano il vero Iddio? All' interrogazione risponde S. Paolo, e dice: *Evanuerunt in cogitationibus suis: obscuratum est insipiens cor eorum*. ibi. 21. L' Intelletto e la Ragione è Face assai luminosa al cuore di tutti gli Uomini; ma perchè gli Uomini di essa si annojano, perchè l' abusano; perciò è, che la bella Face, se non si spegne affatto, tanto nondimeno si oscura, che i miseri svaniscono affatto; *Et dicentes se esse Sapientes, stulti facti sunt*, ibi. 23. e filosofando ad occhi veggenti contro la ragion naturale, anzi favoleggiando empiamente danno in pazzia, ma in pazzia voluta, ed affettata; solo perchè *Veritatem Dei in injustitia detinent*. ibi. 18. affogano la Verità di Dio, che co 'l lume naturale in loro favella; e volendo viver fuor di ragione, perdono il dono dell' Intelletto. Ed ecco l' Ignoranza, che del vero Iddio hanno gli Atei, gli Epicurei, e gli Idolatri. Ignoranza non solo voluta, ma studiata ancora, e studiata solo per odio della Verità, e per assordar le voci, di chi con solo farsi conoscere, pone in tenor tutti i loro Vizj. Ma da tutto ciò, che segue, e qual

Digitized by Google

argomento si deduce contro quelle Sette esecrande? Esse studiano, esse specolano, esse filosofano per esser forti nella loro opinione; e quando credono di essere arrivate al fondo della Verità, allora appunto è, che esse si trovano nel fondo dell' Ignoranza. Or quali, quali sono quelle opinioni, che o Madri sono, o Figliuole d'ignoranza, di cecità, e pazzia? Di più, dice Paolo, e l'esperienza mostra, che Iddio offeso di esser sì indegnamente negato fra tante voci, quante son le Creature, che favellan di lui: *Tradidit illos in passiones ignominiæ*. ibi. 26. *& in reprobum sensum*. 28. gli consegnò, cioè, lasciò andar questi tali sì vergognosamente dietro le lor brutalissime passioni, che scorrendo senza freno per tutto, dian finalmente in reprobo senso, cioè, arrivino a quello stato, in cui perduto ogni rimorso, non si discorre più, se non per esser più malvaggi. Effetto adunque dell' Ateismo, dell' Epicureismo, e del Paganesimo è l'essere affato brutale? Santa Città di Dio, mira quì qual sia chi non è tuo Figliuolo; qual divenga chi fugge dalla cognizione del tuo Dio; e per conforto della tua bella Fede, non ti dispiaccia d'insultar tal volta all'Emola Babilonia, e dirle in faccia; nefanda Madre di errori, che godi di spegnere il Sole nel Mondo, se vuoi sapere quanto sei ingannata nella tua credenza, mira quanto deforme sei, quanto lorda ne' tuoi costumi. E come vere esser possono le tue opinioni, dalle quali non solo nasce, ma fiorisce ancora, e regna Ignoranza, reprobo senso, e ogni Vizio più atroce? O bel credere in Dio, ed esser Figliuolo di luce!

LEZIONE XCVI.

Sopra l'Epistole degli Apostoli VIII.

Sapientibus, & insipientibus debitor sum.
ad Rom. cap. 1. num. 14.

Della Dottrina di San Paolo contro i Giudei, e contro i Giudaizanti.

Quanto e contro gli Atei, e contro gli Epicurei, e contro gl' Idolatri, e tutto il Gentilesimo, dica l' Apostolo Paolo, se non in tutto, in parte almeno lo vedemmo nella Lezione passata. Quanto l' istesso Paolo dica contro i Giudei, e i Giudaizanti, e tutto l'Ebraismo, se Iddio ci assiste, lo vedremo nella Lezione presente; e perchè, a solo accennar tanta Dottrina, non v'è bisogno di poco tempo, incominciamo senza indugio la Lezione.

Gli Ebrei in primo luogo, colla lor Bibbia in mano, e coll' Autorità del lor Moisè non solo si dan vanto di essere il vero Popolo di Dio, ma di ogn'altro Popolo, che Circonciso non sia, quasi di profano, e barbaro, si offendono ancora, e si sdegnano. Or Paolo, che ben conosceva il loro umore, nell' Epistola ad Romanos cita il Deuteronomio di Moisè, cita la Profezia d' Isaja, e da parte di Dio dice loro così: *Primus Moyses dicit: Ego ad æmulationem vos adducam in non Gentem. Isajas autem audet, & dicit: Inventus sum à non quærentibus me; palàm apparui iis, qui me non interrogabant*. cap. 10. 19. Figliuoli d' Isdraele, voi dal mio Altare rivolti vi siete colle Genti a gli Altari degli Dei; e io

io da voi mi rivolgerò alle Genti medesime, che ora colla vostra abominazione andate imitando; da quelle, che ora non mi cercano, io mi lascerò trovare; e a quelle, che ora non m' interrogano, io parlerò. Il mio Oracolo, le mie risposte, le mie rivelazioni, i miei lumi da voi a quelle passeranno; e tempo verrà in cui le Genti, che ora non sono mie Genti; il Popolo, che ora non è mio Popolo, adoreranno il mio Nome, correranno alla mia Grazia; e voi da me abbandonati, non senza gara e dispetto, vedrete le Nazioni entrare in vostro luogo a posseder quel Posto, e Favore, di cui voi sarete privati. Così predisse il vostro Moisè, così predisse il vostro Isaia, così predissero gli altri Profeti, che nulla più sonoramente predissero, che la Conversione delle Genti, e perciò, se voi cogli occhi vostri vedete, e Atei, ed Epicurei, e Idolatri, e Gentili in gran numero correre al Battesimo, e adorare il Dio, che fu Iddio d'Isdraele, e Giesù Cristo da voi indegnamente Crocifisso, che altro dir potete, se non che piangere, ed esclamare: Oimè sopra di noi è arrivato il tempo, che ci fu minacciato da' Profeti, i Profeti ci minacciarono, che quando le Genti adorato avessero il vero Iddio, Iddio sarebbe stato Dio delle Genti, e non più d'Isdraele. Le Genti gia adorano il vero Iddio; dunque Iddio non è più Iddio nostro, Isdraele non è più Popolo di Dio; e noi provocati a gara, e dispetto, mirar dobbiamo i Cristiani, e piangere, che essi sottentrati siano nel nostro antico Posto, e favore. Per verità questo Passo dell'Apostolo quanto è forte per abbatter tutto l'Ebraismo, tanto è valevole a confortar tutta la Cristianità. Tante abjure di superstizioni, tante reduzioni di Popoli, tante conversioni di Genti, e d'Idolatri, e tanta durezza di Ebrei, altro esser non puote, che la precantata decadenza della Sinagoga; e l'esaltazione della predetta Chiesa novella. Sentono, nè possono non altamente sentire questo primo colpo gli Ebrei. Essi dissimulando le loro ferite, e Profezie con Profezie ribattendo si lusingano, in secondo luogo dicono: Noi perduto il Tempio, ammutolito l'oracolo, smarrito il Sacerdozio, confuse le Tribù, quasi Popolo da Dio abbandonato, piangiamo di presente il nostro squallore, è vero, come ci predissero i nostri Profeti; ma è vero ancora, che secondo le predizioni degli stessi Profeti, noi aspettiamo il Messia a noi promesso, che non miri alle Genti, miri solo a i Figliuoli d'Isdraele; che colla forza ristori il nostro Regno, che ci liberi dalla servitù di tutte le Genti: e fra tutti i Popoli incirconcisi ci faccia rifiorire, e regnare. Così dicono i Profeti; e sù tali Profezie, chi può insultarli quasi a Popolo da Dio abbandonato; e alle Genti dato a conculcare? Bene, ò dotti Ebrei, bene. Voi dite tre cose, che noi Genti incirconcise, e a Dio convertite non possiamo negarvi. La prima è che a voi da Profeti fu promesso il Messia; La seconda, che il Messia averebbe liberato dalla servitù Isdraele; e la terza, da cui l'altre dipendono, che il Messia fondato averebbe Regno, e Imperio. Tutto ciò è vero; ma chi ha detto a voi, che il Messia a voi promesso, venuto sarebbe solamente per voi, e non per tutto il Mondo? che il Messia liberato averebbe voi dalla servitù delle Genti, e non più rosto voi, e le Genti dalla servitù del peccato? In qual Profezia finalmente fondate, che il Messia in Terra sarebbe stato più rosto un gran Regnante, che un gran Paziente? Gli Apostoli che pur furono tutti Ebrei, e circoncisi; e Paolo, che più di voi, senza fallo, era dotto in Scrittura, insegnarono, che le Profezie son gia tutte avverate, che il Messia è gia venuto, ne si deve più aspettare; e che il Messia già venuto, in luogo di regnare in Terra era nato povero, e poveramente vivendo, era morto in Croce, per i peccati nostri; *Christus pro peccatis nostris mortuus est, secundum scripturas*. 1. Cor. 15. 3. Così dice Paolo; e Giovanni nella sua prima Epistola, spiegando questa sentenza di Paolo, dice, che Cristo si era fatto in Croce Propiziazione, non de' peccati degli Ebrei solamente, ma de' peccati di tutto il Mondo: *Ipse est propitiatio pro peccatis nostris, non pro nostris autem tantum, sed etiam pro totius Mundi*. 2. 2. e tutto ciò *Secundum Scripturas*, non per nuova invenzione, ma secondo quel che di Cristo, cioè del Messia predetto avevano le Scritture, e i Profeti. Se i Pro-

feti per tanto predissero la Morte di Cristo per riconciliare tutti gli Uomini a Dio; non predissero il Trono, e il Regno di Cristo per esaltare gli Ebrei sopra tutte le Genti. Ma gli Ebrei, di me si ridono, che contro di loro alleghi l'Autorità de' nostri Apostoli; e dicono: Gli Apostoli poco intesero i Profeti, e di tutte le Scritture si abusarono. Se ciò è, voi avete ragione, ò Ebrei; ed io non ho più che piatir contro di voi. Ma per vedere, quanto sia vero ciò, che voi dite, contentatevi, che oltre altre chiarissime Scritture, che io in tal proposito ho citate altrove, ve ne recchi tre o quattro, che a bastanza dichiarano, che non gli Apostoli nò, ma voi siete quelli, che vi abusate delle Scritture, e della nostra Bibbia avete perduta affatto l'intelligenza. Isaia nel capo secondo dice: *Et erit in novissimis diebus preparatus Mons Domus Domini in vertice Montium*. 2. Negl'ultimi giorni, cioè, nell'ultima età del Mondo, che è l'età della Redenzione, sarà preparato il Monte della casa sopra la sommità di tutti i Monti. O questo è il nostro Tempio, sopra il Monte di Sion, voi dite, ò Ebrei; e questo è detto a nostra Gloria. Sia così; che io non voglio in ciò contendervi la vostra Gloria antica; ma seguitiamo a leggere tutto questo Passo di Profezia. Quando sarà preparato questo gran Monte di casa, allora: *Fluent ad eum omnes gentes*. ibi. Accorreranno, dice Isaia, tutte le Genti: *Et dicent: Venite ascendamus ad Montem Domini, & ad Domum Dei Jacob &c. quia de Sion exibit lex, & Verbum Domini de Jerusalem*. ibi. 3. E l'un Popolo dirà all'altro: Venite, venite ò Genti lontane; venite ò Nazioni remote; e tutti insieme salghiamo al Monte del Signore, e alla casa del Dio di Giacob; perchè dal Monte di Sion uscirà la legge, e da Gierusalem il Verbo del Signore, e perciò *Domus Jacob venite, & ambulemus in lumine Domini*. ibi. 5. ancor voi ò Famiglie di Giacob, ancor voi, ò Figliuoli d'Isdraele correte col Mondo tutto, che corre; e tutti insieme caminiamo al nuovo insolito lume, che nasce dal Monte del Signore. Ma oimè! Giacob non si muove; Isdraele dà indietro, e gli Ebrei tutti si adirano all' invito di salire al lor Monte di Sion. *Projecisti Populum tuum, Domum Jacob*. ibi. imperciocchè voi, ò Signore, vi siete levato davanti l'antico nostro Popolo d'Isdraele, e tutta la casa di Giacob. Or io dimando in primo luogo che vuol dir questo gran Concorso di Genti al Monte della casa di Dio? Alle Genti profane, e a i Popoli incirconcisi, una volta non solo non si faceva invito, ma ne pur era permesso appressarsi alla casa di Dio in Sion, come dunque dice Isaia, che a quella casa si farà concorso di tutte le Genti, e di tutto il Mondo profano? In secondo luogo, dimando: Qual sia la Legge, che uscirà dal Monte di Sion, e quale il Verbo del Signore, che uscirà da Gierusalemme, come predice quì il Profeta? La Legge Mosaica, e le Parole del Signore erano gia uscite non dal Monte Sion, ma dal Monte Sinai nel deserto. Di qual' altra Legge adunque di qual altro Verbo parla Isaia? In terzo luogo com'esser puote, che non gli Ebrei alle Genti, ma le Genti a gli Ebrei facciano invito di salire al Tempio? *Domus Jacob venite*. Finalmente, che significan quelle Parole intramezzate nella Profezia sopra le Genti: *Projecisti Populum tuum, Domum Jacob*? Correran tutte le Genti alla Casa del Signore; ma Voi, ò Signore, dalla Casa vostra scacciata avete la casa di Giacob, e tutto il Popolo d'Isdraele. Che significa questo concorso di Gentili, e Pagani, e questo scacciamento d'Isdraeliti, e di Ebrei? Non sarebbe già questo, quel che predisse ancora Osea, allor che per lui disse Iddio a' Figliuoli d'Isdraele: *Vos non Populus meus; & ego non ero vester*. 1. 9. è quel, che disse l'istesso Iddio ancora in Malacchia: *Non est mihi voluntas in vobis, dicit Dominus exercituum; & munus non suscipiam de manu vestra*. 1. 10. Queste a me sembrano tre Profezie assai conteste. Ma voi, che dite, ò gran Maestri di Scrittura? Figliuoli di Giacob; Figliuoli compassionevoli, di grazia non dite più, che i nostri Apostoli non intendevano le Scritture; perchè non gli Apostoli nò, ma i Maestri della Sinagoga son quelli, che nella Scrittura han perduta la Bussola; e perciò non vi dispiaccia, che io di queste tre conteste Profezie, e di altre moltissime citate altrove, faccia un Corollario, e inferisca alcune cose assai lim-

limpide. La prima è, che voi tenendo, come fate il pie forte nella legge di Moisè, nulla ſperar potete dal Meſſia, che vi promiſero i Profeti; e lo provo così: *Secundùm Scripturas* i Profeti dicono, che dal Monte Sion ſarebbe uſcita la Legge: *De Sion exibit lex, & Verbum Domini de Jeruſalem*. Queſta nuova promeſſa Legge di Sion, eſſer non puote la antica Legge di Moisè, Legge uſcita dal Sinai nel deſerto; dunque è Legge di altro Legislatore; altro Legislatore dopo Moisè, e doppo tutti i Profetti, nel Monte Santo, nel Monte della Caſa di Dio, altri eſſer non puote, che il Meſſia; giacchè, nè pur voi dopo Moisè altro Legislatore aſpettate, che il Meſſia; dunque la Legge di Sion, è Legge del Meſſia; Voi udir non potete queſta nuova Legge del Meſſia, che adunque prometter vi potete dal Meſſia, ſe accettar non volete la ſua Legge, nè eſſer ſuo Popolo; anzi qual Meſſia aſpettate, ſe ricever non volete quello, che vi promiſero i Profeti; e che in Sion fece pubblicar la ſua Legge? *Secundùm Scripturas* in ſecondo luogo inferiſco, che quando voi ſperate di eſſer liberati dal giogo delle Genti, e di prevalere a tutti i Popoli incirconciſi, le voſtre ſperanze ſono *Contra Scripturas*. E perchè? Perchè le Scritture, e i Profeti dicono, che alla pubblicazione della nuova Legge di Sion, cioè, quando gli Apoſtoli uſciti dal Cenacolo del Monte di Sion pieni di Spirito Santo incominciato aveſſero nel Monte iſteſſo della Caſa di Dio, a predicare la nuova Legge del Crociſiſſo, la Legge Evangelica di Criſto, a quel nuovo lume, al fulgore di quelle parole, allo ſtupore di tanti Miracoli, corſe ſarebbero in folla le Genti incirconciſe, e al vero Iddio convertite, ſarebbero ſtate liberate dalla ſervitù del peccato, dalla ſervitù dell'Inferno, e detto averebbero: *Ambulemus in lumine Domini*. Iſa. ibi. Noi ſiam libere, noi ſiam ſciolte; andiam pure per queſta nuova via, a cui il lume del Signor ci conduce le Genti, che così ſi convertono, che così corrono, che così favellano, ſiamo noi Criſtiani, Gente tutta, che avanti il lume uſcito di Sion ſedemmo lungamente in tenebre, e in ombra di morte; dunque i Criſtiani ſon quelli, che dalla Legge di Sion, ottennero la libertà del peccato, la libertà dell'Inferno, e riportarono tutto il Frutto di quella nuova Legge. Come adunque potete voi, ò Figliuoli di Giacob, ſperare di eſſer liberati dal giogo delle Genti; ſe le Genti ſon que' Criſtiani, che vi han guadagnata la mano, e riportata da voi, e dalla voſtra Legge ſervile tutta la libertà? Finalmente, ſe il voſtro Iſaja dice, che correndo a Dio in Sion tutte le Genti, voi ſoli foſte da Dio rigettati: *Projeciſti Populum tuum, Domum Jacob*. Se Iſaja, dico, vi fa queſta Profezia, che altro io poſſo inferire, ſe non che, nulla vi potete promettere, nulla ſperare, che ſia *ſecundùm Scripturam*; ma tutto ciò, che ſperate dal voſtro ideato futuro Meſſia, altro non è, che profonda ignoranza di Scrittura, e inveterata oſtinazione di Errore? Voi nondimeno mi ripigliate ancora, e dite: Tali coſe han grande apparenza contra di noi; ma dicaſi pur da voi ciò, che ſi vuole, che *ſecundùm Scripturas, & Prophetas*; ſempre è vero, che il Meſſia ha da eſſer Re di Giuda, ha da liberare Iſdraele, e il Regno di Giuda ha da eſſer noſtro Regno. Così è; voi dite bene, ò Figliuoli di Giacob, e tutto ciò fu predetto da' Profeti. Ma quando voi dite Re, e Regno, che intendete dire? Voi intendete dire Re *Super ſolium David*. Iſ. 9. 7. coperto di Maeſtà, e di Gloria; intendete dire Regno potente in armi, in ricchezze, in diſteſo di confini, Regno per fine aſſai maggiore del fioritiſſimo Regno di Salomone: queſto è quello, che intendete, quando dite Regno del Meſſia; ma quì è dove voi errate intolerabilmente contro le Scritture, e i Profeti. Io non argomenterò più contro di voi; ma voi ſpiegherete a me, di tanti, che ſono, alcuni pochi paſſi di Scrittura. Gieremia nel capo 3. de' ſuoi Treni piange la rovina di Gieruſalemme; e per conforto dice: *Bonum eſt præſtolari cum ſilentio ſalutare Dei*. n. 26. Gieruſalemme tu ſei percoſſa, tu ſei abbattuta, nè altro di buono ti reſta, ſe non che in ſilenzio, orazione, e pazienza aſpettare il ſalutare di Dio, cioè, il Salvatore, e la ſalute, ma qual credi tu, che debba eſſer il tuo Salvatore? *Dabit percutienti ſe maxillam, ſaturabitur opprobriis*. 30. Quello, che recar ti deve ſalute, e ſollevarti

dal

dal misero tuo stato, sarà pazientissimo, a chi lo percuoterà nella destra guancia gli porgerà la sinistra, e sarà coperto di villanie, e di affronti. Che dite voi di questo Passo, ò Figliuoli di Giacob, come spiegate? Oh! Questo è un Passo oscuro, e di ogn'altro si può spiegare, che del Messia nostro Re futuro. Avete ragione, il Passo è oscuro, benchè a noi sia chiarissimo; ma voi preparatevi a spiegarne un altro, da me citato altrove, ma quì non si può omettere. Zaccaria nel capo 9. dice così: *Exulta satis Filia Sion, jubila Filia Jerusalem*. Allegrezza, Festa, Trionfo, ò Figliuole di Gierusalemme, e di Sion: *Ecce Rex tuus veniet tibi Justus, & Salvator*, Ecco, che a te fra poco verrà il tuo Re Salvatore, il tuo Re Messia; ricevetelo con tripudio, e canto. Non pare a me, che voi, ò primi Maestri di Scrittura, possiate dubbitare, che Zaccaria non parli di quel Messia, che voi aspettate ancora, Voi l'aspettate Re; e Re è detto da Zaccaria; voi l' aspettate Salvatore della vostra Gente, e della vostra Gente, e di Gierusalemme Salvatore è appellato dal Profeta. Non credo certamente, che voi possiate opporvi a questa spiegazione, se intendete il testo chiarissimo del Profeta. Ma il Profeta dopo tali parole, che aggiunge? Egli, quasi prevedendo il vostro errore, immediatamente soggiunge: *Ipse pauper, & ascendens super Asinam*. n. 9. Fate Festa al vostro Re Salvatore, ò Figliuole di Sion; fate tripudio davanti il vostro Messia, ò Figliuoli di Giacob; ma avvertite di non errare in lui; egli sarà Re, ma da lui non aspettate ricchezze, perchè egli sarà poverissimo; egli sarà Re trionfante, ma da lui non aspettate trionfi di Regni, e d' Imperj; perchè egli Trionfante, per trionfar della Superbia, nel giorno del suo Trionfo, sederà sopra una vile Giumenta; egli sarà vostro Salvatore; ma da lui non aspettate Vittorie di Genti sottomesse coll' armi; nè di Popoli forzati alla catena; perchè egli sarà amicissimo di Pace; bandirà dal suo Regno l'armi, e le Guerre: *Et loquetur pacem Gentibus*. ibi. n. 10. e colle Genti vostre inimiche altro non vorrà, che Amicizia, e Pace. Dite voi ora, ò Ebrei, spiegate, dove in questa Profezia appoggiar si può quella speranza, che voi avete di riportar dal Messia gran Ricchezze, grande Stato, gran Virtorie; e come aspettar possiate, secondo i Profeti, un Messia, che fulgido di Gloria, di Grandezza, di Trionfi, e d'Imperio, sieda nel Soglio di David, e comandi a tutti in Terra. Io certamente non trovo Profezia, che ciò dica; anzi, per finire, io leggo, che il primo di tutti i Profeti Isaja, contro la vostra espettazione dice qualche cosa di più. Nel capo 53. parla egli di un gran Personaggio futuro, e per far non dubbiosamente sapere, che egli parlava del futuro Messia, sopra di lui esclama: *Generationem ejus quis enarrabit*? n. 8. Tutti i Figliuoli d' Isdraele aspettano il Messia promesso ad Abramo; ma chi mi fa dire di chi egli sarà Figliuolo, e chi tanto vale, che riferir possa come egli fu generato sopra tutti i Cieli: *In splendoribus Sanctorum ante Luciferum*; come di lui disse David. Bene, ò Isaja, voi con tal figura descritto avere quello, che altri non può esser, che il Messia eterno Figliuolo di Dio. Ma quale riuscirà questo Figliuolo d'ineffabile Origine, allor che verrà in Terra a fare il Messia? *Quis credidit auditui nostro*? ibi. 1. chi fu, cioè, chi sarà, che creder possa, fin che non avvenga quel, che a noi è stato detto, e rivelato? Egli, quell' eterno Figliuolo, vincerà tutti in piacevolezza: *Et calamum quassatum non confringet*. Is. 42. 3. egli vincerà tutti in Sapienza, e in prodigj: *Et legem ejus Insulæ expectabunt*. ibi. 4. e la Legge di lui sarà ricevuta, e adorata dall'Isole più remote. Tutti nella Giudea crederanno, che egli debba regnare; ma quando si aspetterà, che da lui rialzato sia, il caduto Soglio di David, allora appunto: *Vidimus eum, & non erat ei aspectus*. Is. 53. 2. lo vedemmo tutto deformato di Volto; lo vedemmo *Despectum, & novissimum Virorum; Virum dolorum, & scientem infirmitatem*. ibi. 3. spregiato, vilipeso, coperto di ferite; Uomo di dolori, Maestro di Pazienza; e in luogo di salire al paterno Trono di David; lo vedemmo esser condotto *Sicut ovis ad occisionem*. ibi. 7. come Agnello al Sagrifizio; e tutto ciò non per altro, se non perchè *Ipse vul-*

ne-

neratus est propter iniquitates nostras ; *attritus est propter scelera nostra*. ibi. 53. 5. egli volle esser ferito , volle esser lacerato , volle morire per i nostri peccati . Secondo questa Scrittura adunque il Messia, il Cristo del Signore , dopo una Vita poverissima, sarà per noi condotto a morte atrocissima? E dove è il Trono di David, dove il Regno, dove le Vittorie, e i Trionfi aspettati da' Figliuoli di Giacob? O Paolo Apostolo, quanto meglio di tutti i Maestri della Sinagoga, intendesti le Profezie , e i Profeti , quando dicesti : *Christus pro peccatis nostris mortuus est secundum Scripturas* . Ma perchè Paolo , e gli altri Apostoli non sapevano un Passo solo di Scrittura, nè dissimulavano le Profezie ; perciò ancor essi confessano in tutte le loro Epistole il Trionfo, la Gloria, il Regno , e l' Imperio di Cristo . Ma qual è questo Regno, e questo Imperio di Cristo , promesso da Profeti, ò Figliuoli della Sinagoga qual è? Non ve lo dirò colle parole degli Apostoli nò, ve lo dirò, colle parole de' vostri istessi Profeti. Isaja nel capo 9. parlando del Messia dice, che egli sarà Principe , e Re ; ma Re d' insolito Principato, e Regno ; perchè *Factus est Principatus super humerum ejus*. n. 6. il suo Principato sarà tutto sopra gli omeri suoi ; e volle dire : sopra gli omeri di lui da suoi inimici sarà posta una Croce pesantissima ; e quella sarà il suo Principato , il suo Regno ; perchè il Regno di lui sarà il Regno della Croce, che in Roma , in Firenze, in Italia ; e per tutto il Mondo sarà adorata. E oscura questa Profezia , spieghiamola meglio . L' istesso Isaja nel capo 53. del Figliuolo dell' Eterna ineffabile origine, dice così : *Si posuerit pro peccato Animam suam , videbit semen longævum , & voluntas Domini in manu ejus dirigetur* . n. 10. se egli morrà , per sodisfare a i peccati del Mondo , vedrà la sua Discendenza, cioè, la Figliuolanza della Chiesa sua Sposa, durar per tutti i Secoli ; e il Volere del Signore sarà tutto in sua mano; ed egli di tutto sarà Padrone . Gran Principato ! ma quando arriverà a tanto Imperio ? quando sarà morto: *Si posuerit pro peccato animam suam*; allora egli trionferà di tutto; *Et ipsum Gentes deprecabuntur ; & erit sepulchrum ejus gloriosum* . Is. 11. 10. allora sarà adorato da' Popoli; e la Gloria di lui nascerà dal suo sepolcro , cioè, dall' aver vinta la Morte, l' Inferno . Ma non la facciamo più lunga . David incomincia il Salmo secondo, e dice adirato : *Quare fremuerunt Gentes , & Populi meditati sunt inania ? Astiterunt Reges Terræ , & Principes convenerunt in unum adversùs Dominum , & adversùs Christum ejus* . Perchè, perchè tanta cospirazione di Principi , tanto fremito di Popolo , contro l' innocentissimo Cristo del Signore ? Ma faccian pur essi ciò , che vogliono, che egli non teme , e intrepido incontrando la Morte dice: *Dominus dixit ad me: Filius meus es tu , ego hodie genui te* . n. 7. Non temere , ò mio Figlio , vanne pure a morire, che io già ho stabilito dal tuo sepolcro farti risorgere , e rigenerarti a nuova , e sempiterna Vita; e poi? *Postula à me , & dabo tibi Gentes hæreditatem tuam , & possessionem tuam terminos Terræ*. 8. chiedi pure , ò gran Figlio , che lo per tua Eredità darotti tutte le Genti; e tuo Regno sarà tutto il disteso della Terra. O Signore, che dite Voi ? Voi una volta diceste : *Hæreditas mea Israel*. Isa. 19. 25. Isdraele, Isdraele , e non il Caldeo, o l'Egizio, o altra Gente incirconcisa, è il mio bene , è la mia eredità, è il mio Regno; ed ora per Eredità, e Regno al vostro Figliuolo assegnate le Genti incirconcise . Che mutazione è questa? Voi udite , ò Figliuoli d' Isdraele. Questa è Profezia dell' istesso David, che ben sapeva , che il Messia stato sarebbe suo Discendente , che a lui devoluto sarebbe il suo Regno; ma con lume superno ben sapeva ancora , che egli mutato averebbe , anzi infinitamente migliorato averebbe l' antico Regno di lui ; che di terreno fatto l' averebbe Celeste , di temporale Eterno; e di ristretto a i soli Figliuoli di Giacob dilatato l' averebbe a tutte le Genti ; non per regnar sopra di esse in Trono visibile; ma con ricomprarle tutte dal peccato, e dall' Inferno , con restituir loro la sua Grazia perduta , e con far di esse tutte la sua Chiesa, che è suo Regno, sua Eredità, e suo Amore. Ed ecco , secondo tutte le Profezie , e Scritture il Messia morto per i peccati del Mondo ; ed ecco il Messia morto in

Cro-

Digitized by Google

Croce, è pur invitto Regnante sopra il rimutato, e ampliato Trono di David. Sinagoga, Sinagoga, è tempo omai, che tu convinta da sì limpida Verità, esca dalla insana tua espettazion di altro Messia, e ravveduta, corra alla Chiesa, come Serva a lei ti abbassi; e a lei dica: O vera Città di Dio, ò nuova e sempiterna Gierusalemme, deh ricevi nel tuo seno la pentita Sinagoga Ebrea, e lascia, che ancor essa goda teco della libertà, della Grazia di Cristo Redentore, e sia Eredità, e Regno del promesso Discendente di David, ed eterno Figliuolo di Dio.

Dopo i Giudei, vengono i Giudaizanti, non men di quelli protervi. Autori, e Capi di questi furono due Ebrei, uno per nome Ebione, l'altro Cerinto. Ambidue dall'Ebraismo a Cristo si convertirono, ambidue si battezzarono; ma poscia ambiziosi, e superbi, per gara cogli Apostoli, e singolarmente con Paolo, ad essi, per tutto, dov' essi arrivavano, facevan contese; e non potendo prevalere e fare i Maestri, si gittarono finalmente a predicare a' Cristiani convertiti dal Gentilesimo, che non si fidassero di Paolo, perchè esso era inimico di Moisè; e sapessero, che per ottener salute non bastava il solo Battesimo, nè la sola Legge di Cristo; ma era necessario circoncidersi, ed osservare ancora la Legge di Moisè. È incredibile quanta turbazione cagionasse a tutta la Cristianità questa prima Eresia portata, come è solito, sotto apparenza di zelo da Uomini coperti, e malvaggi. Si oppose ad essa con tutta la forza San Paolo; e perchè essa più, che altrove aveva fatta impressione in Galazia; a' Galati scrisse, sopra di ciò una potente Lettera, come Legato di Cristo minacciò molte cose; come Dottor delle Genti portò molte ragioni, e come addottrinato in Cielo citò molte convincentissime Scritture; ma perchè queste, per necessità di Metodo, furon da noi riferite in altra Lezione; quì basti colle parole di lui formare un argomento, che solo può convincere tutti i Giudaizanti. Nel capo terzo a' suddetti Galati, Paolo con Dogma inconcusso definisce così: *In Lege, nemo justificatur apud Deum*. n. 11. Galati, sentite bene: Nella Legge di Moisè per molto, che si faccia, per molto che si dica, nessuno può esser giustificato davanti a Dio, cioè, nessuno, per la sola, e precisa osservanza della Legge di Moisè, può da Dio riportare la remissione de' peccati, e la Grazia giustificante; perchè essa Legge è tale, che non avendo Sacramento veruno, il quale per se medesimo conferisca la Grazia, può ben recar la morte colla trasgressione mortale de' Precetti; ma non può coll' osservanza conferir la Vita, e la Grazia; come confessano gli stessi Ebrei, i quali, perciò aspettano ancora il Messia, da cui sperano conseguir Grazia, e salute. Ciò supposto, dite di grazia, ò Galati, a qual fine altri di voi dall'Ebraismo, altri dal Paganesimo, siete venuti finalmente alla Legge, e al Battesimo di Cristo? A questa interrogazione voi, per risponder bene, secondo quell'Evangelio, che pure abbracciato avete, altro non potrete mai rispondere, se non che, siete venuti al Battesimo, e alla Legge di Cristo, perchè solo in essa, come in Legge del Messia Salvatore, si trova Remissione di peccati, Grazia, Vita, e Salute; imperciocchè, se in altra Legge ciò si trovasse: *Gratis Christus mortuus esset*. ibi. n. 21. Cristo poteva risparmiarsi il patir tanto, e il morire in Croce per salvarci; e voi in vano sareste venuti al Battesimo. Or se nella sola Legge di Cristo, ancor per vostra Confessione, si trova quella Remissione de' peccati, e quella Grazia, che non trovasi altrove; perchè ora per trovar Grazia, e Salute, voi ricorrete alla Legge di Moisè? perchè volete esser Figliuoli bicipiti di due incompatibili Testamenti; del Testamento Vecchio, e del Testamento nuovo? Figliuoli di Agar, e di Sara; della Serva, e della Padrona; della Sinagoga, e della Chiesa? perchè finalmente fate questo torto a Giesù Cristo Salvatore, di credere, che egli solo non basti a salvarvi, e inutile sia il suo Battesimo, se co'l suo Battesimo non si accompagna ancora la Circoncisione? *O insensati Galatæ, quis vos fascinavit, non obedire Veritati?* ibi. 3. 1. ò Galati usciti di senno, chi vi ha affascinato in modo, che più udir non vogliate quella Verità, che pur confessate, confessando Giesù Cristo

esser

essere vero, e unico Salvatore del Mondo? Così contro i Giudei, e contro i Giudaizanti argomentava l'Apostolo Paolo; e quanto la Dottrina di lui era forte a confonder gli errori di quelli, tanto è valevole a confortar la Fede nostra; imperciocchè qual conforto maggiore a noi Fedeli può venire, che il sapere con certezza infallibile, che noi siam le Genti elette; sopra di noi si avverano tutte le promesse de' Profeti antichi; noi siamo i Figliuoli della Regina Sposa, noi siamo gli Eredi del nuovo Testamento, di cui il Testamento antico altro non fu, che un Ombra; e noi siamo i Cittadini di quella Città, in cui solo si trova Libertà, Vita, Salute, e Regno. O Città di Dio quanto è insensato, chi per contentezza non bagia le tue Mura, e non dice: *Hæc requies mea; hic habitabo; quoniam elegi eam!* Psal. 131. 14. Quì viver voglio, quì, come in dolce mio nido, voglio morire; nè sarà mai, ò bella, ò luminosa, ò Santa Città, che fuor delle tue linee, e difese io lasci altrove uscire un pensier solo, o un affetto.

LEZIONE XCVII.

Sopra l' Epistole degli Apostoli IX.

Multi seductores exierunt in Mundum.
2. Joan. num. 7.

Della Dottrina degli Apostoli contro l' Eresie, e contro gli Eretici.

Da che nacque non fu mai, che la Chiesa tenera sposa di Cristo in guerra rotta non si trovasse co' suoi inimici; e per adornar di belle Vittorie la sua Culla, non fusse ancor Bambina Militante, e Guerriera. Innumerabili sono gli errori, che dall' Inferno, e dal torbido, sedizioso Cervello degli Uomini fin dal principio germogliarono nel Mondo; e perchè gli errori, benchè varj di natura, e d' Indole diversi, tutti nondimeno d' accordo vanno a ferire il candido seno della verità; perciò non è maraviglia, se la Città di Dio, che in verità è fondata, sempre entrar dovesse in battaglia; ed or contro gli inimici stranieri cioè, contro i Pagani, ed Ebrei; e or contro gli inimici domestici cioè contro Eretici e Novatori usar dovesse l' Armi lucidissime dell' invitta sua Fede. Noi per tanto, che nelle lezioni passate vedemmo, come l' Apostolo Paolo attaccasse, e combattesse il Paganesimo tutto, e l' Ebraismo; oggi, per non uscir di metodo, veder dobbiamo come Paolo, e gli altri Apostoli combattano contro gli Eretici tutti de' lor tempi, e de' tempi ancora susseguenti. Ma perchè contro le Genti, e i Pagani usar non si potevano le Scritture, che dalle Genti non sono credute; e contro gli Ebrei, e gli Eretici, che colle Scritture si difendono, non altre ragioni, che ragioni di Scritture portare si devono; per ciò non vi sia chi si maravigli, che se gli Apostoli contro di quest' ultimi inimici mutan Armi; e in luogo dell' argomentosa Polemica, adoperano la propria Autorità nell' interpretare le Scritture, nel definire gli Articoli, e nell' usare tutta la loro infallibile Dogmatica. Ciò mi giova di avere accennato, affinchè, se i Figliuoli dell' invitta sposa di Cristo differo, di sopra, in faccia agli Ebrei: Così dice contro di voi il vostro Moisè, e i Profeti; ora con

solo

solo dire; Questa, ò Novatori, questa è la Dottrina de' Santi Apostoli, e de' Legati di Cristo; imperocchè siccome chi non riceve l'Autorità di Moisè, e de' Profeti; non è Ebreo, è più che Pagano, così chi non riceve l'Autorità de' Santi Apostoli, non è Eretico, ma è più che Ebreo; e incominciamo.

Molte, come detto abbiamo, furono sempre, e state sono l'Eresie, cioè, le opinioni contrarie alla Santissima Fede. Sant' Agostino nel quarto suo secolo ne contò fino a cento; e San Paolo nella 1. ad Cor. dice, che *Oportet hæreses esse*. 11. 19. supposta la malvagità umana, è necessario, che di tratto in tratto nascano dell'Eresie; perchè una sola essendo la Verità, che nella Chiesa si professa; e superbi, e rivoltosi, e torbidi essendo i Cervelli degli Uomini, è poco men, che impossibile, che tutti del pari vogliano accomodarsi, e soggiacere a una sola Dottrina, e per fare i dotti non diano a traverso in nuove Dottrine, cioè, in errori ed Eresie; ciò permettendo Iddio, affinchè dal contrasto istesso la sua Fede sia sempre più bella. Ma benchè molte in ogni genere state siano l'Eresie; le prime nondimeno, e le più sonore furono quelle che contro la Divinità, e Umanità di Giesù Cristo ne' primi tempi della Chiesa si suscitarono. Ebione, e Cerinto, Ebrei battezzati, e poscia furiosissimi Giudaizanti negarono a Giesù Cristo la Natura Divina, e dissero: che esso fu gran Profeta, fu grand'Uomo, ma non fu Figliuolo di Dio, nè uguale al Padre; anzi come aggiungeva Simon Mago, e Menandro, esso era molto inferiore, non a Dio solamente, ma ancora a tutti gli Angeli. Ciò, che, con poca varietà, fu di poi insegnato ancora da quel funestissimo Arrio, contro del quale fu Celebrato il primo Generale Concilio Niceno. Marcione al contrario concedeva a Giesù Cristo la Natura Divina, ma gli negava la Natura Umana; e diceva, che il Verbo Divino, cioè, Cristo presa aveva la sola apparenza, ma non già la sostanza di Uomo. Nestorio nel quinto secolo, per dir qualche novità non detta prima, insegnò, che Cristo nacque, visse, e morì puro Uomo; ma che poi per la sua Santità fu unito al Verbo Divino. Eutiche, e Dioscoro nel secolo parimente quinto dissero, che in Cristo, siccome vi è una sola Persona, così vi è una sola Natura, Natura però tale, che è Natura composta di Natura Divina, e di Natura Umana; in modo, che non due, ma una sola sia la Volontà; non due, ma un solo sia l'Intelletto; non due, ma una sola sia la Vita di Giesù Cristo. Gran novità di Dottrine! Gran profondità d'intelletti, direi quì, se non si trattasse di Fede; ma trattandosi del principale Articolo del nostro credere, prima d'introdurmi alla Dottrina degli Apostoli, di grazia mi dicano questi gran Maestri in Divinità, a chi di essi noi creder dobbiamo. Essi tutti van d'accordo in uscir da' nostri Articoli; ma essi fra loro si bisticciano, si contradicono, e si dan dell'ignorante sul capo. A chi adunque noi altri poveri, e ingannati Cattolici dobbiamo credere? a chi? Se crediamo a Cerinto, abbiam contro Marcione; Se crediamo a Marcione convien sentire le grida e gli urli di Cerinto, di Nestorio, e di Dioscoro; e come Navi senza timone esser portati, secondo San Paolo: *Omni vento Doctrinæ in nequitia Hominum, & in astutia ad Circumventionem erroris*. Eph. 4. 14. O Città di Dio, Città fondata sulla permanenza dell'invitta Pietra, mira come sotto gli alti tuoi Monti le Menzogne, gli Errori, e gli Inganni, che unitamente a te formano assedio, si azzuffino fra di loro, e si disfacciano; ma per tuo conforto senti ancora, come gli Apostoli tuoi primi Maestri, si accordino insieme in una sola Verità, e colla sola Verità vadan dissipando il folto assedio delle Bestemmie. Giovanni nel capo primo della sua prima Epistola dice così: *Quod vidimus, quod audivimus, annuntiamus vobis*. n. 2. Popoli, Nazioni di tutta la Terra, sappiate, che noi Apostoli di Giesù Cristo, e Legati del sommo Iddio, non predichiamo dottrine di nostra invenzione, overo imparate nelle Scuole, e Accademie umane; ma quel, che veduto abbiamo cogli occhi nostri; quel, che abbiamo udito colle nostre orecchie; quel, che lo Spirito di Dio ci ha revelato, quello, e non altro a voi Evangeliziamo. Questo, ò Novatori, non è parlar con tronfiezza, non è parlar con jattanza; questo è parlar

lar

lar con autorità di Nunzj della Sapienza; con autorità superiore all'Autorità di tutte le scuole, e l'Intelligenze umane. Ma con tale Autorità, che insegna dipoi Giovanni? Di moltissimi Passi sopra quest' Articolo, ne eleggo soli due, per non diffondermi troppo in un Misterio, sopra di cui è fondato tutto il nuovo Testamento. Nel capo 4. della suddetta Epistola, l'affettuosissimo Giovanni dice così: Carissimi amiamo Iddio, perchè Iddio in amore, ò come, ò quanto ci ha prevenuti! essendo che *Apparuit Charitas Dei in nobis; quoniam Filium suum Unigenitum misit Deus in Mundum, ut vivamus per eum*. n. 9. Iddio a' nostri giorni, e sotto gli occhi nostri, ha mostrato qual sia il suo cuore verso di noi, per noi avendo mandato il suo Figliuolo Unigenito in Terra, affinchè noi liberati dal peccato, abbiamo una nuova Vita, Vita tutta di carità, e di Amore. Giovanni adunque, Giovanni Apostolo, Giovanni Evangelista, Giovanni Profeta dice, che Iddio non adottò per Figliuolo un Figliuolo della Terra, ma dal Cielo mandò in Terra il suo Figliuolo. Nestorio dov'è quì il Cristo inventato dal tuo cervello, come Uomo partorito da Maria, e poscia per adozione divenuto Figliuolo di Dio? In oltre, per levare ogni dubbiezza, Giovanni dice; che Iddio mandò in Terra *Filium suum Unigenitum*, il suo Figliuolo, e il suo Figliuolo Unigenito, cioè, solo generato da lui della medesima sostanza, Natura, ed essenza, comerichiedesi a potersi dire, Figliuolo Unigenito del Padre; *Et figura substantiæ ejus*. Ed essendo distinto in Persona dal Padre, del Padre nondimeno fusse Figura, e Imagine per identità di Natura, come disse Paolo ad Heb. 1. 3. Ebione, Cerinto, Menandro, dov' è quì il vostro Cristo tutt' Uomo, tutto mortale, tutto di bassa, e terrena Natura? e come voi, che altro di grande non avete, che gran temerità, non perdete la voce, e il volto all'Autorità infallibile dell'Apostolo Giovanni? Il secondo Passo dell'istesso Apostolo, è nella seconda sua Epistola dove tali Parole si leggono: Sappia il Popolo di Dio, sappia la Chiesa tutta, che *Multi seductores exierunt in Mundum; qui non confitentur Jesum Christum venisse in Carnem; hic est seductor, & Antichristus*. n. 7. molti son quelli, i quali con belle parole, con volto divoto, e in apparenza di zelo, van insegnando altro Evangelio da quel, che noi predichiamo; ma noi con quella autorità, che ricevuta abbiamo dallo Spirito Santo, facciamo a tutti sapere, che chiunque non confessa, che Giesù Cristo Unigenito Figliuolo di Dio, è ancora Figliuolo dell'Uomo, Uomo vero, e nato in carne mortale, questo, chiunque egli sia, non è Apostolo nò mandato da Dio, è seduttore, è Anticristo, è Figliuolo del Diavolo. Eutiche, Dioscoro, che insegnate Cristo esser di una sola natura (come è di una sola Persona) esser Figliuolo di Dio in apparenza di Figliuolo dell' Uomo; a questo tuono di voce dell'Apostolo Giovanni, tenetevi in Sella, se potete, e per vergogna, non correte a nascondervi, se vi riesce? Ma perchè gli Eretici, o corrompono il Testo dell'Epistole, o storcono le Parole di esso, o negano ancora l' Autorità definitiva degli Apostoli; sentiamo per confermar quest' Articolo, di quale Autorità si serva e Pietro, e Paolo. Scrive Paolo a gli Ebrei, e per convincere in essi tutti gli Anticristiani, cita il secondo Salmo di David, e con tutto il suo Fuoco usa questa Figura: Dite, ò inimici di Cristo, dite: *Cui Angelorum dixit aliquando: Filius meus es tu; ego hodie genui te?* 1. 7. quando fu mai, che l'Eterno Padre a verun Angelo dicesse, quel, che a Cristo Redentore dice nella Profezia di David? Contro di te, ò Figlio, fremono i Popoli; le Nazioni, per darti morte; ma non temere; Tu sei mio Figliuolo, non adottivo nò, ma naturale; perchè io in quest' oggi perpetuo della mia immobile Eternità dell' esser mio, ti ho generato. Cerinto, Ebione Giudaizanti, queste non son Parole di Paolo, che udir non potete; son Parole di David, e Parole, che da tutto il contesto del salmo secondo, e del salmo 109. in questo capo parimente citato da Paolo, bene apparisce, che sono Parole dette a Cristo passibile, e mortale, e perciò dette al Figliuolo di Dio, e dell' Uomo, cioè, ad un Uomo Iddio di due Nature Umana, e Divina. Che dite adunque, ò Anticristiani nefandi, che a Cristo Giesù

sù o negate la Natura Divina, e lo fate inferiore a gli Angeli; o negate la Natura umana, e lo fate un Dio in maschera, e in apparenza di Uomo; o mischiando, e confondendo una Natura coll'altra non lo fate ne DIo, ne Uomo. Se a Paolo Dottor delle Genti, e ammaestrato nel terzo Cielo, per l'invidia, che vi macera, creder non volete, come potete negare l'autorità di David? Ma Pietro, sempre lagrimoso, e tutto piacevolezza, che dice? Egli nella seconda sua circolare dice così: *Gratia vobis, & pax.* 1.1. La Grazia di Giesù Cristo, e la Pace, sia con Voi, ò miei Fratelli; ed io dopo la mia gia vicina Morte, pregherò, che voi non vi dimentichiate mai di quel, che ho predicato sempre, e ora vi scrivo, affinche voi saper lo facciate a tutto il Mondo: *Non enim doctas fabulas secuti.* ibi. 16. imperciocchè noi Apostoli scrivendo, e predicando, non insegniamo favole composte, o invenzioni ingegnose: *Sed speculatores facti illius magnitudinis.* ibi. ma osservando attentamente i fatti, l'Opere, i prodigj di Giesù Cristo nostro Maestro, a voi siamo Testimonj della sua inenarrabile Grandezza, e vi diciamo, che stando noi con lui nel Monte Tabor; Egli a Cielo aperto: *Accipiens à Deo Patre honorem, & gloriam.* ibi. 17. transfigurandosi avanti a noi, e risplendendo più del Sole, ricevè dall'eterno suo Padre l'onore, e la Gloria di essere nella sua umiltà, e obbedienza, dichiarato, qual'era, eterno suo Figliuolo; e noi, noi istessi udimmo sopra di lui uscir dal Cielo la distinta, e chiara voce, che disse; *Hic est Filius meus dilectus, in quo mihi benè complacui, ipsum audite.* ibi. Questo, che voi vedete sudare, patire, ed esser povero, e umile in Terra, è mio Figliuolo; Figliuolo diletto, di cui io compiaciuto mi sono ab eterno. Che dicono a tali Parole i Maestri delle nuove, scelerate sentenze? Pietro riferisce un Fatto, che non può negarsi da verun Battezzato; perchè il Fatto è tutto nell'Euangelio di San Matteo cap. 17. e di San Marco cap. 9. e qual Battezzato senza atroce apostasia, può negar l'Evangelio? Ma ammesso il Fatto dell'Euangelio, chi può dubitare del nostro Articolo? La Transfigurazione dichiara tutto il Misterio. Cristo nella Transfigurazione, non mutò natura, mutò Figura e aspetto; e l'uno, e l'altro aspetto, lo dichiarò sempre, quale egli si diceva, Figliuolo dell'Uomo; dunque come Figliuolo dell'Uomo, egli aveva la Natura Umana. Il Padre eterno con Voce Celeste nel nuovo fulgido aspetto lo dichiarò suo Divino Figliuolo, dunque come Figliuolo di Dio egli aveva la Natura Divina. Egli nella Transfigurazione era l'istessa individua Persona, che era avanti; non era dunque due Persone, era una sola Persona con due Nature fra se distinte; come vero Figliuol di Dio, e insieme vero Figliuol dell'Uomo. E questo è tutto l'Articolo variamente bestemmiato da que' Dottori infernali; ma sempre sostenuto, e predicato da Santi Apostoli; imperciocchè, per non citar tutte le Sacre loro Epistole, che di ciò son piene; per sapere, quanto in questo Articolo concordi fussero tutti gli Apostoli, basta recitar quel Simbolo, che alternativamente fu da essi composto; e in cui essi intesero costringere ogn'uno, che esser voglia Cristiano, a credere Giesù Cristo vero Dio, e vero Uomo; e a petto di tutti gli empi a dir con piena, e sonora voce: *Io Credo in Dio Padre Onnipotente Creator del Cielo, e della Terra; e in Giesù Cristo suo Figliuolo unico Signor nostro; che fu conceputo di Spirito Santo, nacque di Maria Vergine; e patì sotto Ponzio Pilato &c.* Questo è il Simbolo del nostro credere, questa è la divisa del vero Cristiano; e per così dire, questo è il Moto della Città di DIo. Con questo essa distingue i suoi da' Figliuoli di Babilonia; con questo combatte, con questo vince i suoi inimici; e mentre fuor delle Sante Mura si urtano, e si mordono gli errori, e l'Eresie, con questo noi in Unità di Fede, e in tranquillità di cuore, quasi Figliuoli dell'istessa Madre, sposa di Cristo, viviamo.

Or accennate le prime, e più ferali Eresie de' tempi Apostolici, per andare avanti nell'incominciata Dogmatica delle sacre Epistole, in luogo di riferire altre posteriori Eresie finirò la Lezione con recitare ciò, che in generale dicono i Santi Apostoli degli Eresiarchi, pestilenziosi Maestri di errori. Così nelle qualità, e ne' Caratteri degli Autori cono-

scer

ſcer potremo ancora la qualità della loro Dottrina. Eſſi in primo luogo affettano gran notizia di Scrittura; e vantano di avere in mano la chiave di tutta la Teologia. Ma San Pietro volendo autorizzare, e dichiarar Canoniche l' Epiſtole di Paolo male inteſe, e malvaggiamente interpetrate dagli Eretici di que' tempi, dice: *Sunt quædam difficilia intellectu, quæ indocti, & inſtabiles depravant; ſicut & cæteras Scripturas, ad ſuam ipſorum perditionem*. 2. 4. 16. Nelle Epiſtole del noſtro cariſſimo Fratello Paolo ſono molte coſe difficili ad intenderſi, e ſono mal preſe da quelli, che eſſendo inſtabili, e volubili di Fede, pervertono tutte le Scritture, e per dare apparenza alle loro beſtemmie, ſulla Verità della Divina parola intendono fondare i loro errori. Ed ecco il primo Carattere degli Eretici: Deridere il Sacro Teſto, rigettarlo come apocrifo, o con nuove, e cavilloſe interpretazioni ſtorcere all' errore, e deludere la Verità delle Divine Scritture: queſto è il primo diſtintivo dell'Eretico; perchè queſto è il primo Paſſo di tutti gli Ereſiarchi; che per ciò ſon detti Novatori. *O Timothee*, eſclama ſu queſto propoſito S. Paolo, *depoſitum cuſtodi, devitans profanas vocum novitates*. 1. 6. 20. O Timoteo, ò Criſtiani tutti, cuſtodite, come Teſoro, la Fede, che, per noſtro mezzo, lo Spirito Santo ha depoſitata nel voſtro cuore; e in materia di Fede, come Peſte, fuggite ogni novità, non ſolo di Dottrina, ma ancor di Voci, e di Parole; perchè, come ſu queſto Paſſo ſoggiunge Sant' Agoſtino: *Semper Viris Sanctis ſuſpecta fuit novitas*. ad Oprat. a chi è ſano ogni alterazione di umori è perniziosa. In ſecondo luogo i Novatori moſtrano zelo grande dell' Anime; e dicono a chi parlano, di volerlo illuminare, e levar di errore. Ma San Pietro nella ſeconda ſopracitata Epiſtola dice, che conviene eſſere attenti alle parole di queſti nuovi Apoſtoli; e prima di credere alle nuove, inſolite loro promeſſe, oſſervar bene le loro intenzioni; perchè molti ſon quelli, che fanno gli Apoſtoli, Apoſtoli non ſono, ma ſono Maeſtri bugiardi, che van predicando nuove Dottrine, ſol per far Setta, per eſſe Capi di Popolo, e della credulità popolare ſceleratamente abuſarſi, e far negozio: *Fuerunt Pſeudoprophetæ in Populo, ſicut & in vobis erunt Magiſtri mendaces, qui introducent Sectas perditionis, &c. & in avaritia fictis verbis de vobis negotiabuntur*. Ep. 2. cap. 2. n. 1. & 3. Ed ecco il ſecondo Carattere de' Novatori: predicar novità, non per compungere, ma per cagionar maraviglia, non per far ſeguaci a Gieſù, ma per aver Settatori delle proprie paſſioni; e ſtaccarli dal ſen della Chieſa, impegnarli a tutte le loro ribalderie; queſta è l'intenzione primaria di tutti i Novatori; perchè colla novità de' loro Articoli, altro non intendono, che eſſer Settarj, e Capi di Sedotti: *Fratres mei, nolite plures Magiſtri fieri*. c. 3. n. 1. Fratelli miei, dice San Giacomo, non vi piaccia nè di eſſere, nè di udire molti, e nuovi Maeſtri; perchè Gieſù Criſto Maeſtro univerſale del Mondo ha tutto inſegnato nel ſuo Evangelio; e per tutto ſapere, e tutto inſegnare, altro noi far non dobbiamo, che ſtudiar bene, e ſempre, e a tutti predicare il ſolo, e puro Evangelio. In terzo luogo i Settarj fan vanto di gran Dottrina; e ciaſcun contro ogn' altro Dottore, quaſi ſolo in Intelletto, va alzando Bandiera; ond' è, che quanto pieni di ſe, tanto d' altri ſprezzanti, non parlano ſe non per conculcare l' altrui Dottrina, e alle Stelle eſaltare la propria. Ma S. Giuda di eſſi dice due coſe aſſai notabili: la prima è, che eſſi *Quæcumque ignorant, blaſphemant*. n. 10. i Novatori, i Settarj negano, deridono, e beſtemmiano tutto quel, che non intendono; e perchè non intendono gli Articoli, e i Principj della Fede, della Legge di Criſto, e degli Apoſtoli; perciò è, che eſſi or queſto, or quell' altro Articolo van deridendo, e beſtemmiando: la ſeconda coſa, che dice nell' iſteſſo periodo S. Giuda, è, che queſti gran Dottori: *Quæcumque naturaliter norunt, tanquam muta animalia, in his corrumpuntur*. ibi. ſon tutti rivolti a gli ſtudj della Natura, e nulla a gli ſtudj della Grazia, e della Religione; e perchè la Natura fu ſempre contraria alla Grazia; perciò è, che quanto più eſſi attendono a gli ſtudj umani, tanto più ſono ignoranti negli ſtudj divini; e quanto ſono più dotti in Filoſofia, in Politica, e in Eſperien-

rienze naturali, tanto più sono brutali in sentimenti, e in costumi, anzi perchè nelle cose di Fede vogliono filosofare co'l lume della Natura; perciò, dove la Natura non arriva, essi urtano, e cadono, e danno in errori, in bestemmie, e finalmente in Ateismo. Ed ecco il terzo Carattere de' Novatori, e Settarj. Filosofar nella Fede; creder tutto alla Ragione umana, nulla alla Rivelazione divina; e colla Letteratura profana, anzi co' sensi delle proprie passioni, interpetrare la Sacra Scrittura, questa è tutta la Dottrina degli Eretici. Ma che Dottrina è questa, che nè pur sa, che i Misterj della nostra Fede, perciò son belli, perciò sono eccelsi, perchè dimostrar non si possono nè coll' esperienza de' sensi, nè colla portata del nostro intendimento? Fratelli, dice San Paolo: *Si quis existimat se scire aliquid, nondum cognovit quemadmodum oporteat eum scire*. 1. Cor. 8. 2. chi si tiene di saper qualche cosa, e di esser dotto, sappia che esso non conosce ancora, come far si debba per sapere assai. Egli crede di sapere, perchè ha studiato co'l lume naturale; e il vero sapere non si acquista co 'l lume naturale, ma co 'l lume sopranaturale; perchè il vero sapere non consiste in sapere, consiste in credere. La Fede è quella, che saper ci fa cose non mai trovate nè da Filosofi, nè da Poeti; e la Scienza di Fede val più di tutto il sapere dell'Accademie, e delle Scuole. Finalmente gli Eretici van facendo i Santi, e non poche volte singono Visioni, e spacciano Profezie. Ma andiam lenti a credere, perchè i Beati Apostoli scuoprono varie cose, che appariscono al Popolo sempre voglioso di novità; e perciò troppo credulo a' Novatori. San Paolo dice, che il lor gran predicare non è zelo della Gloria di Dio, è zelo della Gloria propria, e del proprio applauso, e il lor tanto inculcare le loro opinioni, non è amor di Verità, è gara, è emulazione, è invidia dell' altrui seguito, e concorso: *Inanis gloriæ cupidi, invicem provocantes, invicem invidentes*. Gal. 5. 26. O quanto in queste Parole vi è da scuoprire l' altrui, e ancora il proprio spirito! L' istesso S. Paolo ad Titum dice, che il loro andare attorno, e l' insinuarsi ad ognun, e l' insegnare in publico, e in privato, a voce e in iscritto, e 'l non restar mai di sudare, e di affannarsi, non è Spirito di Missione Celeste, è Spirito d' inobbedienza, è Spirito di garrulità; Spirito di seduzione altrui, e di proprio interesse: *Sunt enim multi inobedientes, vaniloqui, seductores, qui universas Domos subvertunt; docentes, quæ non oportet, turpis lucri gratia*. 1. 10. O Santa Verità, quante Virtù falsificate, quanti Vizj coperti scuoprirai nel giorno estremo! S. Pietro dice, che il lor Volto piacevole, il lor dolce parlare, e l' andar sì suave, non è Unzione di Spirito Santo, son tutte arti infernali, per ingannare ognuno a man salva, e a tutte le sceleratezze trovare il passo, e l' introduzione più facile: *Oculos habentes plenos adulterii, & incessabilis delicti, pellicientes animas instabiles; cor exercitatum avaritia habentes; maledictionis Filii*. 2. c. 2. 14. Povera Innocenza, quanto ritirata, quanto cauta, e difesa esser tu devi nella giurata tua Fede, se tanti sono gl' inimici, che insidiano alla tua bellezza! San Giovanni dice, che i Novatori per molto, che si vestano, e si coloriscano da buoni Cristiani, e da Santi; nè Santi sono, nè Cristiani, ma sono Anticristi: *Filioli novissima hora est; & sicut audistis, quia Antichristus venit; & nunc Antichristi multi facti sunt*. 1. cap. 2. num. 18. chi vuole definizioni conglobate, e segni, e caratteri da ben distinguere i Novatori tutti, nelle recitate parole de' Santi Apostoli, può abbondantemente provedersene; imperocchè, apparenza di Dottrina è ignoranza di Verità: abbondanza di Parole è povertà di Spirito: simulazione di Virtù, di Santità e di Zelo, e ambizione profonda, avarizia coperta, è lascivia, e gola, e invidia, e vendetta, e tutti i Vizj in ischiera sotto il Mantello di nuovo, e santo Magisterio, sono i distintivi di quelli, che Cristo chiamò Lupi rapaci sotto pelle di Agnelli. Onde S. Giuda Apostolo, per ultimo, descrivendo quest' Uomini mortiferi, dice, che essi fan gran pompa di se, vantan di esser Maestri di prima Dottrina, e si dicono Riformatori della Chiesa; ma a fondo altro non sono, che *Nubes sine aqua, quæ à vento circumferuntur; Arbores autumna-*

na-

Digitized by Google

nales, infructuoſæ, bis mortuæ, eradicatæ. n. 12. Nuvole, che portate dal vento della loro ambizione, giran per tutto, a tutti prometton pioggia, e ruggiada di lumi Celeſti, e altro non fanno, che oſcurare il Sole, confondere il giorno, e ſpegner la luce dell'Evangelio. Alberi di bella apparenza, ma ſpogliati di frutti, morti due volte prima alla Grazia, e poſcia ancora alla Fede. Piante diradicate dal ſuol della Chieſa, dove ſolo naſcer poſſono i frutti di Vita eterna; Tronchi finalmente inutili, e riſervati al fuoco eterno. Chi vede per tanto, chi ode tali Novatori, non creda alle prime; aſpetti un poco, e vedrà, che queſti contemplativi, e illuminati Maeſtri di novità, depoſta finalmente la maſchera dell' Ippocriſia, appariran quali ſono, Piante dell'arſa Pentapoli, che altr' Anima non hanno, che Anima peſtilenzioſa, e ſulfurea. *Fratres, videte vocationem veſtram.* 1. Cor. 1. 26. Fratelli, conſiderate la bellezza di quella Fede, alla quale foſte chiamati; eſſa vi piaccia, in eſſa ſempre più radicatevi, fuggite ogni novità di Dottrina, e grazie a Dio rendete di eſſer piantati *Secus decurſus aquarum*. Pſalm. 1. nel fertile ſuolo della Città di Dio, dove ſolamente fioriſce ſantità, intelletto, e vero ſapere.

LEZIONE XCVIII.

Sopra l'Epiſtole degli Apoſtoli X.

Cùm veniſſem ad vos, Fratres, veni non in ſublimitate ſermonis, aut ſapientiæ. **1. ad Cor. cap. 2. n. 1.**

Incominciansi a riferire le Parole, e i Paſſi più difficili de' SS. Apoſtoli, e ſingolarmente di San Paolo.

Enchè Paolo Apoſtolo, e Dottor delle Genti ſi dichiari nelle recitate Parole di aver ſempre predicato alla piana, e ſcritto ancora alla ſemplice; egli nondimeno, e gli altri Apoſtoli con lui, mi daranno licenza, che io mi opponga a queſta, non meno umile, che ingenua dichiarazione di Apoſtolato; perchè è vero, che eſſi ſtudiavan poco le Parole, fuggivano l'eleganze, e lo ſtile de' Profani; e nulla avevano di oſtentazione, o di tronfiezza; ma è vero ancora, che eſſi caminando alla buona, colla ſemplicità del loro ſtile, tant'alto ſi ſollevarono, che più di quaranta primi Dottori, non baſtano a interpretare la candidezza delle loro Parole; ne a ſcuoprir tutti que' Fondi; alla viſta de' quali, di ſe confeſſa Sant'Agoſtino, che atterrito dalla difficoltà, diede indietro, e altrove applicò la penna, e lo ſtudio: *Operis labore, ac magnitudine deterritus, ad faciliora deflexus ſum.* 1. Retrac. 5. Nè potevano non eſſer profondiſſimi in Dottrina quelli, che eran legati della Sapienza eterna, e Apoſtoli di quella Fede, che nulla propone, che non ſia ſopra tutto l' intendimento umano. Ciò mi giova di avere accennato, a fin che, dovendo ora io entrar, per obbligo, ne' Paſſi più ardui delle Sacre Epiſtole, ognun ſappia dove abbaſſar deve gli occhi, e la fronte, e dire: Io non ſo, io non intendo; ma perchè non intendo, credo e adoro quello, che è ſopra tutta la mia intelligenza; e diamo principio.

Per incominciar con qualche metodo, incomincio da capo, cioè, dall' antico Padre Adamo, che col ſuo peccato fu cagione non meno di queſtioni Teologiche, che di Liti fraterne, e di Guerre Civili.

Primaria intenzione de' Santi Apostoli, nella loro Predicazione, e nelle loro Epistole, fu di far sì, che ogni cosa, e l' Universo tutto, dimenticando ogn' altro nome creato, al solo Giesù Redentore si rivolgesse; e da lui, come da nuovo, e migliore Adamo, riconoscesse una nuova Vita, un nuovo Spirito, e un nuovo Mondo; Paolo certamente, che in ciò era ardentissimo, spesse volte entra in questo Argomento, e dice di quelle cose, che non meritano poca attenzione. In molti luoghi al Padre Adamo egli contrapone Cristo Giesù; e per far, che ognuno rifletta a questi due Capi di Mondo, ora con paragone di equiparanza quello e questo chiama Uomo primario, Istitutore di Mondo, e Padre Universale di tutta la Gente umana. Ma affinchè al nome di Cristo Giesù sparisca ancora il nome di Adamo, e quasi nome funesto sia dal Mondo cancellato, dopo il paragone di equiparanza, passa al paragone di disquiparanza, overo di opposizione; e parlando di Adamo, lo chiama *Veterem Hominem*. Col. 3. 9. Uomo vecchio; Uomo di Mondo passato; e tutte le cose di lui, e di sua Eredità, e successione, chiamale *Vetustatem*: Vecchiaja, e muffaggine. Ma parlando di Giesù Cristo l' appella *Hominem novum*. Col. 3. 9. Uomo nuovo; Uomo di stampa diversa, e a tutte le cose di sua Istituzione, e Idea, dice, Gioventù, Rinovellamento, e Riforma. Di quello dice, che fu Uomo di terra tutto terreno; di questo che fu Uomo di Cielo, tutto Celeste: *Primus Homo de Terra terrenus*; *Secundus de Cœlo Cœlestis*. 1. Cor. 15. 47. Di quello, che fu Padre della nostra nascita; di questo, che fu Padre della nostra Rigenerazione: *Salvos nos fecit per lavacrum Regenerationis*. tit. 3. 5. Di quello, che introdusse nel Mondo il Regno del peccato, e della Morte; di questo, che introdusse nel Mondo il Regno della Grazia, e della Vita: *Ut, sicut regnavit peccatum in mortem; ita & Gratia regnet per justitiam in Vitam æternam per Jesum Christum Dominum nostrum*. Rom. 5. 21. E che per tanto: *Sicut in Adam omnes moriuntur; ita & in Christo omnes vivificabuntur*. 1. Cor. 15. 22. Siccome per nascita tutti muojono in Adamo; così per Rigenerazione tutti saranno, cioè, tutti possono esser ravvivati prima nell' Anima, e poi ancora nel Corpo al fine de' secoli. Da questi, e da altri antiteti, e contraposti quel, che vuole inferire l' Apostolo è fare apprendere che quanto il Mondo è stato abbattuto, e rovinato da Adamo; tanto è stato risarcito, rinovato, e arrichito da Cristo; e che per quanto noi abbiamo da Adamo, cioè, dalla nascita, tutto è ira, tutto è servitù, tutto è vecchiaja, povertà, rovina, e morte; e quanto abbiamo da Giesù Redentore, cioè, dalla Rigenerazione, tutto è Adozione, tutto è Grazia, tutto è Gioventù, è libertà, è vita. Questo è quello, che nelle sue Epistole vuole inferire l'Apostolo; e questa illazione ci fa ben sapere qual sia la sorte che corre nella Città di Dio; Città tutta di Cielo rappacificato, di Grazia restituita, di Vita, di Salute, di Felicità ricomprata, e di Mondo ringiovenito; Città fuor della quale ogni cosa è maledizione, rovina, e dannazione. Ma queste cose, che sono tutti Articoli di Fede, e che sono sì liete a udirsi, non sono poi sì facili a spiegarsi, che i Teologi non trovino della pena, e del travaglio nel modo di spiegarle. Ed eccoci a quelle difficoltà, che io devo almeno accennare, affinchè le Sacre Parole, per me non rimangano totalmente all' oscuro.

In primo luogo San Paolo dice, che in Adamo: *Omnes peccaverunt*. Rom. 5. 12. Tutti peccarono; e per tanto noi, che nasciamo di lui, tutti nasciamo peccatori, e Figliuoli siamo d'ira, e di dannazione. Or su questa Parola la prima difficoltà, che nasce, è come esser possa, che noi peccato abbiamo co 'l peccato altrui; e tanti Secoli prima di esser nati, approvare potessimo il peccato di Adamo, e con lui peccare. A questo dubbio il Cardinal Toledo dice, che noi peccamo tutti in Adamo, perchè come Figliuoli eravamo tutti contenuti *in lumbis ejus*, in lui come Frutti nella Pianta, o come altri spiegano, perchè il nostro volere era compreso *in Voluntate ipsius*. Ma se ciò fusse noi tutti averemmo peccato in qualunque altro peccato di Adamo, e non in quel solo del Pomo vietato; ed ogni altro Figliuolo peccherebbe al

pec-

peccar de' suoi Genitori, essendo contenuto ne' lombi, e compreso nel loro volere; ciò che è falso. S. Tom. in Epist. ad Rom. 5. dice, che noi peccammo in Adamo; perchè Adamo *Fuit principium humanæ Naturæ*; fu Principio, e Capo dell'umana Natura, e di tutto il Genere umano; ond'è, che esso peccando, peccò in lui tutto il Genere umano. Questa spiegazione dice qualche cosa di più, che le antidette; ma perchè ancor qui sembra, che, per l'identità della prefata ragione, possa dirsi, che se ciò fusse, in ogn'altro peccato di Adamo, peccato del pari averebbe nel suo principio tutto il Genere umano; perciò se lecito fusse dare un poco più di luce alle parole dell' Angelico, io in Adamo distinguerei la Persona dalla Natura, e direi, che quel, che fu della Persona, fu proprio solamente di lui; ma quel, che fu della Natura fu comune a tutta la Posterità. Or perchè peccando egli contro ogn' altro Precetto di quelli, che soli erano allora, peccato averebbe la sua Persona; perchè peccato averebbe contro un Precetto naturale, che la Natura co 'l suo lume imponeva alla sua Persona; perciò ogn'altro peccato sarebbe stato peccato suo proprio, non comune a noi; ma perchè peccando contro il Precetto positivo Divino, peccò la sua Natura; avendo peccato contro un Precetto, che Iddio su quel principio di Mondo, volendo pruovar tutte le Nature create, per approvarle, o disapprovarle, fece alla Natura libera di lui; perciò fu che essendo il primo peccato di Adamo peccato non di Persona solamente, ma ancor di Natura, che per la sua libertà non riuscì alla pruova, come riuscì ogn' altra Natura; perciò, dico, il primo peccato di Adamo, non fu solamente peccato attuale e personale di lui; ma fu ancora peccato originale, e comune a tutti quelli, che per nascita da lui traggono la peccatrice Natura di lui. Così direi; ma perchè son solo a così dire, lasciando a chi tocca il giudicare se io dica bene, mi attengo alla sentenza di Soto, di Vasquez, di Suarez, di Cornelio à Lapide, e di altri moltissimi antichi, e moderni, i quali insegnano, che Iddio come Sovrano Legislatore nel dare il Precetto al primo Padre, intese in lui obbligare tutta la Posterità umana in modo, che nell' obbedienza, o trasgressione di Adamo compresi fussero tutti gli Uomini, per generazione ordinaria, Figliuoli di lui.

Ma perchè il peccato di Adamo per una parte non è peccato nostro attuale da noi commesso; e per l' altra non è peccato a noi solo estrinsecamente imputato da Dio, come senti Pelagio; ma è peccato nostro reale, a noi intrinseco, e aderescente all' Anima nostra; perciò in secondo luogo si cerca, come da noi si contragga questo peccato, e come dalla prima Origine si diffonda in tutti i Posteri. San Paolo dice: *In omnes Homines mors pertransiit*. Rom. 5. 12. la morte del Corpo, come pena, e la morte dell' Anima, come colpa, passò a tutti gli Uomini. Come passi in noi la morte del Corpo, ciascun lo vede; come passi la morte dell' Anima, cioè, il Peccato, quest' è quel, che ora si cerca. Il Maestro delle Sentenze in 2. dist. 31. con Tertulliano disse, che il peccato di Adamo produsse nella Carne, e nel Sangue di lui una qualità fisica, pestilenziosa e mortifera, la quale co 'l sangue istesso, e colla generazione, *quasi per traducem*, come per canale, passa di Padre in Figlio; ed essa passando, con essa passa ancora il peccato originale, che in quella consiste. È assai chiara, e più del dovere sensibile questa spiegazione. Ma perchè la qualità suddetta, è qualità solamente corporea; perchè il passaggio dal corpo del Padre all' Anima del Figliuolo è un passaggio assai strano; perciò questa spiegazione come favola è disapprovata da' Padri, e dalla Chiesa. Il Toledo, il Pereira, Cornelio à Lapide, e comunemente i Sacri Maestri, dicono, che quella Generazione, che ci rende Figliuoli di Adamo, benchè peccato non sia, ci fa nondimeno colla Figliuolanza istessa contrarre il peccato di esso; in modo, che quello, che in esso fu peccato attuale, e personale, in noi diviene peccato non personale, ma originale; non attuale, ma abituale; e come dice Toledo, peccato virtuale, che consiste in una innata aversione da Dio ultimo nostro Fine. S. Tomaso nel luogo citato, par che dica, che

Adamo, come principio di origine, co'l suo peccato viziò l'umana Natura; e siccome il peccato attuale *Contrahitur per aliquem actum personalem*: si contrae con qualche atto personale; così *Peccatum originale trahitur per actum Naturæ, nempè per generationem; nam sicut per generationem trahitur humana Natura; ita etiam per generationem traducitur defectus humanæ Naturæ*; così il peccato originale si contrae per un atto della Natura, che è la generazione; imperciocchè siccome per la Generazione si contrae la Natura umana, così per la Generazione si contrae la Natura umana con tutti i Vizj, e difetti, in cui la costituì Adamo. Questa e per l'Autorità del S. Dottore, e per la chiarezza della Dottrina è la spiegazione, che a me sembra la migliore. Ma per finir d'intendere qual sia quel difetto, in cui secondo l'Angelico, Adamo co'l suo peccato costituì l'umana Natura, aggiungo, che quello, è'l difetto istesso, co'l quale resta chi pecca dopo avere gravemente peccato; il peccato attuale passa dopo l'atto del peccato; ma dopo il peccato attuale, rimane nel peccatore, il peccato habituale; e il reato della colpa passata. Or perchè in Teologia è sentenza assai ricevuta, che il peccato abituale consista nella privazione della Grazia, e della Carità perduta co'l peccato attuale; la qual privazione abitualmente rimane nel peccatore, e lo costituisce reo di pena eterna; perciò, il difetto, che dice l'Angelico, in cui abitualmente fu costituita dal peccato di Adamo l'umana Natura, altro non è a mio parere, che la privazione della Grazia e della Giustizia originale; alla quale era stata sollevata la nostra Natura; e nella quale nati saremmo tutti, se Adamo non faceva quell' unico peccato dell'Albero funesto. Onde per concluder tutto, noi nasciamo in peccato originale, perchè nascendo d'Adamo, da lui riceviamo la Natura nella sua elevazione defettuosa, cioè, priva di Grazia santificante, e di Giustizia originale.

In terzo luogo, San Paolo adoprando profondissime formole, nel medesimo capo 5. ad Rom. avendo detto, che in Adamo *Omnes peccaverunt*. n. 12. immediatamente soggiunge: *Usque ad legem peccatum erat in Mundo; peccatum autem non imputabatur, cùm lex non esset*. n. 13. Il peccato fu nel Mondo fino alla Legge di Moisè. Se fino alla Legge di Moisè solamente; dunque dopo la Legge di Moisè non vi fu più peccato originale; ciò, che è falso; e questa è la prima difficoltà di tal Passo. Di più se avanti la Legge Scritta di Moisè il peccato v'era, ma non era imputato; dunque avanti la Legge Scritta di Moisè gli Uomini non eran peccatori avanti Dio, che non imputava loro il peccato di Adamo; ciò, che non è ammesso da veruno Autore Cattolico; e questa è la seconda difficoltà del Passo suddetto. In oltre, perchè Paolo, poco dopo dice: *Per inobedientiam unius Hominis peccatores constituti sunt multi*. ibi. 19. perciò s'inferisce: Se molti solamente, dunque non tutti fummo costituiti peccatori nella trasgressione di Adamo. E ciò è contro l'istesso Paolo, che dice, che in Adamo *Omnes peccaverunt*; e questa è la terza difficoltà. Ma Paolo non dice contradizioni; porta con profondità la Causa di Giesù Cristo. Egli voleva in questo capitolo quinto ad Romanos mostrare, che quanto Cristo prevale ad Adamo, tanto ad ogn' altra Legge prevale la Legge di Grazia; e perciò dice, che è avanti la Legge Scritta nella Legge naturale, e nella Legge Scritta avanti la Legge di Grazia, e nella Legge istessa di Grazia sempre vi fu, e v'è peccato originale, e tutti nascono in esso; ma esso ebbe diversa sorte. Nella Legge Naturale fino a Moisè, il peccato originale era da Dio imputato a' Figliuoli di Adamo, che perciò puniva colla morte; ma imputato da Dio, non era imputato dalla Legge; perchè la Legge naturale, che sola era allora non parla di tal peccato; e perciò nè anche espressamente l'imputa; onde in que' tempi il peccato di origine nè pure era comunemente appreso. Nella Legge Scritta di Moisè, fu esso saputo, e conosciuto dalla Legge; perchè la Legge Scritta in rimedio provisionale di esso, prescriveva la Circoncisione; e la Circoncisione fece sapere, che da essa Legge, e da Dio a' Figliuoli di Adamo era imputato. Ma se era imputato dalla Legge Scritta, dalla Legge Scritta non era cancellato; perchè

chè la Legge Scritta non aveva verun Sagramento; e la Circoncisione per se medesima nulla operava; senza la Fede del futuro Redentore; come altre volte è stato dichiarato. Ma nella reale, eccelsa Legge di Grazia, che accade? La Legge di Grazia parla, fa sapere il Peccato Originale, a tutti i Figliuoli di Adamo lo imputa; ma imputandolo fa quel, che altra Legge non fece; perchè co'l Sagramento del Battesimo lo rimette, lo cancella; e rigenerando tutti, di rei Figliuoli di Adamo, ci rende Figliuoli adottivi di Dio. Questo è quel, che vuol dir San Paolo; onde per isciorre le due prime difficoltà; basta tradur le sacre Parole così: Nella Legge naturale fino a Moisè il peccato originale era imputato da Dio, che lo puniva colla morte di tutti; ma non era imputato dalla Legge naturale, che non lo conosceva; nella Legge Scritta non solo da Dio, ma fu imputato ancora dalla Legge, che per dichiararlo prescrisse la Circoncisione, ma la Circoncisione, per se medesima non era valevole a rimetterlo; nella Legge di Grazia, non solo è imputato, ma è ancora rimesso co'l Battesimo istituito dal Redentore a fine di operar tale Remissione, e di restituire a tutti i Figliuoli di Adamo la Grazia perduta. Onde la Santa Città, Città fabbricata di prodigj, vede giornalmente al Sacro Fonte esser portato chi nasce come reo Figliuolo di Adamo; e da quell'Acque ammirabili uscir dipoi come adottati Figliuoli di Dio; vede ciò, e contemplando ciò, che vede, ha ragione di dire: Chi desidera maraviglie, creda a ciò, che vede, e saprà che in me quotidiani sono i Miracoli di Misericordia assai maggiori de' Miracoli di Onnipotenza. Alla terza proposta difficoltà, è ingegnosa la risposta del Cardinal Toledo, il quale dice, che San Paolo, non per diminuzione, ma per pienezza, in luogo di dire *Omnes*, dice *Multi peccatores constituti sunt multi*, perchè chi dice tutti, non dice molti; essendo che tutti non sempre son molti, come tutti i Pianeti non son molti; ma sette soli Pianeti; là dove, chi dice molti, non dice pochi; essendo che molti Uomini, non son pochi Uomini, è acuta questa risposta. Ma la risposta più probabile è, che San Paolo, e altre Scritture, parlan talvolta con antitesi; e perchè chi parla con antitesi, ad una cosa sola non oppone *Tutti*, ma oppone *Molti*; e dice: Il Sole *è un solo*; ma *Molti* illumina; perciò San Paolo avendo detto di sopra: *Per unius inobedientiam*; per il peccato di un solo, dice dipoi per antitesi, che per quel solo peccato: *Peccatores constituti sunt multi*; molti resi furono Peccatori. Nel qual senso sembra, che parlasse ancora il Salvatore, quando nella Consacrazione del Sangue disse: *Qui pro multis effundetur*. Matth. 24. 24. quasi dir volesse: Questo è un prezzo solo, ma molti saran da esso ricomprati. Ma se di ciò taluno non finisse di capacitarsi, dica pur quello, che senza fallo può dirsi, che chi dice *Molti*, non nega, che que' *Molti* sian *Tutti* quelli de' quali si parla; e che perciò, quando il contesto delle Parole lo richiede, per non dir contradizione, quel *Molti* allora significa non *distributivè*, ma *collectivè*, e suona lo stesso, che *tutta la Moltitudine* di quelli, de' quali si fa Sermone. Per lo che quando San Paolo, e Giesù Cristo ne' Passi citati dissero *Molti*, intesero dire *Tutti* gli Uomini, che sono certamente *Molti*.

Finalmente S. Paolo proseguendo i suoi Contraposti fra il primo, e il secondo Adamo, dice, che siccome per il primo entrò il peccato, così per il secondo Adamo entrò la Grazia nel Mondo, *Sed non sicut delictum, ita & donum*. ibi. 15. Ma con molta differenza dal Delitto, entrò il Dono, e la Grazia; perchè *Ubi abundavit delictum, ibi superabundavit, & Gratia*. ibi. 20. dove abbondò il Delitto, ivi soprabbondò la Grazia. Or qual è questa soprabbondanza di Grazia? e come il secondo Adamo fu più valevole a giovar colla Grazia, che il primo a nuocer co'l Peccato? S. Paolo accenna alcuni vantaggi di Cristo sopra Adamo; ma per riferirli sbrigatamente, io dirò così: Adamo ci privò della Grazia, Cristo Giesù la Grazia ci restituì, e di più aggiunse l'abbondanza di quei doni, che lo Spirito Santo non mai conferito averebbe a gli Innocenti; perchè questi non mai averebbero avuta quella Sapienza, quell'Intelletto, quel Consiglio, quella Prudenza, quel-

quella Fortezza, di cui la Città di Dio è ora sì abbondante. Quello ci privò del Legno della Vita temporale: questo ci ha proveduto del Pane della Vita eterna; e qual sia questo Pane ben lo sanno quell'Anime, che dopo la comunione, nelle astrazzioni da tutti i sensi, negli stupori, nell'estasi dello Spirito pruovano un vivere, che è vivere più che da Uomo. Quello atterrò la Natura umana, e tanto atterrolla, che in alcuni sol per la malizia si distingue dalla Natura de' Bruti: Questo tanto sollevò l' umana Natura, che gli Angeli con istupore la mirano in Cielo sedere al pari della Natura Divina; e noi con vanto dir possiamo: Un nostro Fratello sì, un nostro Fratello è quello, a cui disse l'Eterno Padre: *Sede à dextris meis*. Un nostro Fratello sì, un nostro Fratello è ora Signore della Natura, della Grazia, e della Gloria; un nostro Fratello è Giudice de' Vivi e de' Morti; un nostro Fratello è Padrone universale del Mondo; un nostro Fratello, ed è pur vero; un nostro Fratello è Iddio. Quello finalmente di miserie, di dolori, di pianti, e di morte ha ricoperta tutta la Terra: questo tutta la Terra ha fatto rifiorire; perchè quanto per delizie era bello il Mondo a tempo dell' Innocenza, tant' ora è bello per Virtù, ed eroiche qualità di cuore; e se allora bello sarebbe stato il vedere per tutto schiere d' Innocenti, e numerosissimi Drappelli d' Anime illibate, e pure; ora non è men bello il vedere schiere di fortissime Vergini, che fra le fiamme non ardono; Truppe di Martiri, che fra i tormenti non vacillano; e Drappelli innumerabili di Anime, che fra le Potestà aeree, e infernali si aprono il passo a salir l' erta difficile, e arrivare al sospirato Empireo, dica pur dunque San Paolo, che ha ben ragione di dirlo: *Ubi abundavit delictum, ibi superabundavit, & gratia*. Grandi furono i mali, che ci cagionò Adamo, ma molto maggiori, e più ampli sono i beni, che ci ha recati Giesù Cristo; e per ciò *Renovamini spiritu mentis vestræ*. Eph. 4. 23. Fratelli, in tanta abbondanza di Grazia, non siate sonnolenti a prevalervene; uscite con tutta l' Anima dal vecchio, lagrimoso Mondo; deponete le vecchie, sordide spoglie della mortal vostra Nascita; *Et induite novum Hominem*. ibi. 24. e rinovellandovi tutti in nuovo Mondo, prendete l'aria, prendete l'andamento, prendete i costumi, e gli affetti reali del secondo Adamo, che col suo sangue ha fatto rifiorir l' Universo. In questa Rinovazione di cose, in questo miglioramento di Mondo consiste tutto lo stato della Città di Dio. Qual Città adunque è quella, in cui ogn' uno può migliorare la condizione della sua nascita, e nato Reo Figliuolo del condannato Adamo, viver può, e morir beatissimo Figliuolo di Dio! Signori miei conosciam la nostra sorte; e sappiamo in tutto non goder solamente, ma professare ancora nella novità della Vita, quella Felicità, che ci è toccata.

LEZIONE XCIX.

Sopra l' Epistole degli Apostoli XI.

Judicium quidem ex uno in condemnationem.
ad Rom. cap. 5. num. 16.

Della Concupiscenza prima pena del Peccato Originale.

On speri, chi pecca, di fuggire da quello che governa, e giudica l' Universo. Ad ogni peccato sovrasta il suo Giudizio; e ogni Giudizio è accompagnato dalla sua sentenza, da cui ad altro Giudice non è dato l'appello. Chi per tanto è Reo, non dorma a quel processo, che di lui è gia formato in Cielo. Peccò Adamo, e quale fusse il Giudizio, che di esso fece Iddio ancora in Paradiso; qual sopra di esso proferisce sentenza, e a quali pene lo condannasse, a bastanza lo vedemmo in altra lezione. Noi peccammo in Adamo, e in peccato tutti nascemmo: e quali siano le pene, a cui siamo tutti condannati, il Mondo che è nostra Abitazione, per ogni parte ferito, da flagelli incessantemente percosso, e coperto tutto di rovine, e di pianto, ben lo dichiara. Ma perchè queste son pene, che la Teologia lascia riferire all'Istorie. Noi oggi incominceremo a veder quelle, che son pene del nostro peccato originale, e delle quali i Sacri Maestri, e i Teologi, su questo Passo di San Paolo, fanno trattato; ne poco penano in trattarle; e diamo principio.

La prima Pena del Peccato Originale è una tal cosa, che da molti poco, o nulla si apprende; ma per sapere qual Pena essa sia, basta udire San Paolo nel capo 7. dell'Epistola ad Romanos. Parla quivi il Sant' Apostolo di se medesimo, e ne parla come di due Uomini differenti, uno Interiore, l'altro esteriore, a quello dà il nome di Uomo nuovo, a questo il nome di Uomo vecchio; quello serve a una Legge; e questo ad un altra Legge contraria; e l'un contro l'altro, per l'osservanza della sua Legge, azzuffandosi sempre, van facendo perpetuo contrasto. Onde Paolo descrivendo questa pugna incessante, di se seco medesimo piange, e dice: *Video aliam legem in membris meis repugnantem legi mentis meæ, & captivantem me in lege peccati. Infelix ego homo; quis liberabit me de corpore mortis hujus?* c. 7. n. 23. Io veggo, io sento, io provo una Legge nelle mie membra, nella mia carne, che tenzona sempre, e repugna alla legge della mente, e dello Spirito mio. Io che son di mezzo nel conflitto, *secundùm interiorem hominem*: n. 22. secondo l'Uomo interiore la tengo per la Legge dello Spirito; e pure secondo l' Uomo esteriore son fatto schiavo, e tiranneggiato dalla Legge della carne. *Et quod operor, non intelligo; non enim quod volo bonum, hoc ago; sed quod odi malum, illud facio.* n. 15. e in tanta briga, e battaglia, io stesso non sò quel, che mi faccia; so bene, che non so quel, che vorrei fare; e quel, che far non vorrei, a far son condotto. O misero me, chi mi libera da questo Corpo, chi mi dà l'uscire da questa prigionia di morte? così piange l'Apostolo; e chi può riferire le varie spiegazioni de' Cattolici, e l'Empie torture, che a questo Pianto del Beato Paolo, danno gli Eretici? Noi per accennar quelle, e queste; e per bene ordinare la Dottrina dell'Apostolo, tre cose dobbiamo vedere. La prima è, quali siano in noi questi due Uomini, diversi, interiore, ed esteriore; La seconda, quali siano queste due Leggi contrarie, della carne, e dello Spirito; La terza qual sia la prima pena del Peccato Originale. In

primo

primo luogo adunque, quali sono questi due Uomini avversarj che nell' Uomo istesso sempre si bersagliano insieme, e fan guerra? I Manichei rispondono: Due sono l'Anime distinte, che abitano nel Nostro Corpo; una interiore, e ragionele; intesa sempre alle cose invisibili, e arcane; l'altra esteriore, e brutale; intesa sempre alle cose esteriori, e sensibili; quella ottima, pessima questa; Quella creata dal Santissimo Iddio; questa Creata dal Dio malvaggio; e dell'una, e dell' altra è composta la Persona di ogn'uno, che vive sopra la Terra. Matteo Illirico co'Luterani risponde: L'Uomo interiore è la Parte Superiore dell'Anima, e lo Spirito di Dio: L'Uomo esteriore è una certa sostanza pestilenziosa, o come altri dicono, è una qualità venenosa, e mortifera prodotta nel Corpo dal Peccato di Adamo, e che colla Generazione disseminata in noi, teologicamente si dice Peccato Originale. Calvino risponde: I due Uomini altro non sono in noi, che la sola sostanza dell' Anima nostra, che quando vuole il Bene, si dice Uomo interiore; quando vuole il male, si dice Uomo esteriore; e perchè essa in tutti gli Uomini, secondo la diversità dell'occasioni, e degli oggetti, ora vuole il Bene, e non può volere il male; ora vuole il male, e non può volere il Bene; perciò è, che Uom Giusto non v'è, che insieme non sia Peccatore; nè v'è Uom peccatore, che Giusto non sia; essendo, che nè il Giusto, nè il Peccatore ha libertà di operar bene, quando è in occasione di operar male; nè di operar male quando è in occasione di operar bene; ma tutto si fa da forzati, e da schiavi. Così questi valent'Uomini bevon giù alla grossa; e purchè si dica secondo l'impegno, ogni spiegazione di Scritture è buona. Ma tutte queste spiegazioni, e risposte, come sciocche, come temerarie, come empie, ed Eretiche sono da' Padri, da Concilj, e dalla Chiesa condannate, e proscritte. S. Tomaso nell' Esposizione di questo Passo dice, che Uomo interiore è quello, per cui l'Uomo principalmente è Uomo, cioè, la Ragione, la Mente, e lo Spirito; e Uomo esteriore è quello, per cui l'Uomo è Uomo *secundum apparentiam*: cioè, il corpo; non perchè il Corpo ancora non sia Uomo coll'Anima; ma perchè il Corpo, è la parte men principale dell' Uomo, benchè sia quella, che sola apparisce. Questa spiegazione è ottima, e come tale è seguita communemente da' Sacri Interpetri. Ma perchè essa a proposito delle Parole di San Paolo, ha bisogno di qualche lume più chiaro; perciò è necessario aggiungere, che l'Uomo, per l' Eminenza dell'Anima, ha in se tre vite distinte; cioè, la vita vegetativa colle Piante; la Vita sensitiva co' Bruti; e la Vita ragionevole cogli Angeli. Per l'esercizio di queste tre Vite l'Anima trova nel Corpo tutti gl'Istrumenti, e Organi confacevoli, e proporzionati a ciascuna Vita. E perchè ciascuna Vita cogl'Istromenti, e Organi diversi, ha ancora le sue inclinazioni, e gli appetiti suoi proprj, diversi, anzi contrarj agli appetiti, e all' inclinazioni dell'altra Vita compagna; perciò è, che nell'Anima nascono, dirò così, per farmi intendere, due Republiche diverse, e secondo lo stato presente in cui dopo il peccato ci troviamo, emole, e contrarie. La Vita ragionevole, è Vita tutta interiore; perchè è Vita dello Spirito, e della Mente, che nulla apparisce; La Vita sensitiva, è vita tutta esteriore; perchè è Vita del Corpo, che è tutto in comparsa. Le Potenze conoscitive di quella è l'Intelletto, la Ragione, la sinderesi, che cerne il male dal Bene. Le Potenze conoscitive di questa sono i sensi, che delle cose sensibili esperimentano l'impulso. La Potenza elettiva di quella è la volontà, che sola è la Potenza despotica, e dominante dell' Uomo: La Potenza impulsiva di questa è l'Appetito, che tal volta si usurpa la Padronanza della Volontà Regina. Quello si dice Appetito superiore, questo Appetito inferiore. E l'uno, e l'altro è Fonte d'inclinazioni, di propenzioni, e di Genj; i quali quando eletti sono dalla Volontà, e hanno più dell'attivo, che del passivo, si dicono Affetti di Amore, d'Ira &c. ma quando nascono dall'Appetito inferiore, e hanno più del passivo, che dell'attivo, si appellano Passioni, cioè, impressioni fatte dalla forza degli Oggetti sensibili. E perchè tutte queste inclinazioni, Affetti, Passioni, ed Operazioni delle Potenze superiori

ri, ed alte, e delle Potenze inferiori, e basse: *Subjectantur in anima*; sono ricevute nell'Anima come parla la Scuola; perciò è, che l'Anima quasi Nave in burasca si sente or quà, or là, da varj, e talvolta, da contrarj venti rapire; e se la Volontà Padrona non sta bene su'l Timone al governo, l'Anima bene spesso è rapita là, dove andar non vorrebbe. Ed ecco l'Uomo interiore, e l'Uomo esteriore, che dice Paolo; ed ecco ancora la Lutta perpetua dell'un Uomo coll'altro nell'Anima indivisibile d'ambedue. Quando l'Uomo tirato dall'altezza, dalla nobiltà, da' lumi della Vita ragionevole, che non apparisce, poco cura gl'interessi della Vita sensitiva; e vive secondo i principj, e dettati di quella remota, arcana, nobilissima parte superiore, dicesi Uomo di altro Mondo, Uomo interiore; perchè solo alle cose interiori attende. Ma quando adescato dalle sensibili lusinghe degli oggetti sensibili, e corporei, abbandona quell'alta Regione, e viver si compiace secondo l'istigazioni della Carne, del Mondo, e del Senso, quel tale allora dicesi Uomo di questo Mondo, Uomo tutto esteriore; e perchè la Vita ragionevole interiore pugna contro le inclinazioni, e interessi della Vita sensitiva esteriore; e la Vita sensitiva esteriore pugna contro le inclinazioni, e interessi della Vita ragionevole interiore; perciò è, che l'Anima, e l'Uomo si trova in mezzo a sempre provare i colpi dell'una, e dell'altra parte, quasi in Campo di battaglia.

Già quì comincia a comparire qual sia nello stato presente la prima Pena del Peccato Originale; ma per meglio spiegar quest'Articolo, che tante volte ritorna in tutte l'Epistole degli Apostoli, conviene esser alquanto lungo, e dichiarare, qual sia la Legge della Mente, e dello Spirito; e quale la Legge delle Membra e del Corpo, che quì dice l'Apostolo: *Video aliam Legem in membris meis, repugnantem Legi Mentis meæ, & captivantem me in lege peccati*. Quali adunque sono queste repugnanti, ed emole Leggi? Legge della Mente è la Legge innata alla Vita ragionevole, cioè, la Legge naturale; e si può aggiungere, che una volta Legge della Mente, era ancora la Legge Scritta di Moisè, detta Legge Spirituale, perchè regolava lo spirito negli Atti di Religione, e di Giustizia; e ora deve dirsi, che oltre la Legge naturale, Legge della Mente sia principalmente la Legge di Grazia impressa nel cuore dall'istesso Spirito Santo, che regola lo Spirito nostro a tutta la Santità della Vita interiore, ed esteriore. Per intender poi qual sia la Legge delle Membra, e della Carne, che quì dice S. Paolo, conviene raccordare ciò, che in antichissima Lezione noi dicemmo una volta, cioè, che l'Uomo può considerarsi in varj stati: 1. nello stato di pura Natura, senza Peccato; ma senza Elevazione, senza Grazia, e senza quella facilità, che si richiede per arrivare almeno alla felicità naturale: 2. Nello stato della Natura intera, senza Peccato, e senza Elevazione; ma co'l Fornimento di que' Doni naturali, che necessarj sono a conseguire la felicità naturale, cioè, un vivere senza errori d'Intelletto, senza vizj di Volontà, senza peccato, e senza elevazione, in tranquillità, e pace: 3. Nello stato di Natura elevata al conseguimento del sommo Bene, e della Beatitudine supernaturale, non solo senza Peccato, ma proveduta ancora di Grazia, e di Giustizia Originale, con tutti que' Doni, che convengono al sublime stato di Elevazione; e in questo stato trovossi il primo Uomo Adamo, che per sentenza de' più, e migliori Teologi, senza passare per que' due primi Stati, fu creato in Elevazione, in Grazia, e in Giustizia Originale: 4. Nello stato di Natura elevata bensì, ma di Natura elevata, e caduta senza Grazia, senza Giustizia Originale, e condannata a Morte; e questo considerato per se medesimo fu lo stato dell'Uomo dal primo sino al secondo Adamo Cristo Giesù: 5. Finalmente nello stato di Natura riparata in Elevazione, in Grazia, ma senza Giustizia Originale; qual fù lo stato, in cui disse Paolo tutte l'ardue parole di questo difficilissimo capo 7. e quale è lo stato, in cui noi tutti ci troviamo. Ora in tutta questa varietà di stati come si portò, come portata si sarebbe, e come di presente si porta la Vita sensitiva co' suoi Appetiti, e Inclinazioni in riguardo alla Vita ragionevole, e a tutta quell'alta

parte

Parte dell'Uomo? De' due primi stati, di pura Natura, e di Natura intera, non trovo chi ne parli; ma io credo, che la Vita, o per non ci confonder con tanti vocaboli, l'Appetito sensitivo, e inferiore coll'Appetito ragionevole, e superiore della Dominante Volontà portato si sarebbe, non da servo nò, ma da buon Compagno, ed Amico, proponendo all'alto Governo, le sue inclinazioni, e brame, ma senza forza, o violenza. Nello stato dell'Innocenza, e della Giustizia originale, per avviso di tutti gli Autori, l'Appetito inferiore si portò, non solo da Amico confederato, ma ancor da Vassallo, e da Suddito, che al Governo riferisce bensì, ma lascia fare, e con prontezza obbedisce al comando. Ma entrato il Peccato nel Mondo, come ci troviam noi, Signori miei, come ci troviamo nello stato presente, in cui piange San Paolo? Entrato il Peccato l'Appetito inferiore con tutta la Vita sensitiva si scatenò talmente nell'Uomo, che mossa la Guerra, non solo più non obbedisce, ma tenta ancora di ridurre a servitù la Regina; e ne' moti delle Membra, della Carne, e del Cuore, previene spesse volte la Volontà, e la Ragione; e se questa non è forte, l'Anima, e l'Uomo tutto senza respiro è in servitù; imperciocchè per il Peccato disordinata ogni cosa, l'Appetito inferiore, non è più solo Appetito, ma come parla la Teologia con San Tomaso 1. 2. p. q. 82. è Concupiscenza abituale, e fomite perpetuo, e incentivo di guerra sì ardito, che ad ogni sensazione, ad ogni oggetto si accende, e avvampa; nè a muover le Membra, la Carne, e il Sangue aspetta più elezione, e consiglio. Ed eccoci al punto proposto; eccoci alla prima Pena del Peccato, e a quella concupiscenza, che sì poco si apprende; e pure è tanto fruttuosa; ma, per farcela apprendere, fu, che S. Paolo scrisse questo dolente capo di Lettera a' Romani. E sopra di questo cercano gli Espositori, che cosa sia finalmente questa Concupiscenza sì ripetuta nelle sacre Carte, e questo fomite sì poco appreso da noi. Calvino, e Lutero, per levarci la libertà, e per far Peccatori ancora i Santi, dissero che ogni Moto di prava, e sediziosa concupiscenza, è in noi peccato personale, attuale, e grave; e si fondarono su questo Passo dell'Apostolo; ma ò quanto male si fondarono! E vero, che Paolo dice: *Non ego operor illud, sed quod habitat in me peccatum*. n. 17. non son io, ma è il Peccato, che fa tutto il male, che in me si fa. E vero, che l'istesso nello stesso capo ripete: *Quod nolo malum, hoc ago*. n. 19. Io so quel mal, che non vorrei fare, e pur lo so. E vero, per fine, che S. Agostino lib. 5. contra Julian. cap. 3. esponendo questi medesimi sensi di San Paolo, dice, che la Concupiscenza è Peccato, perchè è contro il dominio, e il dritto della Ragione: *Concupiscentia carnis peccatum est, quia inest illi inobedientia contra dominationem Mentis*. Tutto ciò è vero; ma è vero ancora, che l'istesso Paolo dice, che operava male, ma operava male non volendolo operare: *Quod nolo malum, hoc ago*. E come peccato si può commettere, ò Bestemmiatori, senza volerlo commettere? e come può esser peccato quel, che è involontario? E vero, che Paolo dice, che in lui habitava il peccato; ma è vero ancora, che dice: *Velle adjacet mihi, perficere autem bonum non invenio*. n. 18. il volere non aver nessuna Concupiscenza di Carne, è in mia mano; ma il non averla, e l'esser Angelo in Carne mortale, non è in mia mano; perchè la concupiscenza è necessità di Natura caduta. E come Peccato esser può quel, che non è in nostro arbitrio, ed è inevitabile alla Natura, che abbiamo? è vero finalmente, che Agostino dice peccato alla Concupiscenza; ma è vero ancora, che l'istesso Agostino cap. 11. n. 4. contra Pelag. spiega le parole di Paolo in questo capo: *Quod operor non intelligo*. 15. e dice: *Quid est non intelligo? nisi nolo, non approbo, non consentio, non facio*? Che altro è dire, non intendo, non so quel, che so, se non dire, non voglio, non approvo, non accetto quel, che in me fa la Concupiscenza? e come può peccare un, che dice, non approvo, non consento, ne voglio fare quel, che in me, senza di me, si fa dall'Uomo esteriore? e se l'istesso scrivendo a' Galati dice: *Concupiscentias carnis ne perficiatis*. 5. non vi attendete ad operare, come vi stimolano le varie concupiscen-

Digitized by Google

ze della Carne; che altro può dirſi, ſe non che altra coſa è patire i moti, gli ſtimoli, gli ardori della Concupiſcenza, altra coſa è far riſoluzione di ardere volentieri in quel Fuoco? Quello è ſentire, queſto è acconſentire, quello è ſola tentazione, e queſto è tutto peccato; perchè quello è l'aſſalto, e queſto è la reſa della Piazza; che rei ci coſtituiſce avanti a Dio; come Adamo, che fu reo, non quando ſentì, ma quando approvò l'iſtigazione della Donna; e perciò, quando San Paolo, Sant'Agoſtino, e altri Dottori appellan male, peccato, e peccato inabitante in noi la Concupiſcenza, non voglion dire, che la Concupiſcenza ſia peccato formale, come dicono i Novatori, ma voglion dire, che eſſa è il materiale del peccato, come il Corpo è il materiale dell'Uomo; e come per Sinedoche ancor di un corpo morto ſi dice, Uomo; così della Concupiſcenza ſi dice Peccato. Di più voglion dire, che la Concupiſcenza è Origine, e Madre del Peccato bensì, ma non peccato; E come Eva dir poteva al ſerpente; Tu foſti la mia rovina; così queſti Dottori dicono alla Concupiſcenza: Tu ſei la noſtra Morte. Concludaſi adunque in primo luogo contro i Beſtemmiatori, che la concupiſcenza, finchè è mera Paſſione della Vita ſenſitiva, e dell'Uomo eſteriore, non è peccato noſtro attuale, ne perſonale allora ſolo eſſa è peccato noſtro perſonale, quando arriva ad eſſere ſpontaneo Affetto della vita ragionevole, e dell'Uomo interiore; perchè la Concupiſcenza, come definì San Giacomo, ſolo quando, come Rea Madre, coll'aſſenſo della Volontà, concepiſce il Male, è Male, e Peccato attuale. *Concupiſcentia cum conceperit, parit peccatum*. 1.15. In ſecondo luogo concludaſi, che ne pure può dirſi, come diſſero alcuni Autori Cattolici, che la concupiſcenza ſia Peccato Originale, e che il Reato di queſto altro non ſia, che il Reato di quella; ne pur queſto può dirſi: Certo eſſendo, che il Batteſimo rade e cancella tutto il Peccato Originale; e pur ne' Battezzati, e giuſtificati rimane tutta la Concupiſcenza. Che coſa adunque è la Concupiſcenza? Non è Peccato, ma è Pena di Peccato, e pena tale, che di eſſa principalmente intender ſi devono quelle Parole dell'Onnipotente adirato: *Ignis accenſus eſt in furore meo, & ardebit uſque ad Inferni noviſſima*. Deut. 32. 22. Ancor prima del Peccato v'era la concupiſcenza, e l'Appetito ſenſitivo. Ma la concupiſcenza allora era ſenza Fuoco, perchè era ſenza Fomite, cioè ſenza Ribellione; ma poi che Adamo peccò, che più rimane nella Noſtra Vita ſenſitiva, che ſedizione, Guerra, e Fuoco non ſia? L'Appetito non obbediſce più alla Ragione; la Ragione non comanda più alla Concupiſcenza; e il Fomite, incentivo perpetuo di Guerra, ad ogni penſiero, ad ogni ſguardo, ad ogni parola or per gli Onori, or per le Ricchezze, or per i Piaceri, ed or per le Vendette, e per l'Ire, arde tanto, e ſi inferociſce, che è compaſſione, e pietà il conſiderare quanta parte di Mondo, quant'Anime da quel Fuoco infernale rimangano aſſorbite. E tutto ciò non per altro, ſe non perchè Iddio adirato colla colpa di Adamo, dalla ſua, e dalla noſtra Natura ritirò quel Privilegio di eſenzione, quella Giuſtizia originale, che ſola in pace e concordia teneva ogni coſa; e laſciò, che nella concupiſcenza ſi accendeſſe il Fomite; ed or per una Paſſione, or per l'altra bolliſſe ſempre il Sangue umano. Queſta è la Legge di quel Peccato; ſotto queſta Legge naſce, chi naſce di Adamo; e queſta è la prima Pena del Peccato Originale. Poco ſi apprende tal Pena da chi poco apprende, che ſia, per non far guerra a ſe ſteſſo, far Inimicizia con Dio; e per non combatter ſempre, di buon cuore cadere in ſervitù. Ma ben ſi apprende da quell'Anime nobili, che non ſoffron catena d'Inferno, che piangono inceſſantemente, e dicono con Paolo Apoſtolo. O me infelice! Qual Vita è la mia? Star ſempre ſull'Armi; giorno e notte da me ſteſſo, come da crudo inimico, dovermi guardare. Far quel, che far non vorrei, e pure in me fa la mia concupiſcenza. Voler viver come vivono gli Angeli in Cielo, con tutto me ſteſſo, ſempre alle belle, ſempre all'eterne, ſempre alle divine coſe inteſo, e pure colla metà di me vivere, come vivono le Beſtie, dalla Natura iſteſſa coſtretto a vivere in deformità; e per non laſciarmi vincere dalla deformità, dover combattere fino alla Morte con quel Inimico, che in me vive

col

col viver mio: *Infelix ego Homo quis liberabit me de corpore mortis hujus?* Ma ò quanto è felice chi sa pianger così sopra questa morte di corpo! Dopo il Pianto Paolo Apostolo, per consolare, chi con esso vuol piangere, aggiunge; *Gratia Dei per Jesum Christum Dominum nostrum.* ibi. 25. Fratelli, Fratelli, noi siamo in pena, ma la Grazia è pronta, e se volete sapere, chi può liberarvi da questa morte, invocate Giesù Redentore; perchè sola la Grazia da lui meritata è quella, che può tanto avvalorare l'Anima, tanto infiacchire il corpo, e la mortifera sua concupiscenza, che il combatterla sia diletto ancor di tenere Verginelle; e il vincerla sia Vittoria degna di eterno Trionfo. Di tali Vittorie piena è la Città di Dio; e per tali Trionfi la Città di Dio vede da lungi arder tutta, e fumar Babilonia, e dell'incendio delle sue concupiscenze si ride. *Gratia Dei per Jesum Christum Dominum nostrum.* Così Paolo termina questo difficile Articolo; e così finisco questa lunga, e non gioconda Lezione.

LEZIONE C.

Sopra l'Epistole degli Apostoli XII.

In omnes homines Mors pertransiit. ad Rom. 5. 12.

Di altre due Pene del Peccato Originale; dove de' Bambini morti senza Battesimo.

Rave allo Spirito, amara alla Ragione; e all'Uomo interiore travagliosissima è la Legge della Concupiscenza, come dicemmo nella lezione passata. Ma perchè l'Uomo esteriore, e la Vita sensitiva poco, o nulla di questa Pena si affligge; anzi amando di servire, gode delle sue Catene; perciò oggi prima di entrare in altri Punti scabrosi, aggiungeremo, quasi per residuo della passata lezione, due altre Pene del Peccato Originale, che forse non così gioconde riusciranno all'Uomo esteriore; e incominciamo.

In omnes Homines Mors pertransiit. Che la Morte sia pena del Peccato Originale, e col Peccato Originale vada, e passi in Eredità di tutti i Posteri de Adamo, nessun Cattolico ne dubbitò giammai. E come può dubbitarsene con sì chiare scritture? San Paolo in questo luogo dice: *Per Peccatum mors intravit in hunc Mundum*; la Morte entrò nel Mondo per il Peccato; e il Peccato fu che a questa cruda inimica aprì le Porte. L'istesso Apostolo nel capo sesto seguente; con formola veramente spiritosa dice: *Stipendia peccati Mors.* 23. Entrò nel Mondo furtivamente il Peccato, non vuoluto, non chiamato, anzi abborrito da Dio; e Iddio per dare a questo Mostro straniero l'assegnamento, per soldo del peccato assegnò la Morte del Peccatore. E non men vivacemente nella prima a Corintj: *Stimulus Mortis peccatum est.* 15. 56. La Morte si affretta, e il Mondo si duole, che essa arrivi sempre prima di quel, che si aspetta. Ma non è maraviglia; il Peccato, introdusse nel Mondo la Morte, è il Peccato dopo averla introdotta, la stimola ancora, e la punge ad entrare ora in questa, ed ora in quell'altra casa, e a fare uscir dal Mondo, chi peccò; affinchè il Mondo sappia quanto Iddio fermo sia nel suo Trono, e quanto poco durevoli sian di Vita i suoi Inimici. Così dice Paolo, Dottor delle Genti; ma quando ancora egli non dicesse così, per render certa tal Verità, basterebbero le Parole dette da Dio, allorchè avendo fatto il Precetto al primo Nostro Padre, ag-

Digitized by Google

aggiunse la Legge penale, e disse: Guardati, ò Adamo, da' Frutti di quella Pianta; perchè *Quacumque die comederis ex eo, morte morieris*. Gen. 2. 17. Non può dubbitarsi adunque, che la Morte non sia pena di quel primo Peccato, che in quel punto istesso, in cui peccò, rese Adamo, e tutti noi suoi Figliuoli, mortali, anzi moribondi in ogni punto di nostra Vita. La difficoltà è ora in rispondere a chi atrocemente si oppone a quest'Articolo. Pelagio, che nè Peccato Originale, nè Pena di Peccato Originale udir voleva, argomenta, e dice: Per morire, che bisogno v'è di Peccato Originale, o di Legge Penale positiva? Non è l'Uomo un tal composto, che senza peccato, per se medesimo non sia mortale? Egli per se medesimo nasce defettibile; egli di sua Natura è manchevole; egli, come ogn' altro Vivente corporeo è esposto agli Agenti contrarj. Onde se egli ancora ha gli Umori, che all'alternativa degli Agenti estrinseci, si alterano, e cagionan corruzione; se ha gli Organi tutti materiali, e corporei, che nell'operare istesso s' indeboliscono, e fiaccano; se anche egli è soggetto al Tempo, che ogni cosa consuma e divora, per finir di vivere, non ha bisogno certamente di esser punito, e condannato a morte; egli va morendo da se; e quando ancora, Adamo peccato non avesse, l'Uomo morto sarebbe; perchè la Morte non è pena di Peccato; ma è necessità di Natura; nè Adamo altro mal fece a noi, se non che averci lasciato esempio di peccare. Così filosofava quell' Empio; ma la Filosofia non bastò a coprire la sua insania. L' Uomo, come dice su questo Passo S. Tomaso, può considerarsi *Secundùm principia intrinseca; & secundùm quod per Divinam Providentiam fuit ei provisum*; secondo i principj intrinseci della sua Natura, e secondo l'estrinseca disposizione della Divina Providenza. Se l'Uomo si considera secondo i principj intrinseci della sua Natura; egli è certamente defettibile, e mortale; nè vi fu mai chi dicesse, che avanti il Peccato esso era nell' esser suo immortale. Ma perchè ancor un mortale può non morire; come può non cadere un, che è labile; perciò è, che se si considera l' Uomo secondo la disposizione estrinseca della Divina Providenza, esso senza peccato, benchè mortale, morto nondimeno non sarebbe giammai; e quì fu dove bestemmiò Pelagio, negando questa Divina Disposizione. Mortale era nell' esser suo Adamo; ma Iddio, avendolo creato defettibile, e mortale, lo guernì in primo luogo di Giustizia originale in modo, che essa difeso l'averebbe da ogni offesa di Agente estrinseco, da ogni alterazione di Umori intrinseca, e da ogni morso di Tempo divoratore; e perchè ancor senza offesa veruna estrinseca l'Umido radicale da se va mancando, e consumandosi gli Organi corporei, e le forze nell'Uomo; perciò l' amoroso Creatore, in secondo luogo proveduto aveva Adamo, e i suoi Posteri dell'Albero della Vita, i Frutti del quale, restaurato averebbero l'Umido radicale, rinvigorite le Forze, ravvalorati gl' Istromenti, e gli Organi, conservato il Calor naturale, e di qualsivoglia età fatto ringiovenir l' Uomo, e rifiorir sempre la Natura umana. Se dunque Adamo morì, e noi moriamo, ciò è solo, perchè Iddio in pena del Peccato, spogliò quello, e noi della Giustizia Originale, serrò il passo dell'Albero della Vita, e privati avendoci di ogni preservativo, e difesa, lasciocci, quali siamo, esposti sempre, e sempre offesi, non mortali solamente, ma a Morte ancor condannati. Impari dunque la Filosofia a non filosofar contro la Fede, se non vuol delirar co' Malvaggi. Che se taluno con Giuseppe Ebreo, e con qualche Autore Cattolico, conceder volesse a Pelagio, che Adamo ancora Innocente, e in Paradiso, senza peccato, morto sarebbe nondimeno; non perciò vinta averebbe la Causa Pelagio; perchè v'è gran differenza fra Morte, e Morte; fra Morte d'Innocenti, e Morte di Rei. Se entrata fusse la Morte nel Paese dell' Innocenza, e della Giustizia Originale, essa stata sarebbe qual esser poteva la Morte in Paradiso; non entrava in quella Regione d'Innocenza nè dolore, nè tema. Febri, infermità, angoscie, e agonie appressarsi a quel suolo, a quell'aria, a quel clima felice degl'Innocenti, non ardivano; onde se entrata vi fusse la Morte, Morte non sarebbe essa stata, ma sonno, estasi, o più

più tosto dolce Rapimento di Spirito, che lasciando odoroso, e incorrotto il suo corpo, da un Paradiso passato sarebbe ad un altro Paradiso migliore. Tale stata sarebbe la Morte se Adamo non peccava. Ma dopo il Peccato di lui, qual sia la Morte, ben lo dichiarano le Infermità, i Travagli, i Sudori, e i Dibattimenti, che la precedono; gli Affanni, le Agonie, i Terrori, che l' accompagnano; i Fetori, le Putredini, i Vermi, che la seguono; e tutto quell' orror, che si pruova, quando un Morto si vede, che altro dice, se non che questa non è la Morte del Paradiso Terrestre; non è resoluzione, o deficienza di Natura, è esecuzione di Pena, è stimolo di Peccato, è finalmente forza di quella Legge, che là in Paradiso sotto la Pianta funesta a tal supplizio di Morte del pari condannò Adamo, e tutti i Posteri di lui? Questa diversità di Morte adunque ben dimostra, che il morir, che noi facciamo, non è proprietà di Natura, come disse Pelagio, è atrocità di Pena, e di Pena tale, che per apprendere, qual fusse il primo peccato dell' Uomo, basta riflettere a quanti Popoli, a quanti Principi, a quanti Re, a quanti Monarchi, a quanti Potenti di Volto, e di Grandezza, nell' istesso lor nascere condannati furono a sì dolentemente morire; e delle ceneri loro, e dell' ossa spolpate, sopra, e sotto a ricoprire la Terra.

Si stabilisca per tanto, come punto di Fede, che due sono in questa Vita le Pene del Peccato Originale, il Fomite della Concupiscenza, e lo stimolo della Morte. Qual poi di queste due sia la Pena più grave, ciascun dica secondo quel, che in se pruova. Che io a questo quesito rispondo con distinzione, e dico; che da quelli, che temono molto il Peccato più assai della Morte si piange il Fomite della Concupiscenza; perchè l'Anime, che vivono secondo lo Spirito, apprendono la Morte come termine di Navigazione, come fin di Battaglia, come meta di corso, e di travagli; e se chi arriva in Porto, e tocca la meta del suo sudare, del suo correre, del suo combattere, si rallegra, ed esulta. L'Anime che vivono secondo l' interiore, e lo spirito, quando uscir devon dal corpo, non piangono certamente, perchè poco temono, molto sperano, e a vista del Porto loro tutte posson cantare: *Lætatus sum in his, quæ dicta sunt mihi, in domum Domini ibimus*. Psal. 121. O quanto è lieta quest' ora, che è ora di uscir dal Pelago, e di arrivare alla Casa della mia beata Eternità! Ma quel viver sempre nel Fuoco, quel sempre vivo sentir nelle vene il Fomite delle Concupiscenze riesce sì tormentoso allo spirito illibato di tali Anime, che a Paolo Apostolo fu poco men, che insoffribile, ed esclamar lo fece: *Infelix ego Homo! quis liberavit me de corpore mortis hujus?* Dove poi il peccare non è timor, ma diletto, il Fomite della Concupiscenza non è Fuoco, ma è lusinga, e vezzo; e se Adamo co'l suo peccato a questi tali, che vivono secondo la carne; altro mal non avesse fatto, che la ribellione dell' Appetito, del Peccato di Adamo essi si riderebbero. Ma essi, che non solo non abborrono il Fomite delle loro Concupiscenze, ma lo nudriscono, e sempre più l' accendono, quanto planghino allo stimolo della Morte, essi ben lo sanno quel perdere in un punto tutti i suoi Beni, quel serrarsi le porte a tutti i contenti, quell' andar nudo all'altra Vita, quell' esser coperto di peccati; e pur dover comparire davanti al Giudice, è cosa sì amara, che essi per non sentirla, per non gelar di paura, divertono il pensiero; ma che giova divertirsi, se anche fra i divertimenti si va alla Morte? Così Iddio con l'una, o coll'altra Pena punisce del pari tutti i Figliuoli di Adamo in modo, che chi non piange, e non trema al Fomite della Concupiscenza; pianga, e tremi con tutti i polsi allo stimolo della Morte. Ma, ò Città di Dio, unica Città d' Anime belle, quanto teco mi rallegro, che mentre là in Babilonia si arde, e si ride, e si scherza nel Fuoco delle Concupiscenze; in te si pianga, e si tremi al solo odore, al solo fumo del zolfo Caldeo; ma mentre là si urla, e si stride al solo pensiero di Morte; quì all' aspetto della Morte si trionfi, e si esulti. Là quanto è atroce il morire, tanto è deforme il viver sempre in Concupiscenza; quì quanto è giocondo il morire, tanto è bello il viver sempre in Purità. O Città di Dio, Città de' Santi, quanto sei

ſei ammirabile. Fatta queſta diſtinzione di Perſone, dir ſi può, e chiuder queſto Punto, che il Fomite della Concupiſcenza a i Santi è aſſai più penoſo dello ſtimolo della Morte; ma lo ſtimolo della Morte più del Fomite della Concupiſcenza è penoſo a gli ſcelerati, e nell'uno, e nell'altro ben compariſce, che ſia non eſſer più Innocenti.

Ma perchè l'una, e l'altra Pena, e pena temporale di queſta Vita, e il Peccato di Adamo non fu sì leggiero, che ſolo temporalmente doveſſe eſſer punito, perciò la Pena maſſima di quel Peccato è la Pena eterna. Peccò Adamo, e per quel ſuo primo Peccato, feceſi Reo di Pena eterna; e quel che è più di Pena eterna è Reo ancora chi naſce da quella Origine. Coſa horrenda certamente è queſta, che pena eterna, e irremiſſibile debba incorrere, chi altro Peccato non ha, che il Peccato di Origine; quali ſono i Bambini, che muojono avanti di eſſer rigenerati nel Sacro Fonte! E pure S. Paolo, dice in queſto luogo, che il Peccato di Adamo, e col peccato conſeguentemente ancor la Pena: *In omnes Homines pertranſiit*. Da un Uomo all' altro paſſa colla naſcita; e da una Vita paſſa all' altra colla morte; ne di ciò fu mai fra Cattolici chi dubitaſſe. Ma benchè ciò ſia certo; quì nondimeno è dove fra Cattolici nacque una Queſtione, che non è ancora deciſa; ed è a qual Pena ſian condannati nell' altra Vita i Bambini, che avanti il Batteſimo muojono, ſenz' altro Peccato, che il Peccato Originale. Due, come ognun ſa, ſono le Pene eterne dell' altra Vita: La Pena del Danno, che è la Perdita di tutti i Beni; e la Pena del ſenſo, che è l'incontro di tutti i mali; quella ſi dà, come dice la Teologia, per l'Averſione del Peccato dal creatore; queſta per la Converſione alle Creature. Che i Bambini non battezzati, ſiano puniti colla Pena del Danno è certo *Certitudine Fidei*; avendo Gieſù Criſto apertamente detto: *Niſi quis renatus fuerit ex Aqua, & Spiritu Sancto, non poteſt introire in Regnum Dei*. Jo. 3. Chi nel Batteſimo non muore al primo, e non rinaſce al ſecondo Adamo, entrar non può nel Regno di Dio al godimento di tutti i Beni: Così diſſe Gieſù Criſto; e la Ragione Teologica ciò ancora dimoſtra; perchè eſſendo la Viſione, e il godimento del ſommo Bene nel Regno di Dio, una coſa ſopra i meriti, e la portata di tutta la Natura, la Natura non può arrivare a conſeguire un tanto Bene, ſe non ha o la Giuſtizia Originale, o almeno la Grazia giuſtificante; La Natura ne' Bambini non battezzati, ne ha Giuſtizia Originale, ne ha Grazia Giuſtificante; anzi è Natura generata in peccato di origine, è originalmente averſa dal ſommo Bene; dunque conſeguir non può un tanto Bene; e per conſeguenza rimane rea dell' eterna Pena del Danno. Reſta ora a vedere, ſe i Bambini ſuddetti per il Peccato Originale ſian rei ancora della Pena del ſenſo. Queſta è la Queſtione, che con grande ardore è agitata da' Sacri Maeſtri; e la grande autorità di eſſi diviſi fra loro tiene queſto Punto ancora indeciſo. San Gregorio ſopra il capo 9. di Giob; San Fulgenzio lib. de Inn. c. 3. Sant' Agoſtino contra Jul. c. 8. e nell' Enchiridio c. 93. con alcuni Teologi di ſecolo più baſſo, affermano, che i Bambini morti ſenza Batteſimo, come ſon rei di morte temporale, così ſon rei ancora di morte eterna; e per ciò eſſi ancora nell'altra Vita incorrono la Pena del ſenſo; e benchè men tormentoſamente di ogn' altro, tormentati ſono nondimeno nell' Inferno cogli altri Dannati. Sant' Ambrogio, per lo contrario, ſopra queſto capo di Paolo ad Rom. e nel ſerm. de ſeptemplici lepra; Innocenzo III. nel Trattato de Baptiſmo; e quel, che è più l'iſteſſo Sant' Agoſtino, ſpiegando ſe medeſimo nel libro de libero arbitrio, lib. 3. cap. 23. con altri Padri antichi, e colla maggior parte de' Teologi moderni, fra i Beati in Cielo, e fra i Dannati nell'Inferno, ammettono un luogo terzo di mezzo; e queſto aſſegnano al Bambini non rigenerati; inſegnando, che eſſi ne godeian co' Beati, ne peneran co' Dannati; ma fra gli uni, e gli altri paſſeranno la loro eternità nel ſolo Bene dell' eſſer loro, e della Vita naturale. Così ſembra a queſti Padri di ſentir meglio de *Divina Bonitate*, e ſe aveſſi a dir io, queſta a me ſembra l'opinion più probabile aſſai della prima. Prima, perchè, ſe bene in que' Pargoletti, la loro natura non

e a Dio rivolta; essa nondimeno, e la lor Persona non può dirsi rivolta e conversa alle Creature; Dunque se i Bambini per l'aversione da Dio meritano la Pena del Danno; non meritano la Pena del senso colla Conversione alle Creature, che ne pur conobbero. Secondo perchè il lor Peccato è un Peccato di mezzo fra il Peccato totalmente proprio, e il Peccato totalmente altrui; perchè è Peccato solamente di Origine. Dunque se la Pena deve proporzionarsi alla colpa, il loro stato nell' altra Vita esservene uno stato di mezzo fra i totalmente Beati, e i totalmente Dannati. Terzo perchè la Pena del senso è punizione, e gastigo, che si dà a chi nella sua Persona, e di propria Volontà ha peccato; ne sembra, che possa giustamente sferzarsi un Figliuolo per il solo delitto del Padre, benchè per il delitto paterno possa ancora il Figliuolo esser bandito, e dalla Regia, e dallo stato; i suddetti Bambini, non peccarono nella propria Persona, non peccarono di propria Volontà, peccarono col solo Delitto paterno; dunque non sembra, che meritino la punizione, e le pene del senso. Ma chi sa, che sia Iddio, e perciò intende, che sia perdere in eterno il sommo Bene, ed essere escluso dalla Patria di tutti i contenti, non dirà, che leggiera sia la Pena del Danno; dirà bene, e a nome di tutti noi esclamerà: Grazie a Voi, ò sommo Iddio, che ammessi ci avete nella vostra Città, dove de' Peccati tutti, e delle loro Pene corrono largamente i Rimedj; e dove con speranza si vive di entrar nel vostro Regno, e di arrivare a Voi, Fonte di tutti i Beni. Beni sì fatti non si trovano altrove, che nella Città de' Santi; e perciò a Voi sia Gloria, a Voi sia Onore, ed eterno Rendimento di Grazie, che di tal Città fatti ci avete felicissimi Cittadini. Amen.

LEZIONE CI.

Sopra l'Epistole degli Apostoli XIII.

Lex iram operatur. ad Rom. cap. 4. num. 15.

Di ciò, che dice San Paolo della Legge, e della Grazia; della Fede, e dell'Opere; della Remissione de' Peccati, e della Giustificazione de' Peccatori.

LA Legge altro non fa, che accender fuoco, e suscitare l'Ira Divina. Ardue Parole! Parole da far tremare tutta la Teologia; ma Parole sono di Paolo Apostolo, di Paolo Dottor delle Genti, noi abbassiamo la fronte; adoriamole come Parole dal Ciel venute; e perchè non son queste sole le Parole difficili dell' Apostolo Paolo, noi senza dilazione, di esse incominciamo la Lezione.

Avendo l'Apostolo nel capo 1. di questa Epistola ad Rom. assai fortemente parlato contro gl'Idoli, e gl'Idolatri, e Pagani di tutte le sorti; entra ne' capi seguenti, per tutta la lettera a parlare, contro i Gentili, che adoravano il solo, e vero Iddio, ma altra Legge, che la Legge naturale non volevano; e contro gli Ebrei, che altra Legge, che la Legge scritta di Moisè, non volevano udire. Contro di questi per confusione degl'Increduli, e in un per conforto de' buoni Credenti, con tutta la risoluzione dell' eminente suo spirito, nel capo 4. dice in primo luogo così: Romani, se pur tra di voi vi è chi sia solamente Gentile, e non ancor Idolatra, volete sapere qual sia la Legge naturale, in cui voi confidate,

date, e che ne'vostri Trattati morali andate malamente spiegando? La Legge naturale è tale, che *Iram Dei operatur*. 15. coll' osservanza non opera già in voi la vera Giustizia, perchè alla vera Giustizia sopranaturale, non basta l'osservanza della Legge naturale; opera ben sì la vostra trasgressione, e l' indignazione Divina. Ciò, che non sarebbe, se la Legge non fusse; perchè *Ubi non est lex, nec prævaricatio*. ibi. dove non è Legge, non è prevaricazione di Legge; e conseguentemente nè pur Ira Divina. Così sopra la Legge naturale dice Paolo contro i Gentili; e ciò non è poco. In secondo luogo sopra la Legge Scritta nel capo 5. così parla contro gli Ebrei: Figliuoli di Giacob, volete voi sapere ciò, che in noi fa la Legge Scritta del vostro Moisè? *Lex subintravit, ut abundaret delictum*. 20. la Legge Scritta non vi rende giusti nò, ma vi fa più rei; perchè moltiplicando Precetti Ceremoniali, e Giudiziali sopra gli antichi Precetti naturali, moltiplica le vostre trasgressioni, e peccati. O santo Iddio, che cosa è questa? Ma questo non è tutto. Nel capo 7. in terzo luogo parlando l'Apostolo dell' una, e dell'altra Legge, così dagli effetti la descrive. Romani, Greci, Gentili tutti, ed Ebrei, volete sapere quel, che operano in voi le Leggi suddette, e ogni altra Legge, che non sia Legge propria dell' Autor della Grazia? Udite: *Ego sine Lege vivebam aliquando*. 9. io nella mia prima età fanciullesca, quando non conoscevo ancora nè male, nè bene morale, vivevo senza Legge, e senza Legge vivendo, vivevo ancor senza peccato personale; e perciò il Peccato originale, era in me certamente, ma in me era come morto; perchè nulla in me operava di peccato: *Nam concupiscentiam nesciebam, nisi lex diceret: Non concupisces*. 7. imperciocchè quando io non sapevo ancora quel, che vieta la Legge, nè pur conoscevo, che cosa sia passione naturale, o affetto peccaminoso di Concupiscenza: *Sed cùm venisset mandatum*. 9. ma arrivando sopra di me a farsi conoscere il Precetto della Legge: *Peccatum revixit*. ibi. in me si ravvivò il peccato: *Nam peccatum, occasione accepta per mandatum, seduxit me*. 11. imperciocchè il Peccato mio Originale, e la Concupiscenza della mia viziata Natura, presa l' occasione del divieto, e ricevuto lo scandalo non attivo della Legge, ma passivo della mia malizia, mi sedusse; e a peccato, e a rovina pur troppo mi trasse. O Paolo, ò Paolo; dunque *Lex peccatum est*. 7. la Legge è perniciosa, è perversa, ed è origine di peccato? *Absit, absit*. ibi. Iddio mi guardi, a se stesso risponde Paolo, Dio mi liberi dal dir questa bestemmia: *Lex sancta, & mandatum sanctum, justum, & bonum*. ibi. Santa è la Legge, santi, e giusti della Legge sono i Precetti; perchè senza essi l'Uomo, Uomo non sarebbe, ma Bruto, e senza l' osservanza de' Precetti naturali, nè il Gentile, nè l' Ebreo potrà mai conseguir salute. Che cosa adunque è quella, che dir volete, ò Santo Apostolo, con sì ardue parole? Io voglio dire, e voi intendetemi bene: 1. che la Legge Naturale, e Scritta, benchè sante, esse nondimeno per se medesime non santificano, perchè Sagramenti, e Fonti di Santità non hanno: 2. che l' osservanza della Legge naturale, benchè necessaria a tutti, come l'osservanza della Legge Scritta fu un tempo necessaria a' soli Ebrei, l'osservanza nondimeno, s' è necessaria, non basta alla salute, perchè alla salute non basta la Giustizia solamente legale, e filosofica: 3. che le suddette Leggi, benchè Leggi sante, sono nondimeno per se medesime Leggi morte, perchè nè in se contengono, nè dar possono a gli osservanti nè Spirito, nè Vita, nè Grazia; esse comandano, ma non dan forza da eseguire; esse vietano le cupidigie, e co 'l divieto istesso vi è più accendono la Concupiscenza; esse moltiplican Precetti, ma co' Precetti medesimi moltiplican la materia de' Peccati; e perciò esse son buone, esse son sante in se, ma a noi debolissimi, e da esse nelle nostre infermità lasciati, danno occasion di prevaricare, come que' Maestri, che non insegnano, e pur prescrivono, danno occasion di trasgredire a gli Scolari. Paolo adunque, quando dice: *Lex subintravit, ut abundaret delictum*: quell'*Ut* non significa cagion finale, o motiva; significa cagion materiale, overo accidentale; e vuol dire: La Legge Naturale, e Scritta data da

Dio con santissima intenzione, a noi per la nostra malizia, ad altro non è servita, che a sentir più focosa la Concupiscenza, e a far maggiori peccati. Profonda Dottrina! Ma a qual fine predicare con tanta forza una sì fatta Dottrina in discredito della Legge Naturale, e Scritta? Non ad altro fine, se non che a concludere, e co' Gentili, e cogli Ebrei, e co' Pagani tutti, che a voler salute, è necessario ricorrere ad altra Legge, che sia Legge di Spirito, e di Vita; e perchè *Lex spiritus Vitæ in Christo Jesu*. cap. 8. n. 2. Legge di Spirito, e di Vita è la sola Legge di Cristo Giesù: alla sola Legge di Giesù bisogna ricorrere, ò Romani, se volete vivere, e salvarvi, diceva Paolo. Non accade quì torcersi. Ogn' altra Legge è Legge morta: Questa sola *Liberavit me à Lege peccati, & mortis*. ibi. è quella, che libera dalla Legge del peccato, e della morte, cioè, dal Peccato Originale; questa sola in se, e per se medesima ne' suoi Sagramenti contiene la Carità, e la Grazia, che è Vita, e Spirito dell' Anima; questa sola rayvalora la caduta Natura, e co' Precetti conferisce le forze, a vincere, e domare tutte le Concupiscenze della Carne; questa sola è quella, che di tutti i peccati ha la Redenzione; e questa sola è quella, che colla Fede del futuro promesso Redentore fece correre per tutti i Secoli della Legge Naturale, e della Legge Scritta, la Grazia a giustificare, e santificar tutti quelli, che seppero credere, e sperare nel Desiderio de' Colli eterni; cioè, in Cristo venturo; imperciocchè *Finis Legis Christus est ad Justitiam omni credenti*. 10. 4. Il fine della Legge naturale co' suoi Precetti innati; il fine della Legge Scritta co' suoi Precetti figurativi, ed allegorici, altro non fu, che preparare il Mondo alla Fede, e alla Speranza della Redenzione umana, e della Rinovazione del Mondo. Questa è la Santa Dottrina di Paolo Apostolo; e su questa Dottrina noi dobbiam concludere, che a girar tutto il Mondo, fuor della Città di Dio, ogni cosa è piena di Peccati, e di Morte; perchè ogni cosa è vuota di Grazia, e di Remissione; ma dentro la Città di Dio ogni cosa è piena di Remissione, di Grazia, e di Vita, perchè ognun quando vuole, fuor delle sue Mura, cacciar può la Morte, e il Peccato. Rallegriamoci nella nostra Fede, ringraziamo più di un poco Iddio; e passiamo ad un altro non men difficile Articolo.

In molti luoghi parla San Paolo della Fede, e dell' Opere; e sempre pare, a chi non sta attento, che alla Fede conceda tutto; e che la nostra Salute non in altro consista, che nel credere in Giesù Cristo. Nel capo 4. ad Rom. parla egli di Abramo, che crede alla gran promessa Divina, che tra suoi Posteri averebbe avuto ancora il Figliuolo di Dio in Terra, e dice; che Abramo fu giustificato per quest' Atto di Fede: *Et reputatum est Abrahæ Fides ad Justitiam*. n. 9. Nel capo terzo di questa medesima Epistola, per non lasciar verun dubbio in tal Punto da Dottor delle Genti dice tali parole: *Arbitramur justificari Hominem per Fidem sine operibus legis*. 28. Nostro sentimento, e Apostolica definizione è, che l'Uomo riman giustificato per la Fede, e non per l'Opere di Giustizia legale. Nel capo 2. ad Galatas con maggior espressione in favor della Fede, asserisce così: *Ex operibus legis non justificabitur omnis caro*. 16. Fratelli non errate. Per l'Opere di osservanza, e di Giustizia legale, Uomo non sarà giustificato in eterno. Per verità queste tutte son parole sì fatte, che per abbattere un errore, sembran favorirne un altro più pericoloso; e pure son tutte di Dogma indubitabile, I Gentili come riferimmo di sopra dicevano: l'osservanza della Legge naturale, e l'opere da essa Legge prescritte, bastano per giustificar l'Uomo, e salvarlo: Per giustificar l'Uomo, e salvarlo non altro si richiede, che operare secondo l'osservanza della Legge scritta di Moisè, dicevan gli Ebrei. E Pelagio, tanti secoli dopo, non dubitò di asserire, che l'Uomo colle sole forze della sua Natura, e coll' opere naturalmente ben fatte, può meritare la prima Grazia, e salvarsi. Contro questi errori, avendo l' Apostolo di sopra mostrato, che nè la Legge naturale, nè la Legge scritta, contiene in se veruna giustificazione, ò Grazia supernaturale giustificante, senza la Fede di Giesù Redentore, non avendo verun Sagramento che per se contenga Grazia, e

Giustizia; ciò, dico, avendo di sopra mostrato, ora per modo di conseguenza asserisce, che l'Opere, e l'osservanze di quelle due Leggi per se considerate, sono insufficientissime alla Giustificazione dell' Uomo; e lo pruova; perchè se l'Uomo fusse giustificato per l'Opere per l'Osservanze di quelle due Leggi, che senza Fede in Cristo Redentore altro non sono, che meriti della Natura, seguirebbe, che la Giustificazione dell'uomo *Non esset secundùm Gratiam, sed secundùm Naturam*. 4. 4. non sarebbe grazia conceduta gratuitamente dal suo Autore, ma sarebbe mercede dell'Uomo operante; cosa repugnantissima è dire, che la Grazia sia Mercede, e non Grazia. Dunque *Neque circumcisio, neque Praeputium aliquid valet*. Gal. 6. 15. nè l'opere della Legge scritta, ne l'opere della Legge naturale, ne i meriti della natura, ne tutte le Virtù Filosofiche e morali vagliono punto a meritar la Grazia della Giustificazione; e se Abramo altro non avesse avuto, che le sue Virtù morali, Abramo sarebbe stato detto, e reputato Uomo giusto dagli Uomini: *Sed non apud Deum*. Rom. 4. ma Giusto stato non sarebbe certamente avanti a Dio. E questo è il primo Punto di quest' Articolo. Ma il secondo Punto è, che mentre Paolo s'inveisce contro l'Opere, cioè, contro la fiducia, che nelle loro Opere legali avevano i Gentili, gli Ebrei, e poscia ancora i Pelagiani, dice tanto a favor della Fede *in Christo Jesu*; che alla sola Fede del Redentore, senza verun opera nostra, par che ascriva la Giustificazione, cioè, la Remission de' Peccati, e la salute tutta dell'Uomo; e questo è il duro di questo Articolo; perchè Lutero, e Calvino, per mostrare zelo contro di Pelagio, pur troppo si compiacquero d'insegnare, e dir con gran cuore: Che Penitenze, che Opere, che meriti, per riportar la salute? Tutti tutti del pari siam Peccatori. L'Opere nostre, Opere son di peccato, e noi altro meritar non possiamo, che Inferno. Sola la Fede nella Giustizia, e ne' meriti del Redentore è quella, che ci salva; e citavano i Passi di San Paolo riferiti di sopra. Ed ò quanto piacquero! quanto furon creduti! ed essi ò quanto sopra ogni Dottore credevano d'esser dottissimi! E pure, per sapere, che essi non erano meno ignoranti, che malvaggi, basta osservare le Parole di Paolo. Paolo dice in primo luogo, che l'Uomo *Justificatur per Fidem, sine operibus legis*: è giustificato per mezzo della Fede senza l'Opere, cioè, senza i meriti dell'osservanze legali; perchè queste senza Fede *In Mediatorem*; in Giesù Mediatore di Grazia, sono meriti della sola Natura; e i meriti della sola Natura non bastano a riportar la Giustificazione, cioè la prima Grazia giustificante: *Quae non cadit sub meritum Naturae*; la qual prima Grazia, come tutte le altre Grazie non soggiace a' meriti della natura; ne esser può mercede di opere tutte nostre. Ciò dice Paolo è vero; ma da ciò come s'inferisce; che l'opere nostre moralmente ben fatte, come opere di Peccatori siano tutte peccaminose; mentre tutte le opere di osservanza, avanti la Fede, se non son chiamate *Justitia Fidei*, sono chiamate almeno *Justitia legis*; Giustizia, cioè, osservanza di Legge, non trasgressioni, o peccati. Altra cosa adunque è il non meritar la Grazia, altra il meritare indignazione; l'Opere di Giustizia umana, e naturale non meritan la Grazia de condigno, come dice S. Paolo; ma non per questo meritano indignazione, come asseriscono i Bestemmiatori. Di più altra cosa è operar bene avanti, altra cosa è operar bene dopo la Fede, e la Giustificazione; quello, ancor che si concedesse esser merito de congruo, e disposizione giovevole a ricevere la Grazia della Fede, e della Giustificazione; con tutto ciò nè all'una, nè all'altra Grazia è requisito, o merito necessario, anzi nè pur sufficiente; secondo la mente di San Paolo; Questo è merito, e requisito necessario alla salute; è Vita eterna, contro la mente degli Eretici, come vedrassi tra poco. In secondo luogo Paolo dice, che *Homo justificatur per Fidem*; l'Uomo è giustificato per mezzo della Fede, e non dell'Opere; perchè la Fede è il primo dono sopranaturale, col quale l'Uomo incomincia, a operare sopranaturalmente, e co' gemiti, e col dolore de' proprj peccati a disporsi alla Giustificazione. Ma da ciò come s'inferisce, che sola la Fede è quella, che Giustifica? Altra cosa è, che la Giustificazione si faccia per mezzo della Fede, e che

senza Fede impossibile sia esser giustificato; ed altra è, che la Fede sia tutta la Giustificazione dell' Uomo; e ad esser giusto null'altro si richieda, che Fede. Quella è Dottrina del Dottor delle genti; questa è insania di Lutero, e di Calvino, ed è tale insania, che tutta la Teologia conviene ad insegnare, secondo la mente di Paolo, che la Fede non solo non è la Giustificazione dell'Uomo, ma alla fede ne pur de condigno si debba la Grazia della Giustificazione; benchè la Fede sia della Giustificazione un requisito necessario, e una condizione *Sine qua non* come si parla nella scuola, ovvero, come parla San Paolo: La Fede è Introduzione alla Grazia giustificante, a cui perciò deve precedere: *Per fidem habemus accessum in Gratiam istam, in qua stamus.* Rom.5.2 In terzo luogo Paolo citando le Parole del Genesi cap. 15. dice: *Credidit Abraham Deo, & reputatum est illi ad justitiam*, E vuol dire, che ne pur Abramo fu giustificato senza Fede. Ma da ciò, come s'inferisce, che quest' Atto di Fede, che si riferisce dal Genesi, fusse il primo Atto di fede, che fece Abramo, che Abramo allora fusse la prima volta giustificato; che questa Giustizia, che a lui fu ascritta, fusse la sua prima Giustizia, e non fusse un notabile augumento di Giustizia, e di Santità, che la sua Santità altro non fusse, che Fede; e confondendo alla grossa, e alla cieca, il Requisito colla causa formale della Giustificazione, la Giustificazione prima coll'augumento di essa; l'Opere fatte senza Fede, coll'Opere fatte in Fede, si rovescia tutta la Teologia del Dottor delle Genti; e con non minor stolidezza, che malvaggità, si conclude, che nè alla Fede, nè alla Giustificazione, nè alla Vita eterna si richiedon Opere; ma per tutto fare, basta solamente la Fede ne' meriti del Redentore? Come, dico, così si conclude, mentre ciò, non solo è contro la mente di Paolo, ma di tutti gli Apostoli ancora, ed Evangelisti. Paolo scrive a Galati: *In Christo Jesu neque Circumcisio, neque Præputium aliquid valet; sed Fides, quæ per charitatem operatur.* 5.6. nella Legge di Cristo Giesù a nulla vagliono nè l'osservanze degli Ebrei Circoncisi, ne l'osservanze degl' incirconcisi Gentili; ma quel che tutto fa, è la Fede; ma la Fede formata dalla Carità, che come Fuoco opera sempre, e sempre opera per amore, è una Fede sì operativa, e vivace, e forse la Fede senz' Opera di Calvino? San Pietro nella sua seconda scrive: *Fratres magis satagite, ut per bona Opera certam vestram vocationem, & electionem faciatis.* 1.10. Fratelli procurate con tutte le forze, per mezzo di Opere buone di assicurare la vostra Vocazione alla Grazia, e la vostra elezione alla Gloria; e queste buone Opere, che dice Pietro son forse la sola Fede senz' opere, che dice Calvino, e Lutero? San Giacomo nel capo 1. della sua Cattolica scrive: *Qui perspexerit in legem perfectam libertatis, non auditor obliviosus factus est, sed factor Operis; hic beatus in facto suo erit.* n.25. Non chi ascolta, nò, ma chi opera nella Legge di libertà perfetta, e di Grazia, conseguirà la Gloria, e sarà beato; perchè quantunque necessario sia l'ascoltare, e il credere; il solo credere nondimeno non basta; perchè *Fides sine operibus mortua est.* c.2.n.26. La Fede, senza Opere, è Fede morta; e Fede morta non riporta Vita sempiterna. A queste chiare, e sonore sillabe di Giacomo Apostolo, che rispondono, o risponder possono gli accomodanti, piacevolissimi Bestemmiatori? Finalmente per non andare in immenso nelle Citazioni, è vero, che Giesù Cristo disse alla Maddalena, e all' Emorroissa: *Fides tua te salvam fecit.* Luc.7. Matt.9. Ma egli intese forse dire: Tu sei arrivata; e non più tosto: Tu ora incominci colla tua Fede a caminar fuor della perdizione, la via della salute? E quando disse: *Arcta est via, quæ ducit ad Vitam.* Matt.7.14. Volle forse dire, che stretta è la Via della sola Fede, senz' opere, addormentata, e pigra? ovvero, intese dire, che stretta, ardua, e difficile è la via della Fede, che per arrivare a salute, nulla vuole del Mondo, e sta sempre in atto di combattere, e salir l'Erta? I Novatori, per aver seguito, truovan sempre nuove vie. Ma la via della Verità è sola quella, che ha insegnata Giesù Cristo, e gli Apostoli suoi. Si concluda adunque 1. che l'Opere fatte senza Fede in Giesù Redentore non giustificano; nè senza Fe-

Fede in Gieſù Redentore ſi dà Giuſtificazione, 2. che la Giuſtificazione coll'opere di Fede, di Giuſtificazione, e di Grazia ſi augumenta e creſce, come in Abramo; Finalmente, che ſenz' Opere di Fede, di Giuſtificazione, e di Grazia, non ſi dà nè ſalute, nè Vita eterna a gli Adulti.

In terzo luogo San Paolo, per moſtrare a gli Ebrei, che la Fede, e non la Circonciſione è quella, per cui l'Uomo ſi giuſtifica, dice nel medeſimo capo 4. che Abramo fu giuſtificato, benchè non fuſſe circonciſo ancora; perchè la Fede gli fu imputata, e aſcritta a Giuſtizia; e quì l'Apoſtolo, per confermar tal Verità, cita il Salmo 31. ed eſclama: *Beatus Homo*. Beato l'Uomo, a cui Iddio, non per merito di Opere, ma per ſola ſua Bontà rimette, e non imputa i peccati: *Beati quorum remiſſæ ſunt iniquitates, & quorum tecta ſunt peccata. Beatus Vir cui non imputavit Dominus peccatum, &c.* Or ſu queſte Parole, quaſi Vittorioſo eſulta co'ſuoi Compagni Lutero, e dice: Ecco quì Paolo, che cita David, e David afferma, che Beato è l'Uomo, a cui con remiſſione eſtrinſeca ſono da Dio ricoperti i peccati. Dunque la Giuſtificazione, non è intrinſeca, ma eſtrinſeca all' Uomo; dunque l'Uomo dopo la Giuſtificazione rimane in ſe quel Peccatore, che era prima; dunque la Giuſtificazione dell'Uomo altro non è, ſe non che per i meriti della Fede, Iddio non imputi più a noi i noſtri peccati, ma imputi la Giuſtizia del ſuo Figliuolo Redentore, in cui noi crediamo; e perciò, dal primo all'ultimo, la Fede ſola nella Giuſtizia, e ne' meriti di Criſto Redentore è quella, che ci ſalva. Così dice quell'eſecrando; ma non è queſto quel, che dice San Paolo, e David. San Paolo cita David, ma David che coſa dice? Dice che beato è quello, a cui ſono ſtate rimeſſe l'iniquità, ſono ſtati ricoperti i peccati, e peccati ad eſſo più non s' imputano. Tutto ciò dice David, e con David S. Paolo. Ma dov' è mai, che David, o Paolo in queſto, o in altro Paſſo dica, che in queſta remiſſione eſtrinſeca, in queſta eſtrinſeca non imputazione, e ricoprimento di peccati, conſiſta la Giuſtificazione formale dell' Uomo? mentre quì, e altrove David, e Paolo colle fraſie ſuddette intendono deſcrivere gli effetti, non definire la quiddità, o la ſoſtanza della Giuſtificazione; nè altro voglion dire, ſe non, che Beato è quello, che è arrivato alla Grazia della Giuſtificazione; perchè a quello già ſon rimeſſe, e condonate le iniquità. Già ſono ſtati ricoperti, quaſi mai ſtati non fuſſero, i peccati; nè Iddio ha più che imputare a lui, o di lui offenderſi; ciò, che ſucceder non può, ſenza la mutazione intrinſeca del Peccatore. Si contentin per tanto i Novatori di uſare un poco più d' Intelletto, e diſtinguere gli effetti dalle cagioni, ſe oltre l' eſſer malizioſi, non vogliono eſſer creduti ancora ignoranti. Imperocchè quanto ignorante ſarebbe, chi confondendo groſſamente ogni coſa, credeſſe, che quando San Giovanni dice, che Criſto reſuſcitò Lazaro, S. Giovanni voglia dire, che il Riſorgimento di Lazaro non fu altro, che la Virtù onnipotente di Criſto? o quando dice, che Lazaro uſcì dal Sepolcro, e vivo a tutti moſtroſſi, voglia dire, che quell'uſcire, e moſtrarſi fuſſe il ſuo riſorgere? Anche i Fanciulli ſan diſtinguere, che il Riſorgimento formale di Lazaro fu la riunione dell'Anima co 'l ſuo corpo, non l'Onnipotenza di Criſto, che fu ſolo la cauſa efficiente del Miracolo; e che l' uſcire dal Sepolcro, il parlare, il vedere, e il muoverſi, furono effetti del ſuo riſorgere da morte, non furono l'eſſer da morte riſorto. Quando adunque San Paolo dice, che la Fede è quella, che giuſtifica, non vuol dire, che la noſtra Giuſtificazione altro non ſia, che Fede; ma vuol dire, che la Fede in Gieſù Redentore, è il principio, e il fondamento, ſenza del quale nel preſente Decreto, non ſi dà Giuſtificazione. E quando David dice beato quello, a cui non s'imputano iniquità, e ſon coperti i peccati, non vuol dire, che quello ſia beato, perchè è riputato Giuſto da Dio; ma vuol dire, che è riputato Giuſto, perchè è giuſtificato interiormente dalla Grazia, la quale rade ogni reato di colpa, e copre i peccati dell' Anima, come la veſte copre la nudità del corpo, che con eſſer coperta non è più nudità. E che queſta ſia la Mente di David, e di Paolo, eſſi ben lo dichiara-

no in altri luoghi. David quando a Dio con lacrime chiedeva la sua vera Giustificazione, non diceva: Signore non m' imputate i miei peccati: Signore ricoprite le mie colpe; ma diceva: Signore rimutatemi tutto: Signore lavate i miei peccati, ripurgatemi dalle mie iniquità, e datemi un altro cuore: *Dele iniquitatem meam, ampliùs lava me ab iniquitate mea, & à peccato meo munda me; cor mundum crea in me Deus, & spiritum rectum innova in visceribus meis*. Psalm. 50. Chi dice così, non vuol rimaner Peccatore come prima, senz' altra mutazione, che di una coperta esteriore, che nascondasi, ma lasci vive, e accese le macchie, le piaghe, e le colpe primiere. Ma molto più significantemente di David, ciò dichiara San Paolo, che parlando dell'istessa vera, e formale Giustificazione nel capo 5. ad Rom. definisce tutto quest' Articolo, e dice: Come da Adamo fu introdotto nel Mondo il peccato a dannazione di tutti; così da Giesù Cristo a giustificazione di tutti è stata introdotta la Grazia: *Ut sicut regnavit peccatum in mortem; ita & Gratia regnet per justitiam in Vitam æternam*. n. 20. affinchè come regnò il peccato mortifero negli Uomini, così ancora negli Uomini regni la vivifica Grazia di Cristo. Or perchè il peccato per via di generazione naturale, introdotto da Adamo in noi, in noi interiormente risiede, e ci signoreggia; perciò la Grazia per via di Rigenerazione sopranaturale da Giesù Cristo introdotta in noi, in noi interiormente deve risedere, e regnare; affinchè il Rimedio della Grazia direttamente si opponga al mal del Peccato. Non può, a mio parere, dirsi cosa più a proposito, non solo per convincere, ma ancor per confondere l'insania de' Novatori; imperocchè, come questi valent' Uomini nella loro ritrovata Giustificazione possono salvare il contraposto perfetto, che San Paolo vuole, fra Adamo, e Giesù Cristo; fra il Peccato, e la Grazia; fra la Morte, e la Vita; fra la Dannazione, e la Giustificazione; se il Peccato di Adamo, e la Morte dell'Anima, e lo stato di Dannazione, è tutto dentro di noi, e in noi risiede, e regna, secondo S. Paolo; e secondo i Novatori, la Grazia, la Vita, e la Giustificazione è tutta fuori di noi; nè altro è, che una non Imputazion di Peccato, overo un' estrinseca Imputazion di Giustizia; e noi in noi dopo tale Giustificazione siamo quali fummo avanti la Giustificazione? Anzi contro l'espressa Dottrina di Paolo, quanto più debole a giovarci stato sarebbe Giesù Cristo, che a nuocerci Adamo, se per il peccato di Adamo nascendo tutti Peccatori, e rei di morte eterna; la Grazia di Giesù Cristo altro ben non ci facesse, se non che lasciandoci quali siamo Peccatori, e Rei, farsì, che nè Rei, nè Peccatori siamo reputati? Se per tanto v'è gran differenza fra l'essere, e non essere Peccatori, fra l' essere, e non esser Giusti, dicasi pure, che i Novatori, che tanto di prima intelligenza si pregiano; non interpretano, ma stravolgono le Scritture; e noi per conforto della nostra Santissima Fede concludiamo, che la nostra Giustificazione non consiste in una forense condonazion di delitto, ma consiste in una vera, reale, e intrinseca infusione di Grazia, e di Carità. Questa è quella, che rade, e cancella i peccati nell' Anima nostra; questa nel Tribunale di Dio copreci i delitti, che più non siano in memoria, come se mai stati non fussero. Questa fa, che l' Anima morta nel peccato, torni a vivere; e la Città di Dio sia Città di Viventi, Città di Vita, Città di Grazia; e perciò, Città d' Anime tutte belle, tutte adorne, tutte eredi di Regno. O Città di Dio chi sa qual tu sei, quanto insultar può a Babilonia, Città superba, e pur Città di morti, Città d'Anime deformi, d'Anime legate a catena di peccati, e ree d' Inferno! Grazie a Voi, ò Giesù Redentore, che da quella Città di Morte a questa di Vita passar ci faceste.

LEZIONE CII.

Sopra l'Epistole degli Apostoli XIV.

Adeamus cum fiducia ad Thronum Gratiæ.
Hebr. cap. 4. num. 16.

Parole di San Paolo sopra la Grazia, e la Predestinazione.

Sia benedetto l'Apostolo, che c'insegna quello, di cui unicamente han bisogno i Poveri. I Poveri, perchè poveri sono, e bisognosi; picchiano ad ogni uscio; e ora pregano la Giustizia, e i Magistrati; ora la Sovranità, e la Potenza; ora la Nobiltà, e la Ricchezza; e ora la Parentela, e l'Amicizia. Ma perchè essi altri meriti non hanno, che i meriti della loro povertà, e delle loro preghiere, meriti poco curati in Terra; perciò gl' infelici trovano ogni cosa tanto serrata, o in contegno, e in posto sì alto, che a' miseri conviene pregar molto, e poi non può piangere, e svanire, di nulla avere impetrato. O Poveri, dopo tanti sospiri, e pianti, dove troverete voi un Trono, che Trono sia di sola Grazia; Trono di sola Misericordia, che faccia merito altrui la propria sua Munificenza? Trono sì fatto non è da sperarsi in Terra; e perciò benedetto sia l'Apostolo Paolo, che a consolazione comune ci dice: *Adeamus cum fiducia ad Thronum Gratiæ.* Poveri, Piangenti, Afflitti, venite meco, venite tutti, e tutti andiamo con fiducia, con sicurezza di speranza, non de' nostri meriti nò, ma di quel Trono, a cui ricorriamo; perchè esso è Trono, non di Giustizia, non di Grandigia, non di Fierezza; ma di sola Grazia, di sola, e vera Misericordia. Serrato era una volta, e inaccessibile questo Trono. Ma da che Gesù Cristo Figliuolo di Dio dalla Croce, e dal Sepolcro, salì in Cielo, aperto fu il Trono della Grazia; perchè alla destra del Padre fu collocato a regnare della Grazia l'Autore: *Qui possit compati infirmitatibus nostris*. ibi. n. 15. il quale avendo provato qual sia la Vita umana, può, e sa compatire alle miserie nostre. Tenero Argomento sarebbe questo, se oggi trattar si potesse; ma perchè nelle parole di Paolo co 'l tenero si truova ancora il difficile; e perchè il difficile è il Tema proprio di questo Pulpito; perciò lasciato il tenero, e il divoto, oggi sentiremo quelle difficoltà, che nascono dalle citate parole dell' Apostolo; e incominciamo.

Benchè il Nome di Grazia sia un Nome solo, esso nondimeno è un Nome tanto generico, e sì trascendentale, che nulla v'è in questo, o nell'altro Mondo; che Grazia non sia, o già ricevuta, o almeno sperata; perchè sotto il Nome di Grazie vengono in primo luogo quelle Grazie, che si dicono Filosofiche, cioè, Fisiche, e Naturali, di cui è piena tutta questa Casa di Mondo, e che noi spesse volte dimandiamo nelle nostre preghiere, quando all'Autor della Natura dimandiamo e Pioggie, e Sereni, e buone Raccolte, e tutto ciò, che lauta, e contenta tener può questa nostra Vita temporale. In secondo luogo vengono quelle Grazie, che poco si chiedono, perchè poco si stimano, e pur sono Grazie soprannaturali, Grazie spirituali, cioè, dono di Orazione, dono di Compunzione, dono di Divozione, Vivezza di Fede, Ardore di Carità; e tutti que' Doni, che lo Spirito Santo sì largamente versò sopra la novella Chiesa nel Giorno della Pentecoste, ciascuno de' quali val più, che tutte le Miniere di argento, ed'oro. In terzo e principal luogo vengono quelle tre Grazie, che singolarmente intese significare

San

San Paolo, e che sono sì ardue a spiegarsi, cioè, la Grazia abituale, la Grazia attuale, e la Grazia finale. La Grazia abituale è la Grazia santificante, che è la Regina delle Grazie; perchè essa è quella, che in se conferisce la Vita sopranaturale all' Anima. La Grazia attuale è quella, che previene, che accompagna, che segue ogn'atto buono della nostra Volontà, e alla Grazia Regina serve in ogni suo passo. La Grazia finale è il compimento di tutte le Grazie, perchè in essa virtualmente consiste quell' antichissima di tutte le Grazie, e che Predestinazione si appella, scritta ab eterno, e sigillata nel Libro della Vita, a cui occhio creato non arriva. Della prima Grazia abituale, cioè, della Grazia santificante, a bastanza parlammo nella Lezione passata. Rimane ora a parlare della Grazia attuale, e della Predestinazione. Qual materia sia questa, e quanto piena di nodi insolubili, ben lo sanno quelli, che dopo lo studio di anni lunghissimi, confessano al fine, che ogni Intelligenza è corta a sì fatti Sagramenti. Io vi entrerò sol per sodisfare all' obbligo di leggere le parole di San Paolo, ma di leggere, come un che entra, passa, e fugge; e poscia si volge, e dice: ò che Pelago è questo!

Prima di citar le Parole, per cavar da esse più distinti gli Articoli, tre cose, sopra la Grazia attuale, e per restringerci al termine più difficultoso, sopra la Grazia preveniente dice San Paolo. La prima è, che noi colle nostre forze naturali nulla possiamo operare, che sia salutevole, e meritorio di Vita eterna; e con questa verità rimane abbattuta l'Eresia de' Pelagiani, che tutto a se ascrivendo, nulla alla Grazia, dicevano, che l'Uomo colle sole forze della Natura ragionevole può credere, può giustificarsi, e meritare la vita eterna; perchè la Grazia, secondo essi, *non dat simpliciter posse, sed solùm facile posse*. La seconda cosa, che dice l' Apostolo è, che la Grazia preveniente si richiede a potere operar sopranaturalmente, e sopra le forze della Natura; ma si richiede ancora, che l'Uomo avendo nella Grazia la Potenza sopranaturale, l'adoperi in esercizio, e in atto meriti, e si salvi. E con questa Verità rimane atterrata l'Eresia degli Adrometini Predestinanti, i quali, tutto al contrario de' Pelagiani, dicevano, che nell' Uomo non rimane arbitrio in ordine alla vita eterna; ma che Iddio con forza inevitabile, e quasi fatale, lo porta dove lo vuole; e se lo vuole in Paradiso, in Paradiso, senza che l'Uomo in nulla s'incommodi, quasi chi dorme in Nave, lo conduce. Di più rimane atterrata l'Eresia di Lutero, e di Calvino Predestinaziani più piacevoli, ma pur bestemmiatori, i quali dicevano, che l'Uomo dopo il peccato di Adamo, non ha più libertà; e dalla concupiscenza è costretto a peccare in tutto quel, che fa, e dice, nè altro gli resta, se non che credere ne' Meriti di Cristo, e salvarsi. La terza cosa, che dice l'Apostolo, è che la Grazia attuale, e preveniente non si dà a questo, o a quello; ma senza eccezione di' persone, si dà a tutti; e tutti gli Uomini sono alla salute chiamati; e con tal verità rimane percossa la Bestemmia di que' Novatori, che dicono, che Cristo non è morto per tutti gli Uomini; e che perciò non a tutti gli Uomini si dà il potersi salvare, ma solamente a quelli, che sono Redenti, e Predestinati. Premessa, per chiarezza, questa coordinazione di Verità indubitabili fra Cattolici, sentiamo ora le Parole di Paolo. Nel capo 12. della 1. ad Cor. dice così: *Nemo potest dicere: Dominus Jesus, nisi in Spiritu Sancto*. n. 4. Nessuno senza lo Spirito Santo, che lo prevenga con fede, con affetto, e con atto salutevole può dire: O Signor Giesù Cristo. Nel capo 3. della seconda ad Cor: più significantemente dice: *Non quòd sufficientes simus cogitare aliquid à nobis, quasi ex nobis, sed sufficientia nostra ex Deo est*. n. 5. Fratelli, quel che io vi ho detto, e voi avete creduto di Giesù Cristo, io ve l'ho detto, e voi avete creduto, non perchè io, o voi, da noi medesimi possiamo avere un solo buon pensiero; ma perchè tutta la nostra sufficienza, cioè, tutti gli ajuti sufficienti, e bastevoli a ben operare, ci vengono somministrati da Dio. Nelle quali Parole, come in altre, che citammo altrove, chi non vede espresso l'Articolo di Fede, contro i Pelagiani, che noi colle forze della nostra Natura nulla operar possiamo, che sia giovevole alla Vita eterna? Passiamo ora

al

al ſecondo Articolo. Nel capo 6. della ſeconda ad Cor. parla l' Apoſtolo di queſto tenore. *Exhortamur, ne in vacuum Gratiam Dei recipiatis.* n. 1. Fratelli, noi vi eſortiamo, che non riceviate in vano la Grazia di Dio, che a tutto il bene vi promuove. Le quali Parole commentando l' Angelico, dice: *Quicunque Gratia percepta non utitur ad vitanda peccata, & ad conſequendam Vitam æternam, hic Gratiam Dei in vanum recipit.* Chiunque riceve la Grazia, e non ſe ne ſerve a bene operare, egli è come, ſe ricevuta non l' aveſſe; e l' iſteſſo Angelico Dottore commentando quelle Parole dell' Apoſtolo nell' Epiſtola prima ad Cor. *Dei adjutores ſumus.* 3. 9. dice, che l' ajutare Iddio *Dupliciter poteſt intelligi*; in due maniere può intenderſi. La prima è ajutare Dio a darci la Grazia, e le forze di obbedire al ſuo volere; e queſto, non è quel, che vuol dire l' Apoſtolo; perchè queſta è una beſtemmia. La ſeconda è: *Exequendo ejus mandatum*, eſeguire quel, che Iddio comanda, e andar là dove conduce la Grazia; e queſto, ſecondo l' Apoſtolo, è l' ajuto, che a Dio, e alla Grazia ſi preſta da gli Uomini. Dunque la Grazia non fa tutto, ò Predeſtinanti; dunque Iddio, per fare un Apoſtolo, per fare un Santo, per fare un Predeſtinato, ha biſogno, che il noſtro volere, quaſi Fanciullino, alla Grazia quaſi a nudrice porga la mano, e dica: Tu mi reggi, tu mi guida, ed io ti ſeguo. Poco è queſto, che da noi ſi richiede; ma ſenza queſto pochino nulla ſi fa. Nel capo 12. ad Heb. eſorta San Paolo ad eſſer attenti, a ſtar ſempre in buona guardia: *Contemplantes, ne quis Gratiæ deſit*: n. 15. cogli occhi ſempre in Cielo affin di non mancar mai alla Grazia. Dunque v' è una Grazia, che in noi può rimaner vuota di effetto; dunque noi poſſiamo repugnare alla Grazia; dunque poſſiamo ancora acconſentire alla Grazia, e repugnare alla Concupiſcenza. Dunque nè l' obbedire è forza inſuperabile della Grazia; nè il peccare è forza inſuperabile della concupiſcenza, ò Luterani, e Calviniſti; e perciò in Confeſſione non ſi devono accuſare i peccati, con dire come voi dite: Tante volte mi è mancata la Grazia. Ma dir ſi deve: Io ſon quello, che tante, e tante volte in queſto, e in quell' altro Precetto, malvagiamente ho mancato alla Grazia. Ed ecco tutto il ſecondo Articolo contro gli Eretici, che dicono dopo il peccato di Adamo non rimaner libertà nell' Uomo; ma tutto ciò, che ſi fa di bene eſſer Grazia, che neceſſita a bene operare; e tutto ciò, che ſi fa di male, eſſer concupiſcenza, che a male operare coſtringe. Finalmente ſopra il terzo Articolo l' Apoſtolo dice: *Pro omnibus mortuus eſt Chriſtus.* 2. Cor. c. 5. n. 14. Criſto non è morto per queſto, o per quello; è morto per tutti; e la ragione è affinchè, come dice nel cap. 5. ad Rom. *Sicut regnavit peccatum in mortem; ita regnet Gratia in vitam æternam.* 21. il mal, che ci fece il primo Adamo, ſia compenſato dal bene del ſecondo. Onde ſiccome il Peccato di Adamo non comprende queſto, o quello, ma comprende tutti gli Uomini; Così la Grazia di Criſto Gieſù non è riſerbata a pochi, ma a tutti è conceduta; e ſiccome per il Peccato di Adamo non fu condannata queſta, o quell' altra Perſona, ma fu condannata la Natura umana a tutti gli Uomini comune; così per la Grazia di Criſto Redentore, non fu liberato queſto, o quell' altro Uomo; ma fu liberata la Natura comune a tutti gli Uomini. A tanta autorità, e a sì manifeſta ragione, chi può eſſer tant' Empio, che dir voglia, che Criſto non è morto per tutti; e a tutti non ſia conceduta la Grazia di riſorgere, e ſalvarſi? Queſti ſon tutti Articoli di Fede, definiti da Padri, da Concilj, e dalla Chieſa univerſale. Ma perchè ſono Articoli di Fede, ſopra di eſſi non rimane difficoltà tra Cattolici. La difficoltà è ſopra alcune poche Parole, che ſi leggono nel capo 2. ad Philip. Eſorta qui l' Apoſtolo i Filippeſi a operar la propria ſalute *Cum metu, & tremore.* n. 12. con timore, e tremore, e poſcia ſoggiunge: *Deus eſt enim, qui operatur in vobis velle, & perficere.* n. 13. imperciocchè Iddio è quello, che colla ſua Grazia opera in voi il volere, e l' operare fino al fine la voſtra ſalute. Che ſenza Iddio, cioè ſenza l' ajuto della ſua Grazia, nulla poſſa da noi ne volerſi, ne operarſi di bene giovevole alla vita eterna, queſto è certo, come ſi è detto di ſopra contro i Pelagiani. Ma come in

noi

noi operi, e come colla nostra Volontà si porti la Grazia preveniente, ed eccitante, questo è il Passo arduo ad intendersi, e molto più a spiegarsi in modo, che l' Atto buono della nostra Volontà possa ascriversi alla Grazia Divina senza offendere la libertà umana; e possa ascriversi alla libertà umana senza offendere il merito della Grazia Divina. La sufficienza della Grazia, che dice Paolo: *Sufficientia nostra ex Deo est*. 2. Cor. 3. 5. si dà a tutti i Redenti, come si è detto di sopra, e pur con tal sufficienza alcuni operan tutto, altri non operan nulla; da che adunque viene questa diversità? dalla Grazia divina, o dalla libertà umana? I sacri Teologi, per lo santo Zelo, che hanno di spiegare le cose sublimissime della nostra Fede si dividono; e alcuni dicono, che allora nasce quel *Velle*, e quel *Perficere*, che dice l' Apostolo, quando la Grazia ha tal forza, e tanta efficacia intrinseca, che con essa la Volontà non può non volere, nè volere il contrario di quel, che vuole la Grazia. Altri dicono, che allora nasce il *Velle*, e il *Perficere*, quando la Volontà si risolve, e liberamente vuole quel, che propone, e vuole, e promuove la Grazia. A quelli si oppone, che nella loro sentenza si lasci poco al merito della libertà umana; e a questi si oppone, che si lasci poco al merito della Grazia divina. Ma perchè le loro opposizioni sono puramente scolastiche, e le opinioni sono di Scuole totalmente Cattoliche, io lasciando ad essi quel disputare, che a me non tocca; per dar qualche lume, secondo il mio dovere, alle citate parole dell' Apostolo, ricorro ad un altro Passo di San Paolo, per sentirne la spiegazione dell'Eminentissimo Gaetano. Nel capo 15. della prima ad Cor. l' Apostolo per fare una definizione universale in questa Materia di Grazia, così parla di se: Fratelli, io al pari, e più d' ogn' altro ho lavorato per voi: *Non ego autem, sed Gratia Dei mecum*. n. 10. Avvertite però, che non son io, che così opero; nè la Grazia è quella, che opera così; ma la Grazia con meco, ed io colla Grazia facciam quel, che facciamo nel Regno di Cristo. Le quali Parole commentando il dottissimo Gaetano, dice di tal maniera: *Significanter dicit: Gratia, quæ est mecum; non quæ est in me; ut intelligamus, Gratiam Dei tunc opera efficere, cùm Homo cooperatur Gratiæ. Hominis enim cooperantis est dicere: Gratia Dei, quæ est mecum. Homo verò vacans potest dicere: Gratia Dei, quæ est in me*. hic. Con espressione dottrinale l' Apostolo dice: la Grazia, che è meco, e non dice: La Grazia, che è in me; per farci intendere, che allora la Grazia opera, quando l' Uomo alla Grazia coopera; imperciocchè l' Uomo, che non coopera, può ben dire: la Grazia è in me; ma dir non può: la Grazia è meco; perchè se ella è in me, per esser meco sull' opera; io non son seco per operare il *Velle*, e il *Perficere*, che ella vorrebbe. Cosa più chiara di questa per l' intelligenza dell' uno, e dell' altro Passo dell' Apostolo, non può dirsi; e perciò dalla Grazia, io passerò ad accennare due altre Parole di Paolo sopra la Predestinazione, che ha somma connessione colla Grazia.

Nel capo 9. dell' Epistola ad Rom. l' Apostolo cita un Passo di Malachia, e dice: Avanti che nati fussero que' due famosi Gemelli, Esau e Giacob; e avanti che *Aliquid Boni egissent, aut Mali*. n. 11. essi fatto avessero Bene, o Male veruno: *Non ex operibus, sed ex vocante dictum est: Jacob dilexi, Esau autem odio habui*. n. 13. non per i meriti delle loro Opere, ma per il beneplacito di Dio, che chiama ed elegge chi vuole, fu detto: Io ho amato Giacob, e ho odiato Esau. Povero Esau, dice quì il nostro corto intendere, povero Esau odiato prima di aver fatto male veruno! Felice Giacob amato prima di aver fatto verun bene! Ma ò che Passo è questo! Il Passo è certamente formidabile in qualunque senso letterale, o figurato si spieghi. In senso letterale, come si raccoglie da tutto il Contesto, l' Apostolo vuol dire: Ebrei, che credete di esser sicuri, sol perchè siete Figliuoli di Abramo, non vi fidate di ciò; perchè anche Esau fu Discendente di Abramo, e pure fu escluso da tutte le promesse da Dio fatte alla Discendenza di Abramo, cioè, dall' eredità della Terra di Canaan; per lo che, siccome Esau,

Digitized by Google

Esau, benchè Primogenito, fu escluso dalla eredità di Abramo; e a quella fu eletto il secondogenito Giacob; così ora voi, che siete Popolo Primogenito di Dio, esclusi siete dal nuovo Regno di Dio ad Abramo promesso, e alla sorte di tal Regno è chiamato il secondogenito Popolo Cristiano; perchè per esser partecipe di questo nuovo promesso Regno, non basta esser discendente di Abramo secondo la Carne; ma è necessario esser discendente di Abramo secondo lo Spirito, e la Fede di lui. Questo, senza fallo, è il senso letterale del Passo suddetto; e in tal senso ognun vede la misera condizione di quel primogenito, senza nessun suo demerito, odiato, cioè, secondo il Dialetto Ebreo, che non ha comparativi, meno amato di Giacob, e senza nessun suo demerito, escluso dall' Eredità della Terra promessa. Ma a quest' odio Divino, che non è odio, ma è sola disposizione di Beni temporali, conviene accomodar l' animo; perchè tutto dà a chi più, e a chi meno, ciò succede. Nasce quello, e senza nessun suo merito nasce Ricco; nasce quell' altro, e senza nessun suo demerito nasce poverissimo; al Ricco, senza sua colpa, arriva una disgrazia, e cade in povertà; al Povero, senza sua opera, arriva una Fortuna, e monta in Ricchezza, e nessuno si può dolere; perchè l' Autor della Natura lascia correre le cause seconde; e la Natura, che ha creata; e con quel corso a chi dà, e a chi toglie quel, che è suo; e a tutti insegna, quanto poco stimabili siano questi Beni temporali, che vanno e vengono, come flutti di Mare, e come lampi spariscono. Ma se poi in questo senso letterale, ed Istorico, s' intende, come par, che accenni l' Apostolo, e come quasi tutti gli Espositori intendono, l' eterna Predestinazione di Giacob, e l'eterna Reprobazione di Esau, almeno in senso figurato, e allegorico; per formare in questi due Fratelli l' Idea degli Eletti, e de' Reprobi, quì è dove tremano i polsi; e un bisbiglio interiore di tutti gli affetti, par che dica: Dunque Esau, dunque Lucifero, dunque i Reprobi tutti, *Sine operibus*, senza lor colpa, prima di esser creati, ab æterno odiati furono, e riprovati da Dio? O Sommo Iddio! che a Voi piacesse eleggere alla vostra Gloria Giacob, e Michele, e predestinarli; questo s' intende, perchè Voi Padrone siete de' vostri doni gratuiti, e dar gli potete a chi vi piace; nè v' è chi contender vi possa questa Padronanza; ma che a Voi piacesse, senza nessuna cagione, odiare Esau, e Lucifero, e ab æterno destinarli all' Inferno; chi può intenderlo? anzi chi può imaginarlo senza orrore de' vostri eterni Giudizj? Ed eccoci in quel Pelago, in cui, chi meno s' ingolfa, è più consigliato. Io per tanto, dovendo pur dir qualche cosa su questo Passo dell' Apostolo, altro non farò, se non che ridurre in breve quelle immense cose, che in tal Punto dicono i Sacri Maestri, e i Dottori, e per bene intenderli, bisogna dividerli in due Sentenze, o in due Classi di Autori i più insigni della Chiesa. Una, che è la più ardua, in primo luogo dice, che la Predestinazione degli Eletti fu fatta ab æterno da Dio *Ante omnem prævisionem meritorum*; avanti ogni previsione, o prescienza di meriti; e questi insegnano, che la Predestinazione dice quattro cose: la prima è la Dilezione eterna di Dio verso Giacob, e Michele; la seconda è l' Elezione de' medesimi alla Grazia, e all' Amicizia scambievole; la terza è la Preparazione de' mezzi, e degli ajuti, per condurre con tacito, ma infallibile, e invittissimo modo alla Gloria Giacob, e Michele; e quì pongono la previsione assoluta de' Meriti. L'ultima è la Predestinazione completa, cioè, un decreto immutabile di conferire e la Grazia, e la perseveranza finale, e la Gloria a que' suoi diletti. Questa è l' Idea, che i suddetti Autori formano della eterna Predestinazione. Ma in quest' Idea formata per altro da Massimi Autori, due cose sono molto difficili: la prima, a mio parere, è che, se Iddio senza la previsione almen condizionata de' meriti, elesse Giacob, e Michele, non si sa intendere, che cosa eleggesse in Giacob, e in Michele più tosto che in Esau e in Lucifero; mentre dell' elezione, che è elezione, e scelta ragionevole, non par che render si possa per ragione, il puro volere senza veruna Operazione, o Prevision d' Intelletto. La seconda, che questa Elezione antecedente-

dente ad ogni previsione, non par che concordi colla Volontà efficacissima, che per sua parte ebbe Iddio nella Creazione di voler salvi tutti gli Uomini, e tutti gli Angeli, come afferma S. Paolo. Stabilita la suddetta Idea di Predestinazione, i prefati Autori, in secondo luogo dicono che la Reprobazione di Lucifero, e di Esau, per cagion di esempio (benchè alcuni Dottori lo credan salvo Esau) consista prima in una Reprobazione negativa, in quanto quelli non furono nè amati, nè eletti da Dio; Secondo nella Previsione di quei peccati, in cui i miseri nè amati, nè eletti da Dio, eran per cadere; e terzo in una Reprobazione positiva, che è un Decreto di eterna Dannazione, e quì ancora occorrono, due ben grandi difficoltà. La prima è, che la Previsione de' meriti nella Predestinazione, e la Previsione de' Peccati nella Reprobazione è compresa, è vero, ma è compresa, per modo di effetto, d' illazione, o di conseguenza dall'eterno, e assoluto decreto della Predestinazione, e della Reprobazione, e per ciò sembra, che dir si possa: Giacob, e Michele operaron bene, sol perchè furono eletti, e predestinati: ed Esau, e Lucifero operaron male, sol perchè non furono ne eletti, ne Predestinati. La seconda difficoltà consecutiva dalla prima, è un lamento, che Esau, e Lucifero posson fare con Dio, e dire; Se Voi creati ci avete, come i vostri eletti, per qual nostro demerito, eletti come quelli non ci avete? Empio è questo lamento, ma è tale, a cui i prefati Autori non par, che rispondano a bastanza, con recitar le Parole di San Paolo, sopra il repudio della Sinagoga, cioè, che il Vaso non deve dire al Vasajo; perchè mi hai fatto così? *Numquid dicit Figmentum ei, qui se finxit: quid me fecisti sic*? Rom. 9. 20. Per questa difficoltà gli Autori della seconda classe, che sono quasi tutti i Padri Greci, e più di venti Classici Autori Latini, pongono la Predestinazione, e la Reprovazione *post prævisionem saltem conditionatam meritorum*; e dal Passo di Paolo citato di sopra ricorrono, per bene spiegarlo, ad un altro Passo più facile dell'istesso Apostolo nel capo 8. dell'Epistola ad Rom. dove l' Apostolo facendo, dirò così, la scala di tutta la serie della Predestinazione, dice così: *Quos præscivit, & prædestinavit conformes fieri Imaginis Filii sui, ut sit ipse Primogenitus in multis Fratribus; quos autem prædestinavit, hos & vocavit; & quos vocavit, hos & justificavit; quos autem justificavit, illos & glorificavit*. n. 29. 30. Le quali parole, non par, che si possano ordinare, come si ordinano da alcuni della sentenza contraria copulatamente così: *Quos præscivit, & prædestinavit; quos prædestinavit, hos & vocavit &c.* Ma per necessità, sembra, che tra quel *Præscivit, & prædestinavit*, vi si debba intendere, quell' Eclipsi, che è frequentissima nelle Parole di Paolo; e debba leggersi così. *Quos præscivit, hos & prædestinavit; quos autem prædestinavit, hos & vocavit &c.* così la costruzione di tutto il periodo corre senza intoppo, e vuol dire; Quelli, che ab eterno furono preveduti con appruovazione da Dio, quelli furono predestinati, cioè, eletti ab eterno; quelli, che furono eletti ab eterno furono ancora chiamati in tempore alla Fede, e alla Grazia di Cristo Redentore; quelli, che furono chiamati alla Fede, e alla Grazia, furono ancora giustificati, e quelli, che furono giustificati, furono finalmente con piena, e compita Predestinazione destinati alla Gloria eterna. In questo sistema di Predestinazione, come ognun vede, ad ogn' altra cosa si premette la Prescienza, assoluta, o condizionata, che si voglia di tutti quelli, che furono Eletti; e per necessaria conseguenza ancora di tutti quelli, che furono Riprovati, e che perciò, si dicon Presciti. Ond'è che lo stesso Sant'Agostino, che come capo della sentenza contraria è citato, a tutti gli atti Divini premette la Prescienza; anzi dice, che la Predestinazione altro non è, che Prescienza, e Preparazione de' mezzi, co' quali i Predestinati infallibilmente si salvano. *Prædestinatio Sanctorum nihil aliud est, quàm Præscientia, & Præparatio beneficiorum, quibus certissimè liberantur, quicumque liberantur*. cap. 14. de Bono Perf. Supposta in Dio questa Prescienza, o Previsione di tutto il Futuro assoluto, o conditionato, libero o necessario, che sia, per riferire in poco qnel molto, che dicono gli Autori della secon-

da

da ſentenza, e per uſcir preſto da queſto Golfo, io, ſecondo il mio debole intendere, formerò un come Proceſſo o ſerie di tutti gli Atti Divini, che ſono un ſolo, e ſempliciſſimo Atto, ma dal noſtro corto intendimento ſi diſtinguono per via di ſegni, cioè, di Antecedenti, e conſeguenti, e dirò così: Prima del Sole, e del Mondo; avanti ogni Tempo imaginabile, e ab eterno, Quell'immenſo, infinito, Santiſſimo eſſer Divino, in nulla biſognoſo di noi, ma per ſolo eſercizio della ſua ineffabil Bontà, ſeco diſpoſe di creare, quando che fuſſe, un Mondo di coſe, e di Nature diverſe, fra le quali in primo luogo entraſſero le Nature intellettive, e ragionevoli, cioè, Angeli, e Uomini innumerabili, e diſpoſe crearli affinchè queſti conoſcer poteſſero la Grandezza della Creazione, la Gloria immenſa del Creatore; e lodandolo, e ſervendolo arrivaſſero ancora a vederlo, e ad eſſer in lui Beati. A tal fine egli crearli tutti diſpoſe, nè a Fine più alto crear gli poteva. Ma perchè eſſi colle forze della loro Natura tant'alto arrivar non potevano; Egli non per veruno lor merito, ma per ſuo mero amoroſiſſimo Beneplacito, ſtabilì di ſollevargli tutti allo ſtato di elevazion ſupernaturale, cioè, alla capacità di conoſcer ſupernaturalmente, di ſupernaturalmente volere, e operare; e perciò in tale ſtato, egli diſpoſe di conferire a tutti Forze, Ajuti, e Grazie abbondantiſſime; onde eſſi poteſſero pervenire al beatiſſimo Fine, per cui crear gli voleva; e tutto ciò quell'eterna Bontà diſpoſe con Volontà antecedente, per ſua parte, efficaciſſima, cioè, bramoſiſſima che neſſun deviaſſe dal ſuo Fine, ma tutti a ſalute, e ad eſſer Santi, e Beati perveniſſero. Queſto è il primo ſegno degli Atti divini ſopra la Creazione, e la Predeſtinazione degli Angeli, e degli Uomini; e in queſto ſegno non par, che negar ſi poſſa in Dio la ſuddetta Volontà antecedente, per ſua parte efficaciſſima della ſalute di tutti; ſe negar non vogliamo quel, che affermò San Paolo, quando ſcriſſe a Timoteo, che Iddio vuol ſalvi, e Beati tutti gli Uomini, e per l'identità della Ragione, tutti gli Angeli ancora, per ſua parte, volle ſalvi, e Beati. *Vult omnes Homines ſalvos fieri*. 1. cap. 24. Di più, non par che ciò poſſa negarſi, ſe dir non vogliamo, che l'arrivare a vedere Iddio primo Principio, non ſia l'ultimo Fine a tutte le Nature intellettive da Dio prefiſſo. Ciò, che dire, a me ſembra duriſſimo; perchè ciò dicendo, non sò poi come poſſa ſpiegarſi la pena del Danno ne' dannati. Ma ciò ſuppoſto, perchè Iddio far volle le Nature ragionevoli, non determinate, ma libere, e padrone del lor volere, e operare; e perchè non volle ſalvar veruno per forza; perciò è, che colla Volontà antecedente, per ſua parte, efficaciſſima di operare alla ſalute di tutti, accompagnò una Volontà conſeguente, e condizionata di ſalvarli tutti, ſe eſſi efficacemente ſalvar ſi voleſſero; ma di non ſalvar veruno, che poco, o nulla curato aveſſe la ſalute, è l'ultimo ſuo Fine; qual Re, che a grande ſtato ſollevar vuole il Servo; ma ſollevar lo vuole, ſe egli lo vuole, e non lo ſpregia; e quì Iddio paſſando al ſecondo ſegno degli Atti ſuoi; e coll'immenſo ſuo ſapere prevedendo quelli, che nello ſtato della loro Elevazione, e cogli ajuti della Divina Grazia averebbero voluto efficacemente ſalvarſi; e in un prevedendo quelli, che poco o nulla della ſalute di Dio, curati ſi ſarebbero; a que' primi, non per i meriti loro nò, ma per ſuo mero beneplacito, e con Volontà ſingolarmente benevola preparò que' Mezzi, e quelle Grazie prevenienti, concomitanti, e ſuſſeguenti, che ſecondo la varietà de' Tempi, delle Circoſtanze, e delle Diſpoſizioni, previdde, che ad eſſi congrue ſtate ſarebbero; e a tutte le Grazie aggiunſe quella Perſeveranza finale, che da' Teologi è detta Predeſtinazione Virtuale, o Radicale; e a que' ſecondi diſpoſe non altro concedere, che quegli ajuti generali di Grazia, co' quali previdde, che eſſi non mai riſoluti ſi ſarebbero di volerſi ſalvare; e queſto per mio avviſo, è il *Quos praeſcivit, hos & praedeſtinavit*, che dice San Paolo. Indi prevedendo i meriti aſſoluti di quelli; e gli aſſoluti demeriti di queſti, venne all'ultimo ſegno dell'Eterno Decreto, e con formale Predeſtinazione eleſſe alla Gloria que' Buoni, e con Reprobazione formale al ſupplizio deſtinò que' Malvaggi. Queſta è la Serie, o il Proceſſo della beata Predeſtinazione;

e della Reprobazione ſpaventoſa; e queſto, ſenza fallo è un Proceſſo aſſai più probabile del contrario: prima perchè è un Proceſſo più ragionevole, eſſendo che in eſſo, nè Eſaù, nè Lucifero può dire: Noi non ci ſalvammo, perchè non fummo eletti ab eterno; ma devono dire: Noi non fummo ab eterno eletti, perchè ab eterno fu preveduta la malvaggia noſtra volontà di operare. Secondo, perchè è più confacevole al teneriſſimo cuore di Dio; mentre in eſſo nè pur può venire in ſoſpizione, che Iddio creaſſe tant' Angeli, e tanti Uomini, ſolo per farne Vaſi d' ira, e d' indignazione. Terzo, perchè in eſſo ſi trova paleſe la Verità d' innumerabili Paſſi della Scrittura, che difficilmente ſpiegar ſi poſſono nella ſentenza contraria; imperciocchè, come poſſono ſpiegarſi nella ſentenza contraria, quelle Parole della Sapienza al 15. *Reliquit Hominem in manu conſilii ſui*. 14. e quelle di Oſea al 13. *Perditio tua ex te Iſrael; in me tantummodo auxilium tuum*. 9. e quelle di Paolo ad Cor. *Sic currite, ut comprehendatis*. 1. 9. 24. e tante altre Parole di Gieſù Criſto, e degli Apoſtoli, che eſortano Ebrei, Pagani, e tutti a credere, a far Penitenza, a operar la ſalute, come appunto ſe la ſalute fuſſe in noſtra mano, e come, par che voleſſe dir San Paolo, quando diſſe: *Sic currite, ut comprehendatis*. 1. Cor. 9. 24. Finalmente perchè è più conforme non ſolo al ſentimento degli Uomini timorati, ma ancora de' Santi Padri, e Dottori; mentre Leſſio, e l'Eminentiſſimo Cardinale Sfondrati cita per queſta ſeconda ſentenza innumerabili Paſſi di Sant' Agoſtino, e di San Tomaſo, che pur ſi ſuppongono Capi della Sentenza contraria. A chi contro queſto ſiſtema di Predeſtinazione citaſſe altre Scritture, le quali tutte inſieme altro non concludono, che quel, che conclude Paolo nell' Epiſt. ad Rom. *Igitur non volentis, neque currentis, ſed miſerentis eſt Dei*. 9. 16. facilmente ſi riſponde, che tutto ciò è vero; perchè l' Uomo può correre, e voler quanto vuole, che colle proprie forze non arriverà mai nè alla Grazia della Vocazione interiore alla Fede; e molto meno alla Grazia della Giuſtificazione interiore dell' Anima; perchè queſte eſſendo Grazie, e non ſtipendio, o mercede; ed eſſendo prime Grazie, non ſuppongono, ma recano alla Natura il Principio del Merito, e di queſta Grazia, non della Predicazione, intender ſi deve quel di Paolo: *Non ex operibus, ſed ex vocante*. Ma ciò nulla pregiudica al ſiſtema della ſeconda ſentenza; perchè, ſe bene l' Uomo nè può volere, nè correre ſenza la Grazia, la Grazia nondimeno dal miſericordioſo Iddio è data a fine, che l' Uomo voglia, e corra, e operi meritoriamente la ſua ſalute; onde l' Elezione, non eſclude, ma include i meriti. Che ſe taluno quì diceſſe: Dunque l' Elezione dipende da' meriti noſtri, e non dalla benevola Volontà del Signore; negar ſi deve queſta conſeguenza. Perchè il Signore, eleggendo quelli, che vogliono, e corrono, e operano la lor ſalute, non elegge i meriti della Natura, o delle Perſone, ma elegge i Frutti della ſua Grazia conceduta gratuitamente a tutti, ma con benevolenza ſpeciale a gli Eletti, che come Piante fruttifere predeſtina di trapiantarſe in Paradiſo, per far vedere ciò, che egli poſſa e come Autor di Natura, e come Autor di Grazia, e come Autore di Gloria. Quando poi taluno troppo curioſo interrogaſſe: ſe Iddio con Volontà antecedente volle ſalvi tutti gl' Uomini, perchè laſcia morire tanti Bambini ſenza Batteſimo, e tant' altri naſcere in ſeno dell' Infedeltà tra Pagani? A queſto tale altri riſpondono altre coſe; ma io riſpondo, che Iddio è Autor della Grazia, ma è Autor della Natura ancora; e come Autor della Natura laſcia correr le cauſe ſeconde; nè vuol troncare il corſo di eſſe con perpetui miracoli di Grazia ſopra la noſtra viziata Natura. Tutto ciò s' intende facilmente; ma perchè quì può ancora dimandarſi; ſe Iddio voleva tutti ſalvi; perchè ad Eſaù, e a Lucifero non mutò gli ajuti, e non diede quelle Grazie, colle quali prevedeva che anch' eſſi ſi ſarebbero ſalvati? A sì fatta interrogazione null' altro riſponder ſi deve, ſe non che, proſtrarſi ſulla polvere, adorare le divine Diſpoſizioni, coll' adorazione troncar tutte le dimande, e dire: Quì è l' Abiſſo profondo de' Divini Giudizj; queſto è Arcano impercrutabile dell'

dell'eterna Predestinazione; e perciò quì convien temere, quì convien tremare, e dire: *Non liquet, non constat*; non si sa, non s' intende, l' intendimento umano non passa più in là. Ma per intendere, che quel, che noi non intendiamo, tutto è giusto, tutto è santo, tutto è adorabile, basta sapere, che è Disposizione di Dio; *Nam pro universis rationibus satis est Auctor, & ordinator Deus*. Salvia. imperciocchè Autor, che non può errare, più di qualunque ragione è valevole a capacitare, che ciò, che è fatto da lui, tutto è ben fatto; ed egli di se renderà buon conto un giorno. Frà tanto, se i meriti, o come effetti, o come condizioni, sono compresi nell' una, e nell' altra sentenza; operiam noi bene fino alla morte, fino alla morte fuggiamo i peccati, e viviam sicuri, che il nostro Nome già è scritto nell' aureo Libro della Vita eterna; ciò che a tutti conceda il pietosissimo Iddio.

LEZIONE CIII.

Sopra l' Epistole degli Apostoli XV.

Qui factus est ei ex semine David secundùm carnem, qui prædestinatus est Filius Dei.
ad Rom. cap. 1. n. 3.

In qual senso dica Paolo, che Cristo fù predestinato Figliuol di Dio; e che l' Uomo da Cristo fù liberato, e messo in Libertà.

PAolo dice, che Giesù Cristo a Dio, cioè, da Dio fu fatto della stirpe di David; Ed Entiche bestemmiatore inferisce: Se Cristo fu fatto da Dio, dunque non fu generato da Maria; dunque Maria non fu Madre del Verbo Divino; dunque il Verbo Divino non fu Figliuolo di Maria; ma per le Viscere di Maria passò solamente, come passa il sol per la Nuvola; e passò per prendere non la Natura nò, mà la sola denominazione, e figura di Uomo. Paolo dice, che Cristo fu predestinato Figliuolo di Dio; E Cerinto, ed Ebione, e Arrio, Uomini tutti nefandi inferiscono: Se Cristo fu predestinato Figliuolo di Dio, non fu Figliuolo di Dio per Natura, fu per adozione; dunque fu inferiore al Padre, dunque fu Creatura; e Nestorio aggiunge; dunque fu per i suoi gran meriti predestinato all'Unione ipostatica del Verbo, ma prima fu Uomo, e poi Iddio; ma Iddio di due Persone, come di due Nature, Umana e Divina. Così sulle Parole di Paolo bestemmiaro questi Anticristiani. Ma che cosa ad essi debba rispondersi, secondo la Mente di Paolo Apostolo, questo sarà il primo Punto della presente Lezione; e incominciamo.

Qui factus est ei ex semine David, secundùm carnem. In questo Passo, come in altri molti delle sue Epistole, sembra, che Paolo, parlasse, e non volesse essere inteso; perchè potendo dire in questo luogo: *Qui generatus est*; overo: *Qui natus est ei*, volle dire: *Qui factus est ei*: Solo per parlare in Misterio, come egli stesso si dichiarò con que' di Corinto: *Loquimur Dei sapientiam in Mysterio*. 1. cap. 2. 7. Ma non è così, pur troppo voleva egli essere inteso; ma perchè parlava sempre delle cose di nostra Fede, che è tutta piena di altissimi Misterj; perciò a lui, conveniva usar delle frasi straordinarie, e profonde. Or perchè il Figliuol di

Dio non era nato in Terra di generazione ordinaria, come nascono tutti i Figliuoli di Adamo, che nascer non possono senza Padre; perciò fu, che volendo Paolo in una Parola accennare quest' alto Misterio, non disse Generato, o Nato; come si dice di ogn'altro; ma per distinguer da ogn'altro il Figliuol di Maria, disse che esso era fatto sì, ma era fatto con generazione straordinaria, perchè era stato generato senza Padre, e d'intatta purissima Vergine era nato. Questo vuoll' egli significare con dire Fatto, più tosto, che generato, ma per significar poi, che Cristo era vero Uomo, e non Uomo apparente, aggiunse: *De stirpe David secundùm carnem*; e come spiegò a' Galati: *Factus ex Muliere, factus sub lege*. 4.4. imperciocchè come poteva egli esser secondo la carne della stirpe di David; come poteva esser fatto di Donna, se stato fusse un Uomo apparente, un Uomo non di Natura, ma di sola tintura umana? Se il Monaco Eutiche avesse ben considerate in quella Contemplazion, che vantava, queste Parole, non sarebbe stato quel malvaggio Eretico, che fu. Ma passiamo all' altre Parole di Paolo.

Qui prædestinatus est Filius Dei in virtute, secundùm Spiritum Sanctificationis, ex resurrectione mortuorum. Se era Figliuol naturale, come fu Predestinato Figliuolo di Dio? A questa interrogazione basterebbe rispondere, che di Cristo si dice Predestinato in quel senso, che da tutti i Cattolici si dice coll'Evangelio, che fu percosso, che fu Crocifisso, che fu abbandonato dal Padre, e che morì in Croce; imperciocchè, se egli poteva essere abbandonato dal Padre, e morire, poteva ancora esser Predestinato, benche fusse vero, e natural Figliuolo di Dio. Onde la difficoltà essendo comune alla Denominazione di Predestinato, e di Morto; par che la Risposta debba ancora esser comune all' una, e all' altra denominazione; E per ciò, siccome con dire, che Cristo morì in quanto era Uomo, così con dire, che Cristo in quanto era Uomo fu Predestinato a me sembra, che adeguatamente si risponda all' interrogazione, e sparisca tutta la difficoltà. Ma perchè i Sacri Maestri più esattamente discutono sopra chi cada propriamente quel participio *Predestinato*, sopra la Persona, overo sopra la Natura umana di Cristo, overo sopra l'una, e l'altra, perciò San Tomaso 3. par. quest. 24. a. 1. dice in primo luogo, che la Predestinazione non può cadere sopra la Natura umana di Cristo, perchè non si predestina, ne elegge la Natura, ma si predestina il supposto, overo la Persona come operante in ordine al fine della Predestinazione. In secondo luogo dice, che siccome non può dirsi che la Natura Umana di Cristo fusse Figliuolo di Dio, così ne anche può dirsi, che la Natura umana di Cristo fusse predestinata Figliuolo di Dio. ibi. ad 2. Posto ciò, in terzo luogo il Santo Dottore dice, che il Participio Predestinato cade sopra la Persona di Cristo: *Non quidem secundùm se, vel secundùm quod subsistit in Natura Divina, sed secundùm quod subsistit in Natura humana*; non in quanto è Persona della Natura Divina, ma in quanto è Persona della Natura Umana di Cristo. E secondo questa spiegazione, Cristo fu Predestinato Figliuolo di Dio, perchè fu preordinato, che la Persona Divina del Verbo, fusse ancora Persona della Natura Umana di Cristo. E in ciò, che trovano in lor favore Cerinto, Ebione, o Ario? Non fu Predestinata la Persona del Verbo, come Persona della Natura Divina, fu Predestinata, come Persona della Natura Umana, e perciò quella Persona Divina non fu creata, non fu inferiore al Padre, ne fu altra cosa di quelle, che inferiscono quegl' Uomini esecrandi. Ma più distintamente a mio parere, spiega ciò il Padre Suarez, il quale 3. Par. super 24. quest. B. M. dice, che altra cosa è l'Objetto, ed altra il Termine di questa singolarissima Predestinazione. L'objetto, *est hic Homo, ut sic*, e questo Vomo, *qui dicitur Christus*; che è detto Cristo; ma in modo, che in quanto è Objetto della Predestinazione, prescinda da questa o da quell' altra Personalità, e il termine dell' istessa Predestinazione *est esse Filii Dei*: e l' esser Figliuolo di Dio, cioè aver l'Unione alla Persona del Figliuolo di Dio; che se non erro, è l'istesso, che dire, che il Figliuolo dell' Uomo considerato per solo quel-

quello, che dice la Natura Umana, fu predeſtinato ad eſſer Figliuolo di Dio; e il Figliuolo di Dio fu predeſtinato ad eſſer Figliuolo dell'Uomo coll'Unione ipoſtatica alla ſua Divina Perſona. Ond'io, ſe fuſſi ſicuro di me, non averei difficoltà, ſecondo queſte due Claſſiche ſpiegazioni, di riconoſcere nelle Parole di Paolo, un Enallage, cioè, una commutazione di voce in voce, o di modo in modo, frequentiſſima nelle Divine Scritture, e in luogo di leggere: *Qui prædeſtinatus fuit Filius Dei*; Leggerei *Prædeſtinatum*, *ſeu præordinatum fuit*, *ut hic eſſet Filius Dei in virtute*, *ſecundùm Spiritum ſanctificationis*, *ex Reſurrectione mortuorum*. Fu ab eterno preordinato, che queſt'Uomo foſſe Iddio, e Iddio foſſe queſt' Uomo in unità di Perſona, e in unione di Nature, e ciò fu preordinato di eſeguire con forza di Onnipotenza, *ſecundùm Spiritum ſanctificationis*, per opera dello Spirito Santo, che coll'Incarnazione voleva ſantificare il Mondo; e diſpoſe, che Criſto non ſolo naſceſſe di Vergine come Iddio fatto Uomo; ma dopo morte rinaſceſſe dal Sepolcro come Uomo Iddio, e in tutto ciò, che han che piatire gli orrendi Anticriſtiani? Cade forſe la Predeſtinazione, che dice Paolo, ſopra di Criſto in quanto dice Figliuolo di Dio, o in quanto dice Figliuolo dell'Uomo, o forſe per eſſer Uomo non è ancora eterno, increato, immenſo, e ſommo Figliuolo di Dio, per la Grazia ricevuta dell'unione ipoſtatica alla Perſona Divina del Verbo Eterno? Ma per finir di confondere quegli Uomini infernali, faciliſſima è la ſpiegazione di quaſi tutti i Padri Greci, cioè, di San Gio: Criſoſtomo, di San Cirillo, di San Gio: Damaſceno, di Teodoreto, di Ecumenio, e di Teofilatto, i quali in Greco, cioè, nel Teſto originale di Paolo, dove noi leggiamo in latino *Prædeſtinatus*, eſſi leggono ὁρισθέντος, *horiſthentos*, dal verbo ὁρίζω, e dicono, ὁρίζειν nelle Scritture, benchè per lo più ſignifichi predeſtinare, o preordinare, talvolta ſignifica ancora dichiarare; e ſecondo queſta ſignificazione Criſto fu dichiarato Figliuolo di Dio *in Virtute* ne' Miracoli ſommi, che egli fece; *ſecundùm Spiritum ſanctificationis*, ſecondo, cioè, per lo Spirito Santo, che egli moſtrava di avere nelle parole, nell'Opere, nell'aſſolver, che faceva da' peccati, con autorità ſovrana; e da cui ſenſibilmente là nel Giordano fu dichiarato Figliuolo di Dio. Ma perchè queſte dichiarazioni furono poco avvertite, e meno credute nella Giudea, per fare una dichiarazione più ſonora, e ſtrepitoſa, egli dopo morte riſorſe immortale; *& ex Reſurrectione Mortuorum*. E dal ſuo riſorgimento, e dal Riſorgimento di altri molti, che accompagnarono il ſuo Trionfo, e che ſi fecero vedere a molti per la Giudea, fu paleſe, che un, che ſapeva uſcir dal ſepolcro, e vincere i chioſtri di Morte, eſſer non poteva Uomo ſolamente, overo Uomo che non fuſſe Iddio; e come dice Paolo, Uomo, che non diſſe bugia, quando diſſe di eſſer Figliuolo di Dio, e uguale all'eterno ſuo Padre: *Non rapinam arbitratus eſt eſſe ſe æqualem Deo*. ad Phil. 2.6. Intendan quì i Beſtemmiatori, ciò, che Paolo volle dire, quando diſſe di Criſto: *Qui prædeſtinatus eſt Filius Dei*, e non beſtemmino colle abuſate Parole de' Santi. E ciò baſti di aver detto contra que' Figliuoli di tenebre. Ma perchè il Beato Paolo, di ciò diſcorrendo nella ſteſſa Epiſtola ad Rom. dice, che Gieſù Criſto, benchè ſingolariſſimo Figliuolo di Madre ſenza Padre in Terra, e di Padre ſenza Madre in Cielo, ha nondimeno molti Fratelli; ed egli è *Primogenitus in multis Fratribus*. 8. 29. il Primogenito di tutti; e perchè queſt'iſteſſo replicando nell'Epiſt. ad Coloſ. dice, che egli è Primogenito per il rinaſcimento da' Morti: *Primogenitus ex mortuis*. 1. 17. perciò quì devonſi oſſervare tre belle Verità. La prima è, che Criſto nato di Madre ſempre Vergine in terra non ebbe Fratelli, nè fu Primogenito degli Uomini, avendo tanto Mondo di Uomini nati prima di lui; ma ſi dice Fratello perchè nacque dell'iſteſſa noſtra Natura; Si dice Fratello Primogenito, perchè fra tutti i giuſtificati da lui, e per Figli adottati dal Padre, egli è il Fratello Maggiore, ed è il capo della Chieſa, e il Re del nuovo Regno; onde diſſe Paolo: *Et ipſe eſt caput corporis Eccleſiæ &c. ut ſit in omnibus ipſe Primatum tenens*. Coloſ. 1. 18. La ſeconda Verità è che, che eſſendo Gieſù Criſto ſecondo la Naſcita, Fratello minore di tant'Uomini

Digitized by Google

nati prima di lui, e Fratello maggiore, Primogenito *Ex Resurrectione mortuorum*, di tutti quelli, che prima di lui morirono, e dopo di lui morranno; perchè due sono le Nascite dell'Uomo; la prima è quando esce dall'utero della sua Madre particolare; la seconda quando esce dall'utero della Madre comune, cioè, di sotterra; in seno della Madre si genera, e in seno della Terra si rigenera l'Unione dell'Anima col Corpo; in quella prima Generazione si crea l'Anima, in questa seconda si crea l'Unione; In quella nasce l'Uomo per morire; in questa rinasce per sempre vivere; e in questa Giesù Cristo fu il Primogenito di tutti gli Uomini; perchè fu il primo a rinascere dal Sepolcro; il primo a lasciare i Sepolcri aperti a tutti i Morti, che nel lor giorno devon risorgere; e il primo a nascer dopo Morte alla Vita immortale; la terza Verità è, che egli maggior Fratello, e Fratello tale, che avendo in Primogenitura tutti i Beni di Natura, tutti i Beni di Grazia, e tutti i Beni di Gloria, a'suoi Fratelli minori, a i Figliuoli adottivi di Dio, ripartirà a suo tempo, tutta la paterna Eredità dell'universal suo Imperio, e noi tutti, se ci piace di seguire il suo esempio, saremo, dice Paolo, *Heredes quidem Dei, coheredes autem Christi*; *si tamen compatimur, ut & conglorificemur*, Rom. 8. 17. Qual di queste sia la Verità più bella, io non sò; sò bene, che a me pare una gran cosa il poter dire con sicurezza infallibile, a tutti i Poveri, a tutti gli Afflitti, a tutti i Tribolati della Città di Dio: Consolatevi, ò buoni Cittadini miei Fratelli, consolatevi; perchè fra le miserie umane, fra le quali tutti viviamo noi, abbiamo un Fratello maggiore un Fratello regnante in Cielo, che se ora vuole, che noi patiamo un poco con lui, che tanto patì per noi, che a lui Crocifisso alquanto ci assimigliamo; dopo questi brevi momenti di Vita, prepara fra noi suoi minori ripartire il suo Regno, e seco farci beati. Tali promesse, tali speranze non corrono, non nascono fuor delle mura della nostra Santa Città.

Entriamo ora in altri Articoli. Paolo scrive in primo luogo a' Galati, e dice: *Itaque, Fratres, non sumus Ancillæ Filii, sed Liberæ, qua libertate nos Christus liberavit*. 4. 31. Per lo che, ò Fratelli, ricordatevi, che noi Cristiani non siamo Figliuoli di Fantesca, nè di servitù; siamo Figliuoli di Padrona e di libertà, di quella libertà, dico, che Cristo Signor di tutto, ci ha donata; e di questa libertà in altri molti luoghi con gran giubilo a fronte degli Ebrei, e delle Genti, parla l'Apostolo. In secondo luogo scrivendo a Timoteo, dice: *Justo non est posita lex, sed injustis*. 1. cap. 1. n. 9. la legge non è fatta per i Giusti, ma per i Peccatori. In terzo luogo dice finalmente a' Corintj: *Omnia mihi licent, sed non omnia expediunt*. 1. cap. 6. n. 12. Corintj sappiate, che a me son lecite tutte le cose, ma non tutte le cose mi giova di fare. Or tutte queste cose commentando Lutero, e Calvino, che dicono? Che di buono seppero mai dire que' nefandi contaminatori di Scritture? Essi troncando dal contesto le sacre Parole; essi delle Parole sacre attaccandosi sol alla buccia della lettera, essi spesse volte alterando l'istesse Parole, dalle Parole di Paolo conclusero, che il Cristiano non è tenuto, non è obbligato a veruna Legge; e quando al Cristiano si dica: Questa è Legge naturale; questa è Legge positiva, divina, o umana, egli con franca voce ha da rispondere: *Quid mihi cum Lege? Christianus sum*; che ho io da far colla Legge? Io son Cristiano; e Cristo dall'obbligazion di ogni Legge mi ha liberato. Così dicevano quelli, e stimavano d'insegnare il fior della Teologia, e l'Anima della Scrittura; e pure essi altro non fecero, che introdur nella Cristianità il Libertinaggio; perchè da essi ebbero origine i nuovi Libertini, cioè, quelli, che non volendo soggiacere a veruna Legge, son gli Uomini più nefandi della Terra. Non era questa la Mente dell'Apostolo Paolo, ò Libertini; nè Dottrina sì pestilente caddè mai in pensiero al Dottor delle Genti. Egli in primo luogo, quando disse: *Omnia mihi licent, sed non omnia expediunt*; riprendeva i Cristiani di Corinto, che litigavano fra di loro; e l'un contro l'altro ricorrevano a i Magistrati profani delle Genti con poca edificazione, e de' Cristiani e degl' Idolatri; e perchè i Corintj a questa riprensione dell'Apostolo potevan ri-

rispondere, che nè il litigare, nè l' aver Giudici Pagani, era vietato da Legge veruna; perciò l' Apostolo prevenendoli, disse: *Omnia mihi licent, sed non omnia expediunt*; è vero, che tutte queste cose sono lecite a voi, e a me; perchè nè a me, nè a voi sono vietate da veruna nostra Legge; ma non tutte le cose, che son lecite, sono espedienti alla salute propria, e all' edificazione altrui; ed io per mia parte, aggiunse: *Sub nullius redigar potestate*. ibi. per un vile interesse umano, non mi lascerò mai condurre nè a litigare co' miei Fratelli Cristiani, nè a sottomettermi a' Magistrati infedeli. Questo è quello, che a leggere tutto il contesto del Capitolo, volle dire San Paolo; onde, per mio avviso, nelle recitate Parole di lui, convien riconoscere quell' Iperbato, ovvero trasposizione di voci, che nelle sacre Carte è frequentissima; e in luogo di leggere: *Omnia mihi licent, sed non omnia expediunt*; bisogna trasferire quel *non*, e leggere: *Non omnia, quæ mihi licent, expediunt*; così pare, che leggesse San Bernardo, il quale da questo Passo nel lib. 3. de consid. formò un bel Canone di costume, e disse: Tutte le cose, che sono espedienti alla salute, sono ancor lecite al Cristiano: *Sed non omne, quod licet, decere & expedire consequens erit*: ma non è buona conseguenza il dire: Tutto ciò, che è lecito, è ancora decente, e confacevole alla salute, perchè molte sono le cose adiofore, cioè, indifferenti, delle quali non parla la Legge; ma non perchè sono dalla Legge permesse; perciò sono ancora sempre espedienti. Dalla Legge è permesso il conversare, il giuocare, il cacciare; e pure quante volte, per le circostanze, e per lo scandalo attivo, e passivo, non è espediente; anzi è molto pericoloso al Cristiano il giuoco, la conversazione, e la caccia? Così, ò Libertini, si spiegan da' Santi le Divine Scritture, e non si troncan dal Contesto le Parole, per far dir bestemmie ancora a i Profeti, e a gli Apostoli; e come poteva l' Apostolo Paolo, stimarsi lecita la crapola, e la libidine, se egli istesso di se diceva a' medesimi Corintj: *Castigo corpus meum, & in servitutem redigo, ne cùm aliis prædicaverim, ipse reprobus efficiar*? 1. 9. 27. Son forse parole queste di chi si fa lecito ogni cosa, o di uno che ad ogni passo teme di offender la Legge, e Dio? In secondo luogo Paolo dice, che la Legge non è fatta per l' Uomo giusto: *Justo non est posita lex*. Ma che s' inferisce da ciò? Forse che nel punto istesso, che uno è giustificato nel Battesimo, rimanga sciolto dall' obbligazioni di tutte le Leggi? Ma quale sproposito più solenne, e più contrario a tutta la Teologia, e alla Mente di Paolo, può dirsi di questo? Paolo intende dire, che i Cristiani giustificati colla Grazia di Cristo non soggiacciono più alle Leggi penali de' Trasgressori; e i Libertini intendono, che Paolo disobblighi i Cristiani dalle Leggi direttive, o precettive. Di più Paolo con profondità di sapere, dice, che il Giusto non soggiace alla Legge, perchè è arrivato al fin della Legge; e perchè come egli dice nell' istesso capo, *Finis Præcepti est Charitas*. n. 5. il Fine della Legge, e de' Precetti, è la Carità; perciò è, che il Giusto, come spiega il Crisostomo, *Non est sub lege, sed supra legem*; non è più inferiore, quasi servo forzato, ma è superiore quasi Idea, ed esemplare della Legge; ovvero, come spiega S. Agostino: *Justus non est sub Lege, quia non agitur à Lege; sed est in Lege, quia in Lege Domini voluntas ejus. Ille servus est, & hic liber*. in Ps. 1. Il Giusto, che è arrivato alla Carità, non soggiace più alla Legge, ma sopra la Legge è tutto fondato; perchè non dalla Legge nò, ma dal suo Amore è mosso a fare quel, che Iddio nella sua Legge comanda; nè la Legge a lui; ma egli a se comanda l' obbedire a Dio. Tanto adunque è lontano, che Paolo intenda disobbligare i Cristiani dalle Leggi, che nelle sue Epistole altro non fa, che raccomandare la Carità, che è il complemento di tutte le Leggi, e l' imitazione di Cristo, che di tutte le Leggi è il Legislatore, e l' Esemplare. Ma dicasi ciò, che si vuole, che in terzo luogo sempre è vero, che Cristo ci ha liberati, e di servi, liberi tutti ci ha resi. Vero, verissimo, ò Libertini, è tutto ciò; ma da ciò non s' inferisce quel, che voi malvaggiamente inferite; cioè, che i Cristiani siano liberati dall' obbligazione di tutte le Leggi. Non è questa la libertà,

della quale parla San Paolo. Egli parla di una Libertà, che voi non intendete; perchè non intendete quale sia la servitù, dalla quale Gesù Salvatore ci ha tutti liberati. Due sono le specie diversissime di servitù. La prima è quella della quale parlò il Salvatore, quando disse a' superbissimi Ebrei: *Omnis qui facit peccatum, servus est peccati*. Jo. 8. 34. chi pecca servo rimane del suo peccato; imperocchè, come scrisse San Pietro: *A quo quis superatus est, ejus & servus est*. 2. Epist. 2. 19. chi è vinto, servo e schiavo rimane del suo Vincitore; e questa è quell'orrida, quella funesta servitù, dalla quale Cristo libera tutti i Cristiani, antichissimi schiavi del Peccato, del Demonio, e dell'Inferno, che tutti gli Uomini teneva in catena insolubile; e di questa libertà in primo luogo parla San Paolo. Ma questa non è la Libertà, che intendono i Libertini, i quali vogliono esser liberi dalle Leggi, solo per esser più schiavi del peccato. La seconda servitù, non è servitù, ma è obbedienza alle Leggi; e perchè diverse sono le Leggi; ed altra è la Legge naturale, e altra è la Legge positiva; di più altra è la Legge positiva umana promulgata da Moisè; ed altra è la Legge positiva divina promulgata da Cristo Redentore nell' Evangelio. Perciò, fra tante Leggi, qual è la Legge, che dalla servitù, cioè, dall' obbedienza della quale, per detto di San Paolo, Cristo ci ha liberati? Forse dall'obbedienza della Legge naturale? Ma come ciò, se S. Paolo nelle sue Epistole altro non fa, che inveirsi, contro le fornicazioni, contro gli adulterj, contro i furti, contro gli omicidj, che sono tutte trasgressioni della Legge naturale, se espressamente dice a gli Efesj: *Honora Patrem tuum, & Matrem tuam, quod est mandatum primum in promissione*. 6. 2. onorate il Padre, e la Madre; perchè questo è primo comandamento spettante al Prossimo nella Legge delle promesse, e dell' espettazion del Messia. Forse ci ha liberati dalla sua divina Legge Evangelica? Ma chi può mai concepire, che S. Paolo fusse sì pazzo, che dir volesse, che Cristo ci ha liberati da quella Legge, istessa de' Sacramenti, della Grazia, e della Dilezione, che egli medesimo venne a stabilire in Terra? e che fu mai, che più che l' osservanza dell' Evangelio, che predicava, inculcasse l' Apostolo Paolo? Forse ci liberò dalla servitù delle Leggi umane? Ma se ciò fusse, come poteva Paolo in molti luoghi, e singolarmente a gli Efesj, predicare il servire a' Padroni, l' obbedire a' Principi, e l' osservare le Leggi umane, e dire: *Servi obedite Dominis carnalibus, cum timore, & tremore, in simplicitate cordis vestri*. 6. 7. Servidori, Sudditi, Vassalli, obbedite al comando, obbedite alle leggi de' vostri Padroni; perchè *Omnis Potestas à Deo est*. Rom. 13. 1. Iddio è quello, che dà a' Padroni l' autorità di comandare, e in essi egli vuol essere obbedito? Che cosa più chiara di questa può dirsi, per cancellare dal Mondo il Nome di Libertini, e di Libertinaggio? Qual dunque è la Legge, dall' obbligazion della quale, secondo l' Apostolo ci ha liberati Giesù Cristo? Non altra, che quella la quale era Legge provisionale, Legge preparatoria alla Legge di Grazia, e all' eterna costituzione di Carità; solo perchè le Figure, le Allegorie, e l' Ombre da se medesime cader dovevano, quando non era più tempo di sperare, ma era tempo di godere della Venuta, e della Presenza di quello, a cui solamente disponeva la Legge Mosaica; e perchè la Legge Mosaica era lunghissima, era penosissima, ed era Legge servile figurata in Agar fantesca di Abramo; perciò è, che Paolo dice, che Cristo colla Legge di Grazia ha figurata in Sara Padrona, ha liberati dalla servitù della Legge Mosaica i Figliuoli della Chiesa sua Sposa. Questa è la libertà, che colla sua Morte ha partorita a noi Giesù Redentore. Di questa, e non d'altra parla nelle sue Epistole l' Apostolo Paolo; e questa basta a rallegrare tutta la Città di Dio; perchè è, e sarà sempre un bel vanto il poter dire: Qui è solo, dove si gode la vera libertà; perchè solo in questa Città è dove i Cittadini liberi sono dalla servitù del Peccato, dalla catena d' Inferno, e colla sola Legge di Carità, colla sola Legge di Amore *Adimplent omnem justitiam*. Matth. 3. 15. osservan tutte le Leggi; perchè qui altro non si vuole, altro non si ama, che quello, che piace a Dio, che in Terra si osservi. Felicità maggiore di questa, non altrove si truova, che in Cielo, dove si esulta sempre solo, perchè si vive sempre di Amore.

LE-

Digitized by Google

LEZIONE CIV.

Sopra l'Epistole degli Apostoli XVI.

De quibus autem scripsistis mihi : Bonum est , &c.
1. ad Corint. cap. 7. num. 1.

Dubbj da' Corintj proposti a Paolo ; e Risposte di Paolo date a' Corintj .

Fiorita era la Cristianità di Corinto , era numerosa , nè in bene istruirla poco sudato aveva l'Apostolo Paolo ; ma perchè i Corintj erano avidi di sapere , e di avere i migliori Maestri si pregiavano , nate eran fra essi varie scissure ; e mentre alcuni di esser di Paolo, altri di Pietro , e altri di Apollo dicevano , tutti finalmente varj lor dubbj scrissero a Paolo . Paolo da Filippi , dove allora si trovava, rispose ; e come scrivesse sopra le loro altercazioni, lo vedemmo in una Lezione di sopra, ma come rispondesse a i loro dubbj , e come esercitasse questa parte di Dogmatica, oggi lo vedremo ; e diamo incominciamento .

Per bene ordinare le Risposte di Paolo , io incomincerò da i dubbj più scabrosi de' Corintj . Avevan questi dimandato a Paolo: 1. se le Vergini Cristiane dovevano maritarsi : 2. se le Vedove parimente Cristiane rimaritar si potevano : 3. se in Matrimonio un de' Conjugati era battezzato , e l'altro nò , che far doveva il Cristiano in questo caso ? A questi dubbj rispondendo l'Apostolo nel capo 7. dice : *De Virginibus praeceptum Domini non habeo*. 1. 7. 25. sopra le Vergini , nè a me , nè ad altri nel suo Evangelio ha lasciato il Signore verun Precetto ; cioè , non è a veruno comandata la Verginità , che quando non è solamente naturale , ma è morale ancora, e voluta , ed eletta, non è sola dote di corpo, ma è singolarissima Virtù di spirito . Non essendo adunque quest' Angelica Virtù, per la sua somma difficoltà , a veruno prescritta , ciascuno è in sua libertà ; e per l'istessa ragione, in libertà sono ancora le Vedove, di rimanere in celibato , o di tornare a nuovo Matrimonio ; imperciocchè morto il Marito , sciolta dalla legge , e dal vincolo conjugale di lui rimane la Vedova Moglie ; e perciò , se ella vuole , passi pure alle seconde Nozze; *Et cui vult nubat, tantùm in Domino* . ibi. 30. e si mariti a chi vuole; ma si mariti *In Domino* : nel Nome del Signore ; cioè , come spiegano alcuni Autori , in santo timor di Dio , e per piacere a Dio, non per servire alla propria Concupiscenza ; ovvero , si mariti , ma ad Uomo fedele , e del Popolo Cristiano , come spiegano altri ; finalmente si mariti col santo timor di Dio , si mariti ad Uomo fedele ; e di più, come spiega Sant' Agostino , Sant' Ambrosio , San Tomaso, Sant' Anselmo, e altri, si mariti, ma si sposi in Chiesa, e colla benedizione del Sacerdote ; perchè se bene in que' tempi, non erano ancora formate quelle sacre solennità de' Matrimonj, che sono ora prescritte ; cosa nondimeno molto probabile è , che i due Contraenti Fedeli ancora allora fossero sposati in Chiesa con qualche Rito sacro; per distinguere i Sponsali de' Fedeli da' Sponsali degl' Infedeli; e il Matrimonio sacro , dal Matrimonio naturale. E questa è la prima Risposta definitiva di Paolo in tal materia . Ma perchè egli così rispondendo dice quelle parole : *Mulier alligata est legi , quanto tempore Vir ejus vivit , quod si dormierit Vir ejus, liberata est* . ibi. 39. la Donna, e ciò che si dice della Donna, per l'identità della ragione , deve intendersi ancora dell' Uomo ; la Donna, dico, sin che vive il Marito , è legata al vin-

vincolo di lui; ma morto, che sia il Marito, ella rimane affatto sciolta; perciò con questa ragione dell'Apostolo scior si possono varj dubbj, che i Corintj non proposero, cioè, che far si dovrebbe, se mentre la Vedova tratta, ovvero ha celebrate ancora le seconde Nozze, accadesse, che da morte tornasse l'antico Marito; che far dovrebbe in tal caso? Licenziare il secondo Letto, e tornare al primo; o tenersi nel secondo, e licenziare il Morto risorto Marito? Di più, se entrato già in possesso di tutti i Beni paterni l'erede Figliuolo, uscisse dal Sepolcro il Padre defonto, chi Padrone sarebbe allora della Casa, il Padre, o il Figliuolo? Se, per fine, risorgesse da morte un Sacerdote, sarebbe egli Laico, ovvero Ecclesiastico già consacrato? Colla Dottrina di Paolo in due parole a tutti questi dubbj si risponde, che ciò, che si perde, ovverò si scioglie per morte, si perde, e si scioglie naturalmente per sempre; per morte fu sciolta la Legge dell'antico Matrimonio; per morte fu sciolta la Legge dell'antico Dominio, dunque il Marito dopo morte tornando a vivere, non può dir più: Questa è mia Moglie: nè il Padre risorto può dire: Questa è mia robba; ma l'uno, e l'altro deve dire: Fu nostra, e più non è; perchè noi non siamo più quelli, che fummo. Ma non così dovrebbe dire, nè un Sacerdote, nè un Battezzato, nè un Cresimato, se tornasse dall'altro Mondo; perchè questi non perderono in morte il loro indelebil Carattere; onde tornando essi dall'altra Vita, senza nulla rinovare essi tornerebbero alla qualità, e a' privilegj antichi de' già presi Sacramenti. Sicchè la Morte, che nulla lascia al corpo, tutto lascia allo spirito? Misera Babilonia, di tanti beni che tu ami, che ti rimarrà in morte, se in Vita viver non sai allo spirito? Ma felice Città di Dio, dove solamente si fa professione di vivere nel corpo allo spirito, quanto poco hai da perder morendo, se in te sì poco puote la Morte! e ciò sia detto per sola non inutil notizia.

Ma Paolo avendo lasciato in libertà le Vergini, e le Vedove, in secondo luogo ad esse dice: Vergini pure, e Vedove dolenti, io non vi fo precetto di rimanere in quello stato, in cui vi trovate; nè di vivere *Sicut ego*. ibi. n. 8. come io vivo in celibato. Ma perchè a pruova io so i gran beni del celibato, non vi fo precetto; *Consilium autem do, tanquam misericordiam consecutus à Domino*. ibi. 25. ma essendo per divina Misericordia Apostolo di Cristo, vi do un Consiglio nuovo, e non mai udito fra' Giudei; e questo è, che vi piaccia di rimaner, quali voi siete, nella vostra Solitudine; e ciò *Propter instantem necessitatem*. Due sono le spiegazioni di questa Parola; e da Paolo con un enfatico Laconismo tutte due comprese. La prima è di S. Ambrosio, di S. Agostino, e di S. Gio: Crisostomo, i quali in quella parola *Necessità*, secondo altri esempj della Scrittura intendono angustia, e afflizione; come David, allorchè disse: *De necessitatibus, hoc est, de angustiis meis eripe me, Domine*. Psal. 24. 17. e secondo questa spiegazione, S. Paolo volle dire: Vergini, e Vedove: Io vi consiglio a tenervi nella tranquillità del celibato; più tosto, che ad entrare nelle tante angustie, e travagli, a' quali soggiace il Matrimonio, cioè, a gli affanni de' Portati, a i dolori de' Parti, all'educazione de' Figliuoli, e alle disgrazie della Casa, e del Mondo. La seconda spiegazione è di San Girolamo, di S. Anselmo, e dell'istesso sopracitato S. Gio: Crisostomo, che nella Parola *Istante necessità*, intendono la Morte imminente, che poco tempo lascia all'apparecchio per l'eternità; e secondo questa spiegazione l'Apostolo vuol dire: Fratelli, e Sorelle, il Tempo vola, la Vita passa, e la Morte si affretta; chi è collocato in Matrimonio *Cogitat quæ sunt Mundi*. ibi. 34. spende il tempo in pensare a' Figliuoli, alla Famiglia, al Marito, e al Mondo; ma chi vive in Celibato *Cogitat quæ sunt Domini*, ibi. pensa, cioè, può pensare sempre a Dio, e senza distrazioni può attendere alle cose dell'Anima, e della Perfezione Cristiana; e perciò voi ben vedete, che sia meglio, esser tutto di Dio, o dividersi fra Dio, e il Mondo; ma perchè *Non omnes capiunt verbum istud*; non tutti chiamati sono a questa Perfezione; perchè molti non son capaci di questa Virtù Angelica; nè san vivere nella fornace senza ardere, torno a dirvi, che siete in libertà; e aggiungo: *Quòd si non continent, nubant*;

me-

melius est enim nubere, quàm uri. ibi. 9. che se tra di voi vi fusse tal uno, che all' incontinenza umana, altro rimedio non trovasse, che sposarsi, si sposi pure; perchè il Matrimonio nello stato della caduta Natura, è fatto non solo per la propagazione del Genere Umano; ma ancora per opportuno preservativo dall' incendio dell' indomito senso; e perciò a questi è più espediente il Matrimonio, che il Celibato. Ma questi tali ascoltino bene ciò, che io devo dir loro.

E quì il Santo Apostolo entra a sciorre altri dubbj proposti da' Corintj. Il primo de' quali è, se i conjugati potevano far divorzio perpetuo di Talamo, overo a tempo limitato; il qual dubbio suppone quel, che pare incredibile, cioè, che i Conjugati, i quali con tanto affetto, e ardore si legarono insieme, dopo pochi giorni, tornerebbero, con non minor calore, se potessero, a sciorsi, ed esser liberi da quel legame, che tanto bramarono. O Sacri Chiostri, ò solitarie Pareti, chi non correrebbe a voi, se all' esperienza premetter volesse la ragione! Or a questi dubbj rispondendo l' Apostolo, dice; la separazione di Talamo è permessa, ed è buona ancora, quando si faccia, per attender più all' Orazione, all' Anima, e a Dio; ma affinchè sia permessa, e lecita, è necessario farla *Ex consensu*. ibi. 4. col consenso dell' uno, e dell' altro Conjugato; e ne rende la ragione; perchè *Mulier sui Corporis potestatem non habet, sed Vir; similiter & Vir sui Corporis potestatem non habet, sed Mulier*. ibi. 4. Nessun di essi può dispor del suo Corpo senza il compagno; essendo l' uno all' altro legato; e per il legame facendo *Unum Corpus, & duo in Carne una*. 1. Cor. 6. 16. Ma quando, o per desiderio di attendere all' Orazione, e a Dio; o per noja e stanchezza del debito scambievole, come succede facilmente; o per l' età, come a tutti quei che campano, avviene, l' uno e l' altro convenga, possono far divorzio, o con separazione locale, o con separazione morale di Voto. Avvertite però, ò Corintj, che il Divorzio, che allora fanno i Conjugati, è Divorzio, non è Repudio, o scioglimento di Matrimonio; e per ciò *Præcipio non ego, sed Dominus*. ibi. n. 10. non son io, ma è Giesù Cristo, che annullando il libello del Mosaico Repudio, comanda *Uxorem manere innuptam*. ibi. n. 11. che la Moglie separata non prenda altro Marito; nè il separato Marito prenda altra Moglie, se non vogliono esser trattati come Adulteri. Da tutte queste risposte dell' Apostolo facilmente dedur si possono, quali siano i Precetti, e le definizioni Apostoliche in questa materia. La prima definizione è contro Ebione, che per aver più credito a tempo di Paolo, condannava il Matrimonio ne' Battezzati. Contro quest' Eretico, che commossi aveva i Corintj, San Paolo dice, che della Virginità, e del Celibato non v' è Precetto; e perciò definisce, che il Matrimonio a quei che son liberi è a tutti permesso; e a tutti dice: *Quod vult faciat, non peccat, si nubat*. ibi. 36. La seconda Definizione, è che il Matrimonio, essendo a tutti permesso, a nessuno è prescritto, o comandato; e questa Definizione è contro Lutero, Melantone, Bucero, e altri di simil pasta, Eretici nefandi, che condannavano la Virginità, e il Celibato ancor ne' Sacerdoti, e ne' Religiosi; e stroppiando tutto il contesto di questo capo di Epistola, citavano le Parole di Paolo, che quì dice: *Unusquisque suam Uxorem habeat; & unaquæque suum Virum*. Ciò, che ben dichiara quanto malvaggiamente gli Eretici si abusino delle Scritture. Paolo dice, è vero: *Unusquisque suam uxorem habeat*; ma ciò dice, non a tutti i Fedeli, ma solamente a quelli, de' quali allora parlava, cioè, a quelli *Qui non continent*: premettendo ancora per limitazione, e in un per ragione della Proposizione universale distributiva, di quelle due significantissime voci, così: *Propter fornicationem, unusquisque suam Uxorem habeat*. Ciò che non vuol dire, come interpetra Lutero: Ognun, senza eccezione, si leghi a Matrimonio; ma vuol dire: Ognun che non ha Virtù da contenersi, per fuggir tutti gli eccessi, adopri per rimedio il Matrimonio. Del rimanente, per definire, che il Matrimonio non è a veruno prescritto, quali formole più espressive poteva adoprare l' Apostolo, che quelle, colle quale esorta le Vergini, esorta le Vedove, a rimanere, come egli in celibato; e quell' altre colle qua-

quali incomincia questo capo settimo di Epistola sonoramente dicendo: *Bonum est Homini mulierem non tangere*. Se gli Impuri non intendono queste chiarissime Parole dell' Apostolo, con essi non bisogna adoperare altro argomento, che quello, che si adopera contro i Giumenti restj. La terza definitione è, che il Divorzio non è vietato nel Matrimonio; ma che il Matrimonio, per Divorzio non s' intende sciolto, nè dispensato; e ciò è contro i Giudaizanti, che ritener volevano la facoltà conceduta da Moisè di sciorre con atto juridico il legame, e il contratto matrimoniale; e passare alle seconde, e terze nozze, vivente il primo, o la prima consorte; e per ciò la quarta Definizione è, che il il legame matrimoniale, contratto una volta, più non si scioglie, se non per Morte. L'ultima Definizione è, che il Celibato, e la Verginità, per se medesima è migliore del Matrimonio; mentre a quello stato, e non a questo, col suo esempio, consiglia l' Apostolo; essendo che il consiglio Apostolico cader non può, se non sopra quello, che è meglio, e più perfetto. Qui apprenda Babilonia qual sia l' odore, e quante le Piantate de' Gigli nella Città di Dio, dove gli Angeli trovano molto da ammirare ne' Figliuoli degli Uomini.

Il terzo dubbio de' Corinti sopra il Matrimonio, era, se battezzandosi un de' Conjugati rimaner doveva coll' altro non battezzato, e infedele. A questo dubbio risponde Paolo, che se il conjugato infedele *Consentit*; consente, cioè, come spiegano gli Esponitori, non solo ritener vuole il conjugato fedele, ma gli accorda ancora di non molestarlo mai nella sua Fede, e Religione; il Fedele allora *Non dimittat*. n. 13. resti pure tranquillamente nel suo Matrimonio. *Sanctificatus est enim Vir infidelis per Mulierem fidelem; & Sanctificata est Mulier infidelis per Virum fidelem; alioquin Filii vestri immundi essent, nunc autem mundi sunt*. ibi. 14. Imperciocchè il Conjugato Fedele santifica per sua parte il Matrimonio; alla Santità della Fede affeziona il Consorte infedele, e fa, che i suoi Figliuoli sian mondi, cioè, non sian trattati come spurj dal Foro. Se poi l'Infedele non accorda la pace, e la tranquillità nella sua Fede al consorte Fedele; e vuole sciorre il Matrimonio, lasciatelo sciorre: *Non enim servituti subjectus est frater, aut soror in hujusmodi*. ibi. 15. imperciocchè la Moglie, o il Marito Fedele, benchè legati siano, a quel Matrimonio, non son legati con tutto ciò a sì dura, e pericolosa servitù maritale. Da tali Parole, per fuggir la lunghezza di varie questioni, si può dedurre, che Paolo per confarsi al bisogno di quei primi tempi, ne' quali nell' istessa Famiglia si trovava diversa Religione, definì, che la disparità della Religione non scioglieva, nè irritava per se medesima il Matrimonio, fuor che in quel caso, in cui l' Infedele non consentisse, che il Fedele seco vivesse nella Santità del nuovamente ricevuto Battesimo, cioè, della sua Rigenerazione. Ma perchè i tempi nostri non son più i tempi di allora, la Chiesa Santissima ha dipoi dichiarato, che la disparità del culto, cioè, non l' Eresia nò, ma l'Infedeltà sia a' Cristiani impedimento non solo invalidante il Matrimonio da Contrarsi, ma dirimente ancora il Matrimonio gia contratto co gli Ebrei, o co' Pagani; onde la Santa Città non vegga dentro le sue Mura altro, che Purità, e candore di luce, e di Fede.

Il quarto Dubbio de' Corintj fu sopra le Donne, che in Corinto eran vane, superbe, e arroganti. Onde a' Corintj, che dimandato avevano, se le Donne potevan predicare, Paolo risolutamente nel capo 14. risponde non con definizione solamente, ma ancor con precetto, e dice: *Mulieres in Ecclesia taceant; non enim permittitur eis loqui; sed subditas esse viris*. 1. Cor. 14. 34. Non si permetta alle Donne parlare in Chiesa; prima, perchè esse per natura, e per legge fatta da Dio alla prima Donna Eva, sono soggette a gli Uomini, e se ad esse si permettesse predicare, e far le Profetesse in pubblico, esse non suddite, ma Padrone esser vorrebbero in Casa. Secondo perchè *Turpe est Mulieri loqui in Ecclesia*. ibi. 35. il predicare in Chiesa è contro il decoro di esse Donne, fatte, non per esporsi in publico, ma per esser tutte in se raccolte, e timide. Terzo perchè è ancora contro il decoro della superiorità degli Uomini, a' quali il sesso inferiore non

deve

deve fare il Maestro; finalmente perchè è contro il decoro della stessa Chiesa, che non deve fare spettacoli nelle sue Radunate, e Collette. Pur troppo le Donne han l'arte di persuadere; e perciò taccian le Donne nel luogo della Orazione; e col silenzio, e colla modestia puniscano la curiosità de gli Uomini, che pur troppo vorrebbero ascoltarle. Voi per tanto, ò Corintj, che ciò proponete: *An à vobis Verbum Dei processit*. ibi. 36. siete forse voi gli Autori della Parola di Dio, che fidar la vogliate alle vostre Donne, quasi le Donne in Corinto sian tutte Sibille, e Corinto sia Città, che con singolarità distinguer si debba da tutte le altre? Giesù Cristo ha inviati gli Uomini a predicare, e non le Donne. Lasciate per tanto, che le Donne, o stiano al lavoro in casa con Marta, o ad ascoltare, e tacere, e meditare con Maddalena il Verbo Divino in Chiesa. Questo è il Divieto, che Paolo fece alle Donne. Ma ciò, cred'io, deve intendersi in Cristianità; mentre noi sappiamo, che fra Pagani, ancor le Donne predicarono la nostra Santissima Fede, con loro gran merito, e con gloria singolare della Chiesa nostra Madre. Ma perchè questa è una materia assai delicata, Paolo oltre il Divieto fa alle Donne ancora un Precetto, e dice: *Mulier velet caput suum*. 11.6. La Donna sia Fanciulla, o Maritata, non solo non deve predicare, ma quando esce di Casa, vada ancora col volto coperto. Le Donne di Corinto, benchè licenziosissime, non erano nondimeno arrivate alla licenza di quelle scollature, che insolite a tutta l'antichità, sono state introdotte a' giorni nostri. La licenza delle Donne a tempo degli Apostoli consisteva tutta in andare scoperte, non di collo nò, ma solamente di volto; e benchè questa sembri a noi una vanità leggerissima; a Paolo nondimeno parve una cosa tanto disdicevole, e sì pericolosa, che con tutta l'Autorità Apostolica aggiunge: *Si non velatur Mulier, tondeatur; si verò turpe est Mulieri tonderi, & decalvari, velet caput suum*. 6. Corintj, se le vostre Donne vogliono andare colla faccia, e colla testa scoperta, fatele tutte tosare, e radere fino alla cute; affinchè esse imparino, che *Capilli pro velamine eis dati sunt*. n. 15. i Capelli dati sono dalla Natura alle Donne, non per far ricci, e cascate attorno al Volto; ma son dati per coprire il volto tutto, e l'aspetto; Onde se Velo nessuno non vogliono, lascino ancora i Capelli; e allora esse sapranno quanto vergognar si debbano di andar con tutta la testa scoperta. Io non credo, certamente, che Paolo intendesse con tali Parole di far precetto grave, e indispensabile; credo ben sì, che esso con tutta la forza intendesse inculcare alle Donne Cristiane di andar turate di Volto, singolarmente in Chiesa; e di questo suo rigore rende due ragioni assai considerabili. La prima è, che *Vir est Imago Gloriæ Dei, Mulier autem Gloria est Viri*, l'Uomo è Imagine della Gloria di Dio; perchè nell' Uomo superiore a tutto il Mondo corporeo si raffigura la Maestà, e la Gloria di Dio Signore del Mondo, e dell' Uomo. Ma la Donna è Gloria dell'Uomo; perchè essa per l'Uomo è fatta, all' Uomo è soggetta, e dell' Uomo è ajuto, sostegno, e conforto. Or perchè la Gloria di Dio deve esser palese, e scoperta, e la Gloria dell' Uomo deve esser coperta, e nascosta; perciò dice l'Apostolo: *Vir non debet velare caput suum*. L'Uomo non deve velare il capo, per non tener nascosta la Gloria di Dio, ma lasciar vedere in se un servo di Dio, che è Signore di tutta la Terra. Ma la Donna al contrario *Velet caput suum*. n. 7. copra il capo, veli la faccia, nasconda l'aspetto, per tenere occulta in se la Gloria, di cui l'Uomo si pregia, cioè una Creatura sì pregievole, e pur all'Uomo soggetta. Ammirabil ragione, che in un punge la Donna, che vorrebbe esser veduta, quasi essa sia la Gloria del Mondo, e pur altro non è che un ajuto dell'Uomo; e punge l'Uomo, che permette, che il suo Ajuto, con volto ardito faccia vanto di se; e ad onta dell' Uomo, più del suo volto, che di lui si pregi. La seconda ragione, per la quale la Donna deve andar velata singolarmente in Chiesa, è per rispetto degli Angeli: *Mulier debet potestatem habere su-*

per

per caput, propter Angelos. num. 10. La Donna sopra il capo deve avere, e sofferire la Potestà, cioè, il Velo, che è segno della superiorità, e potestà, che l'Uomo ha sopra di lei; e ciò per cagione degli Angeli. Su questo Passo Tertulliano con qualche altro Autore diede a traverso; e asserì, che ancor gli Angeli abbiano corpo; e siano soggetti a que' stimoli, a' quali noi mortali siamo tutti soggetti; ma ciò come errore è condannato dalla Chiesa. Sant' Ambrogio, San Tomaso, Sant' Anselmo, e altri Autori, per Angeli intendono i Vescovi, che nell' Apocalissi son Angeli appellati, e questo è facile, che Paolo intendesse significare. Certo essendo che i Vescovi, e i Sacerdoti, e il Popolo tutto non poco da una Donna vana esser possono divertiti dall' Orazione, e dall' Altare. Ma altri Autori stimano, che non vi sia bisogno di ricorrere a quest' Analogia di Vescovi, e d' Angeli, per intender la mente di Paolo; perchè pur troppo è vero, che le Donne devono in Chiesa entrar copertissime, per non far le Antagoniste degli Angeli Tutelari; e non far rivoltar tutta la divozione de' Fedeli altrove; mentre que' Beatissimi spiriti invisibilmente procurano, che nella casa dell' Orazione ad altro non si attenda, che a Dio. Donne, voi sentite; e voi sentite, ò Uomini, quale sia la Dottrina sulla quale da' Santi Apostoli è stata edificata la Città di Dio. Gli Angeli in essa fan Popolo con noi; e noi quando stiamo avanti a gli Altari, abbiamo gli Angeli, che riferiscono le nostre preghiere all' Altissimo; all' Altissimo portano la nostra causa; ed ò quanto godono di far sapere in Cielo le bell' Opere della Città de' Santi, allorchè di Babilonia altro narrar non possono, che peccati! Gran motivo di consolazione è questo; ma questo non è minore Argomento di terrore a chi riflette, che noi abitiamo fra gli Angeli; e gli Angeli nostri Custodi, Testimonj sono di tutte le nostre Operazioni. Così insegna l' Apostolo Paolo, e dove fu mai che tali Verità fuor della Città di Dio fussero insegnate?

LEZIONE CV.

Sopra l'Epistole degli Apostoli XVII.

***Qui in Domino vocatus est servus, Libertus est Domini*. 1. ad Corint. cap. 7. num. 22.**

Di altri Dubbj de' Corintj; e di altre Risposte di Paolo.

Utto il Mondo è pieno di servitù; e chi dal servire può esimersi nel Mondo, se il Mondo istesso è un Tiranno sì crudo, che vuol esser servito dagli stessi Padroni? Ma se fra tanti servitori del Mondo, solo nella Santa Città si trovano i Servi di Dio, co' Servi di Dio mi rallegro della lor bella servitù; colla Santa Città mi congratulo, che di sì nobili servitori sia piena; e da tal servitù, sopra l'ultime Risposte di Paolo date a' Corintj, incomincio la Lezione.

I Corintj proposto avevano a Paolo, se i servi, che dal loro Ebraismo, o Paganesimo a Giesù Cristo si convertivano, e si battezzavano, dovessero rimanere nella stessa servitù di prima, o dichiararsi liberi, e sciolti da qualunque Padrone; e così proponendo, aggruppati avevano tanti nodi, quante sono le specie diverse di servitù, essendo che, altri sono i Servi spontanei, che servono

per

per lo stipendio, e Mercenarj si chiamano; altri i Servi, che servono per necessità, essendosi prima venduti, e Mancipj si appellano; altri i Servi presi in Guerra, e schiavi son detti; altri finalmente i Servi, che servono a' Padroni Cristiani, e altri che servono a' Padroni Ebrei, o Pagani. Di tutti questi poteva farsi quistione separata. Ma Paolo, che tutto in un punto comprendeva, con una sola Risposta scioglie tutti i nodi, e dice: *Unusquisque in ea vocatione, in qua vocatus est, in ea permaneat*. 7. 20. ciascun rimanga in quella Vocazione, cioè, in quello Stato, o Condizione, in cui si trova quando è chiamato al Battesimo: *Nec sit tibi curæ*. ibi. 21. nè si affligga della sua condizione; perchè siccome il Battesimo non deve servire a veruno di pretesto, per uscir di servitù; così a tutti deve servire di consolazione; imperciocchè *Qui in Domino vocatus est servus, Libertus est Domini; similiter qui Liber vocatus est, servus est Christi*. ibi. 22. il Libero, il Padrone, e il Principe, che si battezza divien servo di Cristo, e il servo, e lo schiavo, che si battezza, divien Liberto del Signore. I Padroni diventan Servi; e i Servi, e gli Schiavi diventon Liberti. Ammirabil Dottrina! Liberti eran quelli, che fatti Schiavi, da' Padroni erano emancipati, manomessi, e lasciati in libertà. Tutti, quanti siamo Figliuoli di Adamo; nascemmo schiavi del Peccato, e dell' Inferno. Gesù Cristo pietosissimo Signore tutti co 'l Battesimo ci libera dall' atroce catena, e alla dolcissima sua servitù ci riceve. Ma Paolo, per consolazione de' Servi disse, che i Padroni nel Battesimo diventan Servi, e i Servi diventan Liberti; a fin che essi dir potessero a i loro Padroni terreni: Noi a voi serviamo, è vero; ma voi, che a noi comandate, del pari con noi siete servi, perchè del pari con noi servir dovete a quello, a cui e Cielo, e Terra, e Mare, e Inferno obbedisce. Ammirabil Paolo, giacchè voi introdotto avete nella Città di Dio questo profano Nome di Liberto, datemi licenza, che adoprandolo voi per sola consolazione degli afflitti Servitori, io lo faccia comune a tutti i Credenti, e dica: Credenti felici, godete della vostra sorte: Voi tutti siete Servi, e pur tutti siete Liberti; perchè tutti siete tenuti a servir quel Redentore, che vi donò la libertà. Bella è questa libertà, ma più bella è quella servitù, che sola è quella, che fa gli Uomini Beati. Il Battesimo adunque non obbliga veruno ad uscir dallo stato, in cui ciascuno si trova, pur che non sia stato di peccato. Ma se Paolo, per evitare i disturbi non obbligò veruno ad uscir di servitù nel battezzarsi. Costantino il Grande, per Gloria di Cristo, e della Croce, obbligò con Editto tutti gl' Infedeli del suo Imperio a dar la libertà a tutti i Servi, Mancipj, e Schiavi, che dalla loro Infedeltà fossero venuti al Battesimo; e San Gregorio Magno fece Decreto, che i Servidori degli Ebrei nel prendere il Battesimo, fossero sciolti, e liberi da qualunque contratto di servitù con Ebrei; affinchè il Mondo sapesse qual sia la Condizione, la Nobiltà, e la Gloria de' Fedeli di Cristo, e de' Figliuoli della Città di Dio.

L'altro dubbio proposto da' Corintj fu, se da' Fedeli mangiar si potevano Idolotiti, cioè, pane, carni, e sale, o altro comestibile consecrato a gli Idoli sull' Altare. Tali cibi erano stati vietati da Moisè a gli Ebrei, a' Fedeli dal Canone del terzo Concilio degli Apostoli come riferimmo a suo luogo. Ma perchè la Legge di Moisè era già abrogata, e il Canone Apostolico fu Canone provisionale fatto per i soli Antiocheni giudaizanti, i quali battezzati, si dolevano nondimeno, che la Legge di Moisè fosse sprezzata da' Cristiani; perciò Paolo rispondendo a que' di Corinto, che eran venuti al Battesimo, non dall' Ebraismo, ma dal Paganesimo, dice, che gl' Idolotiti, per se considerati, permessi sono a' Cristiani; e ne rende la ragione, perchè *Idolum nihil est in Mundo*. 7. 4. Gli Idoli, altro non sono, che sordi, e muti simolacri, che rappresentano quel, che non è, cioè, quelle Deità, che non sono altrove, che nella pazza fantasia degli Uomini. Non avendo adunque gl' Idoli, o i Simolacri in se, o nella loro rappresentanza cosa veruna di Sacro, o di Divino, i Cibi ad essi sacrificati, nulla in se contraggono di superstizioso; e ancora sopra gli Altari degl' Idoli, sono come Cibi lasciati sotto il Tronco di un

Al-

Albero alla Foresta. Ma perchè con tali cibi comuni a tutti, peccar si può in molte maniere; perciò l'Apostolo al Dogma predetto fa molte eccezioni pratiche, e dice, che dagli Idolotiti, e da' Cibi comuni vietati dalla Legge di Moisè, astener si devono i Fedeli di Cristo, prima quando il mangiar di essi apprender si può per una tacita professione d' Idolatria; come quando in confuso cogl' Idolatri, e colle cerimonie di essi, si entrasse con essi a tavola imbastita d' Idolotiti; imperciocchè, come dice nel capo 10. di questa Epistola: *Nonne, qui edunt Hostias, participes sunt Altaris?* num. 18. chi negar può, che ognun che mangia Idolotiti, come gl' Idolatri, cioè, in quel modo, e rito, che mangiar si sogliono dagl' Idolatri, chi, dico, negar può, che questo tale, non sia partecipe ancor dell' Altare, cioè, della Religione degl' Idoli? Secondo, quando mangiando degl' Idolotiti si può fare apprendere, che con tali Cibi si ritenga ancora qualche tacita venerazione a gl' Idoli, e qualche occulta specie d' Idolatria, con grave scandalo de' Fedeli, e con trionfo degl' Idolatri. Onde nel capo 8. per espressione maggiore l' Apostolo dice: Fratelli, benchè io sappia, che posso con tutta coscienza mangiar degl' Idolotiti, e de' Cibi comuni vietati da Moisè; se nondimeno qualche Fratello può ricevere scandalo della mia Cristiana libertà, prima che toccar tali vivande, fuggirò di là da' Mari, e da' Monti: *Si esca scandalizat Fratrem meum, non manducabo carnem in æternum, ne Fratrem meum scandalizem*. 13. e qui è dove l' Apostolo a queste parole premette quel caso, che spesse volte avviene, ed è, che alcuni sapendo qualche cosa, più degl' altri, sopra il lecito, e l' illecito, per vanto del lor sapere, e quasi per derisione dell' altrui ignoranza, senza verun riguardo, fanno di quelle cose, delle quali gli Idioti ricevono scandalo. Questo non è ben fatto, dice Paolo: *Omnia mihi licent, sed non omnia expediunt*. 10. 22. Io ben so quel, che mi è lecito; ma non tutto ciò, che mi è lecito per se medesimo, mi è permesso per lo scandalo altrui: *Si quis autem existimat se scire aliquid*; che se taluno credesse diversamente questo tale: *Nondum novit quemadmodum oporteat eum scire*. 8. 2. colla sua Dottrina non sa ancora, come a lui convenga sapere; perchè la Scienza, senza la Carità del Prossimo, è Scienza perniciosa a se, e al Prossimo suo: *Scientia inflat, Charitas autem ædificat*. ibi. 1. Ciò, che qui dice l'Apostolo de' Cibi comuni permessi a' Cristiani, dir si può, e forse con maggior ragione di altre cose di rilassamento, e di poca edificazione, alle quali pubblicamente alcuni si avanzano, con solo dire, che non hanno scrupolo, che non hanno cattiva intenzione, che si scandalizi, chi vuole; perchè essi fanno quel, che fanno. Questa Scienza non basta; ma è necessario ancora sapere, che fuggir si deve lo scandalo, e far sapere a tutti, che in Cristianità si vive Cristianamente; e perciò è necessario, che si astenga dagl' Idolotiti, e da ogn'altra cosa, per cui altri si possono scandalizare; cioè seguire contro coscienza l'esempio. Così dice l' Apostolo Paolo; e favellando di questo medesimo Articolo forma quel Dogma, che non è poco difficile a spiegarsi con tali parole: *Omne quod non est ex Fide, peccatum est*. 14. 23. Tutto ciò, che non vien dalla Fede è peccato. Sopra le quali parole Capreolo, Gregorio Ariminese, Caterino, e alcuni altri Autori dissero, che tutte l' Opere degli Infedeli sono peccati; e per questa loro opinione portarono varj argomenti. Ma questa loro opinione è condannata dal Concilio di Mileto, e di Trento; i quali definiscono, che se bene gl' Infedeli non possono operar veruna cosa meritoria di Vita eterna, possono nondimeno far molte opere oneste, e moralmente virtuose. E certamente chi può credere, che un Turco, un Ebreo, un Pagano pecchi ancor quando fa Elemosina a un Povero; e fa opere di Giustizia naturale? Ciò è affatto incredibile; e perciò gli altri Autori si dividono in varie sentenze. San Tomaso nel Commentario sopra questo Passo dice, che l' opere tutte, che son opere di Religione, come sono Preghiere, Voti, Sacrifizj, e che non nascono da vera, ma da falsa Religione degl' Infedeli, sono tutti peccati. S. Prospero in lib. senten. S. August. n. 106. dice, che l' opere degl' Infedeli sono peccati *negative*, in quan-

quanto nessun opera, benchè buona, e onesta gli libera dal peccato; e aggiunge, che tutta la Vita di chi non ha Fede è peccato habituale, benchè non sempre commettano peccaro attuale. Sant' Agostino nel Libro de Spiritu, & Litt. cap. 17. dice, che l' Opere degl' Infedeli (e noi possiamo dire ancora de' Peccatori) sono tutti peccati, non perchè talora onestamente operando, non meritino lode; ma perchè tutte son opere morte, che se non meritano Morte, nè anche meritano Vita eterna; e queste son tutte sentenze certissime, se si prende la Fede, che dice San Paolo, per vera credenza. Ma Teodoreto, Teofilatto, Ecumenio, San Gio: Crisostomo, ed altri Padri Greci, e Latini in quella parola *ex Fide* non intendono credenza di Articoli rivelati, ma intendono credulità, o persuasione di coscienza, e dicono, che ciò, che si fa con dubbiezza se possa farsi, ovvero con errore di coscienza, che non possa farsi, tutto è peccato; perchè *Non est ex Fide*; ciò, che si fa con tal coscienza non vien da credenza di poterlo fare; ma viene o da persuasione erronea, o almeno da dubbio di peccato; e chi elegge quel, che non è proposto, come lecito, non abborrisce quanto deve l' illecito, e pecca per questo istesso, che elegge ancor con apprension di peccare. Questa senza fallo è la più propria, e la più letterale spiegazione delle citate parole di Paolo, che quì non parlava contro gl' Infedeli, ma parlava per sola istruzion de' Credenti. Ma quì è dove si propone un arduo caso, cioè, che far dovrebbe, chi si trovasse fra due Precetti in modo, che qualunque cosa elegga, sempre crede di trasgredirne uno. Come, per cagion di esempio, se in giorno di Festa udir non potesse la Messa, senza abbandonare in grave pericolo di Corpo, o d' Anima un Prossimo; nè assistere a questo potesse, senza trasgredire l' obbligazion delle Feste; e in qualunque parte si volga, sempre ha da trasgredire o il Precetto della Chiesa, o il Precetto della Carità. Che dunque ha egli da fare in tal caso, per operare *ex Fide*? Il P. Pereira, che sopra questo Passo di Paolo, propone il dubbio, da Classico Teologo risponde, che se questo tale da se non sa risolvere qual sia il Precetto più obbligante (che senza fallo è il Precetto della Carità) nè sa da se decidere, non avendo chi interrogare, qual osservanza debba prevalere, alzi il suo cuore a Dio, e dica: Io eleggo questo, più tosto, che quell' altro, perchè in dubbio voglio credere, che questo a voi più piaccia, ò Signore; e per piacere più a voi, io fo questa elezione. Ride di questa nostra delicatezza di coscienza Babilonia; ma perchè di tal delicatezza, e purità ella ride; perciò essa è Babilonia, Città di confusione assuefatta a bere iniquità come Acqua.

L'ultimo dubbio de' Corintj fu, qual delle Grazie, e de' Doni gratis dati sia il maggiore; il Dono delle Lingue, o la Profezia? La Profezia, o la Virtù de' Miracoli? &c. Per rispondere ordinatamente a questo dubbio, l' Apostolo divide in primo luogo le Grazie in quelle, che si dicono doni gratuiti, e da Dio si concedono per edificazione, ed ornamento comune della Chiesa; come la Profezia, la Virtù de' Miracoli, &c. e in quelle, che si concedono gratuitamente per la Giustificazione, e Santità particolare di ciascuno, come Fede, Speranza, e Carità. In secondo luogo insegna, che se bene le Grazie, che appartengono all' operare, come la Virtù de' Miracoli, e la Grazia di sanar infermità, e di fugar Demonj, si ascrivono al Padre; e quelle, che appartengono ad istruire, come il Dono delle Lingue, e l' Interpetrazione delle Scritture, appartengono al Figliuolo; perchè nondimeno tutte sono Doni gratuiti; perciò *Unus, atque idem Spiritus operatur*. 12. 11. tutte le Grazie, e singolarmente le Grazie santificanti, per la singolarità della Persona, si ascrivono allo Spirito Santo, essendo che di tutte le Grazie, e Doni lo Spirito di Amore è il proprio Principio. In terzo luogo, restringendosi l' Apostolo a parlar prima de' Doni gratuiti, che appartengono all' edificazione, e all' ornamento comune della Chiesa, gli divide *in Ministrationes, & in Operationes*. ibi. 5. 6. Amministrazioni sono tutti gli Ordini Sacri di Vescovo, di Sacerdote, di Diacono, e di tutti i Ministri dell' Altare, che nel sacro lor Ministerio sono dallo Spirito

Santo di Carattere insigniti. Le Operazioni sono di due Classi; alcune consistono più nel dire, che nel fare; e sono *Sermo Sapientiæ*: il Dono di spiegare gli altissimi Misterj, e Articoli di nostra Fede; *Sermo Scientiæ*: il Dono di spiegare i Precetti, e d'insegnare i costumi proprj della Legge Cristiana; *Genera linguarum*: il Dono di parlare, e d'intendere tutte le lingue; *Prophetia*: il Dono di predire le cose future, e di penetrare le cose occulte; *Interpretatio Sermonum*. Il Dono d'intendere, e d'interpetrare le Divine Scritture, e Parole; *Discretio Spirituum*: Il Dono di conoscere quale sia lo Spirito buono, quale lo Spirito cattivo, quale l'Ispirazione, e quale l'Illusione; altre poi consistono più in operare, che in dire; sono *Fides*: Il Dono della Fede, non Teologica, che è Virtù comune a tutti i Credenti; ma è Grazia particolare di quelli, che mossi sono a operar miracoli, e che Fiducia si appella; e perchè Fiducia in alcuni è limitata ad alcune operazioni, in altri ad altre operazioni, e in altri è illimitata; perciò il settimo Dono *Est Gratia sanitatum*: è il Dono di sanare Infermi, di fugare i Demonj, e di curar morbi spirituali dell'Anima; e l'ultimo illimitato Dono *est Operatio Virtutum*. 10. 9. è il Dono di operare qualunque Miracolo, che è Grazia generica, a cui tutta la Natura creata soggiace. Babilonia, Babilonia numera quelle tue Vittorie, riferisci i tuoi Trionfi, narra la tua Potenza, e vedi se mai colle tue forze arrivasti a operare una di quelle Virtù, a fare un di que' Miracoli, di cui pieni sono gli Annali della Città di Dio. In quarto luogo San Paolo per accender la Fede, e spegner la gara de' Fedeli, dice, che lo Spirito Santo, dator di tutte le Grazie: *Dividit singulis, prout vult*. ibi. num. 11. Non dà tutto a tutti, ma ripartisce i suoi Doni; e siccome in Cielo Santa Lucia, per cagion d'esempio, è potente sopra gli occhi; Santa Apollonia sopra i denti; e la Vergine più in una, che in un altra sua Effigie si compiace di mostrare il suo Potere; nè può dirsele? perchè in quella, e non in questa, ò Gran Madre, Voi fate Miracoli? così lo Spirito Santo ad uno dà l'operar sanità negl' Infermi; a un altro il profetare; ad un altro il far tutti i Miracoli insieme; e a Giovanni Precursore santissimo, nessuno. Ma basti a noi, che in quella Città, in cui viviamo, di tutte queste Grazie vi sia sempre viva la sorgente; perchè siccome nel nostro corpo, *Multa membra habemus; omnia autem membra non eumdem actum habent*. Rom. 12. 4. vi sono molte membra, e ciascuno ha il suo operare sì proprio, che nè il Piede si duole di non esser Mano, nè la Mano si lamenta di non esser Occhio; così noi dobbiamo esser contenti di quel, che a noi è toccato; e rendere a Dio Grazie di esser parte di sì bel corpo, qual è la Città de' Santi. Premesse tali cose, scende finalmente Paolo al dubbio de' Corintj, e lasciando, come cosa inutile il definire qual sia de' Doni gratuiti il maggiore, ad essi tutti antepone la Profezia, non quella, che propriamente è Profezia di cose future, e occulte; ma quella, che *Per appropriationem* è detta Profezia, che altro non è, che cantare le Lodi Divine, interpetrare la Divina Scrittura, spiegar la Legge di Dio, e predicare la riforma de' costumi; non perchè questa Profezia sia *entitative*; la maggiore di tutte le suddette Grazie, ma perchè è la più giovevole a i Fedeli; mentre tutte le altre *Non sunt in signum Fidelibus, sed Infidelibus*. 14. 22. servono per convincere gl' Infedeli, là dove il così profetare serve per compungere, e istruire i Credenti. Onde concludendo quest' Articolo, dice: *Itaque Fratres æmulamini prophetare*. n. 39. per lo che Fratelli, non gareggiate per far Miracoli, ma procurate in ogni luogo, e a tutti profetare il Santo Nome di Dio, a voi rivelato. Passando di poi da i Doni gratuiti a parlare della Grazia Santificante, e delle Virtù Teologali, così incomincia: Gran cose ho dette fin ora, avendo fin ora parlato degl' alti Doni dello Spirito Santo; ma *Adhuc excellentiorem viam vobis demonstrabo*. 12. 31. cose maggiori, e più eccelse son ora per dirvi; ed entrando immediatamente nel nuovo Argomento, per rimutare il cuor de' Corintj, e dalle cose ammirabili farli rivolgere alle cose sante, parla con tal Figura: *Si linguis Hominum loquar, & Angelorum*.

rum. 13. 1. ſe io parlaſſi tutte le lingue degli Uomini, e degli Angeli: *Si habuero Prophetiam*, *& noverim Myſteria omnia*; *& omnem ſcientiam*.. 2. ſe aveſſi il dono di profetare in tutti i generi; ſe penetraſſi i Miſterj tutti della Fede, ſe nulla fuſſe, che io non ſapeſſi; *Si habuero omnem Fidem*, *ita ut Montes transferam*. ibi. ſe aveſſi tanta Fiducia di Fede, che comandar poteſſi ancora a i Monti, e farli andare altrove: *Si diſtribuero in cibos Pauperum omnes facultates meas*; *& tradidero Corpus meum*, *ita ut ardeam*. ibi. ſe deſſi un Reame per Elemoſina a'Poveri; e ſe per mortificazione mi gittaſſi ſul Fuoco: *Charitatem autem non habuero*, *nihil ſum*, *nihil mihi prodeſt*. 3. nulla vale, nulla giova, tutto è perduto, ò Corintj; e io con tutti i doni, con tutti i Miracoli, con tutta la Profezia, e ſcienza, nulla vaglio, nulla ſono, e per nulla da Dio ſono computato, ſe non averò la Carità, che colla Divina Grazia mi giuſtifichi; e Amico, e Figliuolo, e grande avanti a Dio mi renda; perchè altri doni, altre Virtù, ad altre coſe conducono; Sola la Carità è quella, che a Dio primo noſtro Principio, e ultimo Fine ci uniſce. Dopo queſta Dottrinale incomparabil figura, anche ſopra le Grazie Teologiche ſcioglie l'Apoſtolo il dubbio de'Corintj, e dice: *Nunc manent Fides*, *Spes*, *Charitas*; *tria hæc*, *major autem horum eſt Charitas*. 13. Tre ſono le Virtù, per le quali la Città di Dio da ogn'altra ſi diſtingue, e ſopra ogn'altra ſormonta: Fede, Speranza, e Carità; Tutte tre ſono Virtù eſſenziali, tutte tre ſono Grazie ſopernaturali, che a noi vengono, in noi riſeggono, come habiti permanenti, per dono dello Spirito Santo; ma la maggiore di tutte, anzi di tutte la Regina, è la Carità. Prima, perchè la Carità *Patiens eſt*, *benigna eſt &c. omnia ſuffert*, *omnia credit*, *omnia ſperat*. 4. è la Fucina di tutte le Virtù; in eſſa tutte le Virtù ſi avvivano, in eſſe ſi fan belle, e a Dio piacere imparano. Secondo perchè ſenza Carità la Fede è morta, inutile è la Speranza, e nulla ſono le virtù inferiori. Finalmente perchè, la Fede, e la Speranza arrivano bensì, ma non entrano in Patria. Sola la Carità è quella, che entra là dove Iddio ha Trono; davanti il ſuo coſpetto arde per lui, in lui ſi raffina, e per lei la Città di Dio, è Città tutta di ſempiterno beatiſſimo Amore. O Babilonia quale tu ſei, e dove rimani a coſe sì alte?

LEZIONE CVI.

Sopra l'Epistole degli Apostoli XVIII.

Ubi venit plenitudo temporis misit Deus Filium suum.
ad Gal. cap. 4. num. 4.

Della Pienezza del Tempo, e della Rinovazione del Mondo.

San Tomaso, spiegando nelle sue incomparabili Esposizioni il recitato Passo dell'Apostolo, dice, che quella Parola *Pienezza di Tempo* significa tre cose. La prima è, che *Tempus præfinitum à Deo de mittendo Filio suo erat jam completum*: il Tempo decretato da Dio di mandare il suo Figliuolo in carne mortale era già compito, e arrivato. La seconda è, che il Tempo del Verbo Incarnato fu Tempo di pienezza: *Propter impletionem figurarum, & Promissorum*: per l'avveramento, o compimento di tutte le figure, e Promesse antiche, che in Cristo furono tutte adempite. La terza è, che quello fu Tempo pieno, e compiuto: *Propter plenitudinem gratiarum*: per la pienezza di Grazie. Pienezza adunque si dice del nostro Tempo, solo perchè arrivato il Figliuolo di Dio in Terra, e adempite tutte le promesse, il nostro Tempo, di Grazie è pienissimo. Giorni felici! Felici noi, a quali è toccata la sorte di nascere in Tempo di sì preziosa abbondanza! Non son queste Parole da passarsi senza riflessione. Usciti per tanto dall'ardua Teologia delle Sacre Lettere, è tempo omai di dar qualche respiro alla Pietà di chi con tanta pazienza mi ascolta, e per conforto della lor Fede sentire almen per un par di volte ciò, che di questa Pienezza di Tempo dicono i Santi Apostoli. Questa fu la terza Parte di Lezioni, proposta al principio; e a questa diamo incominciamento.

Salomone in positura di Uomo astratto, e Filosofo, volendo nel suo Ecclesiaste descrivere in poche parole tutto il Mondo passato, e tutto il Mondo futuro, interroga se medesimo, a se medesimo risponde, e coll'Anima tutta fuor del presente, dice: *Quid est quod fuit?* che cosa è quel, che fu? *Ipsum quod futurum est:* Non è altro, che quel, che sarà. Quello è sparito; e questo non è ancora comparso: Quello di se lasciò la sola memoria; Questo di se altro non ha, che la sola espettazione: Ma come quello sparì, così sparirà ancor questo; e quale fu il Mondo passato, tale sarà il Mondo futuro; perchè *Nihil sub sole novum*. Eccl. 1. 10. Iddio creò una volta il Mondo, e il Mondo, quale fu creato, tale ancora si conserva, senz'altra novità, che d'individui; i quali a guisa di Acque di Fiume, vengono, corrono, e passano, e immobile nel lor corso lasciano il Fiume, e il Mondo. Così disse Salomone da gran Filosofo; così dice, chi filosoficamente discorre; e così è in effetto; perchè una cosa succede all'altra nella Natura; e la Natura creata è sempre l'istessa. Ma la Filosofia, che dice sì bene, non dice tutto; perchè ò quanto più dice, e quanto addietro si lascia tutta la Filosofia, chi teologicamente cogli Apostoli favella! Il Mondo non è qual fu, perchè una volta fu Mondo vuoto, e ora è Mondo pieno di ciò, che nuovo Mondo lo rende. Molti e grandi furono gli Uomini, di cui fece vanto il Mondo antico. Gran Filosofi, gran Savj, grandi Oratori, grand'Astrologi, gran Soldati, gran Conquistatori, e Principi, e Monarchi in gran numero, celebri per Istoria, e per Favole; ma fra di questi, a seriamente parlare, non ve ne fu gia veruno, che in verità fusse Uomo Iddio. Tanto in su non arrivò giammai il Mondo antico.

to. Venne finalmente il Tempo predefinito ab eterno, e che ſeguì? *Miſit Deus Filium ſuum*; Iddio mandò il ſuo Figliuolo, dice San Paolo, e San Giovanni aggiunge: *Quod audivimus, quod vidimus oculis noſtris, quod perſpeximus, & manus noſtræ contrectaverunt de Verbo Vitæ, &c. hoc teſtamur, & annuntiamus vobis*. 1. 1. 1. Fratelli, noi non vi diciam Poeſie, non vi recitiamo Favole, quando vi predichiamo il Verbo di Vita fatt' Uomo; cioè, quando vi annunziamo Gieſù di Nazaret Figliuolo di Dio. Noi l'abbiamo udito, noi l'abbiamo trattato, noi l'abbiamo veduto paſſeggiare a piedi aſciutti in Mar burraſcoſo; comandar con autorità a' Demonj, con potenza aſſoluta ſanar Infermi, e reſuſcitar Morti. Noi ſiam Teſtimonj di udito, che Iddio Padre lo dichiarò ſuo Figliuolo; noi ſiam Teſtimonj di viſta, che egli uſcì dal Sepolcro, che ſalì al Cielo, che dal Cielo, come promeſſo aveva, ſopra tutti noi ſuoi Apoſtoli, e Diſcepoli mandò in Lingue di Fuoco il ſuo Santiſſimo Spirito. Così atteſtano queſti due Apoſtoli, e come queſti due, così atteſtano tutti gli altri nelle loro Epiſtole. Sicchè il Mondo preſente in primo luogo vanta ſopra il Mondo antico il Figliuol di Dio fatt' Uomo; vanta un Uomo Iddio ſalito in Cielo; e la Natura umana tanto ſopra di ſe sollevata, che in queſta noſtra età, ella al pari della Natura Divina ſiede, e regna nel primo Trono di tutto l'Univerſo? O queſta è novità di Mondo, queſta è pienezza di Tempo, in cui noi tutti dir poſſiamo a i Patriarchi, a' Profeti, e a tutto il vetuſto Mondo: Voi adoraſte Iddio, è vero; ma adoraſte Iddio inviſibile, Iddio intrattabile, e tremendo, ma noi adoriamo Iddio fatt' Uomo, nato Bambino; allattato da una Vergine, creſciuto fra noi, e creſciuto in dolcezza, in pietà, in amore verſo di noi; che di noi ſi compiacque far Città, e Popolo grandiſſimo a Dio. O noi felici ſe approfittar ci ſappiamo di queſta pienezza di Tempo!

Ma non è queſta ſola la mutazione de' Tempi; perchè l'Uomo Iddio non ſi contentò di dare al Mondo un Dio fatt' Uomo; ma al Mondo diede ancora un compimento, che non fu compimento, ma fu mutazione di ſtato. Iddio creò il Mondo; ma il Mondo da Dio non ebbe altro, che la ſola Natura. Natura di Angeli, Natura di Uomini, Natura di Bruti, di Elementi, di Cieli, e d' altre coſe irragionevoli. Tante Nature in tanti, e sì innumerabili Individui moltiplicate fanno una grand' Opera. Ma l' Uomo Iddio fece un Opera molto maggiore di quel, che fatto aveva Iddio Creatore. Iddio Creatore fece la Natura; e l'Uomo Iddio, che fece? San Paolo nel capo 5. ad Rom. volendo moſtrare quanto più potente ſia ſtato Gieſù Criſto a giovare, che Adamo a nuocere, dice così: *Non ſicut delictum, ita & donum; ſi enim unius delicto multi mortui ſunt; multo magis Gratia Dei, & donum in Gratia unius Hominis Jeſu Chriſti in plures abundavit*. n. 15. Non fu il delitto uguale al Dono, imperciocchè, ſe per il delitto di Adamo molti, cioè, tutta la moltitudine degli Uomini incorſe la Morte, il Dono della Grazia di Gieſù Criſto ridondò in più numero di perſone, che il peccato, e la morte. Come, come in più numero di perſone potè ridondare il Dono, ſe il Peccato, e la Morte di Adamo compreſe tutti gli Uomini? Più in là di tutti v'è forſe qualchuno, ò Santo Apoſtolo? Vi è riſponde il P. Pereira, il P. Cornelio à Lapide, il P. Suarez, Teofilatto, Teodoretto, Sant' Ambrogio, San Tomaſo, ed altri moderni, e antichi Dottori; perchè oltre tutto il numero degli Uomini, vi è il numero innumerabile degli Angeli. Il delitto di Adamo compreſe tutti gli Uomini, ma non compreſe verun Angelo, ma il Dono della Grazia di Gieſù Criſto compreſe tutti gli Uomini, e tutti gli Angeli inſieme; perchè quantunque Gieſù Criſto non ricompraſſe gli Angeli, che peccarono, come ricomprò gli Uomini peccatori, a gli Angeli nondimeno, come a gli Uomini tutti, meritò la prima Grazia dell' elevazione dallo ſtato naturale allo ſtato ſoprannaturale; e nello ſtato ſoprannaturale dell' elevazione meritò la prima Grazia Santificante, in cui furono creati; e per Gieſù Criſto fu, che Uomini, e Angeli arrivar poteſſero all' Ultimo Fine ſoprannaturale della Viſione, e della Beatitudine eterna. Così in-

insegnano i soprallegati Dottori; e così sembra, che dica l' Apostolo in quelle parole: *Donum in plures abundavit*; e in quell' altre scritte ad Efesios, dove parlando di Cristo dal Padre esaltato, dice: *Ipsum dedit caput super omnem Ecclesiam*; Iddio Padre fece l' Uomo suo Figliuolo Capo di tutta la Chiesa; tutta la Chiesa è la Chiesa militante in Terra, e la Chiesa trionfante in Cielo, che abbraccia Uomini, ed Angeli insieme. Gli Uomini per tanto, e gli Angeli sono Membra, e Corpo di quel Capo da Dio Padre costituito; e perchè al Capo si ascrive tutto ciò, che è di Vita nelle Membra, e nel Corpo; perciò all' Uomo Figliuolo di Dio ascriver si deve quanto nell' una, e nell' altra Chiesa, negli Uomini, e negli Angeli, si truova di Vita sopranaturale, di Grazia Divina, e di Gloria sempiterna; in modo, che la Vita, la Grazia, e la Gloria del Capo ridondi in tutte le Membra del Corpo. Sicchè Iddio Creatore fece la Natura degli Uomini, e degli Angeli; e l' Uomo Iddio alla Natura degli uni, e degli altri, aggiunse l' Elevazione, la Grazia, e la Gloria; e benchè e gli Angeli, e gli Uomini creati fussero in Grazia, quella Grazia nondimeno ascriver si deve non alla Creazione di Dio Creatore, ma al merito dell' Uomo Iddio, Autore di tutti i Beni sopranaturali. Gran Verità è questa; e per tal Verità ò quanto sopra il Mondo Creato, pregiar si può il Mondo rinovato! Ben dotato di Natura era quell' antico Mondo; ma che cosa era la Natura di allora, che circonscritta, e stretta dentro i limiti della sua Sfera, nulla crescere, nulla sollevar si poteva fuor de' suoi proprj confini? Piccola sorte è, qual si nasce, tal dover sempre rimanere. Ma or che alla Natura si è aggiunta la Grazia, e alla Grazia si è aggiunta la Gloria, la Natura non è più dentro i suoi limiti; è uscita all' aperto, e sopra di se elevata, e passando tutti i segni creati, viver può sopranaturalmente; e co' Pensieri, cogli Affetti, e colle Operazioni mirare all' Infinito, tendere all' Immenso, e in Dio sommo, e primo Bene, non esser più nuda, povera, e spogliata Natura, ma Natura rivestita di Grazia, e coronata di Gloria. Tutto ciò ha portata tra noi la Pienezza del Tempo; e qual Pienezza maggiore arrivar poteva al Mondo, che esser pieno di sì fatte cose? Ancora il Mondo antico ebbe lo stato di Elevazione, e la Grazia; ancora il Mondo antico ebbe i suoi Giusti, i suoi Santi. Ma il Mondo antico si contenti di riconoscere tutto ciò, che ebbe sopra la Natura dalla Pienezza del Mondo presente; perchè l' Uomo Iddio nato a' nostri, e non a' Tempi antichi, da questi a que' Tempi fece ridondar la sua Grazia, e noi siam que' felici, a' quali toccò la Pienezza de' Secoli, cioè, l' abbondanza della Grazia, e il compimento del Mondo. Non è questo piccolo vanto della nostra età, per cui disse l' Apostolo a' Corintj, che cercassero di arricchire: *Quærite, ut abundetis*. 1. 14. 12. volendo con ciò significare, che poco giova esser nato in tanta abbondanza di Grazia, se non curata la Grazia, e negletta la Gloria, si corre solo dietro la Natura; e chi di Beni di Natura, di Beni di Fortuna abbonda, si stima più ricco, e felice. Questo, per verità, altro non è, che esser povero in tempo di somma abbondanza; e in età felicissima esser sommamente infelice.

Ma la Natura umana non fu solamente povera nel Mondo antico, fu rea ancora; e come rea fu condannata, nè v' era Tribunale, da cui sperar potesse di esser assoluta. Onde Paolo, che più di ogn' altro accennò questi Capi di Notizia, parlando de' Tempi passati dal primo fino al secondo Adamo, cioè, dal prim' Uomo fino all' Uomo Iddio, disse che tutti i Secoli antichi furono Secoli di Regno, ma di Regno di Peccato: *Regnavit peccatum in mortem*. Rom. 5. 21. e il Peccato regnò fino alla sentenza di Morte: *Et mors regnavit per unum*. ibi. 17. e la Morte anch' essa regnò sopra di tutti per il Peccato di un solo. Ma come regnò il Peccato, e la Morte? Regnò il Peccato, perchè sottomise tutto il Genere umano; nè v' era, chi dal suo durissimo giogo cavar potesse il collo; onde il Regno del Peccato per se me-

medesimo era Regno ineluttabile, ed eterno. Regnò la Morte, perchè a tutta l' umana Gente provar faceva il suo colpo; ne v' era chi da essa campar potesse, o da' suoi sotterranei Chiostri risorgere; onde il suo Regno per se medesimo era Regno inevitabile, e sempiterno. Atroce Regno, Tirannia crudele: viver sempre in peccato, e morire per sempre! E che di bene aver poteva il Mondo di allora, che sopra di se vedeva il Cielo adirato, e sotto di se l' Inferno aperto? e se mirava la Terra, la Terra tutta vedeva coperta di spine, e piena di afflizioni, di peccati, e di Morte? In tale stato passarono quaranta secoli di Mondo; e tale era la condizione degli Uomini, che se Iddio altro non disponeva, a gli Uomini tutti era desiderabile, non esser mai nati in Mondo sì deplorabile. Ma a un Mondo sì fatto arrivò l' Uomo Iddio, e col suo arrivo cagionò tanta novità, che il Mondo non è più il Mondo di prima. Il Peccato ha già perduto il suo Regno; perchè *Sicut peccatum regnavit in Mortem; ita & Gratia regnat in Vitam aeternam*. ibi. 21. Come il Peccato per tanti secoli regnò fino alla Morte sempiterna; così la Carità, e la Grazia regna ora fino alla Vita eterna. Orrendo era quel Regno; amabile è questo; ed ò quanto è bella, quanto è potente la Grazia in Trono! La Morte alla forza di questa ammirabil Regina ha gia perduto il suo Imperio; e l' Apostolo insultandola dice: *Ubi est Mors Victoria tua? Ubi est Mors stimulus tuus?* 1. Cor. 15. 55. dove, ò Morte, dov' è la tua Vittoria? dov' il Peccato, che ti aprì le porte del Mondo, e ti stimolò ad entrarvi, e a fare strage di tutti? *Absorpta, absorpta est Mors in Victoria*. ibi. 54. la Morte col suo Peccato, il Peccato colla sua Morte, sono stati soprafatti da un Vincitor di maggior forza. L' Uomo Iddio visse trentatre anni in Terra combattendo sempre il Peccato; e sopra il Peccato in posto stabilì la Grazia, l' Uomo Iddio morì in Croce, e risorgendo da Morte, sopra la Morte stabilì la Risurrezione. L' Uomo Iddio scese all' Inferno, e legando Lucifero, sopra l' antica sentenza di Dannazione, fece regnare la nuova universal Redenzione. L' Uomo Iddio salì in Cielo, e del Cielo aprendo le Porte, placò l' ira del Padre, e sopra l' ira del Padre fece prevalere la Riconciliazione, e l' Amore; e avendo vinto il Peccato, superata la Morte, domato l' Inferno, aperto, e placato il Cielo, di Sagramenti, di Giustificazione, di Santità riempì la Terra; e lasciò un altro Mondo da quel, che trovato aveva nascendo; perchè è vero, che ora ancora si muore; ma ora la Morte non ha più Regno prevalendo alla Morte la Risurrezione; è vero che adesso ancora si pecca; ma adesso il Peccato non ha più Imperio; al Peccato prevalendo la Grazia; è vero, che adesso ancora si va all' Inferno; ma adesso l' Inferno, non ha più il Dritto, che aveva, di tutti ugualmente possedere; è vero, che ne pur ora van tutti in Cielo; ma è vero ancora, che adesso il Cielo a tutti tiene aperte le Porte; e affine, che nessuno rimanga escluso, tre Porte a tutti i Venti aperte sono in Cielo; e quel, che è più, la Terra, che una volta era tutta Regno di Peccato, di Morte, e d' Inferno; ora, secondo il linguaggio dell' Evangelio, si appella Regno de' Cieli, e di Dio. Onde son quelle frasi: *Appropinquavit in vos Regnum Caelorum*. Matt. 3. 2. *Pervenit in vos Regnum Dei*. Matt. 12. 28. *Regnum Dei intra vos est*. Luc. 12. 21. Il Regno di Dio è arrivato a voi; ed è tutto dentro di voi; perchè dentro di voi è la Fede la Grazia, che è il Regno di Dio, e de' Cieli in Terra. Onde Paolo Apostolo, che ben penetrava la forza di questi Evangelj, diceva: *Fratres non estis hospites, & advenae*: Fratelli il nostro Tempo, non è più il Tempo di prima; e voi non siete più Ospiti nella casa, ne stranieri nel Regno, e nella Città di Dio; *Sed estis cives Sanctorum, & domestici Dei*. Eph. 2. 19. ma nella Città di Dio voi siete Concittadini de' Santi; e nella casa siete domestici, e familiari di Dio. A fronte del povero, dell' afflitto, e condannato Mondo ponga il Mondo presente, Mondo di Redenzione, di libertà, e di Grazia, chi vuol sapere quanto questo sia da quello diverso, sol perchè a noi è toccato a nascere negli Anni dell' Incarnazione del Verbo fatt' Uomo. Una sola cosa è quella, che manca in tanta Pienezza,

e Abbondanza di Celesti Ricchezze; e questa è la Volontà di non esser più Uomini dell' antico atrocissimo Regno del Peccato, e della Morte; poco è questo, che manca; e pur questo poco fa sì, che il Regno della Grazia, e di Dio sia poco men, che Regno solitario, e deserto; *Divites facti estis in illo*: Voi in Giesù Cristo siete arricchiti, dice a' Corintj S. Paolo; e siete tanto abbondanti: *Ut nihil vobis desit in ulla Gratia*. 1.1.5. Che nulla v'è, che vi manchi in verun Dono, Favore, e Grazia; e pur si trova chi ama di non esser ricco nella ricchissima Città di Dio; e chi dal beatissimo Regno della Grazia, vuol disperatamente gittarsi in seno dello sventurato, funestissimo Regno del Peccato. O Giesù Redentore giacchè tanto fatto avete; giacchè avete tanto rimutato il Mondo, date al Mondo ancor questo compimento di rimutare ancora la nostra Volontà; e farsi, che non ci piaccia di essere sventurati, quando possiamo tutti esser felicissimi. Amen.

LEZIONE ULTIMA.

Sopra l'Epistole degli Apostoli XIX.

Renovamini spiritu Mentis vestræ. ad Eph. cap. 4. num. 23.

Della Morale insegnata dagl' Apostoli a' Fedeli e quale per essa sia la Città di Dio.

SEcondo la varietà delle stagioni, si rinuovano le Vesti; e secondo la varietà de' Genj si mutan le foggie di vestire là dove si vive all' usanza. Ma dove si vive secondo lo spirito vuole l' Apostolo, che si rinuovi lo spirito non dell' Anima e della vita naturale, ma della mente; e perchè Mente in questo luogo significa intenzione, Mira, Premura, e studio; perciò de' nostri studj, dell'intenzioni, e degli andamenti tutti, secondo l' Apostolo, rinovar si deve lo Spirito; onde siccome il Popolo di Dio è ora Popolo novello, così novello ancora convien, che sia di esso lo Spirito. E siccome la Chiesa novella sposa di Cristo è Città tutta separata dal Mondo antico, così i Passi, i Costumi, e la Vita di lei nulla più devono avere dell' antico, condannato, e omai insoffribile Mondo. Questo vuol dire in tal Passo l' Apostolo; a questo si riduce tutta la Morale delle Lettere Apostoliche; e questa è la Morale, che in ultimo luogo spiegar si dovrebbe da noi. Ma perchè questa la riferimmo tutta quando riferimmo le Parole di Giesù Cristo; io per non ripetere quel, che ho detto; anzi per raccor in poco tutto quel, che ho detto altrove, riferirò qual sia l' Idea, sulla quale è fondata la Chiesa, nuova Città di Dio, cioè, quali siano, secondo l' Idea degli Apostoli i veri Cristiani Figliuoli di sì bella Madre, e Cittadini di Città sì Santa. Da quel, che sono, secondo la celeste Idea, i veri Fedeli di Cristo, noi anderemo apprendendo, quali tutti esser dovremmo; e diamo principio all' ultima lezione di questo corso.

Quali adunque sono, cioè, quali esser debbono i Figliuoli della Chiesa, e i Cittadini della nuova Città di Dio; San Paolo scrivendo a que' di Colossi, non

non come chi eſorta, ma come chi inſegna Dogmi di Fede, dice: Spirito celeſte ſia il voſtro Spirito, ò Coloſſenſi, non Spirito terreno: *Mortui enim eſtis, & Vita veſtra abſcondita eſt in Chriſto*. 3. 3. L' iſteſſo dice a' Romani cap. 7. l'iſteſſo a Cor. 2. cap. 5. l'iſteſſo ſuppongono come Articolo di Fede tutti gli altri Apoſtoli; e per ciò i Figliuoli della Chieſa ſon Figliuoli tutti morti; e la Città di Dio, altra Gente non ha, che Gente morta. Così ella è formata dal ſuo Autore; e tale è la ſua Legge, che chi in eſſa vuole entrare, nell'ingreſſo medeſimo, e ſulla prima Porta del Batteſimo, laſci la Vita. Ride a queſto primo noſtro Articolo l'Ateo, ride l'Epicureo, ride Babilonia tutta; e quando e caminare, e parlare, e vivere ci vede, dice per iſcherno: Ecco come ſtanno, e vanno, e vivono i Morti; ed ecco la Città delle belle Favole. Ma ò noi felici, ſe portiam bene queſta Favola, e in noſtra vita ſiam Uomini affatto morti! Imperciocchè qual vita è la Vita dell'Uomo, ſe prima di morire non muore, come noi tutti moriamo? e qual Città è la Città di Babilonia, ſe fra tanti ſuoi Cittadini, contar non può un Morto sì fatto? Là ſi naſce, e ſi naſce in peccato; là ſi vive, e ſi vive a peccare; là ſi contano gli Uomini grandi, ma grandi in Armi, grandi in Ricchezze, grandi in Potenza; e pur tutti del pari Uomini rei, Uomini di guaſta Natura, Uomini Figliuoli d'ira, Uomini a Dio Inimici, mal veduti dal Cielo, e vivi ſolo per toleranza, e dilazion di Giuſtizia. Or qual vita è la voſtra, ò Figliuoli di Babilonia? E quanto meglio ſarebbe morire a tal vita, da tal Vita uſcire una volta, e far sì che in voi muoja il Peccato, ſi ſpenga l'ira di Dio, ſi riconcilj il Cielo, e in voi più non reſti, ciò, che voi avete di condannazione, e di morte? Babilonia fra le ſue tenebre non intende queſta noſtra Dottrina; ma noi godiamo della grazia, che Iddio ci comparti, allora che ci volle tutti morti Figliuoli della Chieſa; perchè quella Grazia appunto fu la Morte, che noi facemmo, quando per il Batteſimo entrammo nella Città de' Santi. Allora noi morimmo all'infelice figliuolanza di Adamo, alla Vita della prima naſcita, alla ſervitù, al peccato, al reato della dannazione paterna, e le vetuſte, e lorde ſpoglie dell' antica morte tutte ſepolte laſciammo nell' Acque del Sacro Fonte. Così ſcriſſe San Paolo a' Romani: *Conſepulti enim ſumus cum Chriſto per Baptiſmum in mortem*. 6. 4. Non morti ſolamente, ma ſepolti ancora ſiamo nella ſepoltura del Batteſimo, che colla ſua Morte, e ſepoltura ci preparò Gesù Redentore. Queſto è l' Articolo della noſtra Fede; e queſto è il primo Ponto, al quale io riduco una gran parte della Morale Apoſtolica; imperocchè quanto poco di Santo coſtume rimane da imparare, a chi ſa conſervarſi in quella Morte, che fece nel ſuo Batteſimo! Sappiamo eſſer morti, Criſtiani felici; ſappiamo vivere nella belliſſima noſtra Morte; non torniamo più a vivere la funeſta Vita; non torniamo a ripigliare le depoſte, abominate ſpoglie; ſiano a noi nomi di ſpavento, i nomi de' Genj, dell' Inclinazioni, de' ſentimenti, che nacquero in noi nella noſtra naſcita, e i noſtri coſtumi ſaranno in un punto ſolo formati tutti ſull'Idea di quella Vita, a cui preceder deve sì bella Morte. Ed ò qual ſarà chi non vive più, come ſi vive in Babilonia! Imperocchè

Per entrare nel ſecondo Punto della Morale Apoſtolica, Morti ſiam tutti è vero eſſendo tutti battezzati; ma Morti ſiamo, non per giacere in ſepoltura; ma per riſorger con Criſto, non allo ſpirito della Vita antica, ma allo Spirito di una vita tutta nuova. Quello era Spirito di Vita terrena; queſto è Spirito di Vita Celeſte; quello era ſul modello di Adamo, Autore di Morte; queſto ſul modello di Criſto Autore di Vita; e tale Autore, che per riformare il Mondo volle, che ognun moriſſe nel Batteſimo, ma moriſſe in modo, che nel Batteſimo iſteſſo morendo fuſſe rigenerato nel ſuo ſangue, e quaſi Fenice rinaſceſſe ad un vivere, che nulla aveſſe dell' antico, deplorabil vivere. A fin di queſta Rigenerazione ſi premette queſta Morte; ond'è che dice Paolo: *Ut, quomodo Chriſtus reſurrexit à mortuis per Gloriam Patris; ita & nos in novitate vitæ ambulemus*. Rom. 6. 4. e più in particolare dice San Pietro: *Ut peccatis mortui Juſtitiæ vivamus*. 1. c. 2. n. 24. Affinchè uſciti dalla Città del Peccato, dove

na-

nascemmo, entriamo tutti a vivere nella Città della Giustizia, e della Grazia. Ascolti Babilonia, e se intender non sapeva come viver potessero Uomini gia morti, impari ora come i già Morti, siano dall' istessa lor Morte rigenerati; Uomini vivi, e pur morti; Uomini morti, e pur vivi; Uomini rigenerati dalla Morte, e rinati dalla sepoltura; Uomini maravigliosi, Uomini stupendi, Uomini, a cui simili non seppe inventare la Favola; e pur tali sono tutti i Figliuoli della Città di Dio. Ma Uomini sì fatti ammirino la lor sorte, Grazie rendano a Dio dell'immensa Bontà usata con essi, ma imparino ancora la Morale de' Santi Apostoli, perchè in questo morire alla sua Nascita, e in questo vivere alla sua Rigenerazione consiste l'intiera Riforma del nostro vivere, e la totale Rinovazione del Mondo. Fuor della Città di Dio, e in eterna oblivione vada l'Indole, il Genio, e il costume della nostra desormissima Nascita; entri in noi, e fra noi rimanga l'Indole, il Genio, e lo Spirito della nostra altissima Rigenerazione; e ciò non sarà Esercizio di trita, o volgata Morale; nè i Filosofi, e i Savj della Gentilità averan poco da ammirare nel veder fra noi Uomini, che in se morta han la carne, morta l'Umanità; che nulla si risentono a quel che piace, all'appetito; e perchè se ciò è molto a i Profani, poco o nulla è ai rigenerati Figliuoli della Chiesa, perciò il Cielo, il Cielo istesso ammirerà fra noi Uomini non solo morti all'appetito, al senso e alla Carne; ma Uomini vivi, e vivi in nuova Idea di Vita, cioè, in quella Idea, che uscita dall'altissimo Empireo, venne in Terra a formar nuovi Uomini; Uomini, che non son più Uomini terreni, son Uomini Celesti; Uomini, che nulla curano il transitorio; ma dovunque vadano, dovunque stiano, qualunque cosa facciano, all'Eterno, all' Infinito, all'Immenso sono rivolti; e per Iddio lor Bene nulla temono d'entrar nel Fuoco, e dar la Vita. Questa è la Morale della nostra Rigenerazione; questa è la Vita di chi non vive più come Figliuolo di Adamo; ma vive come Figliuolo di Dio; e di questa dice a' Colossensi San Paolo: *Si consurrexistis cum Christo, quæ sursum sunt quærite; ubi Christus est, quæ sursum sunt sapite, non quæ super terram.* 3. 1. Voi siete sopra la Terra, ò Colossensi, ma dalla Terra voi dovete cogli occhi, colla mente, col cuore mirar sempre in Cielo, e dal Sepolcro usciti al Cielo, e alla Terra mostrare la generosità, la bellezza, la Gloria della vostra Resurrezione. Bel risorgere vivere più in Ciel, che in Terra; anzi a godere più del Ciel che della Terra. L' Apostolo scrivendo a' Filippensi, per meglio spiegare questa Istruzion di Morale arriva a parlar così: Fratelli ricordatevi della vostra Condizione. Altri sono *Qui terrena sapiunt*: che sono Uomini tutti terreni, tutti carnali, che altro non vogliono, altro non cercano, che quello, che dal Cielo, e da Dio è più lontano: *Nostra autem conversatio in Cœlis est*. 3. 20. ma noi, che siam rigenerati, noi che siam risorti, altro Genio, altr'Indole dobbiam mostrare; e se quanto più nobilmente uno è nato, tanto più nobilmente deve portarsi; noi che nati bassamente dal terreno Adamo, rinati siamo dall' Adamo Celeste, sdegnar dobbiamo tutto ciò, che non è Cielo; e in Cielo solamente dobbiamo trovare ove trattenerci, ove ricrearci, ove prendere il colore, l'aria, i portamenti da divinamente R generati; e un andare, un parlare, un vivere sì alto, e sublime, che gli Inimici nostri vedendoci sian costretti a dire: Questi son Uomini, ma Uomini sono differenti da tutti gli altri Uomini; e il Carattere loro è Carattere d'Uomini, non generati in Terra; ma venuti dal Cielo; perchè se di lassù venissero gli Uomini, non ad altri che a questi simiglianti sarebbero. O Cittadini della Città di Dio, quali vi rende, e quanto ammirabili la Morale della vostra morte, e della vostra Rigenerazione! Di tal Morale sommamente si compiacque la Chiesa nostra Madre, e per farla più giocondamente praticare da suoi Figliuoli, istituì varie Feste, in cui per tutto l'Anno si celebrasse la Memoria or di Gesù, or di Maria, ora di un Martire, e or di una Vergine, or di questo, or di quell' altro Beato; affinchè i suoi Figli avessero sempre ove trattenere i loro pensieri in Cielo; fra Beati imparar nuovi contegni di Santità, e formarsi a tutta perfezione, per entrar con più

Gloria un giorno nella sovrana altissima Regia di Dio. Dica l'Antichità, se mai nel Mondo vi fu scuola più eccelsa di questa. Zenone Autor della Stoa, colla sua Filosofia intese formar Uomini insensati a i dolori, e ai piaceri umani; e sì astratti, che per dire Uomo apato, bastasse dire Filosofo stoico. Ma chi intese mai di formare Uomini morti alla Terra, vivi al Cielo; Uomini vestiti di carne, e viventi di Spirito; Uomini di pasta umana; e pur di Vita, di costumi, e di purità Angelica? A sì fatta Morale non arrivò mai intelligenza umana; e per ciò la Città di Dio, non è Città di antico, ma di nuovo, di riformato, e ringiovenito Mondo.

Più in là di questi due Punti, non sembra, che passar possa la Morale Apostolica. Perchè nondimeno i Punti suddetti sono di Morale troppo generica, che tutto abbraccia, è vero, ma nulla dice di specifico, e di particolare, come dir deve chi di Morale è Maestro; perciò i Santi Apostoli danno tante altre Istruzioni, che noi appenna accennar potremo le principali. San Pietro alludendo alla nostra incomparabil Morte; e alla più incomparabil nostra Rigenerazione, dice: *Sicut modo geniti Infantes lac concupiscite*. 1.2.2. Fedeli di qualunque età voi siate, voi siete Fanciullini: *Renati non ex semine corruptibili, sed incorruptibili*. ibi. 1. 23. poco fa rinati nel Battesimo, non per Generazione umana, ma per Rigenerazione celeste, incorruttibile, e divina; e perciò come Fanciullini bevete il latte, al latte sospirate; e vostro latte sia la Dottrina della Sposa di Cristo, della Chiesa vostra Madre. Da questo latte, da questa ambrosia celeste non ritirate già mai le labbra, di questa pascetevi; e questa in silenzio, e meditazione digerite, come etereo, non terrestre Alimento; perchè questo darà a voi il Colorito, l'Indole, e il Genio proprio della Città di Dio. Ed è pur vero, che nella Città di Dio, altro non debba incontrarsi, che Bambini, Bambini Giovani, Bambini Adulti, Bambini canuti; cioè, Uomini di Semplicità, di Bontà, d' Innocenza fanciullesca? Tant'è, Signori miei, tant'è. San Pietro imparò questa Morale dal suo Maestro Cristo Gesù, allorchè questo egli disse a' Discepoli, come riferimmo a suo luogo: *Nisi efficiamini sicut Parvuli, non intrabitis in Regnum Cœlorum*. Matt. 18. 3. Ma siccome Gesù Cristo ci volle Fanciulli, ma Fanciulli armati, e invincibili, così ancora San Pietro, avvisandoci delle Guerre, fra le quali viviamo, atrocissime, ci insegna a vegliare sull'armi, ad esser forti, e a combatter da Grandi: *Fratres, sobrii estote, & vigilate, quia adversarius vester Diabolus, tanquam Leo rugiens, circuit quærens, quem devoret, cui resistite fortes in Fide*. 1. 5. 8. e se bene non è poco, che Fanciulli di latte siano intrepidi a fronte di que' Spiriti, che tanto atterriscono ancor gli animi più forti; Pietro nondimeno ben sapendo, quanto non da' Demonj solamente, ma ancor dagli Uomini perseguitati siano i veri Fedeli di Cristo, fa un altro passo in questa Morale tutta confacevole a que' Templ, nè poco notabile a' nostri, e dice: Figliuoli miei, se mai vi avvenisse, come pur troppo vi avverrà, che siate arrestati dagli Empj, e condotti davanti a' Tiranni: *Timorem eorum ne timueritis; & non conturbemini*. ibi. 3. 14. non vi turbate allora, siate forti, siate costanti, sprezzate le minaccie, e lieti andate, ove bisogni, al Martirio; perchè *Si quid patimini propter Justitiam, beati*. ibi. quando patirete per la Fede, quando patirete per la Giustizia, cioè, per qualche Virtù propria della vostra Vocazione, allora appunto stimar vi dovete Beati. Esser Fanciulli di latte, e non temer de' Tiranni; esser condotti al supplizio, e al supplizio andar cantando. Qual Morale è questa? questa, a dirlo in una parola, è Morale tutta di Eroi; e perciò Morale propria della Città di Dio, che per Figliuoli, altri non vuole, che Eroi. O Città di Dio quanto sei ammirabile, e quanto all'Inferno, e a Babilonia fosti terribile, allorchè scorrendo per le tue strade Legioni di Carnefici, e per tutto allagando il sangue, i tuoi Figliuoli, in luogo di fuggire, facevan contrasto per essere i primi a dar fra tormenti la Vita per Cristo! A tal costanza di Fede tremò l'Inferno; e si arresero finalmente gl'Imperj.

Ma perchè questa Eroica Morale è da esercitarsi più tosto in tempo di Guerra, che in tempo di Pace, qual'è il tempo nostro;

stro; perciò gli Apostoli non lasciarono di dare altre Istruzioni, che si adattino a tutti i Tempi, e sian proprie di tutti i giorni. L' affettuoso Giovanni in primo luogo volendo, che i Figliuoli della Chiesa quanto forti cogli Inimici, tanto teneri fussero co' Fratelli, è tutto nell' insinuare la Carità fraterna, e dice, e replica molte volte: *Charissimi diligamus nos invicem*. 1. c. 4. n. 7. Amiamoci fra noi, ò Carissimi; amiamoci sempre; ma *Non diligamus verbo, neque lingua; sed opere, & veritate*. ibi. 3. 18. il nostro amore non consista in dolci parole; e in affettate compitezze; ma in vera, in sincera Carità Cristiana; cioè, in quell' Amore, che non esclude veruno, che tutti del pari riconosce per Fratelli, che non abbandona in tempo di bisogno; anzi in tempo di bisogno più si accende; e colle parole, colla mano, colla robba, e coll' opere accorre a i bisogni del Fratello, nè per Fratello ricusa di abbracciare ancora un Inimico. Questa *Filioli mei*, ò miei Figliuolini, questa è la Carità Cristiana; e chi a questa Carità non arriva, non arriva ad amare Iddio; perchè siccome *Qui diligit eum, qui genuit, diligit eum, qui natus est ex eo*. ibi. 5. 1. chi ama il Padre ama ancora il Figliuolo, così chi ama il Creatore ama ancora le Creature; nè dar si può amor del Creatore, o amor di Dio, che non sia ancora amor delle Creature, e del Prossimo nostro; imperocchè *Qui non diligit Fratrem, quem videt; Deum, quem non videt, quomodo potest diligere*? ibi. 4. 20. chi non ama il Fratello, che vede, come potrà amare il Padre, che non vede? chi non ama l' Imagine, o il Ritratto visibile del Creatore, come potrà amare il Creatore invisibile, che di se fece la simiglianza nell' Uomo? Questo solo Precetto di Morale, che è Precetto nuovo di Giesù Cristo, basta a far sì, che alle sante Mura della Città di Dio, non si appressino mai, nè odj, nè inimicizie, nè discordie, nè risse; e dentro di essa altro non si veda, altro non si senta, che Concordia, Fratellanza, e Pace. E qual Città arrivò mai a fare di tutte le Famiglie una Famiglia sola, in modo, che tanti siano i Fratelli, quanti sono i Cittadini? Intendiamo bene questa Morale, e per contentezza gridiamo tutti: O Città di Dio, che feci io mai, che meritassi la Grazia di esser ammesso dentro le tue felicissime Porte, dentro le quali altro non entra, altro non abita, altro non regna, che Carità, e Amore; passiamo avanti.

S. Giuda Apostolo, Fratello di Giesù Cristo nella sua brevissima Epistola, vuole, che nella Città di Dio si attenda a edificare, a far edifizio sopra edifizio fino in Cielo, e dice: *Vos autem charissimi superedificantes vosmetipsos sanctissimæ vestræ Fidei, in Spiritu Sancto orantes, vosmetipsos in dilectione Dei servate*. n. 17. Carissimi lasciate, che il Mondo cada, e da se vada in rovina; Voi in Orazione attendete a edificar voi medesimi sopra il Fondamento della Santissima vostra Fede; nè vi contentate di piccolo edifizio; ma sopraedificate, e sempre qualche cosa di più aggiungete, e fate, che di ciascun di voi si verifichi quel di David: *Ascensiones in corde suo disposuit*. Ps. 83. 6. nel suo cuore dispose le sue salite in Cielo. Vana fu la Torre di Babele, che sormontar voleva le Nuvole; ma non vano sarà il vostro Lavoro, se dentro di voi fabricherete un alzata per l' Orazione, un altra per la Penitenza; un cammino coperto per una Virtù, e un altro per altra Virtù, fin che il vostro interiore edifizio sopra le Nuvole, sopra i Cieli, e sopra tutto il Creato arrivi alla stretta Unione con Dio. Questa è l' Architettura, che correr deve nella Santa Città; perchè il Fondamento della Fede, è Fondamento vivo, è Fondamento operativo, che come Pianta ben radicata, vuol crescere, nè il crescer suo vuol terminare altrove, che nel primo Principio, e nell' ultimo Fine di tutte le cose. Ammirabile Architettura, per cui nella Città di Dio si arriva colle Fabbriche in Cielo, nè Casa v' è fabbricata in Fede, che Casa non sia di beata Eternità!

Oltre l' Edificazione perpetua, S. Giacomo nella sua Epistola va trattando di altri Punti morali; ma quel, che singolarmente intende insegnare, è la Lingua, e l' Idioma della Santa Città; e siccome nella riedificazione di Gierusalemme il Sacerdote Esdra attese a riformare il sacro antico Linguaggio d' Isdraele, non

poco

poco corrotto nella lunga ſervitù di Babilonia; così San Giacomo inſiſtendo a queſta parte principaliſſima di Morale, arriva a dire: *Si quis putat ſe Religioſum eſſe, non refrenans linguam ſuam, ſeducens cor ſuum, hujus vana eſt Religio*. I. 26. ſe taluno crede di avere appreſa la Religione Criſtiana; e di avere imparati i Riti, e la Norma della Chieſa; e non ſa ancor frenar la ſua Lingua, affinchè non isbocchi barbaramente in parole azotiche, e foraſtiere, ſappia, che a lui inutile e vana è la ſua Religione; imperciocchè la Religione conſiſte in dar lode, e render a Dio le Grazie dovute; in profeſſar la Fede, e predicar la Legge di Criſto; ma come a Dio, lode, grazie, e culto dovuto render può chi in bocca ha un organo di ſuono nefando; e come la Fede, e la Legge immacolata di Criſto profeſſar potrà quegli, che ad ogni paſſo proferiſce parole di Paganeſimo, e di Libertinaggio? Frenate pertanto la lingua, ò miei Cariſſimi, ſiate padroni di eſſa, che tiraneggia tanto di Mondo; nè da voi eſcan giammai nè parole di menzogna; nè parole d'ira, nè parole di mormorazione, nè parole di Caldea, ò di Egitto; ma *Sit Sermo veſter eſt, eſt: non, non*; il voſtro parlare ſia conſiderato, ſia ritenuto, ſia breve, ſia quanto lo richiede la neceſſità, la convenienza; e per ſola atteſtazione del vero dite ſolamente: Così è: non è così. Queſto ſia il Linguaggio della Santa Città; e la Città Santa abbia il vanto di non avere altro Linguaggio, che il Linguaggio della Verità. O ſe così ſi parlaſſe ſempre da noi, quanto bello ſarebbe il noſtro parlare!

San Paolo finalmente, che trattar non ſa punto veruno di Teologia, ſenza entrar ratto in Articoli pratici di Morale, e di Perfezione Evangelica, nel capo 6. della ſeconda a' Corintj, per inſegnare, dopo le Parole, i Volti, l'Aria, gli andamenti, e i paſſi di tutta la Santità, che fiorir deve fra i Criſtiani, dice così: *Adjuvantes autem exhortamur, ne in vacuum Gratiam Dei recipiatis*. n. I. Volendo noi, ſecondo il noſtro Offizio, promuovere il voſtro Spirito, ò Corintj, vi eſortiamo a far sì, che la Grazia, che ricevuta avete nella voſtra Rigenerazione, non ſia in voi oziosa. Laſciate, che ella operi; laſciate, che ella vi conduca; e perchè ella conduce i ſuoi per varie ſtrade, e in modi diverſi, voi andate: *Per gloriam, & ignobilitatem; per infamiam, & bonam famam*. n. 8. andate, dico, per mezzo degli onori, come per mezzo de' vituperj; per mezzo de' vituperj, come per mezzo degli applauſi; nulla curando nè gli applauſi, nè i vituperj; indifferenti a tutto, e ſolo determinati di ſeguir la Grazia, che vi conduce. E ſe nel ſeguirla vi troverete ſpeſſe volte *In tribulationibus, in neceſſitatibus, in anguſtiis*. 5. in travagli, in anguſtie, e ſtrettezze; anzi *In plagis, in carceribus, & ſeditionibus*; tra ferite, tra ferri, e rivolte di tutto il Mondo contro di voi; voi non mutate volto, non vi turbate; ma chi andar vi vede per vie sì rotte, ſtupiſca ancora di vedervi andare *In Caſtitate*; in purità di corpo, e in candore di Spirito, che co 'l ſudore, e co 'l ſangue ſi ſcoloriſce, e faſſi più bello; *In ſcientia*; in profondità di Fede, che ſa andare ancora fra le tempeſte, e nulla temere; *In longanimitate*; in longanimità di Speranza, che non inaridiſce per dilazion di Mercede, e di Premio; *In ſuavitate*; in piacevolezza, e manſuetudine, che è affabile ancora con chi la percuote, e abbraccia ancor chi la feriſce; *In Charitate non ficta*. 6. in vera, e non apparente Carità, che a tutti ſi adatta, e ſi adatta sì bene, che ſa ancora in travaglio *Gaudere cum gaudentibus, flere cum flentibus*. Rom. 12. 15. goder con chi gode, e far ſuo l'altrui godimento; pianger con chi piange, e far ſuo l'altrui dolore. Così per la piana, e per l'erta andar dovete; e voſtro andamento ſia: *Quaſi morientes, & ecce vivimus*: come di chi muore fra le angoſcie; e pur fra le angoſcie ſi ravviva, e prende vigore: *Quaſi caſtigati, & non mortificati*: come di chi è percoſſo, ma non è avvilito: *Quaſi triſtes, ſemper autem gaudentes*: come di chi va penſoſo e in ſe raccolto, ma nel ſuo interiore, e nelle ſegrete ſue ſperanze giocondo ſempre e allegriſſimo: *Tanquam nihil habentes, & omnia poſſidentes*. n. 10. Come di chi luogo più

non

non ha in Terra, e di tutto il Mondo e spogliato; e pur del Ciel, della Terra, del Mare, e dell'Inferno è Padrone, e in Dio tutto possiede. *Gloriosa, Gloriosa dicta sunt de te Civitas Dei*. Ps. 86. 3. Cose grandi, cose singolari, io di te udj sempre, ò Città di Dio; ma or che considero, e intendo quali siano i tuoi Fondamenti, quale la struttura; quale la tua Morale, quale la Legge; or che rifletto, che i tuoi Figliuoli son tutti Figliuoli di Miracoli; Figliuoli morti, e dalla lor morte rinati; Figliuoli Bambini in semplicità, e Giganti in Virtù; Figliuoli di varie Nazioni, e pur Fratelli tra loro; Figliuoli di varj idiomi, e pure di un solo linguaggio, e tutto di Verità; Figliuoli per fine, che sanno spogliarsi di tutte le ricchezze, e nella lor povertà esser ricchissimi, che san patire, e fra tormenti godere; che sanno incontrare tutta la varietà de' Tempi, de' luoghi, e degli Accidenti umani, e non mai mutar proposito; e sempre fermo in Dio avere il cuore; Or, dico, che a tali cose rifletto tener non posso la voce, che non esclami: Non merita di viver, chi viver non vuole, come viver si deve in sì bella, in sì Santa, in sì ammirabil Città; e di più morti è degno chi a Dio non è grato di essere stato ammesso in quella Città, che è Città sorella della Città superna.

I N-

INDICE
DELLE COSE NOTABILI
Del Quarto Tomo, ovvero Secondo Corso.

La Lettera *L.* significa Lezione.
La Lettera *P.* significa Pagina.

A

B

Digitized by Google

C

Digitized by Google

D

E

Fede.

Digitized by Google

F

G

H

I

L

Lin-

Digitized by Google

Digitized by Google

R

S

Digitized by Google

IL FINE.